

بينه النّه الرَّه الرّ

معزز قارئين توجه فرمائين!

كتاب وسنت وافكام پردستياب تمام اليكرانك كتب

- مام قاری کے مطالعے کے لیے ہیں۔
- (Upload) مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی با قاعدہ تصدیق واجازت کے بعد آپ لوڈ

کی جاتی ہیں۔

دعوتی مقاصد کی خاطر ڈاؤن لوڈ،پرنٹ، فوٹو کاپی اور الیکٹر انک ذرائع سے محض مندر جات نشر واشاعت کی مکمل اجازت ہے۔

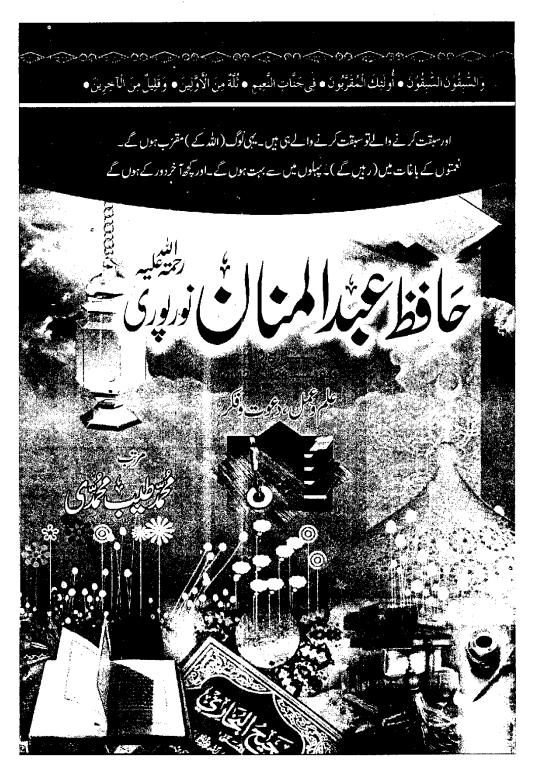
☆ تنبيه ☆

- استعال کرنے کی ممانعت ہے۔
- ان کتب کو تجارتی یادیگر مادی مقاصد کے لیے استعال کر نااخلاقی، قانونی وشرعی جرم ہے۔

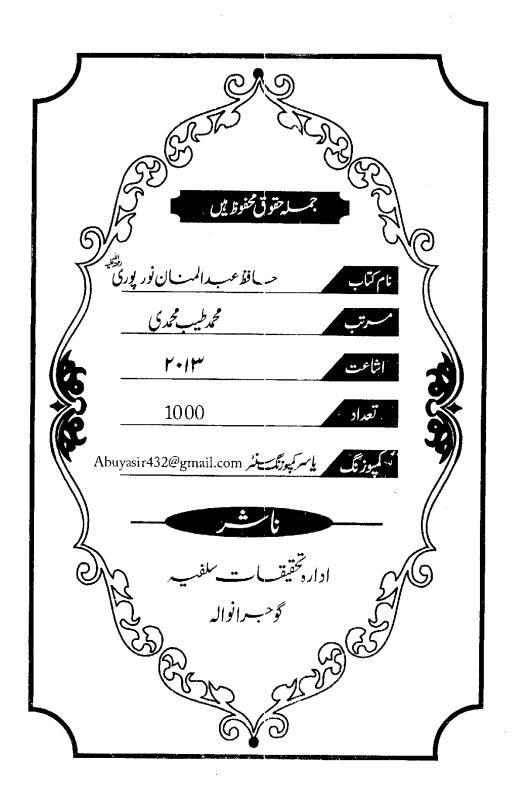
﴿اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقه ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی کاوشوں میں بھر پورشر کت اختیار کریں ﴾

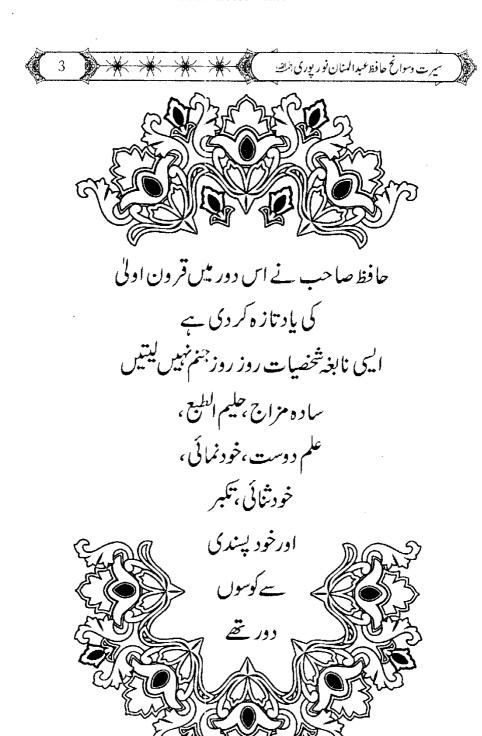
🛑 نشرواشاعت، کتب کی خرید و فروخت اور کتب کے استعمال سے متعلقہ کسی بھی قشم کی معلومات کے لیے رابطہ فرمائیں۔

kitabosunnat@gmail.com www.KitaboSunnat.com



Wer did in which tolloom



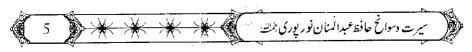




آپ کے طرزِ حیات اور رہن مہن سے گمان ہوتا تھا کہ قرونِ اولی کے قافلے سے بچھڑا کوئی راہی ہے، جواپنا سفرایک نامانوس ماحول میں طے کر رہا ہے۔

آ پ کے بعدالیں روثن مثال دیکھنے کو آپ کھیں ترستی رہیں گی۔

اب ڈھونڈ اسے چراغ رخ زیبالے کر



يبش لفظ

(از: حافظ رضاء الله رؤف)

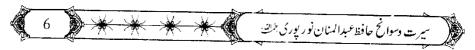
اسلاف کی زندگیوں کے درخشاں لمحات و ساعات کو قلمبند کرنا قابل رشک عمل ہے۔ بعد میں آنے والی تسلیس بہترین زندگی گزارنے کے سنہرے اصول پڑھ کر کا میابی کے مراحل طے کرتی ہیں۔ یہ اہل اسلام کا خاصہ ہے کہ وہ اسلاف کی زندگیوں کو قلم بند کرتے ہیں، جو بعد میں آنے والوں کے ۔لیے مواعظ، نصائح اور صبر و ثبات کا علم ہوتا ہے۔ مثال کے طور پرامام ذہبی داللہ (م، ۴۸۷ کے) نے سیر اعلام العبلا لکھ کر داعیان کتاب وسنت اور پیکران علم وعمل کے حالات و واقعات محفوظ کر دیے ہیں۔ جس سے مسلمانوں کا کبھی نہ بھولنے والا ماضی کتابی صورت میں محفوظ ہوگیا اور بعد کے لوگوں کے لیے راہنمائی کا ذریعہ بن گیا ہے۔مولانا محمد طیب محمدی صاحب نے حافظ صاحب کی سیرت کو احاظ تحریم میں لاکھ کر بعد والوں کے لیے داہنمائی کا ذریعہ بن گیا ہے۔مولانا محمد طیب محمدی صاحب کی سیرت کو بھی محفوظ کر دیا ہے۔ یقینا کسی بوگ کر بعد والوں کے لیے تعلیم و تزکیہ کا سامان مہیا کر دیا ہے،اور حافظ صاحب بھی شخصیت جس نے خود کو کتاب و سنت کے ڈھانچ میں ڈھالا ہو، بعد میں آنے والوں کے لیے ایک مثال شخصیت ہوتی ہے۔

حافظ نورپوری اطلف کی زندگی میں دو چیزیں بڑی نمایاں تھیں، بجز و اکسار اور اللہ کے حضور پیٹی کا ڈر۔ حافظ نورپوری اطلف کی مخصیت کو پیش کرنے کا مقصدیہ ہے کہ آپ کی سیرت، مطبرہ کے اوراق علما، فقہا، داعیان، حکماوطلبا اور دانشوران عالم میں معروف و متداول ہوں اور ان سے مستفید ہوکرا پئی ہبرت و کردار کو مضبوط بنا کیں اور دنیا و آخرت میں کامیائی ہے ہمکتار ہوں۔

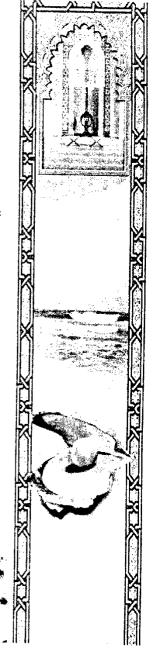
اس کتاب میں حافظ نور پوری الطف کافیم دین اور عمل ، معاشر ۔ کے معمولات زندگی پرآپ کا گہرااثر ، نیز آپ کی شخصیت کے مختلف پہلوؤں کو اجا گرکیا گیا ہے ، جس کے لیے اس کتاب میں مولا نامحہ طیب محمدی صاحب نے ۲۳ ابواب قائم کیے ہیں۔ اس کا مطالعہ قار کین کرام پر بید حقیقت روش کر دے گا کہ اگرانسان ذراس محنت کرے تو وہ اپنے آپ کو افضل الخلوقات ثابت کرسکتا ہے اور بید چیز اللہ تعالیٰ کے ساتھ نہایت محکم تعلق اور رسول اللہ ظافین کی بے انتہا محبت و اتبائ سے حاصل ہوتی ہے۔ آپ نے اپنی تقوی وطہارت کی سفید چاور پر بھی صفت سیر کا واغ و دھر نہیں لگنے دیا۔ اس لیے جنازہ پر ہرکوئی بول رہا تھا: زندگی ہوتو اس طرح کی۔ یہ با تیں س کر مجھے رسول اللہ ظافین کا فرمان یاد آ گیا: ۔ آئنگ شفید کا وائی وی الآد فی الآد کی ایک ان شاء اللہ یہ کتاب کی کرگواہی قائم کر دی ہے ، ان شاء اللہ یہ کتاب کی کر گواہی قائم کر دی ہے ، ان شاء اللہ یہ کتاب کی افران خوص حول اللہ کی کر اور جس مولا نامحہ طیب محمدی صاحب نے یہ کتاب کی کرگواہی قائم کر دی ہے ، ان شاء اللہ یہ کتاب کی کر قوت میں حافظ صاحب کے لیے گواہ بن کر قائم دیے گا۔

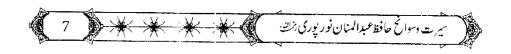
مولانا مجمد طیب محمدی صاحب شکر وسپاس کے مشخق ہیں۔ میری دع ہے کہ اللہ تعالی ان سے تاویر دین کی سربلندی کا کام لے اور آخرت میں ان کی بلندی کا ذریعہ بنائے۔ آمین

حافظ رضاء الله رؤف، مدرس جامعه محمريد جي في رودٌ كوجرانواله



عبداللہ بن عمروبن عاص رضی اللہ تعالی عنہ کہتے ہیں: میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بیفر ماتے ہوئے سنا: ''اللہ علم کواس طرح نہیں اٹھائے گئے کہ بندول کے سینول سے نکال لے بلکہ علما کوموت دے کرعلم کواٹھائے گا، یبال تک کہ جب کوئی عالم باقی نہ رہے گا تو جاہلوں کو سردار بنالیں گے اوران سے دینی مسائل ہو چھے جا کیں گے،اور وہ بغیرعلم کے فتوے دیں گے خود بھی گمراہ ہول گے اور دوسرل کو بھی گمراہ اور دوسرل کو بھی گمراہ





فهرست

4/		ھا فظ صاحب سے محبت
50	Aad	·
53		قابل سعادت
56	نصیت شناسی کے لیے لکھ رہا ہوں	 شخصیت رستی کے لیے ہیں شخ
57		ایک با قاعد دمستقل کتاب ہو
58		۔ سفینہ جاہیے اس بحر بیکراں ۔
59		حافظ صاحب کے متعلق مضا ^ا
60		شكرية
60	انات قائم کیے ہیں	یں مضامین کی بھائے مختلف عنو
62		بات حافظ صاحب کے متعلق
63	,	الفاظ كا چناؤ
63	اقعه رونما بموا	کتاب کی تیاری میں ایک وا
64		- - - تناب کو تیار کرنا آسان نهیر
66	- كا اراده	مولا نا خاور رشید بٹ صاحب
67	ا بیں اوران کی تعبیر	خادررشید بٹ صاحب کی خو
71		حافظ عبدالهنان نوريوري ركيات
75	تاثرات	باب نمبر۱
76		عام لوگوں کے خیالا ت
76		ایک شیعه کا تب <i>عر</i> ه
77		میں یہ دہ ہورہ ایک بریلوی کا تبصرہ
78		ہیں بریدن ما در ہے یولیس ملازم کی معذرت
79		پ ک ۱۰۰ کا میں۔ مختلف علمائے کرام کے تاثر ا

8	*	* *	*	سیرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پوری برایشه
79_			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	، جا فظ عبدالسلام بھٹوی صاحب ڈاللہ
79_				مولا نا عبدالله المجد چھتوی صاحب طلقہ
79_				مولا نا عبدالرشيد مجابدآ باوی ظفیہ
80_				بولا ناعبدالرحمٰن ضياء طِللة،
80_			ي گوجرانواله	ثیخ الحدیث حافظ محمه ا لیاس اثری ظفتهٔ مدیر مرکز العلوم الاثر
81_				روفيسر حافظ محمد ارشد صاحب ظيفه
81_				نفتی عبدالرحمان عابدصاحب طِلقَة
82_				عا فظ شاہر محمود فاضل مدینه تو نیورٹی ظینہ
				مولا نا غلام مصطفله فاروق صاحب ططفه
83_	·			عا فظ محمد عمران عريف خُلِقة؛
				عا فظ عبدالرحلن شيخو پوری طِلقهٔ
84_				مولا نا بلال تبسم طِلقة
84_				مولا ناعبدالوحيدسا جدصاحب يطفؤ
84_				مولا نامحدر فيق طاهر صاحب ظيفة
85_				مولا نامحه تنظيم حاصل بورى طِلْقَةَ
86_				مولانا مجيب الرحمٰن سياف ظلة
86_				مولا نارحمت الله شاكر وظفة
86_				قارى محمد طيب بھٹوی القہ
87	·····		1	ابوالانعام حكيم محمه صفدرعثاني والقة تلميذ محدث نور يورى تيانية
87	<u> </u>			مولا نامحمه لیجیٰ شاہین ظِلقہ
				مولا نامحمه داؤ د ظِلْقَة (دُسكه)
88_	<u> </u>			مولا ناعبدالرشيدشا مدخطة
				حافظ رياض عاقب صاحب طِلقَة
				on.
90_				مولانا رمضان بوسف سلفى طبلته

9	میرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوری بزاشته 💘 💥 💥
91_	مولا نامحمه انورمجمه قاسم سلفي صاحب طلقه
91_	مرکز ابن عباس میں مولا نا عبدالله شارصاحب خلفہ کی تقریر
93	باب نمبر ۲ شخصي تعارف
93_	طيہ
95_	ولادت
96_	نام ونب
96_	اصل نام
97_	والدين كانام
97_	بہن بھائی
98_	جائے ولادت
98_	نور پورې
98_	نور پورکی وجه تسمیه
100	باب نمبر ۳ تعلیم وتربیت
100_	ابتدائی تعلیم
100_ 100_	
	ابتدائی تعلیم
100_	ابندائی تعلیم مولانا چراغ دین صاحب رائیری ترجمة القرآن کی تعلیم
100_ 100_	ابندائی تعلیم مولانا چراغ دین صاحب رائتی ترجمة القرآن کی تعلیم • ولانا چراغ دین صاحب اورایک جمونا پیر
100_ 100_ 101_	ابندائی تعلیم مولانا چراغ دین صاحب رائتی ترجمة القرآن کی تعلیم • ولانا چراغ دین صاحب اورایک جمونا پیر ذرابات آضے سامنے ہوجائے
100_ 100_ 101_ 102_	ابندائی تعلیم مولا ناجراغ دین صاحب رائتی ترجمة القرآن کی تعلیم ولانا جراغ دین صاحب اورایک جمونا بیر ذرابات آمنے سامنے ہوجائے اللہ تعالیٰ نے حافظ صاحب کو دین کے لیے چن لیا تھا
100_ 100_ 101_ 102_ 103_ 103_	ابندائی تعلیم مولانا چراغ دین صاحب رائینی ترجمة القرآن کی تعلیم • ولانا چراغ دین صاحب اورایک جمونا پیر ذرابات آمنے سامنے ہوجائے اللہ تعالیٰ نے حافظ صاحب کو دین کے لیے چن لیا تھا جامعہ محمد پیر میں داخلہ
100_ 100_ 101_ 102_ 103_ 103_	ابندائی تعلیم مولانا چراغ دین صاحب رائینی ترجمة القرآن کی تعلیم • ولانا چراغ دین صاحب اورایک جمونا پیر ذرابات آشنے سامنے ہوجائے اللہ تعالیٰ نے حافظ صاحب کو دین کے لیے چن لیا تھا جامعہ محمد ہیں میں داخلہ
100_ 100_ 101_ 102_ 103_ 103_ 106_ 106_	ابندائی تعلیم مولانا چراغ دین صاحب رائینیه ترجمة القرآن کی تعلیم • ولانا چراغ دین صاحب اورایک جموثا بیر ذرابات آضی سامنے ہوجائے اللہ تعالیٰ نے حافظ صاحب کو دین کے لیے چن لیا تھا جامعہ محمد ریہ بیس داخلہ مولانا چراغ دین رائیٹیہ کا نگرانی کرنا
100_ 100_ 101_ 102_ 103_ 106_ 106_ 107_	ابندائی تعلیم مولانا چراغ دین صاحب رائینیه مولانا چراغ دین صاحب رائینیه ترجمة القرآن کی تعلیم و دلانا چراغ دین صاحب اورایک جمونا بیر در ابات آضیا منے ہوجائے و اللہ تعالیٰ نے حافظ صاحب کو دین کے لیے چن لیا تھا جامعہ محمد ریہ بیس واخلہ مولانا چراغ دین رائینیہ کا نگرانی کرنا فیلے اللہ طالب علمی و اللہ علمی و اللہ علمی اللہ علی اللہ علمی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علمی اللہ علی علی علمی اللہ علی اللہ علی
100_ 100_ 101_ 102_ 103_ 106_ 106_ 107_ 109_	ابندائی تعلیم مولانا چراغ دین صاحب رائینی ترجمة القرآن کی تعلیم • ولانا چراغ دین صاحب اورایک جموثا بیر ذرابات آمنے سامنے ہوجائے اللہ تعالیٰ نے حافظ صاحب کو دین کے لیے چن لیا تھا جامعہ تحدید بیس داخلہ مولانا چراغ دین رائینید کا نگرانی کرنا زمانہ طالب علمی

10 3 * * * *	ميرت وموائح حافظ عبد المنان نور يورى المك
111	مولا ناسلفی رئیلینه کی سند حدیث
112	مولانا محمد عبد الله صاحب كة تلمذيين
112	مولا ناعبدالحميدصا حب محدث ہزاروی نظی کے لمذمیر _
112	حافظ محمد قاسم صاحب خواجه رئينة كملمذين
112	مولا نامحروز مرصاحب بونجهی طِلقَهٔ کے تلمذ میں
113	دارالحديث مدينة العلم
116	مدینة العلم دال بازار کے اسا تذہ
116	حافظ محمد محدث گوندلوی بیشانی کے کمند میں
116	ما فظ <i>گوندلوی مینینه</i> کا فیض
117	علامه احسان الہی صاحب ظہیرشہید کے تلمذ میں
117	مولا ناعزیز الرحمٰن صاحب ایب آبادی ظفتہ کے لمذمیں _
117	مولا ناعبدالحبيد صاحب تجراتي بينية كتلمذين
117	ماسرْعبدالمنان راز
117	جامعه شرعیہ سے جامعہ محمد سیر
119	جامعہ محمد یہ جی ٹی روڈ کے اساتذہ
119	مولا ناعبدالرحمٰن لکھوی مینیا کے ملمذ میں
119	مولا ناابواکس جعدخان صاحب بزاردی مُناتِهِ کے تلمذیں
120	مولا نام معبدالله صاحب المجد چھتوی ظلائہ کے تلمذیبیں
120	حصول علم کے لیے متون حفظ کرنا
121	حفظ قرآن
122	
	دوره تجويد
	دوره جوید دوره آفسیر
	/ ····
122	
123	خطاطی

11 ** * * *	سیرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پوری برایشه
نده كيم حالات زندگي 124	باب نمبر ؛ حافظ صاحب کے اسات
124	
124	خاندان کا اجمالی تعارف
124	حکیم عبداللہ (حضرت سلفی میں ہے دادا جان)
125	، مولا نامجہ ابراہیم صاحب (حضرت سلفی میسند کے والد گرامی :
125	ستاذِ پنجاب حافظ عبدالمنان مِيشيه صاحب سے رابطہ
126	حضرت سلفی نبخانیهٔ کی ولادت با سعادت
126	مولا نامجمرا براہیم اور مسلک الل حدیث
127	حفرت سلغي بُينينيا كا آغاز تعليم
127	با قاعده تعلیم کا آغاز
127	د تی روانگید
128	امرتسر میں آمد
128	سالكوث مين آمه
128	 گوجرانواله میں تقرر
129	توی و جماعتی خدمات
130	عام معمولات زندگی
131	خطابت
131	تصنيف وتاليف
132	حضرت سلفی بیشید کی کتابوں کے عربی تراجم
133	حضرت سلفی ٹریانیا کی عادات و خصائل
134	اخلاص اور بے مثال مستقل مزاجی
135	یباری اور وفات
135	حضرت سلفی بُرانینهٔ کا ایک سواخی مکتوب
137	سوانح سلفی ازمولا نامحمه خالد گرجاکھی بُیناتیا
141	علمی مشاغل
143	ا کے نفیحت آ میز مکتوب

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري برطاشنه	***	12
۲ها فظ محمد گوندلوی میشهٔ	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	145_
ولا دت اور نام ونسب		145_
تعلیم ورتر بیت	7.74	145_
آپ کے اساتذہ کرام	The American State of the Control of	146_
حضرت الا مام کی مجلس کا اثر	14.11	146_
علوم طبیه کی مخصیل		147_
شادی خانه آبادی		147_
تدرین خدمات		148
مەرسەرحمانىيە، دېلى		148
گوندلانواله میں تدریس		148
جامعه عربيه دارالسلام، عمرآ باد		148_
جامع مىجدانل حديث، گوجرانواليه		149_
بدرسة عليم الاسلام،اوذ انواليه		149_
رس اعظم ، ثا بلی والی مسجد ، گوجرانواله		149_
جامعه اسلاميه، گوجرانواله		150_
جامعه سلفيه، فيصل آبا و		150_
جامعه اسلامیه، مدینه منوره		151_
جامعه محديه ، گوجرانواله		151
خلاق واوصاف		151_
قوت حفظ اور دسعت علم		151_
تصانفِ		152_
تلانده ومستفيدين		153_
وفات حسرت آيات		155_
٣شخ الحديث والنفسيرمولا نامحمة عبدالله كوجرانوا		156_
تد رکیس اور خطابت		159_
تحریک یا کستان		161_

-			
	سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري بزلشن	** *	13
ھے۔ کوئٹھآ م	نن	7	162_
سياست	اورمولانا		164_
 فضيلة ال	استاذ اور جمهوريت		167_
اصول پ	ندند		168_
اندازتدر	ين		172_
حق سوئی			174_
سم	شخ الحديث مولا ناعبدالحميد بزاردي صاحب ظيَّة		175_
تاریخ وا	ادت		175_
حصولعلم			175 <u>·</u>
اسا تذه کم	עום <u></u>		176_
خاندانی	س منظر		178_
تلانده			179_
طريقهته	رلیں		180_
مخصوص	 - -		181_
	حافظ عبدالله صاحب محدث روپزی بی _{انی}		183_
۲	ينيخ الحديث والنفسير حافظ ابوالحن عبدالله بن عبدالكريم محدث بدُّ	پڑھیمالوی م ریانی ے	188_
4	خواجه محمد قاسم رکتانیا		194_
ابتدائی ه	مالات		194_
ایک اہم	واقعہ		194_
تعليم .	-		195_
آپ_	یمشهوراسا تذه		196_
اعزاز			196_
تدريس	اور خطابت		
	دب کا مزاج		
_ بے تکلفی			198_
خوڌ اري			

way for because accom

<u>∞</u>	
14	سیرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوری بزائند
199_	خطابت
200_	محمد یوسف بٹ صاحب کے المحدیث ہونے کا واقعہ
201_	تاليفات
201_	ا_تين طلاقيں
201_	۲ قبر پرتی اورساع موتی
202_	٣- وسيله
202_	۾ تبليغي جماعت (اپنے نصاب ڪ آئينے ميں)
203_	۵ ـ کرا چی کا عثانی فد ہب اور آنگی حقیقت
203_	٢_حي على الصلوة
204_	2_ قد قامت الصلواة (نماز کے ضروری مسائل حصه دوم)
204_	٨ ـ بداييعوم كي عدالت ميس
204_	۹_ فآوی عالمگیری پر ایک نظر
205_	۱۰ معرکه دق و باطل بجواب جاءالحق
205_	ال تعویذ اور دم کتاب وسنت کی روشنی میں
205_	۱۲_مقالات خواجه محمد قاسم
205_	وفات
208_	٨ کليم نذريصا حب
210	باب نمبر ه اساتذه کا احترام
211_	حافظ محمد گوندلوی بیشنهٔ کا احترام
212_	محدث گوندلوی نیسته کیشان وعظمت میں- ۱۵ اشعار
212_	الإ مام المحد ث گوندلوی
213_	محدث گوندلوی بینه کا نام ادر پیدائش
214_	يتمه ونشأته وتحصيله
	شيوخه الكرام وعلو اسناده
217_	شِخ كِمشهورشا كرد
	شیخ کی تَد رایس وتصنیف

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري بزك 🔪 🔆	***	15
عقيدته وصفاته	~	
وفات		230'_
مولا نا محمداساعیل صاحب سلفی کا احترام		231_
سلفی صاحب کی خطابت کی ایک جھلک، ہزبان نور پوری		231_
مولا ناعبدالله صاحب كااحترام		233_
مولانا صاحب کے حکم سے پیدل چلنا		234_
مولانا صاحب کے لیے منبر خود صاف کیا		234_
مولا ناعبدالحمید بزاروی صاحب کااحتر ام		236_
	be ⁴⁸ ty -	
علامه صاحب کا احترام		238_
مولانا عبدالله امجد چھتوی صاحب کا احترام	4-16-0-1	238
مولانا وزير صاحب ططنه كااحترام		239
ماسر نذریاحدصد لقی صاحب کااحترام		240
م بن کا در		
اسا تذہ کے احترام والا ایک خواب		
باب نمبر ٦ آپ كا احترام اساتده كي نگاه ميں	ين ي	242
حافظ محمد گوندلوی نیم انیا کی نظر میں		242
مولا نااساعيل بُينينية كي نظر مين		243
مولا نا عبدالله مُوَالله مِي كَلْ عُرِينِ مِن عَلَم مِن مِن اللهِ عَلَى مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن الله		
شاه دی په احد کې نظر هو		244
بر من خصیت قابل فغر شخصیت		
		245

16	***	 فظ عبدالهنان نور پوری دشکشه	سيرت وسواخ حا
246	نظر میں	معاصرين کي	یاں نمبر ۷
246			شخ عبدالعزيز بن عبدالله!
247		_	حافظ عبدالسلام بعثوى نظفهُ
248			ہم بھی ان کے مرید ہیں۔ ہم بھی ان کے مرید ہیں۔
249			ما فظ صلاح الدين يوسف
249			الشيخ مولا ناعبيدالله عفيف
251	جرانواله کی نظرمیں	، اثرى مدير مركز العلوم الاثربيرًك	
253			ن الديف ما صديدي فاروق راشدي صاحب ک
254			ما فظ عبد الغفار اعوان صا
254			مولا ناعبدالرشيد مجابدآ باد
255			ر دلانا هر رید چېر چه مولانا ارشاد الحق اثری طِ
255			مولا ناعبدالله ناصر رحمانی
256		امير جماعة الدعوة كى نگاه بن	
256			ن نفر جاوید صاحب کی نگاد
256			عنر مباديد مله ملب و دري حا فظ عبدالرحمٰن فينحو پوري
257			ما کھ جبرا را جا کا کا ایک کا
258	<u> </u>	علما كا ا-عتر	
258	ry		باب نمبر ۸
259			حافظ عبدالسلام بعثوى طلط شخص بريدار و
259			مشخین کا آپس میں پیار مرد مرد
260	Si- (8		مولا نامحم على جانباز نريشة
*****	.سال ن رههمان	ن صاحب کے مضمون کی طرف	حافظ صلاح الدين يوسف

مولا نا ارشاد الحق اثري صاحب كا حواله

مولا ناعبدالعليم علوي صاحب كااحترام _____

صوفی عیش محمد صاحب کا احترام ______

مولا نامحمد حسين ظاهري صاحب كاحترام

17	*	* *	* (سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور بورى بزلشن
264_				مولا نا منظور احمد صاحب کا احترام
265_				مولانا منظور احمرصاحب کے لیے دعا
266_				مولاناعبدالله ثارصاحب كو اهكاو سهكا <u> </u>
266_				قاری حنیف ربانی صاحب کی حوصله افزال
				مولا نا صفدرعثانی صاحب کااحترام
267_		n		مولا نامحر صفدرعثانی صاحب کے بیچھے خطبہ
268_				علامه الباني اورشخ ابن باز مُؤشط كي غائبانه نماز جنازه
268_		· - · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	·	والدگرای کا احترام
269_		······································		على كى عزت كا دفاع
271_		11		اس مصلیٰ کے وارث سے یوچھو
273_				نماز جنازه نہیں پڑھائی
274				ا یک مصنف کا د فاع
275_				ي دفاع کا عجيب طريقه
276				باب نمبر ۹ تدریس
276				ب ب ب ب آغاز تدریس
277				ا عار ندریس مسیح بخاری
279_				عدرین به بارن اندازید رئیس
				ا مدار تدریخ ب دلاتا مطالعه بررغبت دلاتا
282				هانعه پرد بی ده به است. «فصاعدًا» کامعنی ومفهوم
284				زمدداري ذمدداري
285				يابندي وقت
285				
				ایک تکلیف ده سفر
288				بیک سیکره ر آخری اسباق
				بدرس انتقك

سيرت وسوامح حافظ عبدالمنان نو		18
باب نمبر ۱۰ حو	فرائي كرنا	290
شاگردوں کی حوصلہ افزائی	•	290_
م رویون و ته رمی <u></u> میری حوصله افزائی کا ایک انداز		291
یرن در		291
حوصله افزائي والامضمون	·	293_
مولانا عثان اساعيل صاحب كي حوصله اف		298_
علما کے معاش کی فکر		298
مولانا برق التوحيدي صاحب كي حوصله اف		298_
محمة عقيل ناگي صاحب كوخطيب بناديا _		299_
محد شفیل صاحب کوخطیب بنادیا		299
راحیل صاحب کوخطیب بنادیا		300
بر ھاپے میں قرآن حفظ کرنے والے کے	ائی	301
شاگر دوں کے نام خودا پنے ہاتھ سے ککھ		301
مولانا خالد گرجا کھی ٹیسٹی کی حوصلہ افزاؤ		301
بامعة الحرمين والول كي حوصله افزائي_		302
ماسرخالد صاحب کی حوصله افزائی		302
وهمكيال آپ كالمجفيس بكارستيل		303
انتظامات کے متعلق یو چھنا		304
الفت ومحيت		304
زرهنوازی سندرهنوازی		305
ۇرائيورى عزت افزائى		306
تعارف کرا کے دل جیت لیا		306
	رافيد كاعلمي مقام	307
اہل باطل کےسامنے علمی جرأت کا مظا		311
ابن ہا ل مے مالے کا جراف کا حافظ صاحب کی وسعتِ علمی		314
عاظما حبال الم		

19		ميرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور بورك
315	ن يا مجاز؟	ہے۔۔۔ کیاشری الفاظ شرعی معانی میں حقیقت ہوتے ؟
316		شرعی الفاظ کا شرعی معنی ہی حقیقت ہے
317		ظرف لغو كوظرف لغو كيول كہتے ہيں
317		عقیدہ واسطیہ کے ایک مقام کاحل
318		علوم عقليه منطق ، فلسفه برمكمل دسترس
320		د کی کر پڑھو
320		نادرة
320	راس کا جواب	قراءت خلف الامام پرایک عجیب استدلال اور
322		ناياب حواله
323		قراءات سبعہ عشرہ کے ایک مضمون پر نقتر _
324		حدیث شریف ہے قراءاتِ سبعہ عشرہ کا ثبوت
325		سات لغات میں نازل کرنے کی حکمت
326		دوسری بات
327		نفذنور پورې
329		لغت عربيه برعبور
330	٨	حافظ عبدالله شيخو پوری مِینیا کے متعلق عربی اشع
332		عربی میں درس
333		تقلیدی اشعار کار د ہاشعار میں
335		ارشاد القاری برعرب علما کی داد مخسین
336		تشمیری صاحب کی عربی میں عجمیت کے آثار
337		سونے کا تمغہ
338	عافظه ا	باب نمبر ۱۲ قوت ح
340		کتب احادیث کے متعلق زبانی درس
		موہائل نمبر یاد کرنے کا آسان طریقہ

20	***	سه نان نور پوری زشانشهٔ	سيرت وسوائح حافظ عبدال
343_			برموقع حديث پيش كرنا
344_	کیسے بچا کیں گیں	ہے تو قیامت کے دان	نبی مُلَاثِیْظُ ونیا میں حدے خصیں بیار
344_		-	اخبار کا تاریخی تراشه
346		فهم حديث	باب نمبر ۱۳
347_			حدیث کاصحیح مفہوم
347_			مسئلے کی صحیح وضاحت
348_			ايك مديث كي شحقيق
351		ذوق مطالعه	باپ نمبر ۱٤
353_			مطالعہ ہے شغف
354_			شب بیداری
354_			حافظ صاحب ابن تيميد سے متاثر
354_			امام ابن تيميه رئينة كا ذوق مطالعه
355_		·	حافظ صاحب کی پیندیده کتب
355_		·· <u>·</u>	فآوی ثنائیه مدنیه کا مطالعه
357_			منداح کمل پڑھی
357_			غور وفکر سے مطالعہ
358_			اہم باتیں نوٹ کرنا
359		خطابت	باب نمبر ۱۵
359_			ابتدائی خطابت
361_			جامعہ محمریہ چوک اہلحدیث کے خط
361_			موجرانواله کی مخضر تاریخ
363_			المجمن المحديث كاقيام
363			مولا ناامرتسری کی نصیحت
364_		-	مولانا اساعیل سلفی کی آمہ
366_	- 14 h-	غدمات	حضرت العلام حافظ محمد گوندلوی کی

21	يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى خاشد
366_	مولا ناسلغی بُرَینیهٔ اور مرکزی محید کی خطابت
368_	مولا نا محمه عبدالله صاحب کی مرکزی متحد میں خطابت
371_	حافظ نوریوری صاحب کی مرکزی معجد جامعه محجدیه میں خطابت
373_	دروس نور پورې
373_	خطبات ودروس كاانداز
377_	خطبه مسنونہ کے بعد اصل موضوع
379_	مغا <u>لط</u> ح کا از اله
380_	پينديده اشعار
381_	دروس کے اثرات
382_	نفاذ اسلام کا طریقه،ایک درس کا ا قباس
383_	ووران درس غصے کا انداز
384_	
384_	تقریبات میچی بخاری پر دروس
385_	آخری درس نور پوری مُشِینهٔ
385_	الله رتعالی کا اراده اور مثیبت
386_	شرک پرمثیت کا بهانه
386_	الله تعالی کی رضا اور مشیت
387_	مخلوق پر جبر نہیں
389	ہدایت اور اصلاح کے اسباب
391	باب نمبر ١٦ مجالس نورپوري
394	غيبت سے اجتناب
397	سامعین کی اصلاح
398	ماحول کی تبدیلی
	مولا نا منظور صاحب کے ساتھ ایک مجلس
401	آپ کا فیض یاب
402	

22	عبدالمنان نور پوری رمنگ	سیرت وسوائح حافظ
404	حافظ صاحب يَتَشَدُّ كي باتيں	باب نمبر ۱۷
404		ب ب دین سازی نا که دین خهی _
404		رین ماری مدین و <u> </u>
404	بهترين طريقه	،ر؛ – نفاذ اسلام کا آ سان ترین اور
404	•	ا حادیث کس کی عقل کے مطا
405		عن ریب میں میں ہے۔ حجت، حدیث اور سنت ہے
405	ل کے ا	جت بعدی ہرو گئے ہے ہم کتاب وسنت کا دفاع کر
405		جرائے کہتے ہیں
406		برر ایک ہے ہیں ۔ کوئی بھی قاعدہ کلیے نہیں _
406		رن ن ما عدو چيدن _ بات چيت کا ايک انداز _
406	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	بات پایس ماری موس گلا د با کر کهول؟
407		منبوع مقفیٰ کلام
410		ایمان اور سود کی مشکش
410		ایمان اور دون نگا سر، انگریز کی نکالی
410		ع مرب ریون عن سوچواورغور کرد
411		•
411	. وسند بين مين تعارض نهير	بے بنیاد ہات تعارض د ماغ میں ہے، کتا،
411		على را د وال ين مهامه. خيريت موجود عافيت مطلو.
412	جوابات نورپوري	باب نمبر ۱۸
413_	•	بب تعبر ۱۸ توت استباط نهایت دین
414		نوت الشاع نهايت دين نفل نماز كانحكم
414		ں مارہ ہم تراوت کی باجماعت کا ثبوت
415		ر اون با بما عنه ۵ بوت نماز تصر کب تک
416		ممار صرفب ملک حاضر جوانی
417	له ده معیار پر پورا کیون نہیں اتر ہے؟	عاشر ہورب بیرام صاحب سے پوچھو
		,

<i>></i>		
23		سيرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پوري بثلثة
418		علم غیب کے متعلق سوال کا جواب
418_		كيا تخيه دا زهى آتى نهيں؟
419_		شیطان جن میں داخل نہیں ہوا، سوال تو ختم ہو چکا ہے۔
420	,	ا پنی ہات کی ولیل پیش کرو
420_		یالزامی تحقیقی،اورعلمی بھی ہے
420_		مفہوم مخالف سے جواب
421		جواب سائل کی منشاء کے مطابق نہیں آتا
422		خودساخته چیلنج کا جواب
423	•	سوال سجصنا مچر جواب دینا
423_		منكرين حديث كا ناطقه بند
424_		اولا دہھی فتنہ ہے تو پھر مال بھی فتنہ ہے
425		امامت ختم یا نبوت ختم
426_		رسول الله مَا يَعْظِمُ والى نما زنهيں
427		تصویر بنا تا یا مثا تا
427		تحل والى يرفيوم
427		مسجع عبارت سے جواب
428		چرے کا پردہ
428		نگےسرنماز
428		جن کینے میٹتے ہیں
429		جۇں كو كهه كرانڈيا پرحمله كرادي
429		ہری مرچ کا فائدہ
429		ندې کا تکم
430		' .
		ي كافريقتلكافريقتل
		_
		یں . تصویر کی دجہ ہے شاختی کارڈنہیں بنوایا تھا

	سيرت وسوائح حافظ	عبدالمنان نور بورى رشك	*	* *	*	24
م آپ ن	ئىسابنىيں لگاتے؟_		ν –			432_
•	ربان میں جواب					433_
كافرمش	زرک کو ئی بھی ہواس <u>۔</u>	کے پی ھیے نماز نہیں ہوتی				433_
ستا کیو	وں بھونکتا ہے؟				····	434_
ر جماعة ا	سلمین کے داعی کو جوا،	_				434_
تراوت ک	اباجماعت كاثبوت				****	435_
الحيلي عو	ورت کی گواہی بقر آن .	ےاستدلال	······································			437_
مجھے علم	ئى <u>ں</u> ئىں					437_
كمال	•	****				440_
ايك خوا	اب کی تعبیر	·			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	440
باب	نمبر ۱۹	مسائل کا نچ	٠ۅڙ			441
سجده تل	لاوت كائحكم					441_
زگۈة ــَ	۔ کےمصارف	-	·			442_
نمازترا	اویح کی نضیلت			n		442_
		ينا اورانے واالزام لگا دينا				442
باب	نمبر ۲۰	تصانیف و ن	تاليفات			444
تري						444_
كاتب	•			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		445_
بهترين	ن مصنف	T-W-1				446
حافظ	یں ماحب کی سب سے م	لى تصنيف				447_
	صلوٰة اردوتر جمهُ' معدل					448_
اِرْشَا اِرْشَا	ادُ الْقَارِيُ إِلَى نَقُدِ	و فَيض الْبَارِيُ				449_
	و کو یا ۔ القاری					
•	۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	ت				
	•					
		پی کہا،نکته اوراس کا رد				
•	- • •					

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى بزلتند	25
عا فظ محدث گوندلوی رئیانیه	454_
صا فظ نور لوری م حافظ	454_
منطقیوں کی فرضی بات زید ہ حمار اور آ دمی آ رہا ہوتو اچا تک بارش ہو مبائے ، کے درمیان فرق	455_
حافظانور پوری نجیشت	456_
عبدالمطلب مشرك تفاكنهيں؟	457_
عافظ محدث گوندلوی مجانفة	457_
عافظ نور پوری بیشتر	457_
ثاہ صاحب کی خطا کہ غیر کی عبادت اس کومعبود تصور کرنے کے بغیر ہو جاتی ہے	458_
عا فظ محدث گوندلوی مینین ^د	459_
نرک فی الطاعة اورتقلید	459_
عافظانور پورې ئيلند	459_
وتقليد ميں اہل الحديث کی چند کتب	460_
يُلَدَ ةُ المقترح في عِلْمِ المصطلح	461_
بُدَةُ التَّفسير لِوَجْهِ التَّفْسِيرِ	461_
خُبَةُ الأُصُول تلخيص إرشاد الفحول	462_
بيع التقسيط (عربي)	462_
شطول کی بھے	462_
خريب'' ختم نهوت''	462_
غريب''اثبات توحيد''	462_
غریب''اسلام کی دوسری کتاب''	463_
دکام وسائل	463_
دکام وسائل میں شنج	465_
نفر نامه نورستان	466_
راة البخاري	
نصل الخطاب في تفسير فاتحةِ الكتاب	467_
۔ نطبات تو ریوری	468

26 ** * * *	ميرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بزانين
470	خطبات نور پوری نمبر ۲
471	مقالات نور پورې
473	داڑھی
473	ائمەرىغە ئىللىر
473	اتفاق امت
473	ضعيف روايات
473	نکاح میں ولی کی حیثیت
474	سود کی حرمت
474	مسائلِ قربانی
474	تعداد رکعات
474	ایمان کی حقیقت
474	اطاعت رسول
474	شادی
475	از دوا جی زندگی
475	قر آن وسنت کی تعلیم پراجرت لینا جائز ہے؟
475	فتطول کی نیچ
475	عققه
475	خطیه (مثلقی)
475	مجيت حديث
476	جي وعره
476	ں بر مرہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
476	خدا کی معرفت
476	إِجَادَةُ الْقُرِي لِإِثبات الجمعة في القرئ
477	باب نمبر ۲۱ کامیاب مناظر
484	ایک ہی سوال کی مار
485	یں۔ ایک منکر حدیث کے ساتھ مکالمہ

27	يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې بزاشت
486_	ایک قادیانی ہے مناظرہ
487_	مرزائیوں ہے حیات مسے پر مناظرہ کرنا ہی تمہاری شکست ہے
488_	مناظرگر
490_	• • •
491	باب نمبر ۲۲ تحریری مناظریے
492_	مكالمات نور يوريمكالمات نور يوري
492_	کیا مرزا قادیانی نبی ہے؟
497_	عیا روسته بھی اور ضعیف بھی صحاح ستہ بھی اور ضعیف بھی
498_	•
500_	تيا يا يا باب باب باب باب باب باب باب باب
500_	
500_	تقليد کي تعريف <u> </u>
501_	فروعی مسائل بھی ہرمسئلہ میں شامل ہیں
501_	
503_	ترک تقلید کالازی نتیجہ
503_	ا کابرین کامعاملہ اللہ کے سپر د ہے
504	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
504	مناظره قحقیق التراویح
507	محراسحاق صاحب كابيان
510	بیں رکعت کس نے بردھیں میں؟
510	•
511	ايك چينني
512_	تعداد تراوی
512	ہیں رکعت والی روایت کوسیح ثابت کرنے کی کوشش
	تراوتځ اورتنجد کوالگ الگ قرار دینا
514	مؤطامیں فاروتی فرمان گیارہ رکعت کوضعیف قرار دینے کی کوشش

4		·
بدالمنان نور پوری پٹرانشن	* * * * (28
صنے کی کیفیت سنے کی کیفیت		516
		519
	7 A 1994	519
		521
روایت ہے شخ رفع الیدی	ں پر استدلال کے چیے جواب	522
		524
		526
ا مندے لیتے ہو؟ _		527
		528
سند اجازه		529
		529
		533
مؤلفین تک اسناد		535
		535
		536
,		537
زندگی		538
رے وزیرآ بادی پینیئے		538
		539
يحسن محدث دہلوی میشد		540
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		541
		541
	نداوراس کا جواب نور پوری مرکس مندے لیتے ہو؟ سند اجازه مولفین تک اساد درندگی عدث وزیرآ بادی بیشیار یرحسن محدث دہلوی بیشیار	عنے کی کیفیت روایت سے ننخ رفع الیدین پراستدلال کے چھ جواب نداوراس کا جواب نور پوری مندسے لیتے ہو؟ مین مندسے لیتے ہو؟ درولفین تک اسناد

	سيرت وسوانح حافظ عبدا	لمنان نور پوری پڑالنے: 📗 🖈	*	*	*	29
ليست شيخ ابرا	سیا جیم انگردی				7	544_
اشیخ اح الشیخ اح	ر مدالقشاش		,			544_
احمد بن	على بن عبدالقدوس الشنا و ك	(545_
الشيخ محم	بن احمد الرملي					545_
شيخ الاس	ملام ذكريا بن محد الانصارى					546_
حافظاح	مه بن حجر العسقلاني مينية _		 -			547_
ز مین ال	رين ابراتيم بن احمد التنوخي		······································			548_
	ں احمد بن ابی طالب الحجار				-,	548_
^{>} محدث	نسین بن مبارک الزبیدی		· 			549_
	ل بن عيسلي الهروي			·		549_
عبدالرحا	ن بن محمدالداؤ دی					550_
	احدالسرحتي				·	550_
ابوعبدالا	يد محمد بن يوسف الفربري					551_
امام محمد !	بن اساعیل بخاری مولف	الجامع الشحيح ابوعبدالله محمد بن اساعيل	ن ابراہیم :	بخارى جعفى		552_
صَحِيُ	ح الْإِمَام مُسْلِم		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	 .		554_
مُوَطأ	الْإِمَام مَالِك			-		555_
و سُنَن أ	بِی دَاوُد					556_
جَامِع	ِ الْتِّرُ مِذِي					557_
سُنَن ا	ابن مَاجَه					558_
و ر سنن ا	لَنَساَئي					5 5 8_
باب (نمبر۲٤.	تلامذه				560
_	شاگرد		· 			560_
	. اساء الثلا نده					562_
	نمبر ۲۵	سرفراز كالوني مير	هائش			636
- •	، ب نے مال بیو حائے		_			637_

30 ** * * *	ميرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې برايش
637	حافظ صاحب کے محلے کے علما کرام
640	یاب نمبر۲۹ اسفار
641	يهلا فج
644	شے شخ ابن بازے ملاقات
650	دوسراقج
652	تيسراً فج
654	سفرنورستان کی روئیداد
654	ح ف آغاز
655	آغاز سفر
655	ہمارے سفر کی پہلی منزل
656	رائے کا پہلا گاؤں
656	مركز (دارالحكومت) پېنچنے پرشانداراستقبال
657	اسیر دوات سے نہلی ملا قات
657	امارت وامامت
657	ذلك بمحض فضل الله
658	والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سلنا
658	پہلے شاگر دے ملا قات اور واقعہ قصاص
659	وسطى نورستان كورزهتِ سفر
660	سفر کا دوسرا دشوار مرحله
660	ايك گاؤل ميں
661	عبدانتد طويل
661	شرقی نورستان کے آخری گاؤں
662	تيسري وادي ميس
663	اسلام پیٹ اورگھوڑے پرسواری
663	طالب علم ہے ملا قات
663	خلفائے راشدین کی ما ^د

	سيرت وسوائح حافظ عب	بدالمنان نور پوری برایش	* * * 	31
~ يادٍعرب		7	7	664
يا كستانى	علما كا كردار			664
مرکز دوا	ت اسلامی کی واپسی <u>_</u>			665_
دودن 1	سٹیوی میں			666
بانڈے	ييں ايك رات			666
	حب ہے آخری ملا قات			666
قرآن و	سنت کے پابند داعی _			667
سفرسنده				668_
باب ذ	مبر ۲۷	حرفت و صنعت		669
بهترین د	درزی		···•	669
اليكثريش	ن كاريگر			670_
ڈ رپ لگا	انے کی مہارت			671
ڈ رائیونگ				672_
نثانهباز	.ي	MATERIAL TO A S. A. C.		672_
باب ذ	مبر ۲۸	منهج نورپوري		673
فضليت	كا دارو مداراجتها د كي صحب	<u>. </u>		675_
تمسك	، بالكتاب والسنة_			676
وضو کے	يندره فرائض			677
ا به نبیت و	واخلاص			678_
٢_اللّٰدنة	فالیٰ کا نام ذکرکرنا	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		678_
۳ کلی کر	t			678_
س ناک	. میں پانی چڑھانا		V-1-4-6	679
۵ر ناک	. حجمار نا			
`_ ناک	میں پانی چڑھانے میں	مبالغه		
2_چيره				679_
۸_ دا ژهم	ی کا خلال کرنا			679

	ميرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى رشائيه 💥 🧩 🔆 🥹	32	
9_کہدیور	ت تک دونوں ہاتھ دھونا	680_	
1- ہاتھوا	ں کی انگلیوں کا خلال کرتا	680_	•
ا۔ سرکار	سح کرنا	680_	(
۱۲_ کانور	رنا	680_	(
	ت کی یا وَل دهونا	5 8 0_	(
	ں کی انگلیوں کا خلال کرنا	681_	ŧ
Y		581 <u> </u>	(
		82	6
امام بخارز	ی کے اشعار اور حافظ صاحب کاعمل	582_	6
بينه كرجو		583_	6
خطبه جع	په ځين سورة ق کې تلاوت	584_	ŧ
عيد کی نما	ازميدان ميں	585 <u> </u>	6
فقيراني اا	لله الغني كا سابقته `	686_	ϵ
قرآن کے	رآیت پیمل	86_	6
ورواز ب	ے پر دستگ بے پر دستگ	87_	ϵ
	·	87_	6
		89_	6
. •		90_	6
	ورغنىلْ خاندالگ الگ	91_	6
قىرى تار		91_	6
-	مانب اختيار كريخ 	92_	6
•	وضع قطع	92_	6
		94	6
		94_	6
-	:- برفایک اذان	94	6
-	رب مالايلام كاايك عجيب واقعه مول مالايلام كاايك عجيب واقعه	95	6
•			

		1				60	(A)
	سيرت وسوائح حافظ عبدالم	نان نور پوری ^{خرایش}	*	*	*	*	33
ر العصر نیکبول !	مين سبقت مين سبقت				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		696_
	يچ کرنا پچ کرنا						698_
	ورنماز		·				699_
	ى <u>ں</u> يانى						700_
•	ں بی ا <u>۔۔۔۔</u> عہ کے لیے جلدی جانا <u>۔</u>		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		- · · · 		701_
•	ر منهاک سامنهاک				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		702_
	م نماعت کااہتمام		·				703_
•	ز پھر درس زپھر درس						705_
• •	ں کی را توں کو جلسے کی بجائے	۔۔۔۔ نے تیام کو پیند کرتے _۔		_ .		····	706_
	يردوام						706_
	ب كااهتمام			·			707
	باره رکعات						708_
144	· دز دن کاالتزام						709_
	يليل						710_
, 	تبجد كاابهتمام		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			·····	712_
آخری! آخری!			-				713_
_	، مبید سے غیرمعمولی شغف						714
-	ت ت ساجد			···			715_
	صاحب کے محلے کی مساجد						717
	نمير۳۰	مسلمان گهر	رانه				718
• •	سببور ماندکی تربیت						718
	کے لیے حافظ صاحب کی مح	يت.					719
	ے سے مالے مدا ہے ہا کا کوسیح بخاری کا درس						
	ے قرآن سننا						
	ے رہاں ما یے قرآن سننا						
	سے حروق میں اسے جومرضی سزادیں						
' پ	اسے ہوسر ق مراریں ہے						

34	ميرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پوري الش	
722	ل شادی ، بالکل سادهمی	بچوں ک
723	ے محبت	بيثيول
724	ئے نکاح کے وقت آنسو	بيئي _
724	ے محبت	يوتوں.
725	، سے محبت	نواسے
727	2كام	هر_
729		
729	م کی شفقتیں اور معمولات	
730		
731	. •	
731		
735	کے ساتھ گزرے ہو لے کھات	ابو جي ـ
741	نمبر ٣١ ٪ اخلاق و اقدار كا پيكر	باب
741 741	نمبر ۳۱ احلاق و اهدار کا پیکر ں کے حقوق کی ادائیگ	• •
	ں کے حقوق کی ادائیگی سلامسلام	مسلمانو افشاءال
741	ں کے حقوق کی ادائیگی	مسلمانو افشاءال
741 742	ں کے حقوق کی اوائیگی سلام) بجائے سلام ریا	مسلمانو افشاءال محمنی ک
741 742 745	ں کے حقوق کی اوائیگی سلام) بجائے سلام ریا	مسلمانو انشاءال محمنی کی سلام میر
741 742 745 746	ں کے حقوق کی اوا ئیگی سلام) ہجائے سلام ں بہل میں سلام میں سلام	مسلمانو انشاءال تصنی کی سلام میر رائے: بیبوشی میر
741 742 745 746 747	ں کے حقوق کی اوائیگی ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔	مسلمانو انشاءال تصنی کی سلام میر رائے: بیبوشی میر
741 742 745 746 747 748	ں کے حقوق کی اوا ئیگی ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	مسلمانو افشاءال مسلم میر رائے: بیبوثی میر جس نے
741 742 745 746 747 748 748	ں کے حقوق کی اوا ئیگی ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔	مسلمانو افشاءال مسلم میر راست: بیبوژی میر جس نظوط میر مطوط میر
741 742 745 746 747 748 748	ں کے حقوق کی اوائیگی ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	مسلمانو انشاء ال مسلم مير راست : بيهوشي مير جس _ز خطوط مير مسلم عر خطوط مير مسلم عراد
741 742 745 746 747 748 748 748 749 750	س کے حقوق کی اوائیگی ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	مسلمانو افشاء ال مسلماني سلام مير رائة: بيبوشي مير جس أ خطوط مير خطوط مير تطوط مير تعلي كو نوب بر
741 742 745 746 747 748 748 748 749 750 751	س کے حقوق کی اوا نیگی ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	مسلمانو افشاء ال مسلماني سلام مير رائة: بيبوشي مير جس أ خطوط مير خطوط مير تطوط مير تعلي كو نوب بر

35	سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى دشك
755	عانظ بھٹوی صاحب کوایک نفیحت
756	راشدی صاحب سے خیرخواہی
756	خیرخواہا نہ خط کا مشورہ ، ان الفاظ کے علاوہ کوئی اور لفظ نہ ککھیں
760	علامه صاحب سے خیرخواہی
760	۵- پیار پری
761	بیار بری کا طریقه
762	پرونیسر حافظ محمد ارشد صاحب کی عیادت
762	مولا نا صفدرعثانی صاحب کی عیادت
762	مولانا عبدالله سليم صاحب كى عيادت
763	مولا ناعبدالله سليم صاحب كے ہاں مناظر كا واقعہ
764	مولا نا عبدالرحمان واصل صاحب کی عیادت
764	مولا نا حیات صاحب ڈسکوی بیشنی ^ہ کی عیاوت
764	دُا كَرْمَشْ الدين صاحب مِي _{ناشة} كى عيادت
765	حافظ عمران عریف صاحب طلله کی عیادت
765	مولا نامحم عظیم حاصل پوری صاحب کی تیارداری
765	مولا ناذ والفقار احمدذکی صاحب کی تیار داری
767	سعیدمجد دی صاحب کی تجار داری
768	۲_اتباع جنازه
769	جنازے پڑگیا ہوں، آپ تھانے جا کر پر چپلکھوا آئیں
770	قاری عبیدالله صاحب کی نماز جنازه میں شرکت کی بھر پور کوشش
771	مولوی محمد سرورصا حب کی نماز جنازه
772	قاری محمد طیب بھٹوی صاحب کی والدہ کے جنازہ میں شرکت
773	حافظ سعيدصا حب امير جماعة الدعوة كي والده كي نماز جنازه مين شركت
773	مولا نامحمه حسین شیخو پوری میشایه کی نماز جنازه مین شرکت
774	
775	صونی اکبرصاحب میشنه کی نماز جنازه

36	يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى برنائيد
775_	همارا جنازه نور پوری صاحب پڑھا کیں
776_	مولا نا اساعيل اسد طفه كي وصيت
776_	علما کرام کی نماز جنازه
777_	ېزاروي صاحب کې اېليه کې نماز جنازه
777_	مولا ناعبدالله شارصاحب کی اہلیہ کی نماز جنازہ
777_	حافظ عبدالسيع آثم صاحب كى بيثى كى نماز جنازه
778_	خود نمائی سے بہتے
	علامه الباني اورشخ اين باز کي غائبانه نماز جنازه
778_	تعزیت
7 79_	تعزیت کے لیے خط لکھنا
781	باب نمبر ٣ ٢ مهمان نوازي
782_	مہانوں کی وجہ ہے گھر کا نقشہ
783_	حافظ صاحب! میں نے سحری کھانی ہے؟
784_	كل كركعاؤ،كلو منها رغدا
785_	مہمان مجد میں آتا حافظ صاحب گھرلے آتے
785_	سحری ادھرے کرنی ہے
	مہمان نوازی میں سب ہے آ گے
786	اپنے اساتذہ کی دعوت
786	مہمان کیلیے خود برتن اور کھانا لا نا
788	مېمان نوازې کا انو کھا واقعہ
789	کھانا کھلانے کے انو کھے واقعات
791	دودهاور کھجورول سے ضیافت
	بے مثال مہمانی ،اتنی زیادہ آلو والی روٹیا <u>ں</u>
792	لڈو کے ساتھ حیائے بھی پلا دی
	"نخواہ دینے والے ملازم کی گاجر کے حلوے سے مہمانی ''

37	سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري براشهٔ)
793_	ہمان کوگھر لے آنا	مر
794_	ريب سفير كوگھر بلا كركھانا كھلانا	غر
795_	مت كاف والول كي دعوت	= †
796_	ولا نار فتى سلفى صاحب طيئة كى بمعدا لمبيه دعوت	مر
796_	مان کا انتظار	مه
797_	پ کے گھر سے کھانا کھانے کی طمع	.T
797_	مانوں سے حابت	مج
798_	گھرتھا لے آئے	ş.
799_	•	re.
801	ب نمبر ٣٣ طرز زندگي	با
802_	فظ صاحب کے روزانہ کے معمولات	حا
803_	رگی	سا
804_	د يهاتی آدی ہيں	ېم
805_	<i>U</i>	لبا
805_	ر ی	8
806_		· 3.
806_	رونوش	
809_		
810_	ہانے کی تعریف ا	کھ
811_	ایت شعاری	كف
811.	. بی برتن استعال	ايد
	اص	
812	ں وانصاف	
812	ہ کے بارے عدل	
813.	ئوراور دوست احباب کواپنے رنگ میں رنگ لیتے	ؤرا

38	سيرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پورى بزلانة
813_	تنبی کی تجھیا اے میں اینچھے بیٹھ کے دین فروخت کرنا وال؟
814_	اگرای حالت میں موت آگئی تو؟
814_	
815_	عافظ صاحب كا رونا
816	باپ نمبر ۳۶ تقويٰ و طهارت
817_	تارک سنت سے نفرت
818_	بدعتی کے پیچیے نماز جنازہ
819_	القابات سے اجتناب
821_	•
822_	
823_	سیرت امام بخاری پر درس نہیں دیا
825_	علمي وخقیقی نهیں لکصنا
825_	عاجزی وانکساری
826_	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
826	ادھرسب کے سامنے لاؤ
826	امارت ہے انکار
	جماعتوں، تنظیموں میں شمولیت ہے اجتناب
828_	,
831_	دھڑے بازی نہیں ہونے دی
831_	حافظ صاحب ایک سفر کے امیر
832	حقیقی قائد
834	غیر شرع مجلسوں سے اجتناب
	یز طراح میں اور اور اور درزی میں اور اور درزی میں اور اور درزی میں میں میں میں میں میں میں میں میں می
834	
835	داری رائے دانے کے مدرت تصویر دالے گھرے باہر

	سرت دسوارخ حافظ ^ع	<u> س</u> بدالهنان نور پوری _ن طالشهٔ				39
_463			THE STATE OF THE S	CRY CRY		
-	ہےاجتناب ایملہ بھا گ					835
-	لی مجلس ہے نکل بھا گنا مصال میں ایک میں اسار			,		837_
	ئےسوال پر عدل کا جوار **	. *				838_
	راوراس کا گریبان ہوگا					839_
	مل جنازے پر بھی __					839_
بچوں کے	ے کھلونے بچوں کو دو	144-77				840_
محفل ز نا	انه سے اجتناب					841_
غيرمحرمعو	ررتوں ہے اجتناب _				- ,	842_
نزس مير	ے قریب نہآئے					843_
انگلش شا	دی کارڈ ،شادی کا بائیکا	اك				843_
سود کی بو	ہے بھی نفرت					844_
بينك ملاز	م کے گھر کا کھانا					845_
شبهات.	ے ہے:					846_
صدقه وال	ن <i>ۋش</i>				<u></u>	848_
صدقه وال) دعوت	<u>-</u>				849_
صدقہ کی	سوياں					849_
باب ذ	مبر ۳۵	زهد وورع				851
قناعت و ^ا	خود داری					853_
بيك نہيں	ليا					854_
ان قناعت با	قليل					855_
استغنا _				3 - 2 10		
	دومثالین					
۔ ج ب ہے	تحجورين نكالين اور روز	. /				
پيدل سفر						861

	N 1
40	سیرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوری پڑھنے 💘 🦟 💥
861	ہارا ابھی گزارا ہورہا ہے
861	· ·
862	
862	یپے اپنے پاس نہیں رکھوں گا
864	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
866	The state of the s
866	
866	عزت کی حفاظت
867	
868	ا پناانعام لینے دکان پنہیں گئے
868	
869	پ جونانہیں اٹھانے دیا
869	بغیر جوتے کے گھر گئے
870	
873	
873	
874	با تمت مرد
875	: کام تو مجھے تھااس لئے میں خود آیا ہوں
876	باب نمبر ٣٦ امر بالمعروف ونهي عن المنكر
877	امر بالمعروف
877	امر ہاسروت نیکی بررغبت دلانے کا انداز
877	یں پرو بٹ رہ کے جامیر ہو ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
878	نط کے ذریعے دعوت
879	کور ہے ہوکر نماز راجعنے کی رغبت کور ہے ہوکر نماز راجعنے کی رغبت
879	عمر ہے . رو دار ہی رکھ اول دعا کرو میں داڑھی رکھ اول

41	سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې بزلش
879_	ووٺ ڈالنا ياتبلغ کرنا
880_	
881_	ليكن أيك سوال آپ نے نہيں كيا؟
881_	نبي عن المنكر
881_	خلاف سنت عمل سے ڈاکٹر صاحب کوٹوک دیا
883_	تیجود ن کی پنائی
884_	
884_	بس میں گانے بند کرادیے
885	میڈیا والوں کے خلاف پر چہ دیں
885_	بدی طریقہ تلاوت سے منع کرنا
886_	كيا فتلا في مسائل ختم هو يمكته جي
888_	آپ کے بوسے کی کوشش
889	باب نمبر ۳۷ اخلاق حسنه
889_	ا ق كوني
891_	عمر کم لکھا رہے ہو
891_	دودھ کر کمیا ہے
891	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
893	یسے لے جادعانہیں ہوگی
893	کیا کوئی فرشتہ بھی الیکٹن پر کھڑا ہوا ہے؟ سیا کوئی فرشتہ بھی الیکٹن پر کھڑا ہوا ہے؟
894	مولا نا محمد رفیق مدن یوری کا تو بیٹا ہی کوئی نہیں تھا
894	
	جے کوئی گل بات نہیں تے اینوں اندرد بوسوں
895	
	جس نے خطبہ تحریر کیا ہے اس کا نام لکھو
	جس نے خطبہ تحریر کیا ہے اس کا نام لکھو یتوضاً

42 ** * *	سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري بزائية
	٣اصول پيندي
897	واڑھی مونڈ ھے کا نکاح نہیں بڑھاتے تھے
897	
898	
<u>منے دے</u>	یا اللہ! بہتر ہے توانہیں لے جااورا گر بہتر نہیں تو انہیں یہیں ر
899	جتنااس نے ماراہاتناتو بھی اسے مار کے
900	سامانت داری
903	بالكل جيموز كرنه آنا
903	حاضری ٹائم والی
903	ميرارومال مجھے ديا
904	جوا بي لفا فه واپس كر ديا
904	۴ترکه مالا یعنیه
905	۵عا
905	٢ايفائع مبد
908	٤نيبت نه کيا کرو
910	یہ بات اس نے نہیں کبی
912	۸فراخ ولی
912	٩مبروقتل
913	۱۰اطم
914	ااشباعت
915	باب نمبر ۳۸ حکمت عملي
915	میں بچھپلی رات سنالوں گا
916	استاذ کی موجودگی میں فتو کی نہیں دیا
916	سلفی صاحب کتاب پڑھ کرلا بھریری میں رکھتے تھے

43	سرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوری الله
916	میرے اساتذہ کو کہوآپ جو فیصلہ کریں گے مجھے منطور ہے :
917	ية آپ كى معجد ہے جب جى جا ہے درس ديں
917	ناموافق مجلس سے بچاؤ کی تدبیر
918	ايک منفی سوچ
918	حقیقت حال
920	ایک شهر مین دوجگهون پر جانا
922	گالیون کا جواب نہیں دیا
923	احناف کارد
923	خطبہ جمعہ کا ٹائم دینے میں حکمت عملی
925	صاحب مضمون کوغلطی کی نشاند ہی
926	مختلف دوکا نول سے خریداری
927	چامعه محمد پیش متاز
927	جامعه محربیش متاز حوصله
927 929	جامع محریدین متاز حوصله باب نمبر ۳۹ سخاوت کا بادشاه
927 9 29 929	جامعه محرید می ممتاز موسلم می
927 929 929 930	جامع محريه مين متاز وصله باب نمبر ٣٩ سخاوت كا بادشاه مراس ساتعاون مامع مهر وفات كے ليے چنده جامع مهر وفات كے ليے چنده
927 929 929 930	جامعہ تحریب میں متاز ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
927	جامعہ محدید میں متاز حوصلہ اب نمبر ۳۹ سخاوت کا بادشاہ مداری سے تعاون جامع مجد عرفات کے لیے چندہ الماریاں ہدکردیں ڈاک کے افراجات
927	جامعہ تحریب میں متاز حوصلہ باب نمبر ۲۹ سخاوت کا بادشاہ مرارس سے تعاون جامع مجر عرفات کے لیے چندہ الماریاں ہبدکردیں ڈاک کے اخراجات ہمیں بسکٹ کھلائے
927	جامعہ محمد یہ میں متاز حوصلہ باب نمبر ۲۹ سخاوت کا بادشاہ مدارس سے تعاون جامع مجر عرفات کے لیے چندہ المهاریاں ہبہ کردیں ڈاک کے اخراجات ہمیں بسکٹ کھلائے ساری تابیں وہیں تقسیم کردیں
927	جامعہ محمد یہ میں ممتاز حوصلہ جاب نمبر ۲۹ سخاوت کا بادشاہ مرارس سے تعاون جامع ممجد عرفات کے لیے چندہ المماریاں ہمبہ کردیں ہمیں بسکٹ کھلائے ساری کتابیں وہیں تقسیم کردیں دونوں شاپر بچوں میں تقسیم کردیں
927	جامعہ محمد یہ میں متاز حوصلہ باب نمبر ۲۹ سخاوت کا بادشاہ مدارس سے تعاون جامع مجر عرفات کے لیے چندہ المهاریاں ہبہ کردیں ڈاک کے اخراجات ہمیں بسکٹ کھلائے ساری تابیں وہیں تقسیم کردیں

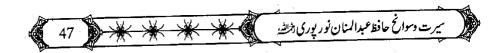
44	سيرت وسوائح عافظ عبدالمنان بور پوري بطائين
935_	صلدرجي
936	باب نمبر ٤٠ حافظ صاحب كے متعلقه خواب
936_	بدے آ رام سے جنت میں داخل ہو گیا ہوں
936_	المَ كَعِدِ نَهُ كَهَا أَنْتَ شَيْخُنَا أَنْتَ أَسْتَاذِنا
937_	كتاب وشدت كى پابندى كرو
937_	قرآن لکھ رہے ہیں
938_	سوناتقتیم کررہے ہیں
938_	بخاری پکڑی ہوئی ہے
938_	منبر پر بیٹھ کر درس دے رہے ہیں
939_	اساتذہ ہے الگ ہوکر بیٹھے ہیں
940	باب نمبر ٤١ كرامات نورپوري
941_	لوگ دعوت کے لیے دن ڈھویٹرتے
941_	ىمر درد ٹھىك ہوگئى
942_	ہارے لیے کیا حکم ہے
942_	المحوادر گھر چلو
943_	يفري آپ کے ليے ہے
943_	حافظ صاحب کا اپنے ہی ہاتھ سے دیا ہوار جشر ملا
945_	
945_	متجاب الدعوات
945_	آپ کی دعاہے مجیب کیفیت
946_	قبضہ چھوڑ کر بھاگ گئے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
	رسولی خود ہی ختم ہوگئی
947_	میرے جانے سے پہلے ہوش میں آ چکی تھیں ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
9 4 8_	آج تک میرا گله خراب نبیس ہوا

-					
سيره وسوائح حافظ	المنان نور پوری دشانشه	***	***	*	45
گاڑی مل گئی	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				948_
مُمر تِ ولادت کےموقع پر		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			948_
گمشدہ لے لیے دعا					950_
پانی پردم				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	950_
حافظ صاحب سے عقیدت و ^م					951_
باب نمبر ٤٢	سفر آخرت			•	952
ىىرى آخرى ملاقات					952_
عافظ صاحب کی عیادت اور س	رصاحب کی فراخ ولی _				954_
نبین ومعتقدین کی حالت __					956_
بوسیف صاحب کامشورہ _					957_
رض ہے وفات تک					958_
فات					961_
ویکی کی خبر ملنے کے وقت حال					961_
بدائی کاغم					963_
نسل					965_
بنازے کا اہتمام					966_
کام کی تقشیم					968_
جنازہ کے بعد آخری دیدار		·			970_
اخری سفرحا فظ صاحب کے					971_
یک جنازه جار ہاتھا دوش پر ت					972_
ينازه					972_
نازے کا منظر	······································		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		975_
تعدد جنازے					978_
ير پردعا					979_

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري داشت	46
واجب ہوگئی	980_
جنازہ کے موقعہ برتا ٹرات لکھنے والے <u> </u>	981_
تعزيت	993_
ر	993_
مولا ناارشادالحق اثری صاحب کی تشریف آوری	994_
احباب جماعت سے گذارش	995_
فقيرالي الله الغني عبدالهنان	997_
خاتمه بالايمان	1008_

------*

www./GlaboSunnat.com



حافظ صاحب سے محبت

عن سهيل بن أبى صالح قال كنا بعرفة فمر عمر بن عبدالعزيز وهو على السموسم فقام الناس ينظرون إليه فقلت لأبى يا أبت إنى أرى الله يحب عسر بن عبدالعزيز قال وما ذاك؟ قلت لما له من الحب فى قلوب الناس فقال بأبيك أنت سمعت أبا هريرة يحدث عن رسول الله صلى الله عليه و سلم ثم ذكر بمثل حديث جرير عن سهيل.

سہیل بن الی صالح سے روایت ہے: ہم عرفہ میں تھے کہ عمر بن عبدالعزیز گزرے اور وہ امیر جج تھ، تو لوگ انہیں دیکھنے کے لئے کھڑے ہو گئے میں نے اپنے باپ سے کہا ابا جان میرا خیال ہے کہ اللہ تعالی عمر بن عبدالعزیز سے محبت کرتا ہے انہوں نے کہا کس وجہ ہے؟ میں نے کہا لوگوں کے دلوں میں ان کی محبت ہونے کی وجہ سے، تو انہوں نے کہا تھے تیرے باپ کی قتم تم نے ابو ہریرہ رضی اللہ تعالی عنہ کی حدیث سی ہوگی پھر جریرعن سہیل کی طرح حدیث بیان کی۔

[صحيح مسلم ، ٢٦٣٧]

حدثنا زهير بن حرب حدثنا جرير عن سهيل عن أبيه عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم إن الله إذا أحب عبدا دعا جبريل فقال إنى أحب فلانا فأحبه قال فيحبه جبريل ثم ينادى في السماء فيقول إن الله يحب فلانا فأحبوه فيحبه أهل السماء قال ثم يوضع له القبول في الأرض وإذا أبغض عبدا دعا جبريل فيقول إنى أبغض فلانا فأبغضه قال فيبغضه جبريل ثم ينادى في أهل السماء إن الله يبغض فلانا فأبغضوه قال فيبغضونه ثم توضع له البغضاء في الأرض.

''زہیر بن حرب، جربرے اور وہ سہیل ہے بیان کرتے ہیں کہ ابو ہربرہ وضی اللہ تعالی عنہ نے کہا

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې درالله

رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فر مایا الله تعالی جب سمی بندے سے مجت فرماتے ہیں تو جرائیل کو بلا کر فرماتے ہیں کہ میں فلال سے محبت کر تا ہول تو بھی اس سے محبت کر ، رسول الله طَلِیْم نے فرمایا پس جرائیل بھی اس سے محبت کر تے ہیں ، پھر آسان میں منادی کی جاتی ہے کہ الله تعالی فلال سے محبت کرتا ہی اس سے محبت کر وتو آسان والے بھی اس سے محبت کرتے ہیں پھر زمین میں اس کے لئے مقبولیت رکھ دی جاتی ہے اور جب کی بندے کے لئے مقبولیت رکھ دی جاتی ہو اور جب کی بندے کے لئے مقبولیت رکھ دی جاتی ہے وار جب الله کی بندے سے بغض رکھتے ہیں کہ میں فلال سے بغض رکھتا ہوں تو بھی اسے مبغوض رکھ پس جبرائیل کو بلا کر فرماتے ہیں کہ میں فلال سے بغض رکھتا ہوں تو بھی اسے مبغوض رکھ پس جبرائیل بھی اس سے بغض رکھتے ہیں کہ میں فلال سے بغض رکھتا ہوں تو بھی اسے مبغوض رکھ پس جبرائیل بھی اس سے بغض رکھتے ہیں پھر زمین میں اس کے لئے عداوت رکھ دی جاتی ہے '۔

فذلك قول الله: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ امَّنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَٰنُ وُدًّا﴾ [جامع ترمذي، ٣١٦١]

محرّم جناب خالد حسین (سیئرمسئول سرفراز کالونی) نے بتایا: حافظ صاحب ان کلیوں سے گزرتے سے محرّم جناب خالد حسین (سیم میں سبزی خرید نے کے لیے آرہے ہیں، ان کلیوں میں حافظ صاحب کو سمائر کے تو آپ سے مسائل پوچھتے۔آپ ہرایک کوسلام کہتے۔

حافظ فہداللہ صاحب نے بتایا: محلے کے ہرآ دی کے دل میں (خواہ وہ نمازی ہے یا بے نمازی) حافظ صاحب کی محبت تھی، ہرکوئی آپ کا احترام کرتا، آپ سے عقیدت ومحبت رکھتا تھا۔ آپ کے عقیدت يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بزائش

مند صرف المحدیث ہی میں نہیں بلکہ ہر مکتبہ فکر کے لوگ آپ سے محبت کرتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ جب آپ کا جنازہ اٹھا تو سرفراز کالونی کی ہر گئی سے لوگ جناح پارک کی طرف جا رہے تھے۔ یول محسول ہور ہاتھا شاید ہر کسی کا اپنا باپ فوت ہو گیا ہے۔ جنازے کا منظر دیکھ کرئی بے نمازی کہہ رہے تھے: کاش اس ولی کے پیچھے ہم نے نماز پڑھی ہوتی۔

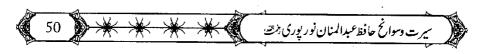
محلے کا ہرآ دمی ہے کہ رہاہے کہ مجھ سے حافظ صاحب زیادہ پیار کرتے تھے، حافظ صاحب کے مجھ سے زیادہ تعلقات تھے۔حافظ صاحب میرے گھر آئے ،حافظ صاحب نے میرے لیے دعا کی۔

کسی جگہ پرکوئی جھگڑا ہو گیا، یا کوئی کار دباری معالمہ میں بحث ہوگئ کہ بیہ جائز ہے؟ یا کوئی جماعتی لڑائی ہوگئ، تو دونوں فریق جس شخصیت پر شفق ہوتے اس شخصیت کا نام حافظ عبد المنان نور پوری تھا، حافظ صاحب سے فیصلہ کرانے پرسب راضی ہوجاتے تھے۔

محترم جناب خالد حسین سیکفرمسکول سرفراز کالونی والے حافظ صاحب کے محلے میں رہتے ہیں۔ یہ حافظ صاحب کے عقیدت مندوں میں سے ہیں۔ قاری سفیان صاحب نے ان سے میری ملاقات کرائی ،تقریباً فریرے گفتشہ بیرحافظ صاحب کا تذکرہ کرتے رہے اس دوران مین مرتبہ ہماری آنکھوں سے آنسو حاری ہوئے۔

یہ سینٹری کا کام کرتے ہیں، ان کا سامان جنوبی پنجاب میں جاتا ہے، یہ گرائی کے لیے چشتیاں،
بہاولنگر، کبیر والا علاقوں کی طرف جاتے ہیں۔انھوں نے مجھے بتایا اھرلوگوں کو جب پتا چلا کہ میں حافظ
صاحب کے محلے کار ہنے والا ہوں تو وہ لوگ میری بری عزت کرنے لگے ہیں اور مجھے کہتے ہیں ہمیں ان
کے واقعات سناؤ ہم نے سنا ہے وہ اللہ کے ولی ہیں۔خالدصاحب نے بتایا جس علاقہ میں بھی چلے جاؤ
وہاں حافظ صاحب کا ذکر خیر ہوتا ہے، کسی نہ کسی گاؤں میں حافظ صاحب کا کوئی نہ کوئی خیر و برکت والا

محترم جناب خالد حسین صاحب بتانے گئے: ہم نے جنازے کے انتظامات کیے، اور اس کن اور کیفیت سے کیے کہ ہم حافظ صاحب کا آخری حق کماحقہ اوا کریں، اس میں کوئی کوتا ہی نہ ہو۔ دوران انتظام بار بار ہمیں حافظ صاحب یاد آتے رہے کہ جب ہم اس جگہ نماز عید کا اہتمام کیا کرتے تھے تو حافظ صاحب ہم سے پوچھا کرتے تھے: انتظام ٹھیک ہور ہاہے؟ ہم سوج رہے تھے اب کون پوچھے گا؟



مقدمه

بسم الله الرحمن الرحيم

مشہور محدث ابومحمد عبداللہ بن عبدالرحمٰن داری جب فوت ہوئے تو اطلاع ملنے پرامام بخاری نے بیہ شعر پڑھا:

إن عشت تفجع بالأحبة كلهم وفساء نفسك لا أب الك أفع "أرآب زنده ربية تواسيخ تمام دوستول كاغم كهاتي - اور تير كنس كافنا مونا زياده هجرا مثل كن ہے۔''

آج ہم حافظ صاحب کی وفات پریہی شعر پڑھتے ہیں:

إن عشت تفجع بالأحبة كلهم وفناء نفسك لا أبالك أفج

جس کا دهزکا تھا بالآخر وہ گھڑی بھی آ گئ خبر وہ آئی کہ بنم زندگی تقرا گئی

اس امر میں کسی کو نہ اختلاف ہے نہ انکار اور نہ ہی بھی اس بارہ میں وو آ راء ہوئی ہیں کہ جو بھی دارالفناء میں آتا ہے اس نے بالآخر ایک روز دارلبقاء کی طرف کوچ کرنا ہے۔

﴿ كُلُّ نَفْسِ ذَآئِقَةُ الْمَوْتِ ﴾ [آل عمران: ١٨٥]

انبياء كرام بيناله اوراولياء عظام أيشاخ كوجعي مقرره وقت برداعي اجل كولبيك كهنا برا-

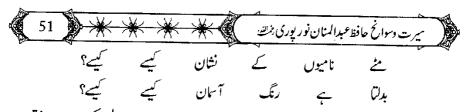
اس برم میں سب کے سب اٹھے جاتے ہیں تکین کے جو تھے سبب اٹھے جاتے ہیں

بڑے بڑے اصحاب جمال، ارباب کمال، بادشاہان پرجلال، کثیر الاموال اور شناوران اوج وا قبال

اسپ دہر پرسوار دنیا فانی کی رعنائیوں اور دار بائیوں میں محو ومگن ایکا کیک صحرائے موت میں پہنچے تو تو ایسے

هم ہوئے کہ پھر مجھی ان کا سراغ تک نامل سکا۔

نہ ہے قبر دار نہ گور سمندر زمین کھا گئی جوان کیے کیے؟



بڑے بوے ہیرے اور ہیروعبقریان ملت، دانشوران وقت، فلسفیان عالم، حکیمانہ زمانہ، متحو ران زمانہ آئے اور''اجل مسمیٰ'' گزار کرتہہ خاک چلے گئے۔

آج جس «مسرد صسالح» کی کتاب حیات کے چنداوراق پلننے کی جسارت کر رہا ہوں وہ خودتو «وادی ممات» میں «نم کنومة العروس» کے مزے لوٹ رہا ہے (اللّٰهم اجعل هکذا) اوران کے فراق ومفارقت میں ہراہل علم اوران کی تمام روعانی اولا دعال و قال پکار کی کر کہدرہا ہے: ہوا صبروسکول رخصت میرے غم خانہ دل سے

ہوا معبرو موں رکھی ہیرے است میرو ہوں ہوت طاری ہے میں کھو بیٹھا ہوں ہوت اپنے جنوں کا جوث طاری ہے

اوگ سیحتے ہیں کہ برا بننے کے لیے بوی گاڑی، برامحل اور خاص پروٹوکول ہونا لازمی ہوتا ہے اور تاریخ میں نامور کہلانے کے لیے صاحب زر ہونا چاہیے، گریہ بھول جاتے ہیں کہ شہرت اور عزت میں زمین وہ سان کا فرق ہے، شہرت تو ظالم کی بھی ہو سکتی ہے، اور صاحب زر کی بھی، گرعزت صرف عادل اور عالم و فاضل کی ہوتی ہے، شہرت تو کسی قاتل کی بھی ہو سکتی ہے اور صاحب افتدار کی بھی، گرعزت صرف صاحب کردار کی ہوتی ہے، شہرت تو ہر دور کے قارون، فرعون، چنگیز اور ہلاکو خان کو حاصل رہی ہے، لیکن کام اور کردار ہی کسی انسان کو نیک نام بناتا ہے۔ خلفائے راشدین کی عزت محلات میں رہنے سے نہیں رات کو پہرہ دینے سے برھی۔

درحقیقت ایسے لوگ ہی بڑے ہوتے ہیں اور تاریخ ہمیشدان کو داد دیتی ہے۔ ایسی شخصیات کو زندہ باد کے نعرے لگوانا، حفاظتی دستوں کے جلوس میں چلنا، زرگنار کرسیوں پر بیٹھنا، زرق برق لباس پہننا، لینڈ کر وزر کے ہلکورے لینا، تصیدہ گوئی کی محفلیں سجانا ان کے شوق میں شامل نہیں ہوتا، بلکدان کی سوچ تو صرف رضائے الہی اور اخروی کامیابی کی ہوتی ہے:

﴿ فَمَنْ زُحْزِمَ عَنِ النَّارِ وَ أُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَلْ فَازَ ﴾ [آل عمران: ١٨٥]

ای دنیا میں حقیقی عزّت انھوں نے ہی پائی ہے جضوں نے نبوت کاعلم حاصل کیا اور اس پڑمل کیا، امام مالک رحمة الله علیه فرماتے ہیں: «نسو فع در جات من نشاء» کا مطلب سے ہے کہ علم کے ذریعے

يرت وسوائح عافظ عبدالمنان نورپوري برائيس الله الله عبد المنان نورپوري برائيس

ہم جس کے درجات بلند کرنا چاہتے ہیں، کر دیتے ہیں، عبید بن أبی قرۃ کہتے ہیں: میں نے پوچھا کہ یہ مطلب آپ سے کس نے بیان کیا؟ فرمایا زید بن اسلم نے۔[منداحم]

ان لوگوں نے علم وعمل سے عزت پائی اور پھراس عزت کی خاطر ہر چیز داؤ پر لگا دی، یہی وہ لوگ ہیں جو سجھتے ہیں زندگی بڑی بیاری سہی، جاہ و تمکنت بڑی عزیز سہی، اپنے مفادات بڑے اہم سہی، گر آبرو کی بھی کوئی میزان حیات میں قیمت ہے کنہیں۔

زندگ اتن بے قیت تو نہیں جس کے لیے عہد کم ظرف کی ہر بات گوارہ کر لیں دنیا سے جانے والوں کی عموماً حیار قسمیں ہوتی ہیں:

ا جس سے صرف اس کے گھر والے اور لواحقین متاثر ہوتے ہیں۔

٢....اس كى موت اپخ شهراورعلاقد كے ليے صدمه بتى ہے۔

سجس کی موت کے اثرات ملک کے جمع اطراف واکناف میں محسوس کیے جاتے ہیں۔

ہجس کی موت سے ناصرف باشندگانِ ملک بلکہ عالم اسلام میں لا تعدادلوگ متاثر ہوتے ہیں،ان کے لیے دعا کیں کرتے ہیں۔ اوران کے خلاکوشدت سے محسوں کرتے ہیں۔

حافظ عبدالمنان نور پوری صاحب پیشه وه جامع کمالات ادر مجموعه اوصاف شخصیت منطح جنهیس مذکوره بالا حیاروں اقسام میں کیساں طور پرمحسوس کیا گیا اوران کےصدمے کواپنا صدمه گردانا گیا۔

حافظ عبدالمنان نور پوری صاحب مینید کی موت کا حادثه ایک عظیم حادثه ہے، جس سے صرف ان کے اہلے عظیم حادثه ہے، جس سے صرف ان کے اہل خانداور خاندان ہی غم اور صدمہ سے دو چار نہیں ہوا، بلکہ تمام سلفی حضرات کے لیے ایک بہت بردا سانحہ اور نا قابل برداشت صدمہ ہے۔

فسمسا كسان قيسس هملكسه هملك واحد

بلا شبدان کی وفات سے جوخلا پیدا ہوا ہے اس کا پر ہونا محال نہ سہی مشکل ضرور ہے، کیونکہ ایسی شخصیات جو ہمداوصاف سے متصف ہوں روز روز پیدانہیں ہوتی۔

محترم جناب محمشفیج احق متعلم جامعه محمدیه گوجرا نواله فرماتے ہیں: یہ بات قطعی ہے کہ علم وعمل کا بہت

يرت وسواخ حافظ عبد المنان نور پوري براشني 💥 🦟 🥳 53

گہراتعلق ہے۔ بہت ہی کم لوگ ہوتے ہیں جواپی علم کے مطابق عمل کر تے ہوں۔ ان صالح افراد کو دنیا بھلانہیں پاتی۔ آج بھی الیں متعدد ہستیوں کو ہم اپنے مابین مختلف نوعیّتوں سے محسوں کرتے ہیں، حالانکہ ان ستاروں کی آ رامگاہوں کے نشاں تک ہمیں معلوم نہیں۔ ان کی گمنا می ہشہرت سے فرار، خشیت و تقویٰ اور اپنے اخروی مشن سے اخلاص و شجیدگی ہی ایسے اسباب وعلل ہیں جن کی بدولت ان کی قدر کما حقداس آن ہوتی ہے جبکہ وہ ان اسباب واعمال کے انعام وصول کر رہے ہوتے ہیں اور حقیقت دریافت کریں تو میں مشاہدہ سے یہ جملہ کہوں گا کہ''جس قدر کل اور کا کانات ہی کرسکتا ہے۔''

اس محفل الجم کی رونق بننے والوں میں حافظ عبدالمنان نور پوری بھٹ کا شار بھی کیا جائے گا۔ وائے افسوس! بیستارہ ہم سے اجازت جدائی لے گیا۔ جانا تو سب کو ہے مگر سب مساوی سیرت کے حامل نہیں ہوا کرتے۔ پچھٹو خود کو بنانے میں لگ جاتے ہیں حتی کے فنا کے طریقے کو پالیتے ہیں۔ جبکہ پچھ خودی کی تلاش میں مصروف عمل رہتے ہیں۔ بس یہی لوگ حیات باوقار گزار کر سب کے ول و جان کی دھڑکن اور روح کا سکون واطمینان بن جاتے ہیں۔

مولانا عبدالرطن ضیاء حفظہ اللہ (فاضل مدینہ یو نیورٹی) فرماتے ہیں: آئ علم وکل کا سورج غروب ہوگیا، وہ سورج کہ جس میں اللہ تعالی نے ایسے علمی وکملی کمالات اور ایسی متنوع صفات ودیعت فرمائی تھیں کہ جن کی نظیر غالبًا اب ہمارے ملک میں مشکل نظر آتی ہے، لَا تَدیدی لَعَلَ اللّٰهَ یُحدِثُ بَعدَ وَاللّٰهَ اللهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ

قابل سعادت

میرے ایک انتہائی قریبی دوست حافظ شاہر محمود صاحب نے مولا نا غلام مصطفیٰ فاروق صاحب کے محمد بیٹھے اس بات کا اظہار کیا کہ اگر کوئی مجھ سے پوچھے آپ کے لیے زندگی میں سب سے زیادہ قابل

يرت وسواخ عافظ عبدالمنان نور پورې بزات 💉 🦟 🥳 54

سعادت چیز کون می ہے؟ تو میں کہوں گا میرے لیےسب سے زیادہ سعادت کی بات سے کہ میں نے حافظ عبدالمنان نور پوری صاحب بیشید کو دیکھا ہے، ان کی صحبت میں رہا ہوں، ان سے پڑھا اور سیکھا ہے۔ حافظ شاہر صاحب کی میہ بات س کر میں نے دل میں سوچا اگر میہ بہت بڑی سعادت ہے تو پھراس سعادت میں، میں بہت آ کے ہوں۔ مافظ صاحب نے جب سے جامعہ محدید نیا کیں چوک میں درس شروع کیا ہے تا وفات آپ کے درس سنتا رہا ہوں، آپ کی مجلس میں بیٹھتا رہا ہوں۔البتہ بھی کبھار طبیعت کی ناسازی کی وجہ سے چھٹی کر لیتا تھا۔ اور بھی ہفتہ ہفتہ بین بھی جاتا تھالیکن ایسا کم ہوا ہے، بس آپ سے دل کوعقیدت ہوگئی تھی۔ آپ کے درس نے تو دل نے کہا یہ کھو، آپ کے مقالات سے تو بھی ول نے کہالکھو،آپ کے خطبات کیسٹ سے سے تو بھی ول نے کہالکھو، (کیونکہ میں خود جمعہ پڑھا تا ہوں اس لیے آپ کے خطبات سامنے بیٹھ کرنہ من سکا، بعد میں کیسٹ سے سنے)آپ سے علم کی باتیں سنیں تو ول نے کہا یا کھو، آپ کی کتاب ارشادالقاری آپ سے پڑھی تو دل نے کہا یہ بھی لکھو۔اسے اردو میں ککھا تو تعنہیم القاری وجود میں آئی، جب آپ نے وفات پائی تو دل نے کہا اب ان کی زندگی ککھو، مجھے دل کی یہ باتیں صحیح معلوم ہوتیں تھیں تو میں لکھتا گیا، میرے لکھے ہوئے نور بوری مین کے کلمات بھی خطبات نور پوری بے اور اس کی دوجلدیں بنیں ، بھی مقالات نور پوری بے ، بھی تفہیم القاری بی ، دروس سورة فاتحه بني، اورآپ كى كى موئى تحريرول كواكھٹا كيا تو مراة البخارى بنى، اصول حديث ميل زبدة المقترح طبع کی، اصول تفسیر میں زبدہ التسفیر طبع کی (جھے کئی لوگ زبدۃ النفسیر پڑھتے ہیں اور خلطی میری نکالتے ہیں)تحریری مناظرے ا کھٹے کیے تو مکالمات نورپوری بنے۔ حج وعمرہ پر مقاله سنا تو دل نے کہا لکھوا ہے لکھا تو وہ پاکٹ سائز حج وعمرہ کی کتاب بن گئی۔توحید پرآپ کا ایک درس کن کراہے لکھا مزید اس میں اضافہ کیا تو وہ''تر دیدشرک'' کتاب بن گئی۔جب آپ کی باتیں سنتا آپ کے دروس سنتا تو وہ فوائد اور نکات نوٹ کرتا اور آپ کی میہ بات کئی مرتبه سنتا: دین اسلام صرف وحی الہی کا نام ہے۔ تو اس عنوان ہے ''وین اسلام وحی الہی کا نام'' کتاب لکھ دی۔ بیساری چیزیں، ساری کتابیں ان شاء اللہ نور پوری ایستا کا صدقہ جاریہ ہیں۔اور یہ جو کتاب آپ کے ہاتھوں میں ہے یہ بھی اس محبت کا جبوت ہے، مبت نہ ہوتی تو مجھی نہ لکھتا، بیرتو محبت نے مجبور کیا ہے۔

اس سرور و کیف کی حالت میں ممیں پچھ کہنا چاہتا ہوں آپ میری بات ٹھنڈے دل سے سیں جہر کے گرانوال کو ہمیشہ پیشر ف حاصل رہا ہے کہ اس نے بڑے جیدعلا پیدا کیے ہیں اور اپنی پشت پر بڑے علاء مختقین، محدثین اور مفسرین کو سوار کیا ہے۔ اس زمین پر حافظ محمد گوندلوی، مولانا اساعیل سلفی، شخ ابوالبرکات اور مولانا محمدعبداللہ جیسے نابغہ روزگارا پی فیا پاشیوں اور تابنا کیوں سے علمی کر نمیں بھیرت رہے اور اپنی میعاد پوری کر کے چلے گئے۔ ان کے وارثوں میں سے کسی کو چاہیے تھا کہ وہ ان کی زندگیوں کو محفوظ کر کے بعد میں آنے والی نسلوں کے لیے مشعل راہ بناتے۔ ہائے کاش کہ ایسا ہوتا! پچھ ہوا بھی کومخوظ کر کے بعد میں آنے والی نسلوں کے لیے مشعل راہ بناتے۔ ہائے کاش کہ ایسا ہوتا! پچھ ہوا بھی نزدہ ہیں جضوں نے ان بزرگوں کو ایمان اور اسلام کی حالت میں دیکھا ہے اور ان سے پڑھا ہے اور زندہ ہیں جضوں نے ان بزرگوں کو ایمان اور اسلام کی حالت میں دیکھا ہے اور ان سے پڑھا ہے اور ایپنا اور اسلام کی حالت میں دیکھا ہے اور ان سے پڑھا ہے اور ایپنا اور اسلام کی حالت میں دیکھا ہے اور ان سے پڑھا ہے اور اور ایپنا کرتا ہوں کہ ان بزرگوں کو تفاو کر دو، بی ابوالبرکات کی علمی وعملی درسگاہ ۔ میں ان سے اپیل کرتا ہوں کہ ان بزرگوں کی زندگیوں کو محفوظ کر دو، بید واقعتا بزرگ ہے، سرمایدا ہلحد ہے، افرا ہلحد ہے، سرخیل المحد ہے، قاکدا ہلحد ہے الفاظ کے حقیقی مصداق واقعتا بزرگ ہیں۔ آنے والی نسلیں ان بزرگوں کا حوالہ دے کر اپنا سرفخر سے بلند کریں گی اور بیکام کرنے والے کودعا کیں دیں گی۔

میرے بیرالفاظ تقید نہ سمجھنا بلکہ تحریض سمجھنا، میرے بیرالفاظ اگر کسی کو بھلے محسوس نہ ہوں تو میں کاٹ دیتا ہوں لیکن پھرسوچتا ہوں کہ کاشنے کی بجائے معافی مانگ لیتا ہوں، مجھے معاف کردینا اور اپنے مانے ہوئے بزرگوں کی زندگیوں کی کتاب زندگی ضرور بنا دینا۔

بوے بوے ایسے لوگ بھی گزرے ہیں کہ جنھوں نے اپنی ساری زندگی جماعتی کاموں میں بسر کی ہے لیکن ان کی سیرت وسوانح نہیں کھی گئی اور اگر لکھی بھی گئی ہے تو وہ بھی برائے جماعت ہی لکھی گئی

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بُرنشن 💉 🦟 🥳 56

ہے۔ اس عظیم سکالرکی علمی خدمات اور عملی زندگی کو اجا گرنہیں کیا گیا۔ میں اس بات سے سی جماعت کو تقدینہیں کر رہا کیوں کہ میں کسی ایک جماعت کا نام نہیں لے رہا بلکہ بیغصہ دلا رہا ہوں کہ تکھواور لکھو، بہر حال جمیں لکھنا ہی جاہے۔

میں حافظ شاہر محمود صاحب کا شکریہ ادا کیے بغیر نہیں رہ سکتا کہ جھوں نے مولانا اساعیل سلفی اور حافظ محمد گوندلوی کے علمی شہ پاروں کو اکٹھا کیا ہے، اور علمی ذخیرہ کوضائع ہونے سے بچالیا ہے۔

مولانا عبدالله صاحب اورمولانا اساعیل سلفی کے متعلق تو بہت کچھ کھا جا سکتا ہے کیوں کہ یہ بیک وقت ساسی، ساجی ندہبی لیڈر بھی تھے اور خطیب مدرس مہتم شخ الحدیث والنفیر بھی اور مرکزی جمعیت المحدیث کے امیر بھی تھے۔

اللہ تعالی ہم کو معاف کرے اور ہمیں بھی نیک لوگوں کا ساتھ نصیب کرے، کسی نیک بزرگ کی زندگی کو دیکھ کراس کی سیرت کو پڑھ کر نیک بننے کی کوشش کرنی چاہیے، جس طرح انھوں نے اللہ اور اس کے رسول مُلِینِیْم کی اطاعت و فرما نبر داری کی ہم بھی اللہ اور رسول مُلِینِیْم کی فرما نبر داری کریں۔

شخصیت برستی کے لیے نہیں شخصیت شناس کے لیے لکھ رہا ہوں

سمی شخص کی سیرت وسوائح کھنے ہے اگر بیغرض ہوکہ اس کی پوجا کی جائے ، اس کی قبر کو دربار بنایا جائے ، وہاں لوگوں کا مجمع گئے ، اس ہے امیدیں وابستہ کی جا کیں ، یا اس کے نام کا لیا دیا جائے یا اس کا واسطہ دیا جائے تو یہ ناجائز اور حرام ہے۔ اور اگر سیرت سے مقصود شخصیت شناس ہو، یعنی بیہ جانا جائے کہ اس مردصالح نے کس طرح اللہ کی عباوت کی ، کس طرح اپنا تعلق اللہ سے قائم کیا ، اللہ تعالیٰ کے اوامر کی اطاعت اور نواہی سے اجتناب کیا ، اس شخص کی رات کی عباوت اور دن کے معمولات کیا تھے ، لوگوں کو کس طرح ایک اللہ کی طرف بلاتے تھے ، حرام سے کیسے بچتے تھے ، اس شخص کا تقوی اور طہارت کیا تھا؟ ایک انسان ہو کر اگر بیمردصالح برائیوں سے نیج کر پاکیزہ زندگی بسرکر گیا ہے تو پھر یقینا ہمارے لیے بھی اس طرح کی زندگی بسرکرنا کوئی مشکل کا منہیں ہے۔ ہم بھی اس طرح اللہ کی اطاعت کریں جس طرح اس مردصالح نے کی اور اگر اس کی زندگی اس مردصالح نے کی اور اگر اس کی زندگی میں ہمیں ہوئی قول اور نوئی ایسا نظر آئے جو فرمان رسول یا عمل رسول اللہ شافیا ہم کے علاوہ ہے تو میں ہمیں اور ہم یہ حسن ظن رکیس گی کہ مردمومن سے قصداً ایسا ہرگر نہیں ہو سکتا۔ البتہ فہم کے ہم ترک کر دیں اور ہم یہ حسن ظن رکیس گیں گی کہ مردمومن سے قصداً ایسا ہرگر نہیں ہو سکتا۔ البتہ فہم کے ہم ترک کر دیں اور ہم یہ حسن ظن رکیس گی کہ مردمومن سے قصداً ایسا ہرگر نہیں ہو سکتا۔ البتہ فہم کے ہم ترک کر دیں اور ہم یہ حسن ظن رکیس گی کہ مردمومن سے قصداً ایسا ہرگر نہیں ہو سکتا۔ البتہ فہم کے ہم ترک کر دیں اور ہم یہ حسن ظن رکیس گی کہ مردمومن سے قصداً ایسا ہرگر نہیں ہو سکتا۔ البتہ فہم کے کہ مردمومن سے قصداً ایسا ہرگر نہیں ہو سکتا۔ البتہ فہم

اختلاف سے ہمیں جو چیز سنت رسول سے معلوم ہوا سے اختیار کریں اور دوسر عمل کو چھوڑ دیں، اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول کی بات کو ہرگز نہ چھوڑیں۔ یہی بات ہمیں حافظ نور پوری سُنٹ ساری زندگی سمجھاتے رہے ہیں۔

ایک با قاعدہ متقل کتاب ہونی جاہیے

حافظ صاحب کو جاننے اور محبت کرنے والوں نے مجھے کہا حافظ صاحب کے متعلق ایک بقاعدہ متعلق کتاب ہونی چاہیے، تو میں بھی انہیں کہتا: ہاں ہونی چاہیے۔اور پھر جس کسی نے بھی حافظ صاحب کے متعلق مضمون لکھا ہے اس نے بھی آخر میں یہی لکھا ہے:

ضرورت اس امرکی ہے کہ ان کی پاکدامن پارسائی سے بھری اور سراپائے زہدو ورع سے مرکب زندگی کے بکھرے ہوئے موتی سمیٹ کر قارئین کی جھولیوں میں ڈال دیے جائیں۔ تا کہ ان کی سیرت کی تابنا کیوں کے توسط سے یہ پیغام تعلیمی حلقوں میں چہار جانب بھلایا جا سکے۔

مولانا عبدالرطن ضیاء ﷺ (فاضل مدینه یونیورشی) فرماتے ہیں: آپ کی خصالِ حمیدہ تو میں اس مختصر سے مضمون میں بیان نہیں کرسکتا،اس کے لئے تو ایک متعل کتاب لکھنے کی ضرورت ہے۔

﴿ لاَ تَدرِى لَعَلَّ اللَّهَ يُحدِثُ بَعدُ ذَالِكَ أَمراً ﴾.

مولانا ضیا صاحب این مضمون کے آخر میں فرماتے ہیں: آپ کی زندگی کے اس طرح کے واقعات تو بہت زیادہ ہیں، ان کے لیے ایک مستقل کتاب کی ضرورت ہے۔

حافظ شاہر محمود صاحب نے لکھا ہے: در حقیقت حضرت حافظ صاحب بُرِیسَیٰ کی شخصیت ان تمام صفات جمیلہ اور خصائل حمیدہ کا مجموعہ تھی، جو مشکاۃ نبوت سے تربیت پانے والوں کا خاصا ہیں، اور الیک ہتیاں روز روز پیدا نہیں ہوتیں۔ نہ کورہ بالا سطور میں آپ کی شخصیت کے چند نمایاں خدو خال پیش کرنے کی کوشش کی گئی ہے، جو آپ کے عادات و خصائل کا محض ایک دھندلا ساعس ہے، ایسی مجمع الصفات شخصیت کے جمیع محاس کی تصویر کشی کرنا ہمارے بس میں نہیں۔

وَلَبْسَ عَلَى اللهِ بِمُسُنَّنُكِمٍ أَنْ يَّجْمَعَ الْعَالَمَ فِي وَاحِدِ ضرورت اس بات كى ہے كەحفرت حافظ صاحب رَيَنَ كَسُواخُ حيات اورعلمى خدمات كے ساتھ

يرت وسوانح عافظ عبدالمنان نور پورې برالنيز 💢 🦟 🦟 58

ساتھ آپ کے عادات واخلاق اور شائل و خصائل کی روشی میں ایک مفصل کتاب تیار کی جائے جوموجودہ اور آئندہ آنے والے لوگوں کے لیے نقیحت و موعظت کا مرقع اور اصلاح و ہدایت کا حسین گلدستہ ہو۔[مجلّہ کرم خصوص اشاعت صفی نبر ۸۵]

مولانا فاروق الرحلن يزدانى مديرتر جمان الحديث فيصل آباد فرماتے ہيں: ايک شاگرد ہونے کے ناطے جو صفات اور خوبيال خصوص طور پر ميں نے محسوں کيں ان کا بالاختصار ايک اجمالی ساتذکرہ کيا جاتا ہے، شايداس انداز سے کوئی صاحب قلم اس کی تفصیل بيان کرديں۔ و مساذالك عسلسى الله بعزيز . [ترجمان الحديث خصوص اشاعت، جون، جولائى، ۲۰۱۲]

سفینہ جا ہے اس بحربکراں کے لئے

حافظ محمدریاض عاقب صاحب فرماتے ہیں علم وعمل کے اس آ فتاب وماہتاب نے جو خدمات حدیث کے حوالہ سے کام کیا ہے وہ رہتی دنیا تک زندہ و تابندہ رہے گا۔ ان شاء اللہ آپ کی علمی و تحقیق خدمات کا دائرہ و سبیع تر ہے ''سفینہ چاہیے اس بحربیکرال کے لئے'' [ترجمان الحدیث خصوص اشاعت، جون، جولئ ،۲۰۱۲ صفحہ ۲۸ م

ایک بھائی نے لکھا ہے: تاریخ رقم کرنے والے اس حوالہ سے جب بھی قلم روال کریں گے تو شیخ کا نام بطور محدث محقق اور مدرس نمایاں کرتے رہیں گے اور علمی حلقوں میں شیخ محترم ''مند حدیث کے ایک ورخشندہ ستارہ'' کے طور پر ہمیشہ چیکتے و کتے رہیں گے۔ ان شاء الله العزیز ، اللهم اغفر له وار حمه واد خله جنت الفردوس آمین یا رب العالمین

مولانا عبدالرحل ضیاء طلق (فاضل مدینه یو نیورش) کلصتے ہیں: ہمارے شیخ حافظ عبدالمنان نور پوری "ایک نہایت ذہین وفطین، محدث وفقیہ، متکلم (اہلِ بدعت وبطلان کے دعاوی اور دلائل کو اصولِ مناظرہ کے مطابق توڑنے والے)زمانہ کے عجائبات وایات اللہ میں سے ایک تھے۔ آپ کشرخصائل واخلاقِ حمیدہ سے متصف تھے، ان کے بیان کے لیے تو ایک ضخیم کتاب کی ضرورت ہے، اور اہلِ علم ان کے معاصرین و تلانہ ہیں سے کی ایک ان کی وفات کے بعدان کی نیک سیرت و کردار، حسنِ اخلاق، ذہائت و فطانت ، امانت و دیانت اور علمی مقام کے متعلق ابھی تک لکھ رہے ہیں، اور ان کی سیرت وعلمی مقام و

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پوري بزالله

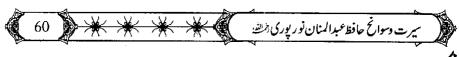
مرتبہ پررسائل ومجلّات میں مسلسل ان کے متعلق مضامین آ رہے ہیں، اور کی خاص نمبر بھی شائع ہورہے ہیں، اللہ کرے یہ تمام مضامین مرتب و مہذب ہوکر ایک بڑی کتاب کی صورت میں سامنے آ جا کیں، اللہ تعالی اپنے کسی مخلص و نیک بندے کو اس کام کی توفیق عطا فرمائے تا کہ اس عظیم شخصیت کے مناقب و نضائل اور محاس اور علمی مقام کا تذکرہ رہتی و نیا تک محفوظ رہے اور عام لوگوں کو ان سے مستفید ہونے کی طرف رغبت پیدا ہو۔ [المکن منبر ۱۱ صفحہ ۲۹]

کرم رسالہ کی اشاعت پر ایک بھائی شکریہ ادا کرتے ہوئے لکھتا ہے: یہ رسالہ شخ کے حالات پر ایک دھندلہ ساعکس ہے جس طرح شخصیت واضح ہونی چاہیے وہ حق ادائمیں ہوسکا،علاء کرام سے گزارش ہے کہ وہ شخ کے حالات میں دلچینی لیس تاریخ اہل حدیث کے ایک سنہری باب نور پوری رحمہ اللہ پر قلم کو حرکت دیں۔

حافظ صاحب كمتعلق مضامين

کسی شخصیت کے متعلق خاص کتاب کھی جائے یا کسی رسالے کا خاص نمبر نکالا جائے توسیجھ لینا چاہیے ہو سیجھ لینا چاہیے سی شخصیت معمولی نہیں بلکہ اپنے اخلاق و کردار اور اوصاف عالیہ کی وجہ سے عام انسانوں سے عظیم ہے، جس کی زندگی بعد والوں کے لیے بھی نمونہ ہے۔ جس کی سیرت و کردار کے تذکرے ہمیشہ ہمیشہ باقی رہیں گے، یہ لوگ ﴿وَ تَدَرُّ حَنَا عَلَیْهِ فِی الْآخدِیْن ﴾ کے مصداق ہوتے ہیں۔ جن پراللہ کی طرف سے سلام ہوتی رہتی ہیں۔

حافظ صاحب کی وفات کے بعد سب سے پہلے مولا ناعظیم حاصل پوری بلاقانے مجلّہ المکرّم اشاعت خاص'' نمبر ۱۳ مشائع کیا۔ مولا نافاروق الرحمٰن برزدانی نے ماہنا مہر جمان المجدیث فیصل آباد جون جولائی کا اکھٹا'' خصوصی اشاعت' شائع کیا، جس میں حافظ عبدالمنان نور پوری مجلیۃ اور مولا نامحمہ عبداللہ گورداسپوری مجلیۃ کے متعلق مضامین تحریر کیے گئے ہیں۔ بیرسالہ ۹۸ صفحات پرمشمل تھا جس میں صفحہ ۹ تا ۵ کا مافظ نور پوری مجلیۃ کے متعلق سے۔ ان کے علاوہ اور بھی بہت سارے رسائل اور جرائد میں حافظ صاحب کے متعلق اپنی عقیدت و حافظ صاحب کے متعلق اپنی عقیدت و محبت کا اظہار کیا ہے اللہ تعالی سب کواس کا پورا پورا صلہ اور جزاکے خبر عطافر مائے ، آمین۔



شكربيه

جن لوگوں نے حافظ صاحب کے متعلق لکھے ہوئے مضامین مجھے دیے ہیں میں ان سب کا شکر گزار ہوں۔ اُن میں مولا ناعظیم حاصل پوری ﷺ ہیں جنہوں نے مرم رسالہ کی فائل مجھے دے دی، اس معاملہ میں میں اکیلائی ان کا شکر گزار نہیں بلکہ تما م حضرات جو بھی حافظ صاحب سے عقیدت ومحبت رکھتے ہیں انکا شکر بیدادا کریں کہ ہم تک حافظ صاحب کی سیرت کو پہنچانے میں اُنہوں نے بہت زیادہ تعاون کیا ہے، واقعی پیظیم آدمی ہیں۔ مولا نا عبدالرحمان ضیا صاحب نے مجھے" نداء الجامعہ" میں چھچے ہوئے اپنے مضمون کی فائل بھیج وی ، مولا نا ضیا صاحب کے متعلق تو و سے ہی مشہور ہے کہ وہ حافظ صاحب کے شح مشمون کی فائل بھیج وی ، مولا نا ضیا صاحب کے متعلق تو و سے ہی مشہور ہے کہ وہ حافظ صاحب کا نمونہ ہیں، شاگر دہیں جن کو علوم نظلیہ عقلیہ میں دسترس حاصل ہے ، اخلاق وکر دار میں حافظ صاحب کا نمونہ ہیں، جن کا تذکرہ حافظ صاحب نے ارشادالقاری میں کیا ہے اور اس کو حافظ شاہد صاحب نے اپنے مضمون میں نقل بھی کیا ہے۔

مولانا فاروق الرحل يزوانى مديرتر جمان الحديث فيصل آباد كاشكر گزار مول، جنبول في ترجمان الحديث بخصوصى اشاعت، جون، جولائى، ۲۰۱۴ كى كائي مجھے بھيجى ان علما كرام نے اس بارے ذر ہ برابر بھى تامل نہيں كيا بكل فراخ دلى اور وسعت ظرفى كامظاہرہ كيا ہے۔

بہاول مگر سے محترم جناب اعجاز حسن صاحب نے مجھے مختلف رسائل میں چھے ہوئے حافظ صاحب کے مضامین ارسال کیے،اس پر میں ان کاشکر بیادا کرتا ہوں۔

مضامین کی بجائے مختلف عنوانات قائم کیے ہیں

سوانح حیات پرجتنی شیخم کتابیں ہیں ان میں تکرار بہت زیادہ ہے۔ایک ہی شخصیت پر مختلف علما عرام کے مضابین میں ایک ہی بات ہوتی ہے، اپنے اسلوب والفاظ میں ہر ایک نے وہرائی ہوتی ہے، ایک ہی واقعہ سب نے اپنے الفاظ میں لکھا ہوتا ہے، جس سے کتاب بے مقصد طوالت اختیار کر جاتی ہے۔

اس لیے میں نے مختلف علا کے مضامین جمع کرنے کی بجائے مختلف عنوانات کے تحت حافظ صاحب کے واقعات جمع کیے ہیں، یہ بہت مشکل مرحلہ تھا، جو اللہ تعالیٰ کی توفیق سے پورا ہوا۔ اس سے قاری کو

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى برائين 💥 🦟 🥳 61

ایک ہی عنوان کے متعلق واقعات اکتھے لل جائیں گیں۔علما ہے کرام اور حافظ صاحب کے شاگردوں
کیلیے اب حافظ صاحب کے متعلقہ واقعات بیان کرنا بہت آسان ہوگیا ہے،وہ کسی عنوان پر بھی
تقریر،درس ،لیکچر،خطبہ دینا چاہتے ہیں تو بڑی آسانی ہے متعلقہ مضمون فہرست سے نکال کر واقعات پڑھ
کر درس دیں، اور حافظ صاحب کو اپنی تقریر، درس، وعظ میں یا و رکھیں۔ یقیناً نیک لوگوں کی سیرت پڑھ کر
سن کرعمل صالح کرنا آسان ہو جاتا ہے۔

یوں یہ کتاب آپ کو دروس اور خطبات کے لیے بہت فائدہ دے گی،اور آپ کی زندگی سنوار نے کے لیے بہت فائدہ دے گی،اور آپ کی زندگی سنوار نے کے لیے بھی انتہائی مفید ہوگی۔ کیونکہ اس میں حافظ نور پوری بھیلی کی سیرت وسوائح کومختلف عنادین اور سرخیوں کے ذیل میں تقیم کیا گیا ہے۔

کسی جگہ ہے اقتباس لینا پڑے تو پہلے اسے پڑھنا پڑتا ہے، پھرسوچنا پڑتا ہے، پھراسے اپنے مطلوبہ مقام میں لگانا ہوتا ہے اس کام کے لیے بھی وقت اور و ماغ چاہیے، اور اس کے ساتھ شوق اور محبت بھی ہوتیجی یہ کام ہوسکتا ہے، میں نے حافظ صاحب کی زندگی کے روشن پہلووں کو اجا گر کرنے کے لیے عنوانات قائم کیے، پھراس کے مطابق واقعات تلاش کیے، پھراس کے نام اور حوالے سے جس نے لکھا تھا وہ واقعہ موزوں جگہ پر چہاں کیا۔ اگر چہ وہ واقعہ میں خود بھی لکھ سکتا تھا، اور یہ میرے لیے آسان تھا بنسبت کسی کے لکھے ہوے واقعہ کو تلاش کرنے کے ایکن میں نے اس معاملہ میں اپنے بھائی کو ہی ترجیح بسبت کسی کے لکھے ہوے واقعہ کو تلاش کرنے کے ایکن میں نے اس معاملہ میں اپنے بھائی کو ہی ترجیح وی ہے۔ اور اس کے مضمون سے واقعہ اور پیرہ چن کر متعلقہ عنوان کے تحت درج کیا ہے۔

جافظ صاحب کے متعلق ہرا کی نے اپنی ای محبت کا اظہار کیا ہے، جس کسی کو جہال کہیں سے بھی معلومات حاصل ہوئی اس نے اکھی کیں۔ایک صاحب مضمون کی حافظ صاحب سے ملاقات اور مجلسیں تو متعدد بار ہوئی جیں لیکن کئی واقعات انھوں نے مجھے خوثی ہوئی، لیکن انھوں نے وہ کلھے ہیں مجھے خوثی ہوئی، لیکن انھوں نے میرا نام تک ذکر نہیں کیا، اور میں نے وہ واقعہ جب لکھا ہوتو انہیں کے نام سے کھا۔ جس نے بھی حافظ صاحب کے متعلق مضمون لکھا ہے ان میں اکثر و بیشتر واقعات کا مجھے تقریباً علم ہی تھا اور میں نے وہ واقعات کا مجھے تقریباً علم ہی تھا اور میں نے وہ واقعات حافظ صاحب کی زبان سے سے ہیں۔ حافظ صاحب فیم کے درس کے بعد ووران گفتگوموقع وکل کی مناسبت سے کوئی نہ کوئی واقعہ شایا کرتے تھے۔ اسال درس سننے اور مجلس میں بیشنے سے وہ واقعات میں نے سے ہیں، اس میں مجھے اپنی بردائی بیان کرنا مقصود نہیں بلکہ قاری کو یقین بیشنے سے وہ واقعات میں نے سے ہیں، اس میں مجھے اپنی بردائی بیان کرنا مقصود نہیں بلکہ قاری کو یقین

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري بلك

دہانی کرانا مقصود ہے کہ ان واقعات کے سیح ہونے میں مجھے یقین ہے۔ اس کے باوجود کہ میں نے وہ واقعات خود حافظ صاحب کی زبان سے سے ہیں پھر بھی جس عقیدت مند نے وہ واقعہ کسی رسالہ میں لکھا ہے میں نے اس کے نام سے اس کے الفاظ میں مضمون کا وہ پیرا سرخی کی مطابقت سے لگایا ہے، اور اس کا حوالہ بھی دیا ہے تا کہ اس کی عقیدت میں کوئی فرق نہ آئے اور حافظ صاحب کے نام کے ساتھ اس کا نام بھی زندہ رہے اور دنیا و آخرت میں حافظ صاحب کا ساتھ اسے بھی نصیب ہو۔

جس مخص نے جس طرح عبارت تکھی ہے اس کی عبارت اس طرح لگائی ہے، وہی الفاظ رہنے دیے ہیں ہاں اگر کمپوزنگ کی غلطی جہاں محسوس کی ہےاس کی اصلاح ضرور کی ہے۔

سمی نے حافظ صاحب کے متعلق سی سے کوئی واقعہ اور بات سن کرلکھ دیا جبکہ اس کی اپنی ملاقات حافظ صاحب سے ایک یا دومر تبہ سے زیادہ نہیں ہے۔ دوسروں سے سن کر لکھنے کی وجہ سے حقیقت پچھ نہ سچھ ضرور بدل گئی ہے۔ تو میں نے اس واقعہ کو سیح کر کے بیان کیا ہے۔

کے ساتھی ایسے بھی ہیں جن کو میں نے کہا کہ آپ حافظ صاحب کے متعلق کچھ لکھ دیں یا بتا دیں انھوں نے وعدہ کیا کہ لکھ دیں گے یا بتا دیں گے، لیکن نہ لکھا نہ بتایا۔ اللہ تعالیٰ ہمیں معاف فرمائے۔
آمین۔ میں نے انہیں اس لیے کہا تھا کہ بیرحافظ صاحب کے پاس بیٹھتے تھے، پڑھتے تھے شاید ہے پچھ لکھ ہی دیں گے۔ انہیں شوق تھا لیکن ٹائم نہیں تھا۔ میرے متعلق اب آپ اتنا تو خیال رکھیں کہ میرے پاس شوق اور ٹائم تھا۔

بات مانظ صاحب کے متعلق ہی رہے:

سیرت وسوانح پر بردی بردی کتابیں میں نے دیکھی ہیں ان میں متعلقہ شخصیت بہت کم نظر آتی ہے ادھرادھر کی غیر متعلقہ باتیں یا اس کے متعلق الیمی الیمی ہے سروبا باتیں منسوب کی گئی ہیں جوانسانی طاقت سے بالا تر ہیں۔ خاص طور پر کرامات کے بارے میں حد ہے آگے ہی گزر گئے ہیں، پچ اور جموٹ کا خیال ہی نہیں رکھا گیا۔ میں نے حافظ نور پوری پہنٹے کی سیرت لکھتے وقت اس بات کا خاص خیال رکھا ہے کہ کوئی غلط بات یا جموٹا واقعہ ان کی طرف منسوب نہ ہو، کیوں کہ یہ کتاب ایک ہے انسان کے متعلق ہی ہے جس نے سیائی کے اصولوں پر زندگی بسر کی ہے۔ اور اس کتاب میں حافظ صاحب کے متعلقہ ہی

واقعات درج کیے ہیں۔ادھرادھراور بےمقصد باتوں سے اجتناب کیا ہے، جبیبا کہ بڑے فرکارلکھاری ایبا کرجاتے ہیں قلم کی جولانیوں میں بہت دور تک نکل جاتے ہیں،لیکن مجھ سے ایبانہیں ہوسکا۔

الفاظ كاجناؤ

عموماً ہوتا ہے ہے کہ عمدہ اور بہترین الفاظ ہرکی شخص کے لیے آسانی سے بول دیے جاتے ہیں،
مضمون نگارجس شخصیت کے متعلق لکھ رہا ہوتا ہے اس کی طرف کم دیکھتا ہے بلکہ کئ تو بالکل ہی نہیں دیکھتے
وہ صرف اپنے مضمون کی طرف دیکھتے ہیں۔ یعنی ان کا مقصد ہے ہوتا ہے کہ میرامضمون اچھا ہے ، اسلوب
بہتر ہو، اجھے الفاظ کا انتخاب ہو۔ اس طرف ان کا خیال ہی نہیں ہوتا کہ جو الفاظ میں چن رہا ہوں سے
صاحب سیرت پر چیپاں بھی ہوتے ہیں یا نہیں؟ وہ ان کا مصداق بنتا ہے یا نہیں، وہ اس کا حقدار ہے کہ
نہیں؟ ان باتوں کے چیش نظر میں نے حافظ صاحب کے لیے جن الفاظ کا انتخاب کیا ہے وہ حافظ
صاحب پر اپنے حقیق معنوں میں صادق آتے ہیں، یقینا حافظ صاحب نے ھیقتا تھی زندگی بسر کی ہے۔
صاحب پر اپنے حقیق معنوں میں صادق آتے ہیں، یقینا حافظ صاحب نے ھیقتا تھی زندگی بسر کی ہے۔
وہ قائل تھا صرف اسلام ہی کی بادشاہت کا
دیا اس نے ہم کو بھی درس ادکام اللی کا
فظر ڈالی نہ تھی اس نے بھی اسب زینت پر
فدا رحمت "کرے اس یاک باطن نیک طینت پر

كماب كى تيارى من ايك واتعدرونما موا:

اس کتاب کی تیاری کے دوران میں نے حافظ صاحب کی سیرت وسوائح پرایک دستاویز تیار کی، وہ مسودہ کے میں کہوزر کے پاس جار ہاتھا کہ راستے میں سائکل کے چیچے رکھا ہوا وہ مسودہ گرگیا، میں بڑا پریشان ہوا۔ جس راستے سے میں آیا تھا اس راستے پر واپس گیا اور ہر دوکا ندار سے پوچھا بھائی میرا شاپر گرگیا ہے، اس میں ڈائری ہے، کائی ہے کہیں دیکھا تو نہیں، جس سے پوچھتا وہ کہتا نہیں دیکھا۔ میں یوں ایک گھنشہ اس راستے پر گھومتا رہا، کیکن مجھے شاپر نہ ملا۔ میں بہت پریشان ہوا، آپ لوگ تو صرف اس کتاب کو پڑھ رہے ہیں، لیکن شاید آپ کو سے علم نہ ہو کہ اس کتاب کی تیاری میں مجھے گئی محنت کرنا پڑی ہے اور جومسودہ گم ہوا تھا اس میں کہاں کہاں سے واقعات من کر لکھے تھے اور کتنی را تیں آنکھوں میں اتاری

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې رائشن

تھیں۔ جب وہ کاغذات مجھے نہ ملے میں تو ایک دفعہ دل چھوڑ بیٹھا، چر میں نے دل پکڑلیا اور اللہ تعالیٰ سے دعا کی یا اللہ یہ مسودہ تیرے بندے حافظ عبد المنان نور پوری کی پاکیزہ زندگی کے متعلق تھا، یا اللہ یہ مسودہ لوٹا دے، ہم نماز کے سجدوں میں نے ڈائر یکٹ اللہ تعالیٰ ہے دعا کی۔ چنا نچے عشا کی نماز کے بعد مجھے فون آیا کہ آپ کا نام محمد طیب محمدی ہے؟ میں نے کہا ہاں تو وہ کہنے لگا آپ کا شاپر گم ہوا ہے جس میں کا پی کتاب ہے۔ میں نے کہا آپ کدھرسے بول رہے ہیں مجھے پتا بتاؤ،وہ کہنے لگا آپ ابھی آنا چاہتے ہیں میں نے کہا آپ میں ابھی آنا چاہتے ہیں میں نے کہا گا ب ابھی آنا چاہتے ہیں میں نے کہا کہاں میں کیا ہے تو اس میں کیا ہے تو اس میں جو کا پی تھی اس میں ایک نمبر کھھا ہوا تھا اس نمبر پر ہم نے کہا کہاں کی ہے۔ جبکہ مجھے اس سے پہلے یہ خیال تک نہیں آرہا تھا کہ اس کا پی پر کہیں میرا نمبر کھھا ہوا ہوا ہے۔ کال کی ہے۔ جبکہ مجھے اس سے پہلے یہ خیال تک نہیں آرہا تھا کہ اس کا پی پر کہیں میرا نمبر کھھا ہوا ہوا ہے۔ چنا نچاس نے جھے ایڈریس بتا دیا میں وہاں گیا آضوں نے مجھے شاپر دیا میں نے شاپر پکڑتے ہی اللہ کا شکر ادا کیا اس وقت حافظ صاحب کی عقیدت و مجب کے جذبات پھر تازہ ہو گئے، اور یہ یقین بھی ہوگیا اس کتاب کیا کہا م کمل ہو کر ہی رہے گا، اس وقت اللہ تعالیٰ کی ذات پر یقین اور زیادہ ہوگیا کہ وہ اپنے بندوں کی دعا کیس سنتا ہے۔

كتاب كوتيار كرنا آسان نبيس

واقفان حال جانے ہیں کہ ایک کتاب کی اشاعت کی تیاری اور ترتیب و تدوین کی مشکلات کیا ہوتی ہیں۔ مولا نا ابرار ظہیر صاحب فرماتے ہیں: ادیب اور لکھاری حضرات جانے ہیں کہ ایک عام سی کتاب لکھنے کے لیے کتنی را تیں آنکھوں ہیں کٹتی ہیں، کتنے رسائل وجرائد د ماغ میں اتارن پڑتے ہیں، کتنے الفاظ وحروف نئے سرے سے تخلیق کرنا پڑتے ہیں، اور رائے کومتوازن رکھنے کے لیے کتنے پل صراط عبور کرنا پڑتے ہیں، حقیقت بات یہ ہے کہ ایک چھٹا تک حاصل کرنے کے لیے کتنے ہزار پھولوں کا طواف کرنا پڑتا ہے، اس کا اندازہ وہ ہی لگا تھے ہیں جو کتب نویسی کرتے ہیں۔ ظہیر صاحب کی بات ختم ہوئی۔ تنور الحد کی جو گئی گوندلوی نمبر صفحہ ہوئی۔ تنور الحد کی جو گئی گوندلوی نمبر صفحہ ہوئی۔ تنور الحد کی جو گئی گوندلوی نمبر صفحہ ہوئی۔ تنور الحد کی جو گئی گوندلوی نمبر صفحہ ہوئی۔ تنور الحد کی جو گئی گوندلوی نمبر صفحہ ہوئی۔ تنور الحد کی جو گئی گوندلوی نمبر صفحہ ہوئی۔ تنور الحد کی جو گئی گوندلوی نمبر صفحہ ہوئی۔ تنور الحد کی جو گئی گوندلوی نمبر صفحہ ہوئی۔

میں نے جب ظہیر صاحب کی یہ باتیں پڑھیں تو میں نے کہا یہ تو بالکل سچے فرمار ہے ہیں، یہ توسب سے مجھ ہر گزرا ہے۔

ميرت وسواخ عافظ عبدالمنان نور پورې براشند کې پېښې کې د الله د کېدار پوشتان د د کې پېښې کې او الله

بڑا ہوتا ہے کہ بیبھی لکھوں اور یہ بھی لکھوں لیکن جب لکھنے کیلئے بیٹھتا ہوں تو ایک لفظ بھی نہیں لکھا جاتا ہے، سمجھ ہی نہیں آتی کیسے لکھوں اور کہاں سے شروع کروں بیالکھنا بڑھنا بڑا مشکل کام ہے۔ ایک بہت اچھے عالم دین ہیں ان کا کا م بھی لکھنا پڑھنا ہے وہ لکھنے پڑھنے کے بعد کہا کرتے ہیں د ماغ حیث ہو گیا ہے۔۔۔ قارئین کرام! د ماغ صرف ایک محقق کانہیں بلکہ سب انسان ہیں سب کا چٹ ہوتا ہے۔ میں اس کتاب کی تیاری کیلئے بوے لوگوں سے ملا ہوں۔ ایسے لوگوں سے بھی ملا ہوں جو یہ کہتے میں مجھ سے زیادہ حافظ صاحب کے متعلق کوئی نہیں جانتا۔ حافظ صاحب کا مجھ سے بہت پیارتھا۔ لیکن جب میں نے ان سے حافظ صاحب کے متعلق کوئی بات ہیان کرنے کوکہا تو وہ ادھرادھر کی ہی سنانے لگ گئے، ایک صاحب کو میں نے کہا آپ مجھے حافظ صاحب کے متعلق بچھے بیان فرما ئیں تو وہ کہنے لگے: طافظ صاحب بوے نیک آوی تھے۔ حافظ صاحب جیما آوی بوی مشکل سے ملتا ہے۔ حافظ صاحب کو الله تعالی جنت دے، میں نے یہ باتیں س کران ہے کہا آپ کوئی بات بھی مجھے ان کے متعلق سنائیں ، تو وہ پھر دعا ئمیں ہی دینے لگ گئے اور کہنے گئے آپ کو کیا سناؤں بس وہ بڑے ہی نیک تھے ان کی کیا ہی بات تھی۔ تو ایسا ہوتا ہے آ دمی کو کسی ہے محبت اور عقیدت تو ہوتی ہے لیکن ہر وفت اس کے متعلق با تیں ذہن میں حاضر نہیں ہوتی۔ حافظ صاحب کے ایک عقیدت مند سے ان کے گھر جا کرملاءان سے کہا حافظ صاحب کے متعلق کوئی بات بتاؤ، پہلے تو وہ کہنے گئے آپ کو کیا بتاؤ، حافظ صاحب ایک مثالی آدمی تھے، میں نے کہا آپ کوئی بات سنا کیں، یا کوئی واقعہ ہی بتائیں جس کا آپ کوعلم ہو،میری میہ بات س کرتو ود ذرا کیا کافی غصہ میں آ گئے ،اور کہنے گئے : طیب صاحب تسی کی حافظ صاحب دے متعلق لکھنا اے ؟اى طرح ايك جُله كافى علاء كرام تشريف لائے تھے،اور يەمجلس صرف حافظ صاحب كے ہى متعلق تھی، میں نے ایک مولانا صاحب سے کہا آپ حافظ صاحب کے متعلق بچھ معلومات بیان کریں، ہمیں حافظ صاحب کے پچھ واقعات سنا کمیں ،ابھی ان بزرگوں نے کوئی بات نہیں کہیں تھی کہ حافظ صاحب کے ایک محبوب کو غصہ ہی آگیا اور کہنے گئے: اینان نوتے گلاں ہی جائیں دیاں نے بس، بیسب باتیں میں نے سنیں ہیں، پھر برداشت کیں ہیں تبھی تو کتاب لکھی ہے، برداشت نہ کرتا تو کتاب کیسے لکھتا۔ بیتو وہ باتیں میں جو کتاب طبع ہونے ہے پہلے مجھے سنا پڑیں ، ابھی تو طبع ہونے کے بعد بری باتیں میں نے سنی میں ،بڑے آ دمیوں نے اس میں حصد والنا ہے۔ کاش! نور پوری مین اندہ ہوتے اور مجھے کہتے: آپ

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري برائيد

باتوں کی طرف کان نہ دھڑیں ، کام کریں ، ماشاء اللہ آپ اچھا کام کر لیتے ہیں۔نور پوری صاحب کے بیہ اخلاص بھرے الفاظ سب زخموں پر مرجم لگا دیتے تھے اور سکون مل جاتا تھا۔

مولانا جانباز صاحب بریست کی سیرت و سوانح پر ان کے بیٹے عبد الحنان صاحب نے ہزار صفحات کے قریب کتاب مرتب فرمائی ہے، میری ان سے ملاقات ہوئی تو میرا حوصلہ بڑھاتے ہو ہے انھوں نے کہا آپ حافظ صاحب کی سیرت و سوانح ضرور لکھیں، آپ کی سیرکتاب بعد والوں کے لیے مثال بنے گی، میں نے والدگرامی کے متعلق کتاب کھی ہے گئی لوگوں نے جھے اس کی مبارک باد دی ہے، اور کہا ہے الجحد یثوں میں اس طرح کا کام کر کے آپ نے مثال قائم کردی ہے۔

واقعی مولا نا عبدالحنان صاحب کی بات سے ثابت ہوئی ،ابھی یہ کتاب زیورطبع سے مزین ہوکر دلہن نہیں بنی کہ بہت سارے علانے اسے دیکھنے کا اشتیاق ظاہر کیا، کئی مقالدنگاراور پی ایچ ڈی کرنے والوں نے بردی شدت سے امانتداری کا یقین دلا کر مجھ سے یہ کپوزشدہ مسودہ بھی حاصل کیا اور اپنے تصیسیز تیار کیے۔ مجھے امید ہے یہ کتاب زیورطبع سے مزین ہونے کے بعد حافظ صاحب بڑاللہ کے حمین کے لیے فرحت ومسرت کا باعث ہوگی ،ان شاء اللہ

مولانا خاوررشيد بث صاحب كااراده

مولانا خاوررشید بٹ صاحب نے حافظ نور پوری صاحب کی زندگی میں دوخواب دیکھے تھے جن کی تعییر یہ بتائی گئی کہ آپ حافظ صاحب کے متعلق کچھ کام کریں گے۔ اس پر بٹ صاحب نے حافظ صاحب کی سیرت پر کام کرنے کا ادادہ بنایا، پھر انھوں نے حافظ صاحب کی زندگی میں ہی اس پر عمل شروع کر دیا۔ اب جب کہ میرا ادادہ بنا کہ میں حافظ صاحب کی سیرت وسوائح مرتب انداز سے تحریر کروں تو میرے دل میں خیال آیا کہ یہ کام تو مولانا خاور رشید بٹ صاحب کررہے ہیں پہلے ان سے پوچھنا چاہیے، اگر وہ یہ کام کررہے ہیں تو پھر مجھے کرنا ہی نہیں چاہیے۔ جب میں نے ان سے پوچھا تو وہ مجھے کہنے گئے آپ یہ کام شروع کریں میری اب پچھا اور بھی مصروفیت ہوگئی ہے۔ میں نے ان سے کہا کہ آپ نے جو کام کیا ہے وہ مجھے اپنی محنت عطا کر میں ہوگئی ہے۔ میں نے ان سے کہا کہ آپ نے جو کام کیا ہے وہ مجھے دے دیں، انھوں نے بڑی جلدی اور بڑی خوش سے مجھے اپنی محنت عطا کر دیے شے۔ مول کو ان میں سخاوت نور پوری نظر آئی کہ ان سے بھی جب کوئی چیز طلب کی جاتی تو فوراً عطا کر دیتے تھے۔ مولانا خاور رشید بٹ صاحب نے مجھے حافظ صاحب کے جار اسا تذہ جاتی تو فوراً عطا کر دیتے تھے۔ مولانا خاور رشید بٹ صاحب نے مجھے حافظ صاحب کے جار اسا تذہ

سيرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پورې برائند

مولانا محمر عبداللہ صاحب، مولانا عبداللہ بدھیمالوی صاحب، مولانا عبداللہ روپر ی صاحب اورمولانا عبداللہ ہزاروی صاحب، مولانا عبداللہ بخرین عبداللہ بخرین عبداللہ بخرین عبداللہ بخرین عبداللہ بخرین کے بعد من وعن اس کتاب میں لگا دیے ہیں۔ بٹ صاحب نے بس یہی بچھ مجھے دیا تھا۔

میں حافظ صاحب کی زندگی میں ہی ان کے واقعات کا پی پر لکھا کرتا تھا۔ حافظ صاحب میں کے درس کے بعد مجلس میں بھی بھی اپنا کوئی واقعہ بھی میان کرتے سے جو کسی سائل کے سوال کا جواب ہوتا یا اس میں ہماری اصلاح کا سامان ہوتا۔ تو وہ میں کا پی پرنوٹ کر لیتا تھا۔ چالیس واقعات میں نے اپنی کا پی میں کھے سے۔ اس وقت تو کتابی صورت میں تحریر کرنے کا کوئی خاص ارادہ نہ تھا، کاش کے پختہ ارادہ ہوتا تو زائد واقعات لکھ لیتا اور اس معاطے میں آپ سے پوچھ پوچھ کر لکھتا اور میکا م آسان ہوتا۔ لیکن «قدر

جب مولانا خاور رشید بٹ صاحب نے حافظ صاحب کی زندگی کے متعلق لکھنے کا ذکر مجھ سے کیا تو میں نے وہ چالیس واقعات والا رجسر انہیں دے دیا، نیکن سے کام بھی تقدیر میں میرے نام ہی لکھا تھا تو پھر جب میں نے سیرت نورو پوری لکھنا شروع کی تو انھوں نے وہ رجسر مجھے واپس کر دیا۔ بہر حال سے میں نے مرتب کی ہے یا وہ کرتے مقصود اس کام کا ہونا تھا جو اللہ کی تو فیق سے ہوگیا۔ مولانا خاور رشید بٹ صاحب سے صاحب، حافظ صاحب کے مخلص شاگر دوں میں سے ہیں۔ میں نے مولانا خاور رشید بٹ صاحب سے کہا آپ نے بہلے حافظ صاحب کے متعلق جو پر دگرام بنایا تھا اس کی حقیقت بیان فر مادیں تا کہ اسے میں حافظ صاحب کی کتاب میں مقدمہ کے طور پر شروع میں لگا دوں ، کیونکہ آپ نے بھی جو محنت کی تھی اس کا محافظ صاحب کی کتاب میں مقدمہ کے طور پر شروع میں لگا دوں ، کیونکہ آپ نے بھی جو محنت کی تھی اس کا بھی تذکرہ ہوجائے۔ بٹ صاحب نے جو تحریر جھے بھیجی وہ حاضر خدمت ہے۔

خاور رشید بٹ صاحب کی خواہیں اوران کی تعبیر

الله ما شاء فعل»

بسم الله الرحمن الرحيم

فضیلۃ الشیخ حافظ عبد المنان صاحب نور پوری رحمہ اللہ واسعہ ایک ہمہ جہت شخصیت اور گونا گو خصلتوں کے مالک، تقوی وسلمیت ، زہد وورع اور علم وفضل کے اعتبار سے ایک ممتاز حیثیت رکھتے تھے۔ رب تعالی نے انہیں اخلاق و کردار اور عمل کی رفعتوں سے نوازا تھا، جس کی گواہی ہر وہ انسان وے سکتا ہے جس کا ان سے بچھ بھی تعلق رہا۔ زمانہ طالب علمی میں بھی الگ شان رکھتے تھے، اور جب تدریبی

میدان میں اتر ہے تو بھرمطالعہ کی وسعت گہرائی علمی رسوخ ،محد ثانہ فقاہت اور استدلال واستنباط کی قوت آ ہتہ آ ہتہ اتنی تھری کہ ذات الہ نے آپ کو مرجع خلائق بنا دیا۔ فقط عوام الناس ہی نہیں بلکہ بڑے بڑے علماء مدرسین منبر ومحراب کے وارث اور مفتیان عظام بھی اپنی علمی مشکلات کاحل تلاش کرنے کیلئے اکل طرف رجوع کرتے اور حصہ بفذر جثہ لے کر جاتے۔الشیخ الیاس اثری ﷺ کا پیتھرہ بالکل درست ہے کہ عوام کے مسائل حل کرنے والے تو بہتیر لے ہیں لیکن حضرت الحافظ کی وفات کے بعد علماء کے مسائل حل کرنے والانظرنہیں آتا۔ان تمام خوبیوں کے باوصف چبرے کی وجاہت بھی ودلیت کی گئی تھی، پہلی مرتبہ و کیضے والا مرعوب ہوئے بغیر نہ رہ سکتا تھا اور دیکھنے کے بعد یہ فیصلہ کرنے میں ذرا دیر نہ لگا تا کہ واقعی اگر کسی نے رجل الہی ہے ملنا ہوتو ان ہے ملا قات کر لے، آپ کا قدمیانہ،سرخی مائل گورا رنگ، ستواں چہرہ جس پر سنجیدگی کا غلبتیکھی ناک، خاموش طبع اور ہرونت سر پررومال باندھے نظر آتے۔اپنے کام سے کام رکھنے والے ہروقت کسی نہ کسی علمی مشغلے میں مصروف۔ یہاں تک کے زمانہ طالب علمی میں بھی جب چھٹیاں ہوتیں تب بھی وقت ضائع نہ کرتے تھے، بھی دورہ تفسیر کیلئے لا ہور کراچی اور بھی دورہ تجوید وقرأت کے لئے میاں چنوں کا رخت سفر باندھا، بلکہ ایک مرتبہ تو اینے گاؤں کے درزی غلام محمد صاحب سے خیاطت بھی کیمی ، یہ عقدہ اس وقت واہوا جب میں ایک مرتبدان کے گھر گیا اور حفرت الحافظ سلائی مشین سے اپنی نئی قمیض کی کالروالی جگہ درست کر رہے تھے، کیونکہ کالرومین کے آپ قائل نہ تحے حضرت فضیلة الاستاذ ایک وقت میں مدرس، مفتی، خطیب، مناظر اور مصنف ومترجم بھی تھے بلکہ عربی کے بہت عدہ شاعر بھی تھے،ان کے ہر پہلویہ بات ہوسکتی ہے جوالحمد للد قار کین کواس کتاب میں ملے گی۔

سردست یہ بتانا چاہتا ہوں کہ مجھے دوخواہیں آئی تھیں ایک میں حضرت الحافظ کو بصورت میت دیکھا میرے ساتھ مولانا یکی عارفی بھی ہیں یہ ان کے سرکی طرف جبکہ میں ایکے قدموں کی جانب کھڑا ہوں، ہم نے آئییں عسل دینا ہے لیکن پریشان ہیں کہ آ پکے جسم سے کپڑے کیسے اتاریں۔ای ادھیڑ بن میں ہیں کہ اچا تک حضرت الحافظ خود میرے پاس کھڑے مجھے نظر آتے ہیں اور آئییں جیسے ہماری پریشانی کاعلم ہے سوانہوں نے اپنے مخصوص انداز میں فرمایا: واہ مولانا یہ بھی کوئی مشکل ہے اس میت کو ایسے کرو پھر ایسے کرواور کپڑے اتارلو۔

يرت وسواخ حافظ عبدا ميان نور پوري الشف

دوسری خواب اس طرح ہے کہ حضرت الحافظ ہمارے گھر گوجرانوالہ واقع مختار کالونی میں تشریف لائے اور ہماری بیٹھک میں نماز پڑھانے گئے ہیں لیکن انہیں وضو کرنا تھا سومیں انہیں لے کر گھر کے اندر گیا واش روم دیکھا یا اور وضو کر کے آگئے۔

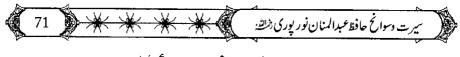
ان خوابوں کی تعبیر یہ بتائی گئی کہتم حضرت الحافظ کے حوالے ہے کوئی کام کرو گے، سواسی وقت میرا ذبن ان کے حالات زندگی اکشا کرنے کی طرف چلا گیا اور آہتہ آہتہ اس برکام شروع کر دیا۔ آپ کے اساتذہ و تلاندہ کی فہرست تو ان کے پاس سے ہی مل گئی جو میں نے فوٹو کابی کر واکر رکھ لی۔ بقیہ زندگی کے دیگر حالات سرفراز کالونی کنگنی والا میں آنے کے بعد.... اہل محلّہ کا رویہ اور ان میں تبدیلی کیسے آگئی...۔ وغیرہ کے حوالے سے کچھ معلومات انتھی کیس، ای دوران معلوم ہوا کہ مولانا طیب محمدی اللہ بھی بیکام کررہے ہیں، سومیں نے استاد محترم جاویدا قبال سیالکوٹی اللہ کوسفارش ڈلوائی تو مولانا طیب محمدی ﷺ نے اپنی معلومات مجھے مہا کر دس۔ میں اسے ترتیب دینے لگ گیا اس طرح حضرت الحافظ کے پیض اساتذہ کے متعلق ذراتفصیل ہے لکھ رہاتھا کہ ان کے بیار ہونے کی خبر آگئی اور یہ خبر بھی مولانا طبیب محمدی ﷺ نے ہی دی جبکہ ابھی حضرت الحافظ کو لا ہور لایا جار ہا تھا۔ حالت روز بروز مرقی جاربی تھی تو محمدی صاحب مجھے کہنے گئے بٹ صاحب کام مجھے سونی دیں میں جلد از جلد کمل کرنے کی کوشش کروں گا۔ سومیں نے تمام رجشر ان کے حوالے کر دیئے۔ حضرت الحافظ جب دنیا ہے رخصت ہو گئے تو محری صاحب نے لواحقین سے اساتذہ اور تلائدہ کی فبرست والا رجس مانگا جو انہوں نے دینے سے انکار کر دیا (وجہ نامعلوم)محدی صاحب نے پریشانی کے عالم میں مجھے فون کیا اور کافی کبیدہ خاطر ہوئے تو میں نے کہا پریثان کیوں ہورہے ہیں وہ رجسر میں نے حضرت الحافظ میشد کی زندگی میں ہی فو ٹو کابی کرو الیا تھا، میں آ پکو اسکی فوٹو کابی بھیجنا ہوں، محمد ی صاحب بہت خوش ہوئے۔ میں نے حضرت الحافظ رئے اللہ سے عرض کی آپ کے بچین کے متعلق کوئی معلومات نہیں مل رہی تو ازراہ شفقت فرمانے گئے بھی میرے ساتھ نور پور چلنا شاید وہاں سے پچھل جائے کیکن یہ آرز وہی تھی کہ ان کا وقت موعود آ پہنچا۔ ان خوابوں کا تذکرہ حضرت الحافظ سے بھی کیا تھا،کیکن انہوں نے تعبیر بتانے ہے انکار کر ویا اور فرمانے گئے کسی اور سے پوچھو، میں نے عرض کی آپ نے ہمیں کسی دوسرے عالم کی عادت نہیں ڈالی۔ فرمایا کیا مطلب، عرض کی ہماری ضرورت کا ہرمسئلہ آپ حل کر دیتے ہیں تو ہمیں کسی کے پاس جانے کی ضرورت ہی نہیں بڑتی۔ بہر حال انہوں نے تعبیر نہیں بتائی۔ شخ الحدیث حافظ مولانا عبد اللہ رفیق واللہ بنائی کئیں تو انہوں نے پچھاور ہی عبد اللہ رفیق واللہ بنائی گئیں تو انہوں نے پچھاور ہی تعبیر بنائی۔ بہر حال حضرت الحافظ ہیں ہی تھے کہ جھے پھرخواب آئی جس کی تعبیر آ بکی وفات بنائی گئیں۔ بہر حال حضرت الحافظ ہیں ہی تھے کہ جھے پھرخواب آئی جس کی تعبیر آ بکی وفات بنائی گئی۔ اور دو دنوں کے بعد ہوا وہی جس کا وُرتھا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ حضرت الحافظ ہیں جھے پر بہت شفقت کرتے تھے انہی کے حوصلہ دینے سے یہاں تک پہنچا ہوں۔ شعر کی صورت میں خراج محبت کا اظہار کرتا ہوں۔ سعر

تھ سے لفظوں کا نہیں روح کا رشت ہے میرا تو میری سانسوں میں تحلیل ہے خوشبو کی طرح

مولانا محدطیب محمدی طلقہ بڑے لائق، فائق اور حاضر جواب انسان جیں۔ ان کے صاف گو اور کھرے ول کی وجہ سے لوجہ اللہ ان سے محبت ہے، اللہ تعالی انہیں حضرت الحافظ کی باقیات جمع کرنے پر جزائے خیر عطا فرمائے۔ آبین یا رب العالمین۔۔۔ خاور رشید بٹ۔۔۔دارالعلوم انحمد بیالوکو ورکشاپ مغل پورہ لا ہور۔16.01.2013

کی بھائی مجھ سے باربار پوچھے: کتاب کہاں تک پیٹی ہے؟ تو بیں کہنا: کوشش کررہا ہوں،آپ دعاکریں، بہر حال دعا اور کوشش مل کریے کتاب آپ کے ہاتھوں تک پہنچ ہی گئی ہے، کل امر مرھون بأو قاته.

اب آپ بیددعا کریں کہ اللہ تعالیٰ اسے ذخیرہ آخرت بنادے۔آ مین تسامحات پر درگز رکامتمنی ہوں محمد طبیب محمدی



حافظ عبدالمنان نور بورى ميشية

موت العالِم موت العالَم

موت کے قانون سے نہ کوئی نبی مشتنی ہے نہ ہی ولی ، عالم نہ جاہل ، نیک نہ بد ،مومن نہ کافر ، شاہ نہ گدا اپنے اپنے وقت پر سبھی گئے اور سبھی کو جانا ہے۔

لیکن جانے والوں میں کچھ ایسے خوش بخت بھی ہوتے ہیں کہ زندگی ان کے نقش پاسے راستے ڈھونڈتی ہے۔قومیں ان کے نور سے روشنی پاتی ہیں۔شرافت ان پر ناز کرتی ہے۔

ایوان علم ان کے بہار آفریں وجود ہے گل لالہ بن جاتا ہے۔ بجروح قلب ان کے نفول سے مرهم شفا پاتے ہیں۔ بہس و دردمند افراد ان کے سامیہ عاطفت میں بناہ لیتے ہیں۔ وہشع کی مانند خود کچھلتے ہیں مگر کالوق خدا پرضوفشانی کرتے ہیں۔ خود جلتے مگر دوسروں کو جلا بخشتے ہیں۔ خود بے چین و بے قرار رہ کر دوسروں کو راحت و سکون عطا کرتے ہیں۔ ان کے آئیندرخ زیبا میں یاد خدا کی تصویر جھلتی نظر آتی ہے۔ ان کی وید دل کوسرور اور آنکھوں کو نور عطا کرتی ہے۔ ان کی محفل سکینت کا نمونہ پیش کرتی ہے۔ بات کری تو موتی رو لتے ہیں مسکرائیں تو چھول برساتے ہیں۔ دنیا ہے جاتے ہیں تو اس شان سے بات کری تو موتی رو لتے ہیں مسکرائیں تو چھول برساتے ہیں۔ دنیا ہے۔ وہ آسیان سے کا پرچم سرگوں ہو جاتا ہیں۔ دنیا ہے۔ ذمانہ تاریخ کی کروٹ بدل دیتا اور قصر ملت پر زلزلد آجا تا ہے۔ وہ آسیلے ایک امت ہوتے ہیں۔ ان کے علم سے ممل اور ممل سے علم آشکار ہوتا ہے۔ آج علم وعمل کا مجسم ہم سے جدا ہو چکا ہے۔ حافظ عبد المنان نور پوری بیکھیے ہم سے جدا ہو چکا ہے۔ ان کا مورح غروب ہو چکا ہے۔ اب ان کے نام عبد المنان نور پوری بیکھیے ہم سے جدا ہو چکا ہے۔ اب ان کے نام واطمینان بھی ساتھ لے گئے آج کون اشکبار نہیں؟ کون دل فگار نہیں۔ آج شہریں کہرام بریا ہے۔ جامعہ محد یہ رقی فی ہے۔ جامعہ میں بلکہ تمام مدارس کے اساتذہ پر قیامت بریا ہو چکی ہے۔ جامعہ محد یہ رقی فی

و سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بزاشند 💉 🦟 🦟 72

روڈ)، جامعہ محمدیہ (چوک نیائیں)، معجد قدس کے درود بوار ہی نہیں شہر کی تمام مساجداور مدارس نور بوری کے لئن میں قال اللہ و قال الرسول کی صدا سے محروم ہو چکے ہیں۔ اور پاکستان کے مدارس اب سالانہ تقریب کیلئے اس جیسی شخصیت کے کھو جانے سے مغموم ومہموم ہو چکے ہیں۔

اہل نظر تصویر چرت ہیں کہ متاع دین ودانش لٹ گئی علامبہوت ہیں کہ علم و فقاہت کی بساط الٹ گئے۔وانش وروں کوغم ہے کہ فضیلت و سیادت کی مند خالی ہوگئی۔اہل حق سراسیمہ ہیں کہ ان کی ڈھال چھن گئی۔ پتیموں اور بے کسوں کوصد مہ ہے کہ ان کامشفق و مر بی اٹھ گیانے اہل محلّہ پریشان ہیں کہ ان کا سکون چلا گیا۔

اہل علم ان کے فضل و کمال ، ان کے تدین وتقوی ، ان کی حمیت وغیرت ، ان کی جرائت واستقامت اور ان کی حق گوئی و کلامی معارف و افادات کی حدیثی تفییری فقهی و کلامی معارف و افادات پرسرد ھنتے تھے۔ احباب ان کے حسن صورت حسن سیرت حسن مصاحبت حسن معاشرت ، حسن تکلم ، حسن تبسم پر گروید و تھے۔

علم کا خزانہ سے عمل کا نمونہ سے۔ عاقل ونہیم سے۔ ذکی ولبیب سے۔ عابد وزاهد سے متقی و پرہیز گار سے۔ جری و بہادر سے۔ نڈر حق کو سے فیاض اور تی سے۔ ان کے تنہا و جود میں اس قدر فوق العادات اوصاف و کمالات قدرت نے جمع کر دیئے سے کہ ایک بڑی جماعت پر تقتیم کر دیئے جا کمیں تو محاس سے مالا مال ہوجائے۔

وہ ہر محفل میں چراغ محفل ہوتے تھے۔خواہ سیمحفل امراء کی ہوتی یادرویشوں کی ہطبا کی ہوتی یادانشوروں کی،احباب کی ہوتی یا اغیار کی وہ سب پر بھاری نظر آتے تھے۔اللہ تعالیٰ نے انہیں بیدار مغز اور وسعت فکر عطاک تھی۔

علم وفضل بہم وفراست ، عقل و تدبیر اور سیادت و وجاہت میں آپ کی برتری عرب وعجم میں مسلّم سیّم رفضل بہم وفراست ، عقل و تدبیر اور سیادت و وجاہت میں آپ کی برتری عرب وعجم میں مسلّم سیّم ۔ اللّٰہ تعالیٰ سے رشتہ قلبی ایسا قوی اور مضبوط استوار تھا کہ آسان سے رحمت اللّٰہی کو تھی کہ نہ صرف دور سے فتنہ کومحسوں کر لیتی بلکہ اس کی باریک سے باریک رگوں کو بھی مٹول لیتی رشجاعت و جرائت الیم تھی کہ بڑے سے بڑے دنیا دار مالدار بھی اپنی بات منوا نے بلکہ کرنے سے لزار الدار بھی اپنی بات منوا نے بلکہ کرنے سے لزان سے۔

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پوري برائش

وہ علم وعمل ،تقوی وطہارت تصنیف و تالیف تعلیم و تدریس ،اصلاح وتربیت ہر میدان میں امام نظر آتے تھے۔

> اب نه آئے گا نظر ایبا کمال علم و فن گو بہت آئیں گے دنیا میں رجال علم و فن

حافظ عبدالمنان نور پوری بُرُولان کُرولان کُرولان کُرولان کی جاعت کے قائد تھے نہ کسی سیاسی جماعت کے لیڈر تھے۔اور نہ ہی کبھی زندگی میں سیاسی داؤ نیج گڑائے اور نہ ہی اس کی سوچ تھی۔نہ کسی تنظیم، جماعت، بوتھ بھر یک وغیرہ کا حصہ بنے۔اور نہ ہی خواہش تھی۔ نہ امیر تھے نہ ہی رکن تھے۔ نہ کسی ادارے کے مہتم و نستظم تھے۔ نہ کسی مسجد کے مالک نہ صدر اور نہ ہی خزائجی تھے۔اور نہ دنیا کا مال و متاع عزیز تھا۔ اور نہ اس کی خواہش تھی۔

ان سارے عہدے اور مناصب کے نہ ہونے کے باوجود وہ عالم افق میں کیوں اور کس طرح جگھائے۔ ہرکوئی ان سے محبت کیوں کرتا تھا۔ جماعتوں کے لیڈران کے سامنے گھٹنے ٹیک کر کیوں بیٹھتے تھے۔ ہر اختلافی مسئلہ میں ان کی طرف رجوع کیوں کیا جاتا تھا۔ جماعتی اختلاف ہوتا یا دینی ، کسی کا گھریلو اختلاف ہوتایا کاروباری یاجا ئیداد کا اختلاف ہوتا۔ ہر ایک کی زباں پر یہی الفاظ ہوتے حافظ عبدالمنان نور پوری صاحب سے اس کا حل نکاوالیتے ہیں۔ وہ مرجع خلائق تھے۔ عدل و انصاف کا ایسا علمبر دار میں نے نہیں دیکھا۔

سید نذریسین وہلوی کے نامور شاگرد استاذ الحدیث حافظ عبدالمنان وزیر آبادی جیسے درخشندہ ستاروں پر پنجاب کو ہمیشہ فخر رہا ہے۔ انہی علمی مسانید کے وارث محدث العصر حافظ محد گوندلوی بھی ہیں۔ اور پھر یہ وراثت حافظ عبدلمنان نور پوری بھی ہیں کہ در ہے اور پھر یہ وراثت حافظ عبدلمنان نور پوری بھی ہیں مقام و سے کہ پاکستان بننے سے پہلے جو مقام مرتبہ حافظ عبدالمنان وزیرآ بادی بھی ہوئے کا الات کو پہچان لیتا مرتبہ اس عبدالمنان نور پوری بھی کے حاصل ہوا۔ استاد اپنے شاگرد کے چھے ہوئے کا الات کو پہچان لیتا ہے۔ مولانا اساعیل سلفی بھی ہے اس الکق شاگرد کے کمالات، ملکہ اجتہاد، ذکاوت و فقاہت کو بھانپ کران کا نام اپنے استاد عبدالمنان وزیرآ بادی بھی ہے۔ مولانا اماعیل سافی بھی ہوئے کہ اس مامی انہوں نے لاج رکھی اور علم میں عبدالمنان وزیرآ بادی بھی اور کے نام پر رکھ ویا۔ پھر یہ خوشی محمد سے عبدالمنان وزیرآ بادی بھی اور علم میں عبدالمنان وزیرآ بادی بھی کا م

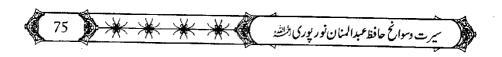
سیرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوری بڑائے بن کر دکھایا۔

حافظ عبدالمنان وزیرآبادی بیستی سسی هوفوت موئے۔اور حافظ عبدالمنان نور پوری بیستی سسی اسکی سیستی سسی کی اس سے کوفوت موئوت میں محدد کے اس انفاق سے محدد کے بعد ریم محدد میں، جنہوں نے دین اسلام پر پڑنے والی گرد کو دور کر دیا اور اسلام کے صاف چیرے کونمایاں کیا۔

یہ اپنے نام کے ساتھ کسی بھی قتم کا کوئی سابقہ یا لاحقہ پسندنہیں کرتے تھے۔کوئی تعریفی لقب بسند نہیں کرتے تھے۔

صرف ناپند ہی نہیں کرتے تھے بلکہ تخت ناراض بھی ہوتے اور لقب لکھنے والے لوگوں کے پاس جاتے ہی نہیں تھے۔اگر جا کر پیۃ چلتا تو درس نہیں دیتے تھے۔اوراس پرایسے پابند تھے کیے کوئی چیز ان کو اس پابندی سے ہٹانہیں سکی۔حافظ صاحب کوجس کسی نے بھی دیکھا ہے وہ اس بات کی گواہی دیتا ہے کہ آپ جیساعلم عمل میں اور کوئی نہیں دیکھا۔ (مرتب)

www.Kitabo lungat.com



باب نمبر ۱

تاثرات

إن عشت تفجع بالأحبة كلهم وبقاء نفسك لا أبا لك أفجع

ہرم بن جیان نے فرمایا کہ جو شخص اپنے پورے دل سے اللہ تعالی کی طرف متوجہ ہوجاتا ہے تو اللہ تعالی تمام اہل ایمان کے دل اس کی طرف متوجہ فرما دیتے ہیں -[قرطبی]

فت و فجور، رعونت اور کبر، جھوٹ اور ریا کاری کے بل پر جوسیادت قیادت چلتی ہو وہ گردنوں کو چاہے جھکالے، دلوں کو مخرنہیں کرسکتی۔اس کے برتکس جولوگ صدافت، دیانت، اخلاص اور حسن اخلاق کے ساتھ راہ راست کی طرف دعوت دیں،ان سے اول چاہے دنیا کتنی ہی اپرائے، آخر کاروہ دلوں کوموہ لیتے ہیں اور بددیانت لوگوں کا جھوٹ زیادہ دیر تک ان کا راستہ رو کے نہیں رہ سکتا۔

جس قدر پاکیزہ اور آلائٹوں سے مبرا زندگی مولانا حافظ عبدالمنان صاحب نور پوری بہتے نے گزاری ہے اس پر آشوب دور میں وہ قابل رشک ہے جو بہت کم لوگول کونصیب ہوتی ہے۔ آپ سیرت وصورت کے لحاظ سے حسین ، علم وعمل کے مجسم ، اخلاق وادب کا نمونہ ، روایت و درایت کے باہر ، حفظ و صبط کے پہاڑ ، مجلس میں گفتگو کے دھنی ، شجاعت و حکمت کے پیکر ، قدریس و تبلیغ کے استاذ ، رموز قیادت و سبط کے پہاڑ ، مجلس میں گفتگو کے دھنی ، شجاعت و حکمت کے پیکر ، قدریس و تبلیغ کے استاذ ، رموز قیادت و سیط نمی اسلام میں اسلام کے کے دروحانی وجسمانی خوبیوں کی تصویر اگر ممکن ہے تو حافظ صاحب کی ذات اس کا بہترین مصداق تھی ۔

جس نے آپ کا نام سنا آپ کو ویکھا، آپ کے قریب آیا، آپ کے گھرسے مہمانی کا شرف حاصل کیا، آپ کا ورس سنا، آپ کاعمل ویکھا، آپ کاعلم سنا، آپ کی پاکیزگی واخلاق دیکھا پھراس نے کسی اور

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورى بزائين 💘 🦟 🥳 76

کا نام نہیں لیا۔ جواب دیتے وقت بھی حافظ صاحب کا لہجہ سخت ہوتا تو وقتی طور پرمحسوس کرتا اور بعد میں کہتا اس نے ہی تو بات صاف سیدھی بتائی ہے، دوسرے تو بیار پوچے میں ہی مسئلہ گول کر دیتے ہیں۔ مولا نا عارف اثری صاحب کو بھی ایک دفعہ وقتی غصہ آیالیکن بعد میں اس واقعہ کو آپ کی صدافت کی دلیل میں پیش کرتے رہے۔ (اثری صاحب کا واقعہ صفح نمبر... ملاحظ فرما کمیں)

عام لوگول کے خیالات

مولانا پاسرعرفات مدرس علوم اثریپنوشهره روؤ گوجرانوالد نے مجھے بتایا ایک دن حافظ فہداللہ صاحب آف منڈی بہا وَالدین خریج جامعہ محمدیہ بازار گئے۔وہ خودیہ واقعہ بیان کرتے ہیں کہ وہاں دوآ دی جھگڑ رہے ہتے ان کا جھگڑا بحث و تکرارکی نوعیت کا تھا۔ ان میں ایک دوسرے کو کہتا ہے: چپ کر ایڈا تو نورپوری آیا۔ حافظ فہداللہ کہتے ہیں جب میرے کا نوں میں یہ آواز پڑی تو میں نے کہا: واہ اللہ! حافظ نورپوری صاحب کے تقوی وطہارت اوران کی بزرگی وشرف کے تذکرے کس طرح زبان زدعام ہیں۔ واقعنا حافظ صاحب کی زندگی میں ہی لوگ انہیں اللہ کا ولی کہتے تھے۔

ایک شیعه کا تبره

مولا ناابن بشراحمہ الحسینوی نے بجھے بتایا: انڈیا کے ایک صاحب علم '' مخلص'' نامی آدمی کا واقعہ ہے، وہ فرماتے ہیں: جب ہیں پڑھتا تھا تو بجھے ایک استاد محترم نے بجھے بینک میں کسی کام کے لئے بھیجا۔۔ بینک کے باہر لوگوں کی لائن گئی ہوئی تھی، اور ہر طبقہ کے لوگ یقیناً موجود ہتے، وہ لوگ آپس میں گفتگو کر رہے ہتے، اور علما کے خلاف با تیں بھی کر رہے ہتے، کہ ایک آ دمی بول پڑا، وہ کہتا ہے: میں ہوں شیعہ، لیکن علما کو برا کہتے ہوئے سوچا کریں وہا بیوں کا عبد المنان بھی عالم ہے ۔۔۔۔۔ اور بد واغ ہوں شیعہ، لیکن علما کو برا کہتے ہوئے سوچا کریں وہا بیوں کا عبد المنان بھی عالم ہے ۔۔۔۔۔ اور بول انتہائی خوثی ہوئی۔ اور مجھے اپنے آپ پر فخر ہونے لگا کہ میں اس عظیم ہتی کا شاگر دہوں جس کی اپنے تو اپنے بیگانے بھی تعریف کرتے ہیں۔ اللہ اس عظیم ہتی کو جس طرح کاعظیم مقام دنیا میں عطا کیا تھا۔ اس سے کہیں بڑھ کر دوسرے جہاں میں مقام عطا فرما۔ آمین ٹم آمین۔

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې برائين

ایک بریلوی کا تبمره

میں سیالکوٹ جعد پڑھانے جاتا ہوں، ایک وفعہ والیسی پرٹریفک بندتی، پہیہ جام بڑتال تھی کیونکہ جمعرات کے دن بینظیر کو گولی گئی تھی اور جعد کو پہیہ جام بڑتال ہوئی۔ جھے سواری نہیں مل رہی تھی، میں پل ایک والے چوک میں کھڑا تھا، ایک گاڑی آئی اس نے جھے تہا کھڑے دیکھا تو ہر یک لگادی اور فرانیور جھے کہنے لگا آپ کون میں بھالیا۔ میں فرانیور جھے کہنے لگا آپ کون میں؟ آپ سرمسلک سے تعلق نے اس کا شکر یہ اوا کیا، پھر بات پھرآ کے بڑھی تو جھے کہنے لگا آپ کون میں؟ آپ سرمسلک سے تعلق رکھتے ہیں؟ میں نے کہا میں اللہ اور اس کے رسول کو مانتا ہوں۔ کہنے لگا: آپ کے مرشد کون ہیں؟ میں نے کہا آپ کے کون بیں؟ اس نے کہا آپ کے کون ہیں؟ اس نے نورا کہد دیا: موجودہ دور ہیں؟ اس نے نورا کہد دیا: ماجی صادتی صاحب۔ اس کا یہ جواب من کر میں نے فورا کہد دیا: موجودہ دور میں میں میرے مرشد حافظ عبدالمنان نور پوری صاحب ہیں۔ وہ میری بات من کر کہنے لگا تا ہے وہ بڑے مہمان نواز ہیں، بڑے نیک اور متی انسان ہیں، جھے ایک دوست نے کہا ہے میں نے بھے ان کے پاس مہمان نواز ہیں، بڑے نیک اور متی اس اللہ تعالی نے تھے عقل عطا کی ہے کیوں کی کہنے ہیں نہیں جانا، اس لیے میں نہیں جاتا۔ میں نے اسے کہا اللہ تعالی نے تھے عقل عطا کی ہے کیوں کی کہنے سے تو خود کونیک سے میراں کھی ان سے بو چھے بغیر چلے جاؤ۔ کونیک سے میراں کھی ان سے بو چھے بغیر چلے جاؤ۔

(بہاں یہ بات یاد رکھنا ہمارے پیغمبر محمد رسول اللہ تالیّج ہیں،آپ کی رسالت قیامت تک چلے گ

آپ تالیّج کے بعد کوئی نبی نہیں آئے گا، جو محص آپ کی تعلیم کی تبلیغ کرے، آپ تالیّج کی سنت و حدیث

ہی بتائے وہی صحیح مرشد (رہنمائی کرنے والا) ہے۔ حافظ عبدالمنان نور پوری پیکیٹ کو میں مرشد اس معنی

میں مانتا ہوں کہ حافظ صاحب اللہ اور اس کے رسول تالیّج کی بات کے علاوہ کوئی بات نہیں بتاتے تھے۔

میں مسئلے میں آیت یا حدیث کاعلم نہ ہوتا صاف کہد دیتے تھے مجھے علم نہیں۔ اپنی طرف سے نہیں بتاتے تھے اور جہاں حدیث مصطفی تالیّج آ جاتی پھر کوئی دوسری بات چلے نہیں دیتے تھے۔ بس اس وجہ سے میں حافظ عبدالمنان صاحب نور پوری پھائی سے محبت کرتا ہوں اور انہیں اپنا مرشد مانتا ہوں۔ آپ مرشد میں الی اللہ والی الرسول تھے۔)

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بۇلىنى 🔭 🦟 🦟 78

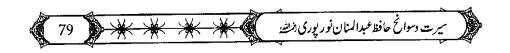
یہ بریلوی مسلک کا آدمی تھالیکن حافظ صاحب کے متعلق اس نے بھی من رکھا تھا اور آپ کی محبت کو دل میں محسوس کر رہا تھا، ملنے کا شوق بھی رکھتا تھا لیکن تقلید نے جکڑ ا ہوا تھا۔ خیر بتانا تو میں یہ چاہتا ہوں حافظ صاحب کے متعلق خیر کی با تیں ہی لوگوں میں گردش کرتیں تھیں اور کرتیں رہیں گی۔ اللہ تعالی نے حافظ صاحب کی محبت لوگوں کے دلوں میں پیدا فرما دی تھی ، کوئی آپ کے مسلک اور منج کو مانتا تھا یا نہیں مانتا تھا محبت ضرور کرتا تھا۔ ابراہیم ملیا کی ملت کی اتباع یہود نصار کی کرتے تھے یانہیں کرتے تھے لیکن آپ سے محبت کے دعویدار ضرور تھے۔ یہ ابراہیم ملیا کی صدافت کی دلیل تھی کہ اللہ تعالی نے ان کی محبت لوگوں کے دلوں میں پیدا فرما دی تھی۔

بوليس ملازم كى معذرت:

قاری محمہ طیب بھٹوی فرماتے ہیں: مولانا عبدالوحید ساجد صاحب بتاتے ہیں کہ ایک دفعہ حافظ صاحب کو چیک اپ کرانے لاہور لے جا رہے تھے۔ ناگی صاحب ساتھ تھے۔ کسی چوک میں ڈرائیور سے اشارہ وغیرہ کی خلاف ورزی ہوگئ تو پولیس والے نے ڈرائیور کو اتارلیا۔ کاغذات قبضہ میں لے لیے،گاڑی بند کرنے ہی والا تھا کہ ناگی صاحب پہنچ گئے اور کہا تمہیں معلوم نہیں کہ گاڑی میں کون ہے؟ کہا کون ہے؟ کہا حافظ عبدالمنان نور پوری۔ تھانیدار نے کاغذات پکڑے دوڑتا ہوا حافظ صاحب کے پاس آیا، سلام کیا، معذرت کی اور کاغذات حافظ صاحب کو تھا دیے، دعا کی اپیل کر کے چلا گیا۔ یہ تھے ہارے مدوح حافظ عبدالمنان نور پوری بھیلیہ۔

خدا رحمت كند اين صادقان پاک طينت را [الحرمين، مني٢٠١٢]

محمد زمان بٹ صاحب (عمران سویٹ والے)فرمار ہے تھے، میں نے بڑے علاء کرام دیکھے ہیں جو بڑے متقی اور پر ہیز گار ہیں لیکن جب ان پر کوئی آزمائش آتی ہے توڈ گمگا جاتے ہیں، گر حافظ عبد المنان نور پوری مُرِہِیں ہوگی ہوگی بڑی ہوگی آزمائش میں بھی ان میں لفزش نہیں آئی۔



مختلف علائے کرام کے تاثرات

مانظ عبدالسلام بعثوى صاحب إلله

حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب بڑا نے رجب ۱ ٤٣٣ هـ کوحافظ صاحب کی وفات کے بعد مرید کے ننگل ساہدہ میں صحیح بخاری کی آخری حدیث پر درس دیتے ہوئے کہا: ایک وفت آئے گا کہ ہم کہا کریں گیں: ہم نے حافظ عبدالمنان نور پوری میشیٹ کو دیکھا ہو اہے اور ہم اس بات پر بہت خوش ہول گے، جس طرح آج ہم کہتے ہیں کہ مولانا واؤد غرنوی میشیٹ کوکس نے دیکھا ہے؟ تو وہ لوگ بڑے خوش ہوتے ہیں جھوں نے مولانا واؤد غرنوی میشیٹ کو دیکھا ہے کہ اتنا بڑا عالم، وین نیک آومی، اللہ کا ولی ہم نے دیکھا ہے۔

مولانا عبداللدامجد جهتوى صاحب والله

مولا نا عبداللہ امجد چھتوی صاحب ﷺ نیایا ہم جامعہ محدید جی ٹی روڈ گوجرانوالہ میں سالانہ امتحان کینے جایا کرتے تھے۔ حافظ نور پوری صاحب کی کوشش یہ ہوتی تھی کہ ہم کھانا ان کے گھر کھا کیں۔ وہ ہماری دعوت کرتے تھے۔ ہم ان کے گھر جاتے وہ بڑی پر تکلف اور پر خلوص دعوت ہوتی تھی۔ پھر چھتوی صاحب فرمانے گے حافظ نور پوری صاحب ایک متدین متقی عالم دین تھے۔

مولانا عبدالرشيد عابدآبادي طلا

مرکز التربیة الاسلامیه کی طرف سے وفد کی شکل میں ہم مولانا عبدالرشید مجابد آبادی کے پاس گئے،
قاری عنایت الله صاحب نے مجابد آبادی اللہ سے پوچھا حافظ صاحب نو پوری ہوئے کے متعلق کچھ اظہار
فرمائیں۔ توانھوں نے فرمایا: میں تو بہی سجھتا ہوں اللہ تعالیٰ نے انہیں ضرور کہا ہوگا نورپوری تیرے
جنازے کی کوئی ضرورت نہیں میں نے تجھے ویسے ہی معاف کر دیا ہے، اب جولوگ تیرا جنازہ پڑھنے

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورى ولائين

آئے ہیں میں انہیں بھی معاف کرتا ہوں۔ مجاہد آبادی صاحب نے یہ الفاظ استے درد بھرے اور رقت آئے ہیں میں انہیں بھی معاف کرتا ہوں۔ مجاہد آبادی صاحب کی آٹھوں سے زاروقطار آنسو بہنے لگے، شیخ محمد امین السُلْقی صاحب بھی آنسو بہانے لگے اور باقی لوگوں پرسکتہ ہی طاری ہوگیا، اس مجلس میں ایک عجیب سی کیفیت طاری ہوگئی۔

مولاناعبدالرحن ضياء إلله

مولانا عبد الرحمٰن ضیاء عظیۃ لکھتے ہیں: ۲۔ فروری ۱۱۰۲ء کو ایکے فراق سے ایسے محسوں ہورہا ہے کہ جسیا کہ آج علم وکمل کا سورج غروب ہوگیا، وہ سورج کہ جس میں اللہ تعالیٰ نے ایسے علمی وکملی کمالات اور الی متنوع صفات ودیعت فرمائی تھیں کہ جن کی نظیر غالبًا اب ہما رے ملک میں مشکل نظر آتی ہے، کا تندری لَعَلَّ اللّٰه یُحدِثُ بَعدَ ذَالِكَ أمر آ۔ وہ ایک الی صفات حمیدہ کی حال شخصیت تھے کہ انھوں ندری لَعَلَّ اللّٰه یُحدِثُ بَعدَ ذَالِكَ أمر آ۔ وہ ایک الی صفات حمیدہ کی حال شخصیت تھے کہ انھول نے ایک جامع کمالات شخصیت یعنی ہمارے اور اپنے اور سب کے شخ ہفسر، محدث، فقیہ، اصولی حضرت العلام حافظ محمد گوندلوی کی مسند پُرکی ہوئی تھی اور ان کی کمی محسوس نہیں ہونے دی تھی۔ اور اب جبکہ بیظیم محدث وفقیہ شخصیت بھی اس دنیا ہے چل ہی تو علمی حلقوں میں ہرفن کے اعتبار سے نہایت کمی محسوس کی جارتی ہے، بہت سے مستقدین ، مدرسین اور دارسین استفسارات وحل اشکالات سے شدت سے شدت سے تشکرت سے تشکی محسوس کے حالت اشکالات سے شدت سے شدت سے تشکرت سے تشکی محسوس کے حالت اشکالات سے شدت سے شدت سے تشکی محسوس کے حالت اشکالات سے شدت سے شدت سے تشکیل یہ اللہ کی تقذیر وقضاء ہے۔

يشخ الحديث حافظ محمد الياس اثرى مدير مركز العلوم الاثربيكو جرانواله

بزرگوارم جناب حافظ عبدالمنان صاحب نور پوری وحید دهره مرحوم نهایت متواضع منکسر المز اج انسان نتیج تکبر وتعلی سے بہت دور نتھ یاد رہے کہ ان کی مقبولیت عامہ کا یہی سبب تھا جیسا کہ حدیث میں آیا ہے کہ آنخضرت مُن ﷺ نے فرمایا '

«ما تواضع احد لله الا رفعه الله».

[وصحیح مسلم ، کتاب البر والصلة باب استحباب العفو والتواضع] ''کوئی آ دمی بھی اللہ کے لیے عاجزی کرے گا تو اللہ پاک اسکو بلند کریں گے۔

یہ اللہ پاک کا وعدہ ہے اور ان کا وعدہ سب سے زیادہ سچا ہے (سورہ نساء نمبر ۸۷) جناب نبی کریم منافظ کی بات بھی تو اللہ پاک کی بات ہے اسی وصف کی بنا پر وہ لوگوں کے دلول میں بستے تھے جس

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري بزالنه 💥 🦟 🖟 81

طرف بھی وہ جاتے تو لوگ بھاگ بھاگ کرحتی کہ اپنی دوکانوں ہے اٹھ اٹھ کران ہے مصافحہ کرتے تھے؛ ان کی اپنی بھی یہی حالت و کیفیت تھی کہ وہ بھی بڑی محبت و بیار سے ملتے تھے اور دوست و احباب سے بڑے اچھے الفاظ میں ان کی خیریت دریافت کرتے تھے۔[(تر بمان الحدیث ،خصوصی اشاعت، جون، جولائی، برے صفحہ فی ا

يروفيسر حافظ محمدار شدصاحب

بارہویں سالانہ تعلیم وتزکیہ پروگرام میں پروفیسر حافظ محمد ارشد صاحب نے حافظ نور پوری میشند کی سیرت وسوانح پرخطاب فرمایاس میں انھوں نے کہا:

بہت لوگ ایسے ہیں جن کے نقش قدم منزل کا رستہ متعین کردیتے ہیں ،ان کی زندگی مشعل راہ ہوتی ہے ،وہ دلوں کوروشنی دینے والے ہوتے ہیں ،حافظ نور پوری مجھنے کا شارایسے ہی لوگوں میں ہوتا ہے۔ حضرت سلفی مجھنے بہت دریم پہلے وفات یا گئے کیکن اس مخفس نے حق ادا کردیا۔

میں نے ایک روایت پڑھی ہے غالبا یہ اکابرشیوخ کی رائے ہے کہ کون عالم بہترین ہے؟ تو جواب میں کہا گیا جولوگوں کی رہنمائی ریا ہے اخلاص کی طرف کرتا ہے ، شک سے یقین کی طرف کرتا ہے ، لا کچ سے بے نیازی کی طرف کرتا ہے ، اور غیظ وغضب سے صلح کی طرف کرتا ہے ، یہ سب چیزیں اس بندہ ضدا میں موجود تھیں ، یہ اوصاف حضرت عافظ صاحب میں اللہ تعالیٰ نے کوٹ کوٹ کوٹ کر مجرے تھے۔

ایک قدیم عربی مرثیہ ہے ،ایک شخص تھا ما لک ،اس کی بہن کو بھائی سے بڑی محبت تھی ، بھائی فوت ہوگیا ، بہن شاعر ہتھی اس نے ایک قصیدہ لکھا ،اس کا آخری شعربی تھا: ع

ما كنت ادرى قبل دفنك فى الارض أن الكواكب فى التراب رميم '' تحقّے وفن كرنے ہے پہلے مجھے يہ يقين نھيں تھا كہ لوگ ستاروں كو بھى زمين ميں وفن كر ويتے ہيں ـ''

الی بی کیفیت اللہ کے اس بندے کی تھی۔

مفتى عبدالرحمان عابدصاحب إللة

میں نے ایک ملا قات میں مفتی صاحب سے سوال کیا: آپ حافظ صاحب کے متعلق وہ بات ہیان

کریں جو آپ نے حافظ صاحب میں دوسروں سے متاز دیکھی ہو، مفتی صاحب فرمانے گے: میں نے عرب وعجم میں حافظ صاحب جیسا عالم باعمل کوئی نہیں دیکھا، نہ سعودیہ میں ایسا کوئی عالم دیکھا ہے نہ پاکستان میں، یہاں آپ یہ بات یادر کھیں مفتی صاحب فاضل مدینہ یو نیورش ہیں 199 ء تا 199 ء کا محرصہ جامعہ اسلامیہ میں مقیم رہے ہیں۔ وہاں انھوں نے سعودی شیوخ سے پڑھا ہے، کی شیوخ کی زیارت و ملاقات کی ہے، کی علا کے متعلق سنا بھی ہے ایسے جہاں دیدہ عالم دین کا جوایک بڑی جماعت کے منصب افراء پر فائز بھی ہو، حافظ صاحب کے متعلق ندکورہ: بان معمولی نہیں۔

حافظ شابدمحمود فاضل مدينه يونيورش ظلف

حافظ شاہدمحمود صاحب فرماتے ہیں: آپ کے طرزِ حیات اور رہن سہن سے گمان ہوتا تھا کہ قرونِ اولیٰ کے قافلے سے بچھڑا کوئی راہی ہے، جواپنا سفرایک نامانوس ماحول میں طے کر رہا ہے۔ آپ کے بعد الیی روثن مثال دیکھنے کوآ کھیں ترسی رہیں گی۔

اب وصورت اسے جماغ ررخ زیبا لے کر

آپ کی ہرادا سنت نبویہ کی عملی تصویر تھی۔ آپ کود کیمنے والوں کے دل میں خوف خدا اور للہیت پیدا ہوجاتی تھی۔ اساء بنت بزید رہ اٹھا سے مروی ہے کہ نبی کریم مُلاَثِمُ نے ارشاد فرمایا:

«خِيَارُكُمُ الَّذِيْنَ إِذَا رُؤُوا ذُكِرَ النَّهُ عَزَّوَجَلَّ».

[سنن ابن ماجه: ١٩ ٤١]

''تم میں سے بہترین لوگ وہ ہیں جنہیں دیکھ کراللہ یاد آ <u>ہ</u>ے''

اورامام ابوعوانه مُناهَة فرمات بين:

«رَأْيْتُ مَحَمَّدَ بُنَ سِيْرِيْنَ فِي الشُّوْقِ، فَمَا رَآهُ أَحَدٌ إِلَّا ذَكَرَ الله».

''میں نے محمد بن سیرین کو بازار میں جاتے و یکھا تو ہرایک انہیں دیکھ کراللہ کو یا دکرنے لگا۔'' [المعرفة والناریخ: ۲/ ۶۳]

حافظ صاحب بُولِیْنَهٔ کا رہن مہن اور عادات وشائل ایسے بتھے کہ گویا آپ ہر دم آخرت کی فکر اور رونے حشر کے لیے تیاری میں مگن ہیں۔امام ہشیم بن بشیر الواسطی بُولِیْنَا نے منصور بن زاؤان بُیلیا (م ۱۳۰ه) کے بارے میں کی ہے:

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري والشن

«كَاْنَ مَنْصُورٌ، لَوْ قِيْلَ لَهُ: إِنَّ مَلَكَ الْمَوْتِ عَلَى الْبَابِ، مَا كَانَ عِنْدَهُ زِيَادَةٌ فِي الْعَمَلِ». [(سير أعلام النبلاء: ٤٤٣)]

'' منصور کو اگر کہا جاتا کہ ملک الموت دروازے پر آپ کی روح قبض کرنے کے لیے پینچ گئے جی تو وہ مزید کوئی نیک عمل کرنے کی کوشش نہ کرتے۔'' ۱ (عِلّہ الکتریٰ الاعت خاص نبر ۱۳ سفد ۵۵)

مولانا غلام مصطفى فاروق صاحب عظفة

ہمارے ایک دوست کی بارات تھی ایک مولوی صاحب کہنے گئے کہ نکاح فلال مولوی صاحب نے پڑھانا ہے تو دوسرا بھائی کہنے لگا کیا وہ مولوی صاحب بارات پر جاتے ہیں تو بہلا آدی کہنے لگا ہاں وہ تو آگے ہوکر جاتے ہیں ہے بات من کر دوسرا آدی کہنے لگا یار نور پوری صاحب تو نہیں جاتے تھے۔ میں نے یہ بات من کر کہا نور پوری صاحب تو میرج ہال بھی نہیں جاتے تھے۔ میری یہ بات من کرمولانا فلام مصطفع فاروق صاحب نے بے ساختہ یہ جملے کہد دیے نور پوری صاحب کی بات ان جیسول کے ضمن میں نہ کیا کرووہ تو اسلاف کی آخری نشانی تھے، ان کے بعد اب کوئی بھی نہیں ہے وہ اسلاف میں آخری آدی تھے۔

حافظ محرعران عريف بظثه

حافظ عمران عریف حفظہ اللہ (مدرس بامعہ محمدیہ گوجرانوالہ) فرماتے ہیں: جامعہ محمدیہ کے اساتذہ کو یہ ایک بردی سہولت حاصل تھی کہ شخ نور پوری بُرہیں عظیم شخصیت رہنمائی کے لیے موجود تھی۔ اسباق پڑھانے کے دوران اگر کوئی مشکل پیش آ جائی تو شخ سے بلا جھبک رہنمائی لے لی جاتی تھی۔ شخ انتہائی مخلص سے انھوں نے بھی کسی استاذ کو Degrade کرنے کی کوشش نہیں کی جو کہ عام لوگوں میں یہ کمزوری پائی جاتی ہے۔ اس لیے اساتذہ کرام نے اگر کرئی بات پوچھنی ہوتی تو بلا جھبک آپ کے پاس تشریف لے جاتی ہے۔ اس لیے اساتذہ کرام نے اگر کرئی بات پوچھنی ہوتی تو بلا جھبک آپ کے پاس تشریف لے جاتی ہے۔ اس کے اس تشریف لے اس تشریف کے اس تھرانے دور کرنے ان میں نہر اسفی کھا

ما فظ *عبدالرحم*ن شيخو پوري ملطة

میں نے حافظ عبدالرحمٰن شیخو پوری «نظه اللہ ہے کہا آپ حافظ نور پوری صاحب میسیا کے متعلق

ہمیں کچھ بتا ئیں ،ان سے اپنی محبت وعقیدت کا اظہار فر مائیں ، وہ ہمیں بتانے لگے حافظ صاحب نے اس دور میں قرون اولیٰ کی یاد تازہ کر دی ہے۔

ابا جان انہیں انپیش ملنے جایا کرتے تھے،ان کا احترام واکرام کرتے تھے۔ ان سے دعا کیں کرواتے تھے اور حافظ صاحب بھی ہمارے والدمحترم سے بہت مبت کرتے تھے۔

مولانا بلال تبسم عظية

مولانا بلال تبسم فرماتے ہیں: حافظ صاحب کے جنازے میں کئی علما فرمارہ سے عظے: عوام الناس کے علما تو بہت ہوتے ہیں لیکن علما کا عالم (استاد) کوئی کوئی ہوتا ہے، حافظ صاحب کے بعد تو ایسا کوئی نظر ہی نہیں آتا۔

مولانا عبدالوحيدسا جدصاحب ولظنة

مولانا عبدالوحیدساجد صاحب حفظ الله (به حافظ صاحب کے برادر تعبق ہیں، گھر بار محت و باری میں اکثر و بیشتر حافظ صاحب کے ساتھ رہے ہیں)فر ماتے ہیں: حافظ نور پوری بریشتہ کی وفات سے ہمخض غم کا شکار ہے، جوآپ کی علمی دینی خد مات، خطوط ور سائل، مکالمات، مناظرہ جات اور دروس وخطبات کے ذریعے نصف صدی سے زیادہ کی زندگی سے ذرہ سابھی واقف ہے۔ آپ نے جوزندگی گزاری وہ قابل رشک ہے۔ بچپن نہایت صاف تھرااور آلائشوں سے پاک، دوران تعلیم تمام علوم وفون میں مہارت تامہ حاصل کی، زہدوتقوی اور شب بیداری کو اپناشحار بنایا، اساتذہ کا غایت درجہ احترام کیا، نفاست وطہارت اور ستفل مزاجی میں اپنی مثال آپ تھے۔ تعام سے فارغ ہونے کے بعد پوری زندگی بر صف برطانے، کھنے اور دورت تبلغ میں صرف کی۔ [(مجلہ المکن اشاعت خام نفر نام ہونے کے بعد پوری زندگی برطانے برطانے، کھنے اور دورت تبلغ میں صرف کی۔ [(مجلہ المکن اشاعت خام نفر نبر الماس فرائی الماس فرائی کے المین الماس کی کی الماس کی کی المین میں اپنی مثال آپ تھے۔ تعام

مولانامحمر منق طاهر صاحب وللثا

مولانامحمر رفیق طاہر صاحب فرماتے ہیں: ضبح صادق ہوتے ہی بی خبر ملتان تک آن بینچی که آج وہ ہستی ہم ہے بچھڑ گئی کہ جس کی موجودگ میں ہمیں کسی باطل بہست کے دجل ومکر کا خوف نہ تھا۔ ایکی وفات کی خبر سنتے ہی زبال ہے بے اختیار نکلا:

85	* *	**	ي رالقاد	بدالمنان نور يور	سيرت وسوانح حافظ ^و	
	رَاجِعُوُن	إلَيْهِ	وَإِنَّا	لِلْهِ	ٳڹۘٞٵ	
	يَحْزَن	وَ الْقَلْبُ	ُ تَالُمَعُ ،	الُعَيْنَ	ٳڒؘٞ	
	می رَبُّنَا	مَا يَرُظ	نَقُولُ إِلَّا	¥	٠ .	
	لَمَحُزُ وَنُون	الُمَنَّان !	يَا عَبُدَ	بفِرَاقِكَ	وَ إِنَّا	

انتہائی مخضر اور جامع و مانع الفاظ میں ابٹا مدعا بیان کرنے کے ماہر، انداز بیاں ایسا پراثر کہ ہزاروں سوالوں کا جواب اکئے اک مخضر سے جملہ میں پنہاں، رعب وجلال ایسا کہ بڑے بڑے علما، مناظر، اور قادرالکلام افراد کی زبانیں بھی گویا توت گویائی سے عاری:

زبانیں کاٹ کے بیٹھیں کہیں ایبا نہیں ہوتا یہ تیری بزم ہے عافظ جہاں ایبا بھی ہوتا ہے جو کہددیا بس وہی حرف آخر،اگر کسی نے اعتراض کی جسارت کر بھی کی تو اس جرأت سے ایسا محروم

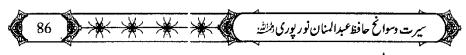
بو ہددیا بن وہ کا روی طرف کر ہے۔ اور میں میں اسلامی ہوتا ہے۔ اس میں میں میں میں میں اسلامی ہوتا ہے۔ اس میں میں جوا کہ اس میلائے بارہ مجھی اعتراض نے جنم ہی خدلیا۔[(مجلّہ المکرم'اشاعت خاص' نمبر اسفحہ mm)]

آج وہ چراغ علم وعرفاں گل ہو چکا تھا جسکی ضوء میں ہم پر وانوں کیطرح جلتے تھے۔ وہ مہتاب ماند پڑچکا تھا جسکی تابشوں ہے آسمان فکر ودانش پر کئی سورج ابھرتے تھے اور کئی تحسیس بکھرتی تھیں۔ وہ پھول مرجھا چکا تھا کہ جس کے تعطر سے ذہنوں ،امٹگوں اور خیالوں میں چمن کھلا کرتے تھے۔ ر مجلہ المکرم اشاعت خاص 'برساسفہ ہما)]

مولا نامحم عظيم حاصل بوري والله

مولا نامجی عظیم حاصل پوری فرماتے ہیں: ہاشی کالونی محوجرانوالہ کے قبرستان کو اس استعارہ حب رماں کی آخری آرامگاہ ہونے کا شرف حاصل ہوا۔ آساں تیری لحد پیشبنم افشانی کرے،سبزہ نورستہ اس محمر کی تکہبانی کرے۔

استاد محترم محبت والفت، شفقت وراثت، نرمی عفوودر گزر، نهایت ساده وقناعت پندفرشته صفت انسان سخے بمیشه روحوں کو معطر کردینے والی گفتگو کے قائل سخے اخلاق وکردار میں بے داغ آپ میں خودنمائی وخودستائش قطعا نہ تھی آپ قرآن مجیدی اس آیت ﴿سِیْمَاهُمْ فِی وَجُوهِهِمْ مِنُ أَثَرِ السَّجُودِ ﴾ کی عملی تصوریتے ۔ [(مجلّد المحرمُ شاعت خاص نمرساسنی ۱۳)]



مولانا مجيب الرحمٰن سياف بالله

مولا نارحمت اللدشاكر ظينة

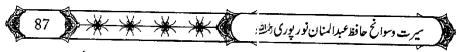
مولا نارحمت الله شا کر فرماتے ہیں: اور ایسے لوگ بھی تانے میں آئے جضوں نے بیاری کے ایام میں یہاں تک کہددیا کہ علاج میں کی نہیں ہونی چاہیے خواہ ہما را مکان بیچنا پڑے۔[(مجلّه المكترم'اشاعت خاص' نمبر ۱۳ اصفحہ ۱۳۳۶)]

قارى احسان اللداولكه صاحب وظافة

قاری احسان الله اولکھ صاحب فرماتے ہیں: آپ کا چرہ انکھراہواتھااور میں دیکھ کربے اختیار کہنے لگا کہ'' آپ توجنتی حوروں کے دلیے بن گئے'' اور یہ یقین ہوگی کہ آپ کو یقینا اللہ تعالی کی طرف سے بیہ خوشخبری وینے کے لیے ملائکہ کہہ رہے ہوں گے: ﴿ يَاۤ يَّتُهَا النَّفُ الْمُطْمَئِنَةُ ﴿ اَدْجِعِیۡ اِلٰی دَیّاتِ دَاْضِیَةً مَّرْضِیَّةً ﴿ اَدْجِعِیۡ اِلٰی دَیّاتِ دَاضِیَةً مَّرْضِیَّةً ﴿ اَدْجُعِیۡ اِلٰی دَیّاتِ دَاضِیَةً مَّرْضِیَّةً ﴿ فَادْخُلِیْ فِیْ عِبْدِیْ ﴿ وَادْخُلِیْ جَنّتِیْ ﴾ [البلد:۲۷-۳]
داضِیَةً مَّرْضِیَّةً ﴿ فَادْخُلِیْ فِیْ عِبْدِیْ ﴿ وَادْخُلِیْ جَنّتِیْ ﴾ [البلد:۲۷-۳]

قارى محمه طيب بعثوى عظفة

قاری محمد طیب بھٹوی فر ماتے ہیں: بندہ اپنے آپ کو ملی طور پر تھی دست مجھتا ہے گر حافظ عبدالمنان صاحب کے پڑوس میں رہنے کی وجہ سے خود کو علم کے قلعہ میں سمجھتا تھا۔ جو س بی کوئی مسئلہ در پیش ہوا



حضرت حافظ صاحب سے پوچھا اور پورے وثو ق کے ساتھ بیان کر دیا اور پوچھنے والے کو بتا دیا۔ [(مجلّہ المکزم'اشاعت خاص نب مِاصلحہ ۱۳۳۳)]

ابوالانعام حكيم محمر صفدرعتاني والله تلميذ محدرف نوربوري ويلتلة

مولا مامحمه يحيى شابين بلطة

مولا نامحہ یجی شاہین بیلا (مدرس جامعہ الحرمین گوجرانوالہ) فرماتے ہیں: حضرت الاستاد محدث نور پوری علم عمل کی ایک چٹان سے اپنے پورے علم پر پوراعمل کرنے کو حز جان بچھتے ہے۔ ابنا ایک شوس اور بادلائل موقف رکھتے ہے اپنی رائے پڑم کل ولائل فراہم کرتے۔ چاہے وہ موقف ہم عصرعلا سے متفاوی کیوں نہ ہوتا۔ وہ امام ابن حزم کی طرح ایک بحبتہ کا درجہ رکھتے ہے۔ ان کی رائے اکثر اہل حدیث عوام اور خواص کے درمیان حجت کی حثیت رکھتی تھی۔ جس حدیث کے بارے میں حضرت الاستادیہ کہہ دیتے یہ حدیث کے درمیان حجت کی حثیث کا درجہ رکھتے ہے کہ جس حدیث کا حضرت حافظ صاحب کو علم نہیں وہ حدیث بی نہیں بلکہ ضعیف یا موضوع ہے۔ خود غرضی، لا کی وظمی، کا حضرت حافظ صاحب کو علم نہیں وہ حدیث بی نہیں بلکہ ضعیف یا موضوع ہے۔ خود غرضی، لا کی وظمی، الحق وظمی، اللہ وضوع ہے۔ خود غرضی، لا کی وظمی، الحق وظمی، اللہ وضوع ہے۔ خود غرضی، لا کی وظمی، الحق وظمی، اللہ وضوع ہے۔ خود غرضی، لا کی وظمی، الحق وظمی، اللہ وضوع ہے۔ خود غرضی، لا کی وظمی، الحق وظمی، اللہ وضوی ہے۔ کوسوں در بھا گئے تھے۔ و نیاسے زیادہ فرمان اللی اور فرمان نہوی کے سامنے اپنی ذات کی اپنی شخصیت کی نفی کر چکے تھے۔ انھوں نے بھی منہیں کہا تھا کہ میں یوں کہتا ہوں لہذا اس نمیں کہا تھا کہ میں یوں کہتا ہوں لہذا اس نمیں کہا تھا کہ میں یوں کہتا ہوں لہذا اس نمیں کہا تھا کہ میں یوں کہتا ہوں لہذا اس نمیں کہا تھا کہ میں یوں کہتا ہوں لہذا اس نمیں کہا تھا کہ میں یوں کہتا ہوں لہذا اس نمیں کہا تھا کہ میں یوں کہتا ہوں لہذا اس نمیں کہا تھا کہ میں یوں کہتا ہوں لہذا اس نمی نمی اور نمیں ہی کو کور نہیں۔ [(نجا میں کہا کہ کور نہیں ۔ [نجا میں کھور نہیں ۔ [نجا میں کہا کہ کور نہیں ۔ [نجا میں کہا کہ کور نہیں ۔ [نجا میں کہا کہ کور نہیں ۔ [نجا میں کور نمی کور نمی کور نمی کور نمی کے اللہ کور نمی کے المین نمی کور نمی

غلام فریدا دنیا اتے رکھ اپنی کھلون آویں تے لوگ ہسن جاویں تے لوگ رون

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري برائيد

جامعة الحرمین اہل حدیث شہر گوجرانوالہ کویہ اعزاز حاصل ہے جب بھی جامعہ حرمین کا تذکرہ ہوتا حضرت حافظ صاحب دادو تحسین کے کلمات ارشاد فرماتے اور ہمارا دامن پھولے ندساتا، بار ہاجامعہ کی توسع اور ترقی کے لیے وعاء فرمائی۔وہ فی الحقیقت مستجاب المعوات سے اکثر اہل حدیث ان کواپنے تھر لے جاتے وعوت کرتے اور دعاکی درخواست کرتے۔اپن بیٹوں، بیٹیوں کے نکاح کے لیے حضرت نور پوری بُولٹیہ کومجت وعقیدت سے دعوت دیتے۔[(مجلّہ المکرم اشاعت خاص نمبر ۱۳ اصفحہ ۲۰۷۰)]

مولانامحدداؤد ظي (دُسكه)

مولانا محمد داؤد بطقة (و سكه كايك كاول كوجره كرت، دالے بين ، حافط صاحب كے ہم زلف بين) فرماتے بين : اس دنيا بين آنا، جانے كى تمہيد ہے۔ جو بہال آيا وہ ايك دن ضرور جائے گا۔ ليكن بعض موتيں اپني عظمت كے اعتبار ہے اليمي ہوتی بين جن كا صرمہ ايك عرصه تك دلول كوتر پاتا ہے۔ قحط علما كے اس پر آشوب دور ميں مولانا حافظ عبدالمنان صاحب مُنابيك كى اچا تك موت سانحہ اور جماعتی حادثہ ہے۔ مرحوم كى وفات ہے ديني اور خرجي محاذ پر ايسا خلل پيدا ہوگيا ہے جس كا پر ہونا بظاہر ناممكن ہے۔ و رمجتم كى وفات من ديني اور خرجي محاذ پر ايسا خلل پيدا ہوگيا ہے جس كا پر ہونا بظاہر ناممكن ہے۔ و رمجتم المكر مانساعت خاص نمبر الصفح ١٠٠٨)

مولانا عبدا لرشيد شابد يلط

مولاناعبدا لرشید شاہد طلق (داماد مولانا محمد اعظم میشد) فرماتے ہیں: شیخ الاسلام جافظ عبدالهانان نورپوری میشد جیسے عظیم انسان روز روز پیدائہیں ہوتے۔زندگی سالہا سال کادر وحرم کاطواف کرتی ہے تب جاکرکوئی حافظ عبدالهنان میشد جیسا کوئی انسان پیداہوتا ہے جواپنی قوم اور اپنی آنے والی نسلول کے لئے مینارہ نور بندآ ہے۔

کون جانتا تھا کہ 1940ء کو گوجرانوالہ کے ایک پسماند گاؤں نور پور چہل کے ایک آدمی عبدالحق کے میں پیدا ہونے والا یہ بچہ مشقبل میں حافظ عبدالمنان نور پوری کے نام سے دینی دنیا کا ایک جگمگاتا ہواستارہ بن کراپنی قوم وسل کے لئے مشعل راہ ہوگا۔ شخ الحدیث حافظ عبدالمنان میں ہواستارہ بن کراپنی قوم وسل کے لئے مشعل راہ ہوگا۔ شخ الحدیث حافظ عبدالمنان میں ہواستاد دیکھا جائے وہ اس میں مجسم رعنائی نظر آتے ہیں۔ایک عالم دین کی حیثیت سے نامور عالم دین، استاد کی حیثیت میں بے مثال استاد،علم قرآن کے حوالے سے بلزر پایدشخ القرآن اورعلم حدیث کے اعتبار کی حیثیت میں بے مثال استاد،علم قرآن کے حوالے سے بلزر پایدشخ القرآن اورعلم حدیث کے اعتبار

سيرت وسوائح حافظ عبد المنان نور پوري وشاشن

ے ایک عظیم شیخ الحدیث۔ میں اگر یہ کہدوں کہ آپ بھیلیہ کی حیثیت ایک بحرالعلوم کی بی تقی تو اس میں کوئی مبالغہ آرائی نہیں ہے۔ آپ بھیلیہ عالی د ماغ ، حکمت عملی کے ماہر موقع محل کو بخو بی جانبے اور پہچا نے والے تھے۔ میرے شیخ کی خوبی کا ایک روش پہلو یہ بھی تھا کہ جس بات کو حق سمجھا اسے کہنے میں بھی دنیاوی خوف اور طبع کو آڑے نہ آنے دیا۔ آپ بھیلیہ اس کے بھی تو ل کے سچ ، طبیعت کے غن ، دنیاوی خوف اور طبع کو آڑے نہ آنے دیا۔ آپ بھیلیہ اس سے بیزارد بی روایات کے ملمبردار تھے۔ مرشت میں وفا ، نفاست شعار ، علم وفضل کے کو ہسار ، جدیدیت سے بیزارد بی روایات کے ملمبردار تھے۔ مجھے اگر کوئی کے کہ حضرت حافظ صاحب بھیلیہ کا شخصی خاکہ چندالفاظ میں بیان کروتو میں بلا جھجک یہ کہوں گا دیشہ وکمل اور سنت رسول منافیظ کے قاعدے میں ڈھلی ہوئی ایک متواز ن شخصیت۔

قدم قدم پہ وہ راہ سنت اختیار کرتے تھے شاب میں بھی رات ذکر اذکار میں اس کرتے تھے

محترم جناب حافظ صاحب مینید کی زندگی اصولوں اور ضابطوں کی پاسدار رہی۔ پاسے کے سونے کی طرح کھرے اس شخص نے زندگی بحرجھوٹ، منافقت، فریب اور خوشامد سے شدید نفرت کی۔[(مجلّم المکرم اشاعت خاص نمبر ۱۳ اصفحہ ۲۰۰)]

مولا ناعبدالرشید شاہد، داماد مولا نامحمد اعظم پیٹی فرماتے ہیں: قبط الرجال کے اس دور میں آپ پیٹیے جب تک زندہ رہے مہر وماہ کی طرح جگمگاتے رہے اور آج اپنے پیٹیے اپنی تالیفات، تعلیمات اور ہزاروں شاگردوں کی ایک کہشاں چھوڑ گئے جورہتی دنیا تک ائے لئے صدقہ جاریہ کی صورت میں جگمگاتی رہے گی انشاء اللہ آخر میں یہ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اکلی ہر لفزش کو نیکی میں بدل کران کو علیین میں اعلیٰ مقام عطاء فرمائے اور اللہ تعالیٰ ہر مسلمان کو ان جیسی اتباع رسول منافیاً والی زندگی نصیب فرمائے۔ آمین [(مجلّہ المکرم اشاعت خاص نمبر ساصفحہ ۲۰)]

حافظ رياض عاقب صاحب إلله

حافظ ریاض عاقب صاحب فرماتے ہیں: آج جامعہ محدید کے درود بوار زبان حال سے پکار رہے ہوں گئے کہ شخ الحدیث نور بوری رحمہ اللہ کی ول آفریں آواز سے قال اللہ و قال رسول کی صدا ہمیشہ کے لیے بند ہوگئی۔اہل بیت اس صدمہ سے دو چار ہوں گئے کہ ان کا سایہ عاطفت اٹھ گیا۔اصحاب علم وفضل

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورى برايش 💥 💥 🧡 90

اس غم میں بتا ہوں گے کہ فضیلت وسادت کی مند ملی خال ہوگئ تلاندہ وشاگردان اپنی بیمی پرنوحہ کناں ہول گے کہ آج ان کا مرجع ندر ہا۔ار باب عقل و دانش ورطہ حیرت میں ہول کے کہ متاع دین و دانش اس گئ علما و فضلاء پریشان ہول گے کہ علم وفقاہت کی بساط الث گئ۔ آہ! آج علم وعمل نہم و فراست عقل و تد برز بدوورع اور سادگی کا سورج غروب ہوگیا ہے۔

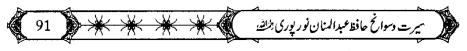
ہم میں نہ رہا وہ ہمیشہ کے لیے ہم سے جدا ہو گئے ہے آیا نہیں لمیٹ کے وہاں سے کوئی بھی گیا ہوا [(ترجمان الحدیث خصوصی اشاعت،جون،جولائی،۱۲۰۲منفومہ)]

مولانا عارف جاويد محمري صاحب ظلنا

مولانا عارف جاوید محمری صاحب بلی نے فرمایا کہ حافظ صاحب بڑے قناعت پند انسان سے،
ایک بار اساتذہ کی تنخواہ بڑھانے کی بات چلی تو سب سے رائے لی گئی، حافظ صاحب سے پوچھا گیا تو
آپ نے فرمایا کہ مجھے جتنی تنخواہ ملتی ہے وہ میرے لیے کافی ہے۔[(علّم المكرم اشاعت خاص ' نبر ۱۸ صفحہ ۱۸)]

مولانا رمضان بوسف سلفي وللة

مولا تا رمضان بوسف سلنی صاحب فرماتے ہیں: شخ الحدیث حضرت مولا نا حافظ عبدالمنان نور پوری رحمت اللہ علیہ اس دور میں اپنے ہجر علمی مختیق تقویٰ وصالحیت اور علم وعل کے باعث مرجع خلائق ہے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ نے ان کوعلم وعمل کاحظ وافر عطا کیا تھا۔ آپ درس و تدریس وعظ و تبلیغ اور تصنیف و تالیف کی خوبیوں سے بہرہ ور تھے۔ ان کی زندگی کے لیل و نہار اللہ کی بندگی اور دین اسلام کی اشاعت و تبلیغ میں بسر ہوئے۔ دہ سادی وضع کے اونچ مقام و مرتبے کے حامل عالم دین تھے۔ ان کاعلم وحلم بردباری سادگی اکسار تواضع مہمان نوازی اور اخلاق و کردار کی بلندی وہ اوصاف جمیلہ تھے کہ لوگ ان کی طرف کھنچ چلے آتے اور ان سے مستفید ہوتے۔ آپ جب زبان کو حرکت و بیتے تو علم کے موتی کی طرف کھنچ چلے آتے اور ان سے مستفید ہوتے۔ آپ جب زبان کو حرکت و بیتے تو علم کے موتی کی طرف کھنچ حلی آثر آفرینی ایک خاص تاثر قائم کرتی اور سننے والا اپنے قلب و ذبن میں روحانیت محسوس کرتا۔ [رتر جمان الحدیث بخصوصی اشاعت ، جون ، جولائی ،۱۲ ۲۰ مفتری)]



مولانا محد انورمحمد قاسم سلفي صاحب الله

مولانا محمد انور محمد قاسم سلفی صاحب نے فرمایا کہ میں نے مرحوم کو ان کی تالیفات کے ذریعہ جانا ہے کیونکہ انسان کی تحریر بھی اس کی شخصیت کی عکاس ہوتی ہے، آپ نے مزید فرمایا کہ مولا تا کے فتو برے علمی ہوتے ہے، تیج التقسیط کے متعلق ان کے فتو سے نے میری ساری المجھن دور کردی، ان کی وفات سے علم کا جو نقصان ہواہے، اللہ پاک اس کی تلافی فرمائے۔[(مجلّہ المكرّم اشاعت خاص نبر ۱۳ اسفی ۱۸۳ م

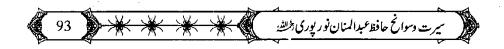
مركز ابن عباس مين مولانا عبدالله نثار صاحب عظفة كى تقرير

۲۲ فروری ۱۲۱ کے بعد مولا نا عبداللہ ثار مور مغرب کی نماز کے بعد مولا نا عبداللہ ثار صاحب نے مرکز ابن عباس میں کھڑے ہوکر گفتگو کی۔ حافظ صاحب کے متعلق خیالات کا اظہار کیا۔
انھوں نے کہا: ۲ فروری ۱۲۰۲ء کواسی جگہ جہاں آج حافظ صاحب کی نماز جنازہ ادا کی گئی ہے میری اہلیہ کی نماز جنازہ حافظ صاحب نے پڑھائی تھی۔ کیا پتا تھا کہ ۲۳ دن کے بعدای جگہ حافظ صاحب کی میت ہوگی اور ان کی نماز جنازہ پڑھائی جائے گی۔ حافظ صاحب میری اہلیہ کی نماز جنازہ پڑھائی جائے گی۔ حافظ صاحب میری اہلیہ کی نماز جنازہ پڑھانے کے بعدای معجد میں بیٹھے تھے اور میرے بیٹوں کو صبر کی تلقین فرمارہ ہے تھے لیکن کیا پتا تھا کہ آج ہمیں آپ پر صبر کرنا ہوگا۔
میں بیٹھے تھے اور میرے بیٹوں کو صبر کی تلقین فرمارہ ہے تھے لیکن کیا پتا تھا کہ آج ہمیں آپ پر صبر کرنا ہوگا۔
آج ہم یہاں سب کیوں ا کھٹے ہوئے ہیں آئی بڑی تعداد میں لوگ کیوں جع ہوئے ہیں! ہمیں کون می چیز یہاں کھینچ کر لائی ہے؟ حافظ صاحب ہے ہمیں محبت کیوں ہے؟ اللہ تعالی نے ہمارے دلوں میں حافظ صاحب کی محبت پیدا کر دی تھی۔ یہالہ تھائی کے بندے اللہ تعالی ہے خلص تھے۔ نوافل کا اہتمام کرتے تھے۔ یہاللہ کے لیے خلص تھے تو اللہ نے مخلوق کے دلوں میں ان کی محبت پیدا اور جعرات کوروزہ رکھتے تھے۔ یہاللہ کے لیے مخلص تھے تو اللہ نے مخلوق کے دلوں میں ان کی محبت پیدا اور جعرات کوروزہ رکھتے تھے۔ یہاللہ کے لیے مخلص تھے تو اللہ نے مخلوق کے دلوں میں ان کی محبت پیدا اور جعرات کوروزہ رکھتے تھے۔ یہاللہ کے لیے مخلص تھے تو اللہ نے مخلوق کے دلوں میں ان کی محبت پیدا

مولانا عبداللہ خارصاحب، حافظ صاحب کی خودداری بیان کرتے ہوئے فرمانے گئے۔ حافظ صاحب ایک دن ای معجد میں آیا، اس نے حافظ صاحب ایک دن ای معجد میں آیا، اس نے حافظ صاحب کہنے لگا

سيرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پورې پزشند

جھے واپڈاٹاؤن سے فلاں شخص نے بھیجا ہے آپ کے گھر کی بیائش کرنے کے لیے۔ میں آپ کے گھر کی بیائش کرنا چاہتا ہوں، حافظ صاحب کہنے گئے گھر کی بیائش آپ نے کیوں کرنی ہے تو وہ کہنے لگا انھوں نے بھیے کہا ہے۔ حافظ صاحب نے اس نے بھیے کہا ہے۔ حافظ صاحب نے اس آدمی کو کہا: آپ کو نلطی لگ ٹئ ہے، انھوں نے کسی اور کی طرف آپ کو بھیجا ہوگا، ہمارا گھر ٹھیک ہے۔ وہ اصرار کرنے لگا کہ آپ جھے گھر کی بیائش کرنے دیں انھوں نے آپ ہی کی طرف بھیجا ہے۔ لیکن حافظ صاحب انکار کرتے رہے اور فرماتے رہے انھوں نے کسی اور کی طرف بھیجا ہوگا بالآخر وہ آدمی واپس چلا صاحب انکار کرتے رہے اور فرماتے رہے انھوں نے کسی اور کی طرف بھیجا ہوگا بالآخر وہ آدمی واپس چلا صاحب انکار کرتے رہے اور فرماتے رہے انھوں نے کسی اور کی طرف بھیجا ہوگا بالآخر وہ آدمی واپس چلا گئیا۔ مولانا عبداللہ ثار صاحب واقعہ سنانے کے بعد فرمانے گئے ایسا خود دار آدمی میں نے نہیں دیکھا۔



شخصى تعارف

﴿ يَآ يُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَا كُمْ مِّنْ ذَكَر وَّأَنفَى وَجَعَلْنَا كُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ ٱكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ ٱتَّقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيْمٌ خَبِيْرٌ ﴾.

مولا ناصفدرعثانی صاحب ظلیم فرماتے ہیں: استادمحترم نہایت سادہ مگر صاف ستھرا لباس' درمیانہ قد' بارعب چېرهٔ سفید داڑھی سنت کے مطابق کمل بغیر قینجی لگائے سر پر زلفیں ادر سفید وسرخ یا خالص سفید رو مال شملہ گدی کی طرف بینڈ لی تک ٹخنوں ہے اونچی شلوار اکثر کرتے یا قیص معمول تھا۔ مجھی سیدھے کھڑے ہوکر جوتا پینتے نہ کھانا کھاتے ،کسی بھی عقیدت مند کو جوتا کپڑنے نہ دیتے 'ہرکسی کو حیاہے اجنبی ہو' پہلی ملا قات ہوتو بھی انتہائی خندہ پیشانی' خوش دلی سے ملتے اور حال احوال معلوم کرتے' گھر جانے [،] والے کی مہمان نوازی کرنا انتہاء درجہ کا معمول تھا استاد محترم کی آئکھ کا آپریشن تھاڈ اکٹر نے دھوپ میں جانے سے منع کیااس کے باوجود بیار آ دمی کی بیار برس کرتے اور نماز جنازہ میں شرکت کرتے۔

بلڈیریشر' انجیو پلاسٹی' ہارٹ وغیرہ جیسی تکالف کے باد جود' سوموار' جعرات اور جب سے جامعہ محمد سے میں خطبہ دینا شروع کیا تب سے جعد کا بھی نیز ہر ماہ کے روزے لیعنی ایام بیض 13-14 اور 15 کے بلا امتیاز سردی اور گرمی کے ان کے علاوہ جن روز وں کا ذکر اور فضیلت حدیث میں آئی ہے مثلاً محرم الحرام کے تقریباً تکمل شعبان کے نصف سے زائد، ذوالمجہ کے 9روز ہےاورشوال کے 6روز بےرکھا کرتے۔

[(تر جمان الحديث ,خصوص شاعت ، جون ، جولا كي ،١٢ • ٢ صفحه ٣٠)]

مولا نا فاروق الرحمٰن يزواني صاحب وظافة فرماتے ہيں: حضرت محدث نور يوري رحمته الله عليه بري عاجزی وانکساری کرنے والے تھے لباس ہمیشہ سادہ گر باوقار اور صاف ستھرا رکھتے عموماً سفید لباس استعال فرماتے تیے قمیض کے اور جمعی جری سویٹر وغیرہ نہیں پہنتے تھے بلکہ سخت سردیوں کے موسم میں

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نورپوري بنائين 💥 🦟 🧡 🥰 عبد المنان مانظ عبدالمنان نورپوري بنائين 🛊

تمین کے نیچے پہن لیتے۔ ہمیشہ نگاہیں جھکا کر سڑک کنارے پہ چلتے صبح گھر ہے آتے ہوئے اور چھٹی کے بعد جامعہ سے گھر جاتے ہوئے ان کو کئی بار دیکھا ہے اور وہ منظر آج بھی نگاہوں کے سامنے ہے۔ عام مجلس میں بھی جب تشریف رکھتے تو عموماً خاموش رہتے الایہ کہ جب کوئی غلط بات ہوتی تو فوراً ٹوک دیتے۔

حضرت حافظ صاحب رئینی نمود و نمائش سے بھی ہمیشہ دور رہنے کی کوشش کرتے ان کے عقیدت مند انہیں دروس اور جمعہ کے خطبات کے لیے دعوت دیتے حسب وعدہ وہ تشریف لے جاتے گران کی سختی کے ساتھ بیشرط ہوتی تھی کہ اس کے لیے نہ تو اشتہار وغیرہ پر نام کے ساتھ کوئی القاب لکھنے ہیں اور نہ ہی پروگرام کا اعلان کرتے ہوئے کوئی سابھے لاحقے لگانے ہیں۔ان کے دیگر معمولات کی طرح بیسی ان کی زندگی کا حصد رہا۔[(ترجمان الحدیث جمعوصی اشاعت، جون، جولائی ۱۲۰ معفیہ 18)]

قاری محمد طیب بھٹوی فرماتے ہیں، حافظ صاحب کی ذات بظاہر سادہ لباس، سادہ جوتا، سر پر سادہ رومال باندھے ایک عام درویش معلوم ہوتے مگر دیکھنے والا ان کی شخصیت کو دیکھ کر پہچان جاتا کہ بیکوئی اللّٰہ کا دلی اور محمد رسول اللّٰہ مَنْ ﷺ کا جانثار ہے۔[(مجلّہ المکرّمُ اشاعت خاصُ نمبر ساصفحہ ۱۳۹۹)]

مولا ناعظیم حاصل پوری فرماتے ہیں: ہم جامعہ محمد یہ میں چھنے سال میں شے کہ ڈی، بی، فان سے ایک آدی آپ کی ملاقات کے لیے آیا اور کہنے لگا کہ مجھے حافظ صاحب کے پاس لے چلوہم دوساتھی انہیں لے کرحافظ صاحب کی مہمان کہنے لگا کہ میں نے حافظ صاحب کو درحافظ صاحب کو مہمان کہنے لگا کہ میں نے حافظ صاحب کو درحافظ صاحب کو دروازے کے سامنے کھڑا ہوتا ہوں تم دیکھنا میں حافظ صاحب میں بچرایا ہی ہوا کہ حافظ صاحب صاحب کو بہچان لوں گا کہ یہی حافظ عبدالمنان نور پوری صاحب ہیں، پھرایا ہی ہوا کہ حافظ صاحب تشریف لائے تو مہمان اشارہ کرکے کہنے لگا کہ کیا بہی ہیں حافظ صاحب جوسر پردومال باندھے آ دہ ہیں ہم نے اثبات میں سر ہلا دیے۔[(مجلّد المکرم اشاعت خاص نمبر ساصفہ سے سے اسلام کے اسلام کے اسلام کی بیں ہم نے اثبات میں سر ہلا دیے۔[(مجلّد المکرم اشاعت خاص نمبر ساصفہ سے س

حافظ محدریاض عاقب صاحب فرماتے ہیں جموجرانوالدرہ کرآپ کے معمولات سے جہاں آگاہی ہوئی وہاں یہ بھی عقدہ کھلا کہ حضرت حافظ صاحب عالم باعمل ہیں۔ آپ کا اٹھنا' بیٹھنا' چلنا پھرنا' مجد تشریف لانا' مدرسہ وقت پہ آنا' امانت و دیانت سے پڑھانا' رہ چلتے وقت ایک طرف نگاہ نیچی رکھ کر چلنا' راستے میں ہرایک کوسلام کی پہل کرنا' ممود ونمائش اور ریا کاری سے دور ہونا' بڑے بڑے القابات سے

نفرت کرنا' طلبہ سے محبت کرنا اور سنجیدہ طبع ہونا غرض آپ کا ہر ہر ممل سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اسوہ مصطفیٰ مُثَاثِیْنَ کے مطابق تھا۔ حافظ صاحب صفات حمیدہ اور خصائل حسنہ سے متصف تھے اور اخلاق رزیلہ اور عادات سید سے نفیر تھے۔حضرت حافظ صاحب نے واقعی محدث العصر حافظ محمد گوندلوی رحمہ اللہ کی علمی مند کے صحح وارث اور حقیقی جانشین ہونے کا حق ادا کیا۔

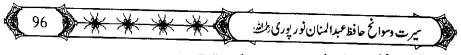
یہ رتبہ بلند ملا جسے مل گیا ہر مدگی کے واسطے دار و رسن کہاں؟ [(ترجمان الحدیث بنصوصی اشاعت، جون، جولائی،۲۰۱۳مفویس)]

حافظ صاحب مُيَنَيْهُ كُلِي آستين والے بغير بڻن كےسوٹ يہنا كرتے تھے۔

ولادت:

مولا ناطیب بھٹوی صاحب نے اپنے مضمون میں لکھا ہے: حافظ صاحب کے شاختی کارڈ پرآپ کی تاریخ پیدائش ۱۹۳۱ء کے ساتھ ہے جس تاریخ پیدائش ۱۹۳۱ء کے ساتھ ہے جس کے مطابق آپ کی عمر (الا) اکہتر سال بنتی ہے۔ جب قمری حساب سے تبتر (۲۳) سال بنتی ہے۔ آتھی حافظ صاحب نے خود اپنی ولادت کا ذکر اس طرح کیا ہے: قلعہ دیدار سکھ سے مشرق کی جانب واقع گاؤں نور پورچبل میں ۱۳۳۰ھ کو پیدا ہوا۔ حافظ صاحب نے سرتھ الثانی ۱۳۳۳ھ برطابق ۲۲ فردری ہفتہ اور اتوارکی درمیانی شب پونے تین بجسحری کے وقت حافظ صاحب نے وفات پائی۔ اس حساب سے حافظ صاحب کی عمر تبتر (۲۲) سال بنتی ہے

مولانا طارق جاوید عارفی صاحب فرماتے ہیں: کھے عرصہ قبل حافظ عبدالمنان نور پوری مُیشیہ نے اپنی خودنوشت تحریری تھی۔اس خودنوشت کے مطابق حافظ صاحب ۲۰ ۱۳ او میں قلعہ دیدار سین ہاتھ سے اپنی خودنوشت تحریری تھی۔اس خودنوشت کے مطابق حافظ سے یہ ۱۹۳۱ ہے آج سیکھ کے مغرب میں واقع گاؤں نور پور چہل میں پیدا ہوئے۔عیسوی لحاظ سے یہ سن ۱۹۳۱ بنآ ہے۔آج سے دو سال قبل بھی نمبر ۱۹۳۹ عارف والا میں حافظ صاحب مُراثیت کی حافظ محد منشاء سے ملاقات ہوئی۔ایک بات کے جواب میں حافظ عبدالمنان نور پوری مُراثیت نے فرمایا: جب پاکستان بنا، اس وقت میں سات سال کا تھا۔ اس طرح عیسوی لحاظ سے حافظ عبدالمنان نور پوری مُراثیت کا من ولا دت ۱۹۳۱ء بنآ ہے۔[(ضیائے حدیث،ایریل ۲۰۱۲)]



اس سفراور مجلس میں ممیں بھی حافظ صاحب کے ساتھ تھا۔

نام ونسب:

عبدالمنان بن عبدالحق بن عبدالوارث بن قائم دین بن خدا بخش مولانا بشیر الرحمان سلفی صاحب عبدالمنان بن عبدالحق بن عبدالوارث بن قائم دین بن خدا بخش بر حافظ صاحب سے مل جاتا میں خطیب جامع مسجد عثانیہ چاندنی چوک ماؤل ٹاؤن، کا نسب خدا بخش سے میں خدا بخش سید وونوں نسب ہے۔ ان کا نام ونسب سے ہے۔ ان کا نام ونسب سے ہی بشیر الرحمان بن محمد حسین بن حاجی بن دائم بن خدا بخش سید وونوں نسب نامے مجھے حافظ صاحب نے زبانی بتائے تھے۔

اصل نام:

مولانا طیب بھٹوی صاحب فرماتے ہیں: والدین نے آپ کا نام خوشی محمد رکھا۔ گرجب جامعہ محمد یہ گوجرانوالہ میں آپ کو واخل کرایا گیا تو شخ الحدیث مولانا محمد اساعیل سلفی برائی نے اس ہونہار بچے کا نام تہدیل کر کے محدث پنجاب مولانا حافظ عبدالمنان وزیرآ بادیؒ کے نام پر کھ دیا اور خصوصی شفقت فرماتے ہوئے فرمانے کے کہ میں نے آپ کا نام اپنے شخ کے نام پر کھ دیا ہے۔ یوں معلوم ہوتا ہے کہ ان کے بدالفاظ البامی شخے اور ان کا وجدان اس بات کی گواہی دے رہاتھا کہ بیسادہ اور خاموش طبع بچہ آئندہ بحر بیالفاظ البامی شخے اور ان کا وجدان اس بات کی گواہی دے رہاتھا کہ بیسادہ اور خاموش طبع بچہ آئندہ بحر بے کراں محدث بنے گا اور پھر ان کے دل کی سوچ سچ فاہت ہوئی اور اس کی گواہی ان کے جنازہ میں حاضرین کا فعاضیں مارتا ہوا سمندردے رہاتھا کہ واقعی جوشن آج اس دنیا سے اٹھا ہے، اس پائے کا عالم باعمل شاید اس وقت یہاں کوئی نہ ہو۔ [(مجلّہ المکرّم' اشاعت خاص' نمبر مواصفہ میں ا

مولانا برق التوحیدی فرماتے ہیں: مولانا سلفی کیالت کی مردم شناس نظر اور مومنا نہ فراست نے اس نو وارد بچ کے چہرے سے بلند بختی کے آثار اور روشن متعقبل کے خطوط پڑھ کر نیک فال کے طور پراس نو وارد بچ کے چہرے سے بدل کراپ شخ استاد پنجاب مندولی الہی کے وارث اور مندشخ الکل فی الکل کے جانثین حافظ القرآن والحدیث العلام حافظ عبدالمنان وزیرآبادی کی اللہ کے جانشین حافظ القرآن والحدیث العلام حافظ عبدالمنان وزیرآبادی کی کرامت کہیے کہ تفاؤلا جس بچ کا نام ان کے نام پر اسوہ حنہ رکھا جمال میں نعم الحلف بنا اور اس نام کی لاج رکھتے ہوئے نقش ٹانی قرار پایا۔[(اسوہ حنہ رکھا حمیا وہ مستقبل میں نعم الحلف بنا اور اس نام کی لاج رکھتے ہوئے نقش ٹانی قرار پایا۔[(اسوہ حنہ ایریل ۲۰۱۲)]

يرت دسوانح حافظ عبدالمنان نور پوري برائين 💥 🦟 🧳 97

مولانا محمہ یکی شاہین فرماتے ہیں: حضرت سلقی میکھٹے نے اپنے استاد محدث وزیرآبادی کے نام نامی اسم گرامی عبدالمنان کے نامہ مبارکہ کی نسبت اس ہونہاراطالب علم کا نام خوشی محمہ سے تبدیل کرکے عبدالمنان رکھ دیا۔ اور پھرایک وقت آیاجب دنیانے دیکھا کہ حضرت سلقی میکھٹے کافیصلہ بروقت برمحل تھا۔ خوشی محمہ نے فی الحقیقت اپنے شخ اوراستاد کے خواب کوشرمندہ تعبیر کرکے دکھایا کہ جہاں علم کی دنیا میں حافظ عبدالمنان وزیرآبادی میکھٹے کانام لیاجا تا تھاوہاں پرحافظ عبدالمنان نور پوری میکھٹے کانام لیاجانے لگا۔ ذٰلِكَ فَضُلُ اللّهِ یُوٹیدُ مَن یَّشَآءُ۔ این سعادت برورباز ونیست تانہ بخشد بخدائے بخشدہ 'ایے مراتب برورباز وحاصل نہیں ہوتے بلکہ مض اللہ تعالی کافضل ہوتا ہے''۔

والدين كانام:

عبدالحق بن عبدالوارث بن قائم الدين ہے، والدہ كااسم گرامى جواہر بى بى ہے، حافظ صاحب كى عمرتقر يباسات برى تقى كم والدہ صاحب فوت ہوگئيں، رحمهاالله تبارك و تعالى

بهن بھائی:

حافظ صاحب اپنی خود نوشت میں لکھتے ہیں: ہم چار بھائی سے دو بچھ سے بوے محد شریف اور محد میں اور محد میں ان کی شریف ایک بچھ سے جھوٹا بشراحمہ محمد میں توجوانی کی عمر میں تقریبا و سال حد کوئی اولا دنہ ہوئی ان کی شادی نہیں ہوئی تھی۔ بوے بھائی محمد شریف کی شادی ہوئی چودہ پندرہ سال تک کوئی اولا دنہ ہوئی بھران کی دوسری شادی ہوئی تو ان کے ہاں تین بیٹے اورا یک بیٹی پیدا ہوئی۔ بیٹی تو بچپن میں ہی فوت ہوگئی۔ بیٹے محمشفیق، عبداللطیف اور محمد فیق حیات ہیں اور صاحب عیال ہیں۔ چھوٹے بھائی بشیراحمد کی موئی۔ بیٹے محمشفیق، عبداللطیف اور محمد فیق حیات ہیں اور صاحب عیال ہیں۔ چھوٹے بھائی بشیراحمد کی موئی۔ بعدازاں عبدالنفار بھی فوت ہوگئی۔ بعدازاں عبدالنفار بھی فوت ہوگئے۔ اتفاق ایسا ہوا کہ ہمارے بوے بھائی محمد شریف بھی فوت ہوگئے تو والدصاحب نے بوے بھائی کی بیٹم کا جھوٹے بھائی کواس بیٹم سے نے بوے بھائی کی بیٹم کا جھوٹے بھائی کواس بیٹم سے چار بیٹے دیے ،عبدالبجار اوراس کی والدہ تو فوت ہو بھی جار بیٹی ویا بیٹی حیات وزندہ ہیں۔ حفظہم اللہ تعالیٰ

چاہئے ولادت:

گوجرانوالہ عالم چوک سے ۱۸ کلومیٹر کے فاصلہ پر قلعہ دیدار سنگھ ہے، قلعہ دیدار سنگھ سے ایک کلو میٹر فاصلے پرنور پورچہل گاؤں ہے۔ عافظ نور پوری صاحب اس گاؤں نور پورچہل میں پیدا ہوئے۔

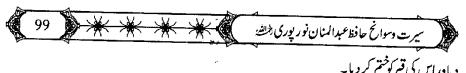
توربوري:

حافظ صاحب اپنے نام کے ساتھ کسی بھی قتم کا کوئی سابقہ یالاحقہ پیندنہیں کرتے تھے۔کوئی تعریفی لقب پیندنہیں کرتے تھے۔کوئی تعریفی لقب پیندنہیں کرتے تھے۔ صرف ناپند ہی نہیں کرتے تھے بلکہ سخت ناراض بھی ہوتے اور لقب لکھنے والے لوگوں کے پاس جاتے ہی نہیں تھے۔ اگر جا کر پتہ چاتا تو درس نہیں دیتے تھے۔ اور اس پر ایسے یابند تھے کہ کوئی چیز ان کواس یابندی ہے ہٹانہیں سکی۔

خودتو انہوں ۔ نے کوئی لقب پیند نہیں کیا لیکن قدرت نے انہیں ایسا لاحقہ عطا کر دیا تھا جوان کے لیے نور کا باعث ہی بنا اور وہ تھا''نور پوری''۔ جب ان کا تذکرہ ہوتا تو شخ مبشر احمد ربانی ﷺ کہا کرتے تھے: یہاندر سے بھی نور پوری ہیں لیعنی واقعتا ان میں نور بھرا ہوا ہے۔نور سے پُر ہیں علم وحکمت کے نور سے منور ہیں۔ کتاب وسنت کے نور سے مزین ہیں۔

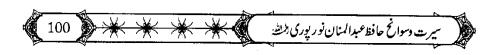
نور بورکی وجدشمید:

یہاں ایک نورشاہ نام کا آدی تھاجس کولوگ پیر کہتے تھے۔ اس کے نام پر اس گاؤں کونو پور کہا جانے لگا۔ اس گاؤں کے قریبی مضافات میں اور بھی کئی گاؤں نور پور کے نام سے پکارے جاتے ہیں ان میں امتیاز کرنے کے لیے اس کونو رپور چہل کہا جاتا ہے۔ نورشاہ کا کوئی پٹائہیں کہاں سے آیا تھا نہ اس کے عزیز و اقار ب کو کوئی جانتا ہے۔ یہ اکیلا یہاں آیا اور ڈیرہ لگا کر بیٹھ گیا جابل قتم کے لوگ اس سے دم وغیرہ کروانے آتے جس سے اس کے عقیدت مند بنے شروع ہو گئے۔ نورشاہ کے نوت ہونے کے بعد اس کے عقیدت مند وں نے اس کی قبرات گاؤں کے وسط میں بنا دی جس پرسالا نہ میلہ لگتا تھا، کیکن اب وہن قبر کا کوئی نشان نہیں۔ اس وقت لوگ بہت زیادہ جابل تھے، اسلام کا شعور نہیں تھا جو کوئی بھی مجذ وب و مجنون دیکھا اسے کرنی والا سمجھ لیا اور اس سے اپی حاجات پوری کرانے کے لیے دم درود کروانے شروع کر دیے، جوں جوں جوں عوام میں شعور پیدا ہوا تو اس گاؤں کے لوگوں نے اس سے نفرت کرنا شروع کر دیے، جوں جوں جوں عوام میں شعور پیدا ہوا تو اس گاؤں کے لوگوں نے اس سے نفرت کرنا شروع کر



د ياوراس كى قبركوختم كرديا-

نور پور کے متعلق یہ باتیں مجھے حافظ صاحب نے خود سنائی ہیں۔ حافظ صاحب کی وفات کے بعد میں نے قاری سیف اللہ صاحب مدرس جامعہ نصر العلوم عالم چوک سے پوچھا آپ کے گاؤں کونور پور کیوں کہتے ہیں تو وہ کہنے لگے مجھے علم نہیں۔ پھر میں نے انہیں بنایا کہ مجھے حافظ صاحب نے بنایا تھا وہاں نورشاہ کی قبر ہوتی تھی۔ قاری صاحب کہنے لگے مجھے تو علم نہیں میں گاؤں کے کسی بزرگ سے پوچھ کر آپ کو بتاؤں گا۔ پھر دو تین دن کے بعد قاری صاحب نے مجھے بتایا کہ آپ نے جو پچھ کہا وہ سیج اور درست ہے۔ہمیں بھی ان باتوں کا ابھی پتا چلا ہے۔



باب نمبر ۳

تعليم وتربيت

زمانہ طالب علمی میں حافظ صاحب نے بھی بھی وقت ضائع نہیں کیا۔ بھی بھی آ وارہ یابد مخت لڑکوں سے میل جول نہیں رکھا۔ منقی، پر ہیز گار، تبجد گزار، صوم وصلاۃ کے پابند تھے۔ طبعی طور پرشریف النفس اور انتہائی نیک سیرت، نبی طبیا کی ہرادا پر مرشنے والے تھے۔ شریعت کے پابند تھے۔ (ہزاروی صاحب) انتہائی تعلیم

حافظ صاحب نے ابتدائی تعلیم اپنے ہی گاؤں نور پورسے حاصل کی۔حافظ صاحب اپنی خودنوشت میں فرماتے ہیں: مولا ناغلام رسول صاحب بھلوکی والے بیشتان سے پرائمری سکول نور پور میں اس وقت رائج پرائمری نصاب پڑھا، کتاب ''جمارا حساب' پرانہوں نے ہمیں خوب محنت کروائی۔ماسٹرنذ براحمہ بھلوکی والے بھٹٹ نیمجھی پرائمری سکول نور پور میں ہمارے استاد تھے۔

مولانا جراغ دين صاحب محظة

مولانا چراغ دین صاحب میسید نور پور کے رہنے والے تھے، وینی کاموں میں انتہا کا جذبہ تھا۔ حافظ صاحب نے مولانا چراغدین صاحب رحمه الله عالیٰ رحمة کثیرة واسعة کومساجد، دینی مدارس، مراکز کی تغیر، بچوں کودینی تعلیم وتربیت، دین کی تعالیٰ رحمة کثیرة واسعة کومساجد، دینی مدارس، مراکز کی تغیر، بچوں کودینی تعلیم وتربیت، دین کی تروی و تبلیغ می اسلامی عقائد واعمال کی تطبیق و تعفیذ ، سنت پر ممل کرنے کروانے اور بچوں کو ترغیب دلا کران کے والدین سے اجازت لے کردینی مدارس بالحضوص جامعہ محمدیہ کو جرانوالہ میں داخل کروانے ، بعدازاں ان کی محرانی ، دیکھ بھال کرنے کا بہت شوق تھا۔

ترهمة القرآن كي تعليم

حافظ صاحب اپنی خودنوشت میں فرماتے ہیں: مولانا جراغدین صاحب نور پوری میسیّ قاری عصمت

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري بزائين 💥 🦟 🖟 101

الله صاحب ظہیر قلعہ دیدار سنگھ والوں کے والدگرامی ان سے نور پورکی جامع مجداہل حدیث میں قرآن مجید باتر جمہ پڑھتار ہااور انہوں نے اس فقیرالی اللہ الغنی کی تعلیم وتربیت پراتی توجہ دی کہ اتنی توجہ میرے والد صاحب بھی نہیں دے سکے بھی مجھارہم ساتھیوں نے چھٹی پرنور پورجانا تورات عشاء کے بعد انہوں نے جمیں مجدمیں بٹھالینا پھر پندونصائح کاسلسلہ شروع فر مادینا اور رات گئے تک ہمیں وعظ وضیحت فر ماتے رہنا۔

اللهم ارحم عبدك جراغد ين فانه وجهنا و اهل القرية الى الدين. ادخله الجنة الفردوس، يارب العالمين.

مولا ناچراغ دین صاحب اورایک جھوٹا ہیر

مولوی چراغ دین صاحب کا ایک چپا سائیں عبداللہ تھا۔ گاؤں میں اس کوسائیں پیر وغیرہ ہے شاید ہی کوئی جانتا ہو، کیکن گاؤں سے باہراس نے اپنے کافی مرید بنا لیے تھے۔ بالوں کومہندی لگاتا، مگری بہنتا، وضع قطع اس نے پیروں فقیروں والی بنائی تھی جس کی وجہ سے عام سادہ لوگ جن کو قرآن و حدیث کا بالکل علم نہیں ہوتا عمل کی دنیا ہے ان کا کوئی واسط نہیں ہوتا اس کو پیرسا کیں ماننے لگ مینے۔ جب بیفوت ہوا تو اس کے مرید ول نے اس کی قبر قبرستان سے باہرا لگ بنانے کا پروگرام بنایا، ارد ا روسے كافى لوگ اكتھے مو كئے ، مولوى جراغ دين صاحب نے اراده كرليا كدان كوالگ قبرنبيس بنانے دینی، چنانچہ انھوں نے باہر سے آنے والے لوگوں کو کہا بیمیرے چیا ہیں، میں ان کا بھتیجا ہوں ان کی قبر قبرستان میں ہی بنے گی، الگ قبرنہیں بنائی جا سکتی۔ مولوی چراغ دین صاحب نے بوری جرأت اور بہادری سے للکارا تو ہز دل مرید چیھیے ہٹ گئے اور قبر قبرستان میں بنانے پر ہی مجبور ہو گئے۔ پھر کچھ عرصہ بعداس کے مریدوں کے جذبات نے انگزائی لی تو بڑے غصے اور جوش سے گاؤں آئے اور قبرستان سے قبرا کھاڑ کر باہرا لگ پیرصاحب کو دفنانا جاہا، اس کام کے لیے وہ تیار ہو گئے اور عمل شروع کردیا گاؤں کےلوگ اکتھے تو ہوئے لیکن رو کنے کی جرأت کوئی نہیں کررہا تھا بلکہ اس تماشہ کو دیکھنے کی غرض ہے ا کھے ہوئے تھے کہ قبرا کھاڑنے سے کیا ہوتا ہے یا کیا ہوگا؟ مریدوں نے قبر کی مٹی جب ساری نکال لی تو اب انھوں نے قبر کے بھٹے اکھاڑنے تھے لیکن اس کام کے لیے کوئی جرأت ہی نہیں کررہا تھا بالآخرایک آدمی نے جسارت کر کے قبر کی ایک اینٹ یا پھٹ اکھاڑا ہی تھا کہ اتنی زیادہ بد بو پھیلی لوگ وہاں سے

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې د شائند کې پېرت د سوانح حافظ عبدالمنان نور پورې د شائند

دور بھاگ گئے اور مریدوں کا بیاحال ہوا کہ وہ قبر چھوڑ کرنگل دوڑے بد ہو بڑی دور تک بھیلی، کئی گھنٹوں بعد مریدواپس آئے دوبارہ پھر کام شروع کیا اور اس کے جسم کو باہر نکالا۔ چنانچہ قبر کی جب ساری مٹی نکال لی پھرجسم کو نکالا تو وہ گل سڑھ چکا تھا، بالآخر انھوں نے اس گلے ہوئے جسم کو نکالا اور جہاں اسے دفنانا چاہتے تھے وہاں دفنا ویا۔

مولوی چراغ دین صاحب اس وقت نور پور سے قلعہ دیدار عکم آ چکے تھے۔ انہیں اس واقعہ کی خبر نہ ہوسکی ، جب خبر ہوئی تو کہنے گئے اگر مجھے پہلے پتا چل جاتا تو میں نے انہیں قبر اکھاڑنے ہی نہیں دینا تھا۔ میں کہتا ہوں: اللہ تعالی کے ہرکام میں بہتری ہوتی ہے، مولا نا چراغ صاحب وہاں موجود نہیں تھے انھوں نے قبر اکھاڑ لی اور اسکی حالت دکھے لی جس سے عبرت حاصل کرنے والوں نے اس کے انجام کو دکھے کر تو ہرکرلی۔

ذرابات آمنے سامنے ہوجائے

مولوی چراغ دین صاحب کی جرائت اور بہادری کا ایک اور واقعہ نیں۔ عافظ عبدالمنان صاحب نور پوری بڑالئے (۲۵) نے جھے یہ واقعہ نیا تھا: مولوی صاحب دینی کا موں میں بڑا جذبہ رکھتے تھے اور اس کے لیے بڑی تدبیر بھی کرتے تھے۔ ایک مرتبہ نور پور میں بر بلویوں نے جلسہ کیا، جلسہ میں جس مولوی صاحب کو بلایا تھا انھوں نے الجحد یوں کے خلاف بڑی یا تیں کیں، جونی اس مولوی صاحب کی تقریر ختم ہوئی تو مولوی چراغ دین صاحب نے اپنی مجد میں ایک مولوی صاحب کی تقریر شروع کرا دی، جنہیں مولوی صاحب نے بہلے ہی تیار کیا ہواتھا۔ انھوں نے اس کی تقریر کا جواب دیا، ان کی تقریر ختم ہوتے ہی مولوی چراغ دین صاحب نے گاؤں کے چوہری سے ملاقات کی اور اس سے کہا ان کے مولوی نے مجھے اس محبور کی محراب والی جانب سے گزرنا ہے۔ آپ نے اس سے کہنا ہے کہ رات کو آپ نے بھی تقریر کی ہوار انھوں نے بھی تقریر کی ہے ساری رات شور ہر پار ہا ہے ہمیں تو بچھ بچھ نیس آئی للذا آپ ہمارے ساتھ ان کی معبور کی سے میں آئی للذا آپ ہمارے ساتھ ان کی مجھ میں بھی پھھ ہو کے ہیں آئی للذا آپ ہمارے ساتھ ان کی مجھ بی بھی بھی ہو کے ہیں آئے سائے گفتگو ہو جائے گی تو ہمیں بھی پھھ بیا چل جائے گا چنا بچے جب ہر بلوی حضرات کے مولوی صاحب اس گی سے گررے تو چو ہردی صاحب اس گی سے مولوی صاحب اس گی سے گررے تو چو ہردی صاحب نے گا چنا بچے جب ہر بلوی حضرات کے مولوی صاحب اس گی سے گررے تو چو ہردی صاحب نے گا چنا بچے جب ہر بلوی حضرات کے مولوی صاحب اس گی سے گررے تو چو ہردی صاحب نے نئیس کھی بیٹھ ہو کے ہیں آئی ہو بکی کی مولوی صاحب اس گی سے گو کہا کہ وہاں المجدی پول کے مولوی

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى بزالله

صاحب کے سامنے بیٹے کر گفتگو کرو۔ بریلوی حضرات کے مولوی صاحب بے بات من کر پریشان ہو گئے اور دائمیں بائمیں ہونے کی کوشش کرنے گئے، چو ہدری صاحب نے مولوی صاحب کا بازو کیٹر کر جھٹکا دیا کہ مسجد چلو۔ یہ چال بھی مولوی چاغ دین صاحب نے چو ہدری کو بتائی تھی، خیر جب چو ہدری صاحب نے مولوی صاحب کے بازوں کا جھٹکا دے کر مسجد کی طرف کھیٹچا تو مولوی صاحب کے میز بان دوست جھول نے مولوی صاحب کو بلایا تھا چو ہدری صاحب کی منت کرنے گئے۔ چو ہدری صاحب چھوڑیں آپ نے ہمارے مولوی صاحب کی تو بین کی ہے۔ چو ہدری صاحب کی قوبین کی ہے۔ چو ہدری صاحب کی فاصی ہوئی پھر مولوی صاحب کی قوبین کی ہے۔ چو ہدری صاحب کی فلاصی ہوئی پھر دوباری والی کوئی بات ہے بالمشافہ مولوی صاحب کی فلاصی ہوئی پھر دوبارہ نور پورآنے کا نام نہیں لیا۔

الله تعالى نے حافظ صاحب كودين كے ليے جن ليا تھا

قال حميد بن عبدِ الرحمنِ سَمِعْتُ مُعَاوِيَةَ خَطِيبًا يَقُولُ سَمِعْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم يَقُولُ مَن يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهُهُ فِي الدِّيْنِ .

''حمید بن عبدالرحمٰن کہتے ہیں: میں نے ایک مرتبہ معاویہ رضی اللہ تعالی عنہ کو خطبہ دیتے ہوئے سنا: وہ فرمار ہے تھے: میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو فرماتے ہوئے سنا ہے کہ جس کے ساتھ اللہ تعالی بھلائی کا ارادہ کرتے ہیں تو اس کو دین کی سجھ عطا کرتا ہے۔''

ظاہر ہے کہ اسلام جس زندگی کا تقاضا کرتا ہے اور انسان کوعبودیت کی معراج پر دیکھنا چاہتا ہے وہ علم دین ہی پرموقو نے ہے، علم دین کی بنا پر انسان ، انسان بنتا ہے اور بندہ اپنی حقیقت کو پہچان کر اللہ تعالی کی معروفت حاصل کرتا ہے، نیز عقیدہ وعمل کی تمام راہیں اس سے نکلتی ہیں جس پر چل کر بندہ اپنے پروردگار کا حقیقی اطاعت گزار، رسول کا فرماں بردار اور دین وشریعت کا پابند بنتا ہے۔

جامعه محمربيريس داخله

جامعہ محمد سے میں داخلہ کے متعلق حافظ صاحب نے خودلکھا ہے: بھائی مجمد میں کی وفات کے بعد ۱۳۷۲ھ میں والدصاحب نے مجھے گاؤں کے پرائمری سکول میں داخل کروادیا۔ سکول میں ہمارے بڑے استاذ مولوی غلام رسول صاحب پھلوکی والے تھے انہوں نے ہمیں کتابیں بڑی محنت سے پڑھا کیں۔ سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري برايش

۲ سااھ میں سکول سے فارغ ہوگیا تو میرے استاذ مولانا چراغدین صاحب نور پوری خطیب وبانی جامع مسجد نور پورنے جن سے ہم قرآن مجیداور ترجمہ پڑھا کرتے تھے.نے میرے والدصاحب سے یو چھا: بھائی عبدالحق اس بچے کو پرائمری کے بعد قلعہ دیدار ہائی سکول میں داخل کروانا اور پڑھانا ہے؟ والد صاحب نے جواب دیا کہ میر بسب میں تو اتنا پڑھانا ہی تھا آ کے پڑھانے کا کوئی ارادہ نہیں۔تو مولانا چراغدین صاحب جنہیں ہم تمام (ان کے پاس پڑھنے والے بچے) چھاجی کہا کرتے تھے۔فرمانے لگے یہ بچہ پھر مجھے دے دیں میں اس کو پڑ ھالیتا ہوں۔والدصاحب نے فر مایا مولوی جی اسے لے جا ؤیڑ ھالو۔ مولانا چراغ وین صاحب مینظیاینے ای وافرجذبه کے تحت مجھے ۲ ۱۳۷ ھ میں جامعہ محمریہ چوک نیائیں گوجرانوالہ شخ الحدیث والنفیر،اہل حدیث مغربی پاکتان کے امیر،مولاناابوالخیر محمراساعیل بن ابراہیم محدث سلفی رحمہ الله العلیم الخبیر کے یاس چھوڑ آئے،اس وقت جامعہ محدید میں مولا ناموصوف امیر مہتم کے علاوہ تین اساتذہ کرام طلبہ کی تعلیم وتربیت پر معمور تھے۔ شیخ الحدیث والنفسیرمولا نامحمرعبداللہ صاحب محدث وخطيب مجراتي، شيخ الحديث والنفير مولاناعبدالحميد صاحب بزاروى اور مولانا محمد وزير صاحب بوجی جامعہ میں اس وقت چھ سال کانصاب تھا۔جو بحد الله وفضله مکمل بر هااسباق کے علاوہ پورے چھسال استاذی المکرم محدث سلفی کا فجر کے بعد درس قرآن با قاعدگی کے ساتھ سنتار ہا۔ حافظ صاحب پرائمری کے بعد مدرسہ داخل ہو مکئے تھے،اس کے بعد آپ نے دنیاوی تعلیم عاصل

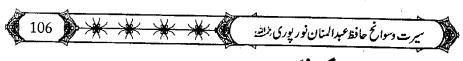
حافظ صاحب پرائمری کے بعد مدرسہ داهل ہو گئے تھے،اس کے بعد آپ نے دنیاوی تھیم حاصل نہیں کی ،اللہ تعالی نے آپ کو دین کے لیے چن لیا تھا۔ یہاں میں یہ بات واضح کر دینا چاہتا ہوں کہ دین تعلیم کے جو فوائد ہیں وہ دنیاوی تعلیم کے نہیں۔ شیطان نے لوگوں کے دماغوں میں یہ وسوسہ چھوڑا ہے کہ دنیاوی تعلیم ، انگریزی تعلیم ضرور حاصل کر د، جس نے سکول میں انگریزی تعلیم حاصل نہ کی اس نے کہ دنیاوی تعلیم ، انگریز کا قوائد ملا سے پوچھے ہیں آپ کی تعلیم کتی ہے تو انہیں جب جواب ماتا ہے پرائمری، تو وہ انگریز کا ولداہ کہتا ہے بیتو کوئی تعلیم نہیں۔ وہ درس نظای اور وفاق المدارس اور فاضل عربی پرائمری، تو وہ انگریز کا ولداہ کہتا ہے بیتو کوئی تعلیم نہیں۔ وہ درس نظای اور وفاق المدارس اور فاضل عربی مقالم نہیں سمجھتا۔ جبکہ حقیقت یہ ہے سات سالہ مدرسہ کے پڑھے ہوئے عالم سے ڈبل ایم اے بھی مقالم نہیں کرسکتا، عربی، اردو، فاری کی جو تعلیم مدرسہ میں دی جاتی ہے دہ انگریز کے بنائے ہوئے نصاب میں ملتی ہی نہیں۔ گی ایم اے کے سٹوڈ نٹ جب اسلامیات کی تیاری کرنے کے لیے ہمارے علا کے میں متی ہی بہی

سیرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پوری بڑائیں 💢 🦟 🔆 105

کلاس کے طلبا کو بڑھاتے ہیں۔اس کا بہ نصاب تو ہماری بہلی کلاس کے طلبا پڑھا سکتے ہیں۔ بس صرف اتنا فرق ہے کہ انگریز کی تعلیم سے وگری ملتی ہے اور توکری ملتی ہے۔ دنیا کے لا لچی اور حریص اس بات کو ماننے کے لیے تیار ہی نہیں کہ دینی تعلیم ہی اصل تعلیم ہے۔ یا در کھو! دنیا کی تعلیم ،اگریزوں کی کتابیں اور نصاب سے واقفیت ہویا نہ ہو دین کی تعلیم ، اللہ کے قانون اور اس کے رسول من انگریزوں کی کتابیں اور آشائی ضروری ہے اور بہی اصل تعلیم ہے۔ اس علم کے بڑھنے والے کو عالم کہتے ہیں جبہ انگریز کے نصاب کے بڑھنے والے کو عالم کہتے ہیں عالم نہیں کہر سکتے۔ اسے ایم السے بہر کے بڑھنے والے کو عالم کہتے ہیں عالم نہیں کہر سکتے۔ اسے ایم السے کہ سکتے ہیں عالم نہیں کہر سکتے ہیں عالم نہیں کہر سکتے۔ مافظ صاحب برائمری پڑھے ہوئے تھے، لیکن بڑے بردے برد نیسر عافظ صاحب کے سامنے کے سامنے کھنے فیک کر میشتے تھے۔ ماسر خالد صاحب نے جو دین سیکھا ہے حافظ صاحب سے سیکھا ہے۔ دو دو د گھنے میں کو نظ صاحب کی انتہائی زیادہ ادب و حافظ صاحب کی انتہائی زیادہ ادب و حافظ صاحب کی باس خالے علم کی حیثیت سے بیٹھتے تھے۔ ایک دفعہ محمد زبان صاحب عمران سویٹ والے نے اپنے گھر دعوت کی ، اس دعوت میں انھوں نے حافظ فور پوری بیشتہ اور حافظ محمد ارشد صاحب کو مدعوکیا، دہاں حافظ محمد ارشد صاحب فرمارہے تھے میں نے کھانا تو پچھ نہیں ہوتا (بیاری ارشد صاحب کو مدعوکیا، دہاں حافظ محمد ارشد صاحب فرمارہے تھے میں نے کھانا تو پچھ نہیں ہوتا (بیاری کی وجہ سے اس دعوت میں شریک ہوا ہوں۔

علم دین، شریعت کی نظر میں بنیادی اور ضروری حیثیت رکھتا ہے۔ دینی علم دوسر ہے مقابلے میں اسلام کی نظر میں سے سب مقدم اور ضروری ہے جس کا حاصل کرنا ہر مسلمان کے لیے ضروری قرار دیا گیا ہے۔افسوس ہے!لوگ دین کا علم حاصل نہیں کرتے اور دین داروں کو بھی معاف نہیں کرتے ،ایسے حالات میں علا پر فرض ہے کہ وہ علم دین کے طلب گاروں کی حوصلہ افزائی کریں۔

علم دین وہ علم ہے جوانسان کو نہ صرف ہے کہ شرافت و تہذیب کا سر ماہیہ بخشا ہے عزت وعظمت کی دولت سے نواز تا ہے ، اخلاق و عادات میں جلا پیدا کرتا ہے اور انسانیت کو انتہائی بلندیوں پر پہنچا تا ہے ، بلکہ قلب انسانی کوعرفان الہی کی مقدس روشنی سے منور کرتا ہے ، ذہن وفکر کوضیح عقیدے کی معراج بخشا ہے اور دل و د ماغ کو اللہ تعالی کی عبادت واطاعت گزاری کی راہ متنقیم پرلگا تا ہے۔ اسلام ، جوانسان کے لیے ترقی و عظمت کی راہ میں سب سے عظیم مینار نور ہے ، وہ اس عظیم وصف کو انسانی برادری کے لیے ضروری قرار دیتا ہے اور اس کے حصول کو دینی و دینوی ترقی و کامیا بی کا زینہ بنا تا ہے۔



مولانا چراغ دين محظة كانكراني كرنا

مولانا چراخ دین صاحب جن بچول کو مدرسه داخل کراتے ان کی گرانی کرنے کیلئے جامعہ بھی آیا کرتے تھے۔ حافظ صاحب نے بجھے بتایا: ایک دفعہ مولانا چراخ دین صاحب جامعہ محمد ہے گئی روڈ آئے۔ اس وقت جامعہ نریقی مولانا محم عبد اللہ صاحب نے بچھے ایک کا بی دی تھی اور کہا تھا تو نے اس پر مزدوروں اور مستریوں کی حاضری لگانی کرنی ہے اور ٹائم بھی لکھنا ہے کہ کب آئے اور کب گئے ہیں۔ حافظ صاحب نے بتایا مولانا چراخ صاحب آئے تو میرے ہاتھ میں وہ کا پی تھی ، دکھ کر کہنے گئے ہی کا بی کون ہی ہے؟ میں نے بتایا ہولانا چراخ صاحب آئے تو میرے ہاتھ میں وہ کا پی تھی ، دکھ کر کہنے گئے ہی حاضری لگا تا ہوں۔ بیس کرمولانا چراخ صاحب غصے ہوئے اور کہنے لگے کے میں نے بختے گاؤں سے حاضری لگا تا ہوں۔ بیس کرمولانا چراخ صاحب غصے ہوئے اور کہنے لگے کے میں نے بختے گاؤں سے مولانا صاحب کو واپس کر دو۔ یہ واقعہ سنانے کے بعد حافظ صاحب کہنے لگے مولانا چراخ صاحب ہمارا مولانا صاحب کو واپس کر دو۔ یہ واقعہ سنانے کے بعد حافظ صاحب کہنے لگے مولانا چراخ صاحب ہمارا میں بہت خیال رکھتا ہے۔ مان کہ کہنے میں ان کا تذکرہ ایمانی حمیت وغیرت کے والے سے اکثر کیا کرتے تھے۔

زمانه طالب على

عن عبد الله بن مسعود قال :كن عالما و متعلما و مستمعا ولا تكن الرابع فتهلك . (سنن دارمي)

''عبدالله بن مسعود والتفارشاد فرماتے ہیں: عالم بنو یا طالب علم بنو یا بات کوغورے سننے والے بنو، چوتے مخص نہ بننا ورنہتم ہلاکت کا شکار ہوجا ؤگئے''۔

حافظ صاحب کے زمانہ طالب علمی کے ایک ساتھی (حافظ منصور، حافظ مسعود صاحب کے والد گرامی) جومسلم ٹاکن جناح روڈ میں رہتے ہیں، نے بتایا: حافظ صاحب زمانہ طالب علمی میں بھی بہت محنتی اور لاکق تھے۔تقوی وطہارت اس وقت بھی ایساہی اعلیٰ تھا۔

حافظ صاحب جامعہ محمدیہ نیا تمیں چوک میں پڑھتے تھے تب وہاں مدرسہ میں روٹی نہیں بکتی تھی،طلبا محمروں سے روٹی لاتے تھے۔کھانالانے کے لیے طلبا کی باری تقسیم تھی اس دوران میں حافظ صاحب بھی

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى برات أ

چھابہ اٹھا کر کسی کے گھر سے روٹی لایا کرتے تھے۔ بقیناً دین کاعلم پڑھنے والے ای طرح کے ہوتے ہیں، یہاں مجھے ایک روایت یاد آئی ہیں: ہرقل نے ترجمان سے کہا کہ ان لوگوں سے کہو کہ میں ابوسفیان سے اس مخص کا حال پوچھتا ہوں جو اپنے آپ کو نبی کہتا ہے آگر مجھ سے جھوٹ بیان کرے، تو تم فورااس کی تکذیب کر دینا، ہرقل نے کہا کہ امیر لوگ ان کی پیروی کررہے ہیں یا کمزور؟ ابوسفیان کہتا ہے: میں نے کہا نہیں ، بلکہ کمزور۔ پھر ہرقل نے ترجمان سے کہا کہ ابوسفیان سے کہدوے کہ میں نے تم سے پوچھا کہ آیا ہوئے لوگوں نے ان کی پیروی کی ہے یا کمزور لوگوں نے ، تو تم نے کہا کہ کمزور لوگوں نے ان کی پیروی کی ہے یا کمزور لوگوں نے ، تو تم نے کہا کہ کمزور لوگوں نے ان کی پیروی کی ہے دیا ہوئے رہیں۔

عام طور پرغریب و نادار مسلمان کا دل بہت صاف ہوتا ہے اور اس کے سبب وہ حق کو بہت جلّد قبول کرتا ہے اور اس کے سبب وہ حق کو بہت جلّد قبول کرتا ہے اور اللہ تعالی کے احکام کی پیروی بہت زیادہ کرتا ہے، اس کے برخلاف غنی و مالدارلوگ عام طور پر بے حسی اور شقاوت میں مبتلا ہو جاتے ہیں جس کی وجہ سے ان کے اندرسرکشی و بے نیازی اور تکبر کا وہ مادہ پیدا ہو جاتا ہے جو آئیس قبول حق اور احکام الیمی کی پیروی سے باز رکھتا ہے۔ اور ایسے ہی لوگوں کے بارے میں اللہ تعالی نے ارشاد فر مایا ہے:

اوراس حقیقت کا اندازہ علما کے شاگردوں کو دیکھ کر کیا جاسکتا ہے کہ ان میں سے جولوگ غریب و نادار ہوتے ہیں وہ حق بات کو بہت جلد قبول کر لیتے ہیں اور جولوگ صاحب ثروت و مالدار ہوتے ہیں وہ ہر بات میں حیل و ججت کرتے ہیں۔

الفواتح عنوان الخواتم

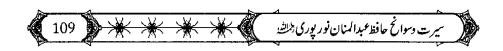
بابائے اہل حدیث عبداللہ نے '' تاریخ المحدیث شہر کوجرانوالہ' کے صفحہ ۸۲ پر مولانا اساعیل سلفی مُرینیٹ کے بارہ شاگردوں کے نام کھے ہیں۔ اور بعد میں لکھا ہے: مندرجہ بالامخضر فہرست ان شاگردوں کی ہے جنہوں نے کسی نہ کسی رنگ میں شہرت حاصل کی ہے۔ ورندآپ کے شاگردوں کی تعداد

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري براشني 💥 🦟 🔭 🚺

ہزاروں تک ہے۔ تو اس مخضر بارہ کی تعداد والی فہرست میں حافظ عبدالمنان نور پوری مُوانیہ کا نام بھی لکھا ہے۔ ظاہر بات ہے <u>191</u>2ء کی چھپی اس کتاب میں حافظ صاحب کے مقام شہرت کا تذکرہ ہوتا ہوا ابتدا ہی ہے ان کی عظمت ورفعت کواجا گر کرر ہا <mark>تھ</mark>ے۔

کا بابائے الجودیث صفحہ ۸۲ پر لکھتے ہیں: مولانا حافظ عبدالمنان صاحب کی عظمت کا مزیداتقان ہو جائے گا۔ بابائے الجودیث صفحہ ۸۲ پر لکھتے ہیں: مولانا حافظ عبدالمنان صاحب کو اللہ تعالی نے ایک بہترین مدرس کی تمام خوبیاں عطا کر رکھیں ہیں۔ علمی حیثیت سے جوبہ روزگار ہیں۔ گی گی صفحات زبانی پڑھتے جا کیں گے۔اس تو عمری میں اللہ تعالی نے ان کو اکثر علوم میں جہتدانہ دسترس عطا فر مائی ہے۔اگر خدا وند تعالیٰ نے ان کو عمر دراز عطا فر مائی تو انھاء اللہ العزیز وہ دن ضرور آئے گا کہ آپ کے پایہ کا کوئی مدرس کم ہی نظر آئے گا۔اللہ تعالیٰ ان کی زندگی میں برکت عطا فر مائے۔ جب نوعمری میں بیکال تھا تو پختہ عمری میں کیا جمال ہوگا۔ میں نے نوعمری تو نہیں دیکھی آخری عمر کے دوعشرے دیکھے ہیں۔ اس میں بابائے میں کیا جمال ہوگا۔ میں نو نوعمری تو نہیں دیکھی آخری عمر کے دوعشرے دیکھے ہیں۔ اس میں بابائے المجدیث کی دعا کی قبولیت دیکھی جو انہوں نے انشاء اللہ العزیز کے الفاظ سے کی تھی تو اللہ عزیز نے پوری فرمادی ﴿ فَلَمَّا بَلَعَ اَشُولَة اَتَیْنَا کُا حُکْمًا وَ عِلْمًا ﴾ کا وافر حصہ پاتے دیکھا ہے۔

حافظ صاحب نے اصول اور فن میں جو کتابیں پڑھیں تھیں وہ انہیں صرف یادہی نہیں بلکہ پوراعبور بھی تھا۔ آج کل وہ کتا بیں مدارس میں پڑھائی نہیں جا تھی۔ موجودہ محققین ان کے ناموں سے بھی واقف نہیں۔ میں نے حافظ صاحب سے ایک دفعہ پوچھا کہ آپ نے کون کون می کتابیں پڑھی ہیں؟ واقف نہیں۔ میں نے حافظ صاحب سے ایک دفعہ پوچھا کہ آپ نے کون کون می کتابیں پڑھی ہیں؟ توانہوں نے بتایا: شمس بازغہ صدرا، ملاحسن، حمد اللہ، شرح تہذیب حاشیہ پیرزادہ خیالی بشرح چھمینی ،شرح مواقف ، محیط الدائرہ، تو شیح تلوی کہ سبعہ معلقہ، نورالانوار، حسامی ،ان کتابوں کے نام بتائے اور بھی کبھار ان سے کوئی علمی نکتہ بھی بتاتے۔ اور تعلیمی دور کا کوئی واقعہ بھی سناتے۔



جامعہ محدید نیائیں چوک کے اساتذہ

حافظ صاحب اپنی خودنوشت میں فرماتے ہیں: اس وقت جامعہ محدید میں مولا نا ابوالخیر محمد اساعیل بن ابراہیم محدث سلفی رحمہ الله العلیم الحکیم الخبیر امیر وہتم کے علاوہ تین اساتذہ کرام طلبہ کی تعلیم وتربیت پر معمور تھے۔ شیخ الحدیث والنفیر مولا نا محمد عبداللہ صاحب محدث وخطیب گجراتی ، شیخ الحدیث والنفیر مولا نا عبدالحمد من اس وقت چرسال کا نصاب تھا۔ عبدالحمد صاحب ہزاروی اور مولا نامحمد وزیر صاحب پوچھی۔ جامعہ میں اس وقت چرسال کا نصاب تھا۔

مولانا اساعیل سلفی صاحب کے حلقہ درس میں:

حافظ صاحب نے اپنے مضمون میں لکھا ہے : مولا نا اساعیل سلنی جماعت کے امیر تھے۔ جماعتی ذمہ داری کی وجہ سے با قاعدہ اسباق نہیں پڑھاتے تھے، البتہ فجر کا درس با قاعدگی سے دیتے تھے، درس قر آن کے بعد حاجی غلام نبی صاحب حفظ اللہ تعالی مولا ناسلنی صاحب سے حدیث کی ایک کتاب پڑھتے وہ ختم ہوجاتی تو دوسری شروع کر دیتے یہ فقیرالی اللہ الغی بھی ان کے ساتھ حدیث کے سبق میں شامل ہوجاتا چنا نبچہ اس طرح حاجی صاحب موصوف کے ساتھ میں نے سے مسلم، جامع تر ندی ، موطا امام مالک اور سیح جناری مولا ناسمی صاحب صاحب موسوف کے ساتھ میں نے سیح مسلم، جامع تر ندی ، موطا امام مالک اور سیح جناری مولا ناسمی صاحب سے پڑھی سیح بخاری پڑھنے میں مولا نامح مینشاء صاحب حامد (خطیب جامع محبداللی حدیث فردوس الرحمٰن نوشہرہ روڈ گوجرا نوالہ) بھی ہمار ہے ساتھ شامل شے ۔ چنا نبچ صرف ہم ونوں نے مولا ناسنی صاحب سے سندروایت جھی ہوئی ہے ۔ میں نے عرض کیا کہ قدیم محدثین امام نے سندروایت نہیں تھیں امام سیحات بن را ہویہ اور اماری وغیرہم کی اسانیہ بھی تو طبع شدہ نہیں تھیں ۔ آپ این ہاتھ سے احمر ، امام اسحاق بن را ہویہ اور اماری وغیرہم کی اسانیہ بھی تو طبع شدہ نہیں تھیں ۔ آپ این ہاتھ سے المین میر کا دین ۔ چنا نبیہ مولا نانے ہمیں اور مولا ناسمی میر کی اسانیہ ہی تو طبع شدہ نہیں تھیں ۔ آپ این ہمین امام المی میر کا اسانیہ ہی تو طبع شدہ نہیں تھیں ۔ آپ این ہمین امام المیانی میر کی المین نین را ہویہ اور امار النا کی میر کی سندگھ دیں ہم خوش خط کر کے خود کھی لیں گے۔ آپ و سخط کر دینا اور اپنی میر کی المانی خود کھی لیں گے۔ آپ و سخط کر دینا اور اپنی میر کی المانی کہی میر کی المانی کی دونوں سندیں این ہمینشا صاحب صامد کی دونوں سندیں اینے ہاتھ سے کسمیں اور مولا ناسفی صاحب سے و سخط کر دینا اور کیا کہی میر کی میر کی سندی کے لیے مخصوص بین والم کی کور کوں سندیں درخوالمیں کی دونوں سندیں این ہمینشا صاحب سے دسخط کور کوروں کا کھی کی کوروں سندیں کے باتھ سے کسمیں اور مولا ناسفی صاحب سے و سخط کوروں کی اس کی کی کوروں سندیں کی کوروں کی کوروں سندیں کی کوروں کی کوروں کی

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې برات

کروائے اورمبر بھی لگوائی وہ سندآج تک میرے پاس موجودو محفوظ ہے۔

بینخدمولانا اساعیل سلفی صاحب والا ہے

عافظ صاحب نے بتایا کہ مولانا اساعیل سلفی برات جامعہ تھے ہے چوک اہل صدیث بین نماز فجر کے بعد ورس قرآن دیا کرتے ہے آپ کے سامنے جامع البیان ہوتی تھی۔ مولانا اساعیل سلفی صاحب کے بعد یہ کتاب جامع البیان میرے پاس ہے۔ حافظ صاحب جامعہ تھے یہ کنگی والا میں جب تفییر القرآن کا سبق برخواتے تو آپ کے سامنے بھی یہ کتاب اورو ہی نسخہ ہوتا۔ سبق پڑھانے کے بعد حافظ صاحب اسے بہت ساتھ گھر لے جاتے خود ہی وہ کتاب پرٹرتے ، ایک دن میں نے کہا حافظ صاحب یہ کتاب میں پکڑ الی اور کہنے گئے یہ کتاب مولانا اساعیل سلفی برگاری اور کہنے گئے یہ کتاب مولانا اساعیل سلفی برگاری اور کہنے گئے یہ کتاب مولانا اساعیل سلفی برگاری اور کہنے گئے یہ کتاب مولانا اساعیل سلفی برگاری اور کہنے گئے یہ کتاب مولانا اساعیل سلفی برگاری اور کہنے گئے جونیا بھی نسخہ لے بیان کا غذاب کا فی بوسیدہ ہو چکا ہے، دومرانیا نسخہ آپ لے لیس۔ حافظ صاحب فرمانے والا ہے۔ جامع البیان کا یہ نسخہ مولانا اساعیل ساخی صاحب کی لا تبریری میں موجود ہے، حافظ صاحب نے اس نسخ کو بردی حفاظ ساحب کی لا تبریری میں موجود ہے، حافظ صاحب نے اس نسخ کو بردی حفاظ ساحب کی خود دار بھی تھی کہ اپنا کام خود ہی کیا کرتے سے کمی کو نہ کرنے دیے ، کہنا تو دور کی بات حافظ صاحب کی خود دار بھی تھی کہ اپنا کام خود ہی کیا کرتے سے کمی کو نہ کرنے دیے ، کہنا تو دور کی بات حافظ صاحب کی خود دار بھی تھی کہ اپنا کام خود ہی کیا کرتے سے کمی کو نہ کرنے دیے ، کہنا تو دور کی بات

مافظ صاحب نے ایک دفعہ ڈکر کیا مولانا اساعیل سلفی صاحب اس نسخہ سے درس دیا کرتے تھے،
جب بھی باہر سے کوئی عالم وین آتا تو سلفی صاحب اسے درس کی دعوت دیے، بئی علا آتے اور درس
دیتے ہر عالم خود ہی درس کاعنوان نتخب کر کے درس دیتا، ان تمام اہل علم سے صرف دو ہزرگ جامع
البیان سے عربی سے درس دیتے اور آپ سے بوچھ کرورس دیتے کہ کس آیت سے شروع کرنا
ہیان سے عربی تے درس شروع کرتے۔وہ دو ہزرگ مولانا سیدمحدداؤد صاحب غزنوی امیراہل
صدیث مغربی یا کرتان اوردوسرے مولانا عبداللہ صاحب ٹانی جڑانوالوی ہوستاتھ۔

سیا رہی ہے درس دیتے جہاں ہے مولا ٹاسلفی صاحب نے درس دینا ہوتا یعیٰ تسلسل کے یہ بزرگ وہی ہے درس دینا ہوتا یعیٰ تسلسل کے ساتھ روزانہ سلفی صاحب قرآن کا درس دیتے تھے تو یہ بزرگ اس تسلسل کو قائم رکھتے ، اور جامع البیان کے اس نسخے سے درس دیتے۔ یہ ان کی فن تفییر میں مہارت تھی کامل دسترس تھی ، فی البدید درس دینے کا

سيرت دسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې دالش

ملکہ رکھتے تھے اور پھر درس بھی ان کا کمال کا ہوتا تھا کوئی عام سادہ درس نہیں ہوتا تھا، بڑے علمی نکات پر مشتمل ان کا درس ہوتا تھا۔اے اللہ علماحق کی قبروں پر اپنی رحمت کی برکھا برسا۔ آمین

مولا ناسلنی میشد کی سند حدیث:

حافظ صاحب نے مولا ناسلفی صاحب سے کتب احادیث پڑھنے کے بعد سند حدیث طلب کی تو مولا نا اساعیل سلفی صاحب کہنے گئے کہ میں نے کوئی بھی سند نہیں چھپوائی آپ کو کیے لکھ دول ؟ حافظ صاحب کہنے گئے آپ مجھے اپنے ہاتھ سے لکھ دیں میں کا تب سے خود ہی لکھوالوں گا۔ مولا ناسلفی صاحب نے اپنے ہاتھ سے لکھ کر سند حافظ صاحب کو دیں ، حافظ صاحب کہتے ہیں: میں کا تب کے پاس گیا اور اسے کہا کہ یہ سند خوش خط کر کے لکھ دو۔ گرکا تب نے اس کے بہت زیادہ پسیے ما نگ لیے ، چنا نچہ پھر وہ سند میں نے اپنے ہاتھ سے ہی لکھ لی ادر مولا نا اساعیل سے دستخط کروا لیے ، حافظ صاحب نے پسیے نہیں ما نگے ،خود داری اور استغنا والا وصف ہونے کی وجہ سے سند خود لکھ لی ،کسی سے سند لکھوانے کیلیے پسیے نہیں ما نگے ،خود داری اور استغنا والا وصف حافظ صاحب میں شروع ہی سے تھا۔ حافظ صاحب نے مجھے بتایا اس سند کا امتیاز سے ہے کہ اس میں محمد بن عبدالوہا ب کا واسطہ ہے۔ ۲۰۰۱ میں سعودی عرب کے اشخ عبدالوہا ب زید نے حافظ صاحب سے عبدالوہا ب کا واسطہ ہے۔ ۲۰۰۱ میں سعودی عرب کے اشخ عبدالوہا ب زید نے حافظ صاحب سے اجازت کے طور پر یہ سند حاصل کی پھر انھوں نے یہ سند دلائل اللہ ق کے شروع میں لگائی ہے۔

ور به سند تغیر ابن کیر طبع دار طیبة کی شروع میں اس کے مقل الشیخ سامی بن محمد السلامة نے عبدالوهاب الزید کے واسطے سے بیان کی ہے۔ کیونکہ الشیخ عبدالوهاب الزید، عن الشیخ یہ سند حاصل کی تھی۔ آپ وہ سند ملاحظہ فریائے: عن عبدالوهاب الزید، عن الشیخ عبدالمنان بن عبدالحق ال نور فوری، عن أبی الخیر محمد اسماعیل السلفی، عن الشیخ محمد بن عبداللطیف بن عبدالرحمان بن حسن آل الشیخ، عن السید نذیر حسین، عن محمد عابد السندی، عن عبدالله ابن شیخ الاسلام محمد بن عبدالوهاب، عن أبیه شیخ الاسلام، عن محمد حیاة السندی، عن الطبری، عن أحمد بن محمد بن العجل الیمنی، عن یحییٰ بن مکرم الطبری، عن الحافظ السیوطی، عن الشمس محمد بن محمد العقبی والنجم الطبری، عن الحافظ السیوطی، عن الشمس محمد بن محمد العقبی والنجم القاسم ابن عمر بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن فهد المکی کلاهما عن أبی القاسم ابن عمر بن محمد بن فهد المکی کلاهما عن



ابن الجزري عن ابن كثيررحمه الله .

مولانا صغدرعثانی تلمیذمحدث نورپوری فر ماتے ہیں: حضرت محدث نور پوری صاحب سے عرب 'انڈیا' کویت ودیگرممالک کے لوگ سنداجازہ کیکر فخرمحسوس کرتے تھے۔ ذلک فضل الله یو تیه من یشاء [(ترجمان الحدیث خصوص اشاعت، جون، جولائی ۲۰۱۳)]

مولانا محم عبدالله صاحب كتلمذين:

حافظ صاحب نے اپنی خود نوشت میں تحریر فرمایا ہے: شیخ الحدیث والنفیراہل حدیث کے امیر مولانا ابوعبدالرحمٰن محمرعبدالله بن عبدالرحمٰن محدث محمراتی میشنیسان سے جامعہ محمدیہ چوک نیا کیں میں ابواب الصرف، بلوغ المرام مشکواۃ اور جامع البیان اور دال بازار میں بدایۃ المجتہد اور سراجی پڑھی۔

مولاناعبدالحميدصاحب محدث بزاروى والتناك تلمذين

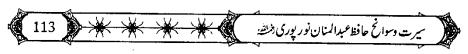
حافظ صاحب نے اپنی خود نوشت میں تحریر فرمایا ہے: قیخ الحدیث والنفیر مولا ناعبدالحمید صاحب محدث بزاروی بلات ان سے جامعہ محمد یہ چوک نیا کیں میں مندرجہ ذیل کتب پڑھیں۔ گلتان، بوستان سعدی، فصول اکبری، شافیہ، مراح الارواح، علم الصیغہ، بدلیة الخو، کافیہ، الفیہ ابن مالک، شرح ابن عقیل، شرح نخبہ، مقدمہ ابن صلاح، مجموعہ منطق، مرقات منطق، شرح تہذیب قبطی سنن نسائی، جامع ترنی سنن ابی داؤد، موطاامام مالک، مجمع مسلم، مجمع بخاری، نورالا بیناح، قدوری، شرح وقایہ، کنزالدقائق، تلخیص المقاح، مختصرالمعانی، القراءة الرشیدہ اول دوم چہارم فحقۃ الیمن سبع معلقہ، دیوان الحماسہ، کلیلہ دمنہ، مقامات حریری، دیوان المتعی، اصول شاشی، نورالانواراور حسامی وغیرہ۔

ما فظ محمة قاسم صاحب خواجه وكالله كالمذين

حافظ محمد قاسم صاحب خواجہ کیا ہے است جامعہ محمد یہ چوک نیا کمیں میں القراء ۃ الرشیدۃ سوم پڑھی۔ علی سال م

مولانامحروز رصاحب بوجهي الشيك تلمذين

حافظ صاحب نے اپنی خودنوشت میں تحریر فرمایا ہے: مولا نامحمدوز برصاحب پونچھی ﷺ ان سے جامعہ محمد یہ چوک نیا کیں میں مندرجہ ذیل کتب پڑھیں۔ سنن ابن ماجہ، چھٹی جماعت کی کتاب فارس، عربی کامعلم بخومیر، صرف میر،میزان الصرف،صرف بہائی بختہ الاحادیث اور درجات الادب وغیرہ۔



وارالحديث مديثة العلم

حافظ صاحب خود بیان فرماتے ہیں: مولانا عبداللہ صاحب جامعہ محمہ بیہ چوک نیا کیں بی سی پڑھاتے سے اور خطبہ جمعہ دال بازار والی مسجد ایوب خان کے دور ہیں محکہ اوقاف نے اپنے کنٹرول ہیں لے لی تھی۔ محکہ اوقاف نے خطباء حضرات کا تین ماہ کا کورس مقرر کیا جوادقاف کے ہر خطیب کے لیے ضروری تھا۔ بصورت دیگر خطیب کو محکہ اوقاف سے الگ ہونا پڑتا۔ مولانا عبداللہ صاحب بی تین ماہ کا کورس کرنے مولانا عبداللہ صاحب بی تین ماہ کا کورس کرنے بہاد لپور چلے گئے۔ کورس کی تحمیل کے محتمل کے دوبارہ اپنے اسباق پڑھانا شروع کردیے۔ پھر عرصہ کے بعداوقاف والوں نے دوبارہ کورس کا اعلان کیا تو بھر مولانا عبداللہ صاحب بی تین ناہ کی لیکن اس مرتبہ مولانا اساعیل صاحب نے اجازت و بینے مولانا اساعیل صاحب نے اجازت طلب کی لیکن اس مرتبہ مولانا اساعیل صاحب نے اجازت و سینے سے افکار کر دیا، کہنے گئے: تین ماہ پہلے آپ چھٹی گزار کر آئے ہیں بھر دوبارہ جا کیں گئین مولانا عبداللہ صاحب نے تین مولانا عبداللہ میں جھ ماہ چھٹیاں ہوں گی تو اسباق کس طرح کھل ہوں سے؟ لیکن مولانا عبداللہ صاحب بی تو طالب علموں کا صاحب نے بین نہ وگا ایک سال ہیں جھ ماہ چھٹیاں ہوں گی تو اسباق کس طرح کھل ہوں سے؟ لیکن مولانا عبداللہ صاحب نیز ایا اساعیل صاحب بی تیز نے ان کے جانے کے عدایک دراستاذ کوان کی جگہ پرمقرر کر دیا۔

مولا ناصاحب نے دال بازاروالی جماعت سے بات کی پہلے تو میں جامعہ محمد یہ میں پڑھایا کرتا تھا
اب سارادن فارغ بیشارہوں گا۔اس طرح علم بھی آ ہتہ آ ہتہ بھولنے گے گاجماعت نے کہا آپ
ادھردال بازار کی جامع مسجد میں مدرسہ قائم کرلیں۔مولا ناخود بھی پائے کے بڑے استادوں میں شے
ادھرآپ نے بڑے حافظ صاحب محدث گوندلوی سے بھی دال بازار میں تدریس کرنے کی بات کرلی
اورحافظ صاحب مان گئے مولا نابشرالرحمٰن نور پوری ان کے خاص شاگردوں میں سے تھے۔جامعہ سلفیہ
فیصل آباد میں آخری ایک سال لگا کرآئے شے ان کوبھی آپ نے دال بازاروالے مدرسہ میں استادرکھ
لیااس طرح قاضی مقبول احمد صاحب کوبھی دال بازاروالے مدرسہ میں استاد بنالیا۔ بعد میں علامہ احسان
الہی ظمیر بھی تھوڑی مدت کے لیے دال بازاروالے مدرسہ میں اعزازی استاد بن گئے۔ضلع محمرات کے
دواستاذبھی وقابعد وقت رکھے گئے۔

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې راكش

ایک جمعہ کے خطبہ میں مولا ناصاحب نے اعلان کیا کہ دال بازاروالی جامع مسجد میں مدرسہ قائم کردیا گیا ہے شوال میں بڑھائی شروع کردی جائے گی اور بڑے حافظ صاحب محدث گوندلوی بھی بخاری شریف اسی مدرسہ میں پڑھائیں گے ان شاء اللہ۔ جامعہ محمد پیچوک نیائیں کے کئی طلباء استادصاحب کی اقتداء میں جعد ادا کرنے کی غرض سے دال بازاروالی معجد میں جمعہ پڑھنے آیا کرتے تھے توان ساتھیوں میں ہے ایک ساتھی نے واپس جا کرخبر دی کہ آج خطبہ جمعہ میں استادصا حب نے بعنی مولا نامحمۃ عبداللہ صاحب نے اعلان فرمایا ہے کہ دال بازاروالی معجد میں مدرسہ قائم کردیا گیا ہے شوال کواس مدرسہ میں یر حائی کا آغاز ہوگااور برے حافظ صاحب محدث گوندلوی بھی اسی مدرسہ میں بخاری شریف ادھرہی یڑھا کمیں گے ان شاء اللہ تعالیٰ ۔ ساتھی نے جس وفت آ کر پیخبر سنائی اس وفت میں اپنی اوراینے ساتھی مولا نامحمد منشاء صاحب حامد كي سندس كتابت كرر ما تفايفورامولا ناكي خدمت مين حاضر مواكداستادجي مجه بھی این مدرسہ میں داخل فرمالیجیے، مولا نانے فرمایا تو داخل ہی داخل ہے بری کتابیں پڑھ لیا کراور جھوٹی کتابیں بڑھادیا کر کیونکہ ہمارے ماس استادوں کی کمی ہے۔ کام بھی نیانیا ہے میں نے کہا جی درست ہے دراصل میں جامعہ محدید سے فارغ ہو چکا تھا اور حافظ صاحب محدث گوندلوی کے یاس بخاری پڑھنے کی غرض سے جانا جا ہتا تھا۔محدث گوندلوی دال بازاروالے سے مدرسہ میں تشریف لے آئے تواس فقیرالی الله الغی نے اس نے مدرسہ کی طرف رجوع کیا۔مولا نامحمة عبدالله صاحب مجراتی بہلے ہی جامعہ محمد مید میں میرے استاد تھے خندہ بیشانی سے انہوں نے مجھے داخل فر مالیا۔

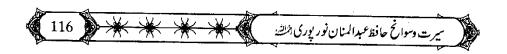
اس نے مدرسہ کانام پہلے پہل ' دارالحدیث مدینۃ العلم' رکھا گیا آٹھ سال کانصاب بنایا گیا۔ آئی علوم وفنون کی کافی کتب کواس نصاب بیں سمود یا گیا حافظ صاحب محدث گوندلوی کے مشوروں کوخصوص اہمیت دی گئی بلکہ کافی حد تک اس نصاب بیں ان ہی کی تجویز کردہ کتب کوشائل کیا گیا۔ افتتا حی درس بیں حافظ عبداللہ صاحب محدث رویزی کوبھی موکیا گیاوہ تشریف لائے اس مدرسہ کی انتظامیہ کانام' اخوان ائل حدیث' رکھا گیا۔ کاامیر حافظ نصیرالدین صاحب اور خازن حاجی عبدالحق صاحب ناگی کو بنایا گیا۔ طلبہ کی رہائش کے لیے جامع معجدوال بازار کے ساتھ ملحقہ تمارت کرائے پرحاصل کی گئی اور معجدی جنوبی جانب مسجداور تمارت کی درمیانی دیوار سے حجبت کے اوپر سے معجد آنے جانے کا راستہ بنایا گیا۔ ابتداء ہی مدرسہ کومشہور ومعروف ، تجربہ کارحدیث وتفیر اورد گرعلوم وفنون کے ماہراسا تذہ کرام کی خدمات

سيرت وسوانح عافظ عبدالمنان نور پورې براشن ميسر آه گئين -

اس لیے پہلے سال ہی اول سے لے کرآٹھویں جماعت تک طلبہ آگئے۔ حافظ ذکاء اللہ ، حاجی عطاء اللہ ، حاجی عطاء اللہ ، حاجی حاجی عطاء اللہ ، حاجی حاجی حاجی حاجی حاجی حاجی حافظ سے بناری شریف پڑھنے کی غرض سے اس مدرسہ میں داخل ہوئے تھے۔ صوفی اکبر صاحب بھی حافظ صاحب کی وجہ سے ہی تشریف لائے تھے۔

علامہ احسان الہی ظہیر بیشہ صاحب جب جامعہ اسلامیہ مختہ گلشن آباد سے فارغ ہوئے توضیح بخاری وہارہ پڑھنے کے لیے جامعہ سلفیہ فیصل آباد کا رخ کیا، وہاں حافظ محمہ گوندلوی صاحب بیشہ سے محمح بخاری پڑھی، پھر اپنے کاغذات مکمل کر کے جامعہ اسلامیہ مدینة المعورہ بھیج دیے۔ اس دوران میں انھوں نے مولانا عبداللہ صاحب سے رابطہ کیا کہ جب تک میں سعودی عرب روانہ نہیں ہوتا مجھے مدینة العلم دال بازار میں تدریس کی اجازت دے دی جائے۔ مولانا عبداللہ صاحب نے ان کوخوش آمدید کہا چنا نچے علامہ صاحب نے یہاں تدریس کے فرائض سرانجام دینا شروع کے، اس دوران حافظ صاحب (عبدالمنان برائش) نے علامہ صاحب سے میں مانع میں بڑھیں حافظ صاحب نے مجھے بتایا کہ میں نے علامہ صاحب سے رشید یہ پڑھی ہے۔ مزید تفصیل آئندہ آرہی ہے۔

حافظ صاحب نے بتایا ہم ان سے پڑھتے تھے۔ پڑھائی کے دوران طلبا سے علامہ صاحب کا کوئی مسئلہ پیدا ہوگیا جس وجہ سے سبق آ گے نہ پڑھ سکے۔



مدينة العلم دال بإزار كے اساتذہ

حافظ محمر مصر كوندلوى ويطية كملذيس

حافظ صاحب نے اپنی خودنوشت میں تحریر فر مایا ہے: شخ الحدیث والنفیر، اہل حدیث کے امیر حافظ ابوعبدالله محمد بن نضل دین بن بہاء الدین محدث گوندلوی میں اللہ ان سے جامع مسجدالل حدیث دال بازار میں تخفۃ الاخواان اور جامعہ محمدیدجی ٹی روڈ میں قرآن مجیدکی تفییر اور سی تخفۃ الاخواان اور جامعہ محمدیدجی ٹی روڈ میں قرآن مجیدکی تفییر اور سی تخفۃ بخاری دود فعد پڑھی۔

حافظ كوندلوى وكمللة كافيض

مولا ناعبدالرحلن ضياء وظف (فاضل مدينه يو نيورش) بيان كرت بين

''حضرت الاستاذ حافظ صاحب گوندلوی ایشین سے ایک دن ہم طلبہ نے سوال کیا کہ آپ کے شاگر دوں ہیں اس وقت سب سے زیادہ لائق ، ذہین اور نظین کون ہے جس پر آپ کو اعتماد ہو۔؟
انھوں نے کہا:'' عبدالمنان نور پوری ہے۔ اس نے میری کتاب'' تحفۃ الا خوان'' خود حل کر کے مجھے سائی ہے، حالا تکہ یہ کتاب الیمی وقت ترین ہے کہ ہیں نے لکھ کر مولوی عبدالرشید نعمانی حفی کو مجھے تھی تا کہ وہ اسے پڑھے اور استفادہ کر لے لیکن اسے اس کی سمجھ ہی نہیں آئی تھی، اس نے اس کی سمجھ ہی نہیں آئی تھی، اس نے اس طرح واپس کر دی۔''

'' میں کہتا ہوں کہ حضرت الحافظ محدث گوندلوی پہلید کی مصنفہ کتب میں بعض وقیق ترین عبارتیں ہمی پائی جا تیں ہیں، جنہیں ہر معمولی عالم سیجھنے کی استطاعت نہیں رکھتا، اس لیے کہ انصوں نے عامض مسائل پر بھی بحث کی ہے، اور بحث بھی وہ تقلیدی طور پر نہیں کرتے تھے بلکہ مجتہدانہ بصیرت سے مسائل پر بھی بحث کی ہے، اور بحث بھی وہ تقلیدی طور پر نہیں کرتے تھے بلکہ مجتہدانہ بصیرت سے مختقاً کو کہتے الاسلام ابن تیمیہ یا حافظ ابن القیم یا علامہ ابن حزم یا علامہ ابن الوزیر یمنی وغیر ہم محققانہ بحث کیا کرتے تھے۔لیکن ہمارے شیخ حافظ عبدالمنان نور پوری بھائیہ کو اللہ تعالی نے ایسا راسخ ملکہ عطافر مایا ہے کہ وہ عام فنی وری وغیروری کتب میں وقیق ترین عبارات کوجلد ہی سمجھ جاتے ہیں راسخ ملکہ عطافر مایا ہے کہ وہ عام فنی وری وغیروری کتب میں وقیق ترین عبارات کوجلد ہی سمجھ جاتے ہیں

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى دشك الله

اور عام آسان الفاظ ہی میں ان کا مطلب سمجھا دیتے ہیں، اور بات کی تہداور مصنفین کی اصلی غرض تک ان کی رسائی جلد ہی ہو جاتی ہے۔ فیض الباری کے حاشیہ میں حضرت الحافظ استاذ محدث گوندلوی مُیشنی کی عباراتِ عامضہ کا مطلب بھی واضح کر دیتے ہیں، ورنہ کسی اور کے بس کی بات نہیں تھی کہ وہ حافظ محدث گوندلوی مُیشنی کی عباراتِ عامضہ کو سمجھ جائے۔ ہمارے شیخ حافظ عبدالمنان نور پوری صاحب کی تقیدی تعلیقات سے کہیں زیادہ ہیں، جنھوں نے "دارشاد القاری" کو ایک خاص رونق وجلا بخشی ہے۔ " (مقالات محدث کوندلوی مُن ۲۵)

علامه احسان اللي صاحب ظهير شهيد كمندين:

عافظ صاحب نے اپنی خودنوشت میں تحریر فر مایا ہے: علامہ احسان اللی صاحب ظہیر شہید بن حاجی ظہور اللی صاحب بر شہید بن حاجی ظہور اللی صاحب بر اللہ ان سے جامع مسجد اہل حدیث دال بازار میں رشید بیاد دیوان الحماسہ اور شرح العقا کدالنسفیہ بر هیں۔

مولاناعزيز الرحن صاحب ايبك آبادي والترك تلمذين:

مولاناعزیز الرحمن صاحب ایب آبادی و الله ان سے جامع مسجدابل حدیث دال بازار میں سلم العلوم اورجی ٹی روڈ ہدایة الحکمة اورمبیذی پڑھی۔

مولاناعبدالحميدصاحب مجراتي مكافية كملذمن:

مولاناعبدالحمیدصاحب مجراتی میشدان سے جامع مسجداہل حدیث دال بازار میں شرح جامی ، قطبی ، میرقطبی ، سعدید، رشیدیداور ہدیہ سعیدید پڑھیں۔

ماسترعبدالهنان راز:

ماسر عبدالمنان راز حاجی پورے والے رکھالیان سے جامع مسجداہل حدیث وال بازار میں چھٹی جماعت کی آگریزی کی کتاب پڑھی۔

جامعه شرعيدس جامعهمري

حافظ صاحب فرماتے ہیں: دارالحدیث مدینة العلم دال بازار میں مدرسہ کے لیے جگہ تنگ تھی اس لیے مولاناموصوف اس کوشش میں تھے کہ تھلی جگہ شہرسے باہر کہیں مل جائے تو مدرسہ وہاں لے

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پوري بڑائن 💥 🦟 🦟 118

جایاجائے۔ حاجی غلام محمدصاحب امرتری رنگ والوں نے لاہوری جانب برلب جی ٹی روڈ پرایک ایکرز بین فیکٹری کے لیے خریدر کھی تھی انہوں نے ایثارے کام لیتے ہوئے زبین مدرسہ کودے دی فوری طور پر جی ٹی روڈ کے بالکل سامنے چھ کمرے نیچے اور چار کمرے اوپرکل دس کمرے تیار کیے گئے حاجی صاحب موصوف امرتسری رنگ والے بذات خود معماروں اور مزدوروں کی گرانی فرماتے ہے آجاتے اور شام کوواپس جاتے ان کے بیٹے دو پہر کا کھانا آئیس ادھر ہی پہنچاتے لینٹر کاموقع آتامولا نادال بازار میں اعلان فرماد سے حاجی پور ہے والوں کی بس آجاتی طلبا، مسافر خاند اور حاجی پورہ سے نمازی بس میں بیٹے جاتے جی ٹی روڈ جائے عمارت بیٹے کرمولا ناخود ،طلبا اور شہرے آئے ہوئے لوگ سب حسب ہمت بیٹے جاتے جی ٹی روڈ والے مدرسہ کا افتتاح عمل میں آیا۔ وشان لینٹرڈ النے میں کام کرتے ۔ دس کمرے تیار ہوگئے تو حافظ عبدالقادر صاحب روپڑی اور سید ابو بکر غزنوی بیٹے کو وعوت دی گئی وہ تشریف لائے تواس طرح جی ٹی روڈ والے مدرسہ کا افتتاح عمل میں آیا۔ بیس کام کرتے ہوئی فی دوڈ والے مدرسہ کا افتتاح عمل میں آیا۔ بیس کام کر کے جوڑی ہوئی جگہ میں حاجی عبدالرحمٰن صاحب ناگی نے مجد بنوانے میں گرانی کی جا اب کہ وہ مجداور دی کمرے تی مجد بنوانے میں گرانی کی جا بی جہوڑی ہوئی جگہ میں حاجی عبدالرحمٰن صاحب ناگی نے مجد بنوانے میں گرانی کی ۔ اب کہ وہ مجداور دی کمرے تی مبدیش آگئے ہیں۔

مدرسہ کے نام ''دارالحدیث مدینۃ العلم' ، میں جامعہ کالفظ نہیں تھا، جامعہ والے گی نام سامنے آئے برے حافظ صاحب محدث کوندلوی کی تجویز سے مدرسہ کانام ''جامعہ شرعیہ'' رکھ دیا گیا۔ ۱۳۸۸ھ میں استاذی المکرّم مولا ناسلفی صاحب وفات پاگئے توجماعت نے ان کی جگہ پراستاذی المکرّم مولا نامح عبداللہ صاحب کو خطیب مجہتم مقرر فر مایا۔ بعدازاں جامعہ شرعیہ کوجامعہ محمدیہ چوک نیا گیا۔ اور جامعہ شرعیہ نام ختم کردیا گیا۔ فیصلہ ہوا کہ حفظ ، تجویداور ناظرہ کا شعبہ بدستور جامعہ محمدیہ چوک نیا کیں ہی میں رہے اور درس نظامی کا شعبہ جامعہ محمدیہ بی ٹی روڈ میں اکٹھا کردیاجا ہے۔ بی ٹی روڈ میں اساتذہ شع خودمولا نامجرعبداللہ صاحب خطیب مہتم ، مولا ناابوالحن جمعہ خاں صاحب ہزاروی ، مولا ناہیرالرحمٰن صاحب نور پوری اور راقم السطور۔ جامعہ محمدیہ چوک نیا کیں کے اساتذہ سے شخ الحدیث والنظیر مولانا عبدالحمید صاحب ہزاروی جامعہ محمدیہ میں ان کی تدریس کا پہلاسال وہی ہے جومیر اپڑھنے کا پہلاسال عبدالحمید صاحب ہزاروی جامعہ محمدیہ میں ان کی تدریس کا پہلاسال وہی ہے جومیر اپڑھنے کا پہلاسال مصاحب بھٹوی اور مولا نا حافظ محمدیہ بی ٹی روڈ میں بڑی تندہی سے تدریس فرائفس سرانجام و سے گے صرف حافظ سے اساتذہ جامعہ محمدیہ بی ٹی روڈ میں بڑی تندہی سے تدریسی فرائفس سرانجام و سے گے صرف حافظ سب اساتذہ جامعہ محمدیہ بی ٹی روڈ میں بڑی تندہی سے تدریسی فرائفس سرانجام و سے گے صرف حافظ سب اساتذہ جامعہ محمدیہ بی ٹی روڈ میں بڑی تندہی سے تدریسی فرائفس سرانجام و سینے گے صرف حافظ سب اساتذہ جامعہ محمدیہ بی ٹی روڈ میں بڑی تندہی سے تدریسی فرائفس سرانجام و سینے گے صرف حافظ

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې دالش

عبرالسلام صاحب بھٹوی بعد میں استعفیٰ دے کرالگ ہوگئے اورمولانا ابوالحن جمعہ خان صاحب ہزاروی فوت ہوگئے۔ فرحمہ الله تعالیٰ

یہ ان اساتذہ کا تذکرہ ہے جودرس نظامی پڑھانے والے جامعہ شرعیہ کے جامعہ محمد بید میں مدغم ہونے کے وقت تھے۔ بعد میں جامعہ محمد یہ میں درس نظامی کے اور اساتذہ بھی متعین کیے گئے۔ نیز حفظ، تجوید اور ناظرہ کے اساتذہ ان کے علاوہ تھے اور ہیں۔

جامعہ محدید جی ٹی روڈ کے اساتذہ

۔ حافظ صاحب نے جامعہ محمدیہ جی ٹی روڈ میں درجہ ذمل اساتذہ کے سامنے زانو بے تلمذ طے کیا ہے۔ ایس

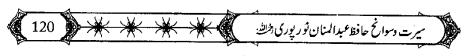
مولا ناعبدالرحل لكهوى وكالله كتلمذين:

مولا ناعبد الرحمٰن بن عطاء الله بن محمد بن بارک الله لکھوی روشیان سے جامعہ محمد یہ جی ٹی روڈ میں قاضی مبارک اور خلاصة الحساب پڑھیں۔

مولا ناابوالحن جمعه خان صاحب بزاروي مُحَافِد كَ مَلَمْ مِنْ ا

مولاناابوالحن جمعه فان صاحب بزاروی گفتان سے جامعه محمد بی فی روڈ میں تفیر بیفاوی، الفوزالکبیر، شمس بازغه، صدراء، ملاحسن، حمدالله، مسلم الثبوت، تلویح التوضیح، تاریخ الادب العربی، محیط الدائره، تحریر اوقلیدس، شرح تهذیب از ملاجلال، حاشیه میر زاهد، خیالی، شرح مواقف، مطول، تصریح، شرح جغمینی وغیرها پرصیں۔

مولانا جمعہ خال صاحب علوم وفنون کے برے ماہراستاذ تھے ہشہوریہ ہے کہ مولانا عبداللہ صاحب نے انہیں حافظ صاحب نے بہال مقرر کیا تھا۔ یہ بات مجھے ماسٹر خالدصاحب نے بتائی ہے۔
مولانا برق التوحیدی فرماتے ہیں: اس وقت جامعہ محمدیہ میں نصاب تعلیم کو کلاسوں کے اعتبار سے نہیں پڑھایا جاتا تھا بلکہ نصاب تعلیم کے مطابق کلاسیں بنائی جاتی تھیں یعنی طلبہ (خصوصاً منتہی طلبہ) کو اختیار ہوتا تھا کہ وہ جس جس علم وفن کی جو جو کتاب پڑھنا چاہیں وہ لکھ کر دیں پھراس حساب سے طلبہ کے گروپ بنا کر کلاسوں میں بٹھا دیا جاتا۔ [(اسوہ حسنا پریل ۲۰۱۲)]



مولا نامحم عبدالله صاحب امجد چھتوی ظفت کے تلمذیس

شیخ الحدیث واننسیرمولا نامحمرعبدالله صاحب امجد چھتوی ظی ان سے جامعه محمدید جی نی رود میں دورہ مناظرہ بڑھا۔

۱۸ مارچ ۲۰۱۲ بروز ہفتہ جامعہ سلفیہ فیصل آباد میں میری ملا قات مولا نا عبداللہ امجد چھتوی صاحب ہوئی۔ (میں وہاں مولا نا عبد الرشید اظہر صاحب کا نماز جنازہ پڑھتے گیا تھا۔) میں نے ان سے پوچھا حافظ نور پوری بُیلیہ نے آپ سے کون کون سے اسباق پڑھے ہیں، تو انھوں نے بتایا: جماعت کی طرف سے ایک تربیتی پروگرام کا انعقاد کیا گیا تھا۔ بیرتر بیتی کورس کروانے کے لیے میں جامعہ محمد یہ گوجرانوالہ گیا تھا وہاں گیارہ دن اہل تشیع کے متعلق لیکچر دیا اور دو دن سورۃ فاتحہ خلف الا مام کے موضوع پر۔ ان تیرہ دنوں میں میرا بیرتر بیتی کورس سننے کے لیے حافظ نور پوری صاحب بُریلیہ اور عبدالسلام بھٹوی صاحب بُریلیہ اور عبدالسلام بھٹوی صاحب بُریلیہ اللہ میں میرا بیرتر بیتی کورس سننے کے لیے حافظ نور پوری صاحب بُریلیہ اللہ کے ساتھ ہی میرا کرتے تھے۔ اس وقت حافظ نور پوری صاحب شخ الحد بث تھے۔ میں آئیس کہتا آپ میری دا کیں جانب بیٹھا کر سے تھے۔ اس وقت حافظ نور پوری صاحب شخ الحد بث تھے۔ میں آئیس کہتا آپ میری دا کیں جانب بیٹھا کر سے تھے۔ اس وقت حافظ نور پوری صاحب شخ الحد بٹ میں بیٹھا کر سے تھے۔ بیان کی میری دا کیں جانب بیٹھا کر سے تھے۔ اس وقت حافظ نور پوری صاحب شخ الحد بٹ میں بیٹھا کر سے تھے۔ بیان کی قوضع ، عاجزی واکلیاری تھی۔

حصول علم کے لیے متون حفظ کرنا

۲۳ رسمبر ۲۰۰۸ زوالحبر ۱۲۳۹ ہے بروز منگل صح درس قرآن کے بعد حافظ صاحب نے بتایا کہ پہلے علا فنون کو یاد کرنے کے لیے اس فن میں کئی متن کو یاد کیا کرتے تھے۔ میں نے حافظ صاحب سے پوچھا آپ نے بھی کوئی متن یاد کیا ہے؟ حافظ صاحب نے بتایا میں نے طالب علمی زمانہ میں فن مناظرہ کی آپ رشید یہ کامتن بہت تلاش کیا لیکن کوشش کرنے کے باوجود وہ مجھے دستیاب نہ ہو سکا، تو میں نے رشید یہ سے دیکھ کرالگ متن خود اپنے ہاتھ سے لکھا اور وہ محمل متن حفظ کرلیا تا کہ مناظرہ کی اصطلاحات اچھی طرح صبط کرلوں، پھر حافظ صاحب نے وہ متن مکمل حفظ کیا۔ طالب علموں کے لیے اس میں بہت زیادہ تھیجتیں ہیں۔ جو طلب کسی بھی فن میں مہارت حاصل کرنا چاہتے ہیں ان کے لیے یہ انتہائی ضروری ہے کہ وہ اس فن کا کوئی متن ضرور حفظ کریں، لیکن بڑا دکھ ہوتا ہے جب ہم ان مناظر اسلام حضرات کو دیکھتے ہیں جو بڑے ہو ہونے جی ہی مناظرہ کوئی کی کسی بھی کتاب دیکھتے ہیں جو ہڑے ہو ہو ہو ہو ہی کسی بھی کتاب دیکھتے ہیں جو ہڑے ہو ہو ہو ہو ہو ہی کسی بھی کتاب

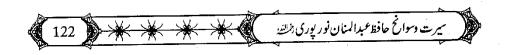
سيرت وسواخ حافظ عبد المنان نور پوري دالشه

کو پڑھنا نہیں آتا، متن حفظ کرنا بعد کی بات ہے۔ حافظ صاحب ایک بہترین اور کامیاب مناظر تھے، مدمقابل ان سے بات کر کے پچھتاتا تھا کہ میں پھنس کہاں گیا ہوں، اب میری خلاصی نہیں ہورہی۔

مرسان المرح حافظ صاحب نے بتایا کہ سراجی کو ہندوستان کے ایک عالم نے منظوم شکل میں لکھا اس اسی طرح حافظ صاحب نے بتایا کہ سراجی کو ہندوستان کے ایک عالم نے منظوم شکل میں لکھا اس کانام «اَطیب المرام فی میراث الإسلام» رکھا وہ کھمل اشعار میں نے زبانی یاد کر لیے، مولانا نذیر احمد صاحب جو جامعہ اسلامیہ میں استاذ تھے، مولانا عبداللہ صاحب نے انہیں جامعہ محمدیہ کے طلباکا استحان لینے کے لیے مستحن مقرر کیا۔ مولانا نذیر صاحب جھ سے سراجی کا کوئی مسئلہ بو چھتے تو میں اشعار استحان لینے کے لیے مستحن مقرر کیا۔ مولانا نذیر احمد بہت خوش ہوئے اور انھوں نے جھے بورے سو (۱۰۰) نمبر میں اس کا جواب دیتا جس سے مولانا نذیر احمد بہت خوش ہوئے اور انھوں نے جھے بورے سو (۱۰۰) نمبر

حفظ قرآن:

حافظ صاحب فرماتے ہیں کہ میں نے جب تمام علوم میں اہم اہم کتب یاد کرلیں تو ایک دن میرے زہن میں خیال آیا کہ میں نے اور تو سب کچھ یاد کرلیا ہے لیکن قرآن جو کہ سب ہے اعلی کتاب ہے اس کو حفظ کرنے ہے ابھی تک محروم ہوں۔ چنانچہ حافظ صاحب فرماتے ہیں کہ میں نے حفظ قرآن شروع کردیا رمضان میں چھ ماہ رہتے تھے، حافظ صاحب رکھتے فرماتے ہیں کہ رمضان کا چاند طلوع ہو گیا، لیکن میں انبیدواں اور بیبواں پارہ حفظ نہ کر سکا، پھر بھی میں اپنے گاؤں نور پور نماز تراوی میں قرآن مجید میں انبیدواں اور بیبواں پارہ حفظ نہ کر سکا، پھر بھی میں اپنے گاؤں نور پور نماز تراوی میں قرآن مجید سانے چلا گیا۔ فرماتے ہیں کہ میں نے اٹھارہ دنوں میں اٹھارہ پارے نماز تراوی میں ناویے، اور جب انبیدویں اور بیبویں پارے کی باری آئی تو صبح سے لے کرشام تک یاد کر کے میں نے باری باری سے دونوں پارے بھی نا دیے، پھر بقیہ دنوں میں کمل قرآن مجید بھی نماز تراوی کمیں نا دیے، پھر بقیہ دنوں میں کمل قرآن مجید بھی نماز تراوی کمیں نا دیے، پھر بقیہ دنوں میں کمل قرآن مجید بھی نماز تراوی کمیں نا دیے، پھر بقیہ دنوں میں کمل قرآن مجید بھی نماز تراوی کمیں نا دیے، پھر بقیہ دنوں میں کمل قرآن مجید بھی نماز تراوی کمیں نا دیے، پھر بقیہ دنوں میں کمل قرآن مجید بھی نماز تراوی کمیں نا دیے، پھر بقیہ دنوں میں کمل قرآن مجید بھی نماز تراوی کمیں نا دیے، پھر بقیہ دنوں میں کمل قرآن مجید بھی نماز تراوی کمیں نا دیے، پھر بقیہ دنوں میں کمی نادیے کھی خلاف



تغطيل كوتفريح نهيس بنايا

دوره تجويد:

حافظ صاحب نے اپنی خود نوشت میں تحریفر مایا ہے: اس نقیرالی اللہ النی ان پھر سالوں سے پانچ سالہ تعطیلات رمضان المبارک میں کوئی نہ کوئی شغل وکام اختیار کے رکھا۔ ۱۳۸۰ھ میں سالانہ تعطیلات رمضان المبارک میں مولا ناداؤدصا حب ارشد نے میاں چنوں اپنی مبحد میں دورہ تجوید کا اعلان فرمایا تو یہ نقیرالی اللہ النی تجوید پڑھنے کی خاطر وہاں چلاگیا تو قاری ولی محمصا حب سے تجوید کی کتاب مال القرآن پڑھی، پچھ قواعد زبانی سنے، قرآن مجید کی تلاوت کی مشق کی اور حروف حجی کی صفات پرایک جدول نقشہ تیار کیاس کے آخر میں عربی زبان میں ایک توضیح نوٹ بھی لکھا۔ قاری تاج محمصا حب عبدالکیم والے امتحان کے لیے تشریف لائے تو ہمارے استاد محترم قاری ولی محمصا حب نے وہ نقشہ قاری عبدالکیم والے امتحان کے لیے تشریف لائے تو ہمارے استاد محترم قاری ولی محمصا حب نے وہ نقشہ قاری تاج محمصا حب کو منایا قاری صاحب بڑے خوش ہوئے اور نقشے کے بنچ انہوں نے ایک تقریظی نوٹ کے مصاحب کو منایا قاری صاحب بڑے خوش ہوئے اور نقشے کے بنچ انہوں نے ایک تقریظی نوٹ کے کھوایا اورا پنی مہر لگوائی۔

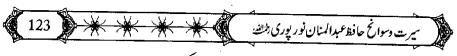
دوره تغییر:

حافظ صاحب نے اپنی خود نوشت میں تحریر فر مایا ہے:۔۱۳۸۲ھ کی سالا نہ تعطیلات رمضان المبارک میں حافظ عبداللہ صاحب محدث روپڑی میں ہوئے کے دورہ تفییر چوک دالگراں لا ہور میں حاضری دی، دورہ تفییر کا امتحان پاس کیا اور دورہ تفییر کی سندمحدث روپڑی سے حاصل کی۔

شیخ الحدیث والنفیر حافظ ابوالحن عبدالله بن عبدالکریم محدث بدهیمالوی میشیان سے جامع مسجدابل حدیث کورٹ روڈ کراچی میں دورہ تفیر بڑھااور سنداجازت حاصل کی۔

خياطت:

عافظ صاحب نے اپنی خودنوشت میں تحریر فرمایا ہے: ۸ ۱۳۷ ھ کی تعطیلات میں تھوڑا سا خیاطت

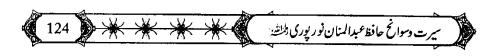


(سلائی) کا کام اپنے گاؤں کے خیاط (درزی)غلام محمد سے سیکھا۔

خطاطی:

حافظ صاحب نے اپی خود نوشت میں تحریر فرمایا ہے ، ۹ سالان تعطیلات میں کتابت (خطاطی) مولانا عبدالواحد صاحب بمبانوالوی سے سیکھنا شروع، کی ایک دن شختی لکھ رہاتھا مولاناسلفی صاحب نے دکھ لیاتو پوچھا ہے کتابت کن صاحب سے سیکھتا ہے۔

میں نے کہااستاد محترم! مولاناعبدالواحد صاحب سے، فرمانے لگے مولاناعبدالمجید صاحب نظام آبادی کا خط ان سے کہددیاتو میں کتابت سکھنے آبادی کا خط ان سے کہددیاتو میں کتابت سکھنے کے ان کے پاس جانے لگا۔ (مولاناعبدالمجید صاحب مولاناسلفی صاحب کے بیٹوں کے مامول جان ہیں۔)



باب نمبر ٤

حافظ صاحب کے اساتذہ کے حالات زندگی

شيخ الحديث حضرت مولانا محمداساعيل سلفي ميشاتية

غاندان كالجمالي تعارف:

حضرت مولانا محمد اساعیل السلفی رئیلیا کا خانوادہ برصغیر پاک و ہند کے قدیم باشندگان سے تعلق رکھتا ہے۔ دس بارہ پشت قبل بیرخاندان دولتِ اسلام سے مالا مال ہوا اور ﴿ وَجَعَلْنْكُمْ شُعُوْبًا وَّقَبَأَنِلَ ﴾ کے مصداق اس خاندان کا تعلق راجیوتوں کی جنجوعہ شاخ سے ہے۔

مرورِایام کے ساتھ بیے خاندان حواد ثابت زمانہ کا شکار رہا۔ حکومتوں کے ردو بدل سے متاثر ہوا۔ آخر کارمولا نا کے جدامجدمولا تا محکم دین موضع ڈھونیکے تخصیل وزیرآ باد ضلع گوجرانوالہ میں قیام پذیر ہوئے۔ اس خاندان کی خاص علمی و جاہت تھی۔ فن کتابت و حکمت کی بدولت انھیں خاصی قدر ومنزلت کی نظر سے دیکھا جاتا تھا۔

تحكيم عبدالله (حضرت سلفی مُؤلله ك دادا جان)

حفرت مولانا محکم دین کے اکلوتے صاحبزادے حکیم عبداللہ تھے۔ یہ بڑے پائے کے طبیب اور اپنے زمانے کے بہت بڑے باض تھے۔ رب العزت نے ان کے ہاتھ میں شفار کھی تھی۔ کالوق خداکوان کی حکمت سے بہت فائدہ پہنچا۔ ان کی شہرت اور ہر دلعزیزی سے جل کر کسی حاسد نے حکیم عبداللہ صاحب کوکوئی زہر ملی چیز کھلا دی، جس سے ان کی موت واقع ہوگئ۔

عكيم عبدالله صاحب كے جارصا جزادے تھے، جن كاسائے گرامى حسب ذيل بين:

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري برائش

① مولانا محمد ابراجیم صاحب، ﴿ مولانا احمد دین صاحب، ﴿ مولانا عبدالعزیز صاحب، ﴿ مولانا محمد عالم صاحب ِ مولانا عبدالعزیز اورمولانا محمد عالم لا ولدفوت ہوئے۔

مولانا محد ابراجيم صاحب (حضرت سلفي كينيدك والدكرامي)

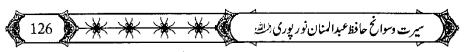
حضرت مولانا محمد ابراہیم بڑے عابد و زاہد بزرگ تھے۔ اپنے خاندانی ورشد یعنی فن کتاب و حکمت میں یدطولی رکھتے تھے۔ وُن سُخ اور نستعلیق دونوں میں ماہر تھے۔ آپ نے خاندانی روایات کے پیش نظر کتابت اور حکمت ہی کواپنا ذریعہ معاش بنایا، چونکہ آپ نے صغرتی ہی میں کتابت میں مہارت حاصل کر کتابت اور حکمت ہی تھی، اس وجہ ہے آپ نے حکمت پر کتابت کو ترجیح دی اور آغاز جوانی میں فن کتابت سے مسلک ہوگئے۔

ای زیانے میں شیخ می الدین صاحب دلی دروازہ لاہور میں اشاعتِ کتب کا کاروبار کرتے تھے۔ جناب می الدین نومسلم تھے اور انھوں نے سکھ مت ترک کر کے اسلام قبول کیا تھا۔ نہایت متی اور پرہیز گار انسان تھے۔ مولا نامحمہ ابراہیم فرمایا کرتے تھے کہ اذان کے بعد شیخ موصوف اپنا کاروبار بند کر دیتے تھے اور نماز اداکرنے کے لیے مجد میں تشریف لے جاتے تھے۔ ان شیخ محی الدین صاحب کے پاس مولا نامحمہ ابراہیم خوش نولی کا کام کرتے تھے۔

استاذ منجاب حافظ عبدالمنان ميكيد صاحب سرابطة

جناب صاحبزادہ فیض الحن صاحب مرحوم کے اجداد میں سے کوئی صاحب اس علاقے کے پیر تھے۔ یہ پیر سے۔ یہ پیر صاحب اکثر حکیم عبداللہ صاحب کی وفات کے بعد بیہ پیرصاحب اکثر حکیم عبداللہ صاحب کی وفات کے بعد بیہ خاندان معاشی تنگ دسی کا شکار ہوا، تو حکیم صاحب کے صاحبزادے پیرصاحب کی کفالت سے دست کش ہوگئے۔ اس وجہ سے حضرت پیرصاحب بخت ناراض ہوگئے۔ انھوں نے اپنی ناراضی کا اظہاراس انداز سے کیا کہ مولانا محمد ابراہیم صاحب دل برداشتہ ہوئے اور وزیر آ باد تشریف لے آئے۔

اسی زمانے میں استانی پنجاب حضرت حافظ عبدالمنان وزیر آبادی پیتینی، وزیر آباد ہی میں متمکن سے رسارا علاقہ ان کی علمی ضیا پاشیوں کی وجہ سے بقعہ نور بن رہا تھا۔خوش نصیبی سے مولا نامحمہ ابراہیم پیکھناتہ ہمی ان کے حلقہ درس میں بیٹھنے لگے، پھر با قاعدہ زانوئے تلمذ طے کیا اور استانی پنجاب سے علم حدیث



میں دسترس حاصل کی، پھراس تلمذ نے اتنی قربت حاصل کی کہ گھریلو معاملات بھی استاد اور شاگرد کے درمیان زیر بحث آنے گئے۔

حضرت سلفی میشهٔ کی ولادت با سعادت:

اس وقت تک مولا نا محمد ابراہیم کے ہاں کوئی اولاد نہ تھی۔ آپ نے اپنے استادگرامی حضرت مولانا حافظ عبد المنان مین اللہ حب سے دعا کی درخواست کی کہ اللہ رب العزت انھیں اولاد عطا فر ہائے۔ اللہ تعالی نے حضرت حافظ صاحب کی دعا کو شرف قبولیت سے نواز ااور حافظ صاحب کومولا نا محمد ابراہیم کے ہاں ایک فرزند ار جمند کی ولادت کی بثارت دی گئی۔ اس بشارت کا ذکر حضرت حافظ صاحب نے اس سند میں بھی کیا ہے جو تحصیل علم کے بعد انھوں نے مولا نا محمد اساعیل مین کوعطا فر مائی تھی۔ اس سند میں حافظ صاحب نے عدافظ صاحب نے مولا خاص کے بعد انھوں نے مولا نا محمد اساعیل میں اور کیا ہے۔

مولا ناسلفی مُینینی^د کی پیدائش ۱<mark>سال به برطابق ۱۸۹۵ بخصیل وزیرآ باد کے قریب ایک گاؤں ڈھونیکے میں ہوئی۔</mark>

مولانا محمد ابراجيم اورمسلك الل حديث:

استاذِ پنجاب حضرت مولانا حافظ عبدالمنان مُیسید وزیر آبادی سے تلمذاور مجالست کا اثر یہ ہوا کہ مولانا محمد ابراہیم صاحب نے حفیت کے بجائے مسلک اہل حدیث اختیار کرلیا۔ ان کے سلفی العقیدہ ہونے کی بنا پر ان کو گاؤں کی مسجد میں نماز پڑھنے سے روک دیا گیا۔ وہ کئی برس اپنے گھر میں نماز ادا فرماتے رہے۔ اللہ تعالیٰ نے ان کوعزیمت سے نوازا تھا اور متوکل ہے۔ تو حید کی برکات کی وجہ سے انھوں نے اس ناروا مقاطعے کا مردانہ وار مقابلہ کیا۔ آپ صاحب حیثیت زمیندار اور صاحب فن کا تب ہے اور اعلیٰ یائے کے طبیب بھی ہے۔ طبیب حاذق ہونے کی وجہ سے گاؤں والے آپ کے محتاج ہے۔ آخر کاریہ مقاطعہ اپنی موت آپ ہی مرگیا اور آپ گاؤں کی مبجد میں جاکر نماز اداکرنے لگے۔

مولانا محمد ابراہیم صاحب پرتعلیم کابیاثر ہوا کہ انھوں نے اپنی کتابت کو صرف قرآن وحدیث تک محدود کر دیا۔ ان کی کتابت کے شاہ کاروں میں ایک مولانا وحید الزمان کے ترجے والا قرآن مجید ہے۔ دوسرا متداول شاہکار تحفۃ الاحوذی ہے۔ بیتر مذی شریف کی شرح ہے۔ بیشرح جناب مولانا عبدالرحمٰن

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نورپوري بزائيز

مبار کپوری مینینی نے لکھی ہے۔ اس کے جار جھے ہیں۔ مسودات ان کے پاس مبار کپور ہے آتے تھے، پھر وہ کتابت شدہ کا پیاں بذر بعد ڈاک واپس بھیجتے تھے۔ مبارک بور (بو۔ پی۔ انڈیا) ہے مسودات کی ڈھونیکے آمد کی صرف ایک وجہ معلوم ہوتی ہے کہ مولانا محمد ابراہیم صاحب عالم بھی تھے اور کا تب بھی، اس وجہ سے کتابت کی غلطیاں نہیں ہوتی تھیں، بلکہ بعض دفعہ تو مولف کی فروگز اشت کو درست کر دیتے تھے۔

حضرت سلفي مُحِيلَةِ كَا آعَازِ تعليم:

حضرت مولانا محمد اساعیل سلفی براین اپندای این کے اکلوتے بیٹے تھے۔ انھوں نے اپنی ابتدائی تعلیم اپنے والد کرا می مولانا محمد ابراہیم سے حاصل کی۔ اس گھریلو ماحول میں ایک عالم باعمل حضرت مولانا عمر الدین وزیر آبادی سے استفادہ کا موقع بھی آیا۔ آپ نے چھوٹی عمر میں صَرف ونحوکی ابتدائی کتب پر عبور حاصل کر لیا، صرف ونحوکی ان ابتدائی کتب کے ساتھ آپ نے گلتان، بوستان اور دیگر فاری کتب ہمی پڑھیں۔

با قاعده تعليم كا آغاز:

اس ابتدائی اور بنیادی تعلیم کے بعد آپ نے حضرت مولانا حافظ عبدالمنان صاحب وزیر آبادی بیشتی کی خدمت میں با قاعدہ زانوئے تلمذ طے کیا۔ حضرت حافظ صاحب نے بڑی محبت اور شفقت سے آپ کو زیورتعلیم سے آ راستہ کیا۔ استاد موصوف نے تعلیم کے ساتھ تربیت پر بھی خصوصی توجہ فرمائی۔مولاناسلفی بیشتی نے استاذ پنجاب سے صحاح ستہ کمل اور اصول حدیث میں ''شرح نخبۃ الفکر'' اور ''تفسیر جلالین'' پڑھی۔حضرت حافظ بیشتی صاحب نے بکمال مہر بانی وتلطف مولاناسلفی بیشتی کوروایت کی اجازت دی اور سند بھی عطافر مائی۔ یسند آپ کوسس سا میں دی گئی۔

د تی رواعگی:

وزیر آباد سے سند فراغت حاصل کرنے کے بعد آپ د کی تشریف لے گئے۔ د تی ان دنوں علوم و فنون کا مرکز تھا۔ یہاں پر حضرت شاہ ولی اللہ بھینیا اور ان کی تحریک علمی کے گہر نے نقوش تھے۔ آپ نے پھا ٹک حبش خان میں مدرسہ نذیریہ میں قیام کیا۔ یہ مدرسہ شیخ الکل سید نذیر حبین وہلوی بھینیا کی یادگار تھا۔ اس مدرے میں آپ نے شیخ الحدیث مولانا عبدالجبار عمر پوری بھینیا اور بعض دوسرے شیوخ سے علمی

يرت ومواخ ما فظ عبدالمنان نور پورى الشن 🔭 🦟 🦟 🔭

جواہراسمٹھے کیے۔

امرتسريس آند:

ان دنوں امرتسر میں علوم وفنون کا چرچا تھا۔ ا کابرین خاندان غز نوبیعلوم وفنون کامنبع بن چکے تھے۔ مدرسه غزنویه میں آپ نے حضرت مولانا عبدالغفور غزنوی میلالا اور حضرت مولانا عبدالرحیم غزنوی میلالا ے استفادہ کیا۔ قیام امرتسر کے دوران میں آپ نے حضرت مولا نامفتی محمد حسن موسلت (جو قیام یا کستان کے بعد جامعہ اشرفیہ لاہور کے بانی ہوئے) سے فنون کی کتابیں پڑھیں۔ آپ مفتی صاحب موصوف ہے بہت متاثر تھے۔فنون میں ان کے ذوق اور طریق تدریس کی بہت تعریف فرماتے تھے۔اکثر فرمایا کرتے تھے کہ فنون میں میری دلچیپی اور درک حضرت مفتی صاحب کے طریق تدریس کا فیض ہے۔

سيالكوث مين آمد:

سالكوث زمانه قديم سے علم وفضل كا كهواره رہا ہے۔اس سرزمين ميں علامه عبدالحكيم مينية سالكوئي اور نابغہ روز گار علامہ اقبال جیسی ہتیاں ہوئی ہیں، چنانچہ امرتسر سے فراغت کے بعد حضرت سلفی بھیلیا سیالکوٹ تشریف لے گئے۔ان دنوں وہاں حضرت علامہ محمد ابراہیم میر ٹیٹیٹ سیالکوٹی کی علیت کا جرحیا تھا۔مولا ناسلفی نے ان سے بھی کسب فیض کیا۔

جس طرح زمانہ قدیم کے علاء علی تفتی کی سیرانی کے لیے دور دراز کا سفر کرتے تھے، اسی طرح حضرت سلقی بینید نے کئی قدیم دینی مراکز کے سفر کیے اور ان سب مدارس سے علمی جواہر انکھے کیے۔ حضرت سلفی کا سلسلة علم سند کے لحاظ ہے چوبیس واسطوں سے جناب شارع علیا سے جا ملتا ہے۔

حضرت علامہ ابراہیم سیالکوٹی بھانیہ مولاناسلفی بھانیہ کے والد کے ہم نام تھے۔ انھول نے حضرت سلفی میهند کی و ہانت و فطانت کو آن واحد میں پہچان لیا اور انھیں اپنا روحانی بیٹا قرار ویا۔علامہ سیالکوٹی مرحوم نے اپنی عظیم الشان لائبر ری مولا ناسلفی کی تحویل میں ویدی اور اس طرح مولا نا مرحوم کو قدیم تفاسیراورنادرعلمی کتابوں سے استفادے کا موقع حاصل ہوا۔

موجرانواله مين تقرر:

آب ١٩٣١ هي برطابق ١٩٢١ء مين مولانا محمد الراجيم مير سيالكوفي رُوليَّة كي معيت مين كوجرانواله

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري برائين

آئے۔ ان ایام میں گوجرانوالہ کی جماعت اہل حدیث چند نفوس پر مشتمل تھی، حضرت سیالکوٹی نے جماعت کے اداکین سے کہا کہ میں ایک در شہوار تہبارے سپر دکرنے آیا ہوں، اس کو حفاظت سے رکھنا۔
اس کے بعد آپ نے شہر گوجرانوالہ کو ایبا وطن بنا لیا کہ اس شہر میں منبر ومحراب کو الحمد لللہ چار چاند لگا دیے۔ گزشتہ نصف صدی میں کئی انقلاب آئے، مگر آپ اپنے جادہ متنقیم پر رواں دواں رہے۔ آپ کے پائے عز میت میں بھی لغزش نہیں آئی۔ مقام ومر تبہ کی چاہت اور دولت کی طلب آپ کواپنے مقام سے نہ ہلا سکی۔

مدیند یو نیورٹی کے واکس جانسلر جناب ساحة الشیخ عبدالعزیز بن باز بیستانے شیخ عبدالقادر دی المحمد کی معرفت آپ کو مدینه منوره بلوا بھیجا، مگر آپ نے گوجرانوالد میں قیام کوتر جیح دی اور اپنی جگه حضرت العلام جناب مولانا حافظ محمد گوندلوی بیشتا کو بھجوا دیا۔

گوجرانوالہ کی جامع اہل حدیث میں آپ نے مدرسہ محمدید کی بنیادر کھی۔ یہ مدرسہ نصف صدی تک نہ صرف گوجرانوالہ اور اس کے مضافات بلکہ متحدہ پنجاب کے دور دراز کے طلبہ کوعلوم اسلامیہ اور ادب عربی عربی سے لبریز کرتا رہا۔ اس مدرسے میں موصوف نہ صرف خود پڑھاتے تھے، بلکہ وقت کے بہترین اسا تذہ متعین فرماتے تھے۔ ملک کے بڑے بڑے فاضل بگانہ لوگ اس مدرسہ محمدیہ کے فارغ انتھیل میں۔

قومی و جماعتی خدمات:

اس سلسلے میں مناسب ہوگا کہ جریدہ''الاعتصام''لا ہور کے اداریہ کا ایک ٹکڑانقل کر دیا جائے ، جو کیم مارچ <u>۱۹۲۸ء</u> کوشائع ہوا۔

''گزشته نصف صدی میں جماعت اہل حدیث کی کسی بھی قتم کی ندہبی وسیاسی سرگرمی میں مولانا محمد اساعیل صاحب بدستورا کی اہم عضر کی حیثیت سے شامل رہے۔ نوجوانی میں سعی و ہمت کا سید حال تھا کہ ۱۹۲۳ء میں آل انڈیا اہل حدیث کا نفرنس کا سالانہ اجلاس کراڈالا، جس کے صدر استقبالیہ ہمارے بزرگ مولانا حافظ محمد گوندلوی میشید تھے۔ ہمارے مولانا کو جماعت منظم کرنے کی بری دھن تھی۔ انجمن اہل حدیث بنجاب کا قیام عمل میں آیا، تو اس میں مولانا مرحوم کا بہت وخل بری دھن تھی۔ اس میں مولانا مرحوم کا بہت وخل بھی۔ استقارے میں شاہ محمد شریف گھڑیالوی کی سربراہی میں جعیت تنظیم اہل حدیث بنجاب وجود

میں آئی، تو اس کے روح رواں آپ ہی تھے، چنانچہ اس کا دفتر بھی مولانا کی سرپرتی میں اگر جرانوالہ میں تھا۔ ناظم اعلیٰ حضرت مولانا قاضی عبدالرحیم تھے۔ ۲۹۳۱ء میں اہل حدیث کانفرنس دہلی میں بلائی گئی، تو آپ اس کے سیکرٹری منتخب ہوئے۔ قیام پاکستان کے بعد جہاں تک مغربی پاکستان کی جمعیت اہل حدیث کا تعلق ہے، یہ مولانا سلفی بیشیٹ کی مساعی وشباندروز محنت و ہمت کی رہین منت ہے۔ مولانا سیدمحمد داود غرنوی بیشیٹ کو کمکی سیاست کی دلدل سے نکال کر جماعت کی سربراہی کے لیے مولانا نے ہی آ مادہ کیا تھا، پھر آ خرتک حضرت موصوف کا ساتھ نبھایا۔

"پاکتان میں اسلامی نظام کے قیام کے مطالبے میں ہرقدم پرمولانا غزنوی کے ساتھ جماعت کی نمائندگی کی، چنانچہ اس کمیٹی کے آپ رکن سے جو ۱۹۵۱ء میں اسلامی آئین کی تفکیل کے لیے بنائی گئی تھی۔ ۱۹۵۳ء کی تاریخی تحریک ختم نبوت کے دوران مجلس عمل تحفظ ختم نبوت میں جمعیت کے تین نمائندے سے فق اور غزنوی بُیالتیا، اور مولانا سیدمحمد داود غزنوی بُیالتیا، اور مولانا سیدمحمد داود غزنوی بُیالتیا، اور مولانا عطاء اللہ صنیف بُیالتیا۔ تاہم اس سلسلے میں قید و بند کا شرف حضرت مولانا محمد اساعیل بیکھی بید و بند کا شرف حضرت مولانا محمد اساعیل بیکھی بید و بند کا شرف حضرت مولانا محمد اساعیل بُیلتیا بیکھی بید کی کرد کی بید کی بید کی کی بید کی بید کی کی بید کی بید کی بید کی کرد کی کرد کی بید کی کی کرد کی کی کرد کرد کرد کرد کرد کی کرد کرد کرد کرد ک

'' 1957ء میں ہندوستان میں شدھی تحریک شروع ہوئی اور مسلمانوں کو ہندو بنانے پر زور دیا جانے اگا، تو پنجاب سے ایک تبلیفی وفد ملکانوں کے علاقے میں تبلیغ کے لیے گیا۔ اس وفد میں حضرت مولانا سرفہرست تھے۔

عام معمولات زندگی:

حضرت مولانا اتنی مصروف زندگی گزارتے تھے کہ حیرت ہوتی ہے کہ آپ ان فرائض سے کیسے عہدہ برآ ہوتے تھے۔ مبد کے خطیب اور پانچوں نمازوں کے امام بھی تھے۔ آپ نے مدت العرقر آن کا درس اس اہتمام سے دیا کہ ناغہ شاذ و نادر ہی ہوا ہو۔ تبلیغی اور نظیمی سفر پرتشریف لے جاتے ، تو کوشش یہی فرماتے کہ سفر جلد ختم ہو، تا کہ درس قرآن کیم کے تسلسل میں فرق نہ پڑے۔ گوجرانوالہ میں آتے ہی مولانا نے فجر کے بعد درس قرآن شروع کر دیا تھا، جو سنتالیس برس تک تواتر کے ساتھ جاری رہا۔ ورس کے یومیہ سامعین دواڑھائی سوے کم نہ ہوتے تھے۔ رمضان المبارک میں یہ تعداد پانچ سوے قریب ہو

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بناشند

جایا کرتی تھی۔درس قرآن مجیداور خطبہ میں بھی ترتیب کے ساتھ دوسرے دور کا اٹھارواں پارہ قریب اُختم تھا۔ اس درس کے بعد تخار اور کاروباری لوگوں کی ایک جماعت آپ سے باتر جمہ قرآن مجید پڑھتی تھی، بعدازاں مدرسہ محمدیہ کے اسباق شروع ہوجاتے تھے اور آپ اہم کتابیں خود پڑھاتے تھے۔

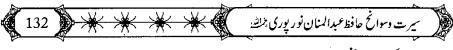
ا ثنائے مصروفیت ہی میں مضمون نویمی ، مقالہ نگاری ، خطوط کے جواب اور فتو کی تحریر فرماتے تھے۔ شہر کی سابی و معاشر تی تحریکوں میں حصہ بھی لیا جاتا تھا ، ملک کی تحریکوں میں پورے انہاک کے ساتھ حصہ لیتے تھے اور حوادث میں باحسن وجوہ خدمات سرانجام دیتے تھے۔

خطابت:

میدان خطابت کے آپ ایسے شاہسوار تھے، جن کی نظیر ہماری دینی جماعتوں میں شائد کوئی پیش نہ کر سکے۔ آپ کی تقریر کا اسلوب ابتدائی سے یگا نہ اور منفر دھا۔ ۱۹۲۱ء کے بعض سامعین اس بات کے شاہد ہیں کہ اس وقت بھی آپ کا انداز بیان نرالا تھا۔ آخری دور میں تو خصوصاً پوری کی پوری تقریر حشو و زوا کہ سے پاک، نیز برابط جملوں، غلط تلفظ اور وضعی حکا بیوں سے پاک ہوتی تھی۔ دوران تقریر آواز کا زیرو بم، موزوں الفاظ کا انتخاب اور پھر عربی و قاری اشعار کی ایسی آ مدکہ عوام وخواص جموم جموم جاتے تھ

تصنيف وتاليف:

تفیر قرآن کیم کے بعد حضرت کا پہند یدہ موضوع حدیث، جیت حدیث، تدوین حدیث اور عدیث اور عدیث میں کرام کے کارنا مے تھا، ای بنا پرمولانا کو محدثین کرام میں ایفات ہیں۔ اردو انشا پردازی میں شیفتگی تھی، جس کا بین فبوت حضرت کی مؤلفات اور زیر تصنیف تالیفات ہیں۔ اردو انشا پردازی میں صاحب طرز تھے، جس میں روانی، سلاست بیانی، الفاظ کا چناؤ، ان کا جڑاؤ، طنز کی چھوار اور پھرمحل کے مطابق اشعار کی آمد اور شگفتگی بدرجہ اتم موجود ہوتی تھی۔ باوجود کیہ حضرت کثیر الاشغال تھے اور ایک ہی نشست میں شاید ہی کوئی مضمون رقم فرمایا ہو، لیکن پھر بھی موضوع سے ربط اور تسلسل بدستور قائم رہتا تھا۔ شاید بہت کم حضرات کوئلم ہو کہ اردو انشا پردازی کے ساتھ ساتھ آپ کوعر بی زبان اور اس کے لب واہجہ پھی پوراعبور حاصل تھا۔ اس کی لطافق ، نزاکوں اور شیر بنی کو برقر اررکھتے ہوئے اہل زبان سے ہمیشہ پھی کو می تھے۔ مطبوعہ وغیر مطبوعہ وغیر مطبوعہ تھا نفی کی تعداد مندرجہ ذیل ہے۔



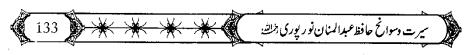
- 🛈 اسلامی حکومت کامختصر خاک
 - 🕝 مئلەحيات النبى ئاتلا
- 🗇 جماعت اسلامی کا نظریه حدیث
 - 🏵 تحریک آ زادی فکر
 - حدیث کی تشریعی اہمیت
- 🛈 مقام حدیث قرآن کی روشن میں
 - مئله زیارت قبور
- سبعه معلقه کامکمل تر جمه مع حل لغات اوراس کا پرمغز مقدمه
 - ٠ رسول آكرم كي نماز
 - 🛈 مشكوة المصابح كے تقريباً نصف اول كا ترجمہ وتشيہ

محضرت سلفی میشد کی کتابوں کے عربی تراجم:

حضرت سلفی رئینیہ کی اکثر تالیفات چونکہ عالمانہ ،محققانہ اور مدلل ہوتی ہیں ، اسی وجہ ہے بعض عرب شیوخ نے اس خواہش کا انلہار کیا تھا کہ الیمی نا بغہ روز گار شخصیت کی کتب کا عربی میں ترجمہ ہونا چاہیے ، تاکہ عرب دنیا بھی آپ کے علوم سے استفادہ کر سکے۔ ویسے بھی کویت ،سعودی عرب اور یمن کے علاقوں میں سلفیت کا غلبہ ہے۔ اس وجہ سے بھی وہ چاہجے ہیں کہ ایک صحیح العقیدہ سلفی عالم کا ورثہ عالم عرب کی طرف بھی منتقل ہونا چاہیے۔

چنانچہ ہندوستان کے دومعروف عربی زبان وادب کے ادبیوں نے مولانا کی حسب ذیل کتابوں کا عربی زبان میں ترجمہ کیا ہے۔

ب جماعت اسلامی کا نظریه حدیث، ایک تقیدی جائزه۔ اس کتاب کی تعریب و تقدیم و تعلق صلاح الدین مقبول احمد نے کی ہے اور عربی میں اس کا نام «موقف الجماعة الإسلامیه من الحدیث النبوی» در اسة نقدیة مسلك الاعتدال للشیخ المودودی، رکھا ہے۔ الحدیث النبوی، فکر اور شاہ ولی اللّٰہ کی تجدیدی مساعی۔ اس کتاب کی تعریب ڈاکٹر مقتدیٰ حن الاز بری نے کی ہے اور عربی نام «حرکة الانطلاق الفکری و جهود الشاہ ولی اللّٰه



فی التجدید» رکھا ہے۔

- الم رسالہ حیاۃ النبی کی تعریب ہو چکی ہے اور مترجم دکتور مقتدیٰ حسن از ہری ہیں۔ اس کتاب کا نام ''رسالة فی مسألة حیاۃ النبی مَنْ يُنْمُ''ہے۔
 - 🗘 مولانا کی کتاب زیارت قبور کتاب وسنت کی روشنی میں۔

اس کاعربی میں ترجمہ ڈاکٹرمقتدیٰ حسن ازہری نے کیا ہے اور بیکویت میں چھپی ہے۔ اس کتاب کاعربی نام''مسألة زیارة القبور في ضوء الکتاب والسنة'' ہے۔

مولانا کی دیگر کتابین حسب ذیل عنوانوں سے عربی میں نتقل کی جارہی ہیں:

- السنة في ضوء القرآن
- مكانة السنة في التشريع الإسلامي
- الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم
 - التخطيط وجيز للحكومة الإسلامية
 - ۵ مذهب الإمام البخارى

مولاتا کی ان عربی کتب کو ہندوستان کا ایک ادارہ جس کا نام ''إدارة البحوث الإسلامية والدعوة والإفتاء'' (جامعه سلفيه بند) بھی شائع کرنے کا اہتمام کررہا ہے، نیز حکومت سعودی عرب کی طرف ہے بھی مولانا کی بعض کتابوں کے عربی تراجم مفت تقتیم کیے جاتے ہیں، اس طرح عرب دنیا بھی حضرت سلفی پُرُشید کے ملفوظات سے سیراب ہورہی ہے۔

حضرت سلفي ويمنيه كي عادات وخصائل:

حضرت سلفی مینید کی وفات کے بعد گوجرانوالہ کے موقر جریدہ ''قومی دلیر' کی ایک خصوصی اشاعت مورخد کیم مارچ ۱۸ میں مولانا کے صاحبزاوے جناب محمود بن اساعیل نے ''آل قدح بشکست وآل ساتی نہ ماند'' کے عنوان سے آپ کی عادات دخصائل اور محاسن اخلاق پر ردشنی ڈالی تھی۔حضرت کی قناعت کے متعلق فرماتے ہیں کہ ابتدا میں حضرت کی تخواہ صرف بجیس روپے تھی ،گر بھی تخواہ بڑھانے کا مطالبہ نہیں فرمایا۔ بار ہا زیادہ تخواہ پر ملک و بیرون ملک سے پیشکش ہوئی، تو فرماتے کہ منڈی یا مارکیٹ

يرت وسواخ عافظ عبدالمنان نور پورى بلط

میں نہیں آیا ہوں کہ میری قیمت مقرر کی جائے۔

علم کے ساتھ حلم کا جو ہر بھی حضرت میں کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا۔ ایک دفعہ مولا نا حاجیوں کو رخصت کرنے کے لیے لا ہور تشریف لے گئے۔ نماز کا وقت ہوگیا، شیشن کے بالا میدان میں جماعت کرانے گئے، تو ایک بوڑھے نے کہا کہ میری نماز آپ کے پیچھے نہیں ہوتی۔ آپ نے رومال اٹھا کر کندھے پہ ڈالا اور پیچھے ہو گئے اور کہا: بابا جی آپ جماعت کرائیں، میری نماز آپ کے پیچھے ہوجاتی ہے۔ وہ بوڑھا شرمندہ ہوگیا اور معافی مائی اور پھر اصرار کر کے حضرت کی اقتدا میں جماعت ادا کی۔ ہم عصر علاء سے آپ کا برتاؤ مثالی تھا۔ یہ ممکن نہ تھا کہ کوئی شخص آپ کے پاس بیٹھے اور اثر قبول نہ کر ے۔ دوران جیل آپ کی معیت مولا نا ابوالحنات کو نصیب ہوئی، جو مجد وزیر خان کے امام اور کیے ہر بلوی تھے اور ائل حدیث کو کا فرتک کہنے سے گریز نہیں کرتے تھے، مگر جب آپ سے ملاقات ہوئی، تو ایسے گرویدہ ہوئے کہئی دفعہ گو جرانوالہ میں ملاقات کے لیے تشریف لائے۔

حصرت میں بعض جواہرا یہے تھے۔ جو ہم عصر علماء میں نہ تھے۔مروم شناس ایسے تھے کہ دیکھتے ہی تہ تک پہنچ جاتے تھے۔خود پسندی اورنخوت سے نفرت تھی۔

اخلاص اور بيمثال مستقل مزاحي:

سوجرانوالہ تشریف لانے پراہل حدیث ہونے کی پاداش میں ہرطرح کی مخالفت کا سابقہ پیش آیا اور بردی تکالیف کا سامنا کرنا پڑا، کیکن آپ نے استقلال ، قناعت ، جرآت اور اخلاص سے بوری نصف صدی گزار کر علاء کے سامنے ایک درخشال مثال قائم کی۔ آپ کی برکات اور فیض کا اندازہ اس سے فرمایئے کہ جب حضرت گوجرانوالہ تشریف لائے تھے، تو شہر میں صرف ایک مجدتھی اور سات آ دمیوں کے وجود کا نام جماعت اہل حدیث تھا، کیکن اپنی وفات سے چند دن پیشتر ۵۴ ویں معجد کا سنگ بنیاد برست خود رکھا اور آ بادی کے تناسب سے تو جماعت شاید بورے پاکستان میں بے مثال ہو۔

برسال اگر اخضار کے ساتھ آپ کے محاس پر نظر ڈالی جائے، توبہ بات کھل کرسامنے آتی ہے کہ مولا ناکوا پنے زمانے کے اکثر معاصرین پر برتری حاصل تھی، گراس کے باوجودوہ درویش، سادگی، فروتی اور تواضع کا مرقع تھے۔ قدرت نے انھیں بے پناہ صلاحیتوں سے نواز اتھا اور وہ انسانیت کی اعلیٰ ترین اقدار کے حامل تھے۔ ان کا آئینہ قلب صاف تھا۔ مومنانہ زندگی گزار کراس دنیا سے رخصت ہوئے۔

يرت ومواغ حافظ عبدالمنان نور پوري درالله

منای کی صفول سے المحے اور اپنی سعی وجنتو عمل پہیم ، خلوص ، مسلسل محنت ، لیافت و قابلیت اور علمی لگن سے شہرت کے آسان تک گئے۔

بياري اور وفات

حضرت مولانا کے فرزند ارجمند پروفیسر محمد صاحب رقمطراز ہیں کہ والدگرامی چند سالوں سے اعصابی مریض چلے آ رہے تھے، تاہم حالت کچھ الیی تشویشناک نہتی۔ ۲۵ رز والقعدہ کے ۱۳۸۰ء بمطابق ۲۰ رفروری ۱۹۲۸ء منگل کے دن نمازعصر کے بعد ایکا کیک طبیعت بگڑی اور راہ گزر عالم جاودال ہوئے۔ اِناللہ وا بالیہ راجعون

يه عجيب اتفاق ہے كه ۲۵ زيقعده ہى كوامام ابن تيميه مُراليك كى وفات ہو كَي تقى۔

حضرت سلفي ويحافظه كاايك سوافحي مكتوب

مرکز اسلامی لائبریری نور پورمتصل بہاولپور حضرت شاہ اساعیل شہید بیشی سے تعلق رکھنے والے پانچ سومتنداکا برعلاء کے سوانح حیات بنام'' تذکرہ علائے ربائیین'' مرتب کررہی تھی۔اس سلسلے میں مولانا محمد رشید احمد صاحب نے جو اس لائبریری کے ناظم تھے، انھوں نے حضرت مولانا محمد اساعیل سلفی بیشی سے محمد رساعی میں دابطہ کیا، چنانچ حضرت سلفی بیشی نے کا ۔۹۔۸کورشید صاحب کے نام ایک سوانحی محتوب ارسال کیا۔ ذیل میں وہ محتوب گرامی پیش کیا جا رہا ہے:

"جناب علاء کا تعارف کرانا چاہتے ہیں اور میں شائدان میں سے نہیں ہوں۔ یہاں تو" چار پائے وکتابے چند" کی صورت پر عبداللہ بن سہل کا ارشاد ہے:

« من لم يعمل فليس بعالم ».

البتة ان لوگوں سے محبت ہے، جن حضرات کو اللہ تعالیٰ نے عمل کی توفیق مرحمت فر مائی۔ أحب الصالحین ولست منهم لعل الله یرز قنی صلاحاً لغمل میں میں مدید نے اللہ میں میں میں میں میں مناب تا اللہ

تعمیل ارشاد میں چند حروف لکھ رہا ہوں۔مقط راس ڈھونیکی از مضافات وزیر آباد شلع کوجرانوالہ ہے۔ابتدائی تعلیم وزیر آباد میں پائی۔وزیر آباد میں حضرت الامام حافظ عبدالمنان صاحب محدث نے

يرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پورې دائن 💘 🤘 136

نفرت العلوم کے نام سے مدرسہ جاری فرمایا۔ صرف وٹحو کی ابتدائی کتابیں مولوی عمرالدین صاحب مرحوم سے پڑھیں، جواسی مدرسہ میں پڑھاتے تھے۔ ٹحو کی اوپر کی کتابیں ابن عقیل ، شرح جامی ، الفیہ ، آجر ومیہ حضرت حافظ صاحب سے پڑھیں۔ حدیث اول تاصیحین حضرت حافظ صاحب سے پڑھی۔ حضرت حافظ صاحب مرحوم سید نذیر حسین دہلوی بڑھئے کے اکابر تلائدہ میں سے تھے۔ شیخ حسین بن محن انصاری بڑھئے سے بھی آپ کو اجازت حدیث تھی۔ مولانا عبدالحق بناری بڑھئے شاگر دامام شوکانی بڑھئے سے بھی شرف تلمذتھا، تفسیر بیضاوی حضرت مولانا محمد ابراہیم میر سالکوئی سے پڑھی۔ ادب اور معقولات کی کتابیں مولانا محمد حسن (امرتسری) کے مدرسہ میں مختلف اساتذہ سے پڑھیں۔ شرح وقایہ حضرت مفتی محمد حسین ہزاروی سے پڑھی، جو حسن صاحب سے پڑھی۔ مطول ، مختصر المعانی ، ہدایہ اولین و آخرین علامہ محمد حسین ہزاروی سے پڑھی، جو مدرسہ غربوں سے نزھی امرتسر میں پڑھاتے ہے۔

ا ۱۹۲۱ء سے ۱۹۳۰ء تک حضرت مولانا ثناء اللہ امرتسری پھٹٹ کے حسب تھم مناظرات کی طرف توجہ رہی۔ قادیاتی ، عیسائی اور چکڑالوی حضرات سے کئی جگہ گفتگو ہوئی ، اس کے بعد اللہ تعالیٰ نے اس مرض سے نجات وے دی۔ رسی مناظرات بالکل ترک کر دیے ، اب طبیعت کی ان مناظرات کے ساتھ قطعاً موز ونیت نہیں اور اس راہ کو باعث تسکین سجھتا ہوں۔

ا۱۹۲۱ء ہے گوجرانوالہ جامع مسجد میں مقیم ہوں۔ درس و تدریس کا مشغلہ مسلسل چل رہا ہے۔ مدرسہ محدید کے نام سے جاری ہے۔ اس کے ساتھ شعبہ حفظ و تجوید بھی ہے۔ اس وقت مدرسین کی تعداد تقریباً ۹ ہے، جیت حدیث کے متعلق چندرسائل لکھے ہیں:

- 🗘 حدیث کی تشریعی اہمیت۔
- 🗘 جماعت اسلامی کانظریه حدیث۔
- 🗢 مقام حدیث قرآن کی روشن میں۔
- 😂 نیزتحریک آ زادی فکراورشاه ولی الله کی تجدیدی مساعی وغیره 🗸

ایڈیٹری بالکل نہیں کی۔ خطابت کا سلسلہ گوجرانوالہ جامع اہل حدیث میں مسلسل جاری ہے۔ جمعیت کی تاسیس ۱۹۴۸ء میں ہوئی۔ اس وقت سے اس کے ساتھ تعلق ہے۔ اب بھی''کبرنبی موت الکبراء'' کے مصداق تعلق قائم ہے۔ دعا ہے کہ اس راہ سے اللہ دین کی خدمت اور کتاب وسنت کی



اشاعت كاموقع بهم پہنچادے اور انجام بخیر ہو۔ والسلام

فقط

محداساعيل كان الله له

سوانح سلفى ازمولانا محمد خالد كرجاكهي ميكفية

حضرت سلفی بینینی کی وفات کے بعد ان کے تلمیذ مکرم مولانا محمد خالد گرجا تھی بینینئے نے حضرت سلفی بینینئی کے خطرت سلفی بینینئی کے سوانح حیات کے بارے میں ایک کتابچہ شائع کیا تھا، جے بعض اضافی معلومات کی بنا پر زبل میں درج کیا جارہا ہے:

حضرت استاذی المكرّم مولانا محمد اساعیل صاحب برای دوسرے اکثر علاء كی طرح قد يم مندوستان كے باشندوں میں سے تھے۔مولانا حكيم عبدالمجيد صاحب فرماتے تھے كه قريباً دس باره پشت پہلے ہمارے آباء واجداد مسلمان ہوئے تھے۔ نيز فرماتے تھے كه ميرى چوچھى صلحبہ بتايا كرتى تھيں كه ہم راجپوت محموت سے انتظام محموت سے تنظام محموت سے انتظام درہم ہوگيا اور ايک سال ميں ہمارے گھر ميں تين دفعہ چورى ہوئى۔ اس ميں خصوصاً كتابوں اور درہم ہوگيا اور ايک سال ميں ہمارے گھر ميں تين دفعہ چورى ہوئى۔ اس ميں خصوصاً كتابوں اور كاغذات كى چورى سے بہت نقصان ہوا۔

ہارے نواح میں ایک پیرصاحب تھے، چونکہ پرلیں کا زمانہ نہیں تھا، کتابیں قلمی ہوتی تھیں، پیر ہمارے نواح میں ایک پیرصاحب تھے، چونکہ پرلیں کا زمانہ نہیں تھا، کتابیں اور کاغذات صاحب نے کوئی کتاب ما تکی، نہ دینے پرانصوں نے چوری کرائی، جس میں خصوصاً کتابیں اور کاغذات ہی چوری ہوئے، یہاں تک کہ پرانے مسودے خچروں پرلاد کر لے جائے گئے۔

کیم عبدالمجید صاحب کی روایت ہی سے خاندان کا جو بتا چاتا ہے کہ حضرت مولانا اساعیل صاحب رہیں عبدالمجید صاحب کی روایت ہی سے خاندان کا جو بتا چاتا ہے کہ حضرت مولانا اساعیل صاحب رہیں گئے۔ کر رہا دس سے سے بیرزگ بھی تھے۔ کتابت اور حکمت ورشہ میں آ رہی تھی۔ سابقہ مقام سوہدرہ میں تھا، وہاں پر مغل حکومت کی طرف سے مدار المہام کے عہدہ پر فائز تھے۔ حواد ثات زمانہ اور حکومتوں کے انقلابات نے ہمیں کولو تارڑ پہنچا دیا، وہاں پر بھی ایک حادثہ کی وجہ سے نکل کر حضرت کیلیا نوالہ آگئے، پھر رہ تی میں رہے، وہاں سے ڈھونیکے آگئے، ان لوگوں نے ان کی بہت قدر کی اور دو کنویں مع اراضی ان کو تاحین حیات دے دیا۔

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى بزائيد

محکم دین کے لڑکے عبداللہ تھے، یعنی مولانا اساعیل صاحب رکھنے کے دادا۔عبداللہ جوانی میں ہی فوت ہوگئے، جس کا محکم دین صاحب کو بہت صدمہ ہوا اور قریباً گھرسے نکل کر فقیرانہ زندگی اختیار کرلی اور زیادہ عرصہ بھروکی میں رہے۔

مولانا اساعیل سلفی صاحب رئین این باپ کے اکلوتے لڑکے تھے، جبکہ ان کے چچیرے بھائی عکیم عبدالمجید صاحب آٹھ بھائی بہن تھے۔ مولانا اساعیل صاحب سلفی رئین کے والد مولانا ابراہیم صاحب بہت صالح اور عابد و زاہد تھے۔ کتابت میں ماہر تھے۔ مولانا وحید الزمان صاحب کا مترجم قرآن مجید اور مولانا عبدالرحمٰن صاحب مبار کپوری رئین کی تصنیف ''تھنۃ الاحوذی'' افھیں کے ہاتھوں کی کھی ہوئی ہے اور آج تک اسی کتاب کی فوٹو سے کتاب ہمارے ہاتھوں میں چل رہی ہے، جو اب متعدد مرتبہ ہندوستان، بیروت اور پاکستان سے بھی شائع ہو چکی ہے۔

حضرت مولانا ابراہیم صاحب رہیں المحروف (خالد گرجا کھی) کے استاد بھی ہیں۔ میں نے ان سے فاری کتب: کریما، نام حق، شیخ عطار، گلتان اور غالبًا بوستان کے پچھسبق بھی پڑھے تھے۔ غالبًا یہ ۳۳۔ سر<u>۱۹۳</u>۳ء کے واقعات ہیں۔

حکیم عبدالمجید صاحب فرماتے ہیں کہ مولانا ابراہیم صاحب کے ہاں اولا دنہیں تھی، ای وجہ ہے اکثر وہ گھر سے باہر وزیر آباد مدرسہ میں حافظ عبدالمنان صاحب استاذ پنجاب کے پاس ہی رہا کرتے تھے۔ ایک دفعہ انھوں نے اپنی خواہش اولاد کے لیے حضرت حافظ صاحب سے دعا کروائی، تو اللہ تعالیٰ نے انھیں لڑکا عنایت فرمایا۔ مولانا اساعیل صاحب کا نام بھی حضرت حافظ عبدالمنان صاحب پیلینہ ہی نے رکھا اور وعدہ لیا کہ اس کو دین کے لیے وقف رکھیں۔ یہ اپنے باپ کے اکلوتے لڑکے ۱۸۹۵ء میں پیدا ہوئے۔

مولانا کا پہلا کمتب ان کے باپ تھے۔ ابتدائی تعلیم کے بعد انھیں وزیر آباد حافظ عبدالمنان صاحب رئیلیڈ کے مدرسہ میں داخل کرایا گیا اور 191 ء میں حضرت حافظ صاحب رئیلیڈ کی رحلت تک وہیں تعلیم حاصل کی۔ اس کے بعد کچھ مولانا عبدالجبار غرنوی رئیلیڈ کے پاس امرتسر میں تعلیم حاصل کی۔ پھراس کے بعد سیالکوٹ حضرت مولانا ابراہیم صاحب میر رئیلیڈ کے پاس تعلیم کے لیے چلے گئے۔ گوجرانوالہ کی جامع مسجد المحدیث چوک نیا کیس کی بنیاد قریباً ۲ کے ۱ میں رکھی گئی، جس کے پہلے گئے۔ گوجرانوالہ کی جامع مسجد المحدیث چوک نیا کیس کی بنیاد قریباً ۲ کے ۱ میں رکھی گئی، جس کے پہلے

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري والش

خطیب مولانا علاؤالدین صاحب مقرر ہوئے۔ ۱۹۰۸ء تک گوجرانوالہ میں صرف تین الجحدیث کی مساجد تصین، لیکن جمعہ صرف چوک نیائیں والی مسجد میں ہی ہوتا تھا۔ ۱۹۱۳ء میں با قاعدہ انجمن الجحدیث بنائی گئی، جس مے محرک حضرت مولانا ثناء اللہ صاحب تھے، چنانچہ اسی انجمن کے تحت پہلا جلسہ بابوعطا محمہ صاحب کی کھی پر ۱۹۱۵ء میں ہوا، جس میں مولوی ثناء اللہ صاحب، حافظ عبدالمنان صاحب بیسید، مولانا محمد علی صاحب بیسید، مولانا عبدالعزیز بن مولانا غلام رسول صاحب بیسید تعلیم سول عبدالعزیز بن مولانا غلام رسول صاحب بیسید تعلیم سول

<u>1915ء</u> میں انجمن نے پاس کیا کہ وہاں پر ایک مدرسہ قائم کیا جائے۔مولانا ابراہیم صاحب میر ٹریشائیا۔ سالکوٹی سے مدرس طلب کیا،تو انھوں نے مولانا اساعیل سلفی کوخود لا کرمقرر کیا۔

معزت مولانا اساعیل صاحب سلفی میشد <u>۱۹۲۱ء</u> میں معجد المجدیث میں تدریس پرمقرر ہوئے اور قریباً چیر ماہ بعدمولا نا علاؤالدین صاحب وفات فرما گئے، تو انجمن نے خطابت وامامت بھی ان کے سپرد کردی۔

مولانا نے جس خوبی ہے اس خدمت کو سر انجام ویا، اے لوگ جانتے ہیں۔ مولانا کی طبیعت نہایت سادہ اور خدمت گزارتھی، اکثر صبح کی نماز ہے پہلے خود اپنے ہاتھ ہے ویل پہپ سے وضو کے لیے پانی بحرتے۔ معجد کا کام ایک جذبے ہے کیا اور طبیعت ایسی رساتھی کہ جو طالب علم صرف ایک سال تعلیم حاصل کرتا، وہ ضرور المحدیث ہوجاتا، حالانکہ آپ نے بھی کسی کو ترغیب نہیں دی، لیکن آپ کی طبیعت ہے متاثر ہوکر مسلک المحدیث اختیار کر لیتے۔

طبیعت میں لا کچنہیں تھا، بلکہ کام کرنے کا جذبہ تھا اور اپنے طلبا کو کہا کرتے تھے کہ بیٹا روئی کے پیچھے نہ جانا، بلکہ جہاں اللہ تعالیٰ کام کرنے پرلگا دے، وہاں سے اٹھنا نہیں۔ دوسری جگہ خواہ کتنے زیادہ پیچھے نہ جانا، بلکہ جہاں اللہ تعالیٰ کام کرنے پرلگا دے، وہاں کے اٹھنا نہیں۔ دوسری جگہ جھوڑنی نہیں، کیونکہ جو کھیتی لگائی جاتی ہے،اس کی رکھوالی نہ کی جائے، تو پھل نہیں ویتی۔

جب مدینہ یو نیورٹی بنی تو سعودی حکومت نے پیش کش کی کہ آپ وہاں تعلیم پرمقرر ہوجا کیں اور تین ہزار روپیة تخواہ دینے کو تیار تھے۔مولانا نے فرمایا: میں اپنے بڑھاپے میں بکا وَ مال نہیں بننا چاہتا۔ حالا تکہ اس وقت مولانا کی کی تخواہ صرف ۵ کا روپے تھی۔

غالبًا • 191ء کی بات ہے، آپ نے مجھے کہا: مولوی خالد چلو بھائی سیالکوٹ چلیں۔ میں ساتھ چل

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې برايش

پڑا۔ بس کا نکٹ لینے گئے، تو میں نے کہا: حضرت میں لیتا ہوں، انھوں نے کہا نہیں میں لیتا ہوں۔ میں نے کہا اگر جمعیت کے خرچ پر جانا ہے، تو آپ لیس، ورنہ میں لیتا ہوں۔ فرمانے گئے: مولوی خالد تم نے کہا اگر جمعیت کے خرچ پر جانا ہے، تو آپ لیس، ورنہ میں لیتا ہوں۔ فرمانے میرے سفر خرچ میں ماہوار صرف ہوجاتے ہیں اور تخواہ کی باقی رقم مہمانوں پر صرف ہوجاتے ہیں اور تخواہ کی باقی رقم مہمانوں پر خرچ ہوجاتے ہیں اور تخواہ کی باقی رقم مہمانوں پر خرچ ہوجاتے ہیں اور تخواہ کی باقی رقم مہمانوں پر خرچ ہوجاتی ہے۔ اللہ تعالی نے بچوں کو معقول کاروبار دیا ہوا ہے، گھر میں مجھے خرچ نہیں دینا ہوتا اور تخوادہ ساری انہی کا موں پر لگ جاتی ہے۔

مولانا نے تحریک خلافت سے لے کرتح یک آزادی تک تمام تحریکوں میں کام کیا اور متعدد بارجیل گئے تحریک ختم نبوت کے مرکزی مجلس عاملہ کے رکن تھے۔

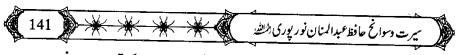
مولانا نے پہلا جج ۲<u>۱۹۲</u> میں کیا۔ سعودی حکران شاہ عبدالعزیز ۱۹۲۵ء میں جاز پر قابض ہوئے اور ۲<u>۱۹۲۱ء میں علاء المحدیث انھیں مبارک باد وغیرہ کے لیے گئے، خصوصاً مولانا اساعیل صاحب غزنوی</u> کی تحریک پر بہت سے المحدیث حج کو گئے۔ ہارے والد صاحب مولانا نور حسین صاحب میسید میں کیا۔ گھرجا تھی نے بھی پہلا حج ۲<u>۱۹۲</u>ء ہی میں کیا۔

مولانا صاحب تعلیم میں اتنے مشغول رہتے کہ میں نے ایک مرتبہ کہا: مولانا اب دوبارہ فج کوجانے کا ارادہ نہیں؟ فرمایا حج ایک ہی مرتبہ فرض ہے۔اب اس کے علاوہ اور دینی فرائض بہت ہیں۔بہر حال دومراحج پاکستان بن جانے کے بعد 1969ء میں کیا۔

پاکستان بننے سے پہلے الجحدیث اجماعی طور پر'' الجحدیث کانفرنس'' کے نام سے کام کرتے رہے، جس میں اکثر طور پر سالانہ کانفرنس اور باہمی مشاورت وغیرہ سے آئندہ سال تک کے لیے پچھ پروگرام طے کیے جاتے۔

پاکستان بن جانے کے بعد خود حضرت صاحب کو جماعتی نظم کا خیال پیدا ہوا، تو حضرت مولانا داود غزنوی پینیلیا کو ملے۔ دونوں نے مل کر جمعیت المحدیث کومنظم کرنے کی کوشش کی، چنانچہ ۱۹۴۹ء میں ہی ایک با قاعدہ باڈی بنا دی، جس کے پہلے صدر (بعد میں امیر کے لفظ سے تبدیل کردیا گیا) حضرت مولانا داود صاحب غزنوی میکالیا اور ناظم اعلیٰ مولانا اساعیل صاحب میکالیا سلفی مقرر ہوئے۔

مولانا <u>وموائع سے ۱۹۲۲ء</u> تک ناظم اعلیٰ رہے اور مولانا داود صاحب کے فوت ہونے پر ۱۹۲۲<u>ء</u> سے



تاحیات ۱۹۲۸ء تک امیر کے عہدہ پر فائز رہے۔ آپ ۲۰ فروری ۱۲۹۸ء کے تیسرے پہر فوت ہوئے۔ علمی مشاغل:

مولانا صاحب جب سے گوجرانوالہ تشریف لائے، اس وقت سے ہی تعلیم و تدریس میں مشغول رہے اور پاکتان بن جانے کے بعد تک قریباً ۱۹۴ع و تک چالیس سال متواتر تعلیم دیتے رہے۔ مولانا کے وستِ راست حضرت حافظ محمہ صاحب بہت گوندلوی بھی گوندلانوالہ سے آ کر روزانہ تدریس کرتے رہے۔ دراصل بیدو ہی مدرس تھے، ان کے علاوہ بعض اوقات کوئی نہ کوئی اور مدرس بھی رکھ لیتے تھے۔ میرے دودان تعلیم ۱۹۳۴ء تا ۱۹۹۲ء حضرت مولانا عبدالحکیم صاحب کھدووالوی جو پاکتان میں بہاول گر میرے دودان تعلیم بمولانا عبدالرحیم صاحب مولانا ابراہیم صاحب گوندلوی، مولانا محمد عبداللہ صاحب حال معدمجہ یہ مولانا عبدالحمد صاحب حال صدر مدرس جامعہ محمد یہ مولانا عبدالحمد صاحب مال صدر مدرس جامعہ محمد یہ میں ہی زیرا ہمتمام حضرت سلفی صاحب بھی تعلیم پر مقرد رہے، جو جامع محمد نیا کیس میں ہی زیرا ہمتمام حضرت سلفی صاحب بھی تعلیم کر مقرد رہے۔

اس کے علاوہ آپ قلمی کام بھی کرتے رہے۔ تحریر میں غضب کا زور اور نہایت شیریں طنز فرماتے۔
آپ کی کتاب''تحریک آزادی فکر' دراصل آپ کے مضامین کا ہی مجموعہ ہے۔ زبان میں اللہ تعالیٰ نے
قوت بیان کا وافر حصہ نصیب فرمایا تھا۔ خطبہ میں جو حالات پر تنجرہ فرماتے ، دوسرے دن اس کی اصلاح
ہوچکی ہوتی ، حکومت پر تنقید فرماتے ، لیکن نہایت جچے تلے الفاظ میں، جن پر سخت تنقید کے باوجود گرفت
نہ ہو کتی تھی۔

ساری زندگی ہر کسی کی خیر خواہی کو مقصد زندگی بنار کھا تھا، بلکہ خیر خواہی والی بات منہ پر کرنے سے بھی ہمچکیاتے نہ نتھے۔ایک دفعہ ککھو کے نارل سکول سے پچھ علاء آئے ، تعارف کروانے والے نے ان کا تعارف کروایا کہ بہت پر ہیز گار نمازی آ دمی ہیں، آپ نے کہا یہ کوئی ان کی تعریف نہیں ہے، نماز تو ہمارا علاء کا پیشہ ہے، اگر ہم لوگ نماز نہ پڑھیں، تو و نیا والے ہی ہمیں جینے نہ دیں۔علاء کی اچھائی کا معیاریہ ہوتا ہے کہ لین دین کے معاملات میں کھر ا ہو اور دنیا دار جولوگ دکا نمیں کرتے ہیں، وہ اکثر لین دین کے معاملات میں کھر ہوتے ہیں، ان کی اچھائی کا معیار نماز ہوتی ہے۔

ایک دفعہ میں نے پھی تبلیغی اشتہار چھپوائے، اگر چہ ان میں کوئی خاص بات نہ تھی، لیکن چونکہ مرکز ادر صوبہ پنجاب دونوں میں شیعہ منسر متھے، انھوں نے کھینچا تانی شروع کی۔مولانا صاحب مُیسَنید نے مجھے

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري دلان 💥 🧩 🖟 142

بلایا اور فرمایا اگر کوئی پوچھے تو یہ کاروائی میرے ذمہ لگا دینا۔ میں نے کہا: حضرت بیتو نہیں ہوسکتا، البتہ

آ پ میری ثابت قدمی کے لیے دعا فر مائیں ، پھرانھوں نے مجھے پچھ د فاعی تدابیرارشاد فر مائیں۔

استاذی المکرّم حضرت حافظ محمد گوندلوی پیشنیه پرقتل کا مقدمہ بن گیا، تو مولا نا صاحب شہر کے چیدہ چیدہ چیدہ حضرات سے روپے اسمطے کر کے کیس کی خود پیروی کرتے رہے، تا آ نکداللہ تعالیٰ نے ان کو بری کر

یم ۱۹۳ع کی پارٹیشن پر مقامی لوگوں پر اچھا خاصہ پریشانی کا دور آیا، مولانا صاحب رکھنے ایسے افراد کے پاس خود جا کرتسلی دیا کرتے تھے۔ فرمایا کرتے تھے کہ حواد ثات سے گھبرانا نہیں چاہیے، یہ بھی زندگ کے تجربات میں سے ہیں۔

عام حالات میں بھی اگر بھی دو جاردن گزر جائیں، تو مجھ جیسے تہی دامن کے پاس بھی خود چل کر آ جاتے اور فرماتے برخوردار ملتے رہا کرو، نہ ملنے سے طبیعت اُداس ہوجاتی ہے۔

خودستائی سے شدید متنفر تھے۔ایک دفعہ کانفرنس میں فوٹو گرافر آ گئے،تو انھوں نے کیمرہ والوں کی طرف چیرہ پر ہاتھ رکھ لیے اور فرمایا میں اسے ناجائز سمجھتا ہوں،لیکن کیمرہ والے بھی لوگ ایسے ہیں کہان کی زندگی کی متعدد تصاویر لے ہی لیں۔

دین و دانش کا مرقع آدی کے روپ میں اس طرح بن کر اٹھا تھا پاسبانی کے لیے جس طرح سے گلتان میں طائرانِ خوشما چپجہاتے ہیں صبا کی ہمزبانی کے لیے

پاکستان بن جانے کے بعد اخبار الاعتصام ' جو مولا تا عطاء اللہ صاحب صنیف نے جاری فرمایا تھا،

1979ء میں اسے جماعتی تحویل میں دے دیا گیا، جس میں وقا فو قا مضامین جاری فرماتے رہے۔ باوجود
عالم دین ہونے کے طبیعت میں زہد وتقویٰ تھا اور شب بیداری عادت ثانیہ بن چکی تھی۔ اکثر دن کو بھی
ذکر واذکار میں مشغول رہتے ، یا پھر اپنے دفتر مسجد چوک نیا کیں میں اپنا وقت تحریر پر صَرف فرماتے تھے۔
آخری وقت عالبًا بح 191ء میں فالح کا حملہ ہوا تھا، جس کی وجہ سے طبیعت پر کمزوری کا اثر تھا، کیکن
چند دنوں میں ،ی افاقہ ہوا اور چلنے پھرنے کے قابل ہوگئے تھے، بالآخر دوسرا حملہ فالح کا ہی ہوا۔ ۲۰

ييرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې الشن

فروری ۱۹۲۸ء کوچائے نوش فرمانے لگے تھے کہ حملہ ہوا، ہاتھ سے جائے کی پیالی گرگئی اور چند لمحول میں بی عالم جاودانی کوسدھار گئے۔ إنا لله وإنا إليه راجعون

رات بھر بارش کی وجہ سے جنازہ خانہ کی گراؤنڈ میں پانی ہونے کی وجہ سے جنازہ سٹیڈیم میں لے جایا گیا۔اللہ تعالیٰ کی حکمت بھی بہی تھی، کیونکہ جنازہ میں موسم کی خرابی کے باوجوداتنے کثیر افراد نے شمولیت کی کہد دیکھنے والے حیران تھے کہ اتنے آ دمی کہاں سے آ گئے۔سٹیڈیم میں تِل رکھنے کوجگہ نہ تھی، بلکہ جی ٹی روڈ اور سیالکوٹ روڈ دونوں بند ہو چکی تھیں۔ جنازہ گھر سے روانہ ہوا اور ابھی تک لوگ گھرسے چل رہے تھے، جبکہ جنازہ سٹیڈیم میں پہنچ چکا تھا، قریبا میل لمبا جنازہ تھا۔ ایک آ دمی بازار دیگاں والا میں اپنی دکان کے سامنے کھڑا جنازہ دیکھر ہا تھا۔ کہنے لگا۔ ''جینا بھی ان لوگوں کا اور مرنا بھی ان لوگوں کا ، ہم تو تکمی موت ہی مرتے ہیں!''

ايك تقيحت آميز كمتوب:

حضرت مولاناسلقی پیکینه کوان کے ایک تلمیذ نے خط ارسال کیا، جس کا حضرت مولانا محمد اساعیل سلقی پیکینه کی وفات کے بعد یہ سلقی پیکینه کی وفات کے بعد یہ خطود الاعتصام' ۲۳ اگست ۱۹۲۸ میں افادہ عام کے نقط نظر سے شائع کرایا، جسے ذیل میں درج کیا جارہا ہے۔

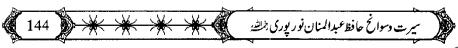
گوجرانواله ۲۲_۸_۱۱

محترم مولانا صاحب! السلام عليكم ورحمة الله وبركانه

کی دن ہوئے خط طا تھا، مصروفیت اور علالت کی وجہ سے جواب نہ دے سکا تبلیخ میں الفاظ کی شدت اور فتو کی بازی سے پر ہیز کریں، اس سے نفرت بر حتی ہے۔ ﴿ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِی هِی اَحْسَنُ ﴾ پرعمل کریں ۔ لوگوں سے ذاتی تعلقات بر حاکیں ۔ غم وخوشی میں ان سے مناسب رابط قائم رکیں ، یہ ہے حدموثر چیز ہے۔

اخراجات محدود رکھیں اور قناعت سے کام لیں۔قرض اور سوال دونوں میں آبر و کو خطرہ ہے۔ اکثر علاءای وجہ سے بدنام ہوتے ہیں۔اپنے اخراجات کا کنٹرول کرنے سے ان دونوں چیزوں کی ضرورت نہیں ہوتی۔

منتظمین سے تعاون فرمائیں۔ جماعت میں بارٹی بازی نہ ہونے پائے، اس کا پورا پورا خیال



رکھیں۔ بعض لوگ اختلاف برائے اختلاف کے عادی ہیں، ان سے اغماض کرنا چاہیے۔ نماز باجماعت اور رات کو بیداری کی عادت ڈالیں، اس میں بڑی برکت ہوتی ہے۔

والسلام محد اساعيل گوجرا نوله

حا فظ محمر گوندلوی عشیته

ازقكم: حافظ نعيم الحق نعيم مُشِينًا

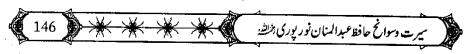
ولادت اورنام ونسب:

آپ غالبًا ٢ ررمضان المبارك ١٣١٢ ه مطابق ٨ رفرورى ١٨٩٤ ء كو گوجرانواله كے قصبه مراليواله ميں بيدا ہوئے، آپ كا نام والد نے اعظم اور والدہ نے محد ركھا، والدہ كے ركھے ہوئے نام ہى سے معروف ہوئے، اپنے بڑے بیٹے كے نام پراپنى كنيت ابوعبداللدركھى۔

آپ کے والد ماجد کا نام میاں نضل الدین تھا، جومولا نا علا وَالدین (گوجرانوالہ) اور حافظ عبد المنان محدث وزیرآبادی کے شاگرداورا چھے خاصے عالم تھے، آپ خاندانی طور پرراجپوت منہایں تھے۔ تعلیم وتر بیت:

پانچ سال کی عمر میں آپ کو حفظ قرآن کے لیے ایک حافظ صاحب کے پاس بھا دیا گیا، تھور ہے ہی عرصے میں حفظ کی صلاحیت خاصی بڑھ گئی، ایک دن والدمحترم کہنے گئے کہ ایک رابع پارہ روزانہ یاد کرکے سنایا شروع کرکے سنایا شروع کرکے سنایا شروع کردیا۔

حفظ قرآن کا سلسلہ ابھی کھمل نہیں ہوا تھا کہ والد محترم کا سایہ سرسے اٹھ گیا، اب آپ کی تعلیم وتر بیت کی ذمہ داری کا بوجھ آپ کی والدہ ماجدہ کے کندھوں پر آپڑا، چنا نچے دس سال کی عربیں حفظ قرآن کا کام کمل ہوا تو والدہ ماجدہ نے مزید تعلیم کے لیے آپ کو جامع مسجد اہل حدیث چوک نیا کیں (چوک اہل حدیث) شہر کو جرانوالہ میں مولا تا علاؤ الدین کے پاس بھیجا، جہاں آپ نے عربی ادب اور صرف ونحو کی چند ابتدائی کتابیں پڑھیں، پھر آپ کو گوندلانوالہ کے ایک نیک سرشت بزرگ عبداللہ تھیکیدار کشمیری کی معیت میں مدرسہ تقویة الاسلام امر تسریں داخلے کے لیے بھیج دیا جھیکیدار موصوف بہت صالح انسان اور



علائے غزنویہ کے پرانے عقیدت مند تھے۔

یہ مدرسہ اس وفت حضرت الا مام عبدالببارغزنوی پیشنی کے زیرنگرانی وسر پرتی چل رہا تھا، یہاں آپ نے چارسال کی قلیل مدت میں حدیث تفسیر، فقہ اور دیگرعلوم وفنون کی تمام کتب سے فراغت حاصل کی۔

آپ کے اساتذہ کرام:

- 🗓 مولا نا علا وَالدين ﷺ (گوجرانواله)
- 🕜 حضرت الامام سيّد عبدالبجار غزنوي الله
 - 🗖 مولانا سيّدعبدالا ول غزنوي ليّلهُ
 - 🗖 مولانا سيّدعبدالغفورغزنوي ليُلّهُ
- جامع المعقول والمنقول مولانا محمر حسين بزاروى الثير (داماد حضرت الامام عبد الببارغزنوى للشر)
 - 🖸 مولاناعبدالرزاق طله
 - ط مولا ناحافظ عبدالهان محدث وزير آبادي النيز-

حضرت الامام كى مجلس كا اثر:

حفرت الا مام سید عبدالبجار غزنوی کی ردحانی شخصیت نے آپ کو بہت متاثر کیا، فرمایا کرتے تھے کہ جو تخص بھی حضرت الا مام کی مجلس میں بیٹھ گیا اس پر روحانیت اور توجہ الی اللہ کا خاص رنگ چڑھ گیا، دنیا کی محبت سرد ہوگئی، دل کی دنیا بدل گئی اور عملی زندگی میں ایک انقلاب آگیا۔

بعض اوقات دورانِ درس حضرت الا ہام کی مجلس کے متعلق اپنا ابتدائی ذاتی تاثر بیان فرمایا کرتے تھے کہ جب میں ان کی خدمت میں حاضر ہوا تو چند ہی دنوں میں ان کی روحانیت مجھ پراس شدت سے اثر انداز ہوئی کہ میں حیران ہو کرسوچنے لگا کہ جولوگ مدت دراز سے یہاں موجود ہیں وہ اب تک زندہ کس طرح ہیں کہ وہ شدت تاثر سے تڑپ تڑپ کرختم کیوں نہیں ہو گئے؟

الغرض دوران درس جب بھی حضرت الا مام کا ذکر کرتے تو بڑے والہانہ انداز میں کرتے ، یوں لگتا کہ کوئی شاگر داینے استاذ کا ذکر نہیں کر رہا بلکہ کوئی محت صادق اپنے محبوب کا ذکر کر رہا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ نے حضرت الا مام کی ہر ہر اداکو اپنا لیا تھا، اخلاق حسنہ خموثی و شجیدگی، ذوق

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې رائش 🖟 🦟 🦟 147

عبادت، ذکراللہ کی کثرت، نماز ہے خصوصی تعلق ،خشوع وخضوع ،اول وقت اور با جماعت اس کی ادائیگی کا اہتمام ، بیسب چیزیں آپ نے حضرت الا ہام ہے سیکھیں۔

علوم طبيه كالخصيل:

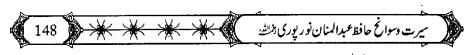
آپ کا شروع ہے ہی خیال تھا کہ علوم دینیہ کو ذریعہ معاش نہ بنایا جائے، چنانچہ درس نظامی کی جکیل کے بعد آپ نے ای نیث سے طبیہ کا لج دبلی میں داخلہ لے لیا، یہاں طب کا چارسالہ کورس کمل کر کے آپ نے ''فاضل الطب والجراحت'' ورجہ اول کی سند اور گولڈ میڈل حاصل کیا۔ طبیہ کالج کے اسا تذہ میں سب سے زیادہ قابل، مشہور بلکہ بین الاقوامی شخصیت حکیم اجمل خان مرحوم تھے۔ وہ حضرت کو ندلوی مرحوم کی ذہانت و فطانت اور قابلیت سے استے متاثر تھے کہ فرمایا کرتے: جب جمھے اس شخص دھنرت گور حضرت کوندلوی پہنے کی کے سامنے کی کی رہانت و فطانت اور قابلیت سے استے متاثر تھے کہ فرمایا کرتے: جب جمھے اس شخص دھنرت کوندلوی پہنے کی کے سامنے کی کی رہانہ ہوتا ہے تو جمھے بہت تیاری کرنی پڑتی ہے۔

حضرت حافظ صاحب نے طب کی تعلیم محض اس غرض سے حاصل کی کہ علوم ویڈید کی بجائے طب کو ذریعہ معاش بنا کیں گے اور کچھ عرصے تک آپ نے اس کا تجربہ بھی کیا، چنا نچہ ۱۹۴۸ء میں جب مولا نا ابو البر کات احمد مدراسی مرحوم آپ سے صحیح بخاری وغیرہ پڑھنے کے لیے گوجرا نوالہ آئے تو اس وقت آپ جامع مجد انال حدیث چوک نیا کیں کے سامنے مطب کیا کرتے تھے اور اس کے ساتھ ساتھ آپ نے قبر ستان روڈ پر واقع ٹا بلی والی مجد میں '' درس اعظم'' کے نام سے ایک مدرسہ بھی قائم کر رکھا تھا، جس میں دوسرے مدارس کے فارغ انتھے سل طلبہ تھے بخاری اور دیگر علوم کی اعلیٰ درجے کی کتابیں پڑھنے کے لیے آیا دوسرے مدارس کے فارغ انتھے بخاری اور دیگر علوم کی اعلیٰ درجے کی کتابیں پڑھنے کے لیے آیا

کھوعرصہ تک بیسلسلہ یوں ہی چلنا رہا،لیکن جلد ہی آپ کوا حساس ہوگیا کہ بیددونوں کام خاصا وقت ما تکتے ہیں اور بیک وقت احسن طریق سے نہیں چل سکتے ،چنانچہ طب یونانی کا کاروبار آپ نے یکسرموقوف کردیا اور حکمت ایمانی (علوم دینیہ) کی خدمت کے لیے کلیة وقف ہو گئے۔

شادی خانه آبادی:

دینی اور طبی تعلیم کی بھیل کے بعد جلد ہی آپ کی شادی مولا نا فقیر الله مدراس کی بیٹی سے ہوگئ، جن سے ایک بیٹا اور ایک بیٹی پیدا ہوئی، بیٹے کا نام عبداللہ ہے، جو حافظ قرآن ہے۔



۱۹۳۲ء میں آپ کوبعض وجوہ سے دوسری شادی کرنا پڑی۔اس دوسری بیوی سے اللہ تعالیٰ نے دو بیٹے (ڈاکٹر محمود اعظم اورمسعود اعظم)اور چاربٹیاں عطاکیں۔

تدريي خدمات:

حصول تعلیم کے دوران ہی آپ کی ذہانت و قابلیت اور علوم وفنون کی صلاحیت کی بہت شہرت ہو گئ تھی، اس لیے تکیل و فراغت کے بعد گھر آتے ہی مختلف درس گا ہوں کی طرف سے آپ کو تدریس کے لیے دعوت نامے آنے لگ گئے۔

کیچھ عرصہ تو آپ نے اپنے گاؤں گوندلانوالہ میں قیام فر مایا اور پڑھتے پڑھاتے رہے،ای دوران ۱۹۲۴ء میں آپ کوادائیگی حج کی سعادت بھی حاصل ہوئی۔

مدرسه دجانيه دبلی:

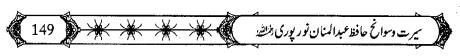
لیکن ۱۹۲۷ء میں مدرسہ رحمانیہ دبلی کے مہتم شخ عطاء الرحمٰن کے پر زور اصرار پر ان کے ہاں تشریف لے عظاء میں مدرسہ رحمانیہ دبلی خدمات سرانجام دیں، یہاں سے فارغ ہوکر آپ پھرواپس محموندلانوالہ آگئے۔

محوندلانواله میں تدریس:

موندلانوالہ واپس آگرآپ نے پھر درس و تدریس کا سلسلہ شروع کر دیا، بہت سے طلبہ نے آپ سے کسب فیض حاصل کیا، غالبًا ای دور (۱۹۳۰ء کے لگ بھگ) میں مولانا عطاء اللہ حنیف اور حافظ عبداللہ بڑھیمالوی جیسے آپ کے کبار تلافہہ آپ سے علوم وفنون کی مختلف کتابیں پڑھتے رہے ہیں، شاکدای وجہ سے دونوں بزرگوں کو ۱۹۳۲ء میں اپنے استاذمحتر م کی دوسری شادی میں شرکت کا موقع بھی مل میں شادی میں شرکت کا موقع بھی مل

جامعه عربيه دارالسلام ،عمرآ باد:

۱۹۳۳ء میں اہل مدراس کی دعوت پر''جامعہ عربیہ دارالسلام'' عمر آبادتشریف لے گئے، آپ کے دہاں تشریف لے گئے، آپ کے دہاں تشریف لے جانے سے اس درس گاہ کی خوب شہرت اور ترقی ہوئی، یہاں چندسال تدریس کرنے کے بعد پھر گوندلانوالہ واپس آ گئے۔



جامع مجد ابل حديث ، كوجرانواله:

ان دنوں جامع مجد اہل حدیث، چوک اہل حدیث (چوک نیا کیں) میں ایک دینی درس گاہ قائم تھی، جس کی انتظامیہ نے آپ کو تدریس کی وعوت دی، جو آپ نے قبول کرلی، چنانچہ ان کی طرف سے آپ کو ایک مہیا کی گئ، جس پر آپ روزانہ گوندلانوالہ ہے آتے اور پڑھا کر واپس چلے جاتے تھے۔ ان دنوں حضرت مولانا محمد اساعیل سلفی پڑھائی وہاں خطیب تھے، انہوں نے بھی حضرت گوندلوی سے بھن کتب ''شرح عقا کدنفی'' اور''مسلم الثبوت' وغیرہ پڑھیں۔

۱۹۳۲ء میں گوندلانوالہ میں ایک قتل ہو گیا،جس کی وجہ ہے آپ کو وہاں سے نقل مکانی کرنی پڑی۔ چنانچہ آپ شہر گوجرانوالہ، آبادی حاکم رائے (محلّہ گلشن آباد) میں منتقل ہو گئے، پھر تادم واپسیں آپ یہیں سکونت پذیر رہے۔

مدرستعليم الاسلام ،اوڈ انوالہ:

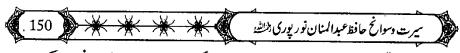
۱۹۳۱-۳۷ء کے لگ بھگ کا عرصہ آپ نے '' مدرسہ تعلیم الاسلام' 'اوڈ انوالہ میں گزارا۔ مدرسہ ہذا کے بانی امیر المجاہدین صوفی محد عبداللہ کی برخلوص وعوت بر آپ وہاں تشریف لے گئے۔

صوفی صاحب مرحوم فرمایا کرتے تھے کہ حضرت گوندلوی کی وجہ سے ہمارا مدرسہ بھی جامعہ بن گیا تھا اور طلبہ کی کثرت کی وجہ سے بڑی رونق ہوگئ تھی ، یہاں آپ نے دوسال تک شیخ الحدیث کے فرائفس سر انجام دیے۔

درس اعظم ، تا بل والى معجد، كوجرانواله

۱۹۳۷ - ۱۹۳۷ء کے لگ بھگ آپ نے "ن ٹا بلی دالی معجد" قبرستان ردؤ "کو جزانوالہ میں" درس اعظم" کے نام سے ایک مدرسہ قائم کیا،جس میں فارغ انتصیل طلبہ کو آپ صبح بخاری،موطا امام مالک، الانقان للسيوطی، ججة الله البالغه اورمسلم الثبوت وغیرہ پڑھاتے تھے۔

ان دنوں طب کوآپ نے ذریعہ معاش بنایا ہواتھا، جامع مجد اہل صدیث چوک نیائیں کے سامنے مطب کرتے تھے، مولانا ابوالبر کات اور دیگر کئی علاء اس دور میں آپ سے دینی علوم کے ساتھ ساتھ طبی علوم بھی پڑھا کرتے تھے۔ علوم بھی پڑھا کرتے تھے۔



یہ درس اعظم ۱۹۳۹ء تک بخیر وخو بی چاتیا رہا۔ حضرت گوندلوی خود ہی اس کے بانی اور اسکیلے ہی اس کے مدرس تھے اور بلاتنخواہ ومعا وضہ پڑھاتے تھے۔

جامعه اسلاميه كوجرانواله:

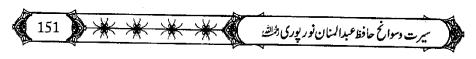
ا ما می میں ماجی محمد ابراہیم انصاری مرحوم اور ان کے رفقاء نے آبادی ما کم رائے (گلثن آباد) کو جرانوالہ میں ' جامعہ اسلامیہ' کے قیام کا پروگرام بنایا تو حضرت گوندلوی سے اس کی علمی سر پرتی کی درخواست کی ،آپ نے قبول فرمالی اور یوں ' درس اعظم' کا گویا ' جامعہ اسلامیہ' میں ادعام خوش انجام ہوگیا۔

اب "جامعه اسلامیه" میں دیگر مدارس کے فارغ التحصیل طلبہ کوحضرت حافظ صاحب وہی" درس اعظم" والا نصاب پڑھاتے تھے، تقریباً ابوالبرکات احمدان کو فاضل عربی کی تیاری کراتے تھے، تقریباً پانچ سال تک بیسلسلہ یوں ہی چلتا رہا۔ پھر"جامعہ اسلامیہ" میں آٹھ سال کا کلمل نصاب درس نظامی جا ری کردیا گیا۔

جامعه سلفيه، فيمل آباد:

1901ء میں جامعہ سلفیہ فیصل آباد کا قیام عمل میں آیا تو اس کی مسند شیخ الحدیث کے لیے حضرت حافظ صاحب ہی کو سب سے زیادہ موز وں سمجھا گیا، چنانچہ مرکزی جمعیت اہل حدیث کے امیر مولانا سید محمد داود غزنوی، مولانا محمد اساعیل سلفی اور مولانا محمد عطاء اللہ حنیف حاجی محمد ابراہیم انساری مرحوم سے حضرت حافظ صاحب کو با قاعدہ ما تک کرلے گئے۔ ۱۹۲۳ء تک آپ جامعہ سلفیہ میں شیخ الحدیث کے طور پرکام کرتے رہے، پھر جامعہ کی انتظامیہ میں پچھ ناخوشگوار تبدیلی کی وجہ سے آپ واپس گوجرانوالہ تشریف لے آئے۔

گوجرانوالہ واپس آتے ہی''جامعہ اسلامیہ'' کی انتظامیہ نے آپ سے پھر جامعہ کی علمی سر پرتی کی ورخواست کی ، جسے آپ نے صرف اسبا ق پڑھانے کی حد تک قبول کرلیا۔ چنانچہ آپ صحیح بخاری اور خلاصة التفاسیر پڑھانے گئے، یعنی مختلف کتب تفسیر کا مطالعہ کرنے کے بعد ان کا خلاصہ طلبہ کے سامنے پیش کر دیتے تھے۔ یہ سبق انتہائی معلوماتی اور تحقیقی ہوتا تھا۔



جامعه اسلاميه، مدينه منوره:

۱۹۱۳-۱۹۲۳ء کے لگ بھگ آپ کو مدینہ ہو نیورٹی کی طرف سے تدریس کے لیے مدعو کیا گیا تو آپ وہاں تشریف لے گئے،ایک سال تک آپ نے وہاں پڑھایا، بو نیورٹی کے طلبہ کی نسبت آپ سے وہاں کے اسا تذہ وشیوخ زیادہ متاثر اور مستفید ہوئے۔

جامعه محمريية كوجرانواله:

مدینہ یو نیورش سے واپس آ کر بھر جا معہ اسلامیہ گوجرا نوالہ سے وابستہ ہو گئے۔ پچھ عرصہ بعد شخ الحدیث مولانا محمد عبداللّٰہ کی درخواست پر جامعہ محمد یہ گوجرا نوالہ میں تدریس کا سلسله شروع کر دیا اور پھرتا دم واپسیں اسی جامعہ سے وابستہ رہے۔

اخلاق واوصاف:

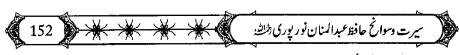
آپ انتہائی زم مزاج ، خاموش طبع ، خوش لباس ، خوش گفتار ، فضولیات سے محترز ، عابد و زاہد اور ہمہ وقت ذاکر وشاغل انسان ہے ، نماز تبجد ، تحییۃ المسجد اور نماز باجماعت اور بحبیر اولیٰ کے پانے کا آپ کے ہاں بےمشل اہتمام ہوتا تھا ، انتہائی جھوٹے اور معمولی کاموں میں بھی ا تباع سنت کا خیال پیش نظر رہتا تھا ، غیبت ، حسد ، بغض ، کمیند اور دیگر اخلاقی رذائل سے کوسوں دور تھے ، چبرہ ہمیشہ علم وعبادت کے نور سے منور اور متبسم نظر آتا تھا ، اونچی آواز میں کھل کھلا کر ہننے کی عادت نہیں تھی ۔

ایا م بیش (۱۳٬۱۳ ، ۱۵ ، قمری تاریخ) کے روزوں کی ہمیشہ سے عادت بھی ، ایک دفعہ فرمانے سکے کہ طبیعت کی کمزوری کی وجہ سے میں نے بیروزے چھوڑ دیے ، تو بواسیر کی شکایت ہوگئی ، پھر فرمایا: معلوم ہو تا ہے کہ ردزے کی وجہ سے بیاری رکی ہوئی تھی ، اس کے چھوڑنے کی وجہ سے وہ عود کر آئی۔

قوت حفظ اور وسعت علم:

خدا داد توت حفظ اور وسعت علم میں اپنی نظیر آپ تھے، مطالعہ کتب کے بہت شائق تھے، جو کچھ پڑ ھتے تھے، ہمیشہ کے لیے از بر ہو جاتا تھا۔

آپ کی تصنیف "إثبات التوحید بابطال التثلیث" کا مسودہ کا تب م کر بیشا تو آپ نے محض صافظے کی مدد سے اسے پھر لکھ دیا، چند دنوں کے بعد کم شدہ مسودہ بھی مل گیا،ان کا آپس میں مقابلہ



كيا كيا تو دونوں ميں كوئى فرق نەنكلا_

مدینہ یو نیورٹی کی تدریس کے زمانہ میں شخ محمد امین شنقیطی صاحب'' اُضواء البیان' نے کسی مجلس میں آپ سے چندروایات دریافت کیس تو آپ نے فرمایا: جامع تر ندی میں بیسب روایات موجود ہیں، سب اہل مجلس کا خیال تھا کہ وواس میں نہیں ہیں، آپ نے سب روایات ایک ایک کر کے تر ندی شریف میں دکھا دیں، شخ شنقیطی فرمانے لگے:

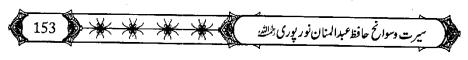
«ما رأيت أعلم على وجه الأرض من هذا الشيخ».

''میں نے روئے زمین پران سے بڑاعالمنہیں دیکھا۔''

تصانيف:

تدریس کے ساتھ ساتھ آپ نے تصنیف کا کام بھی کیا، چنانچہ درج ذیل کتب آپ کی یادگار ہیں:

- ا۔ صلوٰۃ مسنونہ
- ٢ إثبات التوحيد بإبطال التثليث
 - ۳_ ردمولود
 - ٣- الإصلاح (٣هـ)
 - ۵۔ اهداء ثواب
 - ٦- تقيد المسائل
 - ۸۔ مختم نبوت
 - ۹۔ معیار نبوت
 - ایک اسلام بجواب دواسلام
 - اابه دوام حدیث بجواب مقام حدیث
 - ۱۲۔ اسلام کی پہلی کتاب
 - ۱۳۔ اسلام کی دوسری کتاب
 - ١٦٠ كتاب الإيمان



10_ تحفه الإخوان

١٦ خير الكلام في وجوب الفاتحة خلف الإمام

النقصان و تحقيق زيادته والنقصان و تحقيق زيادته والنقصان

١٨ بغيةالفحول

19 سنت خيرالا نام مَالِينًا درسه وتربه يك سلام

٢٠ شرح مفكوة (كتاب العلم تك)

۲۱ البدورالبازغة (ترجمه)

۲۲ حدیث کی دینی جمیت (''الاعتصام' میں شائع شدہ مقالہ)

٢٣_ ارشاد القاري إلى نقد فيض الباري

٢٣ التحقيق الراسخ في أن أحا ديث رفع اليدين ليس لها ناسخ-

تلامده ومستفيدين:

عرصہ دراز تک تدریس کی وجہ سے یقین سے نہیں کہا جاسکتا کہ آپ کے تلانہ ہ ومستفیدین کی تعداد کہاں تک پہنچ گئی ہوگی۔ پاکتان، ہندوستان، بنگلہ دیش، افغانستان اور عرب ممالک وغیرہ کے ہزاروں طلبہ نے آپ سے شرف کلمذ حاصل کیا، جوابے اپنے ملک میں مختلف دینی خدمات انجام دے رہے ہیں اور پچھان سے اس دنیا سے رخصت ہو چکے ہیں۔

آپ کے چندنمایاں قتم کے تلاندہ ومستفیدین کے اساء درج ذیل ہیں:

ا مولانا ابوالبركات احمد، فين ألحديث جامعه اسلاميه، كوجرانواله

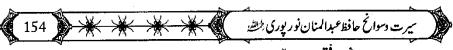
٢_مولانا حافظ محمر عبدالله بدهيمالوي

٣ _ مولانا مجرعبدالله، سابق امير جعيت ابل حديث ياكستان

٣ ـ مولانا حافظ محمر اسحق حسين خانواله

۵_مولا نا حا فظ محمر بحثوي

٧ _مولانا عبيدالله خان عفيف



4_مولانا حافظ فتح محملتي ، مكه معظمه

٨_مولا نامحمه صادق خليل، فيصل آباد

٩_مولانا نذبر احدرهاني

١٠ ـ مولانا عبيدالله رحماني (صاحب المرعاة)

اا_مولانا حافظ عبدالغفارحسن

١٢_مولانا محد اساعيل سلفي ، امير مركزي جمعيت الل حديث ياكتان

ساا_مولانا حافظ احسان البي ظهبير

١٣-مولانا حافظ عبدالمنان، مدرس جامعه محمريه كوجرانواله

10 مولانا حا فظ عبدالسلام بعثوى

۱۷_مولاناارشادالحق اثري

<u> 12 مولا نامحمه اسحاق چیمه</u>

۱۸_مولا نا عبدالرشید بزاروی

م عظ پہ

١٩_مولا نا محمصد بيق اعظمي ، بدهوآ نه ، جھنگ

٢٠ ـ مولا نامحر على جانباز، سيالكوث

٢١_مولانا حافظ سيف الرحمن الفلاح

۲۲_مولانا پروفیسرغلام احمه حربری

۲۳ مولانا محدادريس فاروقي سوېدروي

٢٣ ـ مولا نامحمر عبده الفلاح ، فيصل آباد

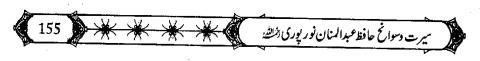
٢٥ ـ پروفيسرمولانا قاضي مقبول احمد

٢٦ ـ ﷺ ذا كثر عاصم عبدالله قريوتي ، استاذ مدينه يو نيورشي

12 شيخ محمد مجذوب، استاذ مدينه يونيورشي

٢٨ شخ محمد ابراهيم شقره الأردني، مدينه يونيورش

٢٩ يضخ عطيه سالم وغيرهم



وفات حسرت آيات:

ار فروری ۱۹۸۵ء کوحسب معمول نماز تبجد کے لیے اٹھے، وضو کے لیے خسل خانے میں گئے، ضعف و پیری کا عالم تھا، پاؤں بھسل گیا، گر کرٹا تگ کی ہڈی ٹوٹ گئی، ۵رفروری کوٹا تگ کا آپریشن کردیا گیا، مگر ضعف ونقاہت بوھتی گئی، تقریباً چار ماہ تک شدید بیار رہے۔

پھر ۱۳۰۷ رمضان ۱۳۰۵ ہے مطابق ۳۸ جون ۱۹۸۵ء کوتقریباً بون صدی تک منبر ومحراب اور مساجد و مدارس کورونق بخشنے والاعلوم وفنون علم وعمل اور ایمان ویقین کا بیرمهر در خشاں ہمیشہ ہمیشہ کے لیے غروب ہوگیا اور اپنے اہل خانہ کے علاوہ بے شار علماء وطلباء کوسوگوار چھوڑ گیا۔ إنا لله و إنا اليه راجعون،

اللهم اغفرله وارفع درجته في المهديين نوئ: عافظ محر گوندلوي (رح كم تعلق حافظ نور پوري (رح نے ١٥٠ اشعار لكھے ہيں ،مطالعہ كے

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پوري برائين 💉 🦟 🚺 🚺

شیخ الحدیث والنفسیر مولانا محمد عبد الله گوجرانواله فاضل درس نظای بنثی فاضل مولوی فاضل، فاضل کوئداکیڈی (محکمه اوقاف)

مرتب مولانا خاور رشيد بث ظله

ہندوستان میں جب سے اسلام کی بہار شروع ہوئی آہتہ آہتہ یہاں کے غلط نظریات اور رسم و رواج ختم ہوتے چلے گئے اور برادری، خاندانی تعصب کے بت پاش پاش ہوتے گئے۔

چونکہ انسانیت کا از لی دشمن شیطان، ابلیس، ہر وقت موقع کی تلاش میں رہتا ہے اور راہ حق کو پرا گندہ کرنے کی ہرممکن کوشش کرتا ہے،ای طرح یہاں بھی اس نے موقع سے فائدہ اٹھایا۔

وہ صحابہ جو یہاں تشریف لائے تھا، بالکل کھر ااور صاف ستھرادین اسلام ساتھ لائے تھے لیکن مرور زمانہ کے ساتھ الجیس کواپنے کارندے ملتے گئے اور انہوں نے اسلام کا حلیہ بگاڑنے کی جدو جہدشروع کردی اور کافی حد تک اس میں کامیاب ہوئے کیونکہ ہزار سالہ مسلمانوں کے دور حکومت میں ایک مرتبہ بھی اسلام کی صحیح صورت کو یہاں رائج نہیں کیا گیا یا ہونے نہیں دیا گیا۔ جس سے سادہ لوح عوام نے سمجھا اسلام کی صحیح تصویر بحافل سرود وساع اور موسیق میں، پیروں، گدی نشینوں اور عجوب دیکھانے والے حضرات کے سامنے ماتھا ممیکنے انکی قبروں پر مجاور بن کر بیٹھنے نذرو نیاز دینے اور جادریں چڑھانے میں ہے۔

اسی طرح حال مولڑہ والوں کے ایک مرید حافظ میاں علم الدین کی بھی تھی جوخود ایک پیر کی حیثیت اختیار کریکے تھے۔

انہوں نے ملتان شہر میں ایک مدرسہ بھی جاری کیا ہوا تھا جہاں حفظ قرآن اور ترجمۃ القرآن کی کاسیں ہوتی تھیں۔ بوجوہ ملتان کی رہائش ترک کرے سرگودھا آنے لگے تو وہاں کے مریدین جو کئی سرداریوں پر مشتمل تھے انہوں نے اور خاص کر بھٹہ برادری کے سرکردہ افراد نے عرض کی حصرت جو چاہتے ہیں، جتنی زمین چاہئے ہم دینے کو تیار ہیں لیکن ملتان نہ چھوڑیں لیکن انہوں نے سرگودھا کو ترجیح

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري برنشن

دی اور بہاں سکونت اختیار کرلی۔

آ دمی کی سوچ و و چار کچھ ہوتے ہیں لیکن اللہ تعالی کی تدبیر کچھ اور۔

میاں علم الدین کے ساتھ بھی کچھ اسی طرح ہوا۔ ایک رات سوئے ہوئے ہیں کہ خواب آیا۔ دنیا چیٹیل میدان بن گئی ہے، ہر طرف انسانوں کا بچوم ہے گویا حشر کا میدان برپا ہے۔ اس بچوم بیں ایک طرف یہ خود اور ایحے بزرگ پیر مبرعلی شاہ صاحب آف گواڑہ کھڑے جیں، یکا کیک آسمان سے کوئی چیز اتر نا شروع ہوئی۔ تمام لوگ اسی طرف متوجہ ہوئے جول جول وہ چیز قریب آتی گئی تو لوگوں کا اشتیاق بروستا چلا گیا ہرکوئی چاہ رہا تھا کہ دوڑ کر اسے پکڑے جب وہ چیز اتر ی، یہ اور ان کے بزرگ پیر مبرعلی ساحب بھی اسے پکڑنے نے کے لئے دوڑ کی ایکن یہ چیز پیرصاحب کی بجائے میاں علم الدین کے ہاتھ لگ گئی اور آکھ کھل گئی۔ اسی تعبیر کئی علا سے پوچھی لیکن کوئی تسلی بخش جواب نہ دے سام آخر ایک بزرگ سے پوچھا تو انہوں نے نام دریافت کیا جواب دیا علم بھی ہے جو مصل کیا ہے؟ جی ہاں قرآن مجید حفظ کیا ہے اور قد وری تک پڑھا ہے، میاں علم الدین نے جواب دیا۔ پھر اس بزرگ نے فر میایا: قرآن و حدیث پڑھو، جو چیز آ مان سے اتری تھی وہ اللہ کا نور قرآن اور دیا۔ پھر اس بزرگ نے فر میایا: قرآن و حدیث پڑھو، جو چیز آ مان سے اتری تھی وہ اللہ کا نور قرآن اور حدیث ہے لہذا حافظ میاں علم اللہ بین نے قرآن و حدیث کا مطالعہ شروع کر دیا اور رفتہ رفتہ بدعات و حدیث ہے امرات اور سے ورواج کے بادل چھٹتے چلے گئے اور دین خالص کھر کے سامنے آتا گیا۔

اب ظاہر ہے ہروفت قال اللہ و قال الرسول کی آ وازیں آنے لگیں تو لوگوں نے انہیں وہابی کا لقب دے کراچھوت بنا دیا اور بائیکاٹ کر دیا۔

چونکہ میاں صاحب ایک پیر تھے اور کچھ نہ کچھ علم بھی رکھتے تھے اس لئے اپنے گاؤں کے نمبردار بنادیئے سکئے تھے لیکن حق قبول کرنا کوئی آسان نہیں نیز اہلیس کو یہ کیسے گوارا ہوسکتا تھالہذا لوگوں نے وہائی کا شھیہ لگانے کے بعد نمبرداری بھی چھین لی اور بدنام کرنے کی بھی کوشش کی ، کیونکہ قانو نا وہائی نمبر دار نہیں بن سکتا تھا۔ مشہور کر دیا کہ ان وہا ہوں کے ڈیرے پر قاتل اور مفرور آکر رہتے ہیں۔

حکومت وقت کی طرف سے ایک تحقیقاتی فیم مقرر ہوئی اوراس گاؤں چک نمبر ۲ المخصیل بھلوال ضلع سرگودھا کے پرائمری سکول میں عارضی تھانہ قائم کیا گیا۔ فیم کے سربراہ نے نمبر دار سے کہا اس شخص کو پیش کیا جائے جس پر قاتلوں اور مفروروں کو پٹاہ دینے کا الزام ہے چنانچہ حافظ میاں علم الدین کوسامنے لایا

يرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پورى راشنه 💥 🦟 💢 158

م گیا۔ وہ سربراہ کچھ دریر دیکھتا رہا اور پھر اچا تک کری سے اٹھا اور جھک کرسلام کیا ، اپنی کری پیش کی اور کہا محترم حافظ صاحب آپ کیسے تشریف لائے مجھے یاد کرلیا ہوتا۔میاں صاحب نے جواب دیا ہیں ہی وہ محض ہوں جس پر قاتلوں اورمفروروں کو پناہ دینے کا الزام ہے۔

یدانسیکٹر ملتان میں میاں صاحب کا شاگردرہ چکا تھا چنانچہ اس نے انگوائری بند کی اور گاؤں والوں کی خوب ڈانٹ ڈیٹ کی۔

میاں علم الدین پر بڑی کڑی آ زمائش بھی آتی رہیں کیکن قرآن وحدیث والی راہ نہ چھوڑی ہے بات بالکل سج ثابت ہوئی کہ ایمان جب دل میں جگہ بنالیتا ہے تو پھر نکلتانہیں۔

میاں صاحب کی بڑی خواہش تھی کہ ان کی اولاد میں ہے کوئی دینی علوم سکھے اور لوگوں کی راہنمائی کا فریعنہ سرانجام دے لیکن ایبا نہ ہوسکا البته ان کے صاحبز ادے میاں عبد الرحلٰ کے ہاں بیٹا پیدا ہوا تو اس کا نام محمد عبد الله دکھا اور اپنی امیدوں کامحور اسے بنالیا۔

محمد عبد الله ایک ذبین اور تیز لڑکا تھا، چنانچہ فدل پاس کرنے کے بعد دادا میاں علم الدین نے ساتھ لیا اور وقت کے نامور عالم دین اور محدث مولانا محمد اسلامی رحمہ الله کے جاری کردہ مدرسہ محمد بیا کوجرانوالہ محموز آئے۔ بیمحم عبد الله کوجرانوالہ کے جو بعد میں شخ الحدیث والنفیر مولانا محمد عبد الله کوجرانوالہ کے نام سے دنیا میں معروف ہوئے۔

انکی پیدائش ۲۷ جمادی الثانی ۱۳۳۸ھ برطابق ۱۸ مارچ<u>۱۹۲۰ء</u> بروز جعرات یک نمبر ۱۱ جنوبی تخصیل بھلوال ضلع سرگودھا میں میاں عبدالرحمان بن میاں علم الدین کے گھر ہوئی۔

مدرسہ محمد یہ میں ۱۹۳۳ء میں داخل ہوئے کیکن وہاں کا ماحول پند نہ آیا کیونکہ بڑے لوگوں کی اولاد ناز وقعت میں پلتی اور بڑی نازک مزاج ہوتی ہے۔ یہاں تو کھانا لوگوں کے گھروں سے مانگ کراکشا کیا جاتا تھا نیز گھر والی سہولتیں بھی میسر نہ تھیں، چپکے سے راستہ ناپا اور گھر پہنچ گئے۔واوا میاں علم الدین جو ناراض ہوئے اور خوب ڈانٹالیکن بیانی ضد پر قائم رہے کہ میں لوگوں کے گھروں سے کھانا مانگ کرنہیں کھا سکتا۔

دادانے ہرطرح سمجھانے کی کوشش کی ادر پییوں کا لا کچ دیا کہ خرچہ جتنا جا ہو گے ملے گا پر پڑھ ضرور، بہلا پھسلا کرووبارہ کو جرانوالہ لے آئے اور مدرسہ میں چھوڑ گئے۔ان کا ایک ہم سبق لڑ کاسلیم اللہ

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى براشن

تھا اس نے ہمت بڑھائی اور کہا یا رتیرے جھے کا کھانا میں لے آیا کروں گا تو اس وجہ سے مدرسہ نہ چھوڑ۔اس طریقے سے محمدعبداللہ کی دین تعلیم کا آغاز ہوا۔

مولانا عبداللہ رحمہ اللہ کہا کرتے تھے میں اس سلیم اللہ کا بڑا احسان مند ہوں جس کی مدد سے دینی تعلیم میرے مقدر میں ہوئی۔

محترم سلیم الله صاحب تو نامعلوم دنیا کے کس گوشے میں مدفون ہوں ان کے خاندان اور ال اولاد کے علاوہ شاکد ہی کوئی جانتا ہولیکن ان کے تعاون سے بڑھنے والا بیدرخت دنیا کی معروف شخصیات میں شامل ہوا اور ہزاروں فیض یافتگان کے ثواب میں مولانا محمد عبداللہ رحمہ اللہ کے برابر کھڑا ہے۔ (اللهم اغفر لهم وار حمهم)

مدرسہ محدید بیں اس وقت تین استاد طلبہ میں علم وتقیم کرر ہے تھے (اول) فضیلۃ الاستاذ محترم محدث العصر حافظ محمد گوندلوی رحمہ اللہ، ان سے بلوغ المرام، مشکوۃ ،مؤطا امام مالک، ہدایہ، شرح وقایہ مسلم الثبوت،شرح جامی، اشارات، کافیہ اور سیح بخاری شریف وغیرہ پڑھی۔

دوم) شخ الحدیث والنفسر مولانا محمد اساعیل سلفی رحمه الله، ان سے تر ندی، نسائی، ابو داؤد، مسلم، مخضر المعانی اور مطول دغیره پڑھیں۔

(سوم)....کسی کوعلم ہوتو بتا دے۔

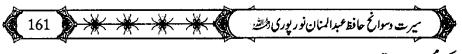
اسی دوران 1938ء میں پنجاب یو نیورٹی سے منٹی فاضل فرسٹ ڈویژن کے ساتھ پاس کیا۔
1940ء میں مدرسہ محمد سے فراغت پائی اور اپنے محن ومر بی استاذ مولا نا محمد اساعیل سلفی رحمہ اللہ
کی وساطت سے کھنوندوۃ العلم الکھنو کا رخ کیا اور وہاں اس طالب دولت دارین کو ہندوستان کے نامور
ادیب اور معروف سیرت نگار مولا نا سلمان ندوگ آیسے اسا تذہ سے کسب فیض کرنے کا موقع میسر آیا،
وہاں ایک سال یا اس سے پچھ کم عرصہ قیام کیا۔واپس آ کرمولوی فاضل کا امتحان بھی فرسٹ ڈویژن سے
پاس کیا۔

تدريس اورخطابت

حضرت الاستاذ مولا نامجمد عبد الله صاحب فراغت کے بعد جب گاؤں واپس پلٹے تو گھر والوں نے شدید خواہش کا اظہار کیا کہ ہماری زمین جو گاؤں کے قریب اور برلب سڑک ہے وہاں ایک مدرسہ کی

بنیادر کھی جائے تا کہ ان کے علم وفضل کا فیضان اس علاقے کے لوگوں کو بھی بہنچے اہمکن اپنے شفق استاذ کے کہنے پر گوجرانوالہ میں مدرسہ محمد بید میں ہی تدریس شروع کر دی۔ یہ 1942ء کی بات ہے۔ اس کے کہنے پر گوجرانوالہ میں ہی دال بازار کی جامع معجد میں خطابت کے فرائض سرانجام دینے شروع کردیئے۔ معزت الاستاذ کہنمشق مدرس تو تھے ہی لیکن بلند پایہ خطیب بھی تھے اور اپنے محن استاذ حضرت سلفی رحمہ اللہ کی طرح تفییر القرآن میں یہ طولی رکھتے تھے۔

یمی سبب تھا کہ نماز فجر کے درس قرآن میں آہتہ آہتہ دور دور سے بھی لوگ آنا شروع ہو گئے اور جمہ کے دنمسجدا پنی تنگی داماں کی شکایت کرتی ، چنانچہ ہلحقہ بازار بند کر واکر باہرصفوں کا انتظام کیا جاتا۔ حضرت الاستاذ كابيسلسله درس دال بازار كي معجدية <u>194</u>2ء مين شروع موا اور جامعه محمدية نيائين چوک میں 1997ء کوصاحب فراش ہونے تک ساٹھ سال سے زائد عرصہ تک جاری رہا۔ ولله الحمد یرو**فیسرمیاںمجمہ بوسف سجاد صاحب حضرت الاستاذ** کی زندگی میں ہی اس پرتبھرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔ درس قرآن انتہائی جامع اور انتہائی پڑ از معلومات ہوتا ہے۔جس سے طلباء اساتذہ اور عام لوگ کیساں مفید ہوتے ہیں۔ بیان کرنے کا انداز عام فہم، پُر مغز، ملل اور نہایت مؤثر اور دلنشیس ہوتا ہے۔مولانا کواللہ تعالی نے تفییر کا جو ملکہ عطا فرمایا ہے وہ بہت کم علما کے حصہ میں آیا ہے۔ ہرسامع پیر محسوس كرتا ہے كدو ہ خودان واقعات سے گزرر ہاہے،مولانا كے بيان ميں جوسب سے برى خوبى ہےوہ ید که درس کے موضوع کی مناسبت سے کسی پہلو کو تشنهیں چھوڑتے ، جواعتر اضات یا اشکال کسی موقع وکل پر جنم لیتے ہیں وہ خود بخو دحل ہوتے چلے جاتے ہیں۔مولانا سے کسی اعتراض کوجواب لینے کی گنجائش بہت کم ہوتی ہے۔اشکالات کی تمام گر ہیں ایک ایک کر کے تعلق چلی جاتی ہیں اور پھر اکلی عالمانہ شان ان کے ہردرس میں نمایاں رہتی ہے۔ بعض ایسے مسائل جن میں عام علاکی اکثریت کچھ بیان کرنے سے قاصر ہوتی ہے مولانا ان مسائل پر جب اپنے جوہر کی جولانی دکھاتے ہیں اور ان کے بیان کی ندرت جوابرات کولٹارہی ہوتی ہے تو حلقہ درس میں ہر محض ہمہ تن گوش محواست جاب ہوتا ہے۔ جب احکام شرع کی تفصیل اور قیامت کے احوال کا ذکر ہوتا ہے تو دلوں کی دھڑ کنیں جیز ہو جاتیں ہیں اور ہر آ تھے اشکبار نظر آتی ہے۔ کسی بھی واقعہ کا منظر، پس منظر، پیش نظر، تہہ منظروہ اس طریقہ اور انداز سے پیش کرتے ہیں گویا اس واقعہ کا کمل نقشہ آتھوں میں گھوم جاتا ہے اور بیان کئے ہوئے واقعہ کے اثرات قلب انسانی پر دیں آ



تك محسوس موتے رہتے ہیں۔

دوران خطبہ اور دوران درس ہرسامح کوشش بسیار کے باوجود اور دل پر قابو پالینے کی کوشش کے باوجود اور دل پر قابو پالینے کی کوشش کے باوجود اپنے دل کی کیفیت کے آگے اس طرح بے بس نظر آتی ہیں کہ چھپائے نہ چھپ، درس جب ختم ہوتا ہے تو بول محسوس ہوتا ہے جیسے جھولی خزانہ علم سے بھری ہوئی ہے اور میں ایک عظیم دولت لے کر جارہا ہوں۔[تذکرہ علا المحدیث ۲۰۰۵۔۳۰]

پروفیسرمحترم نے جو باتیں کہیں ہیں بیغلو پر بنی ہر گزنہیں ابھی بھی بے شارلوگ زندہ ہیں جضوں نے بہ چاشن محسوس کی ، راقم اثیم بھی ان کے فیض یا فتگان کے کل میں کسی کونے کھدرے میں پڑا ہوا نا کارہ پھر سر

ان الفاظ کی سچائی حضرت الاستاذ کی اس آخری وصیت اور پندہ نصائے میں محسوں کی جو <u>1994ء میں</u> صاحب فراش ہونے سے قبل ہماری کلاس کی فراغت کے وفت فرمائیں۔ بڑے بڑے بڑے بڑے سخت دل طلبہ میں نے روتے دیکھے ان میں میں خود بھی شامل تھا اور آج جب بیالفاظ صفحہ قرطاس پر لکھ رہا ہوں تو وہی نقشہ سامنے گھوم گیا اور حضرت الاستاذ کے بیان کی کسک آج اس طرح محسوس کر رہا ہوں۔ جبکہ آٹھوں میں آنسو جھکٹر رہے ہیں کہ بارش کا پہلا قطرہ کون بنے ؟

تحريك بإكستان

<u>194</u>2ء میں حضرت الاستاذعملی زندگی میں قدم رکھ مچکے تھے بی^ہ وہ زمانہ تھا جب تحریک آزادی اپنے عروج پرتھی۔

اس سے لاتعلق نہیں رہا جاسکتا تھا۔لہذا شروع سے ہی مسلم لیگ کے حامی تھے اپنے خطبات جعد میں برطلا اظہار کرتے اور کا گرس کی ریشہ دوانیوں کی خوب خبر لیتے پر دفیسر میاں پوسف سجاد صاحب لکھتے ہیں:

اس وفت بھی جبکہ تحریک پاکستان اپنے عروج پرتھی اور آپ کانگرس کے سخت مخالف اور مسلم لیگ کے زبردست حامی تھے، مسلم لیگ کی حمایت اور کانگرس کے خلاف آپ کے معرکۃ الآراء خطبات قیام پاکستان کی تاریخ میں گراں قدر حیثیت رکھتے ہیں۔

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري الشيز

پاکتان کی جمایت اور کانگرس کے نظریہ پر شدید ضربیں لگانے والے مجاہد خطبہ جمعۃ المبارک میں اس انداز میں ان مسائل کوطل کرتے کہ خالف سے خالف کو بھی ان سے آنکھیں چار کرنے کی جرات نہ ہوتی، ندہب اور سیاست کے متعلق مولانا کا یہ نظریہ ہے کہ سیاست اور ندہب ایک ہی جسم کے دواعضاء یا ایک ہی جسم کو دوحصوں میں با نیٹنے والے ہیں۔انسانی زندگی کا کوئی اہم مسئلہ ایسانہیں جس کا طل قرآن وسنت نے نہ پیش کیا ہو۔افسوں یہ خطبات محفوظ نہ رہ سکے۔ آج آگر وہ خطبات شیپ شدہ ہوتے تو نئی نسل کیلئے یہ ایک بہترین سرمایہ ہوتے، جس میں پاکستان کے قیام سے پہلے پاکستان کی اہمیت اور کا گرس کی مکارانہ چالوں کے تار پود بھیر کردکھائے گئے تھے اور یہ خطبات ان لوگوں کے بھی غایت درجہ مفید ہوتے جن کے قلوب و اذبان آج بھی پاکستان کے وجود کے متعلق صاف نہیں ہیں۔ ان کیلئے یہ خطبات تا زیانہ عبرت ہوتے مگراس زمانہ میں خطبات اور تقریروں کو محفوظ کرنے کا کوئی سائنسی فارمولا شاید ابھی ایجاد نہ ہوا تھا جیسی آسانی اس دور میں ہے۔[تذکرہ علا المحدیث شوہ ہیاء]

كويمثرآ مدن

حضرت الاستاذ دور طالب علمی میں ہی ایک ذہین وفطین اور لائق اور ایسا طالب علم جب تدریس کے منصب پر فائز ہو جائے اور وہ بھی وقت کے عظیم اسا تذہ اور محدثین کے زیر سامی تو کیوں نعلم میں رسوخ اور پچتگی پیدا ہوگی۔ای کا متجہ تھا کہ محکمہ اوقاف کی طرف سے پاکستان بھرسے پچیس علما کا انتخاب کیا گیا جنہیں ایک کورس میں شریک ہونا تھا۔

چنانچہ آپ اس میں اول پوزیش لے کر سب سے نمایاں رہے حالانکہ ویگر مسالک کے بڑے بڑے یائے کے علابھی شریک کورس تھے۔

حضرت الاستاذ کے صاحبزادے جناب میاں مجیب الرحمان لکھتے ہیں: غالبًا 1962ء میں جب حکومت پاکستان کی طرف سے کوئٹ میں ریفریشر کورس کیلئے اکیڈی قائم کی گئی تو والد صاحب بھی اس کورس میں شریک سے۔ ان میں بارہ علما دیو بندی بارہ علما دیو بندی بارہ علما دیو بندی بارہ علما دیو بندی بارہ علما بریلوی اور المحدیث صرف ایک تفا۔ ان علما میں مولا نا غلام اللہ خاں راوالینڈی اور مفتی محمد حسین نعیمی (لا ہور) بھی شامل تھے، ان تمام علما میں سے اللہ تعالی نے المحدیث عالم دین شیخ الحدیث مولا نا محموم بداللہ کو یے عزت بخشی کہ وہ سب علما سے اول نمبر پر آئے اور المحدیث کا سرفخر سے بلند ہوا۔ کوئٹ میں ایک اور

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى برائين

مقابلہ تقریری ہوا جس میں بڑے بڑے دانشور اور علمانے حصہ لیا، والد صاحب اس مقابلہ میں بھی اول م

اتنی قابلیت و کی کراکیڈی کے ڈائر کیٹر نے والدصاحب سے درخواست کی کہ آپ ہمیں تین ماہ اور دے دین ہمیں تین ماہ اور دے دین ہمیں تین ماہ اور دے دین ہمیں تین ماہ دے دین ہمیں تین ماہ دے دین ہمیں تین ماہ دے دینے اور کتاب لکھ دی۔ وہ کتاب پتانہیں کس نام سے شائع ہوئی اور اس میں کس قدرمعلومات تھیں۔ جماعت کو چاہئے کہ وہ پتا کرکے اس کتاب کا کھوج لگائے۔ ہمنت روزہ المحدیث خاص نبرشن الحدیث مولانا محمد عبداللہ میں کا کھوج لگائے۔ ہمنت روزہ المحدیث خاص نبرشن الحدیث مولانا محمد عبداللہ میں کا کہ سے معلومات کھوج لگائے۔ ہمنت روزہ المحدیث خاص نبرشن الحدیث مولانا محمد عبداللہ میں کتاب کا کھوج لگائے۔ ہمنت روزہ المحدیث خاص نبرشن الحدیث مولانا محمد عبداللہ میں کتاب کی کھوٹ کی کہ تا اس کتاب کا کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کے دور المحمد کے اس کتاب کا کھوٹ کی کھوٹ کے دور کتاب کوٹ کے دور کے دور کتاب کی کھوٹ کی کھوٹ کے دور کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کے دور کھوٹ کے دور کھوٹ کے دور کھوٹ کوٹ کے دور کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کے دور کھوٹ کے دور کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کوٹ کے دور کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کے دور کھوٹ کے دور کھوٹ کی کھوٹ

راقم نے اس تقریری مقابلہ کا قصہ خود حضرت الاستاذ ہے بھی سنا ہے اور اس میں کامیابی کی بنیادی وجہ انہوں نے اپنے موضوع کے مطابق گفتگو کرنے کو قرار دیا تھا جو واقعی بہت اہم ہے۔ بڑے بڑے بلند پاپی خطیب اس کا خیال نہیں رکھتے۔اور کافی باتوں کے بعدعوام سے سوال ہوتا ہے۔

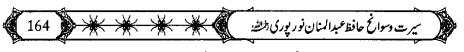
جي ميس كهال پهنيا تفا---؟؟

شیخ الحدیث مولانا محمد عبدلله پر گوجرانواله کی جماعت کا اعتاد ادر احباب کا ان کے ساتھ پیارومحبت بھی عیاں ہوتا ہے، گوجرانواله چونکه پہلوانوں کا شہر تھااور مولانا خود بھی اس کا شوق رکھتے تھے۔ تقویٰ علم اور ہیئت کے ساتھ ساتھ اس شوق نے بھی مولانا کی محبت لوگوں کے دلوں میں جاگزیں کرنے میں کردار اداکیا۔ خاص کر حاجی پورے والے پہلوان اور افراد تو آپ پر جان چھڑ کتے تھے۔

اہلِ گوجرانوالہ دین اور دین والول کے ساتھ کس قدر محبت رکھتے تھے یہ بھی ابھر کر سامنے آجا تا ہے۔اس کا منہ بولٹا ثبوت جامعہ محمدیہ جی ٹی روڈ کے علاوہ شہر بھر میں اہلحدیث مساجد کا بکثرت پایا جانا ہے۔

اللہ تعالی ان سب کی مساعی جمیلہ قبول فرمائے اور جو وفات پا چکے ان کی قبروں کو جنت کا باغیچہ بنائے اور جو زندہ میں اہل للہ کی محبت میں مزید بردھائے اور زیادہ سے زیادہ دین کا کام کرنے کی ہمت عطافر مائے۔ (آمین یا رب العالمین)

فضیلۃ الاستاذ الشیخ نور پوری مُیالیّا کے اس تاریخی بیان سے ان لوگوں کی غلطی واضح ہوتی ہے کہ شیخ الحدیث والنفیرمولانا اساعیل سلفی مُیالیّات اپنے مدرسے کا نام'' مدرسہ محدیہ'' رکھا ہوا تھا اور شیخ الحدیث و النفیرمولانا عبداللّٰدصاحب مُیالیّات نے جامعہ شرعیہ اور ان کے ادغام کے وقت ایک نام سے لفظ'' جامعہ''



اوردوسرے نام سے لفظ " محمدین اے کر" جامعہ محمدین نام رکھا تھا۔

مولانا عبدالله صاحب رحمته الله كا اپنے مشفق اور مهربان استاذ شیخ الحدیث مولانا اساعیل سلفی میشید کے ساتھ مجبت اور دلی لگاؤ تھا كه استے بڑے ادارے كو اپنانام دینے كی بجائے اپنے استاذ كاركها موا نام دیا۔" ولله الحمد"

سياست اورمولانا:

حضرت استاذ چونکہ تحریک آزادی میں حصہ دار تھے لہذا وہ سیاست سے جدا کیے رہ سکتے تھے۔ تمام زندگی جہاں درس ویڈرلیس کے ذریعے عوام اور خواص کے سامنے اللہ اور اس کے رسول مُلَّالِمُمْ کے بیان کردہ اصول وقواعد بتا کر اخروی کا میا بی کا راستہ دکھاتے رہے وہاں دنیوی فلاح و بہود کے لیے مکی سیاست میں بھر پورشامل رہ کرلوگوں کی راہنمائی کی۔

ان كنزديك سياست كامقام بقول اقبال يرتها:

"جدا ہو دیں ساست سے تو رہ جاتی ہے چنگیزی"

مولانا برق توحیدی طاق کصح میں: مولانا مرحوم علم وعمل میں اپنے قابل فخر اسلاف کے خلف الرشید تھے۔ خصوصاً قاضی کوٹ جیسے قصبہ سے تعلق تھا جو مجھی مجاہدین کا مرکز تھا۔ تو یہ کیونکہ ممکن تھا کہ آپ سیاست سے لاتعلق رہ سکتے تھے۔

چناچہ آپ نے صرف نظری سیاست پر ہی اکتفائیس کیا بلکہ عملی سیاست میں بھی بھر پور حصہ لیا۔
تحریک پاکتان سے لے کرتح یک نجات تک (بنظیر حکومت گرانے کے لیے نواز شریف نے چلائی
تحریک پاکتان سے لے کرتح یک نجات تک (بنظیر حکومت گرانے کے لیے نواز شریف نے چلائی
تھی) جس قدر بھی نہ ہی وسیاسی اور اصلاحی تحریکیں بیا ہوئیں مولانا مرحوم نے ان میں ہمیشہ ''کو نوا
فی ھذا الامر رؤوسا و لا تکو نوا فیہ اذنابا''کا قائدانہ کردارادا کیا اور آپ اگر چہایک دور
میں مسلم لیک اور پھر جماعت اسلای سے بھر پورتعاون کرتے رہے مگر جب سے آپ جمیعت المحدیث میں مسلم لیک اور پھر جماعت اسلای سے بھر پورتعاون کر تے رہے مگر جب سے آپ جمیعت المحدیث میں جمیعت المحدیث یا کتان اور بعدازاں سر پرست میں جمیعت کے پلیٹ فارم سے حصہ لیا، آپ نے امیر جمیعت المحدیث پاکتان اور بعدازاں سر پرست میں جمیعت کے پلیٹ فارم سے حصہ لیا، آپ نے امیر جمیعت المحدیث پاکتان اور بعدازاں سر پرست کی حیثیت سے آخر دم تک بھر پورسیاسی کردارادا کیا، گریہ سیاسی مصروفیات آپ کے علمی ذوق، مطالعہ اور

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري واشند 💉 🦟 🔭 🚺

شوق دعوت وتبلیغ نیز جذبه تنظیم میں کوئی رخنه نه دال سکیں ، بلکه ان کا انداز سیاست بھی ان کی علم دوتی اورادب پروری کا مظهر ہوتا تھا۔[(ہفت روزہ الجدیث خاص نمبر 78)]

الله تعالی نے آپکودینی بھیرت کے ساتھ ساتھ سیاس بھیرت بھی دی تھی۔ یہی وجہ ہے کہ جماعت میں اگرکوئی فیصلہ نہ جو پاتا یا سوچتے سوچتے سب عاجز آجاتے تو حضرت الاستاذ کی طرف نگا ہیں اٹھیں، تو وہ الله تعالیٰ کا ودیعت کردہ فہم وشعور استعال میں لاکرکوئی ایساحل سامنے لاتے جو سب کے لیے موزوں ہوتا اور بعد کے حالات اس کی شہادت بھی ویتے۔

علامہ احسان الهی ظهبیر شہید بھائیہ کا نام تاریخ المحدیث میں تو سنہرے حروف سے لکھا جائے گا ہی لیکن اس کے ساتھ ساتھ پاکستان کے سیاسی منظر نامے پر بھی منجھیہ و نے سیاست دان کی حیثیت سے اپنا مقام رقم کروا تیجے۔

اس میدان میں ان کی پشت پناہی کرنے والے ہمارے شیخ کرم مولانا محمد عبد اللہ میانی ستھ چنانچہ رانا شفیق خاں پسروری بلیہ فرماتے ہیں: آج لوگ کچھ بھی کہیں میں یہ بھی گواہی دیتا ہوں کہ حضرت علامہ شہید کی ذات گرامی کو بلندیوں تک پہنچانے میں حضرت مولانا محمد عبداللہ کا کردار نا قابل فراموش ہے، کوئی بڑے سے بڑا قدم ہوتا علامہ شہید مولانا سے ہی مشورہ کرتے اور انہیں اعتاد میں لینے کی کوشش بھی کرتے ۔ حضرت علامہ شہید کی تمام جماعتی تک و تاز کے پیچھے مولانا کا پہاڑ جیسا غیر متزلزل کی کوشش بھی کرتے ۔ حضرت علامہ شہید کی تمام جماعتی تک و تاز کے پیچھے مولانا کا پہاڑ جیسا غیر متزلزل ماتھ ہے لوث مداور عظیم اعتاد کا رفر مانظر آتا ہے۔ ہوخت روزہ المحدیث ، خاص نمبر 68)]

سیاست میں ہونے کے باوجود کبھی کسی غیر شرق بات پر اتحاد نہیں کیا اور نہ ہی ذاتی فائدہ اٹھایا۔ یہی وجرتھی کہ کبھی پیپلز پارٹی کے ساتھ نہیں بیٹھے اور خاص کر جب انہوں نے ایک خاتون (بنظیر) کو اپنالیڈر اور سربراہ بنالیا پھر توبیہ بالکل ہی ناممکن ہوگیا کیونکہ سچا المحدیث کٹ مرنا تو قبول کر لیتا ہے لیکن حدیث رسول کے نخالف نہیں چل سکتا۔

چناچہ 20 ستمبر <u>1994ء</u> کہ جس روز پوری قوم نے نسوانی حکومت کی بدعنوانیوں کے خلاف ہڑتال کر رکھی تھی تو فضیلۃ الاستاذ عمر رسیدہ ہونے کی وجہ سے بنفس نفیس تو شامل نہ ہو سکے لیکن اپنا قائم کردہ ادارہ جامعہ محمد یہ کے طلبہ اور اساتذہ کے ساتھ ساتھ مرکزی جمعیت المحدیث پاکستان کو اس میں شامل کیا۔

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى بزائند

گوجرانوالہ کئی جگہ پر پولیس کے ساتھ ہاتھا پائی ہوئی لیکن جو ظالمانہ رویہ جامعہ محمدیہ اور اس کے طلبہ و اساتذہ کے ساتھ اپنایا گیا، اس پوری تحریک میں ایسائسی کے ساتھ نہ ہوا۔ اس دینی ادارے پر پولیس والوں نے ہلہ بولدیا تو تقریبا گوجرانوالہ کی ساری پولیس اور افسران نے پھرادھر کا ہی رخ کیا

آ نسوگیس کا بے دریغ استعمال کیا گیا ، نے بلاک کے دروازے اور کھڑ کیاں تو ڑ دیں ،کئی طلبا اور اساتذہ

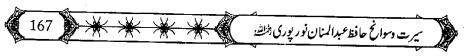
پرالیا وحشیانہ تشدد کیا گیا کہ وہ کئی روز تک سید ھے لیٹ نہ سکے اور کئی ماہ تک تاریخیں بھگتے رہے۔
حضرت الاستاؤ اس وقت جامعہ میں ہی سے اور پولیس آفیسر سے واشگاف الفاظ میں کہا: ظالمو
میرے طلبہ کو کیوں مارتے ہو، آ و بجھے گرفتار کرو، یہ بوڑھا محض تمھارے ظلم سبنے کے لئے کافی ہے۔ راقم
بھی اس وقت جامعہ محمد یہ کے پانچویں سال میں پڑھ رہا تھا لیکن میں شروع سے ہی نور پوری المشر ب
ہوں، اس لئے چھٹی کا اعلان ہوتے ہی مدر سے کے قریب واقع اپنی خالہ کے گھر آ کرسوگیا۔ گھر والوں
ہوں، اس لئے چھٹی کا اعلان ہوتے ہی مدر سے کے قریب واقع اپنی خالہ کے گھر آ کرسوگیا۔ گھر والوں
نے اٹھایا اور بتایا تمھارے مدر سے برپولیس ہی پولیس نظر آ رہی ہے، کیا ماجرا ہے۔ چنا نچہ میں دوڑتا ہوا
گیا تو راتے میں بھا گتے ہوئے گئی طلبہ ملے تو ان سے حقیقت حال کاعلم ہوجانے کے بعد واپس آ گیا۔
چند ونوں کے بعد اس تحر کی خبات کے سربراہ میاں نواز شریف صاحب بذات خود جامعہ آئے تو فلام راس طرح کے موقع پر متاثرین کی ہر بات مانی جاتی ہے اور حوصلہ افزائی کی جاتی ہے، اور گئی احباب
مجر پور فائدہ اٹھاتے ہیں۔ لیکن حضرت الاستاذ نے نہ اپنی اولاد کے لئے بچھ مانگا اور نہ ہی جماعت کے محمد اٹھائی کا سوال رکھا بلکہ نواز شریف صاحب سے بہی وعدہ لیا کہ حکومت میں آنے کے بعد آپ لوگ

ليكن وه وعده بى كيا جو وفا بوا

قرآن وحدیث کا نفاذ کریں گے۔

حضرت الاستاذ نے سقوط ڈھا کہ کے وقت بھی اپنے خطبات میں مشرقی پاکستان میں بہاریوں پر ٹوٹنے والی قیامت پر بھر پور تقید کی اور پیلز پارٹی کے خلاف رائے عامہ کو ہموار کرنے میں کوئی وقیقہ اٹھا ندر کھا اور بنگلہ دلیش نا منظور کی تحریک میں انہوں نے ایک بے باک سیاستدان ، ایک راست باز معالمہ فہم اور دوراندلیش قائد کا کردار ادا کیا۔

1974ء میں قادیانیوں کے خلاف اٹھنے والی تحریک تتم نبوت میں بھی بڑھ چڑھ کرحصہ لیا اور ان کی رہے ہوئے ہوئے کے حلاف ایٹھنے والی تحریف کی میں اپنے احباب و جماعت کے رہنے ووانیاں نمایاں کرنے کے لئے ملک پاکتان کے مختلف کوشوں میں اپنے احباب و جماعت کے



ساتھ دورے کیے اور لوگوں کوان کے خلاف صف آرا کیا۔

1977ء میں پیپلز پارٹی نے عام انتخابات میں جودھندلی کی، اس کے خلاف قومی اتحاد کے سینے سے ایک مثالی تحریب نمودار ہوئی جو تحریب نظام مصطفے کی شکل اختیار کرگئی۔

اس گوجرانوالہ سے فضیلۃ االاستاذکی ہی زیر قیادت جامع محمد یہ نیائیں چوک سے ہی زیادہ جلوس نکلے اور بہت سے المحدیث علما وکارکنان بس دیوار زندال چلے گئے۔مولا نابھی نعمانیہ روڈ گوجرانوالہ کے احتجاجی جلسہ میں اپنے رفقاء اور احباب سمیت گرفتاری دینا چاہتے تھے لیکن تمام مکاتب فکر کے علاجواس جلسہ میں موجود تھے،انھوں نے درخواست کی کہ آپ گرفتاری نہ دیں مبادا تحریک کوشہر گوجرانوالہ میں نقصان کینچے گا۔

رسالت مآب مُلَّيْمًا كے خلاف جب سلمان رشدى لعين نے كتاب لكھى تو تحريك تحفظ نامور الدي رسالت كے تحت اس كتاب كے خلاف رائے عامہ كومنظم كرنے اور اپنے مطالبات برزور دینے كے لئے ملك بجر میں عام جلے منعقد كرنے كا فيصلہ ہوا۔

جمعیت المحدیث نے نہایت جرأت و بے باکی کے ساتھاپنا فرض ادا کیا۔ حضرت الاستاذک صدارت میں شیرانوالہ باغ گوجرانوالہ میں جلسہ عام منعقد ہوا جس میں ملک کی قابل ذکر جاعوں کے قائدین تشریف لائے استاذ مکرم کا خطاب حاصل جلسہ تھا، تشمیر کے مئوقف پر کیے پاکستانی کی طرح واضح تھا کہ یہ پاکستان کی شدرگ ہے، اسے بچانا مسلمانوں کا فریضہ ہے۔

بے نظیر حکومت نے آتے ہی مجاہدین کشمیر کے خلاف زہر انگلنا شروع کر دیا تواس کے جواب میں الحمراهال لا ہور میں ان کی زیر قیادت جلسداس کا منہ بولتا ثبوت ہے۔

اسی طرح جب صدام نے کویت پرحملہ کیااور سعودی عرب کوبھی دھمکیاں دینی شروع کیں تو مولانا کے ہی کہنے پر ملک بھر میں تحفظ حربین کانفرنس منعقد کی گئیں اور بیت الله ومسجد نبوی کے ساتھ اپنا والہانہ یار کا اظہار کیا۔

فضيلة الاستاذ اورجمهوريت

بعض علا جمہوریت کو کفر کہتے ہیں اور اس میں شامل ہونے والے کو اسلام سے ہٹا ہوا مانتے ہیں

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پوري برائش

لیکن میں یہ واضح کر دینا چاہتا ہوں کہ حضرت الاستاذیا دیگر علما المحدیث جوسیاست میں قدم رکھتے ہیں ان کے نزدیک جمہوریت کی تعبیر میں فرق ہے۔ جو کسی صورت بھی کفرنہیں بنتی۔ چنا نچہ شخ مرم اپنی ایک تقریر میں فرماتے ہیں: آؤ میں بتاؤ جمہوریت کیا ہے؟ اسلام دنیا کا داحد جمہوری دین ہے اس میں آمریت کی کوئی مخبائش نہیں، جمہوریت کو مادر بدر آزاد قرار دے کر کفر کے فتوے لگا دیے جاتے ہیں حالانکہ جمہوریت کا مطلب آزادی اظہار اور بنیادی انسانی حقوق کی فراہمی ہے۔ اگر مغرب میں جمہوریت مادر پدر آزاد ہے تو یہ ان کا قصور ہے ہمارے ہاں کی جمہوریت شریعت کی پابند ہے۔ قرار داد مقاصد کے تحت ملک میں کتاب وسنت کے خلاف کوئی قانون پاس نہیں کیا جا سکتا۔ اب بتا کیں جب مقاصد کے تحت ملک میں کتاب وسنت کے خلاف کوئی قانون پاس نہیں کیا جا سکتا۔ اب بتا کیں جب مقاصد کے تو یہ کا کوئی فیصلہ قرآن وحدیث کے خلاف نہیں بن سکتا تو یہ حرام کیوں ہے؟

قرآن مجید میں آیا ہے کہ سلمان مثورے سے کام کرتے ہیں «أمر هم شودی بینهم» بتائیں کیا باہم مشورے سے پانچ کی جگہ چھ نمازیں کی جاسکتی ہیں؟ اصل میں مشور سے کا تھم نصوص کے علاوہ جو معاملات آتے ہیں ان کے لئے دیا گیا ہے۔

نی مرم ظافی بھی جہوریت کے حق میں فیصلہ دیا کرتے تضافر وہ احد سے قبل رسول اللہ ظافی نے مشورے کے لئے تمام محابہ کو جمع کیا، فیصلہ بیر کرنا تھا کہ مدینے میں رہ کر جنگ کی جائے یا باہر جاکر؟ جب کہ عبداللہ بن ابی منافق جو شوری میں شامل تھا اسکی رائے بھی یہی تھی کہ مدینہ میں رہ کر ہی لڑنا چاہیے کین اکثریت کی رائے بیتھی کہ باہر نکل کر لڑنا چاہیے۔ آپ ظافی نے اپنی اور ابو بحرصد بین اور حضرت عمر کی رائے چھوڑ کر اکثریت کی بات مانی۔ یہ جمہوریت نہیں تھی تو اور کیا تھا؟ [(مفت روزہ الجدیث خاص نمبر 186)]

استاذ المكرم 1980ء اور 1986ء میں دو مرتبہ تبلیغی دورے پرانگلینڈ گئے اور دونوں مرتبہ دورے کے اختتام پر بیت اللہ کی زیارت کے لئے سعودیہ بھی تشریف لے گئے۔ پہلی مرتبہ حج وعمرہ سے سرفرازہ ہوئے جبکہ دوسری مرتبہ ایام حج نہ ہونے کی وجہ سے عمرہ ہی کر سکے۔

اصول پیند

شیخ الحدیث والنفیرمولانا محمرعبدالله رحمة الله نے تمام زندگی اصول وضوابط سے گزاری۔ نه خود

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې دالش

انہیں تو ڑا اور نہ ہی کسی دوسر ہے کواس کی اجازت دی،خواہ ان کی اولا داوراعزہ ہی کیوں نہ ہوں۔ آئیاں تا ہوں نہ ہی کسی دوسر ہے کواس کی اجازت دی،خواہ ان کی اولا داوراعزہ ہی کیوں نہ ہوں۔

ا۔ مثلاً ان کے بڑے صابز اوے مولانا عبد الرحمان مرحوم جامعہ محمدیہ میں زیر تعلیم تھے کہ جامعہ کی زمین کا ایک کلوا جو خالی تھا کو ہموار کرنے کے لئے طلبہ نے محنت کی جبکہ مولانا عبد الرحمان نے حصہ لینے سے انکار کر دیا جس کے نتیج میں طلبہ کے امیر مولانا محمد میں صاحب نے آئیں زوو کو بیا۔ دوسرے دن استاذ مکرم کوعلم ہوا تو حقائق سامنے آنے پراپ بی بیٹے پر برس پڑے اور کہا یہ مدرسہ تمھارے باپ کا نہیں کہ جہال دوسرے طلبہ کام کریں اور تم شیخ الحدیث کے بیٹے ہونے کی وجہ سے احتر از کرو۔

سابق ناظم اعلی مرکزی جمعیت الجدیث پاکستان میاں محد جمیل صاحب بلی بتاتے ہیں کہ جماعتی معاملات میں اکثر و بیشتر مولانا کے پاس نیا کیں چوک جایا کرتا تھا ایک مرتبہ ایما ہوا کہ دوران گفتگو میری نظر کمرے میں موجود اشتہاروں پر پڑی جوکافی تعداد میں شخصان پرشخ الجحدیث کا نام بین چوتھائی کے قریب تھا جبکہ داکیں باکمیں دوسرے علی کے ساتھ حضرت حافظ عبد المنان صاحب کا نام بھی نمایاں تھا۔

میں نے عرض کی ،اشتہار کے مطابق تو اس درس بخاری کی تاریخ گزرچکی ہے کیا بیتاریخ ملتوی ہو علی تھی۔ جس کی وجہ سے بیا شتہار ہوں کے توں دکھائی دیتے ہیں مولانا نے بیہ بات سنی ان می کردی اور دوسری باتوں میں مگن رہے موقع دیکھ کرتھوڑی دیر بعد پھر یہی عرض کی تو فرمانے لگے، دیکھتے ہو، اس اشتہار میں مزی و حافظ عبد المنان صاحب نے دینا تھا مگر ان کا نام میرے نام سے چھوٹا لکھا میں اشتہار میں درس بخاری تو حافظ عبد المنان صاحب نے دینا تھا مگر ان کا نام میرے نام سے چھوٹا لکھا میں کے دیا ہم اس میں جب میری طبیعت نے یہ بات گوارہ نہیں کی اس لیے میں نے نیا اشتہار چھپوا کرتقریب بخاری کا اہتمام

س۔ 1968ء میں شیخ الحدیث امیر مرکزی جعیت المحدیث مغربی پاکتان مولانا محد اساعیل سلفی رحمة اللہ نے وفات پائی تو جامعہ محدید نیا کیں چوک کی انتظامیہ نے مولا ناسلفی کا خلا برکرنے کے لئے کئی علا کو وقا فو قا وعوت دی لیکن قرعہ فال استاذ مکرم مولانا محمد عبداللہ کے نام فکلا جواس وقت دال بازار والی مسجد میں خطیب ہے اور مدرسہ شہر ہے باہر جی ٹی روڈ پر نشقل کر چکے تھے۔مولانا کو جعہ محمد میری محمد میری محمد میں کا اور خطابت سنجالنے کی وعوت دی گئی تو دنیا دارلوگوں کی طرح لا کی میں آکراور بردی کری د کھے کرفور آ بال نہیں کی بلکہ کہا میری مسجد وال بازار والی کی انتظامیہ سے بات کر لیں آگر

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورى الشيئ

وہ مجھے اجازت دیں گے تو آؤں گا ور نہیں کیونکہ انہوں نے عسر ویسر میں میراساتھ دیا، میں ایسے ہی انہیں نہیں جھوڑ سکتا چنانچہ دونوں کئی ہفتوں تک ندا کرات کرتے رہے آخر کاران کی انتظامیہ کی رضا مندی سے استاذ مکرم جامعہ محمد یہ نیا کمیں چوک کے خطیب مقرر ہوئے اور دونوں مدارس کو کیجا کردیا۔

س۔ مولا ناعبدالحمید ہزاروی صاحب جو جامعہ محمدیہ گوجرانوالہ کے موجودہ شخ الحدیث ہیں،استاذ کرم کی

زندگی میں صدر مدرس تھے، کسی استاد نے (جومولا نا ہزاروی کا شاگرد بھی تھا) ذاتی رنجش کی بنا پر

کوئی بات کر دی اور اس جھڑے نے کافی طول کھینچا، حالات کے پیش نظر مولا نا ہزاروی نے اس

استاد کو فارغ کر دیا حالانکہ وہ بڑے قابل اور ذہیں وفطین تھے۔اسی لیے مولا نا محم عبداللہ صاحب
نے خصوصی طور پر انہیں جامعہ میں تعینات کیا تھا۔

انہوں نے شیخ الحدیث سے بات کی تو انہوں نے کہامیرا دل تو نہیں چاہتا کہ تعصیں فارغ کیا جائے لیکن صدر مدرس نے بیتکم نامہ جاری کیا ہے۔اس لئے تم انہیں راضی کرنے کی کوشش کرو۔

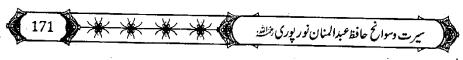
چنانچہ کوشش کی گئی جو بار آورنہ ہوئی آخر کارانہیں مدرسہ چھوڑ کر جانا پڑالیکن استاذ مکرم مولانا محمہ عبداللہ صاحب نے نداینے دل کوآڑے آنے دیا اور نہ ہی اپنے عہدے کو بلکہ ''صدر مدرس'' کے فیصلے کو خاموثی سے تسلیم کیا۔

مولانا محمد عبدالله صاحب نے جب سے مدرسہ جاری کیا اس کی تاریخ میں بیہ پہلا واقع تھا کہ کسی استاد کو فارغ کیا گیا ورنہ جو بھی گئے اپنی خوشی اور مرضی سے مستعفی ہوئے۔

ا تفاق کی بات میہ ہے کہ بینا خوش گوار واقعہ جارے زمانہ طالب علمی <u>199</u>3ء کا ہے۔

۵۔ استاذ کرم کے داماد اور بھانجے جناب قاضی سجاد اصغر خلیل صاحب ایم اے بتاتے ہیں کہ مولانا میرے ساتھ بڑا پیار و محبت کرتے تھے چنانچہ ذرا ہوش سنجالا تو تو میری تعلیم و تربیت کے لئے اپنی کا نزول اپنی کی صورت میں رحمت اللی کا نزول ہوا ٹہل کے گھر شادی کے چھسال بعد بیٹی کی صورت میں رحمت اللی کا نزول ہوا ٹہل کے بعد گھر میں ہی اس کی تعلیم و تربیت کی اور عالمہ فاضلہ بنایا۔

میرے ساتھ آپ نے اپنی اس بیٹی کی مثلّیٰ کردی، اب مشرقی روایات کے مطابق میرا ان کے گھر رہنا مناسب نہ تھا،میرا گاؤں کوٹ قاضی بھی گوجرانوالہ سے کافی فاصلے پر تھا۔اور گوجرانوالہ میں بحیثیت



ميجير ملازم تفابه

ر ہائش کا مسئلہ در پیش ہوا تو فر مایا ہم تصیں جامعہ محمد بید رہنے کی اجازت ہے، مگر اس شرط پر کہ کھانے وغیرہ کی قیت شمصیں ادا کرنی پڑے گی کیونکہ تم زکوۃ وصد قات کے مستحق نہیں۔ چنانچہ جب تک وہاں قیام کیا با قاعد گی سے خرچ ادا کیا۔

بعض احباب جماعت نے اسے مناسب نہ سمجھا تو انہیں جواب دیا کہ میں اس کا امین ہوں ،کل خدا کو کیا جواب دوں گا ؟

اس مرکزی جمعیت المحدیث پاکستان کی مجلس شوری میں کسی نے اعتراض کردیا آپ کے مدرسہ جامعہ محمد یہ میں دواسا تذہ ایسے ہیں جو جماعتی پالیسیوں کے ساتھ نہیں چلتے للبذا انہیں فارغ کردینا چاہئے۔
اشارہ استاد محترم حافظ عبد المنان نور پوری بھٹ اور الشیخ حافظ عبد السلام بھٹوی ٹھٹ کی طرف تھا۔ حضرت الاستاذ نے بوا مسکت جواب دیا۔ بھائی میں نے انہیں تدریس کے لئے رکھا ہے اس میں کوئی کی وکوتا ہی ہوتو مجھے بتاؤ میں آج ہی انہیں فارغ کردیتا ہوں۔ باتی ان کا ذاتی معاملہ ہے میں کوئ ہوتا ہوں اس میں دخل دینے والا۔

اس کے بعد پھر کسی نے دوبارہ بیاعتراض نداٹھایا

2۔ استاذ مکرم جس جمہوریت کے قائل اور علمبر دار تھے ساری زندگی اس کے پابندرہے۔ یہاں تک کہ جب ان سے پوچھا جاتا کہ بھی اپنے بعد اپنی نیابت کا سوچا ہے؟ پہلے تو اس سوال کی طرف النفات نہ فرماتے اور جب اصرار بڑھتا تو جواب دیتے، مجھے بیسون پنے کی ضرورت نہیں اور نہ ہی النفات نہ فرماتے اور جب اصرار بڑھتا تو جواب دیتے، مجھے بیسون پنے کی ضرورت نہیں اور نہ ہی میں نے بھی اس منج پرکام کیا ہے۔ میری ذمہ داری میری زندگی تک ہے۔ بعد میں بیمسئلہ اللہ تعالی کی ذات اور جماعت کا ہے میرانہیں۔

حضرت الاستاذ اگر چاہتے تو اپنے کسی صاجزادے کو نامزد کر جاتے یا جماعت میں سے کسی اپنے قریبی دوست ادر ساتھی کا نام لے لیتے لیکن چونکہ بیاصول وضوابط سے انحراف تھا اس لئے بھی ایسا سوچا تک نہیں۔ ولڈ الجمد

۸۔ استاذ مکرم جامعہ محمدیہ کے شخ الحدیث ہونے کے ساتھ ساتھ مہتم بھی تھے شائد اسی لیے کئی سال
 کک تدریس ہے عملی طور پرالگ رہے یا پھر قابل ترین ٹیم کی موجودگی میں ضرورت محسوں نہیں کی۔

يرت ومواغ حافظ عبدالمنان نور پورې دالش

بہر حال آپ روزانہ جامعہ آتے اور گیٹ کے قریب چار پائی پر اجمان ہوتے، ہر آنے جانے والے پرکڑی نظر رکھتے۔ چنا نچہ اگر کوئی باہر سے آدی آتا تو اسے آمد کا مقصد پوچھ کرمطلوبہ جگہ کی طرف راہنمائی کر دیتے۔اسباق کے دوران اگر کوئی طالب علم چانا پھرتا نظر آجا تا تو اسے بلا لیتے اور معقول عذر پیش نہ کرنے کی صورت میں جھڑ کیوں سے نواز تے۔ یہی وجھی کہ مولانا کے ہوتے خال خال ہی کوئی ان کے قریب سے گزرتا۔

میں نے اپنے آٹھ سالہ دور طالب علمی میں ان کی یہی روٹین دیکھی۔ یہاں تک کہ بڑھاپے کی وجہ سے جب روزانہ آنا جانا مشکل نظر آیا تو جامعہ میں ہی ایک کمرہ اپنے لئے مخصوص کرلیا اور زیادہ وقت پھر یہاں ہی گزارنے گئے۔

میں نے بیر مشاهدہ بھی کیا ہے کہ بڑھاپے کی وجہ سے جب چلنے پھرنے میں تکلیف محسوں کی تو ٹائزوں والی کرسی پر بیٹھ کر بسا اوقات کلاس رومز کا دورہ کرتے اور ہراستاد کے کمرے کے سامنے پچھے دیر تھہرتے اور جائزہ لے کرآ مے نکل جاتے۔

استاد محترم تمام زندگی اپنی ذمه داری کومحسوس کرتے رہے اور احسن انداز سے نبھاتے بھی رہے۔

اندازندريس:

جامعہ کی دیگر ضروریات اہتمام اور اچھے اساتذہ کی وجہ سے بذات خود تذریس سے کئی سال علیحدہ رہے، کیکن جب حافظ عبدالسلام بھٹوی حفظہ اللہ نے استعفٰ دیا تو ان کی جگہ پر ایسا قابل مدرس کھڑا کرنا فی الفورممکن نہ تھا اس لئے کچھ اسباق خود بھی پڑھانا شروع کر دیے۔

حسن اتفاق ہے کہ ہم نے پچھ دن بلوغ المرام کا درس محترم حافظ عبد السلام بھٹوی حفظ اللہ سے لیا اور بقیہ کتاب ﷺ الحدیث مولانا محمد عبد اللہ رحمۃ اللہ سے پڑھی۔ یہ <u>199</u>1ء کی بات ہے ای طرح ا گلے سال مشکوۃ کا حصداول بھی اٹھی سے پڑھا۔وللہ الحمد

سب جانتے ہیں کہ ابتدائی سالوں میں طالب علم پر زیادہ محنت کرنی پڑتی ہے اور بغیر اعراب والی کتاب سے عربی عبارت پڑھنے پرزور دیا جاتا ہے چنانچہ ہم گیٹ کے قریب برآ مدے میں یا گراؤنڈ میں صفیں بچھا کر بیٹھ جاتے اور مولانا بڑھا ہے کی وجہ سے آ ہستہ آ ہستہ آ پی چار پائی سے اتر کرمسند پرجلوہ افروز ہوتے لیکن نگاہ آپ کی طالب علموں کے چہروں پرہوتی۔

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري والشن

اس کا راز بعد میں کھلا کہ مولانا اس لڑ کے کو تلاش کرتے جو چھپنے کی کوشش کرتا چنانچہ آپ کی عقابی نظریں اسے تلاش کرلیتیں اور مسند بر بیٹھنے کے پچھ دیر بعد اشارہ کر کے اسے بلا لیتے اور اگر کوئی آ مے سے کہتا''میں جی'' تو مولانا کا جواب اور لہجہ آپ کے خوش مزاج ہونے کی نشاندہ کی کرتا اور کلاس کشت زعفران بن جاتی ، ہبر حال کسی کو بلانے تک ہر طالب علم کی جان حلق میں اٹکی رہتی کہ اگر مجھے دعوت دی گئی تو خیر نہیں'۔

ا چھے اچھے طلبہ بھی آپ کے رعب و دبد بہ کی وجہ سے عجلت میں کوئی نہ کوئی غلطی کر جاتے تھے جس کا خمیاز ہ انہیں بھکتنا پڑتا۔

بلائے گئے طالب علم سے حدیث کی عبارت پڑھواتے اور جہاں غلط اعراب پڑھتا تو فوراً، سوال ہوتا ایسا کیوں پڑھا ہے؟ اگر در تنگی کر لیتا اور جواب دے ویتا تو ٹھیک درنہ کنیٹی پڑھیٹر، اور پھر بہی سوال بقیہ طلبا سے کرتے بہر حال انہیں تھیٹر سے نہ نوازتے ،تھیٹر صرف اسی کے نصیب میں ہوتے تھے جو دعوت برآ گے تشریف لے آیا۔

مشکوۃ اول بھی اس انداز سے پڑھائی تھی۔

ہم سے صرف ایک طالب علم نے مولانا سے بیخے کا راز پالیا اور اس نے بھی کافی وقت گزرنے کے بعداسے افشاں کیا۔

چندا قلعہ گوجرانوالہ سے تعلق رکھنے والے عبدالواحد ربانی جواب بتوفیق باری تعالی مولانا بن چکے ہیں۔ اپنے علاقے میں ہی ایک مجد کی امامت و خطابت کے فرائض سرانجام دینے کے ساتھ ساتھ مدرسۃ البنات میں تدریس بھی کرتے ہیں، نیز اپنا ذاتی کاروبار بھی کرتے ہیں۔ وللہ الجمد۔ اپنے سر پرکافی تیل لگا کرآتے تھے چنانچہ (طالب علمی کے زمانے کے مطابق) جب ان کی مجنی آتی تو ایک تھیٹر کے بعد اپنا ہاتھ صاف کر کے انہیں اٹھا دیتے تھے۔

جهارے مدوح حافظ عبدالمنان نور پوری بین ان سے ابواب الصرف، بلوغ المرام، مشکوة اور جامع البیان پڑھیں۔ جامعہ محمدیہ چوک نیائیں میں فرکورہ کتب، دال بازار والے مدرسہ میں بدایة المعجتهد اورسراجی پڑھی۔

يرت ومواغ حافظ عبدالمنان نور پورې برك 💥 🦟 🖟 174

: VS 73

کہتا ہوں وہی بات سمجھتا ہوں جے حق حضرت الاستاذ فرمایا کرتے تھے کسی آدمی کے سچا ہونے کیلئے یہی کافی نہیں کہ وہ سچا ہے بلکہ سچائی

مرت کرنے کیلئے مناسب وقت،مناسب انداز اور مناسب الفاظ کا انتخاب ضروری ہے۔ ثابت کرنے کیلئے مناسب وقت،مناسب انداز اور مناسب الفاظ کا انتخاب ضروری ہے۔

بذات خوداسی برعمل بیرارہے اور ہمیشہ جس طرح کی مجلس ہوئی اسی طرح کی گفتگو کر کے تمام افراد کو یا تو اپنے حق میں کرلیا یا پھران کے دلائل کا تار پور بھیر کرانہیں خاموش ہونے پر مجبور کردیا۔

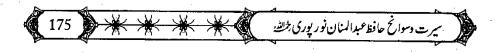
حافظ عبدالستار حامد ظله (وزيرآباد) لكصتر مين:

میخ الحدیث حضرت مولا نامحمر عبدالله کوحدیث رسول صلی الله علیه وسلم سے بردی محبت ، گهری عقیدت اور بے انتہاء الفت تقی۔

آپ حدیث پاک کی موجودگی میں کسی نقیبہ و مجتهد کی رائے قیاس اور اجتهاد کو قبول کرنے کیلئے قطعنا تیار نہ تھے آپ تقاریر ، خطابات اور دروس میں محدثین کے مسلک کی خوب ترجمانی فرماتے اور حدیث کی اہمیت وضرورت اور جمیت کے بارے میں کسی مداہست کو پہندئہیں فرماتے تھے۔

قرآن وحدیث کو ہی ملت اسلامیہ کے اتحاد کی بنیاد اور اساس قرار دیا کرتے تھے۔منکرین حدیث کی خوب خبر لیتے اور حدیث رسول پران کے اعتراضات کے مسکت جواب دیا کرتے تھے۔

ایک دفعہ آپ ماہانے علمی اجلاس میں طلاق ٹلانہ کے موضوع پر سامعین کے سوالات کے جوابات اسٹاد فرما رہے تھے کہ شہر کے ایک خطیب صاحب نے کھڑے ہوکر کہا کہ حضرت آپ طلاق ٹلانہ کے حوالے سے جس حدیث کا ذکر فرما رہے ہیں امام ابن حزم کی اس بارے میں رائے آپ کے استدلال سے مختلف ہے۔ جب خطیب صاحب نے حدیث مصطفیٰ مائٹی کے مقابلے میں امام ابن حزم کی رائے پیش کی تو حضرت کو جلال آگیا۔ انتہائی جذباتی انداز میں فرمایا: میں رسول اللہ ماٹٹی کی حدیث سار ہا ہوں اور آپ اس کے مقابلے میں امام ابن حزم کی بات کر رہے ہیں ایک ابن حزم کیا ہم حدیث رسول کے مقابلے میں ساری دنیا کے اماموں کی بات کو جھی مانے کیلئے تیار نہیں ہیں۔



شيخ الحديث مولا ناعبدالحميد هزاروي صاحب وللثار

مرتب مولانا خاور رشيد بث ﷺ

نام ونسب: عبدالحميد بن ميال عبدالحق بن ميال امام دين بن ميال حيات -

تاريخ ولا دت:

تقريباً ۱۹۳۳ء

حصول علم:

سکول کی تعلیم بالکل نہیں، کیوں کہ اس زمانے میں ان علاقے میں ایسا کوئی انتظام نہ تھا۔ البتہ والد صاحب گاؤں کی مسجد کے امام وخطیب تھے۔ نماز کا پوراسبق انہی سے پڑھا، نیز چند پارے ناظرہ قرآن بھی پڑھا۔

آٹھ نوسال کی عمرتھی کہ والدمحرّم کا سابیسر سے اٹھ گیا تو ان کے بڑے بھائی کوجن کی عمراتی زیادہ نہتی گھر کا انتظام و انصرام سنجالنا پڑا۔ مولانا صاحب کے تین بھائی اور تین بہنیں تھیں۔ آپ سے بڑا بھائی اوران سے بڑی ہمشیرہ تھی، بقیہ آپ سے چھوٹے تھے۔ مولانا صاحب کے والدمحرّم کی طرح دادا جان بھی عالم دین ، معجد کے امام وخطیب تھے، بلکہ پورے علاقے پران کا کنٹرول تھا، ہرتم کے فیصلے بان بھی عالم دین ، معجد کے امام وخطیب تھے، بلکہ پورے علاقے پران کا کنٹرول تھا، ہرتم کے فیصلے انہی سے کروائے جاتے تھے۔

مولانا صاحب فرماتے ہیں کہ وہ دونوں اپنے زمانے کے جید علماء ہیں شار ہوتے تھے، کیوں کہ لائبری ہیں کافیہ وجیز جیسی پیچیدہ کتب بھی موجود تھیں۔ والدمحتر م کی وفات کے بعد میں سوچا کرتا تھا کہ ان کتب کوکون پڑھے گا اور اس علمی ورشہ کا مالک کون بنے گا؟ گھر کی عیال داری بڑے ہمائی نے اپنے ذمہ لے کی تھی۔ لہذا میں ٹیکسلا کے علاقے کیمبل پور میں حنی مدرسہ میں داخل ہوا۔ وہاں ناظرہ قرآن کے مزید چند بارے پڑھے اور واپس گاؤں آگیا۔ میرے والدمحتر م کی وفات کے بعدمولا نا عبدالعزیز راشد آف فیمل آباد کے والدمحتر م مولانا امام دین مرحوم ان کی جگہ خطیب مقرر ہوئے تھے۔ انھوں نے دیکھا کہ بیاڑکا پڑھنے کا شوق رکھتا ہے تو وہ جھے ساتھ لے آئے اورصوفی عبداللہ میشند کے قائم کردہ مدرسہ دیکھا کہ بیاڑکا پڑھنے کا شوق رکھتا ہے تو وہ جھے ساتھ لے آئے اورصوفی عبداللہ میشندے قائم کردہ مدرسہ

يرت ومواخ عافظ عبدالمنان نور پوري براشين

اوڈ نوالہ میں چھوڑ آئے۔ یہ تقریباً ۱۹۳۵ء کی بات ہے۔ وہاں حافظ محمد گوندلوی بھٹی کا بخاری پڑھانے کا دوسراسال تھا۔ بالکل ان پڑھ ہونے کے باوجود بھی میں بھیشہ تمام اسباق یاد کرتا اور بھیشہ کلاس میں اچھی پوزیشن حاصل کرتا۔ ای طرح اللہ کی توفیق سے چھسالہ کورس مکمل کیا۔ مولا نا یمہال پہنچ کرفر مانے لگے: موجودہ زمانے میں ایسا بچھا گر مدرسہ میں آ جائے تو ہم اسے واخلہ دینے پر تیار نہیں ہوتے ، یہ بوی عجیب بات ہے ایسانہیں ہوتے ، یہ بوی عجیب بات ہے ایسانہیں ہوتے ، یہ بوی عجیب بات ہے ایسانہیں ہوتا ہے۔

چے سالہ نصاب کمل کرنے کے بعد وہاں ہی مدرس متعین کر دیا گیا۔ یہ تقریباً 198ء یا 198ء کی بات ہے۔

اساتذه کرام:

مولانا عبداللہ بڑھیمالوی بیالیہ سے بخاری پڑھی۔ مولانا عطاء اللہ صنیف بھوجیانی بیالیہ سے نسائی رپڑھی، حافظ محمد آخل حیوی، مولانا آخل چیمہ، مولانا لیقوب جہلی، المعروف پیر لیقوب، مولانا لیقوب ملہوی، مولانا مسادق خلیل بیسیم سرحد کے علاقے حویلیاں میں گاؤں جھنگڑا میں مدرسہ شروع کیا گیا اور وہاں لوگ اوڈانوالہ آئے، مجھے لے جانے پر اصرار کیا تو میں نے صوفی عبداللہ صاحب کی طرف بھیج دیا۔ وہ تین دان تک معررہے، لیکن وہ نہ مانے، آخر مجھ سے پوچھا تو میں نے کہا کہ جیسے آپ کہتے ہیں۔ انھوں نے کہا علاقہ کی صورت حال کے پیش نظر آپ کو وہاں جانا چاہے۔ لہذا ایک سال دینی تدریس ہوئی تھی کہ میں حویلیاں چلا آیا۔ چند ماہ ہی میں سمجھ گیا کہ ان لوگوں میں دیانت داری کی کی ہے، لہذا میں الگ ہوگیا۔

حویلیاں سے اوپر ریالہ میں مدرسہ شروع کیا گیا تو وہاں مدرس مقرر ہوا، پانچ سال تک پڑھایا، دو
طالب علم ہے، مسلم تک پڑھایا تھا کہ انظامیہ سے مدرسہ مزید چلانا مشکل ہوگیا۔ اسی دوران 1901ء میں
مولانا اساعیل پر اللہ سلفی پُولٹ کو کالا باغ جلے پر دعوت دی گئی، مولانا عبداللہ مظفر گڑھی کو میرے متعلق علم
تھا تو انھوں نے کہا: مولانا صاحب کو مدرس کی ضرورت ہے آپ ان کے پاس چلے جا کیں، پھر انھوں
نے مولانا صاحب سے بات کی اور میرے متعلق بتایا۔ مولانا سلفی مجھے لیے تو کہا میں یہ بچھتا ہوں کہ تم
سب تا بیں پڑھا لو گے، اس لیے میرے ساتھ تشریف لے چلو، اور شخواہ مقرر کرلو، چنانچہ مجھے کو جرانوالہ
سب تا بیں پڑھا لو گے، اس لیے میرے ساتھ تشریف لے چلو، اور شخواہ مقرر کرلو، چنانچہ مجھے کو جرانوالہ
سب تا بیں پڑھا لو گے، اس لیے میرے ساتھ تشریف لے کر گو جرانوالہ چلا آیا، جس میں سے ایک

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې دالك

عبدالصمدریالوی تھ، یہ 1941ء کی بات ہے۔ نیائیں چوک پہنچا تو مولانا سلفی کیافیہ جامع البیان پڑھا رہے تھے۔سلام دعا کے بعد تا شے کا بوچھا تو میں نے کہا میں ناشتہ کر چکا ہوں۔ پھر دریافت کیا کہ ادھر ہی رہیں گے یا والیس گاؤں جا کر پھر آؤ گے؟ تو میں نے کہا اب میں حاضر ہوں اور ادھر ہی رہوں گا۔ چنانچہ اسی وقت کلاس سے اٹھے اور کہا ادھر بیٹھ جاؤ، میں نے چند آیات پڑھائی ہیں آگے آپ پڑھائیں۔

چنانچہان کی مند پر بیٹھا اور ﴿ بسم اللّٰہ ﴾ پڑھ کر تدریس شروع کردی اور آج تک جاری ہے۔

فللہ المحمد اپنی مند پر بٹھانے کے بعد مولانا سلفی بُرِیستانے مدرسہ کا سارا نظام سیرے سپردکر دیا، یہاں

تک کہ فتو کی نو لیم بھی میرے ذمے لگا دی۔ میرے فقاوی جات مختلف اخبار وسائل میں چھپنے گئے، جنھیں

جع کرنے کا خیال نہ کسی کو آیا اور نہ بی میں خود کر سکا۔ مولانا سلفی بُریستانی بُریستانی بر ایک جلد

طلبا کو پڑھاتے ، جب کہ دوسری جلد میرے سپردکروی۔ ان کی وفات تک سلسلہ یوں بی چلتا رہا، اس

طلبا کو پڑھاتے ، جب مولانا عبدالللہ بُریستانہ کو گران بنایا گیا تو انھوں نے آبنا مدرسہ جامعہ شرعیہ دال بازار کو اس
مدرسہ میں ضم کر دیا۔ چنانچہ درس نظامی کا کھمل نظام شہر سے باہر سرفراز کالونی جی ٹی روڈ لے گئے۔ اور
فیصلہ ہوا کہ تین استاد مولانا سلفی بُریستانہ کے مدرسہ سے اور تین استاد جامعہ شرعیہ سے لیے جا کیں گے اور ر

چنانچہ یہاں سے مجھے، مولانا رفیق سلنی اور حافظ عبدالسلام بھٹوی کو متخب کیا گیا اور جامعہ شرعیہ سے حافظ عبدالسنان نور پوری مُختینی مولانا بشیرالرحمٰن مُختینی اور مولانا جمعہ خان (ویوبندی) کو لیا گیا۔ مولانا عبداللہ مُختینی بھی مولانا سلنی مُختینی کی طرح بڑے نیک انسان تھے وہ بھی عملی طور پر تدریس سے تقریباً کنارہ کش ہو گئے، جبیبا کہ مولانا سلنی مُختینی میرے آنے کے بعد ہوئے۔ لہذا ان کی طرح مولانا عبداللہ مُختینی نے بھی مدرسہ کا اندرونی نظام کمل طور پر میر سے سپردکر دیا اور صدر مدرس بنا دیا، عبداللہ مُختین نے بھی مدرسہ کا اندرونی نظام کمل طور پر میر سے سپردکر دیا اور صدر مدرس بنا دیا، حضرات بخوبی بجھتے تھے کہ طلبا تو اس کے کہ میں آتے ہیں جو آخیں پڑھاتا ہوائی وجہ سے نظام اسٹے ہاتھ میں نہ لیا۔

مولانا ہزاروی بات جاری رکھتے ہوئے فرماتے ہیں: جا معدمحدید جی ٹی روڈ میں جب طلبا بخاری کے پہنچ تو حافظ محمد کوئدلوی میں کا کہ کوءوت دی گئی جوانھوں نے قبول فرمائی، ان کی وفات تک سلسلہ ای

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري بنائيز

طرح جاری رہا۔ اس کے بہد مولانا عبداللہ بیشیانے بخاری ایک جلد میرے ذمے لگا دی اور دوسری حافظ عبدالمنان نور پوری بیشیائے کے سپر دکر دی، آج تک یہی سلسلہ چلتا آ رہا ہے۔ البتہ ہر سال جلد بدل لی جاتی ہے۔ حافظ محمد گوندلوی بیشیائے دور میں بھی فتویٰ میں ہی لکھتا تھا وہ بس تصدیق کر دیا کرتے تھے۔ راقم کہتا ہے: ان مشاہیر اور بزرگوں کا اعتاد واضح کرتا ہے کہ مولانا ہزاروی جہاں تدریس کے بادشاہ تھے وہاں انتظامی امور کی انجام دہی کی ایک اضافی خوبی انھیں اللہ تعالی کی طرف سے عطا ہوئی بادشاہ تھے

مولانا ہزاروی جامعہ محمریہ کے علاوہ طالبات کے کئی مدارس میں بھی پڑھاتے ہیں۔ جامعہ محمدیہ کے ساتھ ہی جامعہ محمدیہ کے جامعہ محمدیہ کے ساتھ ہی جامعہ محمدیہ للبنات ہے، وہاں تقریباً میں تجہیں سال سے قدریس کر رہے ہیں، جہاں پڑھایا۔ ابخاری اور دیگر بڑے اسباق پڑھاتے ہیں۔ جامعہ عائشہ ہے تھا کھیائی گوجرانوالہ میں بھی کئی سال پڑھایا۔ اب بوجوہ ان سے الگ ہو گئے ہیں۔ جامعہ احسان للبنات جو کہ شہر میں جامعہ اسلامیہ کے قریب ہے، وہاں پر بھی کئی سال قدریس جاری رہی ہے۔

معلوم ہوتا ہے کہ مولانا ہزاروی نے تدریس کو ہی اپنا اوڑھنا بچھونا بنالیا ہے، اس لیے جب ان سے بچوں کے حوالے سے پوچھا گیا تو کہا میرے دو بیٹے اور آٹھ بچیاں ہیں، اسی مصروفیات کی بنا پر لڑکوں پر توجہ نہ دے سکا وہ دینی علوم نہ پڑھ سکے، جب کہ بچیاں سکول وغیرہ کا پڑھ گئی ہیں۔

راقم کہنا ہے کہ علا کی میہ کمزوری عموماً سامنے آتی رہتی ہے، جس سے اخذ ہوتا ہے کہ دینی علم قسمت والوں کو ہی نصیب ہوتا ہے، وراشت کا کوئی چکرنہیں۔

خاندانی پسِ منظر:

اس سوال کے جواب میں مولانا نے فرمایا: آخری مغل بادشاہ بہادر شاہ ظفر کے دربار میں ایک اعلیٰ عہدے دار میاں حیات تھا و، میرا پردادا تھا۔ ۱۸۵۲ء کے غدر کے بعد انگر بیزوں نے اسے اپنے ساتھ ملانے کیے دس مربعہ زمین اور دیگر مراعات دینے کالا کچ دیا، انھوں نے سوچنے کا وقت طلب کیا تو رات و رات اپنے اہل وعیال کولیا اور د، کی سے راہ فرار اختیار کی اور آزاد علاقوں کا رخ کیا۔ فیکسلا میں ان کی ملاقات ترک لوگوں سے ہوئی جو اپنی حکومت کے باغی اور جھپ چھپا کر آئے تھے ان سے ترکی زبان میں بات چیت کی جس سے معلوم پڑتا ہے کہ میرے پردادا بہادر شاہ کی طرف سے سفیر کے عہدے میں بات چیت کی جس سے معلوم پڑتا ہے کہ میرے پردادا بہادر شاہ کی طرف سے سفیر کے عہدے

ميرت وسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري برائيش

يرفائز تھے۔ والله أعلم بالصواب

چنانچ ترک میں ساتھ ہو لیے یہ لوگ ایب آباد سے نتھیاگلی کی ست ایک علاقہ ' نملی میرا' میں سکونت پذیر ہوئے اور آج تک ان کی نسلیس بہیں آباد ہیں۔ تاہم میرے پردادا اپ آپ کو غیر محفوظ سمجھتے تنے اور اپ لیے زیادہ محفوظ جگہ کے متلاثی رہے، بالآخر نتھیاگلی سے انتہائی پستی میں ایک گاؤں باگن کو فتی کیا اور وہاں بقیہ زندگی گزاردی ادر وہاں وفات پائی ادر وہاں ہی مدفون ہوئے۔

ان کے چار بیٹے تھے بڑے کا نام میاں امام دین تھا جو میرے دادا تھے۔ چھوٹے کا نام میاں عبدالرحیم تھا یہ دونوں ای جگدر ہے جب کہ دوسرے دونوں چھوٹے بیٹے ''رسس چرقند'' کے مجاہدین میں شامل ہوئے ، ان کی ساری زندگی انگریز کے خلاف جہاد کرتے ہی گزری۔ پاکستان بننے سے قبل ہی چرقند میں دونوں دفات یا گئے۔

با گن گاؤں میں اہلِ حدیث آباد تھے، جارا خاندان پہلے سے ہی اہلِ حدیث تھایا یہاں آ کر ہوا اللہ ہی بہتر جانتے ہیں۔ دادا مرحوم اور والدمحترم دونوں عالم دین اور خطیب تھے۔ والد مرحوم کی اولاد میں سے صرف میں ہی علم دین حاصل کر سکا۔ ﴿ ذٰلِكَ فَضُلُ اللّٰهِ یُوْتِیْهِ مَنْ یَّشَاءُ ﴾

تلانده:

ڈاکٹر فضل البی ، حافظ محمد شریف فیصل آباد، حافظ عبدالکریم ناظم اعلیٰ مرکزی جعیت اہلِ حدیث، علامہ عبدالعزیز حنیف سابق ناظم اعلیٰ مرکزی جعیت اہلِ حدیث، شیخ الحدیث مولانا محمد علی جانباز رئین اللہ (انھوں نے اوڈ انوالہ میں ہزاروی صاحب کی شاگردی اختیار کی تھی۔

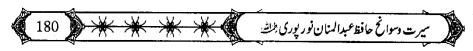
يشخ الحديث حافظ عبدالله رفيق ﷺ لامور

فيخ الحديث مولانا عبدالرحمٰن ضياء ظية لا بور

يشخ الحديث ذوالفقارصاحب بللة لاهور

لشكرطيب كاميراورتكهوى خاندان كعظيم فرزندذك الرحمن تكهوي اليثم

www.KitaboSunnat.com



استاذ المجابدين محترم نصر جاويد ظلته

مولانا حبيب الرحلن يزداني شهيد مال

شيخ الحديث مولانا جاويدا قبال سيالكوني صاحب ظية

شیخ الحدیث مولا نا عبدالغفار صاحب ظفر وال اور ان کے جھوٹے بھائی مولا نا عبدالستار فاضل مدینہ ر نوسٹر

مولانا خالد بشير مرجالوي صاحب بظيَّة

شيخ الحديث حافظ امين صاحب بظثة اوڈ انواليہ

مولانا جاويدانورصديقي ويظهلا مور

مفتی عبدالرحمٰن عابدصاحب ظِلْهُ مرکز طیبهمرید کے

طريقه تدريس:

مولانا عبدالحمید ہزاروی صاحب کاطریقہ تدریس لا جواب ہے، کیول کہ اللہ تعالیٰ نے انھیں بات سمجھانے کا ڈھنگ ودیعت کیا ہوا ہے۔ ذہین طلبا کوتو ہر کوئی سمجھانیا ہے گر درمیانے اوران سے کم لیول والے کو سمجھانا مشکل ہوتا ہے۔ لیکن ان پر بیطریقہ باری تعالیٰ کی خاص عنایت ہے، یہی وجہ ہے کہ ہم جیسے فکھ بھی ان کا سبق شوق سے پڑھتے تھے اورای وجہ سے سال اول کی اہم کتاب ابواب الصرف کو بھیے تکہ خود پڑھاتے آرہے ہیں۔

اس سے جہاں ان کی اعلیٰ ظرفی طاہر ہوتی ہے کہ اجل شخ ہونے کے باوجود سال اول کو پڑھاتے ہیں، وہاں معلوم ہوتا ہے کہ طلبہ کی تعلیمی فکر کس قدر ہے۔جن حضرات نے ابواب الصرف ان سے یاو کی ہے وہ انھیں بھی یاد کرتے ہیں۔

خطابت کے میدان میں بھی کسی سے پیچے نہیں ہیں۔ اپنے ماضی الضمیر کوعمرہ لہجے مناسب الفاظ میں بات کرنا کوئی ان سے سیکھے۔ اپنی ارووتقریر میں بڑے بے ساخنۃ اور برمحل پنجابی کے الفاظ ایسے بولتے ہیں کہ سامعین محظوظ ہوئے بغیر نہیں رہ سکتے۔ حتیٰ کہ اگر کسی پر تنقید بھی کرنا مقصود ہوتی تو مخصوص لہجے میں ایسے الفاظ میں کرتے کہ سامعین جموم جاتے۔

لا ہور کینٹ جامع مسجد بلال اہلِ حدیث میں نماز تروات کے میں قرآن مکمل کرنے کے موقعہ پرانھیں

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورى بۇلىنى 💥 🦟 🔭 181

خطاب کی دعوت دی گئی۔ یہاں کے نمازی پڑھے لکھے اوراعلیٰ افسران میں شار ہوتے ہیں۔ یہاں حالاتِ حاضرہ پر ایسی شاندار تقریر کی کہ سب دم بخود رہ گئے، یہان دنوں کی بات ہے جب طالبان حکومت نے افغانستان میں بت محکمٰ کی تقی اس واقعہ کا تذکرہ جب حافظ عبد لمنان نور پوری ہیں ہے سامنے کیا گیا تو انھوں نے فر مایا کہ باری تعالیٰ نے انھیں بولنے کا سلیقہ عطا فر مایا ہے واقعتا وہ بہت شاندار گفتگوکرتے ہیں۔

دور ہیں دارالعلوم المحمد بیلوکو ورکشاپ میں تقسیم اسناد کے موقع پرشیوخ الحدیث کو دعوت یک گئی، باوجود پیرانہ سالی کے امام بخاری کے طرز استدلال کے موضوع پرایسی تقریر کی کہ پہلے سننے میں نہ آئی۔ ایسے محسوس ہور ہاتھا کہ کوئی علمی موتی بھیر رہا ہے۔

مخصوص لهجه:

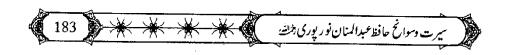
ان کی پلائی ڈانٹ وہ بھی مخصوص لہجے میں جب بھی یاد آتی ہے تو عجیب سالطف بھی اگر ان لیتا ہے جو کہ بیان سے باہر ہے۔ ان کا ہر شاگر د جانتا ہے کہ ان کی مخصوص لہجے میں پلائی ہوئی ڈانٹ نے بڑے بروں کو سیدھا کر دیا۔ اسے ہم طلبا مولانا کی گردان کہا کرتے ہیں کہ یعنی سبق یاد کر لو ور نہ مولانا پوری گردان کر دیں گے۔ ان کے مزاج کی آشنائی سے قبل ہم مولانا کو خشک مزاج سیجھتے تھے، گر جول جول قریب ہوتے گئے تو نہ صرف پہلے خیال کی منسوحیت ہوئی بلکہ انھیں بڑا شاندار اور پرمزاج پایا۔ مزاح کی قریب ہوتے تھے کہ جب کسی طالب علم کو سبق یاد نہ ہوتا تو ان کی دی ہوئی تشبیہ کلاس کو کشت زعفران بنا دی ۔ فراغت کے بعد دار العلوم المحمد بیلوکو ورکشاپ میں تدریس کی ذمہ داری دی، جو آج بھی المحمد لللہ قائم ہے۔

جامعہ هذا میں جمعرات کو بھی کمل پڑھائی ہے ایک مہینے کے بعد اکتھی چھٹیاں ہوتی ہیں۔ جب مجمد یہ اور حافظ عطاء الرحن علوی طلقہ فاضل جامعہ محمد یہ اسا تذہ کی زیارت کی غرض سے جامعہ محمد یہ جاتے ہیں تو مولا نا کامسکرا تا چہرہ نظر آتا ہے،ان کا پہلا جملہ یہ ہوتا ہے کہ آگئے ہو ماہواری گزار نے۔ طلبہ کے حق میں محترم نہایت مشفق ہیں، طلبہ کی عزتِ نفس کا بہت خیال کرتے ہیں، غلطی پر الگ تھلگ ہوکر سمجھانا پیند کرتے ہیں، بعض اوقات غلطی کی اصلاح معمولی الفاظ سے کردیتے۔ ہمارا جامعہ میں ساتواں سال تھا کہ مدینہ یو نیورٹی کی طرف سے دورہ تدریبیا سلام آباد جامعہ سلفیہ

ر سرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پوری اشت

میں منعقد ہونا قرار پایا، میں چونکہ کم عمر طالب علم تھا جبکہ مطلوبہ تعداد بڑی عمر کے لڑکوں سے پوری ہوگئ تھی اور چونکہ میری خواہش تھی، سوکسی نے اس مشورے سے نوازا کہ گندم کی کٹائی کا بہانہ تراشو، انھوں نے جب میری چھٹی کی درخواست پڑھی غلطی کپڑلی اور ڈانٹ کر تنبیہ کی کہ کام کیا ہے اور بہانہ کیا کیا ہے ؟ یہ گندم لگانے کا موسم ہے، نہ کہ کا نے کا۔ ادھر میری شرمندگی بڑھی تو ادھران کی شفقت دوڑی سومیری درخواست منظور ہوئی اور یہ جملہ انھوں نے کاٹ دیا۔

> مرتب: خاوررشید بث فاضل جامعه محمدیه جی ٹی روڈ گوجرانواله مدرس دارالعلوم المحمد بیالوکو درکشاپ مغل پورہ لا ہور



حافظ عبدالله صاحب محدث رويرٌ ي ميسير

مرتب: مولا ناخاور رشيد بث ظِيْرًا

ایام پڑھائی میں تو سب ہی پچھ نہ پچھ پڑھتے ہیں لیکن ایام تعطیلات میں بھی پڑھنا کسی کا کام ۔

چنانچہ جارے مدوح الشیخ نور پوری رہوں گئاتین مانہ طالب علمی سے ہی کتابوں میں مگن رہنے کے عادی اوراپے آپکومصروف رکھتے تتھے۔

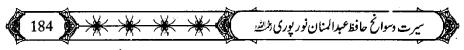
سب جانتے ہیں کہ دینی مدارس میں پڑھائی شوال تا شعبان رہتی ہے۔ رمضان مکمل اور چند یوم شعبان وشوال کے فارغ ہوتے ہیں محتر م الاستاذ ان چھٹیوں کو بھی ضائع نہ کرتے کہیں نہ کہیں ضرور مصردف عمل رہتے۔

السمال ها کی تعطیلات ماہ رمضان میں دورہ تفسیر القرآن کیلئے جامعہا ہلحدیث چوک دالگراں لا ہور حاضر ہوئے اور اپنے وقت کے عظیم محدث وفقیہ حافظ عبد اللہ صاحب محدث روپڑی مجالئے کے سامنے زانوئے تلمذیتہ کئے اور قرآنی سمندر میں غوطہ زن ہوئے ..

حافظ محدث روپڑی میجانیا میں مطابق بح<u>ددا</u> ع<u>کما کی میر پور محصیل اجنالہ ضلع امر تسریس پیدا ایسے۔</u>

ان کے والد کا نام میاں روش دین تھا جو کہ علم کے بے حد شائق تھے اور اپنی اولا دکو بھی دینی علوم سے بہرور کرنے کی شدید تڑپ رکھتے تھے۔ چٹانچہ اسے عملی جامہ پہنانے کے لئے مختلف علاقوں میں سکونت پذریر ہے۔

حافظ محدث روپڑی میانیہ آٹھ بھائی بہن متھے علی التر تیب ان کے نام سے ہیں: رکن الدین، رحیم



بخش، حا فظ عبد الله، عبد الواحد، عبد القادر، فاطمه، حافظ محمد حسين اور حافظ عبد الرحلن _

محدث روپڑی مُوَاللَّهِ فِي اللَّهِ عَلَى مَا آغاز مُوضع دُوب مِن کیا جو چھانگا مانگا کے قریب ہے۔ وہاں مولوی عبد اللّه صاحب تھے جو اس نواح کے مشہور عالم دین تھے ان سے ناظرہ قرآن پڑھا اور سورۃ بقرہ حفظ کی۔

ان کے بڑے بھائی مولوی رکن الدین لکھو کے میں زیر تعلیم تھے۔ چنا چہ پچھ عرصہ بعد انہیں بھی ساتھ لے گے اور وہاں مولا نا عبدالقا در ککھوی میں شیشیا سے صرف ونحو کی ابتدائی کتابیں پڑھیں۔

ان کے بڑے بھائی کھو کے سے فارغ ہوئے تو مزید تعلیم کے لئے سہارن پور چلے گئے۔ ایک سال وہاں قیام کیا، اس کے بعد میرٹھ روانہ ہو گئے۔ حافظ محدث روپڑی بھی ساتھ ہی تھے۔میرٹھ کے مدرسہ نعمانیہ میں انہوں نے ایک سال گزارا اور صرف میر ویٹے تانج وغیرہ کتب پڑھیں۔ بڑے بھائی دہلی حلے گئے تو حافظ صاحب وطن لوٹ آئے۔

ان کے والدمیاں روشن دین نے کمیر پور میں مستقل سکونت اختیار کر لی تھی اور بیٹے عبداللہ کو امر تسر غزنویہ میں واخل کر وا دیا۔

اس مدرسہ میں محدث روبڑی میں ہیں ہے قرآن مجید کمل حفظ کیا اور مولانا معصوم علی سے شرح جامی کے نور جامی کے نور ک

مدرسه غزنوید میں ایک حفی عالم مولانا محی الدین بھی مدرس تعینات تھے۔ ان سے بھی استفادہ کیا،اور مراح الارواح، زنجانی فصول اکبری اور شافعیہ وغیرہ کتابیں ان سے پڑھیں۔

علم فقہ کی مروجہ کتابوں کی پخیل اس مدرسہ میں کی اوراصول فقہ مولا ناعبدالصمد ہے پڑھی۔ تناسہ کی مرحبہ کتاب حصری الرمزی الرمانغ زندی مرہد ہے۔ برمھیس ان کتاب میں مرہد

تفاسیر کی مروجہ کتب حضرت امام عبد الجبار غزنوی مُواللہ سے پڑھیں اور کتب حدیث کی اکثر کتابیں بھی انہی سے پڑھیں لیکن بعض کتب حدیث کے لئے حضرت مولانا عبد الاول غزنوی مُواللہ کے سامنے زانوے شاگردی تہ کیا۔البتہ سند فراغ امام صاحب سے حاصل کی ، بیر 191ء کا واقعہ ہے۔اس وقت انگی عمر بائیس برس تھی۔

امرتسر میں ایک مدرسہ نعمانیہ بھی بڑی شہرت کا حاصل تھا چنانچہ یہاں کے اساتذہ سے علم فلسفہ کی چند کتابیں پڑھیں،میپذی بھی ای مدرہے میں کھمل کی۔

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى برائشن

حضرت الاہام کی خواہش تھی کہ آپ مدرسہ غرنویہ میں رہیں اور تدریس کے فرائض سرانجام دیں حضرت الاہام کی خواہش تھی کہ آپ مدرسہ غرنویہ میں رہیں اور تدریس کے فرائض سرانجا میں منطق و الکین چونکہ وہ مزید تعلیم کے متمنی تھے اس لئے معذرت کر کے عازم وہلی ہوئے لہذا وہلی میں منطق و اللہ کے علمی حلقوں میں اسحاق فلفہ کی پیکیل مولانا حافظ عبد اللہ عازی بوری اور مولانا محمد اسحاق منطقی سے کی جو علمی حلقوں میں اسحاق منطقی سے نام سے معروف تھے۔

اقلیدس اور بعض غیر وری کتابیں بھی ان سے پڑھیں اور اقلیدس کے چھے مقالے حفظ کیے۔ اس دوران انہیں خبر ملی کہ حضرت الا مام عبدالجبار غزنوی وفات پا گئے ہیں۔ یہ ۲۵ رمضان ۱۳۳۱ ھ بمطابق ۱۲ اگست ۱۹۱۳ء کا المیہ ہے۔

مافظ صاحب جونکہ اپنے عالی قدر استاد سے بہت محبت کرتے تھے اور طویل عرصے تک ان سے خافظ صاحب جونکہ اپنے عالی قدر استاد سے بہت محبت کرتے تھے اور امر تسر آ گئے۔ چونکہ فامری و باطنی فیض حاصل کرتے رہے اس لئے انکی وفات کا شدید صدمہ پنچا اور امر تسر آ گئے۔ چونکہ فنون کی بعض کتب پایہ پیمیل تک نہ پنچی تھیں اس لئے واپس دہلی چلے گئے۔ لیکن انکی پیمیل کی جلد کوئی صورت نظر نہیں آرہی تھی۔ ان حالات کے پیش نظر محدث رو پڑی نے رام پور کا قصد کیا، وہاں ریاستی صورت نظر نہیں آرہی تھی۔ ان حالات کے پیش نظر محدث رو پڑی ہے رام پور کا قصد کیا، وہاں ریاستی حکام کی طرف سے مدرسہ عالیہ کے نام سے ایک درسگاہ قائم تھی وہ اس میں داخلہ لینا چاہتے تھے لیکن مہتم نے انکار کردیا۔

وہ پریشانی کی حالت میں بیٹھے تھے کہ اتنے میں استاد کسی کام سے مدرسہ سے باہر گئے۔ وہاں ایک مصودہ پڑا تھا جوعر بی میں لکھا ہوا تھا۔ حافظ صاحب کی اس پر نظر پڑی تو دیکھا کہ اس میں صرف ونحو کی اس پر نظر پڑی تو دیکھا کہ اس میں صرف وخو کی بعض غلطیاں پائی جاتی تھیں۔ حافظ صاحب نے انکی نشاندہی کر دی۔ استاد واپس آئے تو انہوں نے بعض غلطیاں پائی جاتی تھیں۔ حافظ صاحب نے انکی نشاندہی کر دی۔ استاد واپس آئے تو انہوں نے نشان زدہ مقابات دیکھے اور فرمایا: مسودے میں بینشان کس نے لگائے ہیں؟

۔ حافظ صاحب نے جواب دیا: ان غلطیوں کی نشان دہی اس عاجز نے کی ہے، ساتھ ہی ہی بتا دیا کہ مقار کرتا ہوں کہ مقامات غلط کیوں ہیں۔استاد نہایت متاثر ہوئے اور فر مایا: آپکواس مدرسے کا استاد بھی مقرر کرتا ہوں اور طالب علم کی حیثیت ہے بھی آپکو داخلہ دیتا ہوں۔

. اس دقت مدرسه عالیه میں مولا نامحمدامین پشا دری اور مولا نافضل حق رام پوری فرائض تدریس انجام

سيرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پورې بزالله 🔭 🦟 🦟 🔭

دیتے تھے اور بید دونوں استاد منطق و فلسفہ اور علم کلام میں بڑی شہرت کے حامل تھے۔1917ء میں سند فراغت حاصل کی۔

حافظ عبد الله صاحب جماعت المحديث روپر كى دعوت بر روپر چلے گئے اور ١٩٣٨ء تك وہاں

د بلی میں مدرسہ رحمانیہ کے اجراء پر انہیں بطور مدرس آنے کی دعوت دی گئی لیکن انہوں نے رو پڑ اور اردگر د کے اہل علاقہ کی محبت اور اصرار دکھے کرشکریہ کے ساتھ انکار کر دیا می<u>ے 191</u>2ء سے <u>191</u>2ء تک متواتر تمیں سال امتحان لینے کیلئے وہلی کا قصد کرتے رہے۔

1917ء میں روپر آ کر حافظ صاحب نے دارالحدیث کی بنیاد رکھی جومختلف ادوار دیکتا ہوا آج جامعہ اہلحدیث چوک دالگرال لا ہور میں جاری وساری ہے اور آج تک ہزاروں کی تعداد میں تشکان علم اس چشمہ صافی سے سیراب ہو چکے ہیں اور نامعلوم کب تک ہوتے رہیں گے۔

اس صدقه جاريه كاثواب محدث رويرى كول رباية اورملتاريج كا_ (ان شاءالله)

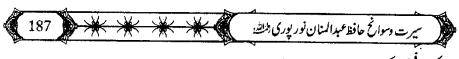
اللہ کی دریر میں رہے اور جب انہوں نے دیکھا کہ نظام چلانے کے لئے ان کے بھتیج حافظ اساعیل رویر کی اور حافظ عبد القاور روپر کی رئیلہ میدان عمل میں آچکے ہیں تو امرتسر کے رئیس مولانا احمد اللہ کی دیرینہ خواہش پوری کرنے کے لئے امرتسر تشریف لے گئے اور وہاں کی مجد مبارک میں ڈیرے ڈال لئے۔

یہاں مدرسہ بھی قائم کیا اور درس وخطابت کا سلسلہ بھی شروع کیا۔ بیسلسلہ <u>۱۹۳۷ء تک چ</u>اتا رہا۔ تقسیم ملک کے نتیج میں محدث روپڑی مُ^{لِظا}نے بڑی تکالیف کا سامنا کیا اور روپڑ اور امر تسر کا کتب خانہ ضائع ہو گیا اور خاندان کے گئی نیچے نسادیوں کے ہاتھوں شہید ہوئے۔

ان حالات میں پاکستان تو آھے کیکن کسی جگہ مستقل ٹھکانہ بنانا مشکل ہوگیا۔

پہلے بھوئے آصل ضلع قصور آئے بھر تخصیل جڑا نوالہ میں قیام پذیر ہوئے بعد ازاں ماڈل لا ہور میں کوٹھیاں الاٹ کرائیں۔

برانڈرتھ روڈ پر چوک دالگراں میں ایک وسیع قطعہ زمین حاصل کیا گیا اور وہاں مسجد تعمیر کی جس کا نام قدس رکھا اور مدرسہ بھی جاری کیا۔فضیلتہ الاستاد حافظ عبد البنان نور پوری میلات نے اسی مدرسہ میں ان



ہے کسب فیص کیا۔

محدث روپڑی کئی کتابوں کے مصنف ہیں۔اللہ تعالی نے خاص کرفتوی تولیم میں انہیں ید طولی عطا کیا تھا۔

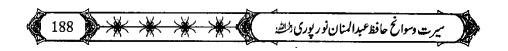
ان کا شاہ کارفتاوی المحدیث کے نام سے دوجلدوں میں جھپ چکا ہے۔

اس عالم اجل نے ۱۱ رکیج الثانی ۱۳۸۳ھ بمطابق ۲۰ اگست ۱۹۲۳ء بروز جعرات دن بارہ بیج بعمر ۸۰سال وفات پائی۔

ان کا جنازہ دوسرے دن نماز جمعہ کے بعد اسلامیہ کا کج ریلوے روڈ کی گراونڈ میں حضرت العلام عافظ محمہ گوندلویؓ نے پڑھائی۔ پھر گارڈن ٹاون کے قبرستان میں سپر دخاک کیا گیا۔

مولانا اسحاق بھٹی طیقی نے انکی پہلی زیارت ۱۹۳۴ء میں کی تھی چنانچہ انگی شکل وصورت کے حوالے سے رقمطراز ہیں۔

میانہ قد، لاعز اندام، تیز آئسیں، کھلی پیشانی، کھنی اور بڑی داڑھی جس کے سیاہ بالوں کی آمیزش بھی ہوگئ تھی (جو ظاہر ہے مرور زمانہ کے ساتھ کمل سفید ہو چکی ہوگی)، سرخی مائل گندی رنگ، خاموش طبع اور نیجی نگاہ۔[تمام حالات کی تلخیص مولا ناآخی بھٹی بلات کی کتاب'' بزم ارجمندال' سے اخذ کی گئی ہے]



شخ الحديث والنفسير حافظ الوالحسن عبدالله بن عبد الكريم محدث برصيمالوي عينية

مرتب: مولا ناخاور رشید بث

نضیلة الاستاذ حافظ عبد المنان نور پوری پیکینی بین جامع مبجد اہلحدیث کورٹ روڈ کرا چی بین دورہ تفسیر میں حصہ لیا اور تدریس کے فرائض استاذ الاساتذہ شخ الحدیث والنفسیر حافظ عبداللہ بڑھیمالوی پیکینی نے سرانجام دیۓ۔

محدث بدهیمالوی میشترو وا عکم مارچ بروز اتوار موضع بدهیمال تحصیل مکتسر ضلع فیروز بوریس بیدا .

ان کا خاندان کم و پیش سوسال بد هیمال کی چھوٹی سیستی میں آباد رہا اور <u>۱۹۳۶ء</u> کے انقلاب میں بہاں کے لوگ نقل مکانی کر کے چک نمبر ۳۷گ ب میں آگئے جوشلع فیصل آباد تحصیل جز انوالہ کا ایک گاؤں ہے اور ستیانہ بنگلہ کے قریب ہے۔ ان کے والدمولانا عبد الکریم بھی ایک عالم دین اور مدرس متھے۔ آٹھ سال کے تھے کہ والدہ نے وفات یائی۔

محدث بد هیمالوی میلید کی تین بہنیں تھیں اور اکیلے بھائی تھے۔انہوں نے ابتدائی تعلیم اپ والد محترم سے حاصل کی۔ چنانچہ قرآن مجید کی آخری منزل حفظ کی اور حضرت حافظ محر تکھوی کی پنجابی لظم کی کتابیں احوال الآخرت اور زینت الاسلام وغیرہ بھی جواس زمانے کے پنجاب میں گھروں میں پڑھائی جاتی تھیں، اپ والد سے پڑھیں۔انکی عمر بارہ سال ہو چکی تھی ،ان کے والد اپنی زمین خود کاشت کرتے سے لہذا یہ ان کے ماتھ جلے جاتے اور ہاتھ بڑاتے۔

ان کے والدمحتم مولانا عبدالکریم میشد کوریاست فریدکوٹ کے ایک گاؤں آرائیاں والا میں ایک بررگ مولوی عبدالغنی میشد نے اپنے جاری کردہ مدرسہ میں تدریس کے لئے مقرر کیا اور اٹھارہ روپے

سيرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې برايش

ماہانة تخواہ مقرر کی جواس زمانے میں ایک معقول تخواہ تھی۔

چنانچیمولانا اپنے بیٹے عبد اللہ کو بھی ساتھ لے گئے۔ دہاں تین سال رہے تو محدث بڑھیمالوی نے اپنے والدسے خوب استفادہ کیا۔

محر بلو حالات کی وجہ سے مولا نا عبد الکریم کو واپس آنا پڑا توانکی جگہ ایک عالم دین مولانا محمہ سلیم ّ کو بیمندسونی گئی۔

انہوں نے عبد اللہ کو واپس نہ جانے دیا۔ دو سال وہاں رہے اور ان سے بھی مزید کئی کتابیں پڑھیں۔ اپنے استاد مولا نامحمسلیم مُن اللہ کے کہنے پرمحدث بڈھیمالوی نے لکھوکے میں علم کی جبتی میں سفر کیا وہاں استاذ پنجاب مولا نا عطاء اللہ صاحب لکھوی مُن اللہ کے سامنے زانوائے تلمذ تہہ کئے۔

کہلی مرتبہ گئے تو استاذ پنجاب کے والدگرا می قدرمولا نا عبدالقادرلکھوی بُیٹنڈ حیات تھے اور ان کے چندارشادات سننے کے بعد واپس آ گئے لیکن کچھ عرصہ واپس لکھو کے گئے تو یہ دفات پا چکے تھے۔ محدث بڈھیمالوی بُیٹنڈ تین سال تک استاذ پنجاب کے حلقہ ء درس میں شامل رہے۔

مولانا عطاء الله حنيف بهو جياني وكلفة ان كريبي ووست تھے۔

ان کے مشورے سے حضرت العلام حافظ محمد محدث گوندلوی میشدی کے پاس گوندنوالہ (مگوجرانوالہ) تشریف لے گئے اور ایک سال میں مختلف علوم وفنون اور احادیث پرمشتل پنیتیس کتابیں پڑھیں جس کی وجہ سے محدث گوندلوی میشدی ان پر بڑے خوش تھے۔

استاذ پنجاب کے والد محترم مولانا عبد القادر تکھوی پینیٹ کی نصیحت پر عمل کرتے ہوئے محدث بد طعیمالوی نے قرآن مجید کی بقیہ چھ منزلیں بھی یاد کر لی تھیں چنانچہ محدث کوندلوی کھانیٹ سے رخصت ہوئے تو سوچا کیونہ تجوید وقر اُت بھی سیکھ لی جائے چنانچہ میر محمد طلع تصور چلے سے جہاں ولی کامل حافظ محمد محتی میر محمدی پُولٹی کے والدمحترم حضرت حافظ قاری محمد پُرالٹی طلبا کوقر اُت و تبجوید کی تعلیم دیتے تھے۔ وہاں دویا تین مہینوں میکورس کمل کیا اور سند فراغ حاصل کی ،اس وفت الکی عمراکیس سال تھی۔

اپنے استاد حضرت العلام محدث گوندلوی میشد کے ترغیب دلانے پر درس وید رئیس کا سلسله شروع کیا تو سب سے پہلے کوٹ کپورہ والے حاجی نور الدین کی مجد میں انہیں لے گئے چنانچہ وہاں سے درس و یہ تدریس کا آغاز کیا۔اس سال وہاں ہی انکی شادی بھی ہوگئی یہ ۱۹۳۳ء کے پس وپیش کی بات ہے۔

يرت دسواخ عافظ عبدالمنان نور پورې دالش

محدث بڑھیمانوی دوسال وہاں رہے چرموضع ارائیاں والا کے مدرسے میں جہاں بھی ان کے والد مدرس تھے۔اور بیطالب علم،استاذ مقرر کرلیا گیا۔

پھھ ایسے حالات پیدا ہوئے کہ محدث بڈھیمالوی وہاں دوسال تک ہی قیام رکھ سکے۔ اور وہیں خواب دیکھا جس میں حضرت مولا نا عبدالرحمان بڈھیمالوی میں پیشیا نہیں تنی سے فرمارے ہیں کہ بڈھیمال میں میرا مدرسہ اجڑ کیا ہے اور تم دوسرے مدرسے آباد کر رہے ہو، جاد اس مدرسے کو آباد کرو۔ اس کے بعد مولا نا کے مدرسے کا پورا منظرانکی آنکھوں کے سامنے آگیا جو بچپن میں دیکھا تھا۔ بلاشبہ وہ مدرسہ اجڑ چکا تھا اور رونقیں فتم ہو چکی تھیں۔

چنانچے محدث بڑھیمالوی بھاتھ اپنے گاؤں بڑھیمال میں واپس آئے اور اللہ کا نام لے کر تدریس کا آغاز کر دیا۔ یہاں چارسال تک تدریس کی لیکن اپنا گاؤں اور برادری کی وجہ سے لوگوں نے رقابت اور معاصرانہ چھمک شروع کردی اور اندر ہی اندر حالات بے حد پچیدہ ہو گئے۔اس وقت انکی عمرتمیں سال معی

ضلع فیصل آباد تا ندلیانوالہ کے قریب چک نمبر ۲۷ گ ب جھوک دادو میں میاں محمد باقر پیھیائیے نے ایک مدرسہ قائم کیا ہوا تھالیکن معقول مدرس نہ ہونے کی وجہ سے اسکی علمی رونق ختم ہو چکی تھی۔ چنانچہ انہوں نے مولانا اساعیل سلفی پیھیائے سے مشورہ کیا تو انہوں نے محدث بڑھیمالوی پیھیائے کو مدرس مقرر کرنے کا کہالہذاوہ یہاں تشریف لے آئے۔

جموک دادو کے عہد قیام میں تکھوی خاندان میں دوسری شادی کی۔اس وقت انکی عمر تینتیں برس تھی۔ یہاں پانچ سال مقیم رہے اور پھر بڑھیمال کے لوگوں کے مجبور کرنے پر واپس اپنے آبائی گاؤں جلے گائے۔

جب برصغیر میں پاکستان نے جنم لیا تو ان کی عمر ساڑھے اڑتمیں برس تھی اور ہندوستان میں ہی مقیم تھے۔لیکن حالات کے پیش نظر اہل بڈھیمال ہجرت کرنے پر مجبور ہو گئے اور پھرتے پھراتے فیصل آباد کی مخصیل جڑانوالہ کے ایک گا کاں چک نمبر ۳۱گ بہنچ گئے۔

زمانہ طالب علمی میں محدث بڈھیمالوی بھیلیے سیالکوٹ شہر میں مناظر اسلام مولانا محد ابراہیم سیالکوٹی بینسیے کے دور ہتھیںرالقرآن میں بھی شریک ہوئے تھے۔

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى دشائية

پاکستان آنے کے بعد پچھے مدت صاحب فراش رہے اور پھرصوفی عبدالللہ بھیلیہ نے اوڈال والا کے مدرسہ کے لئے انکی خدمات تذریس حاصل کی ، وہاں دوسال رہے۔

حالات نے انہیں وہال بھی تھہر نے نہ دیا تو پھر کھوی خاندان کے قدیم مدرسہ جو فیروز پور میں تھا اور اب اوکاڑہ جامعہ محمدیہ کے نام سے جاری تھا میں مدرس مقرر ہوئے یہاں 1941ء تا 1941ء تک رہے۔ یہاں انہیں اپنے قابل قدر شخ استاذ پنجاب مولانا عطاء کھوی رہے گئے۔ یہاں مولانا داود غزنوی رہے تا ہے کہ جہ بر جامعہ سلفیہ فیصل آباد علم کے موتی بھیر نے کیلئے چلے گئے۔ یہاں مولانا داود غزنوی رہے تا کہ یہ رہے۔ سال تک صدر مدرس اور شخ الحدیث رہے۔

بعد از اں صوفی عبد اللہ رئیلیہ کی دعوت پر دار العلوم تعلیم الاسلام ماموں کا نجن فیصل آباد چلے گئے اور ایک سال ہی گزراتھا تو ان کے شخ محدث گوندلوی رئیلیہ کے خط کی وجہ سے واپس جامعہ سلفیہ فیصل آباد جانا پڑا۔ یہاں پھر تین سال رہے۔اس کے بعد تا ندلیا نوالہ منڈی تشریف لے گئے، وہاں جارسال مقیم رہے۔

ای دوران انہوں نے جے بیت اللہ کاشرف بھی حاصل کیا۔ یہ 1975ء تا 1976 کی بات ہے۔ تا ندلیا نوالہ سے تین ساڑھے تین میل کے فاصلے پرایک گاؤں چک نمبر ۴۰۵ گ ب کمیانہ شریف والا کے نام سے موسوم ہے۔

وہاں ایک بزرگ حاجی عبدالحق کمیاندا قامت گزیں تھے۔انہوں نے محدث بڈھیمالوی مُکھٹٹ کے مواعظ حسنہ سنے اور قریب ہو کر ان کا طریق تعلیم دیکھا اور ان کے اسلوب کلام سے مانوس ہوئے تو انہوں نے مستقل طور پراپنے گاؤں آنے کی دعوت دی۔یہ ۸ےواء یا ۱۹ کواء کی بات ہے۔

ای دوران جھوک دادو میں بیان محمہ باقر میشانیا کے قائم کردہ مدرستہ البنات میں بھی دوسال بخاری ومسلم وغیرہ پڑھاتے رہے۔ یہ ۱۹۸۳ء یا ۱۹۸۳ء کا واقعہ ہے۔

ے ۱۳۰۰ء رمضان المبارک بمطابق مئی کے ۱۹۸۰ء کا مہیناتھا کہ دورہ تفییر القرآن کراتے ہوئے اچا تک سینے میں درد اٹھا۔ ای ونت گاؤں چک نمبر ۴۰۵ گ ب کمیانہ لا یا گیا۔ رات وہیں رہے صبح تا ندلیا نوالا ہمپتال پہنچایا گیا۔ ڈاکٹروں نے لا ہور لے جانے کا مشورہ دیا۔

چنانچہ لا ہور روانہ ہوئے تو اوکاڑہ کے قریب ست گرہ موڑ پر گاڑی رو کنے پر گاڑی رو کنے کا تھم

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري براشن

صادر فرمایا۔ تینوں سعادت مندصاحب زادے عظیم القدر باپ کی خدمت میں عاضر تھے۔گاڑی رکی تو بیٹوں سے چند باتیں کیں پھر یوچھا: آج کیا دن ہے؟ عرض کیا گیا: جمعۃ المبارک

اس کے بعد آتکھیں بند کر لیں اور ابدی نیندسو گئے۔

یوں فضل و کمال کا بینیر تاباں جو نصف صدی سے زائد عرصے تک درس و تدریس کے حلقوں میں علم کی روشنی بانٹتا رہا تھا، ۱۰ رمضان المبارک بے ۱۹۰ ھے بمطابق کم کی کے ۱۹۸ وصبح سات بجے اوکا ڈا کے نواح میں سے گرہ موڑ پر ہمیشہ کیلئے غروب ہوگیا۔اور بیموڑ اکلی حیات مستعار کا آخری موڑ ثابت ہوا۔انا لله واجعون

نمازعصر کے بعدمولا نامعین الدین کھوی ظلانے نماز جنازہ پڑھائی۔جس میں ہزاروں افراد نے شرکت کی۔اللہم اغفر له وار حمه و عافه و اعف عنه

اس علاقے کے لوگ ان سے انتہائی تعلق عقیدت رکھتے اور انہیں ولی کامل سجھتے تھے اندیشہ تھا کہ وہ ان کی قبر پرمشر کا نہ رسوم کا ارتکاب شروع کر دیں گے کیونکہ اس نواح کے اکثر باشندے اس قتم کے افکار کے حامل ہیں، لہٰذا انہیں مدرسے کے قریب ہی دفن کر دیا گیا۔

انہوں نے پچپن برس تدریس کی اور ہرطرح کے فن میں دسترس رکھتے تھے۔ نیز اسلامی تاریخ، حدیث وفقہ اور فرق باطلہ کے متعلق کامل معلوبات رکھتے تھے۔مولانا محمہ اسحاق بھٹی جورشتے میں محدث بڑھیمالوی کے بھانج لگتے تھے ان کے حلیہ کے متعلق لکھتے ہیں۔

گورا رنگ، پورا قد ،تیکھی ناک ،خوب صورت آنکھیں ، باریک ہونٹ ، صاف چیکتے ہوئے دانت ، مناسب صحت مندجہم ،سفید لباس ، ہاتھ میں چیڑی ، چال میں وقار ، بیٹھی اور زم آواز ، لبول پرمسکرا ہٹیں۔ بیاس وقت کا حلیہ تھا جب بیشیس چوہیں برس کے جوان رعنا تھے۔

انہوں نے سوگواران میں نین صاحبزادے اور پانچ صاحبزادیاں چھوڑیں۔

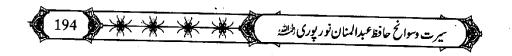
[ماخوذه قافله حديث ازمولا نا اسحال بمثى طِلْقُهَ]

معروف تلانده: مولانا محمد عبده الفلاح مُيَّةُ مولانا بدايت الله نروتج، مولانا محمد يجلي شرق پوري، مولانا محمد صديق فيصل آباد، مولانا حافظ عبد الغفورجهلي، شخ الحديث وانتفيير مولانا عبد الحميد بزاروي طِنْهُ جامعه محمد مي كوجرانواله، انهول نے قيام اوڙال والا كے دوران ان سے شيح بخارى برهي تقي -

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري برايش

شیخ کرم حافظ عبد المنان نور پوری پُرالیه، مولا تا ابوالبرکات مدرای بُرالیه گوجرانواله، حافظ عبد السلام بمینوی بیشه می عربی المی ظرم مولا تا ارشاد الحق اثری، مولا تا عبد الرشید مجابد آبادی بیشه، مولا تا عبد الرشید مجابد آبادی بیشه، مولا تا عبد الخالق قد وی بیشیه، و اکثر مجیب الرحمان بنگالی بیگله دیش، مولا تا محمود احمد خفنفر لا مور-یه چند شاگردوں کے نام بین ورزمیح تعداد تو اللہ تعالی ہی بہتر جانتا ہے، انکاشار ناممکن ہے۔

لیکن اس چھوٹی می فہرست ہے ہی محدث بڈھیمالوی رحمۃ الله کی علمی حیثیت کا اندازہ لگایا جا سکتا ہے کہ ان میں سے ہر ایک اپنی جگہ اپنی ذات میں انجمن کی حیثیت رکھتا ہے۔ الله تعالی ان سب کی حیثات قبول فرمائے۔ (بشکریہ مولانا خاور رشید بٹ صاحب)



خواجه محمد قاسم عينية

ازخواج ظهيرالاسلام بن خواجه محمد قاسم

ابتدائي حالات:

خواجہ صاحب 1933 کو لا ہور میں پیدا ہوئے۔ آپ کا تعلق سمیری خاندان سے ہے۔ آپ کے دادا، ولی داد کشمیر سے ہجرت کر کے گوجرا نوالہ پنچے تو پہیں قیام پذیر ہوگئے۔ بڑی سادہ طبیعت کے مالک سے۔ آپ کے حق را داللہ دخہ ریلوں میں ملازم سے مختلف جگہوں پر بطور اشیشن ماسٹر نوکری کرتے رہے۔ ایک ولی اللہ شخصیت سے اور صاحب کرامت سے۔ دین میں کسی قسم کی مداہوت برداشت نہیں کرتے سے۔ آپ میں کسی قسم کی مداہوت برداشت نہیں کرتے سے۔ گھر میں کسی فرد کی طرف سے ذرا بھی دین کی خلاف ورزی ہوتی تو سخت ناراض ہوتے۔ بعض اوقات بایکا ہے کردیتے ہے۔

أيك انهم واقعه:

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې براتند

اپنے پاس دوقلم رکھتے اگر سرکاری کام ہوتا تو سرکاری قلم اور استعال کرتے۔ اگر ذاتی کام ہوتا تو اپنا قلم اور سیاہی استعال کرتے تھے۔ بڑے مہمان نواز علی استعال کرتے تھے۔ بڑے مہمان نواز شھے، اکثر علیا کرام کی میز بانی کا شرف حاصل ہوتا رہتا تھا۔ آپ کا امیر المجاہدین حضرت مولا نافضل البی وزیر آبادی اور انکی جماعت کے ساتھ بھی خصوصی تعلق رہا اور بہت تعاون کرتے رہے۔ گئی اہم اجلاس خواجہ عبدالعزیز صاحب کے گھر ہوتے۔ اس لئے شروع ہی سے خواجہ محمد قاسم صاحب کو ایک بہتر اور علمی ماحول ملا اور اچھی تربیت میسر آئی۔مولا تا محمد اساعیل سلفی خواجہ صاحب کی کتاب قبر پرتی کے پیش لفظ میں فریاتے ہیں: حافظ قاسم ان نو جوانوں میں سے ہیں جن کے خمیر میں تو حید سمودی گئی ہے۔ وہ ان معنی میں نجیب الطرفین ہیں کہ ان کے خوال دونوں پختہ میں کے موحد تھے۔

لعليم:

شروع میں آپ کومشزی سکول میں داخل کروایا گیا جہاں اگریز اساتذہ پڑھاتے تھے۔ ایک وقعہ آپ کے والد لا ہور کی تاریخی معجد چینیاں والی میں گئے۔ قاری فضل کریم مرحوم جواس وقت وہاں مدرس تھے، ان کا قرآن پاک سنا تو بہت متاثر ہوئے، بیٹھے بیٹھے فیصلہ کرلیا کہ اپنے بچوں کوقرآن پاک کا حافظ بنا کمیں گے اور اس قاری صاحب سے حفظ کروانا ہے۔ لہذا آپ کو اور آپ کے بھائی محمد پوسف خواجہ کو بنا کمیں واخل کرواد یا گیا۔خواجہ عبدالعزیز صاحب نے چھ مینے گرمیوں کے مقبوضہ تھیر میں گزار نے مقبول کرواد کی مالے ایک دفعہ چھ مینے کیلئے قاری فضل کریم صاحب کو بھی ساتھ لے گئے تا کہ بچوں کی تعلیم کا حرج نہ ہو، اور دوسری دفعہ حافظ محمد شخص امرتری کو لے گئے۔تو اس طرح خواجہ محمد قاسم نے بخاب مسلم ہوئل سری مگر میں قرآن پاک ختم کیا۔خواجہ صاحب نے دو سال شوبیاں کشمیر میں نماز تر اور کے پڑھائی ہوئل سری مگر میں قرآن پاک ختم کیا۔خواجہ صاحب نے دو سال شوبیاں کشمیر میں نماز تر اور کے پڑھائی ہوئل سری مگر میں قرآن پاک ختم کیا۔خواجہ صاحب نے بعد جامعہ محمد ہے چوک المحدیث کوجرانوالہ میں دونوں بھائیوں خواجہ محمد بی است اور خواجہ محمد واسے سنے کے بعد جامعہ محمد ہے چوک المحدیث کوجرانوالہ میں بری تعداد ذوق وشوق سے قرآن پاک سنے کیلئے آتی تھی، تراور کے پڑھانا شروع کی، لوگوں کی ایک بہت بری تعداد ذوق وشوق سے قرآن پاک سنے کیلئے آتی تھی، تراور کے پڑھانا شروع کی، لوگوں کی ایک بہت بری تعداد ذوق وشوق سے قرآن پاک سنے کیلئے آتی تھی، تراور کے پڑھانا شروع کی، لوگوں کی ایک بہت بات کی تعداد نور نور نور نور نور کی کو کرانوالہ میاں نماز تراور کے پڑھائے کی جمعہ بھال (نعمانے روڈ) میں کئی سال نماز تراور کے پڑھانا شروع کی بودرس نظامی کی تعلیم ان کا قرآن پڑھنا یاد کرتے ہیں۔خواجہ صاحب نے حفظ القرآن کی تعمل کے بعد درس نظامی کی تعلیم ان کا قرآن پڑھوں یاد کرتے ہیں۔خواجہ صاحب نے حفظ القرآن کی تعمل کے بعد درس نظامی کی تعلیم

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور لورى دخلف 💥 🦟 🐪

حاصل کرنی شروع کی۔اس سلسلہ میں آپ دارالعلوم تقویۃ الاسلام لاہور، جامعداسلامیہ چاہ شایاں اور جامعہ محمد یہ گوجرانوالہ میں زیرتعلیم رہے۔جامعہ تحمد یہ میں حدیث شریف کی،اس کی کتاب کے پہلے سبق کیلئے حضرت مفتی عبداللہ صاحب محدث روپڑی کو رعوکیا گیا تو طلبہ میں سے آپ نے پہلی حدیث کی قرائت کی۔

آپ کے مشہور اساتذہ:

مولانا سيدمحود غزنوى، شيخ الحديث مولانا محد عطاء الله بهوجيانى، حضرت مولانا محد اساعيل سلفى، محدث زمان حضرت حافظ محدث گوندلوى، فيخ الحديث مولانا ابو البركات احمد عليهم الرحمته تقے۔ خواجه صاحب كانتعليم ريكار و بہت اچھا تھا، جس مدرسه ميں بھى تعليم حاصل كى جميشه پورے مدرسه ميں اول آتے رہے۔ متحن اپنے تاثرات ميں ان كيلئے تعريفي كلمات لكھ كے جاتے اور كہتے كه بيطالب علم انعام كا مستحق ہے۔ تمام اساتذہ اپنے اس ہونہارشاگرد سے بہت خوش تھے۔

اعزاز:

محدث زمال حضرت حافظ محمد محدث گوندلوی آپ شاگردسے استے خوش اور مطمئن تھے کہ فرمایا اب میں اس دنیا سے چلا بھی جاؤں تو مجھے کوئی پرواہ نہیں کیونکہ میرے بعد میرا شاگرد خواجہ قاسم تیار ہوگیا ہے بعنی اس قابل ہوگیا ہے۔ درس نظامی مکمل کرنے کے بعد عربی فاضل کا امتحان امیتازی حیثیت سے پاس کیا اور اس کے ساتھ عصری تعلیم بھی B.h تک حاصل کی مزید اعلی تعلیم کیلئے مصر الاظہر یو نیورش جانے کی تیاری ہورہی تھی کہ والد صاحب کا انتقال ہوگیا تو ذمہ داری پڑجانے کی وجہ سے الاظہر نہ جاسکے اور اسے اور اسے بھائی خواجہ محمد یوسف کے ساتھ کاروبار میں شریک ہوگئے۔

تدرلين اورخطابت:

شادی سے چند ماہ پہلے آپ جہلم میں پھرتقریباایک سال کوئٹہ میں اور دو سال اسلام آباد میں خطیب رہے اور جامعہ اسلامیہ سلفیہ مسجد مکرم ماؤل ٹاؤن گوجرانوالہ میں صدر مدرس کی حیثیت سے خدمات انجام دیتے رہے کہ آپ کی زندگی کا سفر پورا ہو گیا۔ آپ نے قدرلیں بہت کم کی اصل میں آپ کے والد مرحوم کی بیخواہش تھی کہ آپ تدرلیں وخطابت ضرور کریں کیکن ذریعہ معاش کوئی اور اختیار کریں اور اس بات کا اشارہ مولا نا محمد اساعیل سلنگ نے فرمایا کہ ان کے والد مرحوم کی دلی آرزوتھی کہ بیسی

سيرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پوري الشيئ

معادضہ کے بغیروین کی خدمت کریں۔ حافظ صاحب کے والدکی بید دعا بیآ رزو اللہ تعالی نے منظور فرمائی۔ انبیاء اور اکابر امت کی طرح ان کے معاشی ذرائع دینی خدمات سے بالکل الگ رہے (بحوالہ پیش لفظ کتاب قبر پرستی اور ساع موتی) ایک عرصہ کے بعد اس بات کا جواب آپ نے قبر پرستی اور ساع موتی کے دوسرے ایڈیشن کے پش لفظ کے آیک مقام پر بین القوسین اس طرح تحریر فر مایا کہ کاش بیروز افزوں مہنگائی خاکسار کے ارادوں کو متزلزل نہ کرویتی۔

ابتدا آپ نے گرجاکھی دروازہ گوجرانوالہ میں اپنے بھائی خواجہ تحد یوسف کے ساتھ مل کر ایک عمارتی میٹریل سٹور چلایا،اور بعد میں ایک عرصہ تک لوہ کی سکریپ کا کام کرتے رہے۔خواجہ صاحب مرحوم کی پہلی کتاب '' تین طلاقیں'' کے پیش لفظ میں شخ الحدیث مولانا اساعیل سلٹی فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ عافظ صاحب کی مساعی کوشرف تبولیت بخشے کہ دین کی خدمت کرسیس سیمنٹ اور بجری تو اورلوگ بھی فروخت کر سکتے ہیں۔خواجہ صاحب بھی بید حقیقت جان چکے تھے اور اپنی اس طرح کی مصروفیت سے مطمئن نہ تھے۔اکثر کہا کرتے تھے کہ میرا وقت ضائع ہورہا ہے اور جو کچھ میں نے پڑھا وہ ضائع ہورہا ہے (وراصل کام ایک بی ہوتا ہے کاروباریا وین کی خدمت اگر دونوں کوساتھ ساتھ چلانے کی کوشش کی جائے تو کسی میں بھی پوری کا میانی نہیں ہوتی۔ آخر 1988ء کو تمام کاروبار چھوڑ دیا اور تھنیف و تالیف عیں مشغول ہو سے اور زیادہ تر کتابیں آپ نے اس عرصہ میں کھیں۔

خواجه صاحب كامزاج:

خواجہ صاحب بن کی سادہ طبیعت کے مالک تھے، بن کے ہنس کھی، منسار اورخوش مزائ انسان تھے، ملم وزی کا پیکر تھے۔ چھوٹا بن اہر کوئی خواجہ صاحب ہے ملکر خوش ہوتا تھا، وہ اس بات کو پسند کرتے تھے کہ انہیں کوئی علامہ نبہامہ سمجھے۔ بن کی سادہ گفتگو فرماتے خواہ مخواہ اپناعلمی رعب نہیں جھار نے تھے۔ عام آدی نہیں بہوان سکتا تھا کہ یہ کوئی علمی شخصیت ہیں، لیکن جب منبر پر کھڑے ہو کرعلمی نقاط (یہال لفظ ''نکات' ہوتا جا ہے) بیان فر مارہ ہوتے تو انسان جران رہ جاتا کہ یہ وہی شخص ہے جس کے بارے ہم یہی سمجھ رہے جسے کہ اس کوکسی بات کاعلم ہی نہیں، بلکہ خواجہ صاحب کے ہما ایہ تک کو پتانہیں تھا کہ یہ کوئی علمی شخصیت ہیں، جنازہ کے موقع پر بتا چلاتو جران رہ گئے۔

خواجہ صاحب کی میل ملاقات تو بردی بردی شخصیات سے رہی لیکن آ کیے بے تکلف دوست محمد صنیف

بٹ صاحب،عبد المجید صاحب، حاجی محمد منور صاحب، چوہدری عیش محمد صاحب اور ماسر جمیل صاحب تھے۔ حنیف بٹ صاحب خواجہ صاحب کے پرانے دوست تھے اور معمولی درجہ کا ٹی سٹال چلاتے تھے۔ حنیف صاحب خواجہ صاحب ہے بہت متاثر تھے۔ کہا کرتے تھے کہ خواجہ صاحب نے میری زندگی بدل دی ہے۔اگرخواجہ صاحب کے ساتھ میری دوئتی نہ ہوتی تو میں عام محلّہ دار کی طرح ہی ہے دین ہے مل ہوتا اسلام کے بارے میں کوئی معلومات کوئی دلچیہی نہ ہوتی ۔انہیں خواجہ صاحب کی وفات کا بہت صدمہ ہوا۔ کہتے ہیں: ایسامحسوں ہوتا ہے کہ جیسے میں دنیا میں اکیلا رہ گیا ہوں ،کوئی کام کرنے کو جی نہیں جا ہتا۔ اکثر ان کی یادوں میں کھو جاتا ہوں اور بے اختیار میری آنکھوں میں آنسو جاری ہو جاتے ہیں۔ ماسٹر محمد جمیل صاحب کے ساتھ بھی گہری دوئی تھی، ماسٹر صاحب خواجہ صاحب سے بڑی محبت رکھتے تھے۔ اکثر خواجہ صاحب اور ماسٹر صاحب جامع متجد صدیقیہ الجحدیث میں عصر کی نما زے بعد کافی ویر تک بیٹھے رہتے تھے اور مختلف موضوعات پر بات چیت ہوتی تھی۔ ماسٹر جیل صاحب راقم الحروف کے استاد بھی ہیں، جب بھی ان کے سامنے خواجہ صاحب کا تذکرہ ہوتا ہے ان کی آئھوں میں آنسو تیرنے لگتے ہیں۔ ماسر صاحب بتار ہے تھے کہ خواجہ صاحب کی کتابیں میں نے اپنے سر ہانے رکھی ہوتی ہیں، کوئی رات الیی نہیں گزرتی کہ ان کی کسی کتاب کا مطالعہ کر کے نہ سویا ہوں۔ جب بھی اپنے دوست سے اداس ہوجا تا ہوں تو ان کی کتابوں کا مطالعہ کرنا شروع کرویتا ہوں تو مجھے اپنا دوست ہنستامسکرا تا ، با تیس کرتا اور علمی دلائل دیتا نظرآ جا تا ہےتو سیرا دل پرسکون ہوجا تا ہے۔

خواجہ صاحب الیجھے کام کی دل کھول کر تعریف فرماتے۔ بخل کا مظاہرہ نہیں کرتے تھے علمی اور تحریری
کام کرنے والے نوجوانوں کی بہت حوصلہ افزائی فرماتے۔ قاری محمد طیب بھٹوی صاحب فرماتے ہیں کہ
جب میں نے پہلا مقالہ لکھا تو خواجہ صاحب کو تحریر دکھائی خواجہ صاحب بہت خوش ہوئے اور حوصلہ افزائی
فرمائی اور کہا کہ جب مرغی پہلا انڈا دیتی ہے تو گھر والوں کو جتنی خوشی ہوتی ہے بالکل ایسے ہی ہمیں خوشی
ہوئی آپ کا یہ پہلامضمون د کھے کر۔

م مرمیں کھا نااچھا پکا ہوتا تو بہت تعریف کرتے کہ پکانے والوں کا سیروں خون بڑھ جاتا۔

بےتکلنی:

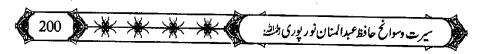
____ ایک دفعہ گھر میں ایک مہمان مضائی کا ڈبہلیکر آیا تو آپ نے مہمان سے کہا کہ آپ نے بہت اچھا کیا ہے کہ مٹھائی کا ڈبہ لے کر آئے ہیں کیونکہ ہمارا پہلا ڈبٹتم ہو گیا ہے وہ صاحب بیس کر بہت محظوظ ہوئے،انہوں نے سمی موقعوں پرخواجہ صاحب کی اس بات کو دہرایا۔

خوڌاري:

خوداری خواجہ صاحب کے اندر کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی، مشقت برداشت کر لیتے تھے لیکن خواری کو قائم رکھتے تھے۔ خواجہ صاحب اکثر سائیکل پر بعد میں موٹر سائیکل پر مبحد جاتے تو بھی سائیکل نہ ہوتی یا خراب ہو جاتی تو کسی کو نہ بتاتے نہ کہتے کہ جھے گھریا فلاں جگہ چھوڑ آؤ، پیدل ہی چلے جاتے۔ حالانکہ آپ کے معمولی اشارہ پر دس گاڑیاں آ جا تیں اور آپ کے مقتدی آپ کا کام کر کے بہت خوش ہوتے لیکن آپ کی طبیعت اس بات کی اجازت نہ دیتی تھی، اور نہ ہی امیر لوگوں کی فیکٹریوں اور وکانوں پر جا کر بیشا کرتے تھے۔ آپ نے بشار لوگوں کے نکاح پڑھا کے لیکن ساری عمر ایک پیسہ بھی نہیں پر جا کر بیشا کرتے تھے۔ آپ نے بشار لوگوں کے نکاح پڑھا نے لیکن ساری عمر ایک پیسہ بھی نہیں لیا۔ ایک دفعہ آپ نے نکاح پڑھایا تو کوئی آپ کونوٹ نکال کر دینے لگا تو آپ نے انکار کردیا، اس نے سبجھا شاید تھوڑ ہے ہیں، وہ اور دینا جا ہتا تھا تو کسی نے کہا جوخواجہ صاحب کو جانتا تھا کہ خواجہ صاحب لیتے سیمیں تو وہ جیران رہ گیا۔

خطابت:

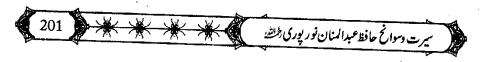
آپ ماشاء اللہ ایک کامیاب خطیب ہے۔ بڑی معیاری اردو گفتگوفر ماتے ہے۔ آپی خطابت میں نصاحت، بلاغت، شیر بنی کلام ، قول و نعل میں مطابقت، حق سوئی جیسی خصوصیات نمایاں تھیں۔ آپکا انداز بیاں انتہائی محورکن ، کلام بالکل سلیس ، دل و د ماغ میں گھر کر جانے والے کلمات ، تمسخر ، لطیفہ بازی اور بیان انتہائی محورکن ، کلام بالکل سلیس ، دل و د ماغ میں گھر کر جانے والے کلمات ، تمسخر ، لطیفہ بازی اور یاوہ گوئی ہے بالکل مبرا پرمغز اور بامقصد ہوتا۔ آپی خطابت وعظ کا وعظ اور مناظرہ کا مناظرہ مستند ، محقق ، یاوہ گوئی ہے بالکل مبرا پرمغز اور بامقصد ہوتا۔ آپی خطابت وعظ کا وعظ اور مناظرہ کا مناظرہ مستند ، محت اور عیدین کے ملل ، کمل گفتگو، تشکان علم وحل کیلئے بیش قیمت ذخیرہ ہوتی ۔ عوام آپ کے خطبہ جمعہ اور عیدین کے مطبول سے بہت کچھ کیکر اٹھے ۔ بعض دوست ان کے خطبہ شائع بھی کرتے ہے ۔ کوئی لالج یا ڈرخوف ان کوتن بات کہنے ہے نہیں روکنا تھا۔ ۔ حق گوئی فرق نہ آتا۔ کوتن بات کہنے ہے نہیں روکنا تھا۔ ۔ حق گوئی فرق نہ آتا۔



محریسف بد صاحب کے المحدیث ہونے کا واقعہ

بٹ صاحب فرماتے ہیں کہ میں بریلوبوں کی مسجد کی انتظامیہ کا صدر تھا۔ اہلحدیثوں کے ساتھ بڑا تعصب رکھتا تھا۔خواجہ صاحب کا بیان تو قرآن وحدیث ہی ہوتا ہے۔ لئین ہم سیجھتے تھے کہخواجہ صاحب بریلو یوں کے خلاف چومیں کہ رہے ہیں، ہارے مولوی صاحب جواب دینے کی کوشش کرتے تھے لیکن ا ن سے بات نہیں بنتی تھی۔ پھر ہم نے اپنے مولوی صاحب کو روک دیا اور کہا کہ آپ اپنی تقریر کیا کریں ،خواجہ صاحب کی تقریر کا جواب دینا آ کیے بس میں نہیں۔ ہماری مسجد خالی ہور ہی تھی لوگ خواجہ صاحب کاعلمی اور مخقیقی بیان سننا پیند کرتے تھے، مجھے بواطیش آتا تھا، پچھ جوشیلی طبیعت کا مالک تھا۔ حتی کہ میں نے کہا کہ میں نے خواجہ صاحب کونعو فر پالٹدفتل کرا دینا ہے کیکن خدا کو پچھاور ہی منظور تھا۔ ہماری مسجد میں بردی گیارہویں شریف منانے کی تیاری ہورہی تھی،خواہیں صاحب نے خطبہ جمعہ میں بریلو یوں کو مخاطب کر کے فر مایا کہ قر آن وحدیث ہے گیار ہویں ثابت کر دو،تو ہم بھی آ کیے ساتھ گیار ہوں منا کیں گے۔ میں نے کہا کہ اب میں اس وہانی کو قابو کرونگا، یہ میرے لئے چیلنج تھا۔ میں بھا گا گیا اپنے مولوی صاحب کے باس اور حمیار ہویں کا ثبوت مانگا۔ مولوی صاحب پہلے تو ٹال مٹول کرنے سکے، میں ذرا سنجیدہ ہواتو ہارے مولوی صاحب نے صاف کہدویا کہ بوت تو کوئی نہیں ہے۔ اب مجھے مجھ آگئ میں سیدها خواجه صاحب کے پاس کیا اور اہلحدیث مسلک قبول کرلیا، اور میں سمجھتا ہوں کہ میں اب مسلمان ہوا ہوں۔خواجہ صاحب کی خوشی کی کوئی انتہا نہ رہی اور انہوں نے فرمایا کہ قیامت کے روز اگر رب نے مجھے یو جھا کہ کیا نیکی لے کرآئے ہوتو میں یہی جواب دونگا کہ میں نے بوسف بٹ کومسلمان کیا ہے اور يبي ميري نجات كيلئة انشاء الله كافي موكا-

حضرت مولانا محمد اساعیل سلفی میکنیداور حضرت مولانا محمد عبدالله میکنید کی نیابت کاشرف بھی آپ کو بار با حاصل ہوا کی دفعہ آپ مسلسل ایک یا دو ماہ تک مرکزی جامع مسجد محمد میہ المحدیث چوک نیائیں سوجرانوالہ میں خطبہ جعہ اور درس قرآن دیے رہے اور سامعین کی روئق میں ذرہ بھر فرق نہ آیا بلکہ لوگ نوجوان خطیب کی گفتگوں کو عش عش کر اٹھتے مولانا سلفی نے بی آپ کو جامع مسجد انصلی المجمدیث سیملا بن ٹاکون گوجرانوالہ کی ذمہ داری سونی ۔ آپ تا دم آخر تقریبا چالیس سال تک ای مجد میں خطیب رہے۔ آپ کوریڈ ہویا کا کستان اسلام آباد اور لا ہور میں بھی تقاریر پیش کرنے کا موقع ملتارہا۔



تاليفات:

آپ نے عو ما باطل فرقوں اور ایکے نظریات کو موضوع بنایا۔ موضوع اگر چہ بڑے تلخ اور کڑو ہے ہوئے تھے لیکن آپ کا قلم اعتدال سے نہیں ہٹا۔ آپ کی تحریر میں تلوار کی کا بھی اور قاری کیلئے ولچپی ہوتی تھی۔ جو ایک وفعہ کتاب بڑھنی شروع کرتا ہے تو اسکا جی چاہتا ہے کہ میں اسے ختم کر کے اٹھوں۔ آپ کی کتابیں عوام اور علا دونوں کیلئے مفید ہیں بلکہ المجدیث مناظر تیاری کیلئے خصوصا آپ کی کتابوں سے مدد لیتے ہیں۔ آپ کی نصنیفات کی اشاعت کے سلسلہ میں آپ کے دیرینہ دوست اور علمی ساتھی حضرت مولانا محمد خالد گرجا تھی رحمتہ اللہ علیہ نے بہت تعاون فر مایا۔ تقریبا تمام کتابیں طبع سوم یا چہارم تک ادارہ احیاء السندگر جا تھی کتب خانہ لا ہور، گوجرانوالہ سے شائع کی گئیں۔

ا_تين طلاقيس

اس کا پہلا ایڈیشن 1964 میں آیا،اس کے بعد کے ایڈیشن بھی جھپ چکے ہیں۔ اردو میں پہلی مرتبہ اس کا پہلا ایڈیشن بھی جھپ ہے ہیں۔ اردو میں پہلی مرتبہ اس موضوع پر کتاب منظر عام پر آئی۔ علما نے اس کتاب کو بہت پند کیا اور وکلاء کے لئے بھی بیہ کتاب اہم ضرورت بنی تھی،اس کا پیش لفظ مولا تا محمد اساعیل سافی ؓ نے تحریر فر مایا ہے۔اس کتاب کی اہمیت اس بات سے واضح ہوتی ہے کہ ہماری جماعت کے مشہور سکالر مولا تا محمد صنیف ندوی نے بتایا کہ طلاقوں کے مسئلہ میں جوں کی میڈنگ ہور ہی تھی جس میں بوے بوے علما کو بھی دعوت دی گئی تھی اور مجھے بھی بلایا کے مسئلہ میں جور کے ہاتھ میں آئی کتاب تھی جسٹس ایس۔اے رحمان نے کہا اس کتاب نے ہمارا مسئلہ علی کر دیا ہے، چنا بچہ اس کے مطابق پاکتان کا قانون ترتیب دیا گیا کہ اسٹھی تمین طلاقیں نہیں دی جا سکتیں۔اس وقت طلالہ کا فتو کی دینے والوں نے بہت شور مجایا لیکن پچھے نہ بنا۔خواجہ صاحب فر مایا کرتے سے جہاں میری کتاب پہنچنی چا ہے تھی وہاں اللہ تعالی نے پہنچا دی ہے۔

۲_قبر برستی اورساع موتی

اس کتاب کا پیش لفظ مینی المعدیث حضرت مولانا محد اساعیل سلفی کا تحریر کردہ ہے۔ یہ دراصل آیک طویل مفہون تھا جوہفت روزہ ، الاعتصام ، لا ہور میں کئی اقساط میں شائع ہو چکا تھا۔ کافی پیند کیا عمیا تھا۔ حضرت مولانا سلفی مرحوم سے تھم پر اسے کتابی شکل میں شائع کیا گیا۔ مولانا محمد اساعیل سلفی مرحوم تحریر

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې دالشه

فرماتے ہیں بڑی خوش قسمتی ہے کہ انہیں (حافظ خواجہ محمد قاسم) کو لکھنے کی عادت ہے۔ پہلے بھی وہ مختلف موضوعات پر رسائل لکھ بچکے ہیں۔ زیر تقریظ رسالہ میں نے اکثر مقامات پر پڑھا ہے، اس تلخ موضوع پر جہاں ایک موحدان خرافی حضرات کے خرافات من کر جوش میں آ جاتا ہے کہ حافظ صاحب کا قلم اعتدال سے نہیں ہٹا۔ معلوم ہے بیخرافی ذہنی مریض ہے۔ مریض سے ناراض ہونا کوئی خوبی نہیں۔ حافظ صاحب نے بیرسالہ اسی انداز سے لکھا ہے کہ بیاروں کا علاج ہو سکے، انہوں نے ان مریض حضرات کے قریب ہوکران کے مرض کی نشاندہ ہی فرمائی ہے۔ اللہ تعالی ہمارے ان خرافات پند دوستوں کو توفیق وے کہ وہ اس آجی انہوں کی قبروں اور بزرگوں کی ہے حس و حسل اس جی خرات کا خدائے کم بذل کے ایک عبادات کو بزرگوں کی قبروں اور بزرگوں کی ہے حس و حرکت لاشوں کی بجائے خدائے کم بذل کے لئے بجالائیں۔اللہ تعالی سے محبت کریں اور اللہ تعالی کے سامنے بجز واکساری کا اعتراف کریں تا کہ ان کی عبادت قبولیت کی مستحق ہو سکے۔

حبه	غاية	الرحمن		وعبادة
قطباں	هما	عابده	ذل	مع
دائر	العباده	فلك	عليهما	
القطبان	دامت	حتى	دار	ما

الله تعالى حافظ صاحب كے قلم ميں بركت فرمائے اور مزيد خدمت دين كى توفيق بخشے يامين -

۳_وسیله

۳ تبلیغی جماعت (اپنے نصاب کے آئینے میں)

1990ء میں لکھی گئی اس کتاب میں تبلیغی نصاب کے حوالے سے ثابت کیا گیا کہ بیسراسر حفیوں کی

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى دخلف 💥 🦟 🔆 203

جماعت ہے اور بیاس لئے وجود میں لائی گئی کہ سید ہے اور ساد ہے مسلمانوں کو حقیت کے جال میں پھنمایا جا سکے۔ اور بی بھی فابت کیا گیا ہے کہ ان کے عقائد واعمال بریلو یوں بلکہ عیسائی را بہوں سے بہت ملتے جلتے ہیں۔ اس کتاب کے مطالعہ سے متاثر ہوکر ناروے کے ایک دوست خواجہ صاحب کے پاس آتے ہیں وہ مسلکا المجد بیث تھے لیکن تبلیغی جماعت کے ساتھ منسلک تھے، ان کے ساتھ تعاون کرتے تھے۔ خواجہ صاحب سے کہنے گئے جن باتوں کی نشاندہی آپ نے فرمائی ہے بالکل ایسا ہی ہور ہا کرتے تھے۔ خواجہ صاحب ہم جا جتے ہیں کہ این ہور ہا کی معصوم بجھتے تھے۔ اب ہم جا جتے ہیں کہ این اور اس جماعت کو بالکل معصوم بجھتے تھے۔ اب ہم جا جتے ہیں کہ این اور اس جماعت کو بالکل معصوم بجھتے تھے۔ اب ہم جا جتے ہیں کہ این اور اس جماعت کو بالکل معصوم بجھتے تھے۔ اب ہم جا جتے ہیں کہ این تعداد کہ این تعداد کہ این تعداد کے ماش خواجہ کی اجازت لی۔

۵ _ كرا چى كاعثاني ندبب اوراسكي حقيقت

یہ کتاب 1971 میں کھی گئے۔ اپنی اس کتاب کے حوالے سے خواجہ صاحب فرماتے ہیں کہ اس کے بانی کرا چی کے ایک حنی المذہب ڈاکٹر مسعود الدین عثانی تھے۔ تو حید کے نام سے مسلمانوں میں فتنہ کھڑا کرنے کی کوشش کی۔ میر بے زدیک ہی گرہ وہ خوارج کا ظہور ٹانی ہے۔ امام بخاری ، امام مسلم ، امام ابو حنیفہ اور اپنے سوا آئیس کوئی مسلمان نظر نہیں آتا (یعنی ان کے نزدیک جو ان کی پارٹی میں نہیں ہے وہ مسلمان ہی نہیں نعوذ باللہ) ان کا لفظ تو حید کا استعال کرنا کلمة حتی أدید بھا المباطل کے مصداق ہے۔ اس کتاب میں ان کے لڑ بچر کا بول کھولا گیا ہے۔ اس کتاب کے آنے کے بعد کا فی حد تک میہ فتنہ رک گیا ہے۔ اس کتاب کے آنے کے بعد کا فی حد تک میہ فتنہ میں ان کا کام ٹھپ ہو کر رہ گیا ہے۔ یہاں جو ان کے گروہ کا لیڈر تھا وہ خود خواجہ صاحب کی وفات سے پہلے آتا ہے اور کہتا ہے کہ آپ کی کتاب پڑھ کر میں مسلمان ہوگیا ہوں۔ اب ساحب کی وفات سے پہلے آتا ہے اور کہتا ہے کہ آپ کی کتاب پڑھ کر میں مسلمان کرنا ہے اور اب اب کے تعاون کی ضرورت ہے کہ جن لوگوں کو میں نے بے دین کیا ہے آئیں اب مسلمان کرنا ہے اور اب وہ سب میری جان کے دشمن بے ہوئے ہیں۔ عثانی ند جب کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کیلئے یہ کتاب بہت مفید ہے۔

٢_جي على الصلوة

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى بزاشن

صاحب خودر تم طراز ہیں کہ خاکسار نے اس کتاب ہیں فرضی اور نقلی نمازوں سے متعلقہ وہ مسائل بیان کئے گئے ہیں جن کو نمازوں میں بہت جبتو رہتی ہاور وہ آئے دن اپنے علما کرام سے کر ید کر ید کر دریافت کرتے ہیں۔ کیونکہ اردو کتابوں میں ایسے مسائل کم ہی زیر بحث لائے جاتے ہیں۔ اگر کہیں ان کا ذکر ملتا بھی ہوتو اس سے ان کی پوری طرح تشفی نہیں ہوتی اور وہ مزید تحقیق کی ضرورت محسوں کرتے ہیں۔ بندہ نے تی الامکان اس کی کو پورا کرنے کی کوشش کی ہے۔ نیز اس کتاب کے مطالعہ سے آپ محسوں فرمائیں گے کہ حضیہ سے ہمارااختلاف رفع الیدین، آمین، فاتحہ خلف الا مام وغیرہ چند مسائل پر ہی نہیں بلکہ آپ قدم قدم پر انہیں مسنون نماز سے اختلاف کرتا ہوا یا ئیں گے۔ ان کی نماز کوجمہ می نماز کہتا بہت مشکل ہے اسکی بجائے کوئی نماز کہا جائے تو ہے جانہ ہوگا۔ حفیوں نے اس کتاب کا جواب دینے کی کوشش کی ہے گر اس غرض و غایت سے کہا جائے تو ہے جانہ ہوگا۔ حفیوں نے اس کتاب کا جواب دینے کی کوشش کی ہے گر اس غرض و غایت سے کہا جائے تو ہے جانہ ہوگا۔ حفیوں نے اس کتاب کا جواب دینے کی کوشش کی ہے گر اس غرض و غایت سے کہا جائے تو ہے جانہ ہوگا۔ حفیوں نے اس کتاب کا جواب دینے کی کوشش کی ہے گر اس غرض و غایت سے کہا جائے تو ہے جانہ ہوگا۔ حفیوں نے اس کتاب کا جواب دینے کی کوشش کی ہے گر اس غرض و غایت سے کہا جائے تو ہے جانہ ہوگا۔ حفیوں نے اس کتاب کا جواب دینے کی کوشش کی ہے گر اس غرض و غایت سے کہیں معلوم ہوتا ہے کہ ان کے مقتدی کہیں ان سے اور ان کی کتابوں سے بدخن نہ ہو جا کیں اور کوئی خاص بات نہیں ،صرف پر دہ ڈالنے کی ایک سعی لا حاصل ہے۔

٤. قدقامت الصلواة: (نماز كي ضروري مسائل حصدوم)

اس کتاب کوجی علی الصلوۃ کا دوسرا حصہ بھتا چاہئے ، اس کتاب کے 544 صفحات ہیں۔ اس میں نماز ۔ ، مسائل بالتر تیب اور تحقیقی انداز میں تحریر کئے گئے ہیں۔ جو بھائی صلوا کما را یتونی اصلی کے مطابق نمی مُناز پڑھنا پیند فرماتے ہوں یہ کتاب ان کے لئے نعمت غیر مترقبہ ہے۔ یہ کتاب علمی صلقوں میں بہت مقبول ہوئی ہے۔ قار کمین محسوس فرما کیں گے کہ اس کتاب کا ہرنمازی کے گھر ہونا لازی ہے۔

٨_ بدايه عوم كى عدالت ميس

خواجہ صاحب کی یہ کتاب جب منظر عام پرآئی تو احناف چیخ اُٹھے۔ حالانکہ خود کا برعلا حنفیہ نے اسلیم کیا ہے کہ ہدایہ دیگر کتب فقہ حنفیہ کی اسلیم کیا ہے کہ ہدایہ دیگر کتب فقہ حنفیہ کی روایتیں نا قابل اعتاد ہیں۔ اس کتاب میں اسی مضمون کی وضاحت کی گئی ہے اور چندنمونے بھی پیش کئے گئے اور جوائی کاروائی شروع کردی گرافسوس کی جواب میں جواب نہ ہونے کے برابر ہے البتہ گالیاں بہت زیاد ہیں۔

۹_فآوی عالمگیری پرایک نظر

خواجہ صاحب ای کتاب کے تعارف بی فرماتے ہیں کہ حنفیہ کوفناوی عالمگیری پر بہت ناز ہے۔

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورى برائين 💥 🦟 💢 205

بقول ان کے اسے پانچ سوعلا نے ترتیب دیا ہے جب بھی اسلامی نفاذکی بات ہوتی ہے تب اس سب کی بیاوشش ہوتی ہے کہ کسی طرح یہ نافذ العمل ہو جائے۔ عام مسلمانوں کو چونکہ صحیح واقفیت نہیں ہوتی اس لیے وہ ان کی باتوں سے مرعوب ہو جاتے ہیں۔ خاکسار نے اپنی کتاب میں فاوی عالمگیری کے متعدد اقتباسات وے کر یہ ثابت کیا ہے کہ یہ فتوے قرآن وسنت کے مطابق نہیں بلکہ یہ غلط کار جرائم پیشہ افراد کیلئے مددگار ثابت ہو سکتے ہیں جو شخص ایک دفعہ یہ کتاب پڑے گا انشاء اللہ بھروہ ساری عمر فتاوی عالمگیری کا نام نہیں لے گا۔

المعركدت وباطل بجواب جاءالحق

یہ کتاب 790 صفحات پر مشمل ہے یہ کتاب خواجہ صاحب کی وفات کے بعد چھپی تھی۔ مسودہ تیار ہو چکا تھا لیکن اپنی زندگی میں اس کو چھپوانے کا موقع نہ مل کا۔اس کتاب میں مفتی احمد یار کی دھوکہ بازیاں اور چالبازیوں کا بھر پور جواب دیا گیا ہے۔ پہلا ایڈیشن تو ہاتھوں ہاتھ نکل گیا۔ کتابت میں پچھ غلطیاں ہیں انشاء اللہ آئندہ ایڈیشن میں دور کردی جائیں گی۔

اا تعويذ اوردم كماب وسنت كي روشي ميس

نبی مُظَیِّمًا سے دم ثابت ہے۔ تعویذ ثابت نہیں۔ ہمارے معاشرہ میں تعویز فروش جادوگروں نے جو اندھیر تکری فراڈ بازی اورلوٹ مار مچار تھی ہے اور جن کے دلائل کا سہارا لے رکھا ہے اس کتا بچہ میں ان کا کامیاب ردکیا گیا ہے۔

المقالات خواجه محمرقاسم

یہ کتاب دراصل خواجہ صاحب کی جھوٹی بڑی علمی و تحقیقی تحریروں کا مجموعہ ہے جو انہوں نے مختلف موقعوں برکھیں سے موقعوں پر مختلف میں شاکع کیا جائے لہذا اللہ تعالی کا یہ احسان کہ خواجہ صاحب کا علمی سرمایہ کتابی صورت میں محفوظ ہو چکا ہے۔

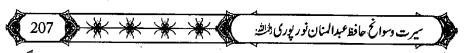
وفات:

دوران نماز جمعة المبارك 19 دىمبر 1997ء) خواجه صاحب كو دل كى تكليف تقى كيكن بينهين محسوس

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري برالني

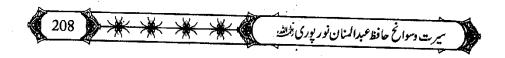
ہوتا تھا کہ وہ کوئی بیار ہیں۔حسب معمول انہوں نے آخری خطبہ الجمعہ ارشاد فرمایا، آپ وقت کی بہت پابندی فرماتے تھے۔اس دن دو جارمنٹ او پرلگائے راقم الحروف کوخوشی ہوئی کہ آج خواجہ صاحب کی طبیعت ماشاءاللہ بہت ٹھیک ہے۔خواجہ صاحب نے جمعہ کی نماز پڑھائی التحیات میں بیٹھے ہوئے تھے ہم درود شریف پڑھنے کے بعد دعائیں پڑھ رہے تھے کہ آپ کے مائیک سے ایک کمیے سانس کی آواز سنائی دی اور ساتھ ہی تجدے میں گر جاتے ہیں۔خواجہ صاحب کے بالکل پیچیے بیٹھے ہوئے حافظ عبد الوحید صاحب نے سمجھا شایدخواجہ صاحب سجدہ سہوکرنے گئے ہیں لیکن فوزا ذہن میں آیا کہ ہم نماز میں بھو کے تو نہیں خواجہ صاحب نے پھر ذرا سا سرا ٹھایا پھر نیچے جھگ گئے۔ حافظ عبدالوحید صاحب صورت حال کوسمجھ چکے تھے اور فو را سلام پھروادیا۔لوگ فورامحراب کی طرف دوڑے تو دیکھا خواجہ صاحب اللہ کو پیارے ہو یے تھے لوگوں کی چینی نکل گئیں اور خواتین اوپر گیلری میں تھیں جب ان کو پتا چلا تو وہ نیچے کی طرف دوڑیں، تیزی کی وجہ سے کئی عورتیں سٹر ہیوں سے بھسل گئیں، ہرآ نکھ اشکبارتھی۔ ایک بزرگ فر ما رہے تھے کہ خواجہ صاحب جب دعار بنا اغفر لی ولوالدی کہتے تھے تو بے اختیار ان کے آنسو جاری ہو جایا کرتے تھے، اکثر ان الفاظ پیرویا کرتے تھے۔ میں مجھتا ہوں کہ شاید ہی انہی الفاظ کو دہراتے ہوئے وہ خالق حقیق سے جاملے۔آپ کی وفات ہے ایک ہفتہ پہلے ان کے صاحبزادے خواجہ عاکف نے جمعہ کے دن خواب دیکھا کہ اباجی مجھے کہ رہے ہیں کہ اللہ تعالی نے مجھے جنت میں گھر دے دیا ہے۔ اب میرایہاں دل نہیں لگتا۔خواجہ صاحب اللہ تعالی کے باس پہنچ کے ہیں، مگر آج بھی ہردل میں خواجہ صاحب کی محبت پہلے سے بڑھ کرموجود ہے۔آپ نہ کوئی صاحب ثروت نہ امیر وزیر اور نہ سفیر سے ایک بالکل سادہ آ دمی تھے، کیکن سخت ترین سر درات میں بھی آپ کا جنازہ بہت بڑا تھا۔ آپ کے دوست مولا نامحمہ خالد مرجا کھی نے نماز جنازہ بڑھائی اور شیوخ الحدیث اور علما کرام کی کثیر تعداد نے نماز جنازہ میں شرکت فرمائی۔ اور ہرکوئی رو روکر ان کے حق میں دعائیں مانگ رہا تھا۔ایں سعادت بزور بازونیست۔۔تانہ بخشد خدائے بخشذہ۔

خواجہ صاحب کوجتنی اچھی موت آئی ہر کوئی یہی آرز وکرتا تھا کاش ہمیں بھی الیی موت آئے۔ اکثر لوگوں نے بیسوال کیا کہ خواجہ صاحب کا کوئی خاص نیک عمل تھا جس کی وجہ سے اتنی اچھی موت نصیب ہوئی ہے۔ میں دو باتیں کہتا تھا: ایک تو یہ کہ خواجہ صاحب کس سے ناراض نہیں ہوتے تھے اگر کوئی ناراض



ہوتا تھا تو منالیا کرتے تھے۔ دوسری بات خواجہ صاحب فرماتے تھے کہ علما کا ساراوقت عبادت میں گزرتا ہے یا وہ مطالعہ کرتے ہیں بیٹھے ہوئے ہوں تب بھی وہ سوروچ رہے ہیں یا وہ لکھتے رہتے ہیں۔ اگر وہ آرام بھی کرتے ہیں بیٹھے ہوئے ہوں تب بھی وہ سوروچ رہے ہوتے ہیں کہ آگے کیا لکھنا چاہئے۔ کس طرح جواب دینے چاہئیں اگر وہ چہل قدمی کررہے ہوں تب بھی بہی سوچ ہوتی ہے۔خواجہ صاحب فرمایا کرتے تھے کہ اگر اللہ تعالی ہماری اس محنت کو نیکیوں میں لکھ لے تو نجات کی امید ہو گئی ہے۔ آخر میں دعا گوہوں کہ اللہ تعالی ان کی معفرت فرمائے اور انہیں کروٹ کروٹ جنت الفردوں عطا فرمائے۔ (آمین)

خواجه ظهيرالاسلام بن خواجه محمد قاسم



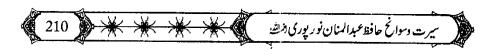
حكيم نذبر صاحب

حافظ صاحب کے اساتذہ میں دو ہزرگ نذیر نام کے ہیں،ایک ماسٹر نذیر صاحب ،اور دوسرے تھیم نذیر صاحب، پیچکیم نذیر صاحب کے حالات زندگی ہیں۔

حکیم نذریصاحب کی دکان تھانے والے بازار میں تھی ان کی دوکان پر حافظ صاحب جایا کرتے تھے وہاں ان سے طب کی کتاب شرح اسباب پڑھتے تھے۔ پیچکیم صاحب مولا تا اساعیل سافی صاحب کے شاگرد تھے کیم نذیر صاحب کے بیٹے حکیم عطاء اللہ صاحب بھی بڑے حکیم ہیں ان کا مطب اب تھانے والے بازار میں ہے۔ میں ان کے والدگرامی کے تعارف کے لیے ان کی دوکان پر گیا۔ میں نے ان سے کہا: میں حافظ نور پوری کے متعلق کتاب لکھ رہا ہوں اس کتاب میں آپ کے والد گرامی کا بھی تذکرہ کرنا چاہتا ہوں،وہ حافظ صاحب کے استاذ ہیں،آپ مجھے کچے معلومات فراہم کریں۔میرا بیسوال س كروه كہنے لگے ميں آپ كو حافظ صاحب كے برادران لاكا بتاتا مول آپ ان سے مل ليس - ميں نے کہا ان سے میں مل چکا ہوں، میں حافظ صاحب کے متعلق آپ سے معلومات نہیں جا ہتا، میں تو آپ کے والد گرامی کے متعلق معلومات حیابتا ہوں۔ یہاں ذرا آپ میہ بات بھی من لیس میں اس کتاب کی تیاری کیلئے بڑے لوگوں سے ملا ہوں۔ایسے لوگوں سے بھی ملا ہوں جو یہ کہتے ہیں مجھ سے زیادہ حافظ صاحب کے متعلق کوئی نہیں جانتا۔ حافظ صاحب کا مجھ سے بہت پیارتھا۔ لیکن جب میں نے ان سے حافظ صاحب کے متعلق کوئی بات بیان کرنے کو کہا تو وہ ادھرادھر کی ہی شانے لگ گئے ، ایک صاحب کو میں نے کہا آپ مجھے حافظ صاحب کے متعلق کچھ بیان فرمائیں تو وہ کہنے لگے: حافظ صاحب بڑے نیک آدی تھے۔ حافظ صاحب جیسا آدمی بڑی مشکل سے ملتا ہے۔ حافظ صاحب کو اللہ تعالی جنت دے، میں نے یہ باتیں سن کران ہے کہا آپ کوئی بات بھی مجھے ان کے متعلق سنائیں، تو وہ پھر دعائیں ہی دینے لگ مکتے اور کہنے گلے آپ کو کمیا ساؤں بس وہ بڑے ہی نیک تھے ان کی کیا ہی بات تھی۔ تو ایسا ہوتا ہے

پيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې برنشند 💉 🦟 💢 209

آدمی کو کسی سے محبت اور عقیدت تو ہوتی ہے لیکن ہر وقت اس کے متعلق باتیں ذہن میں حاضر نہیں ہوتی تھیم عطاء اللہ صاحب کو پھر میں نے کہا آپ اینے والد گرامی صاحب کا پورانام مجھے بتائیں تو انہوں نے بتایا تھیم نذیر احمہ ولد عبد الغنی۔ اس طرح بات آ گے چلی۔ میں سوال کرتا جاتا اور وہ جواب دیتے جاتے۔ انہوں نے بتایا میرے والدگرامی مولانا اساعیل سلفی سے پڑھنے کے بعد دہلی چلے گئے وہاں انہوں نے طبیہ کالج میں داخلہ لیا۔میرے والد گرامی حکیم اجمل خان صاحب کے شاگرد ہیں۔طیب کالج دھلی سے فاضل طب والجراحت ہیں۔ ہاری رہائش آبادی حا کمرائے گلی بورڈ تک والی میں تھی۔ والد گرامی خامع مبحد نور رجمانید میں عشاء اور فجر کی جماعت کراتے تھے۔ یہ وہ مسجد ہے جہال مولانا یوسف ککھووی صاحب خطیب تھے۔ان سے پہلے میرے والدگرامی یہاں درس دیا کرتے تھے۔ان کی یہ بات س کر میں نے ان ہے کہا چھرمولانا بوسف گکھووی صاحب کے بعدمیرے والدگرامی اس مسجد میں خطیب مقرر ہوئے تھے اورسترہ سال اس مسجد میں خطابت و امامت کے فرائض انجام دیتے رہے ہیں۔اس طرح جب میرا اور تحکیم عطاء اللہ صاحب کا تعارف قریب ہوا تو انہوں نے بھراپنا بھی ساتھ تعارف بتانا شروع کر دیا۔ انہوں نے بتایا مولانا بوسف مکھروی صاحب میرے سر ہیں۔ یہ بات س کر میں نے کہا ان کے گھر میری والدہ صاحبہ پڑھاتی رہیں ہیں۔مولانا بوسف ککھٹروی کی وفات کے بعدمیرے والد گرامی ان کی جگہ جامع مسجد نو ررحمانید میں خطیب مقرر ہوئے اور والدہ محترمہ ان کے مَدرسه مِن مُدرسه مقرر ہوئیں۔ ذالك فضل الله يؤتيه من يشاء ــ عكيم نذير صاحب نے 1978ء میں وفات یا گی۔



باب نمبر ٥

اساتذه كااحترام

(اساتذه كااحترام توحافظ نور پورى عَيَّشَةُ عَمِن كُوث كُوث كَر بَعِرا مِواقِعاً) ﴿هَلُ أَتَّبِعُ عَلَى أَنْ تُعَلِّمَن مِمَّا خُلِمْتَ دُشُدًا﴾

موی علیہ اکسلام نے باوجود نبی ورسول اور اولوالعزم پیغیبر ہونے کے خضر علیہ السلام سے تعظیم و تکریم کی علیہ السلام سے تعظیم و تکریم کی ساتھ درخواست کی کہ میں آپ ہے آپ کاعلم سکھنے کے لئے ساتھ چلنا چاہتا ہوں ، اس سے معلوم ہوا کہ تحصیل علم کا ادب یہی ہے کہ شاگر داپنے استاذ کی تعظیم و تکریم اور ا تباع کرے اگر چہ شاگر داپنے استاذ سے افضل واعلی بھی ہو۔ (قرطبی ، مظہری)

عن ابن عباس يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين وتوا العلم درجات قال يرفع الله الذين وتوا العلم على الذين آمنوا بدرجات.

ارشاد باری تعالی ہے "تم میں سے جولوگ ایمان لائے ہیں اور جنہیں علم عطا کیا گیا اللہ ان کے درجات بلند کرے گا' ابن عباس رضی اللہ عنہ ارشاد فرماتے ہیں جولوگ ایمان لائے ان کے مقابلے میں اللہ ان لوگوں کے درجات زیادہ بلند کرے گاجنہیں علم عطا کیا گیا۔

اسنون داری ا

مولانا عبدالوحیدساجد صاحب فرماتے ہیں: اپنے اساتذہ کا احترام تو (حافظ صاحب) میں کوٹ کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا کسی استاذ کے بارے میں کوئی تبھرہ سننا گوارہ نہ کرتے تھے۔ آپ کے اساتذہ بھی آپ پرخوش تھے بری محبت اور شفقت ہے پیش آتے بھی سرزنش کی نوبت پیش نہ آتی۔
[(مجنہ المکرم اشاعت خاص نبر ساسفے ۲۵)]

جب سی استاد کا نام لیتے تو بڑے ادب سے لیتے مثلاً شخ الحدیث والنفسر حافظ محمر محدث موندلوی رحمته الله علیهٔ استاذی المكرّم محدث محد اساعیل سلفی رحمته الله علیهٔ شخ الحدیث و النفسر مولانا محم عبدالله صاحب محدث وخطیب محراتی، حافظ عبدالله صاحب محدث روپڑی رحمته الله علیهٔ اکثر اوقات حافظ صاحب شخ استاذ محدث کے الفاظ سے یا فرمایا کرتے۔

يرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پورې النش 💉 🦟 🔀

اور یہ بھی حافظ نور پوری پینینے کے کمالات میں سے ہے کہ آپ نے جس سے بھی کچھ پڑھا اور سیکھاً ہے اس کو اپنے اساتذہ میں شار کیا ہے۔

حافظ محر كوندلوى بينطة كااحرام

حافظ نور پوری صاحب بُرِیَّ نی این استاذ اور شخ حافظ محمد گوندلوی بیرایی کوابن تیمیداور ابن قیمیداور ابن قیم کے ساتھ ذکر کیا ہے۔ احکام مسائل جلد اول ص ۳۳۹ پر حافظ صاحب فرماتے ہیں: صورت مسئولہ میں خاوند جب اپنی ہوی ہے کہا'' میں تنہیں تین طلاق دیتا ہوں'' تو ای وقت ایک طلاق واقع ہوگئی،اس کے بعد اس نے لکھ دیا کہ میں تنمیس تین طلاق دیتا ہوں تو اگر اس نے پہلی زبانی دی ہوئی طلاق ویتا ہوں تو اگر اس نے پہلی زبانی دی ہوئی طلاق ایک ہی ہوگی ورنہ دو، گر ان دونوں کے درمیان چونکہ رجوئ نہیں کیا گیا اس لیے علی کی ایک جماعت الی دوطلاقوں کو ایک ہی قرار دیتی ہے مثلا حافظ ابن تیمید اور حافظ ابن تیمید اور حافظ ابن تیمید الله تعالی۔

مافظ صاحب نے مافظ محمد گوندلوی رئیسی کوار شاد القاری صفحه اسم پر «شیخناالمدقق» کہا ہے: و هذا مما أفادنا شیخناالمدقق

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې براشن

محدث گوندلوی مینید کی شان وعظمت مین ۱۵ اشعار

حافظ صاحب نے اپنے استاذگی عقیدت واحترام میں ایک سو پیچاس (۱۵۰) اشعار کھو دیے۔ان اشعار کا پس منظریہ ہے کہ دکور عاصم قریوطی ﷺ نے اپنے چھاسا تذہ کے حالات پر ایک کتاب کھی «کو کبة من اثمة الهدی و مصابیح الدجی »اس میں انھوں نے شخ ابن باز جمد بن صالح احتیمین ،حماد الانصاری ،عمر الفلانة ،حافظ محد محدث گوندلوی پی آئیہ ،مولانا عطاء اللہ حنیف پُراٹ کا تذکرہ کیا۔اس میں انھوں نے پہلے چار اساتذہ کرام کے متعلق اشعار بھی کھے ،کیکن دو مؤخرین اساتذہ کے متعلق اشعار نہ کھے ،یہ کتاب جب حافظ نور پوری نے جب دیھی تواپ استاذ اور اپنے بزرگ کے متعلق اشعار نہ دکھ کر ... دونوں بزرگوں (حافظ محمد محدث گوندلوی پُراٹ میں انعطاء اللہ حنیف پُراٹ کے متعلق اشعار نہ دکھ کر ... دونوں بزرگوں (حافظ محمد محدث گوندلوی پُراٹ مان عطاء اللہ حنیف پُراٹ کے متعلق اشعار کے دیے موفظ صاحب کی اپنے استاذ کے مانع سے بھی جب تھی تبھی تو اپنی مونت سے اشعار کھے جس کی قیمت محبت گوندلوی ہے۔

مولا ناعظیم حاصل پوری فرماتے ہیں: کافی عرصہ کی بات ہے کہ حافظ صاحب کے ہاتھ عرب کے سے ماتھ عرب کے کسی عالم کی کتاب لگی جس میں عرب عالم دین نے اپنے چند اساتذہ کی سوائح عمری عربی اشعار کی صورت میں کھی تھی۔اسے دیکھ کرحافظ صاحب نے بھی اپنے دو اُستادوں شخ الحدیث والنفیر مولا تا محمد حافظ محدث کوندلوی مُولیت اور شخ الحدیث والنفیر محمد عطاء اللہ حنیف بھوجیانی مُولیت کی کمل سوائح عمری اشعار میں لکھ کر (مسجد مکرم کے مول کتب محمد کی طاہر جو اُن دنوں عمرے پر جا رہے تھے کے ہاتھ عبدالستار ابوتر اب صاحب کے ذریعے) ان تک سعودی عرب پہنچا کمیں کہ آئندہ جب آپ اس کتاب کو برنٹ کریں تو ہارے دواستادوں کو بھی اس کتاب میں شامل فرما کمیں۔

[(مجله المكرم «اشاعت خاص» نمبر١٣ صفحه ٥٠)]

حافظ محمد محدث گوندلوی و این کے متعلق اشعار حاضر خدمت ہیں: ان اشعار کا ترجمہ میں نے حافظ صاحب سے پڑھ کر کیا ہے۔

الإ مام المحد ث گوندلوی

١- اَلحَمْدُ لِلله الْعَلِيِّ النَّانِ ثُمَّ الصَّلاةُ عَلَى الرَّسُولِ الْبَانِى السَّدِ عَلَى الرَّسُولِ الْبَانِى الله كَ رسول (محمد تَالِيَّامُ) يرجو بنياد

يرت وسواخ مافظ عبدالمنان نور پورى وشيئ

بہت بلند ہے

٧_ للمُسْلمين طَرَاثقَ الْبُرُهَان

ملمانوں کے لیے دلائل وبراہین کے رستوں کی

ر کھنے والے ہیں مَنْ سَارَ هَا

مَنْ سَارَهَا بَعُدُوا لَظَی النَّیْرَانِ جوان رستوں پر چلیں گے وہ آگ کے شعلول کے شعلول کے سُعلوں کے سُعل

ہے دور ہو جائمیں گے

ثُمَّ الصَّحَابَةِ خَيْرِ نَا الْمُخَلَّانُ پُر صحابه پر جو مارے بہترین (محبوب) دوست

وَالتَّابِعِيْنَ لَهُمْ ذَوِيَ الْإِحْسَانِ الدِّحْسَانِ الدَّحْسَانِ الدَّحْسَانِ الدِّحْسَانِ الدِّحْسَانِ الدَّحْسَانِ الدَّالِيَّةُ الدَّحْسَانِ الدَّحْسَانِ الدَّحْسَانِ الدَّحْسَانِ الْحَسَانِ الدَّحْسَانِ الدَّحْسَانِ الدَّحْسَانِ الدَّحْسَانِ الدَّحْسَانِ الدَّحْسَانِ الدَّحْسَانِ الْمُعْلَمْ الْحَسَانِ الْمُلْمُ الْمُنْسَانِ الْمُعْلَمْ الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمْ الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلِمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِي الْمُعْلِمِي الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلِمِي الْمُعْلَمِي الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِي الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمُع

محدث گوندلوی میشد کا نام اور پیدائش

و. فَلَقَدُ تَوَلَّدَ شَيْخُنَا عَلَمُ الزَّمَنُ إِبْنُ لِفَضْلِ الدِّيْنِ فِي رَمَضَانَ
 لِي تحقیق پيدا ہوئے ہمارے شِیْ اپنے وقت فضل الدین کے بیٹے رمضان میں
 کے بیت بڑے عالم

٩. يَوْمَ الْحَمِيْسِ بِعَام حَمْسٍ بَعْدَ عَشْ حر فَالنَّلاثِ مِثِى لَالْفِ ثَانِيُ
 (ہمارے شیخ) جعرات کے دن

٧۔ وَاسْمُ الْآبِ الْأَعْلَى لَهُ فَبَهَاءُ دِي
 آپ كراداكانام بہاؤالدين ہے

كرتے تقے

٨۔ وَاسْمٌ لَشَيْخِيُ اَعْظَمٌ حَقًا اَنى
 اور ميرے شخ كانام اعظم ہے جوح كوبيان

شدہ ہے

قَدُ كَانَ اَعْظَمَ وَالْبَهَاءَ الدَّانِيُ يقيناً وه اعظم تقے اور ہماری قریبی (مجلسوں) کی رونق تھے

ـن مُحْكَم مُتَنَزُّلِ رَبَّانِيُ

ایسے دین (کی روشی) جو ربانی، محکم اور نازل

طُلَابٍ عِلْمِ الدِّبْنِ بَا إِخْوَانِيُ علم دین کے طلاب پراے میرے بھائیو! مُ مُحَمَّدٌ فَمُحَدِّثٌ رَبَّانِيُ محمه، پس وه محدث ربانی تنص بِالْكُوْدَلا وَالا بَدِيْعِ الشَّان گوندلاں والہ ہے جو بڑی انو کھی شان والا ہے ءَ عَلَى الْكَبِيْرِ الشَّادِعِ السُّلْطَانِيُ جوجی ٹی روڈ کے قریب (تقریباً تین میل کے فاصلے پر) واقع ہے

سیرت دسوانح حافظ عبدالمنان نور بوری برانشد ٩ فَضُلَ الْعَظِيْمِ اللهِ ذَا مِنْنِ عَلى الله عظيم كافضل تصے اور احسانات والے تھے . ١. لَمُ يَشْتَهِرُ إِلَّا اسْمُهُ النَّانِي الْعَظيْـ بنبیس مشهور ہوا مگر ان کا دوسرا بڑا تام ١١. وَالْمَسُقَطُ الْحَسَنُ الْجَمِيْلُ لِرَأْسِه اوران کی حسین و جیل جائے پیدائش ١٢. بِالْقُرُبِ مِنْ كُوْجَرُولا الْبَنْجَابِ جَا پنجاب کے رضلع) گوجرانوالہ کے قریب ہے

يتمه ونشأته وتحصيله

يُسْعًا شَهِيْدًا بِالْوَبَا طَاعَان نو سال کو، (آپ کے والد) طاعون کی وبا میں شہیدہوئے فَتَرَعْرَعَ الْأَسْنَاذُ فِي الْأَحْبَان پی استاذ صاحب (ایسے) وقول میں نوجوان نَسَر لِتَحْصِبُلِ هُدَى الْقُرْآن

جب آپ کی عمر پنجی ١٤_ حَفِظَ الْكِتَابُ لَدى صَبَّاهُ مَعَ التَّقى آپ نے بچین میں قرآنِ مجید حفظ کر لیا تقوي شعار ہو کر

١٣ قَدُ مَاتَ وَالدُه مَنى بَلَغَ الْعُمُرُ

متحقیق آپ کے والد گرامی فوت ہوئے

امرتسر کی طرف ہدایت قرآن کی تحصیل کے لیے

10. قَدُ سَافَرَ الْأَسْتَاذُ يُثَمَّا نَحُوَمَرُ عقیق استاذ صاحب نے بتیمی کی حالت میں سفر کیا

فَالْعَشْرَ يَا بِرًّا مِنَ الْأَقْرَان

١٦_ وَالشُّيْخُ قَدُ بَلَغَ النَّلاث مِنَ الْعُمُرُ اور یقیناً شیخ صاحب (اس دقت) تیرہ سال کی محمر کو پہنچے اے نیک بخت ساتھی!

شيوخه الكرام وعلو اسناده

١٧. قَدُ تَلْمَذَ الشَّبْخُ الْعَظِيْمُ عَلَى عَدِبُ حَدِ رِجَالَ عَلَمِ السُّنَّةِ

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورى الشيئ

چند (ایسے) آ دمیوں کی جوسنت کے بہت برے عالم تھے اے میرے ساتھیو!

عَبُدٌ لِجَبَّادٍ وَشَيْعٌ ثَانِي غرنوی مِیں (جن کے پاس امرتسر میں گئے) اور دوسرے شخ

لِ مُحَمَّد نَجْم الْهُدَى الْحَقَّانِيُ

حُم كَ جو ہدایت كے ستار ہے ، حَق والے بیں

مَانَ وَلِی عَارف رَبَّانِی

رحمان ہے ، ولی بیں ، عارف باللہ بیں ، رب والے

ہیں

مِنُ آلِ مِنْهَاسِ عَظِيْمِ الشَّانِ.
آل منهاس ك (اس) عظيم الثان محدث ك رأس عشيم الثان محدث ك رأه مَنْيُخ مَنْيُخ مِنْ بِبَاكِمُنْتَانَ لِي بِبَاكِمُنْتَانَ لِي بِبَاكِمُنْتَانَ لِي بِبَاكِمُنْتَانَ لِي الْكِمْنَانَ لِي الْكِمْنَانَ لِي الْكِمْنَانَ لِي لِي الْكُلْكِمْنَانَ لِي الْكُلْمُنْتَانَ لِي الْكُلْمُنْتَانَ لِي الْكُمْنَانَ لِي الْكِمْنَانَ لِي الْكِمْنَانَ لِي الْكِمْنَانَ لِي الْكُلْمُنْتَانَ لِي الْكُلْمُنْتَانَ لِي الْكِمْنَانَ لِي الْكِمْنَانَ لِي الْكِمْنَانَ لِي الْكِمْنَانَ لِي الْكِمْنَانِ لِي الْكِمْنِي الْكِمْنِي الْكِمْنَانِ لِي الْكِمْنَانِ لِي الْكِمْنَانِ لِي الْكِمْنَانِ لِي الْكِمْنَانِ لِي الْكِلْمِنِي الْمِنْ الْمِنْ الْكِلْمِنْ الْكِلْفِي لِي الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْكِلْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْعِلِيْمِيْنَانِ الْمُنْعِيْمِيْنَانِيْ الْمِي

مفسر ہیں، شکلم ہیں، شان والے ہیں لِصَحَانِفِ عَنْ اَحْمَدَ الرَّ بَانِيُّ روایت کرنے کی احد ربانی ریشی سے مروی صحیفوں ابُنَّ لِمَبْدِ الله مِنْ غَزُنِيُ أَنَى اللهِ مِنْ غَزُنِيُ أَنَى اللهِ مِنْ غَزُنِيُ أَنَى اللهِ المُلْمُ المِلْمُ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلِمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُلِمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُلِمُ اللهِ المُلْمُلِمُ اللهِ المُلْمُلِمُ المُلْمُلِمُ المُلْمُلِمُ المُلْمُلِمُ المُلْمُلِمُلْمُلْمُلِمُ المُلْمُلِمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُلِمُ المُلْمُلِمُلْمُلِمُلْمُلْمُلْمُولِ اللهِ اللهِ المُلْمُلِمُ المُلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُلُمُ المُلْم

تحقیق (اس)عظیم شیخ نے شاگردی اختیار

۱۹ - عَبْدٌ لِاَوْلَ غَزْنَوِيٌّ مِنْ سُلا (الشِّغ عبدالاول غزنوى بين جو بيني بين (الشِّغ عبدالاول غزنوى بين جو بيني بين - ٢٠ اِبُنَّ لِمَبْدِ اللّٰهِ ذِي مِقَةٍ لِرَحْ (مِنْ بين عدالله (غزنوى) كے جو

(مُحد (بیٹے ہیں عبداللہ (خرنوی) کے جو انجانی زیادہ محبت کرنے والے ہیں ۲۹ یے عَبْدُ الْفَفُورِ مُعَلِّمُ لمُحَدِّث

عبدالغفور (عبدالاول غزنوى كے بھائى) معلم يى عبدالغفور (عبدالاول غزنوى كے بھائى) معلم يى ٢٢ ـ وَحُسَيْنُ وَ الْمَعَلَّامُ مِنْ اَهُلِ الْهَوَا اور محمد حسين جو اہل بزارہ سے بہت بؤے

عالم ہیں ۲۳۔ وَالشَّیْخُ لِلْبَنْجَابِ فِی نَعْلِیْمِ سُنَّہ اور شِحْ پنجاب (جنوں نے) سنت کی تعلیم دی

عَ ٢ عَبُدٌ لِمَنَانَ رِضًى فَمُحَدِّثَ ٢ عَبُدُ لِمَنَانَ رِضًى فَمُحَدِّثَ مِن عِبِدالمنان جو پنديده بين، پن محدث بين

۲۰ فَلَقَدُ أَجَازَ لِنَسُيْخِنَا بِرَوَايَةٍ لِمُ البَّهِ عَلَيْ الْمِولِ فَي مَارِكُ ثُنْ كُو البَّرِةُ كُو البَّرِةُ كُو البَّرِةُ كُو البَّرِةُ كُو البَّرِةُ كُو البَرْدِي

216 يَهُدِي الْآنَامَ مُوَاطِنَ الشُّوكَانُ مخلوق کی رہنمائی کرتے رہے شوکان کے علاقوں يس نَفَرَانِ مِنْ مَادِيْنَ لِلْإِنْسَان انسانوں کی رہنمائی کرنے والوں میں سے دوشخ ۔ ــُغٌ لِلْبَنَارِسِ مُرُشِدُ الآعُيَان شیخ بنارس لوگوں کے مرشد فَاعَزُّهُ دُكُتُورُ نَا اس کو ہارے دکتور (عاصم قربوتی) جورب والے ہیں، نے علوعزیز قرار دیا ہے عَمَلٌ لَهُ نِي طَيْبَةٍ الْعَدُنَانِيُ کام کرنے والے بیں ان (سنتوں) کے لیے عدنانی مالی ایم کے (مدینہ)طیب میں فَالشُّبُحُ لَيُ هَذَا لَهُ فَضُلَان یں میرے شخ کے لیے یہ دو فضیلتیں ہیں (علوسند اور ملحق الأصاغر بالأكابر) نَا آخَمَدُ لِلَّهِ لِلْأَحْمَان یننے احمداللہ ہیں جورحمان کے مَيْن وَبَنُجَابٌ لَهُ قِسْمَان اور بغیر کسی جھڑ ہے کے اور پنجاب کی دوسمیں ہیں مِ يَا أَخِي ثَانٍ بِبَاكِسُنَان ایک قتم، پنجاب ہند ہے (وہ ہند) جوظلم سس کرنے والا ہے اے میرے بھائی! اور دوسرا

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې د الشه ____ ٧٦. وَمُحَدِّثِ مَا زَلَ يُفْتِي فِي الْيَمَنْ اور السے محدث سے جو ہمیشہ فتوی دیتے رہے یمن میں ٧٧_ وَلَمَٰنُ أَتِي بَيْنَ الشَّيْخِ وَالشُّوْكَانِيُ اور شخ (گوندلوی میشنهٔ) اور (امام) شوکانی میشنه ٢٨ فَالشَّيْخُ لِلْبُنْجَابِ عَبْدُ الْحَقِّ شَيْد يشخ پنجاب اور عبدالق ٧٩. هٰذَا عُلُقٌ نَادِرٌ مُتَعَاذِرٌ یہ عالی سند نا در ادر کمیاب ہے ٣٠ قَرْيُوْتُ مُولِدَهُ فَخَدُمٌ لِلسُّنَنُ ان کی جائے پیدائش قربیت ہے، پس · سنتوں کی خدمت کرنے والے ہیں ٣٦. ذَا مُلُحقٌ لُاصَاغِي بِأَكَابِر (اس عالى سند كے ساتھ) شيخ ملانے والے ہیں اصاغر کوا کابر کے ساتھ ٣٢. وَمِنَ الشُّيُوخِ لِشَيْخِنَا فَمُحَدِّثُو اور ہمارے شیخ کے شیوخ میں سے ہمارے محدث ٣٣. عَبُدٌ بِبَنْجَابِ بِلَا رَبُبٍ وَلَا بندے ہیں پنجاب میں (رہائش پذیر تھے) بلاشک ٣٤. قِسُمٌ بِهِنْدِ ذَاتِ جَوْرٍ وَاعْتَدَا.

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري دلشنه 💥 💥 💥 🕽

وزیادتی هسر وَالشَّیْخُ عَبْدُ الرَّزَّاقِ مُعَلِّمَا مِثَّنُ ثَوی سَرُحَدٌ ذِي الْبَلْدَان

۔ اور شیخ عبد الرزاق (پیٹاوری) استاذ ہیں۔ سرحد کے رہائشیوں میں سے ہیں اور سرحد کی

شهروں والا ہے

٣٦ فَالْكُوْدَلَاوِيَّ النَّوَا وَصُلَّتُ أَسَا نِبْدٌ لَهُ نَحْوَ الرَّسُولِ الْحَانِيُ لِهِ لَهُ مَنْ الرَّسُولِ الْحَانِي لِيَّا الْحَانِي لِيَّا اللَّهُ اللِّلْ اللَّلِي اللللِّلِي اللللِّلْمُ اللللِّلِي الللللِّلْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللِّلْمُ اللَّلْمُ الللْمُ الللِّلْمُ الللِّلِي الللِّلْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللِمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللِمُ اللللْمُ اللللْمُ الللِمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللِمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُولِلْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ

شیخ کے مشہور شاگرد

۳۷۔ وَلَمَنُ تَتَلُمَذَ عِنْدَهُ جَمْعٌ غَفِيْ ۔ رُ لَمْ يُحَطَّ بِصَحَائِفِ الْحُسْبَان اللهِ عَنْدَهُ جَمْعٌ غَفِيْ ۔ رُ لَمْ يُحَطَّ بِصَحَائِفِ الْحُسْبَان اللهِ عَنْدَ عَنْ كِي بِلَ رَافِي لِللهِ عَنْ اللهِ عَنْدُ لِرَدِّ ذَاقٍ مَوى بِفَشَاوَدٍ ذُو شَان اللهُ مِنْهُمُ فَاسْنَاذٌ لَهُ عَبْدٌ لِرَدِّ ذَاقٍ مَوى بِفَشَاوَدٍ ذُو شَان اللهِ عَنْهُمُ اللهُ اللهُ عَنْدُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْدُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْدُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْدُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْدُ اللهُ اللهُ عَنْدُ اللهُ عَنْدُ اللهُ عَنْدُ اللهُ اللهُ عَنْدُ اللهُ عَنْدُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْدُ اللهُ عَنْدُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْدُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْدُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْدُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْدُ اللهُ ا

٣٩ مُتَخَصِّصٌ فِي عِلْمِ هَيْنَات هَدى مُتَخَصِّصٌ اللهِ عِلْمِ مَنْنَات هَدى مُتَصَصَ بِيَ عَلَم بِيهُ مِن انھوں نے رہنمائی کی

٤٠ مِنْهُمْ نَذِيْرٌ آخمَدُ مُتَزَامِلٌ
 ١ن من سے نذر راحم بھی ہیں جوساتھی ہیں

٤١ مِنْهُمُ عُبَيْدُ اللهِ شَارِحُ مَا هُوَالُـ
 ان من عبيدالله بن جوشارة بن

۲ 3 _ فَمُبَارَكُ فُورٌ لَهُ مُتَوَاطَنُ پس مبار كوران كاوطن ب

37 مِنْهُمُ عَطَاءُ اللهِ صَاحِبُ هَامِسَ ان من سے عطاء اللہ بین جوحاشید نگار بین

حساب کے حیفوں میں ان کا شارنہیں کیا جاسکتا زَاقِ ثَوى بِفَشَاوَرٍ ذُو شَان جو پٹاور میں رہائش پذیر ہیں بری شان والے كَانَاسِ دُنْيَا فِي دُمَى الْأَكُوان د نیا کےلوگوں کی کا تناہ کےعلاقوں میں لِلشُّيْخِ لِيُ لَقَبُّ لَهُ الرَّحْمَانِي میرے شخ کے، لقب ان کا رحمانی ہے مِشْكَاةُ مُنْسُوبٌ لَهُ الرَّحْمَانِيُ مھلوة كے نسبت جن كى رحمانى ہے قَدُ كَانَ شَارِحَ سُنَّةِ الْعَدُنَانِيُ تحقیق وہ عدیانی مَالِیْمُ کی سنت کے شارح ہیں لِلْمُجْتَبِي سِفْرٍ عَظِيْمِ الشَّان مجتبی (نسائی) کے جوایک عظیم الثان کتاب ہے

سيرت وسواخ حافظ عبدالممان نور پوري دلشند 💢 🦟 🔆 🙎 🕽

سِمُه فَٱخْمَا ۗ رُخُلَةُ الْبُلْدَان \$ } . تَٱلِيُفِ مَنْسُوْبٍ إِلَى بَلَدِ النَّسَا آیی تالف ہے جونساء شہر کی طرف منسوب (مخصیل علم کے لیے) کوچ کرنے والے ہیں ہے ۔ قَدُ صَنَّفَ السُّنَنَ الْكَبِيْرَ بِلَا امْتِرَا یقینا انھوں نے جگہ بنائی ہے بخشش کے وسط میں . محقیق انھوں نے سنن کبیر تصنیف کی ہے بغیر کسی شک کے

٤٦. لَقُبُ الْعَطَاءِ حَنِيْفُنَا فَٱقَامَ لَا عطاء الله كالقب حنيف ہے پس وہ اقامت يذيهوع

٤٧_ فَلِذَا غَدَا مَنْسُوْبُهُ الْفُوْجَانِيُ پس ای لیے ان کی نسبت تھی بھو جیانی

٤٨. مِنْهُمُ ظَهِيْرٌ مِصْقَعٌ نَشَهِيْدٌ قُنُ ان میں سے علامہ احسان (البی)ظہیر ہیں کے بم ہے

> ٩٤ مِنْهُمْ أَخُونُ لَهُ تَدَابِيْرٌ تَقِيْ ان میں سے (احسان البی) کے بھائی بھی ہیںان کی (کتابیں ہیں) تدابیر

, ٥. ذَاكُمُ فَفَضُلُ إِلهِنَا فَظُهُوْرُ لَا یہ ہیں فضل الہی پس ظہورالہی

٥١. مِنْهُمُ شَهِيْدٌ قَدْ غَدَا قُدُّوْسِيَا ان (شاگردوں) میں سے ایک شہید ہیں جوقد وسی تھے

(امام نسائی) کا نام احمہ ہے، شہروں کی طرف ءَ قَدُ ثُوى بُخُبُوْحَة الْغُفُرَان

هُوْرًا مُهَاجِرَ عَدُنِ فُوْجَيَّان لا ہور میں وہ مہاجر تھے بھو جیان کی اقامت سے

رَحِمَ الْإِلَّةِ شُيُوخَنَا إِخْوَانِي الله تعالى رحت كرے جارے شيوخ براے ميرے

_بُلَة الْعدِى عَلَّامَةُ الْاحْسَان جوز در دارخطیب تھے پس بیشہید ہوئے دشمنول

نَاسًا مِنَ الْحِرِ وَالرِّبَا الْفِسْقَان جو لوگوں کو بیاتی ہیں دو فسقوں زنا اور سود سے (التدابيرالواقية من الزنا، التدابيرالواقية من الربا) هِي اَبُّ وَهُمَا لَهُ فَابْنَان باپ ہیں اور یہ دونوں ان کے بیٹے ہیں فَالْعَبُدُ لِلَّهِ ابْنُ عَبُدٍ ثَان پس عبدالله بن عبد (الرحمٰن) جو الله كا دوسرا نام

ہے بھی ہیں

ءَ إِلَى مَدِيْنَةِ أُمَّة كُجُرَان جو مجرقوم کے شہر (گوجرانوالہ) کی طرف آ گئے وَهُمَا لِشَخْصِ مُخَاطِبٍ شَيْخَان اور بیددونوں مخاطب فخص (نور بوری) کے شیخ ہیں وَمُحَمَّدِيَّةً تَابِعِي الْعَدُنَانِيُ اور جامعہ محدید کے رئیس تھ، عدنانی مُلَّقَم کے بيروكار تتھے ٱضْحَتْ ذُرَى الْعَلْيَا بِلَا نُكُرَان بلندیوں کی چوٹیوں پر پہنچ مسئے بغیر کسی انکار کے مِدْرَاسَ هِنْدِ هَانِرِ الْآرْكَان ہند کے (شہر) مدراس کے ، (وہ ہند) جس کے اركان كمز درا در كھو كھلے ہیں يْ ٱبُوالْحَسَنِ مُسْتَحْسَنُ التَّبْيَان (ان کی کنیت) ابوالحن ہے، جو بڑا خوبصورت بیان کرنے والے ہیں بُدِّيُمُلِيُ هُوَ حَافِظُ الْقُرُآن بڑھیمالوی،اور قرآن کے حافظ ہیں سُنَّةٍ أَضْحَتُ رَدَى الشَّيْطَان جوسنت والی ہیں،شیطان کو دھتاکار دینے والی ہیں عَالِمٌ رَبَّانِي ٦٠. نَمُحَمَّدٌ إِسْحَاقُ شَيْخُ لَلْحَدِيْدِ دِثِ حُسَيْنُويْ

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې دنشه 💥 🧩 💢 219 ٧٥ فَيُضَافُ لِلرَّحْمَانِ مِنْ كُجْرَاتَ جَا (عبدالرحمٰن) به رحمان کی طرف مضاف ہے، گجرات ہے ان کا تعلق تھا ٥٣. يَلْمِيْذُ اسْمَاعِيْلْنَا بَحْرِ الْعُلَى ہارے (شخ) اساعیل پینڈ کے شاگرد ہیں جوبلندیوں کےسمندر تھے ع ٥٠ قَدُ سَادَ كُلُّ مِنْهُمَا أَهْلَ السُّنَنِ ان دونوں میں ہے ہرایک اہل اسنن (اہل حدیث) کے امیر تھے ٥٥. فَالْجَامِعَهُ وَجَمَاعَةٌ كِلْتَاهُمَا پس جامعهاور جماعت دونوں ٥٦_ * مِنْهُمُ فَيُوْسُفُ كُوْكَنِيٌ قَدُ ثُوى ان میں سے پوسف کوئی بھی ہیں جوا قامت گزیں ہیں ٥٧ مِنْهُمُ فَعَبُدُ اللهِ شَيْخُ لِلْحَدِيْد ان میں سے عبداللہ (بھی) ہیں جو شخ الحديث بين (جامعه سلفيه مين) ٥٨ فَمُوَّرِّخُ مُنَكَلِّمُ سَلْفِيُّنَا مؤرخ ہیں،متکلم ہیں،سلفی ہیں ٩٥. لأجَازنِي بِرَوَايَةِ لِدَفَاتِرِ انھوں نے مجھے روایت کی اجازت دی ہے ان کمایوں کی

حینوی ہیں، عالم ربانی ہیں
قد ترجم الدِّبُوان لِلشُّجْعَان
تحقیق انھوں نے دیوان حماسہ کا ترجمہ کیا ہے

هِيَ مِنُ تَصَانِنُفِ لِذِى الْمِيْزَان جوصاحب ميزان [ذهى] كى تصانف مين سے

هِدِ كَثْرَةً سِمُهَا فَلَا النِّسْبَان يَرْهَايا، النِّسْبَان يُرْهايا، ان (مرارس) كنام نسيان كے ميدانوں ميں بن

رِ لَیَالِیا هُوَ حَافِاظُ الْفُرُ آن رات کی گُرُنوں میں اور حافظ قرآن ہیں ۔ ۔ آبُ فَشَیْخُ لِلْهُدی وَ اسَانِی اے میرے ساتھی! پس وہ ہدایت کے شخ ہیں میرے ہدرد ہیں

شَوُقًا إِلَى عِلْمٍ بِلَا الْفُرُقَانَ كَتَابِ الله كَ عَلَم كَ شُوقَ كَى وجه سے

مُتَخَاطَبِي هُوَ ضَائِفُ الْحَنَّانِ الْحَنَّانِ الْحَنَّانِ كَمِهَانِ الْحَنَّانِ كَمِهَانِ الْحَنَّانِ كَمَهَانِ بِينِ

وَطَنَّ يُسَمَّى اسْمًا هُوَ الرَّحْمَانِيُ ان كاليك نام دكھا كيا ہے وہ ہے دجمائی

۹۲ وَلَقَدُ أَتَى بِالنَّرْجَمَهُ لَلنَّذُكِرَهُ الرَّخَمَةُ لَلنَّذُكِرَهُ الرَّخَمَةُ لَلنَّذُكِرَهُ (الحفاظ) اورالبية تحقيق انھول نے" تذكرهُ" (الحفاظ) كاترجمه (بھی) كيا ہے

٣٣ ـ فَمُحَمَّدُ الْبُتُوِيُ دَرَّسَ بِالْمَعَا لِهِ الْمَعَا لِي مُرسول مِن الْمَعَا لِي مِن اللهِ المِلْمُلِي اللهِ اللهِ المِلْمُلِمُ اللهِ اللهِل

12. یَتُلُوُا کِتابَ الله انَاء النَّهَ النَّهَ النَّهَ النَّهَا کَتَابِ الله کَتَابِ الله کَتَابِ الله کَتَابِ الله کَتَابِ الله کَتَابِ صَا الله کَتَابِ صَا الله کَتَابِ الله الله کا الله

۲۳۔ مِدْرَاسُهُ مَأْوَى لَهُ فَلَمَانَهَا مِدْرَاسُهُ مَأْوَى لَهُ فَلَمَانَهَا مِدَراسِ ان كَى رَبِائشُ گاه هی پس انھول نے اسے چھوڑ دیا

۹۷ قد صَارَ هَاجِرَهَا رِضَى لِلَّهِ يَا تحقیق وہ اس کوچھوڑنے والے ہو گئے، اللہ کی رضائے لیے

٨٨_ فَمُحَمَّدٌ إِسْحَاقُ لَاهُورُ لَهُ لَهُ اللهُورُ لَهُ لَهُ اللهُورَان كاولن (ربائش كاه) ٢

گزشتہ زمانہ میں ۷۱۔ عَبُدٌ لِرَحْمَانَ فَشَيُنعٌ لِيُ شَذَا لَكُوِيٌّ نِسُبَةٍ دَابِعِ الْاِخُوان عبدالرحمٰن ہیں ہیمرے شخ ہیں جومہے ہیں کھوی ان کی نسبت ہے، بھائیوں میں سے چوتھے

ين ٧٧_ وَالشَّيْخُ شَمْسُ الْحَقِّ لَا غَرُوًا لَدَى آحَدٍ بِأَن قَدُ شَادَ بِالْمُلْتَان

وضاحت: عبدالرمل لکھوی ہے چار بھائی تھے: ا۔ شفق الرحمٰن لکھوی، ۲۔ عزیز الرحمٰن لکھوی، ۳۔ حبیب الرحمٰن ککھوی، ۳ لکھوی، ۲۰ عبدالرحمٰن لکھوی، عبدالرحمٰن ہے چوتھے نمبر پر ہیں، نور پوری صاحب نے ان سے سلم العلوم قاضی معارک خلاصة الحساب وغیرہ کتب پڑھی ہیں۔

اور شخ مش الحق كى كوان سے بغض نہيں ، تحقق وہ پروان چڑھے ملكان ميں ٢٧٠ مِنْهُمُ مُحَمَّدُ عَبْدُهُ فَبُرُوْزَبًا دِیَّ مُعَرِّحِمُ مُفُرَدِ الْفُرُآن ان مِن سے محم عبدہ فيروزآبادى (بھی) ہيں، مفردات القرآن كے مترجم ہيں ١٤٠ لِلرَّا غِبِ اللَّنَوِيِّ مِمَّنُ قَدُ اَبَا نَ لُغَاتِ فُرُآنِ بِلَا طُغْبَان يوام راغب كى كاب ہے جولفت وان قرآن كى لغت كوانھوں نے بيان كيا ہے بغير كى بيا مام راغب كى كاب ہے جولفت وان قرآن كى لغت كوانھوں نے بيان كيا ہے بغير كى بيا

٧٥۔ مِنْهُمْ ثَنَآءُ اللّٰهِ شَيْخٌ لِلْحَدِيْ۔ بِثِ مُفَسِّرٌ وَمُحَدِّثٌ رَبَّانِيُ ان چن سے ثناءاللہ جین، شخ الحدیث مفر (قرآن) اور محدث ربانی ٧٦۔ وَلَهُ فَتَاوی ذَاتُ عِلْمِ کَامِلٍ تَهْدِیُ اُنَاسًا عَادِمِی الْعِرُفَان

سيرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پوري برلشه

ان کا فتاویٰ (مدنیہ ہے) کامل علم والا لوگوں کو ہدایت ویتا ہے، جوعلم وعرفان کے پیاسے ہیں ٧٧ وَلَهُ نَشَاطٌ فِي مَيَادِبُنِ النُّقَى هُوَ مِنُ آهَمٌ تَلامِذِ الْأَلْبَانِيُ (شُخ)البانی کے اہم تلافہ میں سے ہیں فَامِیْنِنَا وَمُحَدِّثِ رَبَّانِیُ تقویٰ کے میدانوں میں تیز رفتار ہیں ٧٨ وَثَنَاءُ نَا تِلْمِيْذُ شَنْقِيطِيّنَا ہمارے ثناءاللہ، امین شنقیطی

> ٧٩ مِنْهُمْ فَعَبْدٌ لِلسَّلامِ ابْنُ لِحَا ان میں سے عبدالسلام ہیں جو بیٹے ہیں

٨٠ فَمُدِيْرُ جَامِعَةِ اللُّوعَا بِمُرِيْدَكِي یس یہ جامعۃ الدعوۃ مرید کے کے مدیرین

٨١. مِنْهُمُ بَشِيْرٌ نُوْرَ فُوْرِيُ هُوَالـ ان میں سے بشرنور بوری ہیں، وہ بھائی ہیں میرے، اسم رحمان کی طرف مضاف ہیں

کے شاگرد ہیں اور محدث ربانی (گوندلوی کے بھی شاگرد ہیں) فِظِ نِ الْبُتَاوِيُ عَاشَ بِالْإِيْمَان مافظ محر بھٹوی کے، جھول نے ایمان کے ساتھ

زندگی بسر کی ہے أَجَعِ الزُّبِي لِاُسُوْدِنَا الزِّثْرَان جو بلند وبالا حصاؤني ب جمار الكارف والے شيرول

_أخْ لِيْ بُضَافُ إِلَى سع الرَّحْمَان

وضاحت: یعنی ان کا نام بشیر الرحمٰن ہے، ان کا نام ونسب اس طرح ہے، بشیر الرحمٰن بن محمد حسین بن حاجی بن دائم دین بن خدا بخش، اور حافظ نور بوری صاحب کا نسب اس طرح ہے عبدالمنان بن عبدالحق بن عبدالوارث بن قائم دين بن خدا بخش ،خدا بخش مين ان كانسب كانسب كانسب كنسبي بهائي بير-

٨٢ فَبَشِيْرُنَا لُغُوِيْ بَاكِسْنَان وَسِيَالُكُوْتِيْ بِلَا نُكُرَان پس (ان شاگردوں میں ہے) ہمارے اور سیالکوٹی ہیں بغیر کسی انکار کے (سائقی)بشیر لغوی یا کنتانی

وِ لِديُنِنَا الْإِسْلامِ بِالْإِنْقَان ٨٣_ فَرَيْيُسَ تَحْرِيْرِ الْمُجَلَّةِ فَالنِّلَــَا نداءالاسلام کے، یقیناً تو په رئيس تحرير ہيں ،مجلّه سِمُه عَلِيًّ جَانْبَازٌ دُوْنَ مَاكَسُلان ٨٤ مِنْهُمْ مُحَدِّثُ أَهْلِ سُنَّةٍ دِيْنِنَا

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې دالله

ان میں سے اہل سنت کے محدث (بھی) ہیں مدد کھی کہ ہیں مدد کہ دُون وَا السَّنَ لا بُن لِمَاجَهُ دُونَ وَا ابن ماجہ کی احدادیث کی شرح لکھی ، ستی

۸۹۔ مِنْهُمْ فَإِرْشَادٌ لِحَقِ قَدُ بَدَا
ان مِن سے ارشاد الحق ہے، یقینا جو
۱۸۰ اَفَرِیُّنَا قَدُ صَنْفَ الْاسفارَ صَا
یہ ہمارے (دوست بیں) اثری، تحقیق
انھوں نے کئی کا بیں تصنیف کی بیں
۱۵ مِنْهُمْ فَإِبْرَاهِیْمُ اَضْحی دَاعِیًا
ان ایل سے ابرا بیم طیل بیں جودای بیں
۱۹ مِنْهُمْ فَإِبْرَاهِیْمُ اَمْسی ذَا اجْنَهَا

ان میں سے ابراہیم [بھی] ہیں جومجہد ہیں

٩٧ - نِي بَلْدَةِ الْكُوْجَرُولَا وَلَقَدُ اَتَتْ ٩٢ - نِي بَلْدَةِ الْكُوْجَرُولَا وَلَقَدُ اَتَتْ ٩وجرانواله شهر مِن، يقيناس نے تيار كيے بين

۹۳ قَدُ اَسَّسَ الْمُنْتَانَ اَسْنَعُ لِي إِمَا الْمُنْتَانَ الْمُنْتَانَ الْمُنْتَانَ الْمُنْتَانَ اللهُ إِمَا اللهُ ا

ع ٩ مِنْهُمْ فَأَغْظُمُ قَدَ أَهُلَ هُدًى وَقَا

ان کا نام [محمه علی جانباز ہے، جوست نہیں

ن عانی نفط سوی نعبان
اور کسی رکاوٹ کے بغیر، وہ بغیر تھکاوٹ کے
ہشاش بشاش بیں

بَطَلا جَلِيلًا دُوْنَ مَا زَعُلان بطل جليل بن كرظا مر ہوئے، بغير كى نارائسكى كے ح وَحَقَّق الْاُخرى بِلا نُكرَان اے ميرے ساتھى اور كى كتابوں كى تحقيق كى ہے جس كا انكار نہيں

فَخَلِيْلُنَا وَنَبِيْلُ بَلْتَسْتَان كَ عَالَمْ نَيْلُ بِيلِ مارے دوست بیں، اور بلتتان كے عالم نيبل بیں دین کی خدمت كرنے والے بیں، نورستانی بیں هُو رَاشِدِی مُرْشِدُ الرُّهْبَان هُو رَاشِدِی مُرْشِدُ الرُّهْبَان جو محدث بیں، عبادت گزاروں كے مرشد بیں - لامِیَّةِ بِالْبِشُ لِلشَّاهَان جامعہ اسلامیہ جاہ شاھاں بیں

بِفُحُول آعُلام فُدَى الْآعُبَان بِر بِر بِر بِولِ أَلْ عَبَان بِي بِر بِر بِولُ كَ علماء جولوگول كَ قائد بين مُ كُودَلَاوِي لَهَا فَالْبَانِي مُ الله فَالْبَانِي الله الله مُ الله مُ الله مُ الله مُ الله مُ الله مُ الله الله مُ الله مُ

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې برالشن

کے رہنما ہیںاللہ اٹھیں دھمنوں ، حاسدوں

کے شرمے محفوظ فربائے

بنصر علیم اللہ بنن با اِخوانی نصر البعلوم میں اے میرے بھائیو!

دی بِمَرْ کَذِ الْاصلاح فِی اَعُوان مِر الاصلاح الله میں مرکز الاصلاح الربیا اعوان چوک میں اقلامنا بینانی التِبْنان التِبْنان کے بوروں پر ہماری قلموں نے انھیں شار بیان کے بوروں پر ہماری قلموں نے انھیں شار

نِيْف الْهُدى فَصَحَانِفُ الْإِبْقَان

میں ہے بہت زیادہ تصانیف کا اہتمام نہیں کیا

ان میں سے [مولانا] اعظم بھی ہیں جو [مركزی جمعیت] المل حدیث مع و آمین ن المعلام شیئع للمحدیث اور علام المین جوش الحدیث ہیں المباری المباری شیئع للمحدیث ہیں میں میں المباری المباری شی المباری المباری

۹۷ و تَلامِدُ لا مَامِنَا مَا عَدَّهُمُ المِنَا مَا عَدَّهُمُ المِنَا مَا عَدَّهُمُ المِنَا مِنْ المِنْ المَنْ المِنْ المَنْ المُنْ المَنْ المُنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المُنْ المَنْ المُنْفَامِنْ المَنْ المُنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ المَنْ ال

شیخ کی تدریس وتصنیف

٩٨ لَمْ يُعُنَ شَيْخٌ لِي كَنِيْرًا فِي تَصَا مِيرِ لَيْنَ شَيْخٌ لِي كَنِيْرًا فِي تَصَا مِيرِ لَيْخُ فِي مِيرِ لَيْخُ فِي الرّجَا ٩٩ لِيَّا لَكُونَكُ الْحُولُ فَي مُهْتَمًا بِتَعْلِيْمِ الرِّجَا كَوْنَكُ الْحُولُ فَي مُردول كوعلوم دين

لِ عُلُومَ دِيْنِ كُلَّهَا اَقْرَانِيُ
كَتْعَلَيْم دِيخ كَاا جَمْام كَررَهَا قَاجُوب كَسب
ميرے جم عصر بيں
حَجَة لِلْإِمَام بُخَاري الْاَوْطَان
صَحِح كو جوسنن كا مجموعہ ہے بختلف علاقوں بيں
تَدْدِيْسُهُ قَدْ زَادَ فِي التِّيْران
تَدْدِيْسُهُ قَدْ زَادَ فِي التِّيْران
آپ كي تدريس وه زياده ہے كي مرتبہ ہے
طِنَ عِدَّةِ فَمُسَافِرَ الْبُلُدَان
عُلَّوْل بيس، يس وه شهرول كے مسافر تھے
فَاجَادَ مَا لَا عَدَّهُ الْعَشْرَان

۱۰۰ قد درس الْمَجْمُوع لِلسَّنَو الصَّحِبُ تَحْقِق الْحُول فِي رَّهَا الْمَجْمُوع لِلسَّنَو الصَّحِبُ تَحْقِق الْحُول فِي رَّهَا اللهُ ال

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري يشك

بہت عمدہ [تصانف] کی ہیں [جوبیں سے زائد نہیں] جسے دوعشرے شارنہیں کرتے يْحُ لِلتُّقَى إِذْ تُحْفَّةُ الْإِخُوَان ربی ہیں ان سے تقویٰ کی خوشبو کیں [ایک] تحفۃ

الإخوان ہے ذَبُغُيَةٌ وَلَزُبُدَةُ النِّبِيَان بُغية الفحول،اورزبدة البيان بين بٍ إِلَى الَّذِيْنَ مَضَوُا إِلَى الْأَحْبَان

(بعنی) ان لوگوں کو (ثواب پہنچانے کی محقیق میں) جواموات کی طرف پہنچ جیکے ہیں

بِالرَّفْعِ لِلْأَيْدِيُ لَدَى الْأَرْكَان وضاحت: حِینٌ کی جمع بھی احیانٌ ہے،اس کامعنی ہے وقت،اور حینٌ کی جمع بھی احیانٌ ہے،اس کا

معنی ہے موت، یہاں احیان ، حَین کی جمع ہے۔ (بی فائدہ مجھے نور پوری صاحب نے دیا ہے)۔ (نماز کے) ارکان (رکوع اور دوسرے تشہد سے

المحتے) وقت ہاتھوں کواٹھانے کے متعلق إِصْلَاحُنَا تُوْحِيْدُهُ الْحَفَّانِيُ الاصلاح اور (اثبات التوحيد جس ميس)الله كي حق

سیج والی تو حید ہے

بَيْنَ الْقِيَاسِ وَبَيْنَهَا ضَا آنِيُ قیاس اور بدعت کے درمیان فرق کرنے والی (قندیل) ہے جس نے مجھے روش کیا ہے

اس عظیم مشغولیت اور اس کے علاوہ (مصروفیات)کے باوجود

١٠٤ كُتُبَ الْهُدى مُتَفَوِّحًا مِنْهَا رَوَا بدایت کی تنامیں اتصنیف کی ہیں] مہک

١٠٥. مِنْهَا فَعُمْدَةُ عِلْمِنَا خَيْرُ الْكَلَا ان میں ہے ہارے علم کی معتد کتابیں خیرالکلام ١٠.٦ فَرِسَالَةٌ تَخْقِيْقُ إِهْدَاءِ النُّوَا

تو ایک رسالہ [بھی] ہے، ایصال تواب کی

١٠٧ خَتُمُ النَّبُوةَ وَالْكِتَابُ لِعِلْمِنَا

ایک رسالہ ہے ختم نبوت، اور ہمارے علم کے لیے ایک کتاب ہے

١٠٨ لُمُ يُنْتَسِخُ وَمَسَائِلٌ تَنْقِيْدُهَا که رفع الیدین منسوخ نہیں (اس کا نام التحقيق الراسخ في ان احاديث الرفع

لیس لھا ناسخ ہے)اور تقید السائل

١٠٩. نَبْرُاسُ ظُلُمَة لَيْل شُبْهَةٍ بِدُعَةٍ نبراس [في الفرق بين البدعة والقياس] ہے،

جوشہ بدعة کی تاریک رات کی قندیل ہے

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى رُلِّشَ بَنْدِي بِهِ بَنْدِي إِرْ شَادُ لِذِي الْقُرُ آدِ الْقَرُ آدِ الْقُرُ آدِ الْقُرْ آدِ الْقُرْ آدِ الْقُرْ آدِ الْقُرُ آدِ الْقُرْ آدِ الْقَرْ آدِ الْقُرْ آدِ الْقُرْ آدِ الْقَرْ آدِ الْقُرْ آدِ الْقَرْ الْقُرْ آدِ الْقَرْ آدِ الْقُرْ آدِ الْقُرْ آدِ الْقُرْ آدِ الْقُرْ آدِ الْقُرْ الْقُرْ آدِ الْقُرْ آدِ الْقُرْ الْقُرْ آدِ الْقُرْ الْقُرْ الْقُرْ الْعُرْ الْقُرْ الْقُرْ الْعُرْ لَالْمُلْعُلْمُ لَالْعُرْ لَالْمُلْعِلْمُ لَالْمُلْعُلْمُ لَالْعُرْ لِلْمُلْعِلْمُ لَالْعُرْ لِلْعُلْمُ لَالْعُرْ لِلْمُ لَلْمُ لَالْعُرْ لِلْمُلْعُلْمُ لَالْعُرْ لِلْم

بَنْدِی إِرْشَادُ لِذِی الْقُرُ آن فیض الباری پر تقید ہے بہ قرآن والوں کی رہنمائی کرتی ہے

نِیْفِ لَهُ خُطْتُ لِذِی الْأَرْمَان متعدد مخطوطے ہیں، جواس زمانے والوں کے لیے (اہمی تک)مخطوطے ہیں

سِمَقُصُودِ نِنِي مُتُوَالَدِ الْعَدُنَانِيُ (سيوطي كي) "حسن المقصد في عمل المولد" كارد

ہے مِنْهَا دَوَامٌ لِلْحَدِيْثِ الثَّانِيُ اوران ميں سے (ايك) دوام صديث ہے

وَالْآوَّلُ الْعَالِي هُدَى الْقُرُآنِ الْفُرُآنِ اللَّهُرُآنِ الرَّهِلِي لِمُندوبِالا مِدايت قرآن ہے

و كِتَابُهُ رَدًّا عَلَى النَّصُرَانِيُ الرَّاكِ كَتَابُهُ رَدًّا عَلَى النَّصُرَانِيُ اوراكِ كَتَابُ بِهِ الْإِمَامِ سَمَا عَلَى الْآفُرَان بِي الْإِمَامِ سَمَا عَلَى الْآفُرَان بَوالِم بِخارى كى بِه بواپخ دوستوں پر عظمت پا محك شُر حِثُ بِهِ دُرَدٌ عُلَى الْآفُمَان شُر حِثُ بِهِ دُرَدٌ عُلَى الْآفُمَان بِهِ مُر كَال قدرموتيوں (احاویث) بحس كے ساتھ فيمتى ،گرال قدرموتيوں (احاویث) كى شرح كى گئى ہے

[ارشاد القاری ہے،] (انور شاه) کشمیری دیوبندی کی ۱۱۱- طُبِعَث اُولی خُطَّ الْعَدِیْدَةُ مِنْ نَصَا یہ کتابیں مطبوع ہیں، اور ان کی تصانیف

۱۱۳ مِنْهَا فَتَرُجَمَةُ الْبَدُوْدِ الْبَاذِغَةُ الْبَدُورِ الْبَاذِغَةُ الْبِدورِ الْنَالُ كُنْ الْبِدور . ان میں سے (شاہ ولی اللہ) کی ''البدور . البازغة' کا ترجمہ (بھی) ہے

۱۱۶ مِمَّا اَنَانَا مِنُ هُدَّى رَبَّانِي اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ رَبَّانِي اللهُ اللهُ

۱۱۵۔ مِنْهَا فَوَاحِدُ دِیْنِنَا اِسُلامِنَا انِ مِی''ایک اسلام'' ہے

۱۱۹ مِنْهَا اَمَالِ فِي صَحِيْحِ لِلْبُخَا ان مِس سے (ایک) صحیح بخاری پرامالی ہے ۱۱۷ مِنْهَا فَشَرْحٌ نَادِرٌ مِشْكَاتُنَا ان (مخطوطوں) میں سے مشکلوۃ كى ایک

نادرشرح ہے

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې برائشن

م إِنْ أَنت مَنّا مَعَ الْإِمْعَان الرَّ (اس طرح) لَهرى نگاه سے بورى ہوجاتى الرَّ عَبَان الْمُعَان الْمُعَان الْمُعَان الْمُعَان الْمُعَان الْمُعَان الْمُعَان الْمُعَان الْمُعَان اللَّمُ عَبَان اللَّمُ عَبَان الرُّوات سے (اور) برے چوئی کے علاء کے ہال (فائدہ مند ہوتی)

۱۱۸۔ کا یَنْتَھی إِلَّا إِلَى أَبُوابِ عِلْ بِهِ کَابِ العَلَمُ تَکَ یَنِیْ ہے

۱۹۹۔ اَغْنی نَمَامًا عَنْ شُرُوحِ أَعَاظِمِ الْ تُوغَیٰ کُردی پڑے بڑے علماء کی تمام

عقيدته وصفاته

سُبُلٍ عَلَيْهَا الْقُدُوَّةُ الْعَدُنَانِيُ ان رستوں پر تھے جن پر عدنانی رہنمانگائی تھے ـقَتِهِمُ مَضَوُا وَقَفَاهُمُ الْقَرُنَان چلے، اور ان کے بعد جودوز مانے آئے يَقْفُو عَلَى ثِقَة مَعَ الْإِذْعَان اقتدا کی اعتاد کے ساتھ اور یقین کے ساتھ وَلِشَيْخِةُ الْمُتَكَلِّمِ الْحَرَّانِيُ اوران کے شیخ متکلم حرانی (ابن تیمیدکی) کتابیں حِبِي يُطَالِعُهَا مَعَ الْإِنْقَان میرے بیارے، وہ ان کا مطالعہ کرتے پچتل کے ساتھ رِسُنَا عُلُومًا كَاثِرَ الْأَزْمَان اکثر اوقات جب وہ پڑھاتے ہم کوعلوم وَعُظِ لَهُ عَنْ شَيْخِنَا الرَّبَّانِيُ اینے وعظ میں، ہمارے شیخ ربانی کی بات رِسَ سُنَّةِ بِمَدِيْنَةِ الْعَدْنَانِيُ تصاحادیث کے ،عدنانی مُنْ اللّٰ کے مدینہ میں

.١٧. قَدُ كَانَ شَيْخٌ لِي بِمَنْهَجِهِ عَلَى یقیناً میرے شیخ اپنے منبح کے ساتھ ١٣١. ثُمَّ الصَّحَابَةُ وَالَّذِيْنَ عَلَى طَرِيْك پھر صحابہ اور وہ لوگ جوان کے طریقے پر ١٧٢ سَلُفُ لَنَا فَبِهِمْ غَدَا شَيْخٌ لَنَا بیہ ارب سکف ہیں، پس ان کی ہی ہمارے شخ نے ١٧٣ كُتُبُ لِحَافِظِنَا هُوَ ابْنُ الْقَيَّم ہمارے حافظ ابن قیم کی کتابیں ١٧٤ كَانَتْ صَبَاحَ مَسَاءُ بَيْنَ بَدَيْهِ يَا صبح وشام میرے شیخ کے سامنے ہوتیں ،اے . ١٧٥. يَاتِي بِٱلْفَاظِ لَهَا إِذْ مَا يُدَرُّ ان کتابوں کی عبارتیں پیش کرتے ١٧٦ عَلَّامَةُ الْإِحْسَانِ كَانَ يَقُولُ فِي علامهاحسان البي كهاكرتے تھے ١٢٧ ـ سَأَلَتُهُ إِذْ كَانَ الْإِمَامُ لَنَا مُدَرُ سوال کیا ان ہے، جب ہمارے امام مدرس

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى بزنش

سِرِ نَا آتی بِصَحِیْحِنَا الْحَقَّالِیُ کیاوه آتی ہے ہماری حق والی صحیح (بخاری) میں

آنُ لَا! فَجَاءُوا عِنْدَهُ فِي الآن كَرَبِين آتَى، بِس وه اى وقت شُخْ كَ باس كے

حَتِه مَقَالَ إِمَامُنَا الرَّبَّانِي صفى كاور، تو هار المام رباني نے كہا

رَسَمَتُهُ لَا يُلْقَى بِهِ إِخُوَانِي لَكُسَى ہِ أَس (مسودے) مِن موجود نبين اے ميرے بھائيو!

فَتَعَجَّبَ الْحُضَّادُ فِي الْآذَمَان لِيَ الْآذَمَان لِي الْآذَمَان لِي اللهُ اللّهُ اللهُ ال

نِ وَعُمُدَةِ الْعَيْنِيُ ذِي النُّعُمَان اورعمة القارى،عِنى نعمان كي (تقليد كرنے) والے كي

;

شَهِدَ الشَّهِيْدُ هُنَا مِنَ الْأَعْيَان والسَّهِيْدُ هُنَا مِنَ الْأَعْيَان والمُوجِودِلوِكُول في كوابى دى

فَسَأَلُتُهُ دَاوُدُ يَا رَبَّانِي

تو میں نے شیخ سے سوال کیا اے ربانی! داؤد [خلاہری] ۱۲۸۔ بَغْضُ الْفُحُولِ حَدِیْثُ وَیْعَ ابْنِ لِیَا بعض علماء نے (سوال کیا) صدیث و بحک یا بن یاسر کے متعلق

١٢٩ ـ سِفُرِ الْبُحَادِيُ؟ فَقَالَ الشَّيْخُ لِيُ بخارى كى كتاب مين؟ تومير عشَّخ نے كها:

۱۳۰ بیکتابه اَرَوُا الْحَدِیْث بِسَطْحِ صَفُ بخاری کی کتاب، انھوں نے دکھائی اس کے

۱۳۱ ـ إِنَّ الصَّحِيْحَ الَّذُ بَنَانُ مُولِّفٍ بِ شک وه صحیح جو موَلف (بخاری) کے پورول نے

۱۳۲ مَلْدَا الْحَدِبْثُ وَإِنَّمَا قَدُ الْحِفَا يُحِفَا يُحِمَّا وَلَمَّا فَدُ الْحِفَا يَعِمَا وَلَمَّا فَكُ الْحِفَا يَعِمَا وَلَمَّا فَلَا وَكَانَّى الْمُعَمَّى الْمُعَمِّمِ الْمُعَمَّى الْمُعَمِّمِ اللَّهِ الْمُعَمِّمِ اللَّهِ الْمُعَمَّى الْمُعَمَّى الْمُعَمِّمِ اللَّهِ الْمُعَمِينِ اللَّهِ الْمُعَمِّمِ اللَّهِ الْمُعَمِّمِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَمِّمِ اللَّهِ الْمُعَمِّمُ اللَّهُ الْمُعَمِينِ اللَّهُ الْمُعَلِيمِ اللَّهِ الْمُعَمِّمِ اللَّهُ الْمُعَمِّمِ اللَّهُ الْمُعَمِينِ اللَّهُ الْمُعَمِّمِ اللَّهُ الْمُعَمِّى الْمُعِلَى الْمُعِلَى الْمُعِلَى الْمُعِلَى الْمُعِلَى الْمُعِلَى الْمُعِلِيمِ الْمُعْلِمِينِ الْمُعِلَى الْمُعِلَى الْمُعِلَى الْمُعْلِمِينِ الْمُعْلِمِينِ الْمُعْلِمِينِ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينِ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَامِ اللَّهُ الْمُعْلِمِينِ الْمُعْلِمِينَامِ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَامِ الْمُعْلِمِينِ الْمُعْلِمِينَامِ الْمُعْلِمِينَامِ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَامِ الْمُعْلِمِينِ الْمُعْلِمِينَامِ الْمُعْلِمِينَامِ الْمُعْلِمِينَامِ الْمُعْلِمِينَامِ الْمُعْلِمِينَامِ الْمُعْلِمِينِ الْمُعْلِمِينَامِ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِينَامِ الْمُعْلِمِينَامِ الْمُعْلِمِينَامِ الْمُعْلِمِينَامِ الْمُعْلِمِينَامِ الْمُعْلِمِينَامِ الْمُعْلِمِينَامِ الْمُعْلِمِينَامِ الْمُعْلِمِينِ الْمُعْلِمِينِ الْمُعْلِمِينَامِ الْمُعْلِمِينِ الْمُعْل

١٣٣ مِنْ ذَا فَقَالَ انْتُوا بِفَتْحِ الْعَسْقَلا الْتُوا بِفَتْحِ الْعَسْقَلا اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

بعض ١٣٤ مَبِقُونَ الْإِنْقَانِ وَالْحِفْظِ لَهُ پس شِيْخ كة وة انقان وحفظ كي

صاحب) شیخ کی عمیادت کرنے گئے

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې دالشن

اَنُ قَالَ: لَفُظُ الْقَادِئِ الْقُرُآنِ كَالَّ الْقُرُآنِ كَاسَ فَلَى الْقُرُآنِ كَاسَ فَلَى الْقُرُآنِ الْنُعْمَانِ النَّعْمَانِ كَاشَمِيْرِيَّ فِذَى النَّعْمَانِ كَاشَمِيْرِيَّ فِذَى النَّعْمَانِ كَاشَمِيْرِيَّ فِذَى النَّعْمَانِ كَالْمَيْرِي جَوْنَمَانِ بِوْدَائِ

فَاعُجَبَ لِذَا اسْتِحْضَادِهِ الْأَذْهَانِيُ پس تو تعجب كرشِحْ كاس وبنى استحضار پر[كدفوراً اس قول كاحواله بتاديا]

لَمُ بَدْنُهَا شَنِعٌ لَنَا صَمْدَانِيُ كة ريب نبيس موتے تصے ہمارے شخ صمرانی مَا لَا يُرِيْدُ الْقَلُبُ مِنْ عِرْفَان وه معلومات جن كا اراده دل نے نبيس كيا

وَظَهِبْرُنَا عَلَّامَةُ الْإِحْسَان جو بهارے علامه احسان اللي ظهيرين

مَا فَاتَ شَبْخَا لِيُ مُدَى الْأَرْمَان نہيں فوت ہوئى ميرے في عير المبازانه هَاتِ لِتَحْرِبُعِ لَهَا خُلانِيُ هَاتِ كِمَاتُهِ (تَكْمِير) تحريم، الله خُلانِيُ عامت كماته (تكمير) تحريم، الله مير دوست! فَلَقَالَهُ يَلْمِيدُهُ الْفَوْجَانِيُ نهى بيان كيا ہے اس كوآپ كے شاگر د بھو جيانی

۱۳۸ ۔ أَنْمَى لَهُ ذَا فِي اَمَالِي فَيْضَهُ اللهِ اللهِ فَيْضَهُ اللهِ اللهِ فَيْضَهُ اللهِ اللهِ اللهِ فَيْضَهُ اللهِ اللهِ اللهِ فَيْضَ (البارى) مِن اللهِ اللهُ الل

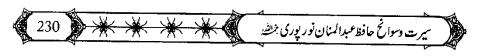
۱۳۹۔ فَلِمَا مَضَى اَضْحَتُ جَرَائِدُ عِدَّةٌ پس اس لیے متعددا خبارات

، ۱٤٠ غَوْمًا لَانُ بُوعى بِحَافِطَةِ لَهُ ال وُرتَ كه آپ كَ مافظه مِن پخته مو جائيں گي

١٤١ - صِهُرٌ لِلْسَيْخِ لِي بَقُولُ لَنَا ذِهِ بي بات جميل مير عشخ ك والان بتائي

یورو تھبیر اُولی (نہیں فوت ہوئی) اور بیر آپ کی عادت تھی

_



وفات

> ابن عبدالحق ۱۲۹/۳/۲٤ هـ

سرفراز كالوني. كوجرانواله

شخ الحدیث والنفیر محمد عطاء الله صنیف بھو جیانی پُولای کی حالات زندگی پر چونسٹھ (۱۳) اشعار لکھے، بیاشعار الاعتصام، اشاعت خاص محمد عطاء الله حنیف بھو جیانی پُولای میں موجود ہیں۔بطور نمونہ کے چند اشعار ملاحظ فر مائیں:

فَذَا حَنِيفٌ جَلا اَسُدىٰ لَهُ مِنَنَا رِ الدِّيْنِ حِبِّى حُسَيْنٌ فَالْمِيَانِ حَنَا

۱٤٥ فَوَفَاةُ شَيْحٍ لِيُ أَنَتُه وَلَا عَجَب لِي اَنَتُه وَلَا عَجَب لِي اَنَتُه وَلَا عَجَب لِي اَنَتُه وَلَا عَجَب لِي السَّنَوَاتِ بَعْدَ الْعَشْرِ وَالْ ١٤٦ خَمْسًا مِنَ السَّنَوَاتِ بَعْدَ الْعَشْرِ وَالْ ١٤٦ - خَمْسًا مِنَ السَّنَوَاتِ بَعْدَ الْعَشْرِ وَالْ ١٤٧ - خَمْسًا مِنَ السَّنَوَاتِ بَعْدَ الْعَشْرِ وَالْ اللهُ ال

• ٥ - وَبِآلِهِ وَبِصَحْدِهِ وَبِنَبُعِهِمُ اورآپ کی آل پر، اورآپ کے سحابہ پراور ان کے تابعین پر

شَيْخِى ابُو الطَّيْبِ عَطَاءُ رَبِّ لَنَا رَبِّ لَنَا رَبِّ لَنَا رَبِّ لَنَا رَبِّ لَنَا لِصَدُ

تُولَّدُ الشَّيْخُ لِى يِقَرُيَةِ قَدُ دَعَوْ هَا فُوجَيَانَ الْاَمَرُ تَسَرُ بِهِنْدِعَنَا فَوْجَيَانَ الْاَمَرُ تَسَرُ بِهِنْدِعَنَا فِي عَامِ سَبْعِ وَعِشْرِيْنَ الَّذِي قَدُ يَكُو نُ بَعْدَ الْفِ اَخِي فَابُعُدُ لَنَا شَجَنَا تُوفُقَى الشَّيْخُ لِي عَامَ الثَّمَانِ الْحَزَنُ فَازْبَعِ بَعْدَ الْفِ صَاحِ فَارَقَنَا تَوُفُى الشَّيْخُ لِي عَامَ الثَّمَانِ الْحَزَنُ فَازْبَعِ بَعْدَ الْفِ صَاحِ فَارَقَنَا صَلَّى عَلَيْهِ الرِّجَالُ خَلْفَ شَيْخِ لَنَا يَحْيَى لَهُ اسْمٌ اَخِي مَازَالَ يُبُلِغُنَا وَسُلِعَ اللَّهُ عَلَيْهِ الرِّجَالُ خَلْفَ شَيْخِ لَنَا يَحْيَى لَهُ اسْمٌ اَخِي مَازَالَ يُبُلِغُنَا الاعتصام، اشاعت خاص، محمد عطاء الله حنيف بهوجياني كَمُنْ (ص/١١٩٨-١١٩١)

مولانا محداسا عيل سلني صاحب كااحرام:

دوران درس جب بھی کوئی بات مولانا اساعیل سلفی میشند کی بتانا چاہتے تو کہا کرتے تھے: ہمارے شخ اوراستاذ مولانا اساعیل سلفی میشندنے فرمایا ہے، اس طرح حافظ محمد گوندلوی میشند کا جب نام لیتے یا ان کی کوئی بات بتاتے تو کہا کرتے تھے ہمارے استاذ اور شخ محدث العصر حافظ محمد گوندلوی میشند فرمایا کرتے تھے۔

حافظ صاحب اپنے اساتذہ کرام کا نام نہایت ادب واحترام سے لیتے تھے۔ وروس میں بھی اور خطوط میں بھی اور خطوط میں بھی اور استاد کو یادر کھنے خطوط میں بھی اوران کے علی خزانے کی طرف سائل کی توجہ بھی کراتے تھے۔ اپنے شخ اوراستاد کو یادر کھنے کا یہ بہترین طریقہ ہے چنانچہ آپ ایک سوال میں 'کیا نبی اکرم اللّی اللّی قبر میں زندہ ہیں 'کے جواب میں تحریر فرماتے ہیں: اس موضوع پر ہمارے شخ واستاذ مولانا محراسا عیل صاحب سلنی رحمہ اللّٰد تعالیٰ نے ایک بہترین رسالہ لکھا ہے، کہیں سے مل جائے تو اس کا مطالعہ فر مالینا اس سلسہ میں تمام اشکال دور و کا فور ہوجا کیں جوجا کیں گے، ان شاء اللّٰہ تبارک و تعالیٰ۔ [احکام ومسائل ص ۲۳]

سلفی صاحب کی خطابت کی ایک جھلک، بزبان نور پوری

مولانا عبدالرحمٰن ضیاء ﷺ (فاضل مدینہ یو نیورٹی) بیان کرتے ہیں: ایک دفعہ آپؓ نے ہمیں دورانِ سبق ایک دلچسپ واقعہ سایا کہ ایک بار گوجرا نوالہ شہر ہیں سیرۃ النبی کے موضوع پر ایک مشتر کہ جلسہ منعقد ہوا تھا جس میں المجد ہے جنی و یو بندی اور بر بلوی سب ہی شریک تھے، گوجرا نوالہ شہر کے ڈی ایس پی کو بھی شرکت کی دعوت دی گئ تھی، المجد ہے گی طرف سے مولانا محمد اساعیل سلفی آف گوجرا نوالہ مدعق سے اور بر بلوی مولوی کی تقریر سے قبل سلفی صاحب کو خطاب کے لئے دعوت دی گئی تھی، اب یہ بات تو ظاہر بی ہے کہ بر بلوی مولوی کی تقریر سے قبل سلفی صاحب کو خطاب کے لئے دعوت دی گئی تھی، اب یہ بات تو ظاہر بی ہے کہ بر بلوی مولوی حضرات سیرۃ النبی کا نفرنسز یا جلسوں میں عام طور پر صورت النبی کے موضوع پر تقریر کرتے ہیں (کیونکہ وہ سیرۃ النبی کے موضوع سے خاص دلچی نہیں رکھتے ،ان کے باس سیرت النبی کے موضوع سے خاص دلچی نہیں رکھتے ،ان کے باس سیرت النبی کے موضوع سے خاص دلچی نہیں رکھتے ،ان کے باس سیرت النبی کے موضوع سے خاص دلچی نہیں رکھتے ،ان کے باس سیرت النبی کے موضوع سے خاص دلچی نہیں رکھتے ،ان کے باس سیرت النبی کے موضوع سے خاص دلچی نہیں رکھتے ،ان کے باس سیرت النبی کے موضوع سے خاص دلی باس سیرت النبی کے موضوع سے خاص دلی کی نفر سیرۃ النبی کے موضوع سے خاص دلی کے باس سیرت النبی کے باس سیرت النبی کے موضوع سے خاص دلیں کے بین ہوں کے باس سیرت النبی کے موضوع سے خاص دلی ہوں کھوں کی سیرت النبی کے موضوع سے خاص دلی ہوں کو سیرۃ النبی کے موضوع سے خاص دلی ہوں کی کھوں کی سیرت النبی کے موضوع سے خاص دلی ہوں کی کھوں کی موسوں کے باس سیرت النبی کے دبیرت النبی کے موضوع سے خاص دلی ہوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کو کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کے باس سیرت النبی کی کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کی کھوں کے کھوں کے کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې دالش

موضوع پر اتنا مواد ہی نہیں ہوتا جو وہ بیان کرسکیں ، یا پھر وہ صورت النبی کو ہی سیرت النبی سمجھ بیٹھتے میں ،ان لوگوں نے تبھی بھی زاد المعاد فی هدی خیر العباد از علامع حافظ ابنِ قیم کا مطالعہ نہیں کیا ہوگا جو کہ حقیقی سیرت النبی یعنی آپ سالٹی کی عملی زندگی برمشمل ہے)اب مولا تا اساعیل سافی کو بھی اس بات کاعلم ہی تھا کہ یہ بریلوی مولوی صاحب سرت النبی کے اس جلے میں صورت النبی ہی بیان كريں مرے، چنانچه انہوں نے اس چيز كو مد نظر ركھتے ہوئے اپنے مختصر ونت ميں نبي مُلَيْمُ كى سيرت بیان فرمائی اوراس میں اس بات کی بھی صراحت کردی کہ آج کل جلسہ سیرت النبی کا ہوتا ہے کیکن کئی ایک مقرر سیرت کے جلسہ میں اصل موضوع سے ہٹ کرصورت النبی بیان کرنا شروع کردیتے ہیں، حالانکہ اس امت کوسیرۃ النبی کی ضرورت ہے تا کہ وہ اپنی عملی زندگی آپ عَلَیْم کی سیرت کے مطابق کرلیں اور آپ مالی کی صورت تو اللہ تعالی نے سب سے اچھی بنائی ہوئی تھی ،آپ مالی کا چرہ، رخسار، پیشانی، ہونٹ، ہاتھ، یاؤں، رنگت وغیرہ کو تو الله تعالیٰ نے جس طرح بنایا ہوا تھا اس طرح ہم اینے اعضاء نہیں بنا سکتے اور نہ ہی الله تعالی نے ہمیں اس کا مکلف ویا بند کیا ہے، لہذا ہم ا پنے بدنی اعضاء کوآپ مُلاَیُمُ کی طرح نہیں بناسکتے ، یہ تو اللہ تعالیٰ کی تخلیق اور عطا ہے، یہ اللہ ہی کے افتیار میں ہے ہمیں اس وقت سیرت النبی کی ضرورت ہے،اور جلسه کا موضوع بھی سیرت النبی ہی ہوتا ہے،سیرت کے جلسہ میں صورت کو بیان کرنا یہ جلسہ کے موضوع سے نکانا ہے،مولاناسلفی صاحب مخضر مرجامع خطاب سے فارغ ہوکر بیٹھ مجئے ،ان کے بعداس بریلوی صاحب کوٹائم دیا عمیا،اب وہ مولوی صاحب چونکہ صورت النبی ہی کی تیاری کرکے آئے ہوئے تھے،جب اسلیم پر براجمان ہوئے تو مختصر عربی خطبہ پڑھ کر اپنی تقریر شروع کرنے سے قبل ان کی طبیعت پر الی بو کھلا ہٹ پیدا ہوئی کہ انہیں سمجھ نہیں آرہی تھی کہ اب وہ کیا بیان کریں جتی کہ انہوں نے حاضرین جلیہ میں سے جومہمانان خصوصی کے لئے کلمیہ شکر کہنا تھا انہیں اس کے متعلق بھی پتانہیں چل رہا تھا ۔ کہ وہ کیا کہیں ؟حتی کہ انہوں نے جب ڈی ایس بی کا ذکر کیا تو سمنے لگے کہ ہارے شہر گوجرانوالہ ے وی ایس بی رحمة الله علیه کا بھی میں شکریدادا کرتا موں الخ حالاتکہ وہ ڈی ایس بی ان کے پائ بى بينها موا تها، يين كرسب حاضرين جلسهنس ديئ .آبٌ بيدواقعد بيان فرما كرخود بهي النه-مولانا محرشریف صاحب بھی بہب والی نے مجھے بتایا میں اس جلسہ میں موجود تھا، انھول مجھے اس

يرت وسواخ حافظ عبد المنان نور پورى الشين

بر بلوی مولوی کا نام بھی بتایا تھا لیکن میں جان بوجھ کراس کا نام نہیں لکھ رہا،اورمولا نامحمد شریف صاحب نے مجھے میبھی بتایا کہاس نے تین مرشہ ڈی ایس ہی کورحمة الله علیه کہا تھا۔

مولانا عبدالله صاحب كااحترام

ایک دفعه ایک فخص نے حافظ صاحب سے کوئی مسئلہ پوچھا حافظ صاحب نے اسے مسئلہ بتایا وہ مخف حافظ صاحب کا جواب س کر کہنے لگا مولوی عبداللہ صاحب نے تو یہ کہا تھا، اس کی بات س کر حافظ صاحب غصہ میں آگئے اور اس کو کہنے گئے آگر مجھے مسئلہ کاعلم تھا تو تو نے مجھ سے کیوں پوچھا ہے؟ حافظ صاحب نے بری مختی کے ساتھ اسے یہ جواب دیا کہ اسے دوبارہ بولنے کی جرائت ہی نہیں ہوئی۔ یوں حافظ صاحب اپنے اسا تذہ کرام کا احترام کرتے تھے اور ان کی عزت کا دفاع کرتے تھے۔

مولانا عبدالوحید ساجدصاحب فرماتے ہیں: استاد کے احترام کی وجہ سے ڈانٹ ڈپٹ برداشت نہ کر پاتے ۔ جبیا کہ اس واقعہ سے عمال ہے۔ وال بازار کی جامع مسجد میں آپ کچھ دیرخطابت کے فرائفل سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور بورى برائين

سرانجام دیتے رہے، یہ مجداس وقت محکمہ اوقاف کے انڈرتھی خطیب کی تخواہ محکمہ اوقاف کی طرف ہے آتی مقی ۔ حافظ صاحب وَ اللہ نے خطابت جھوڑ دی آپ کی جگہ کوئی اور خطابت کرنے گے محکمہ والوں کو پتا چلا تو انھوں نے ساف چلا تو انھوں نے ساف بتادیا کہ میں وہاں خطابت نہیں کرتا۔

ایک روزضیم صنع شخ الحدیث والنفیرمولاناعبدالله صاحب بُین الله می الریف بین الریف لائے حافظ صاحب بُین الله ایک مان بین کرایہ پررہتے ہے، مولاناعبدالله صاحب کے ساتھ ایک اورآ دمی بھی تھادونوں سکوٹر (ویسپا) پر تھے دروازے پردستک دی دیکھاتواستاد کھرم تھے حسب عادت اندرتشریف لانے کا کہا، شخ عبدالله بُین الله بُین الله بین بین بات کرتے ہیں پھراوقاف کی طرف سے تخواہ کے حوالے سے بات کی شخ اوراستاد بُین الله فرمایا یہیں بات کرتے ہیں پھراوقاف کی طرف سے تخواہ دی حوالے سے بات کی شخ اوراستاد بُین الله فرمایا تھے میں فرمایا تم نے یہ کیوں کہا کہ بین نے خطابت چھوٹر دی ہے؟ بس پھرکیا تھا حافظ صاحب بُین الله تھا میں مراست نہیں کر سے وربے ہوش ہوگئے مولانا اوروہ ساتھ فوراوا پس چھاتے۔ استاد کھرم کی اتن سی بھی جھڑک برواشت نہیں کرسکے۔ وجلہ المکرم اشاعت خاص نمرساسندی ا

حافظ صاحب نے جامعہ ریاض الجنة فیروز والا روڈ میں ۱۳۱۵ھ یشعبان ۲۵۲ رمضان دورہ تفییر القرآن کرایا تھا۔ دورہ تفییر کمل ہونے پر حافظ صاحب نے مولانا محمد عبداللہ صاحب کے دست مبارک سے طلبا کو اسنا تقسیم کی تھیں۔

مولانا صاحب کے حکم سے پیدل چلنا:

حافظ صاحب رکیتی نتایا که مولانا عبدالله صاحب رکیتی نی محصایک دن کها: میں مسجد دال بازار سے جامعہ محمد بیک فالا تک پیدل چل کر جاتا ہوں آپ بھی پیدل چل کر دہاں پہنچا کریں۔ حافظ صاحب فرماتے ہیں: میں کچھ دن پیدل چل کرآیا تو وقت بہت ضائع ہوتا تھا بھر میں نے بیدل چلنے کی مولانا صاحب سے معذرت پیش کی ،انھوں نے قبول فرمالی۔

مولانا صاحب کے لیے منبر خودصاف کیا:

ایک دفعہ رمضان المبارک میں نماز فجر کے بعد جامع معجد القدس (المعروف حافظ صاحب والی) میں شخ الحدیث مولانا محمد عبداللہ صاحب کا درس تھا۔ خالد حسین صاحب (سیکٹر مسئول جماعة الدعوۃ سرفراز کالونی) نے بتایا: اس دن سحری کے وقت حافظ صاحب نے جب قیام کیا تب میں بھی حافظ صاحب کے پیچھے کھڑا تھا، آپ سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى برائين

نے دوسپارے پڑھے اور جلدی ہی گھر واپس چلے گئے۔ پھر فجرکی اذان کے وقت ہی حافظ صاحب مسجد میں آ گئے اس وقت مسجد میں کوئی نہیں تھا، میں حن میں کھڑا تھا۔ حافظ صاحب مسجد کے اندر حال میں گئے اور منبر کو صاف کرنا شروع کر دیا ہنبر کے کپڑے کو جھاڑا، پھر حافظ صاحب نے رومال سے جو پگڑی پہنی ہوئی تھی وہ رومال حافظ صاحب نے اتارا اور اس سے منبر صاف کرنا شروع کر دیا۔ منبر کو بڑی اچھی طرح صاف کیا پھر اسے باہر نکال کر وہاں رکھا جہاں مولانا عبد اللہ صاحب نے درس دینا تھا۔ میں سے سارا منظر دیکھ رہا تھا اور میری آئے موں سے آنسو جاری ہو گئے تھے کہ استاد کا بیاحترام میں نے بھی نہیں دیکھا۔

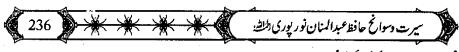
مافظ صاحب نے تنہائی میں منبر صاف کیا ہے، مافظ صاحب نے کسی خادم کونہیں کہا تو نے منبر صاف کرنا ہور تنہائی میں کام کرنا خلوص پر صاف کرنا ہور تنہائی میں کام کرنا خلوص پر دلالت کرتا۔ مافظ صاحب دل و جان سے استاد کا احترام کرتے تھے۔ جب میں نے خالد صاحب سے یواقعہ سنا تو میری آنھوں میں بھی آنسو جاری ہو گئے کس طرح ایک شاگردا ہے استاد کے مقام کو پہچانتا ہے وارس کا کتنا اوب واحترام کرتا ہے اور پھر شاگرد بھی ایسا ہے جے دنیا علما کا عالم مہتی اور مانتی ہے۔

مولانا فاروق الرحمٰن يزدانى فرماتے ہيں: اپنے اسا تذہ كا بميشہ احرّ ام كرتے شخ الحديث مولانا عبدالله رحمته الله عليه كى موجودگى ميں ان كى چار پائى پنہيں بيٹے تھے۔ بلكه احرّ ام سے كھڑے ہوكر ان سے بات چيت كرتے۔[(ترجمان الحديث، خصوصى اشاعت، جون، جولائى، ۲۰۱۲)]

كمال محمت عملي اوراحترام اساتذه:

حافظ صاحب جب جامعہ محمدید جی ٹی روؤ میں پڑھانے گئے تو وہاں ایک آدمی نے حافظ صاحب کو آکر بتایا کہ مولانا اساعیل سلفی فرماتے ہیں: حافظ عبدالمنان جامعہ شرعیہ کنگی والا میں پڑھاتا ہے وہاں نہ کوئی لائبریری ہے نہ علمی ماحول ہے اسے جا ہیے کہ جامعہ سلفیہ فیصل آباد چلا جائے وہاں جاکر پڑھائے وہاں لائبریری بھی موجود ہے۔ اس وقت جامعہ شرعیہ میں لائبریری نہیں ہوتی تھی اور مولانا عبداللہ صاحب میں ہیں موجود ہے۔ اس وقت جامعہ شرعیہ میں لائبریری نہیں ہوتی تھی اور مولانا عبداللہ صاحب کی کھی نارائسگی تھی۔

حافظ نور پوری صاحب نے قاصد کو کہا مولانا اساعیل سلفی صاحب بھیں۔ کو جا کر کہو کہ آپ بھی میرے استاذ ہیں اور مولانا عبداللہ صاحب بھی میرے استاذ ہیں وونوں باہم مشورہ کر لیس پھر آپ رونوں جو میرے متعلق فیصلہ کریں گئے معطور ہوگا۔ اس آ دی نے مولانا اساعیل سلفی صاحب کو بتایا یا



نہیں اس کے بعد کی کوئی خرنہیں۔

حافظ صاحب کی حکمت و دانائی اس واقعہ سے ظاہر ہوتی ہے کہ کس طرح دونوں استادوں کا ادب ملحوظ خاطر رکھا اور اپنے آپ کومحتر م استاذکی نارائسگی سے بھی بچالیا۔

مولانا عبدالحميد بزاروي صاحب كااحترام:

حافظ ریاض عاقب صاحب فرماتے ہیں: حافظ صاحب بخاری والے کمرہ سے سیدھا مکتبہ کی طرف بڑھے اور وہاں پراپنے استادگرامی شیخ الثیوخ مولا نا عبدالحمید ہزاروی ﷺ سے سلام عرض کیا ان کی صحت بوچھی اور گیٹ برآ کر مدرسہ کے رجسڑ پرروا گلی کی حاضری لگائی اور گھر چل دیئے۔

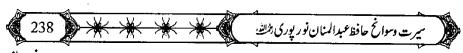
میں بیسمارا منظر دیکھ کر حضرت حافظ صاحب کے بارے دل سے دعا کر رہا تھا کہ اے اللہ ہمارے شیخ کی صحت میں برکت عطا کر اور ان کی زندگی دراز فرما۔ حافظ صاحب کے بارے سوچ رہاتھا کہ علم وعمل کے پہاڑ ہیں اس کے باوجود اپنے استاد کا احترام واکرام کا کتنا اہتمام کرتے ہیں بیان کی عظمت و تواضع کی نشانی ہے کہ شاگرد جا ہے مقام علیا پر فائز ہو جائے اسے اپنے استاد کی عزت کرنی جاہے بیمثال عصر حاضر کے طلبہ کے لیے قابل توجہ ہے جو اپنے شیوخ کی عزت واکرام کی پرواہ نہیں کرتے۔

مجھے معلوم ہوا کہ حافظ صاحب کا اپنے شیخ ہزاروی سے سلام کرنا صرف ایک دن کے لیے نہ تھا بلکہ حضرت جی کے معمول میں شامل تھا کہ آپ اپنے استادگرای سے روزانہ ٹل کر گھر جاتے تھے۔ [رتر جمان الحدیث بنصوصی اشاعت، جون، جولائی، ۱۲۰ مصفحہ ۲۰۱۲)

دادااستاذ:

مولانا فاروق الرحلن يزداني مديرتر جمان الحديث فيصل آباد اين مضمون مين لكهي بين: قارى عمر حيات صاحب آف جزانواله نے بیان کیا کہ جب شخ الحدیث مولانا پیرمحمر لیقوب قریشی صاحب رحمہ اللہ علیہ فوت ہوئے تو ان کا پہلا جنازہ جامعہ سلفیہ فیصل آباد میں پڑھا گیا۔ (پیرصاحب رحمتہ اللہ علیہ کے اس جنازہ میں سیر فقیر بھی ° حاضر تھا اور اس سے پہلے جامعہ محمد یہ گوجرانوالہ میں انہیں کی سال تک امتحان بھی دیتا رہا اور بھی کئ مواقع پر زیارت کا شرف حاصل رہا۔ (الحمد لله علی ذالک) دوسراجنازہ جامعہ علوم اثریہ جہلم میں پڑھا حمیا اور پھرتیسرا جنازہ جہلم کے قریب ان کے آبائی گاؤں میں ہوا اور وہی پر ان کی تدفین ہوئی۔ قاری صاحب بیان كرتے ہيں كه وہاں ايك جاريائى پرمولانا عبدالحميد ہزاروى صاحب تشريف فرما ہيں تو ان كى يائلتى كى جانب بالکل چار پائی کے کونے پر حضرت حافظ صاحب معمولی سے بیٹھے ہوئے ہیں۔مولانا عبدالحمید صاحب پیر صاحب کے متعلق گفتگو کرتے ہوئے فرمانے لگے کہ میں نے سائکل چلانی پیریعقوب صاحب سے سیمی تقی تو حصرت نور پوری صاحب فورا کہنے گئے پھر تو یہ میرے دادا استاد ہوئے کیونکہ نور پوری صاحب مولا نا ہزار دی صاحب کے شاگرد میں اللہ اللہ کس قدراحترام ہے اساتذہ کرام کا کہ اگر استاد محترم کا سائیل چلانا سکھانے میں کوئی استاد ہے تو اس کوبھی فخر ہے اپنا دادا استاد کہہ رہے ہیں۔ آج اگر کوئی طالب علم بڑامقام ومرتبہ حاصل کرے تو وہ اپنے اساتذہ کا تذکرہ کرنا یاان کی طرف نسبت کرنا بھی شایدتو ہیں سجھتا ہے۔ مرير بوے اوكوں كى باتيں اوران كاكردار بے۔ تقبل الله مساعيهم [(تر جمان الحديث بنصوصي اشاعت، جون، جولا كَي ١٣٠ ٢ صفحه ٢٠)]

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



جامعہ محمد یہ میں حافظ صاحب ظہری نماز اداکرتے تھے، وہاں ہزاردی صاحب اور مولانا رفیق سلفی صاحب کی موجود گی میں نماز نہیں پڑھاتے تھے۔ایہا وہ اپنے اساتذہ اور اپنے ہمدرد دوست کے احترام کی وجہ سے کرتے تھے۔

علامهصاحب كااحترام

علامہ صاحب حافط صاحب کے استاذ ہے،آپ ان کا احتر ام بھی بہت زیادہ کہا کرتے تھے۔ایک سوال کے جواب میں حافظ صاحب نے علامہ صاحب کی کتاب کی طرف سائل کی توجہ مبذول کروائی ہے،جو کہ علامہ صاحب سے محبت کی عکائ کرتی ہے۔

سوال: تصوف کا لغوی اور اصطلاحی معنی بیان کریں اس کی ابتداء کب ہوئی اس کا بانی کون ہے اور کیا صوفی کہلا نا جائز ہے؟ عبدالحنان ایم اے بی ایمہ خانیوال

جواب: اس کے لیے علامہ احسان اللی ظہیر صاحب شہید کی کتاب'' التصوف'' اور عبدالرحمٰن الخالق کی کتاب'' الفکر الصوفی'' نیز مولا نا عبدالرحمٰن صاحب کیلانی کی تصوف کے موضوع پر کتاب پڑھیں۔ حافظ صاحب نے محدث گوندلوی پُرالیا ہے۔ میں علامہ صاحب کاذکر یوں فر مایا ہے:

مِنْهُمْ ظَهِيْرٌ مِصْقَعٌ فَشَهِيدٌ قُنْسِبُلَة الْعدِى عَلَامَةُ الْاحْسَانُ " "أن مِس سے علامہ احسان (اللی)ظہیر ہیں، جوزور دار خطیب سے پس بے شہید ہوئے دشنول کے ہم سے۔"

مولانا عبداللدامجد چمتوى صاحب كااحرام:

۱۸ مارچ ۱۰۱۲ بروز ہفتہ الشیخ عبدالرشید اظہر صاحب کی جامعہ سلفیہ فیصل آباد میں نماز جنازہ تھی۔ ہم آٹھ افراد جامعہ التربیۃ الاسلامیہ کو جرانوالہ سے کیری ڈبہ میں روانہ ہوئے۔ (بیہ کیری ڈبہ جامعہ کی طرف سے نہیں بلکہ اساتذہ کرام نے اپنی جیب سے پینے جمع کرکے کرایا تھا، اللہ تعالی ان اساتذہ کا سفر قبول فریائے ، آمین۔) جامعہ سلفیہ میں میری ملاقات مولانا عبداللہ امجہ چھتوی صاحب سے ہوئی۔ میں نے ان سے بوچھا حافظ نور پوری میں اللہ اللہ سے کون کون سے اسباق پڑھے ہیں، تو انھوں نے بتایا جماعت کی طرف

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى برالشه

ے ایک تربیتی پروگرام کا انعقاد کیا گیا تھا۔ بیرتربیتی کورس کروانے کے لیے میں جامعہ محمد یہ گوجرانوالہ گیا تھا وہاں گیارہ دن اہل تشیع کے متعلق کیکچر دیا اور دو دن سورۃ فاتحہ خلف الامام کے موضوع پر۔ان تیرہ دنوں میں میرا بیرتر بیتی کورس سننے کے لیے حافظ نور پوری صاحب بُولالة اور عبدالسلام بھٹوی صاحب بُولالة بیشا کرتے تھے۔ میں انہیں کہنا آپ میری دائیں جانب بیشا کریں لیکن حافظ صاحب دوسر کے طلب کے ساتھ ہی بیشا کرتے تھے۔ بیان کی تواضع ،عاجزی واکساری تھی۔

حافظ نور پوری صاحب کی دیا نتداری ملاحظ فرما کیں کہ ان کے گیارہ دن کے تربیتی کورس میں بیٹھنے سے چھتوی صاحب کو بمیشہ اپنا استاذی کہتے اور لکھا کرتے تھے۔ اس کو میں نور پوری صاحب کا کمال اس لیے کہہ رہا بول کہ جب دوسرے علما کی طرف دیکھا ہوں تو وہاں ایسی کوئی چیز نظر نہیں آتی لینی کوئی کسی کو استاذ مانے کے لیے تیار نہیں ہوتے ، اور اگر بالفرض کسی کے لیے تیار نہیں ہوتے ، اور اگر بالفرض کسی جماعتی مجبوری کے پیش نظر انہیں بیٹھنا پڑی جائے تو وہ کسی کو استاذ مانے کے لیے تیار بی نہیں ہوتے ، ہم نے ایسے لوگ بھی دیکھے ہیں جو دوسرے کا درس سننے کے بعد ان الفاظ میں تنقید کرتے ہیں، میں نے سنا تھا بس وہ تو کہھ بھی نہیں تھا۔ ایسے ہی مولوی صاحب گے ہوئے تھے۔ جمھے فلاں امیر صاحب نے کہا تھا آپ نے سننا ہے کہھ حاصل نہیں ہوا۔

ایسے لوگوں کا واقعی وقت ہی ضائع ہوتا ہے۔ حاصل انہیں کچھ نہیں ہوتا۔ یہ دوسروں کو استاذ
نہیں مانتے اور پھر دوسرے بھی انہیں شاگر دنہیں مانتے۔اس طرح یہ استاد شاگر دی کے سلسلہ سے محروم
رہنے ہیں۔اور استاذ شاگر د کے درمیان جوعلم کی نسبت ہے اس سے بھی محروم ہی رہنے ہیں،لیکن حافظ
نور پوری صاحب کا طرزعمل ایسے لوگوں سے بالکل مختلف تھا وہ جس سے بچھ بھی سیھتے انہیں اپنا استاذ ہی
کہتے اور بھے اور اس کی استاذ کی منزلت و مقام پر قدر کرتے۔

مولانا وزير صاحب إلله كااحرام:

مولانا وزیر صاحب، حافظ صاحب کے استاذ ہیں۔ مولانا عبدالله سلیم صاحب بیان کرتے ہیں: حافظ صاحب ان کہ جد حافظ صاحب ان کا حب جب بھی مجد طیبہ برف والا گلہ حافظ آباد روؤ میں درس دینے آتے تو درس کے بعد حافظ صاحب ان کے پاس بیٹھ جاتے۔ حافظ صاحب کے بیٹھنے کا اندازیہ ہوتا تھا کہ ایک گھٹا کھڑا کرتے اور دوسرا گھٹنا ان کے

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري برايش

سامنے نیک دیتے۔ ان کا حال دریافت کرتے۔ اور مولوی وزیر صاحب ان کے پاس اپنی باتیں بیان کرنے لگ جاتے، مولوی صاحب بوی بری لمبی باتیں سانے کے شوقین ہیں پاس بیٹے لوگ اکتاب کا شکار ہوجاتے لیکن حافظ صاحب بوے اطمینان کے ساتھ ان کی باتیں سنتے۔ یہ سب پچھ حافظ صاحب ان کے ادب و احترام میں کرتے۔ جبکہ عام لوگ مولوی وزیر صاحب کی قدر نہیں جانتے۔ لیکن حافظ صاحب ایک استاذکی حیثیت سے ان کا بے حداحترام کرتے۔ ان کے محلے کا کوئی آدمی حافظ صاحب کے پاس جاتا تو اس سے مولوی وزیر صاحب کوسلام ہیجتے۔

ماسرند راحم صديقي صاحب كااحرام:

قاری عنایت الله ربانی کاشمیری صاحب فرهاتے ہیں: حضرت حافظ صاحب بِکافلائے ایک استاذ محتر م ماسر حکیم بذیرا حمصد بقی صاحب جو کہ ۱۹۵۳ء میں گورنمنٹ پرائمری سکول نور پور میں استاذ تھے وہیں پر حضرت حافظ صاحب بِکھنلائے نے ان سے پڑھاتھا۔ جواب جی منگولیاٹاؤن میں رہائش پذیر ہیں کافی ضعیف ہیں۔ حضرت نور پوری بیافلا کو پرنورالفاظ سے یا دفر ماتے ہوئے بہت دعا کمیں وے رہے تھے۔ اور بتایا کہ حافظ صاحب بیکھنلانے جھے نما زکے موضوع پرایک کتاب' صلاۃ النی'' شخ البانی بیکھنلا کی دی اوراس کے اوپرائے دست مبارک سے اپنااورمیرانام تحریفر مایا۔ [(مجذ الکرم اشاعت خاص نمر ساسفی 190)

ڈرائیونگ سکھانے والے استاذ کا احترام:

جامعہ محمد میری گاڑی کے ایک ڈرائیور تے تنویر صاحب، وہ بیان کرتے ہیں: جامعہ محمد میری گاڑی کے ایک ڈرائیور تے تنویر صاحب، یہ تقریبا اڑھائی سال حافظ صاحب کے ساتھ رہے ہیں، انھوں نے مجھے بتایا: ایک دفعہ ہم عبدالرحمٰن ٹانی صاحب کے سسرال گئے، ان کا گاؤں حافظ آباد کی طرف ہے، اس کا نام بھلوک ہے۔ والبی پر حافظ صاحب کہنے لگے مجھے بھی گاڑی چلانے کا طریقہ سمھاؤ، میں نے کہا حافظ صاحب آپ اسٹیرنگ پر بیٹھیں حافظ صاحب اسٹیرنگ والی سیٹ پر بیٹھے اور ساتھ میں بیٹھ گیا، پھر حافظ صاحب نے گاڑی ڈرایؤ کی۔ تنویر صاحب فرماتے ہیں میں صاحب نے گاڑی والی قو حافظ صاحب نے گاڑی ٹرایؤ کی۔ تنویر صاحب فرماتے ہیں میں نے ایک دفعہ حافظ صاحب سے اپنے گاؤں آنے کا وعدہ لیا تو حافظ صاحب نے انکار کیا تو میں خرکہا حافظ صاحب میں نے آپ کو ڈرائیونگ سکھائی ہے نا ؟اب آپ میری بات مان لیس میری ہے بات کرنے حافظ صاحب میں نے آپ کو ڈرائیونگ سکھائی ہے نا ؟اب آپ میری بات مان لیس میری ہے بات کرنے حافظ صاحب میں نے آپ کو ڈرائیونگ سکھائی ہے نا ؟اب آپ میری بات مان لیس میری ہے بات کرنے حافظ صاحب میں نے آپ کو ڈرائیونگ سکھائی ہے نا ؟اب آپ میری بات مان لیس میری ہے بات کرنے حافظ صاحب میں نے آپ کو ڈرائیونگ سکھائی ہے نا ؟اب آپ میری بات مان لیس میری ہے بات کرنے حافظ صاحب میں نے آپ کو ڈرائیونگ سکھائی ہے نا ؟اب آپ میری بات مان لیس میری ہے بات کرنے خوافظ صاحب میں نے آپ کو ڈرائیونگ سکھائی ہے نا ؟اب آپ میری بات مان لیس میری ہے بات کرنے میں نے آپ کو ڈرائیونگ سکھائی ہے نا ؟اب آپ میری بات میں نے آپ کو خوافظ ساحب میں نے آپ کو ڈرائیونگ سکھوں کے ایک کے خوافظ ساحب میں کے آپ کو ڈرائیونگ سکھوں کی میں کے ایک کو ڈرائیونگ سکھوں کے نائیوں کو میں کیں کی کو ڈرائیونگ سکھوں کی کو ٹرائیونگ سکھوں کی کو ٹرائیونگ سکھوں کی کو ڈرائیونگ سکھوں کی کو ٹرائیونگ سکھوں کی کو ٹرائیونگ سکھوں کیا ہو میں کو ٹرائیونگ سکھوں کی کو ٹرائیونگ سکھوں کو ٹرائیونگ سکھوں کی کو ٹرائیونگ سکھوں کی کو ٹرائیونگ سکھوں کی کو ٹرائیونگ سکھوں کی کو ٹرائیونگ سکھوں کو ٹرائیونگ سکھوں کی کو ٹرائیون

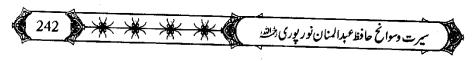


کی در تھی حافظ صاحب نے فورا کہا کب ٹائم چاہیے؟ ٹھیک ہے ہم آ جا کیں گے۔

اساتذہ کے احرام والا ایک خواب

مولا نامحد یکیٰ شامین (مدرس جامعة الحرمین گوجرانواله)فرماتے ہیں: حضرت کی وفات کے دودن بعد بنده عاجز کوخواب میں حافظ صاحب کی زیارت نصیب ہوئی ای طرح ہشاش بثاش سفیدریش مبارک سر برمعمول کے مطابق سرخ رومال کی گیڑی پہنے ہوئے ایک ایسے کمرے میں نمایاں جگہ بربیٹھے ہیں جہاں پر گوجرانوالہ شہر کے تمام محدثین بیٹھے ہیں جن میں حضرت کے تمام اساتذہ کرام بھی موجود ہیں۔ میں نے قریب بیٹھے ایک شیخ سے یو چھا کہ مجھے بتا ئیں کہان میں بڑے حافظ مباحب محدث گوندلوی کون ہے ہیں میں نے انکونہیں دیکھا (ایک مرت سے دل میں حسرت بھی جو پوری ہوئی الحمدللہ)اب ایک اور تڑپ ہے کہ مالک دو جہال کہیں کسی طریقے سے امام المحدثین شخ العرب والعجم حضرت امام بخاری کی زبارت نصیب فرما دے آمین) وہ کہنے لگے یہ دیکھومولا نا محمرعبداللہ صاحب کے ساتھ تو مولا نا محمر اساعیل سلفی ببیٹھے ہیں اور ان کے باکل سامنے آیت من آیات اللہ حافظ الحدیث محدث العصر علامہ احسان البی ظہیر شہید کے والدنسبتی استادوں کے استاد حضرت حافظ محمد گوندلوی رحمتہ اللہ علیہ تشریف فرما ہیں۔ وہاں بر میں نے دو چیزیں نوٹ کیں ایک توبیہ کہ کرے میں موجودتمام چاریائیوں پر بیٹے اساتذہ بڑے حافظ کی طرف رخ کر کے بیٹھے ہیں بڑے حافظ صاحب بچھ کہنا جا ہے ہیں میرادل گواہی دے ر ہاہے کہ اب کی باروہ یقیناً حضرت الاستاذ محدث نور پوری مُنظیے کے بارے میں پچھ کہیں گے۔ جو کہ ابھی ابھی آ کردوسری جاریائی پربیٹے گئے ہیں۔ اوردوسری بات جومیں نے نوٹ کی وہ بیٹی کہتمام جاریا ئول پردودویا تین تین بزرگ بیٹے ہیں جب کہ سامنے والی چاریائی پراکیلے بوے حافظ صاحب بیٹے ہیں یقینا پیجھی ادب واحتر ام ایک والہانہ جذبہ تھاجوزندگی کے بعد بھی قائم رہا۔ 1 (مِلْدِ الْمُكرِّمُ اشَّاعِت خاصُ مُبِرِ "الصَّحْدِ ٢٠٠٠) _أ

www.KitaboSunnat.com



باب نمبر ۲

آپ کا احترام اساتذہ کی نگاہ میں

حافظ صاحب اپنے اساتذہ کا انتہائی زیادہ ادب واحترام کرتے تھے۔اس کا صلہ دنیا میں بھی اللہ تعالیٰ نے آپ کوعطا کیا ہے۔آپ کے تمام اساتذہ بھی آپ کا حد درجہ احترام کرتے تھے، اور آپ کے شاگردوں کے دلوں میں بھی اللہ تعالیٰ نے آپ کی محبت اور عظمت پیدا کردی تھی۔

کہتے ہیں ہیرے کی قدر جو ہری ہی کرسکتا ہے تو آپ جو ہر یوں سے پوچھ لیس حافظ عبدالمنان نور پوری مینٹد کیسے ہیرے تھے۔آپ کے اساتذہ کرام بھی آپ کی غیر معمولی قابلیت کے ثنا خوال تھے۔

حافظ محمر كوندلوى وكفطة كي نظر ميس

مولانا عبدالرطن ضياء طِلْقُهُ (فاصل مدينه بونيورشي) بيان كرتے ہيں:

" دهرت الاستاذ حافظ صاحب گوندلوی پیشیز سے ایک دن ہم طلبہ نے سوال کیا کہ آپ کے شاگردوں میں اس وقت سب سے زیادہ لائق، ذبین اور فطین کون ہے جس پر آپ کو اعتاد ہو۔؟

ہم کہا: " عبدالمنان نور پوری ہے۔ اس نے میری کتاب" تحفۃ الإ خوان" خود کر کے جھے سائی انھوں نے کہا: " عبدالمنان نور پوری ہے۔ اس نے میری کتاب " تحفۃ الإ خوان" خود کر کے جھے سائی ہے، حالانکہ یہ کتاب ایسی وقیق ترین ہے کہ میں نے لکھ کرمولوی عبدالرشید نعمانی حنی کو جیبی تھی تا کہ وہ اسے پڑھے اور استفادہ کر لے لیکن اے اس کی سجھ ہی نہیں آئی تھی، اس نے اسی طرح واپس کردی۔"

* میں کہتا ہوں کہ حضرت الحافظ محدث گوندلوی پیشیزی کی مصنفہ کتب میں بعض دقیق ترین عبارتمیں کہتا ہوں کہ جہندانہ بھیرت سے بھی پائی جا تیں ہیں، جنہیں ہر معمولی عالم سیجھنے کی استظاعت نہیں رکھتا، اس لیے کہ انھوں نے غامض مسائل پر بھی بحث کی ہے، اور بحث بھی وہ تقلیدی طور پر نہیں کرتے تھے بلکہ جبہدانہ بھیرت سے مسائل پر بھی بحث کی ہے، اور بحث بھی وہ تقلیدی طور پر نہیں کرتے تھے بلکہ جبہدانہ بھیرت سے شونگوکرتے تھے جیبیا کہ شخ السلام ابن تیمیہ یا حافظ ابن القیم یا علانہ ابن حز میا علامہ ابن الوز بریمنی وغیر محققانہ ہمی کیا کہ محد میاتے ہیں وغیر مردی کتب میں دقیق ترین عبارات کو جلد ہی سجھ جاتے ہیں راسی ملک عطافر مایا ہے کہ وہ عام فی دری وغیر دری کتب میں دقیق ترین عبارات کو جلد ہی سجھ جاتے ہیں اور بات کی تہداور مصنفین کی اصلی غرض تک اور عام آسان الفاظ ہی میں ان کا مطلب سمجھا دیے ہیں، اور بات کی تہداور مصنفین کی اصلی غرض تک ان کی رسائی جلد ہی ہو جاتی ہے۔ فیض الباری کے حاشیہ میں حضرت الحافظ استاذ محدث گوندلوی پڑتینے کی ان کی رسائی جلد ہی ہو جاتی ہے۔ فیض الباری کے حاشیہ میں حضرت الحافظ استاذ محدث گوندلوی پڑتینے کی استان کی رسائی جلد ہی ہو جاتی ہے۔ فیض الباری کے حاشیہ میں حضرت الحافظ استاذ محدث گوندلوی پڑتینے کی استان کی تبداور محدث گوندلوی پڑتینے کی استان کی رسائی جلد ہی ہو جاتی ہے۔ فیض الباری کے حاشیہ میں حضرت الحافظ استاذ محدث گوندلوی پڑتینے کی استان کی دیگر کی سے مصنفہ اور محدث گوندلوی پڑتینے کی استان کی دیکھ کو مصنفہ کی جو شید کی دی مصنفہ کی دی کو مصنفہ کی دی مصنفہ کی دی مصنفہ کی کی دی کو مسلم کی دی مصنفہ کی دی کردی دی مصنفہ کی دی کردی کو می کردی کردی کے دی کردی کو می کو می کردی کی کردی کردی کردی کردی کردی

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى برالت

عباراتِ غامضہ کا مطلب بھی واضح کر دیتے ہیں، ورنہ کسی اور کے بس کی بات نہیں تھی کہ وہ حافظ محدث کوندلوی رہنے کا مطلب بھی واضح کر دیتے ہیں، ورنہ کسی اور کے بس کی بات نہیں تھی کہ وہ حافظ عبدالمنان نور پوری صاحب کی تقیدی تعلیقات و فوائد حافظ محدث کوندلوی رہنے کی تعلیقات سے کہیں زیادہ ہیں، جضوں نے ''ارشاد القاری'' کوایک خاص رونق وجلا بخشی ہے۔'' [(مقالات محدث کوندلوی، ص: ۲۵)]

پروفیسراسلم صاحب نے مجھے بتایا: ایک و فعہ حافظ گوندلوی پُواللہ کے پاس ایک عالم دین تشریف فرما سے ، تو سے ، انھوں نے محدث گوندلوی پُواللہ ہے ؟ تو حافظ گوندلوی پُواللہ نے محدث گوندلوی پُواللہ نے عبد المنان ۔ پروفیسراسلم صاحب نے بتایا: محدث گوندلوی پُواللہ نے عبد المنان ۔ پروفیسراسلم صاحب نے بتایا: محدث گوندلوی پُواللہ نے عبد المنان بی کہا تھا، حافظ عبد المنان نہیں کہا تھا۔ یہ محدث گوندلوی پُواللہ کی ایپ شاگرد کے ساتھ انتھائی قربت و محبت تھی ۔

مولانا اساعيل وكفلة كي نظر ميس

حافظ صاحب ابھی زمانہ طالب علمی میں سے کہ آپ کی محنت اور ذوق بہم وفراست اور لیانت اور ذوق بہم وفراست اور لیانت اور ذہانت کود کیھ کر آپ استاذ مولا نا اساعیل سلفی بھٹا نے آپ کا نام اپنے استاذ بھٹنے پنجاب حافظ عبدالمنان وزیرآ بادی مُکٹلیٹ کے نام پررکھ دیا۔ایک استاذ کی نظر شاگر دکواینے استاذ کے مقام پردکھ دیا۔ایک استاذ کی نظر شاگر دکواینے استاذ کے مقام پردکھ دیا۔

مولانا برق التوحیدی فرماتے ہیں: مولانا سلفی پُیتائیہ کی مردم شناس نظر اور مومنا نہ فراست نے اس نو وارد یچ کے چبرے سے بلند بختی کے آثار اور روش مستقبل کے خطوط پڑھ کر نیک فال کے طور پر اس بچ کا نام " نوشی محد" سے بدل کر اپنے شخ استاد پنجاب مند ولی الٰہی کے وارث اور مندشیخ الکل فی الکل کے جانشین حافظ القرآن والحدیث العلام حافظ عبد المنان وزیر آبادی پُیتائیہ کے نام پر" عبد المنان" رکھا، اسے استاد پنجاب حافظ عبد المنان پُیتائیہ وزیر آبادی کی کرامت کہے کہ تفاؤلا جس بنچ کا نام ان کے نام پر رکھا گیا وہ ستقبل میں فنم الخلف بنا اور اس نام کی لاج رکھتے ہوئے تشش ثانی قرار پایا۔ [(اسوہ حسنہ اپریل ۲۰۱۲)]

مولانا عبدالله وكهلة كي نظريس

حافظ صاحب کی وجہ سے دوبارہ اشتہار چھوایا

میاں محرجمیل ایم اے لکھتے ہیں:

سيرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پورې بزات 💉 🦟 💢 🔀

عقیدت واحترام اور جماعتی معاملات میں مشاورت کے لیے اکثر ان (مولانا عبداللہ صاحب) کے ہاں حاضری کا شرف یا یا کرتا تھا۔ درس و تدریس کی مصروفیات اور جامعہ کی تگرانی کے سلسلے میں کئی سال حضرت نے چوک نیائیں کے دفتر میں ڈیرے ڈال رکھے تھے۔ گھٹنوں کی تکلیف کے باعث ہفتہ میں ایک آ دھ دفعہ ہی گھر جانا ہوتا۔ اسی دفتر میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوا، احیا تک کیا و بھتا ہوں ایک طرف تقریب بخاری کے فل سائز اشتہارات کا بنڈل پڑا ہے۔جس پرتین چوتھائی کے قریب مولانا محرم (عبدالله صاحب) كا نام لكها مواتها وائيس بائيس دوسرے علما كے ساتھ حضرت حافظ عبدالمنان صاحب کا نام نمایاں دکھائی ویا۔ میں نے عرض کیا اس اشتہار کے مطابق درس بخاری کی تاریخ تو گزر پھی ہے۔ کیا یہ تقریب ملتوی ہوگئی تھی۔جس کی وجہ سے بیاشتہار جوں کے توں پڑے دکھائی ویتے ہیں۔ مولانا نے میری بات سی ان سی کرتے ہوئے کسی اور عنوان پر ارشادات فرمانے شروع کیے۔ میں نے ایے چھوٹے بن کی وجہ سے موقع یاتے ہی اپنی اس بات کا اعادہ کیا۔ پچھ توقف کے بعد فرمایا کہ تقریب تو ہو چکی ہے۔میرا دوسرا سوال بیرتھا کہ پھر اتنے اشتہار کیوں اس طرح پڑے ہیں۔ چند کمعے خاموش رہنے کے بعد فرماتے ہیں، و کیھتے ہو! کہ اس اشتہار میں درس بخاری تو حافظ عبدالمنان صاحب نے دینا تھا گران کا نام میرے نام سے باریک لکھا گیا ہے۔میرے طبیعت نے بیہ بات گوارہ نہیں کی ،اس لیے میں نے نیااشتہار چھپوا کرتقریب بخاری کا اہتمام کروایا ہے۔[(مجلّد المحدیث، شخ الحدیث نمبر صفحه ۱۷)] میں کہنا ہوں اول تو اب کوئی استاذ اینے شاگردکا نامخوشی سے لکھتا ہی نہیں، اگر لکھنا مجبوری بن جائے تو خانہ پوری کرتے ہوئے چھوٹا سالکھ دیتا ہے لیکن اس شاگر د کا معاملہ پچھاور ہی تھا۔

بزاروی صاحب کی نظر میں:

حافظ صاحب کی جب وفات ہوئی تو اس وقت مولانا ارشادالحق اثری صاحب عمرہ کے لیے گئے ہوے تھے، واپسی پر جامعہ محمد مدیم مولانا عبدالحمید ہزاروی صاحب کے پاس تعزیت کے لیے تشریف لائے تو اس وقت ہزاروی صاحب نے مولانا ارشادالحق اثری صاحب کو کہا: حافظ صاحب نے اپنے پیچھے اپنے جیسا کوئی نہیں چھوڑا۔

عافظ شاہر محمود صاحب فرماتے ہیں حصرت حافظ صاحب رکھتے کی وفات کے دن آپ کے استاد بینے الحدیث مولانا عبدالحمید ہزاردی اللہ فرمارے تھے کہ مجھے کراچی تا خیبرالیا کوئی اور عالم نظر نہیں

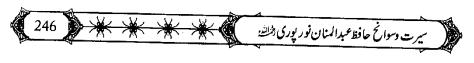
آ تا ،اوراس (حافظ نو رپوری پیشنهٔ) نے اپنے جیسا کوئی عالم اپنے بعد نہیں چھوڑا۔ [(مجلّہ المكترم ٔ اشاعت خاص منبر الصفحہ ۲۸)]

قاری عنایت اللہ ربانی کاشیری صاحب فرماتے ہیں: وفات کے دن صبح کی نماز کے فوراً بعد گھر پہنچ تو کافی لوگ جمع ہو پی شخے اسے میں محترم پھو پھاجان شخ الحدیث حضرت مولا ناعبدالحمید ہزاری صاحب بلٹ پہنچ تو ان کوانتہائی غمناک پایا میں نے زندگی میں کئی انتہائی پریشان کن لمحات میں بھی اتنا پریشان نہیں دیکھاجتنااس دن حضرت پریشان شخے۔ ایک دن فرمانے گئے اب میں اکیلارہ گیاہوں، پھرایک دفعہ فرمانے گئے ہیں اب میں بھی جلدی پیچے ہی جاؤں گا۔ وفات سے پہلے ایک دن بات ہوئی حضرت ہزاروی صاحب فرمانے گئے کہ زندگی کے کئی سال میر سے ساتھ گزارے ہیں میں نے ہوئی حضرت ہزاروی صاحب فرمانے گئے کہ زندگی کے کئی سال میر سے ساتھ گزارے ہیں میں نے اگر کسی وقت کوئی سخت لفظ بول بھی دیا ہے تو اس شخص نے بھی ذرابرابرمحسوں نہیں کیا۔ اور بھی بھی میر سے احترام میں فرق نہیں ڈالا۔ آج کے طلب کے لیے یہ ایک سنہری سبق ہے۔ ایک ساتھی نے یہ بھی بتایا کہ اگر بھی حضرت ہزاروی صاحب نے ،حضرت حافظ صاحب پڑھئے کو بلایا ہے تو گئی دفعہ جلدی میں گئے ہیں۔ اور جا کر فاموثی سے کھڑ ہے ہو گئے ہیں۔ یہ ہے استاذ کی نظر میں تقوی کا عالم۔ [(مجلّہ المکرّم اشاعت فاص نمبر ساصفہ 18)]

قاری صاحب مزید فرماتے ہیں وفات کے بعد تحتر م ہزاروی صاحب سے ملاقات میں کافی باتیں ہوئیں فرمانے گئے کہ زمانہ طالب علمی میں حافظ صاحب نے بھی بھی وفت ضائع نہیں کیا۔ بھی بھی آ وارہ یابد محنت لڑکوں سے میل جول نہیں رکھا۔ متی ، پر ہیزگار، تبجد گزار، صوم وصلاۃ کے پابند تھے۔ طبعی طور پر شریف انفس اورانتہائی نیک سیرت ، نبی طائلا کی ہرادا پر مرشنے والے تھے۔ شریعت پابند تھے۔ شریف انفس اورانتہائی نیک سیرت ، نبی طائلا کی ہرادا پر مرشنے والے تھے۔ شریعت پابند تھے۔ او مجلد الکرم اشاعت خاص نمبر ۱۹۳۶)]

قابل فخرشخصيت

حافظ نور پوری مُواللهٔ کی شخصیت الیی تھی کہ ہر کوئی ان سے اپنے تعلق پر فخر کرتا ہے۔ کوئی ان کی شاگر دی پر فخر کرتا ہے کہ وہ میرے استاد ہیں،اور کوئی (مولا ناعبدالحمید ہزاروی صاحب)استاد ہونے پر فخر کرتا ہے کہ وہ میرے شاگر دیتھے۔استاد بھی ان پر فخر کرتے ہیں اور شاگر دبھی فخر کرتے ہیں۔



باب نمبر ۷

معاصرين كى نظرميں

شخ الحدیث حافظ محمد الیاس الری مدیر مرکز العلوم الاثرید گوجرا تواله فرماتے ہیں: ہیں نے کئی مرتبہ دیکھا کہ شخ عبد المنان نور پوری مرحوم اور شخ حافظ عبد السلام بن محمد بلط آپس میں کئی مسائل پر بحث کیا کرتے تھے اور بڑے الیحے موڈ میں ہوتے تھے کہی کو بھی علم بخار نہ تھا' اس سے قبل میں حضرت الاستاذ الوالبر کات احمد شخ الحدیث جامعہ اسلامیہ گوجرا نوالہ کو کہ وہ شخ الکل حافظ محمدت گوندلوی سے بعض مسائل پر گفتگو کیا کرتے تھے اللہ کرے کہ یہ فضا پیدہ ہو جائے تو بہت سارے مسائل اور الجھنیں عل ہو سے بیر وہ بھی بھارا ایک دوسرے کے اللہ کر رہ کہ یہ فضا پیدہ ہو جائے تو بہت سارے مسائل اور الجھنیں عل ہو سے بھر وہ بھی کھارا ایک دوسرے کے خلاف کوئی بات بھی کر لیتے ہیں کیونکہ ہم زمانہ ہونا ہی منافرت وعدادت کا سبب ہوتا ہے گر حضرت خافظ خلاف کوئی بات بھی کر لیتے ہیں کیونکہ ہم زمانہ ہونا ہی منافرت وعدادت کا سبب ہوتا ہے گر حضرت خافظ عبدالمنان نور پوری مرحوم ہو سے صاف ول و و ماغ کے آ دی تھے۔ ان کوانا ولا غیری کا بخار نہیں تھا (حافظ صاحب کی بات سے محسوس ہوتا ہے انھوں نے کی انا ولا غیری کو دیکھا ہے) ہماری معلومات کے مظابق وہ صاحب کی بات سے محسوس ہوتا ہو انفرت نہ رکھتے تھے ان کی مجلس میں اگر کوئی آ دی کی عالم کا نام لیکر بات کرتا تو اس سے ناراض ہوتے اور اس کوفرمات کے منام لیے بغیر مسئلہ پوچیس' نام کیوں لیتے ہو؟ یہ ان کے دل و د ماغ کے صاف ہونے کی عالم متھی۔ [در جمان الحدیث بخصوص اشاعت، جون، جولائی ہما معلومات کے کہ ما میں جو د ماغ کے صاف ہونے کی عالمت تھی۔ [در جمان الحدیث بخصوص اشاعت، جون، جولائی ہما معلومات کے کہ ما میں جون میں موت نے اور اس کو کی عالم میں اگر کوئی تام کوئی ہما ہمائی ہما میں ہمائی ہم

فيخ عبدالعزيز بن عبداللد بن بازى نظر من

مولاناعبدالرحمٰن ضاء ظلیہ لکھتے ہیں: ایک دفعہ معودی عرب میں کسی پاکستانی نے مفتی اعظم سعودی عرب فقیہ الامت شیخ عبد العزیز جن عبد الله بن باز ؓ ہے بوچھا تھا کہ میں پاکستان کارہائش ہوں اگر پاکستان میں مجھے کوئی مسئلہ بوچھنے کی ضرورت پیش آجائے تو میں کون ہے عالم سے مسئلہ بوچھا کروں؟ آپ کے زدیک کونیا ایساعالم ہے جس کے علم کے رسوخ اور پختگی کی آپ گواہی دیتے ہیں تو انھوں نے فرمایا کہ پاکستان میں فضیلہ الشیخ حافظ عبد المنان صاحب ہیں جو جامعہ محمدیہ جی ٹی روڈ گوجرانوالہ میں پڑھاتے ہیں ان سے مسئلہ بوچھ لیا کرو۔ مجھے یہ بات مفتی عبد الرحمان عابد صاحب نے بتائی ہے۔ مفتی عبد الرحمان عابد صاحب نے بتایا حافظ صاحب کی ملاقات کہ میں الشیخ عبد العزیز بن عبد اللہ بن

سيرت وسوانح عافظ عبدالمنان نور پوري براشين

بازی ایک میں ہوئی۔ شخ ابن بازی ایک نازوں کے اوقات میں جہاں سے گزرتے سے وہاں ایک دفعہ میں رستہ میں کھڑا ہوگیا اور محافظ دستے سے گزرتا ہوا شخ صاحب کو ملا اور انہیں بتایا کہ پاکستان سے حافظ عبدالمان نور پوری ایک ان سے بیا ہے ہیں۔ شخ نے یہ بات من کر ملا قات کے لیے انہیں بلایا۔ جب حافظ صاحب آئے تو شخ صاحب بیٹے ہوئے سے، حافظ صاحب کے آنے پرشخ صاحب انہیں بلایا۔ جب حافظ صاحب آئے تو شخ صاحب کے میں منے کی مجلس ہوئی کیونکہ محافظ شرطے وہاں زیادہ در کسی کو طنے نہیں دیتے۔

حافظ عبدالسلام بعثوى ولله كي نظرين:

حافظ شاہر محمود صاحب فرماتے ہیں: جب ہم نے حضرت حافظ صاحب گوندلوی ہوئی کی کتاب "الاصلاح" شائع کرنے کا ارادہ کیا تو اس میں مختلف علوم وفنون اور منطق وکلام کے مفصل مباحث کی وجہ سے استادِ محترم حافظ نور پوری ہوئیا ہی سے مراجعت کروانے کا فیصلہ کیا، تا کہ اس میں سی تشم کی علمی واصولی اغلاط نہ رہ جا کیں۔ جب میں نے اس سلسلے میں حافظ صاحب نور پوری ہوئیا ہے بات کی تو آپ نے عدم فرصت کی بنا پر جا کیں۔ جب میں نے حافظ عبدالسلام بھٹوی ہوئیا ہے کتاب "الاصلاح" کے کمپوزشدہ مسودے پر مراجعت کے لیے رابطہ کیا اور کہا کہ اس کتاب میں مختلف علوم وفنون کے دقیق مباحث کی بنا پر ہم چاہتے ہیں کہ آپ طباعت سے پہلے ایک دفعہ اس کی مراجعت فرمادیں تو حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب فرمانے گئے:

''جمائی! بیفنون ہم میں سے صرف حافظ عبدالمنان صاحب ہی بہتر طور پر سمجھتے ہیں،اس لیے آپ انہیں ہے مراجعت کروا کیں۔''

چنانچہ میں دوبارہ حضرت حافظ صاحب نور پوری کیائی کی خدمت میں حاضر ہوا اور کتاب کی مراجعت
کے لیے اصرار کیا تو وہ راضی ہو گئے اور انھوں نے کتاب کا مکمل مرابعہ کیا، طباعتی اغلاط کی تھیجے فرمائی اور جا بجا
حواثی لکھے، جس میں بعض علمی واصولی اغلاط کی تھیجے فرمائی، پھریہ کتاب آپ کی مراجعت کے ساتھ طبع کی گئ۔
قاری عبدالرحمٰن مدرس جامعہ رحمانیہ سیالکوٹ نے جھے بتایا کہ ہم جامعہ محمد سیمیں پڑھتے تھے حافظ عبدالرام بھٹوی صاحب حافظ نور پوری صاحب کا بہت زیادہ احترام کرتے تھے، بھٹوی صاحب حافظ محمد سے مسلم ہو تھے۔ قاری عبدالرحمٰن صاحب فرمانے گئے حافظ نور پوری صاحب حافظ مور پوری صاحب عافظ مور پوری صاحب علی سطح پر آنا پڑھتا تھا، حافظ صاحب علمی سطح سے نیچ نہیں صاحب علی سطح سے نیچ نہیں

يرت وسوانح عافظ عبدالمنان نور پورې داشته کې النان کور پورې د الشين

اترتے تھے۔ میں نے ایک دفعہ حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب سے کوئی مسئلہ پوچھا تو بھٹوی صاحب نے کہا یہ مسئلہ نورپوری صاحب سے پوچھو، میں نے کہا ان سے جھے بچھ نہیں آتی، بس میرے یہ الفاظ کہنے کی دریقی کہ بھٹوی صاحب کا رنگ سرخ ہوگیا، چہرہ متغیر ہوگیا اور بڑے غصے میں اپنے آپ کو صبط کیا۔ میں میں حالت و کھے کر پریثان ہوگیا اور گھبراگیا کہ یہ میں نے کیا کہدویا یا کردیا ہے۔

ہم بھی ان کے مرید ہیں

کاستمبر۲۰۱۲ کومولانا حنیف ربانی صاحب کی والدہ وفات پائٹی ان کی نماز جنازہ کے لیے ہم'' بھٹہ عجبت' گئے۔اس سفر میں مولانا عبدالغفور طاہر صاحب مجھے ساتھ لے کر گئے تھے، وہاں حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب سے ملاقات ہوئی، ان سے مولانا عثان شاکر صاحب نے مسئلہ پوچھا امام اگر بیٹے کر نماز پر ھا رہا ہوتو چھچے مقتد یوں کو بیٹے کر پڑھنی چاہے یا کھڑے ہوکر؟ حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب فرمانے کیا جھچے مقتد یوں کو بیٹے کر پڑھنی چاہے، میں نے ان سے کہا رسول اللہ منافیا ہے آخری نماز بیٹے کر پڑھائی صحابہ نے کھڑے ہوکر پڑھی تھی، اس کے متعلق آپ کا کیا خیال ہے؟ بھٹوی صاحب کہنے گئے بڑھائی صحابہ نے کھڑے ہوکر پڑھ لیں، میں نے یہ جواب س کر کہا بہ تو حافظ عبدالمنان صاحب اگرامام دوہوں تو متقدی کھڑے ہوکر پڑھ لیں، میں نے یہ جواب س کر کہا بہتو حافظ عبدالمنان صاحب والا جواب ہے، بھٹوی صاحب فرمانے گئے ہم بھی تو ان کے مرید ہیں، مجھے بتانہیں چلا۔

مولانا صفدر عثانی صاحب فرماتے ہیں معروف عالم دین اور حضرت حافظ صاحب کے رفیق سفر مولانا صفدر عثانی صاحب کے رفیق سفر مولانا عبدالسلام بھٹوی حضرت حافظ صاحب کو کہدرہے تھے کہ ارشاد الفول کی فلال عبارت سمجھ نہیں آرہی حل فرمادیں۔ اتنے بڑے جلیل القدر بزرگوں کا جن کے سامنے بیہ حال تھاان کی جلالت علمی اور وسعت کا اندازہ آپ خودہی لگا سکتے ہیں۔ (علّہ المکرم اشاعت خاص نمبر الصفحہ ۱۹۷)

مولا نامحمہ یونس عتیق (وزیرآباد) فرماتے ہیں: دونوں اساتذہ کرام کا آپس میں بہت گہراتعلق تھا۔
مسائل کی تحقیق میں، وسعت مطالعہ میں، بلند اخلاق میں، طلبہ کی تربیت میں، تقویٰ اور پر ہیزگاری میں
اور طلبہ پر شفقت کرنے میں دونوں کا مقام بہت بلند تھا۔ طلبہ دونوں کا بہت احترام کرتے تھے۔ سرفراز
کالونی میں دونوں کے گھر قریب قریب تھے۔ جب استاذ محترم حافظ عبدالسلام صاحب بھٹوی جامعہ محمہ یہ
سے چلے صحیح تب بھی ان کے تعلقات میں فرق نہ آیا۔ دونوں ایک دوسرے کے بہت قریب تھے۔ جب
حافظ عبدالمنان صاحب ایک دفعہ بیار ہوئے تو میں نے دیکھا کہ حافظ عبدالسلام صاحب اپنے رفقاء

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې برايش

سمیت حافظ عبدالمنان صاحب کی تیارداری کے لیے تشریف لائے۔ اس طرح جب حافظ عبدالمنان صاحب کا بیٹا حافظ عبدالرلمن تعلیم حاصل کر کے فارغ ہوجاتا ہے۔ تو حافظ عبدالسلام صاحب مرید کے میں اس کو اپنے ساتھ مدرس مقرر کر لیتے ہیں۔ اور کئی دفعہ مرید کے میں حافظ عبدالمنان صاحب تشریف لائے ہیں یہی تعلقات تا حیات قائم رہے۔[(مجلّد المكرّم اشاعت خاص مبرساصفحہ کا ا)]

مافظ صلاح الدين يوسف والله كى نظر من

حافظ صلاح الدين يوسف عظية رقمطرازين:

' فضیلة اشیخ حافظ عبدالمنان صاحب نور پوری الله کی شخصیت مختاج تعارف نہیں۔ آپ زہدو ورعاور علم وفضل کی جامعیت کے اعتبار سے اپنے اقران واماثل میں متاز ہی اللہ تعالی نے جہاں آپ کو علم وفضل کے ذروہ علیا پر فائز کیا ہے، وہاں آپ کوعمل وتقوی کی خوبیوں اور اخلاق و کردار کی رفعوں سے بھی نوازا ہے، علاوہ ازیں اوائل عمر ہی سے مند تدریس پرجلوہ افروز ہونے کی وجہ سے آپ کوعلوم و فنون میں بھی جامعیت یعنی معقول اور منقول دونوں علوم میں کیساں عبور اور دسترس حاصل ہے۔ ذاحہ الله علماً و شرفاً و بارك فی حیاته و جھودہ و كثر الله أمثاله فینا۔

تدریسی و تحقیقی ذوق، خلوص و للهیت اور مطالعه کی وسعت و گهرائی کی وجہ سے آپ کے اندر جوعلمی رسوخ، محد ثانه فقاہت اور استدلال و استنباط کی قوت پائی جاتی تھی، اس نے آپ کو مرجع خلائق بنایا ہوا تھا، چنانچہ عوام ہی نہیں خواص بھی، اَن پڑھ ہی نہیں علا و نضلاء بھی، اصحابِ منبر ومحراب ہی نہیں، اہل محقیق و اہل فتوی بھی مسائل کی تحقیق کے لیے آپ کی طرف رجوع کرتے تھے اور آپ تدریسی و قصینی مصروفیات کے باوجود بھی سب کو اپنے علم کے چھمہ صافی سے سیراب فرماتے۔

الثيخ مولاناعبيرالله عفيف صاحب كى نظريس

دن المرائم المروز ہفتہ جامعہ التربیۃ الاسلامیہ نوشہرہ روڈ کے اساتذہ کا وفد لا ہور گیا تھا۔ پیر کے دن صبح نماز فجر کے بعد جامع القدس چوک دالگراں میں بہنچ، وہاں حافظ عبدالغفارروپڑی، حافظ عبدالوہاب روپڑی صاحب بلٹی سے ملاقات کرنے کے بعد مفتی عبیداللہ عفیف صاحب بلٹی کے باس بخاری کلاس میں بیٹھے انھوں نے ہمیں اخلاص کے متعلق نصیحتیں کیں۔ پھر قاری عنایت اللہ ربانی صاحب نے مفتی صاحب سے سوال کیا حافظ نور پوری صاحب کے متعلق آپ کچھے اظہار فرما کیں، تو وہ کہنے گے میری ان

يرت وسوائح عافظ عبد المنان نور پورې بران

کے ساتھ کوئی زیادہ رفاقت تو نہیں رہی، لیکن میں ان کے متعلق بیضرور جانتا ہوں وہ ایک پختہ کار عالم دیں تھے۔ ان کے پایہ کا عالم کم ہی نظر آتا ہے۔ میرے کی فتووں پر انھوں نے تقریظ کھی ہے اور کئی فتووں پر تنقید بھی۔ اور نفتہ والے خطوط انھوں نے صرف مجھے ارسال کیے ہیں۔ ایک دو خط ہم نے ان کو دون پر تنظیم 'میں حجائے ہیں، باقی کے بھی حجیب جا کیں گے۔ ان کی تحریر پختہ اور مضبوط ہوتی ہے۔ ان کی تحریر پختہ اور مضبوط ہوتی ہے۔ ان کی تحریر پختہ اور مضبوط ہوتی ہے۔ ان کی نیکی اور تقویٰ میں کوئی شک نہیں تھا۔ مفتی عفیف صاحب مُحافیٰ فرمانے لگے نور پوری صاحب مُحافیٰ بوے پختہ عالم تھے، متدین تھے۔ میں نے اتناویندار کم ہی کی کود یکھا ہے۔

الاعتصام میں میراایک مضمون جمعہ کی پہلی اذان کے متعلق شائع ہوا تھا۔ انھوں نے میرا وہ مضمون پڑھ کر مجھے خط لکھا، میری حوصلہ افزائی فرمائی، اس مضمون میں مکیں نے «فَشَبَتَ الاَّمْرِ عَلَیٰ ذٰلكَ» کے متعلق «الممنهل العذب المورود» کے حوالے سے لکھا کہ امام بخاری اور امام ابوداود کے عہد تک میں اذان عثان کو قبول عام ہو گیا تھا۔ اس کے متعلق حافظ نور پوری صاحب نے توجہ دلائی کہ بید تک میں اذان عثان کو قبول عام ہو گیا تھا۔ اس کے متعلق حافظ نور پوری صاحب نے توجہ دلائی کہ بید بیت صحیح نہیں۔ میں بڑا خوش ہوا اور ان کا یہ صفمون تنظیم المحدیث میں شائع کیا، اور ان کا شکر بیدادا کیا۔ افادہ عام کے لیے حافظ صاحب کا خط یہاں درج کیا جاتا ہے۔

اما بعد خیریت موجود خیریت مطلوب - جناب کا مضمون بعنوان' جمعه کی پہلی اذان کا شرق تھم'' جریدۃ الاعتصام میں شائع شدہ نظر سے گزرااس کی جاروں اقساط کو بغور پڑھا ماشاء اللہ مضمون ہر لحاظ سے بہترین ہے اللہ تعالی اس پر آپ کو جزائے خیرعطا فرمائے اورایسے تحقیقی مضامین رقم فرمانے کی توفیق وے نیز ہم سب کوسعاوت دارین سے نوازے ۔ آمین یا رب العالمین

اس ملاقات میں آپ کی توجہ ایک چیز کی طرف مبذول کروانا جا بتنا ہوں وہ یہ کہ آپ خدشہ نمبر ا فثبت الامرعلی ذلک کے جواب میں لکھتے ہیں''ہمارے نزدیک اس عبارت کا صحیح مطلب سے ہے کہ امام بخاری، امام ابوداود اور امام نمائی نیسٹائے عہد میں اذان عثانی کو قبول عام ہو گیا تھا چنانچہ صاحب المنهل العذب المورمود النح

آپ کا بیان کروہ بیمطلب تب صحیح ہوسکتا ہے جب لفظ فشبت الأمر علی ذلك کے قائل امام بخاری، امام ابوداود اور امام نسائی رحمهم اللہ تعالیٰ ہوں حالا نکہ ان الفاظ کے قائل امام ابوداود اور امام نسائی حمہم اللہ تعالیٰ میں سے کوئی بھی نہیں، حدیث کے الفاظ سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان الفاظ کے قائل حضرت

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى برائين

سائب بن بزید (راوی مدیث)خود ہیں۔٥/ ٤/٠ ١٤ هـ

هيخ الحديث حافظ محمد الياس اثرى مدير مركز العلوم الاثربير كوجرا نواله كي نظر ميس

علوم میں پختہ اور جید عالم دین تھے، علوم شرعیہ میں انہیں رسوخ حاصل تھا۔ اثری صاحب ان کا تذکرہ کرتے ہوئے کہنے گئے حافظ محمہ گوندلوی پُرائیکہ کی وفات کے بعد میں نے ان سے تعلق قائم رکھا۔ اور جب بھی مجھے کوئی چیدہ مسئلہ در پیش ہوتا تو میں ان ہی سے پوچھتا۔ کئی مرتبہ فون کر کے ان سے مسئلہ پوچھتا تو مجھے تھی مسئلہ در پھی صاف کہہ دیتے مجھے علم نہیں۔ جب حافظ صاحب یہ کہتے تو میں کہتا حافظ صاحب یہ کہتے تو میں کہتا حافظ صاحب اور ہم سے پوچھتے ہیں اگر ہم اُنھین کہد دین ہمیں علم نہیں تو دہ کیا کریں میں۔ آپ اس کا حضرور کوئی حل بیان فرط کیں، تو حافظ صاحب کہتے مجھے تو علم نہیں اس کاحل کسی اور سے فکلوالو۔

اثری صاحب کہتے ہیں: میں نے حافظ صاحب سے کہا آپ تو کہہ دیتے ہیں مجھے علم نہیں ہم کیا کریں تو حافظ صاحب کے کہا آپ تو کہہ دیتے ہیں مجھے علم نہیں ہم کیا کریں تو حافظ صاحب کئے آپ بھی کہد دیں مجھے علم نہیں۔ پھر ہماری اس مجلس میں اس بارے گفتگو ہونے گئی کہ ایبا کون ہے جو اسنے صاف اور واضح الفاظ سے بیہ کہتا ہو مجھے اس کاعلم نہیں۔ حافظ نور پوری صاحب کی اس بارے میں صاف گوئی ان کے احکام ومسائل ہے بھی ظاہر ہوتی ہے۔ جہال وہ لکھ دیتے ہیں مجھے اس کاعلم نہیں۔

حافظ الیاس صاحب نے اپنے مضمون میں بھی اس بات کا اظہار فرمایا ہے : جب تک استاذ محترم مصرت بھنے الحد ہے مولانا ابو البركات احمد مرحوم زندہ تھے میں بعض مسائل میں ان سے مراجعت كرليا كرونگا كرتا تھا ان كى وفات كے بعد پھر ميرى نگاہ نور پورى مرحوم پر جائلى كداب ان سے مشاورت كرليا كرونگا پھر جس مسئلہ پر ان كوشرح صدر ہوتا تو خوب بحث كرتے گربعض دفعہ كهددية كه بيد مسئلہ جھے نہيں آتا و ميں كہتا حافظ جی! جب لوگ مسائل كی تحلیل کے ليے دور دراز علاقوں سے سفرى صعوبتیں جھيل كر جمارے ميں آتہ ميں اور جم ان كوصرف بيكه كرفارغ كرديں كہ مياں صاحب! بيدمسئلہ جھے نہيں آتا تو وہ جواب ميں آتہ ميں اور جم ان كوصرف بيكه كرفارغ كرديں كہ مياں صاحب! بيدمسئلہ جھے نہيں آتا تو وہ جواب

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري برنالف

میں کہیں کہ یہ مداری بند کرو۔ اگر تمہیں مسائل نہیں آتے یا تم نے سائل حضرات کی ضروریات دینیہ پوری نہیں کر نمیں تو پھر بچوں کوتم کیا تعلیم دو گے؟ حافظ جی ! بتا ہے ہم عوام کو کیا جواب دیں؟ میں عرض کرتا کہ سوج و بچار کریں اجتہاد کا دروازہ کھلا ہوا ہے کوئی اجتہاد ہی کریں۔ بس وہ ایک ہی بات کہ دستے کہ جھے یہ مسئلہ نہیں آتا 'یہ اہل علم کی ایک شان ہے۔ یادر ہے کہ ائمہ متقد مین میں بھی ایسی امثلہ موجود ہیں کہ بوے بوے اساطین علم بھی لا ادری پکار اٹھتے ہے جیسا کہ امام مالک رحمتہ اللہ کے بارے میں معقول ہے۔ یہ اہل علم کی ایک شان ہے کیونکہ علمی دنیا میں غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ آدی تین طرح کے ہوتے ہیں۔

۱_ رجل پدری ویدری انه پدری

ایک آدمی ایک مسئلہ جانتا ہے اور وہ میہ بھی جانتا ہے کہ مید مسئلہ اس کو آتا ہے وہ بیان کرسکتا ہے ۔ رہنمائی کرسکتا ہے میہ بھی علم کی نشانی ہے۔

۲۔ رجل لا یدری ویدری انه لایدری

ایک آ دمی ایک بات نہیں جانتا اور اس کوعلم ہے کہ اس کو بیہ بات نہیں آتی 'نہ وہ کسی سے بیان کرتا ہے اور نہ کسی سے پچھے کہتا ہے بیر بھی علم کی علامت ہے۔

جناب عبدالله بن مسعود رضی الله تعالی عند سے بھی مروی ہے۔

من علم فليقل ومن لم يعلم فليقل الله اعلم فان من العلم ان يقول لمالا يعلم لا اعلم فان الله قال لنبيه صلى الله عليه وسلم قل ما استلكم عليه من أجر و ما أنا من المتكلفين . [(صحيح بخارى) كتاب النفسير ص 703/2)]

جس کوئسی مسئلہ کاعلم ہے تو وہ بیان کرے اور جس مسئلہ کاعلم نہ ہوتو سائل کو کہہ اللہ اعلم کیونکہ جس مسئلہ کاعلم نہ ہوتو سائل کو کہہ اللہ اعلم کیونکہ جس مسئلہ کاعلم نہ ہواور وہ (مجیب) کہدرے کہ میں نہیں جانتا تو سی بھی علم کی نشانی ہے اللہ پاک نے اپنے نبی سے فرمایا کہ آپ کہہ دیں میں تکلف کرنے والوں میں سے ہوں۔ والوں میں سے ہوں۔

جس کوکسی مسئلہ کاعلم ہے تو وہ بیان کرے اور جس مسئلہ کاعلم نہ ہوتو سائل کو کہہ اللہ اعلم کیونکہ جس مسئلہ کاعلم نہ ہواور وہ (مجیب) کہددے کہ میں نہیں جانتا تو یہ بھی علم کی نشانی ہے اللہ پاک نے اپنے

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري برالين

نی سے فرمایا کہ آپ کہددیں میں تم سے تبلیغ احکام پر اجرومزدوری نہیں مانگا اور نہ ہی میں تکلف کرنے والوں میں سے ہوں۔

سر رجل لايدري ولا يدري انه لا يدري

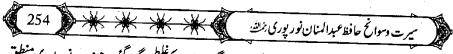
ایک آ دمی ایک مسئلہ جانتا ہی نہیں ہے اور وہ (اتنا جابل ہے کہ)اس کواس بات کا بھی علم نہیں کہ اس کو بیمسئلٹ نہیں آتا ہے جہل مرکب کی علامت ہے یعنی ایسے آ دمی میں گئی جہالتیں جمع ہیں، کسی مسئلہ میں لاا دری کہنا اہل علم کے ہاں معیوب نہیں ہے۔[(ترجمان الحدیث خصوص اشاعت، جون، جولائی، ۲۰۱۴)]

فاروق راشدی صاحب کی نظر میں

شیخ الحدیث مولانا فاروق راشدی صاحب حافظ صاحب کی زندگی میں فر مایا کرتے ہے: میں انہیں اپنا رہبر مانتا ہوں، وہ میرے مرشد ہیں۔ مجھے جب بھی کوئی ضرورت پیش آتی ہے تو میں حافظ صاحب کے اپنا رہبر مانتا ہوں وہ دعا کرتے ہیں اللہ تعالی میری ضرورت پوری فرما دیتے ہیں۔ حافظ صاحب کی وفات کے بعد راشدی صاحب مجھے کہنے گئے حافظ صاحب کا صدمہ بہت ہوا ہے وہ مجھے نہیں بھو لئے۔ میں نے جب اپنے بیغ ممار کو حکمت کی دوکان ڈال کر دی تھی تو حافظ صاحب کو بلایا تھا ان سے دعا کروائی تھی۔ راشدی صاحب نے جھے بتایا ایک دوسال پہلے کسی نے میرے متعلق بیشوشہ چھوڑا تھا کہ میں راشدی صاحب نے مولانا عبد الوحید ساجد صاحب کو میرے پاس پیغام دے کر بھیجا اگر یہاں سے جانے کا صاحب نے مولانا عبد الوحید ساجد صاحب کو میرے پاس پیغام دے کر بھیجا اگر یہاں سے جانے کا معاملہ ہوا تو آپ یہاں جامعہ محمد یہ میں آ جانا میں آ پی بات انتظامیہ سے کرواؤں گا۔ راشدی صاحب یہ بات ساکر کہنے گے علاکا اتنا خیرخواہ میں نے ان کے علاوہ کوئی نہیں دیکھا۔

حافظ محمر عمران عریف صاحب فرماتے ہیں: ایشنے فاروق احمد راشدی اپنی مجلس میں علا کا بھی تذکرہ کرتے رہتے ہیں ایک دفعہ حضرت شنخ نور پوری پڑھنیں صاحب کا تذکرہ ہوا تو فرمانے لگے شنخ نور پوری کے متعلق تم صحیح طور پرنہیں جانتے کہ اللہ تبارک و تعالی نے انہیں کن کن صلاحیتوں سے نوازر کھا ہے۔ وہ فرماتے کہ نور پوری پڑھنے وقت کے''امام ابن تیمیہ مجھنے'' ہیں تمام علوم وفنون پران کو کممل دسترس حاصل ہے۔

مافظ محد عمران عریف صاحب فرماتے ہیں: شیخ راشدی بلی کی بید بات بر ۱۰۰ صحیح اور درست تھی۔ حضرت نور پوری بینیہ واقعتا حقیقا تمام علوم پر کممل دسترس رکھتے تھے۔ بلکہ آپ کو بید ملکہ حاصل تھا کہ آپ



ماہرین علوم کی بھی غلطیاں نوٹ فرماتے سے کہ فلاں جگہ پر فلاں کو غلطی لگ گئی۔ حضرت نور پوری منطق، فلیفہ علم کلام ،علم معانی ،علم عروض ،علم فقہ، اصول فقہ، علم تفییر، اصولی تفییر، نحوصرف اور دیگرتمام علوم میں تکمیل مہارت رکھتے تھے۔ آپ عربی ہولئے، لکھنے میں بھی سی قتم کی وقت محسوس نہیں کرتے تھے۔[(مجلمہ المکرم اشاعت خاص نمبر اصفح ۱۹۳۳)]

میں شخ راشدی صاحب کو ۱۱ ذوالحبه ۱۳۳۳ ء، عشاء کے وقت جامعہ اسلامیہ میں ملا تو انھوں نے عافظ عبدالمنان نور پوری صاحب سیجھ کے تذکرہ فر ماکر میشعر پڑھا:

«ذهب الذين احبهم و بقيت مثل السيف فرداً»

''وہ لوگ چلے گئے جن ہے میں محبت رکھتا تھا اور میں تلوار کی مانندا کیلا رہ گیا ہوں۔''

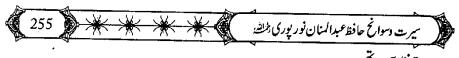
ابوالانعام تحلیم محد صفدرعتانی تلمیذ محدث نور پوری فرماتے ہیں: ۲۷ فروری بروز سوموار۱۲ و جامع مسجدعتان بن عفان ماسر خالد صاحب والی میں ظہر کی نماز کے بعد حضرت مولا نافاروق احمد شخ الحدیث جامعہ اسلامیہ فرمانے گئے کہ میں کئی مسائل حضرت حافظ صاحب سے حل کرواتا تھا اوران کی موجودگی میں نمیں بات کرتے ہوئے و رقصوس ہوتا تھا۔ (جلد الکئم اشاعت خاص نمیر ساصلہ ۱۹۱۹)

ما فظ عبدالغفار اعوان صاحب كى نكاه ميل

مافظ مبدالنفاراعوان صاحب ایک جگه درس ارشاه فرماری شیخی که حافظ صاحب تشریف لے آئے تو اضوں نے اپنے درس کوان الفاظ ہے ختم کردیا: جب پانی • وجود ہوتو پھر تیم کی ضرورت نہیں ہوتی۔ لیمنی جب اصل • وجود ہوتو فرع کی ضرورت نہیں ہوتی۔

مولانا عبدالرشيد عابدآبادي كي نظريس

مرکز التربیۃ الاسلامیہ کی طرف سے وفعد کی شکل میں ہم والا ناعبدالرشید مجاہد آبادی کے پاس مجے، قاری عنایت اللہ صاحب نے مجاہد آبادی طِیْق سے بوچھا حافظ نو پوری پہنٹہ ساحب کے متعاق کچھ اظہار فر اسمیں۔ تو انھوں نے فرمایا: پتانہیں اللہ تعالی نے اس شخص کو کیسا بنا دیا تھا، جب اس کا نام آتا ہے تو ول کی کیفیت عجیب میں ہوجاتی ہے۔ جب ان کی وفات کی خبر لی تو بھی ترب گی رہی کہ ان کے جنازے میں شرکت کر کے اپنی بخشش کر انوں سے موانا داو دغر نوی رکے جنازے ہیں شرکت کر کے اپنی مہوا ہوں اگر نور پوری پیشنہ کا بنازہ ان سے بوا مجس شرک ہوا ہوں اگر نور پوری پیشنہ کا بنازہ ان سے بوا مہیں تھا تو چھوٹا بھی نہیں تھا۔ مولانا اساعیل سلنی پیشنہ کے جنازے میں خواص سے ان کے جنازے پر اللہ کی مہیں تھا تو کھوٹا بھی نہیں تھا۔ مولانا اساعیل سلنی پیشنہ کے جنازے میں خواص سے ان کے جنازے پر اللہ کی



رحمت برسی نظر آ رہی تھی۔

مولانا ارشادالحق اثرى عظية كى نظر ميس

مولاناعثان اساعیل سلفی فرماتے ہیں: ۲۰۰۴ء میں راقم فیصل آباد میں شخ ارشاد الحق اثری ﷺ کی زیارت کے لیے حاضر ہوا۔ تو شخ فرمانے گئے کہ زیارت کا قصد کرنا تھا۔ تو گوجرانوالہ میں آپ کے پاس حضرت حافظ صاحب موجود تھے۔ جن کی زیارت کے لیے ہم بھی جاتے ہیں۔ آپ انہی کی زیارت کرتے۔ [(مجلّہ الممكرّم اشاعت خاص نمبر ۱۳ اصفحہ ۱۳۵۵)]

ابن بشرالحسیوی الاثری فرماتے ہیں: مرکز التربیۃ الاسلامیہ میں شیخ اثری بھی پڑھ ارہے سے کہ کسی ساتھی نے شیخ نور پوری رحمہ اللہ کی تازہ طبع ہونے والی کتاب خطبات نور پوری (جوساری نماز جنازہ کے موضوع پڑھی) شیخ اثری بھی نے اثری بھی تو اور کھائی تواثری صاحب نے دیکھ کر بے ساختہ کہا کہ ماشاء اللہ بہت اچھی میتی کتاب ہے، حافظ صاحب نے منبر پراسے زبانی بیان کیا ہے، پھر فرمانے لگے کہ میں نے استادگرای حافظ محمد گوندلوی رحمہ اللہ جیسے شیخ نور پوری میں نظر حافظ می جھلک مجھے شیخ نور پوری میں نظر آتی ہے، سیمان اللہ دیمھے شیخ خبیب احمد بھی نے ارشاد الحق اثری کیا کہ ایک دفعہ شیخ نور پوری رحمہ اللہ ادارہ علوم اثریہ فیصل آباد میں تشریف لاکے استاد محترم شیخ ارشاد الحق اثری بھی نشانے انہیں اپنی مند پر بٹھا یا اور خود ان کے پاس طالب علموں کی طرح بیٹھ گئے۔ [(مجلّہ المکرّم اشاعت خاص نمبر ۱۳ اصفحہ ۱۹)]

مولا ناعبدالله ناصررحماني ظينة كي نظر ميس

مولاناعثان اساعیل سلفی فرماتے ہیں: اسی طرح شیخ عبداللہ ناصر رحمانی طِلَقُ ایک مرتبہ ۲۰۰۹ء میں موجرانوالہ کسی عزیز کی شادی پرتشریف لائے۔ ایک گھنٹہ کے بعد جب حضرت شیخ ہے کوئی نصیحت مانگی توشیخ فرمانے لگے کہ نصیحت کے لیے آپ کے پاس حافظ صاحب موجود ہیں۔[(مجلّم المكرّم' اشاعت خاص نبرساصفیہ ۱۳۵)]

ضلع سیالکوٹ میں پسرور کی طرف قلعہ احمد آباد ہے۔ وہاں ایک شیئر ہے، وہ شیئر اہلحدیث بھائیوں کا ہے۔ شیئر ہے، وہ شیئر اہلحدیث بھائیوں کا ہے۔ شیئر کے ساتھ ایک معجد بنائی گئی اس معجد کے افتتاح کے لیے مولانا جادید اقبال سیالکوٹی صاحب معافظ صاحب بھٹے بھی وہاں تشریف لائے ہوئے تھے۔ وہاں حافظ صاحب کی ملاقات عبداللہ ناصر رحمانی صاحب سے ہوئی تو رحمانی صاحب نے حافظ صاحب کی

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى اللفد

پیٹانی کو بوسہ دینا چاہا، لیکن حافظ صاحب نے منع کر دیابوسنہیں کرنے دیا۔ مولا نا عبداللہ ناصر رحمانی صاحب فرمانے کیا : ہمارے ادھر ایسا کرتے ہیں، حافظ صاحب نے فوراً کہد دیا ہمارے ادھر ایسانہیں کرتے۔

حافظ محرسعيد صاحب امير جماعة الدعوة كي نكاه مين

خالد حسین صاحب (سیکٹر مسکول جماعة الدعوة سرفراز کالونی) نے بتایا: حافظ صاحب کے گھران سے ملنے کے لیے حافظ محمد سعید صاحب امیر جماعة الدعوة بھی تشریف لایا کرتے تھے۔ حافظ محمد سعیدصاحب، حافظ صاحب کا بہت زیادہ احترام کرتے تھے۔

المعبد العالی مرکز طیبہ ننگل ساہداں مرید کے کی سالانہ تقریب میں صحیح بخاری کے اختام پر درس آپ ہی کا ہوتا تھا۔ رجب ۱۳۳۳ء میں آپ اس دنیا میں نہیں تھے تو درس خود بھٹوی صاحب نے دیا تھا۔ جس کا مطلب تھا اب ادر کوئی نہیں ، حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب نے درس کے آغاز میں کہا: مجھے حافظ سعید صاحب نے حکما کہا اب درس آپ نے خود دینا ہے۔ حافظ محم سعید صاحب حافظ صاحب کی بہت زیادہ عزت و تو قیر کرتے تھے۔ حافظ محم سعید صاحب نمازوں کی امامت خود کراتے لیکن جب حافظ نور پوری صاحب موجود ہوتے تو پھران کوئی امام بناتے۔

نفر جاوید صاحب کی نگاہ میں

خالد حسین صاحب (سیم مسئول جماعة الدعوة سرفراز کالونی) نے بتا یا جامع معجد قدس المعروف عافظ صاحب والی کے لیے ایک دفعہ ہم نے نفر جاوید صاحب کا درس لیا۔ نفر صاحب کوبس اتناہی بتا تھا کہ میرا درس سرفراز کالونی کی کسی معجد میں ہے، جب وہ تشریف لائے تو آئہیں بتا چلا بیتو بیے فظ صاحب والی معجد ہیں نے بھے بہلے کیوں نہیں بتایا کہ تمہارا درس حافظ صاحب والی معجد میں ہے، میں نے آنا ہی نہیں تھا یہ میرے استادوں کی جگہ ہے۔ اب چونکہ وہ معجد میں آچکے تھے آئہیں اب یہاں درس ارشاد فر مانا ہی تھا۔ ہم نے مغیر ان کے لیے آگے کیا تو کہنے لگے یہ میرے استاد کا مغیر ہے، میں یہاں نہیں بیٹھے۔ یہ حافظ صاحب کا میں یہاں نہیں بیٹھے۔ یہ حافظ صاحب کا میر میں ارشاد کا اس طرح کوئی احترام تھا، ہراستاد کا اس طرح کوئی احترام نہیں کرتا، بیشرف حافظ صاحب کے لیے ہی تھا۔

حافظ عبدالرحلن شيخو بورى إللة كى سعادت

سيرت ومواخ عافظ عبدالمنان نور پوري والشيز

پروگرام تھا، جب میں اس پروگرام میں پہنچا تو اشتہار دیکھا کہ حافظ صاحب کے ساتھ میرا نام بھی لکھا ہوا ہو، میں نے بھی سنجالالیکن میاشتہار دیکھ کرمیرے دل میں خواہش پیدا ہوئی کہ اس اشتہار کو یاد گیری کے طور پر بی سنجال لیا جائے ، پھر میں نے وہ اشتہار میگوا کرا ہے نیاس رکھ لیا۔ صحبت نیکاں اگر یک ساعت است محبت نیکاں اگر یک ساعت است میں سالہ زید و طاعت است

'' نیکوں کی صحبت اگر ایک گھڑی بھی میسر ہو جائے تو سوسالہ زہدواطاعت سے بہتر ہے کیونکہ

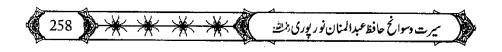
نك محبت كى وجه سے ايمان ميں پختگى آتى ہے۔"

صحبت صالح ترا صالح كند صحبت طالح ترا طالح كند

''نیک آ دمی کی صحبت تم کونیک بنا و گی ای طرح بد بخت کی صحبت بد بخت بنا دیت ہے''

مرجع خلائق

برے برے جیدعال کرام حافظ صاحب سے مسائل پوچسے تھے۔ آپ سے مسائل پوچسے میں ذرا بھی انجاپہ محسوں نہیں کرتے تھے۔ اس کی پہلی وجہ بیتی کہ عالم یہ بچھتے تھے حافظ صاحب نے سوال کے جواب میں جو بات ارشاد فرمانی ہو وہ پختہ اور ٹھوس ہوگی، اس میں سقم نہیں ہوگا۔ عالم کرام مشائخ عظام نون کر کے مسائل پوچسے، گھر آ کر بالمثافہ مسائل پوچسے، مدرسین کتا ہیں کھول کر آپ سے اسباق پڑھتے، مولانا فاروق اصغرصارم پہنٹہ جید عالم وین حافظ صاحب کے آگے پیچے نظر آتے، کوئی مسئلہ انہیں پیش آتا (فٹ) فوراً حافظ صاحب کوفون کرتے، یا موٹرسائکل پر گھر پہنچتے۔ عالم کا کشرت سے آپ کے پاس آنے کی ایک اور بڑی وجہ آپ کا اخلاق تھا۔ اور آپ کے اخلاق ہیں سے بیتھا کہ آپ نے بھی بھی کسی عالم دین کی ایک اور بڑی وجہ آپ کا اخلاق تھا۔ اور آپ کے اخلاق ہیں کوئی بندہ یہ نہیں کہ ہمائی کہ حافظ صاحب نے متعلق کہا ہوا ہے کہ نہیں گٹھی۔ کوئی بندہ یہ نہیں کہ ہمائی کہ حافظ صاحب نے ہمائل کہ جو تر ہا تھا، وہ میرے پاس آیا تھا اور سے مسئلہ پوچھ رہا تھا، وہ تو بالل ہے میں نے اسے پھر بتایا کہ یہ مسئلہ پوچھ رہا تھا، وہ تو بالل ہے میں نے اسے پھر بتایا کہ یہ مسئلہ اس طرح ہے، اور وہ خاموش ہوگیا اور کہنے لگا جمھے تو آئی تک پا جائل ہے میں نے اسے پھر بتایا کہ یہ مسئلہ پوچھنے سے بی ڈرلگتا ہے کہ نہیں یہ اعلیٰ حضرت شہر میں ڈھنڈورا بی نہ پیٹ بی نے کہ نہیں یہ اعلیٰ حضرت شہر میں ڈھنڈورا بی نہ بیٹ دے کہ نہیں یہ اعلیٰ حضرت شہر میں ڈھنڈورا بی نہ بیٹ دے کہ نال صاحب کو پھونہیں آتا ہم ہے سے مسئلہ پوچھ دہا تھا۔



باب نمبر ۸

علما كااحترام

علا کا احترام کرنا علم کا احترام کرناہے، جو علا کا احترام نہیں کرتا وہ علم کامقام نہیں جانتا۔ حافظ نورپوری صاحب اہل علم کا مقام اچھی طرح جانتے تھے، اور انہیں ان کے مرتبہ و مقام پر بٹھاتے تھے۔ معاصرین اگر آپ کا احترام کرتے تھے تو اس میں بھی کمال حافظ نور پوری صاحب بھی کا بی تھا، کیونکہ آپ ان کا احترام کرتے تھے۔ ہم نے دیکھا ہے اتنا آپ ان کا احترام کرتے تھے۔ ہم نے دیکھا ہے اتنا احترام کوئی کسی کا نہیں کرتا جتنا حافظ صاحب کا کرتے تھے۔ اب آپ ملاحظہ فرما کیں کہ حافظ صاحب معاصرین کا کتنا احترام کیا کرتے تھے۔ اب آپ ملاحظہ فرما کیں کہ حافظ صاحب معاصرین کا کتنا احترام کیا کرتے تھے۔

حافظ عبدالسلام بعثوى ﷺ كا احرّام

خالد حسین صاحب (سیشرمسئول جماعة الدعوة سرفراز كالونی) نے بتا یا: حافظ عبدالسلام بھٹوی طِلَقہ صاحب حافظ صاحب كے سامنے ایسے بیٹھتے جیسے وہ آپ سے پچھ حاصل كرنا چاہتے ہیں۔ بالكل ایک طالب علم كے انداز سے اور حافظ صاحب بھی ان كا بہت ادب واحرّ ام كرتے ہيں۔ بالكل ایک طالب علم كے انداز سے اور حافظ صاحب بھی ان كا بہت ادب واحرّ ام كرتے ہيں۔ بتھے۔ ہمیں ایسامحسوں ہوتا تھا جیسے دونوں ایک دوسرے سے پچھ حاصل كرنا چاہتے ہیں۔

حافظ صاحب نے اپنی مایہ ناز کتاب ارشادالقاری میں حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب کا تذکرہ فرمایا ہے: نویں وجہ: [شاہ صاحب کا یہ کہنا کہ کبر ، الله اکبر سے ماخوذ ہے] اردوزبان میں مجرب، مرض، ملب کی طرح جملے سے ماخوذ نہیں۔

شاہ صاحب کی یہ بات بھی غلط ہے، کیونکہ ان الفاظ کو مشہ کے ساتھ کوئی مناسبت نہیں خواہ ان کا تعلق نفی [شاہ صاحب کے قول: لَیْسَ ماحو ذَا من الجملة میں 'لیس ''کے اساتھ ہو یا اس کا تعلق منفی [ماخو ذا ا کے ساتھ ہو آ کیونکہ مجرب، مرغن، ملبب می مقصور اور نحت وغیرہ کی قسمول سے ہی نہیں ایس نے اپنے کسی دوست سے اس طرح سا ہے آ میں نے حافظ نور بوری بیشن سے بوچھا

ييرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې بنانند

آ پ کے بعض اقر ان سے کون مراد ہے؟ تو انھوں نے کہا: حافظ عبدالسلام بھٹوی ﷺ،مترجم]۔ [(تعنیم القاری صفح ۲۳۳)]

(اس بحث كو سجحنے كى ليے تفہيم القارى كامحوله بالا مقام كمل پڑھو۔ان شاء اللہ سمجھ آ جائے گى۔)

شیخین کا آپس میں پیار

گوجرانوالہ کا کوئی آدمی عافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب کے پاس مرید کے جاتا اور آپ سے مسئلہ پوچھتا تو آپ اسے کہتے بھائی تم گوجرانوالہ سے آئے ہوادھر عافظ عبدالمنان صاحب رہتے ہیں ان کے ہوتے ہوئے تہہیں یہاں آنے کی ضرورت نہیں تھی۔ اس طرح جب مرید کے سے کوئی شخص حافظ صاحب کے پاس آتا تو حافظ صاحب اسے کہتے ادھر مرید کے میں آپ کے پاس حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب موجود ہیں ادھر ان سے مسئلہ پوچھنا تھا۔ یہ شخین کا آپس میں اوب واحر ام تھا، اللہ تعالی ان دونوں کوروز قیامت اس آواز سے بلائے: اُسی المنظام تا الله تعالی کا آپس میں دونوں کوروز قیامت اس آواز سے بلائے: اُسین المنظام الله تعالی کو آلؤ من الله تعالی میں مدیث ہے:

عَنُ أَبِى هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنَّ الله تَعَالَى عَنُ أَبِى هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «إِنَّ الله تَعَالَى يقومَ الطَّلَّ يَوْمَ الطَّلَّ يَوْمَ الطَّلَّ اليَوْمَ أُظِلُّهُمْ فِي ظِلِّى يَوْمَ الأَظِلَّ إِلَّا ظِلِّى ». [صحبح مسلم (٢٥٦٦)]

مولانا محمطي جانباز مينية كااحترام

قاری عبدالرحمٰن صاحب نے مجھے بتایا کہ ایک و فعہ فہہ آرائیاں سیالکوٹ میں معجد کی تعمیر نو کے موقع پر حافظ نور پوری صاحب درس کے لیے تشریف لائے اور مولانا جانباز صاحب بھی وہاں موجود تھے، پروگرام کے بعد جب مولا با جانباز صاحب نے کہا پروگرام کے بعد جب مولا با جانباز صاحب نے کہا کیا آپ موٹرسائیکل پرواپس جانبی گے سے کہہ کرانظامیہ کو غصے ہوئے اور کہنے گئے: آپ مولانا صاحب کو کار پرچیوڑ کرآئیں، بزرگوں کو موٹرسائیکل پر بٹھایا ہے، آپ کوکوئی پیتنہیں چل رہا؟ پھرانظامیہ والے کار پرمولانا جانباز صاحب کو چھوڑ کرآئے۔

حافظ صاحب نے حافظ محمد بُرِیت کے متعلق جواشعار کھے ہیں ان میں مولانا محرعلی جانباز کا تذکرہ

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري برائيد

عافظ صاحب كے شاگرد ہونے كے حوالے سے يوں فرمايا ہے:

مِنْهُمْ مُحَدِّثُ اَهُلِ سُنَّةِ دِيْنِنَا سِمُهُ عَلِيً مَاكَسُلان عَلِيً مُاكَسُلان مُاكَسُلان

ان میں سے الل سنت کے محدث (بھی) ہیں، ان کا نام [محم] علی جانباز ہے، جوست نہیں شرَحَ السُّنَنُ لابُن لِمَاجَهُ دُوْنَ وَا شَرَحَ السُّنَنُ لابُن لِمَاجَهُ دُوْنَ وَا نِ شَرَحَ السُّنَنُ لابُن لِمَاجَهُ دُوْنَ وَا نِ شَرَحَ السَّنَنُ لابُن لِمَاجَهُ دُوْنَ وَا نِ شَرَحَ السَّنَا لِيَ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ ال

''ابن ملجہ کی احادیث کی شرح لکھی، ستی اور کسی رکاوٹ کے بغیر، وہ بغیر تھاوٹ کے ہشاش بثاش میں۔''

حافظ صاحب نے مولانا محمطی جانباز صاحب کے متعلق مضمون لکھا تو اس کی سرخی اس طرح قائم کی: محدث جانباز،شارح ابن ملجه قد فاز حافظ صاحب کا پیمضمون جانباز صاحب کی سیرت وسوانح میں مطبوع ہے۔

حافظ صلاح الدين يوسف صاحب كمضمون كى طرف سائل كى رہنمائى

حافظ صاحب اپنج ہم عصر علا، دوست احباب کی اور ان کے علم کی قدر کرتے تھے، آپ سے اگر ایسا سوال کیا جاتا جس کا جواب آپ کے کسی ہم عصر نے علمی و تحقیقی انداز سے دیا ہوتا تو اس کی طرف ضرور رہنمائی کرتے تھے، جبکہ دوسرے علا ایسا قطعانہیں کرتے، چنانچہ حافظ صاحب سے ایک سوال کیا گیا جس کے جواب میں حافظ صاحب نے حافظ صلاح الدین یوسف صاحب بڑا کے مضمون کی طرف سائل کی رہنمائی فرمائی، اس مضمون کا کمل حوالہ بتایا کہ وہ الاعتصام کی اتنی جلد اور استے نمبر شارے میں چھیا تھا۔ وہ سوال وجواب ملاحظ فرمائیں۔

سول : ایک اسکر لا ہور سے چھپا ہے جس میں بکارو یا محمد مُناتِیْج یا رسول مُناتِیْج اس کی وضاحت فرما کیں اور دلاکل تحریر کریں۔ بکارویا محمر صلی الله علیک وسلم یا رسول الله

یا محمہ مارسول اللہ صلی اللہ علیک وسلم کہنے والاخوش نصیب ہے۔اور شرک وبدعت کہنے والامنکر قرآن وحدیث ہے۔امام بخاری اور دیگر محدثین لکھتے ہیں جب تکلیف اور پریشانی ہوتو پکارو: یا محمہ! یا رسول اللہ

سيرت وسوائح حافظ عبد المنان نور پورى براشني

صلی الله تعالی علیک وسلم فرقه پرست اہل حدیث نے حدیث سے لفظ ''یا'' کاٹ دیا اور حدیث دشمنی کا شبوت دیا۔

حوالہ غلط ثابت کرنے والے کو منہ مانگا انعام دیاجائے گا۔ بزم خیر اندیش ۴۹ عمر دین روڈ وین پورہ،لاہور ۳۹

شخ محمدالياس كوجرانواله

جناب کا محتوب مود حل ہوا۔گزارش ہے آپ اس سلسلہ میں جماعت کے موقر جریدہ مفت روزہ اللہ علیہ جناب کا محتوب مود حل ہوا۔گزارش ہے آپ اس سلسلہ میں جماعت کے موقر جریدہ مفت روزہ اللہ الاعتصام لاہور جلد ۲۳ شارہ نمبر ۲۵ ص ۱۰ تا ۲۰ میں حافظ صلاح الدین یوسف طی کامضمون ''ندالغیر اللہ شرک وبدعت ہے یا نہیں۔' ضرور پڑھیں اس سے آپ کو کافی معلومات مہیا ہوں گی۔ان شاء اللہ المنان شرک وبدعت ہے یا نہیں۔' ضرور پڑھیں اس سے آپ کو کافی معلومات مہیا ہوں گی۔ان شاء اللہ المنان ۱۳/۳/۳/۱۲ ومسائل ص ۲۹

مولانا ارشادالحق اثرى صاحب كاحواله

سوال: بعد الصلوة ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنا کیسا ہے اور دعا کے بعد مند پر ہاتھ پھیرنا کیسا ہے؟ ابوعبدالقدوس ضلع شیخو بورہ

را) ضعیف - (۲) حسن لغیرہ ہے تا بت نہیں ، منہ پر ہاتھ چھرنے والی روایت میں اہل علم کے دوقول ہیں۔
(۱) ضعیف - (۲) حسن لغیرہ ہے - اس بارہ میں محترم دوست مولانا ارشاد الحق اثری صاحب طلقہ جارک وتعالی کا ایک مضمون ہفت روزہ جریدہ الاعتصام جلد ۴۸ شارہ ۲۵ میں شائع ہوا تھا تحقیق کی خاطر اس کا مطالعہ فرمائیں -

مولانا عبدالعليم علوي صاحب كااحترام

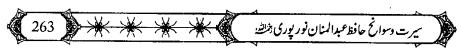
حافظ صاحب چاررکعات والی نماز کے پہلے تشہد میں درودشریف پڑھنے کے قائل تھے۔آپات فرض قرار دیتے تھے، ایک دفعہ کی معجد میں حافظ صاحب کا درس تھا وہاں پر بید مسئلہ زیر بحث آگیا، کی صاحب نے سوال کیا حافظ صاحب پہلے تشہد میں درود پڑھنے کی کیا دلیل ہے؟ حافظ صاحب نے کہا دوسرے تشہد میں درودشریف پڑھنے کی کیا دلیل ہے۔ تو سائل نے کہا: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَ مَلَئِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا تَيْهَا الَّذِيْنَ الْمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَ سَلِّمُوا تَسْلِيمُا ﴾ حافظ صاحب نے فوراً کہددیا بردلیل تو

ميرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې برالني 🖟 🦟 🖟 🖟 262

پہلے تشہد پر بھی لگتی ہے۔ آپ کے پاس کیا دلیل ہے کہ یہ دوسرے تشہد کے لیے خاص ہے پہلے کے لیے نہیں تو وہ خاموش ہو گئے۔

حافظ صاحب کے جانے کے بعد لوگوں میں اس مسلہ پر کافی بحث ہوتی رہی۔ اس درس میں مولا تا عبد العلیم علوی صاحب مدرس جامعہ اسلامیہ گوجرانوالہ بھی تشریف فرما ہے۔ انھوں نے بعد میں حافظ صاحب کے رد میں مضمون لکھ دیا جو المجمدیث رسالہ میں چھپا۔ جب بیہ مضمون چھپا تو کئ دوستوں نے حافظ صاحب اتنی بات کہہ کر انگار دوستوں نے حافظ صاحب اتنی بات کہہ کر انگار کر دیتے کہ ان کا یہ مضمون میری بات کا جواب نہیں بنآ۔ مولا نا فاروق اصغر صارم صاحب کو شیختا کی دفعہ حافظ صاحب اگر آپ نے جواب نہیں وینا تو کھر شیخ اور کہنے گئے حافظ صاحب اگر آپ نے جواب نہیں وینا تو کھر میں اس کا جواب دیتا ہوں۔ اس مضمون کا جواب دینا بڑا آسان ہے یہ یہ چیزیں انھوں نے بیان کی بھر میں اس کا جواب دیتا ہوں۔ اس مضمون کا جواب دینا بڑا آسان ہے یہ یہ چیزیں انھوں نے بیان کی بین اور اس کا اس طرح جواب بڑی آسانی ہے اور بڑا انچھا کر کے دیا جا سکتا ہے۔ حافظ صاحب نے ان نے کہا جواب آپ نے بالکل نہیں دینا تو حافظ صاحب نے ان نے کہا جواب آپ نے بالکل نہیں دینا۔ انھوں نے اصر ار کر کے بوچھا کیوں نہیں دینا تو حافظ صاحب نے کہا جواب آپ نے بالکل نہیں دینا۔ انھوں نے اصر ار کر کے بوچھا کیوں نہیں دینا تو حافظ صاحب نے کہا جواب آپ کے دل میں نے کہا جواب آپ کی مہر بانی رہنے دو۔ پھر وہ بھی جواب دیا تو ان کو تکلیف پنچے گی ان کے دل میں نفرت پیدا ہوگی۔ آپ کی مہر بانی رہنے دو۔ پھر وہ بھی جواب کھیں گے پھر جواب در جواب کی نوبت آپ گی آپ رہنے دیں۔

پھرایک دفعہ جامعہ محمد یہ چوک نیا ئیں میں علوی صاحب تشریف لائے تو حافظ صاحب ان سے اٹھ کر ملے۔ علوی صاحب کو جب موقع ملتا جمعہ حافظ صاحب کے پیچے ادا کرتے۔ ایک دفعہ علوی صاحب، حافظ صاحب کی طبیعت خراب ہوگئ، حافظ صاحب کی طبیعت خراب ہوگئ، حافظ صاحب نے علوی صاحب نے علوی صاحب کو کہا آپ خطبہ کمل کردیں میری طبیعت ناساز ہوگئ ہے چنا نچہ بقیہ خطبہ علوی صاحب نے علوی صاحب نے کمل کیا۔ یہ واقعہ صبح درس کے بعد حافظ صاحب نے ہمیں سایا کہ کل اس طرح ہوا ہے طبیعت زیاوہ ہی ناساز ہوگئ میں کر سکا۔ مضمون کا جواب نہ دینے کا طبیعت زیاوہ ہی ناساز ہوگئ تھی جس کی وجہ سے میں خطبہ کمل نہیں کر سکا۔ مضمون کا جواب نہ دینے کا عبیہ یہ نظرے ہوتا کہ آگے ہوکر ملتے، عبور مسئلے ہی سید ہوجاتے ہیں اگر نفرت ہوتو مسئلے جواب ہوجاتے ہیں۔



صوفي عيش محمرصاحب كااحترام

حافظ شاہد محمود صاحب فرماتے ہیں: ایک دفعہ جامعہ محمد یہ نیا کیں چوک میں بعد نمازِ فجر درس قرآن کے بعد ہم چندلوگ آپ کی مجلس میں بیٹے سے کہ حافظ صاحب بُرُولیٹ نے باہر سے صوفی عائش محمد صاحب کو مجد میں داخل ہوتے دیکھا، وہ وضو کرنے کے لیے طہارت خانے کی طرف گئے تا کہ تحیۃ المسجد ادا کرنے کے بعد حافظ صاحب اپنی جگہ سے اٹھے اور آگے بود کا فظ صاحب اپنی جگہ سے اٹھے اور آگے بود کر صوفی صاحب کو سلام کیا ادر ان کو گلے لگایا۔ خیریت دریافت کرنے کے بعد صوفی صاحب آپ محمد وفظ صاحب اور نے کے بعد صوفی صاحب آپ سے پوچھنے لگے کہ مجھے کوئی کتاب بتا کیں جو میں پڑھا کروں، تو حضرت حافظ صاحب بیان کر بوٹ صاحب بیان کر بوٹ کے معلوظ ہوئے اور کہنے لگے کہ میں نے علامہ بدلیج اللہ بین شاہ راشدی پُرائیڈ سے بھی بی سوال کیا تھا تو انھوں نے بھی بی سوال کیا تھا تو انھوں نے بھی مجھے آپ جیسا جواب دیا تھا۔ اس واقعہ کا حافظ شاہد صاحب کے ساتھ میں بھی شاہد ہوں۔

مولانا محرحسين ظاهري صاحب كااحترام

جامعہ محمد یہ اوکاڑہ میں حافظ نور پوری صاحب بیشہ کا صحح بخاری کی آخری حدیث پر درس تھا۔
کوجرانوالہ سے مولا نا عثان غی صاحب مدرس جامعہ اکرام العلوم لدھیوالہ ساتھ گئے تھے۔ مولا نا عثان غی صاحب نے بتایا جب ہم ادھر سے روانہ ہوئے تو مولا نا محمد حسین ظاہری صاحب کا فون آیا۔ حافظ صاحب آپ نے اوکاڑہ آنا ہے۔ اس لیے ایک سیٹ میرے لیے خالی رکھنا۔ حافظ صاحب اوکاڑہ پنچ وہاں درس دیا۔ درس کے بعد مدرسہ والے حافظ صاحب کو کھانا کھلانے کے لیے مولانا عثان صاحب نے بتایا جب ہم کھانے سے فارئ مولانا کھلانے کے لیے روانہ ہوگئے۔ مولانا عثان صاحب نے بتایا جب ہم کھانے سے فارش ہوئے تو پھر اوھر ہی سے واپسی کے لیے روانہ ہوگئے۔ اور مولانا ظاہری صاحب اس وقت وہاں نہ پنچ۔ جاسہ میں شاید کسی ملاقاتی سے معروف ہوگئے یا جو بھی ہوا وہ چچھے رہ گئے۔ حافظ صاحب گاڑی میں بیٹھے اور ہم واپسی کے لیے روانہ ہو گئے۔ ہم جب اوکاڑہ شہر سے تقریبا دس کلومیٹر باہر نکل آئے تو ظاہری صاحب کا حافظ صاحب کوفون آیا: حافظ صاحب آپ مجھے ساتھ لے کر شہیں گئے۔ حافظ صاحب کہنے ما خط صاحب کوفون آیا: حافظ صاحب آپ مجھے ساتھ لے کر شہیں گئے۔ حافظ صاحب کہنے گئے میں لالہ زار (علاقہ ، محلّہ) گئے: آپ وہاں آئے ہی شہیں بات سے موبائل کا رابط منقطع ہوگیا۔ انھوں نے پھر فون کیا اور پھر لالہ زار (علاقہ ، محلّہ) میں ہوں۔ بس ان کی کیا اور پھر لالہ زار (علاقہ ، محلّہ) میں ہوں۔ بس آئی می بات سے موبائل کا رابط منقطع ہوگیا۔ انھوں نے پھر فون کیا اور پھر لالہ زار کہنے

کے بعد موبائل بند ہو گیا۔ دو تین دفعہ ایسا ہوا پھر فون آیا اور ظاہری صاحب نے جگہ بتائی میں یہاں ہوں۔ حافظ صاحب فون سفنے میں مصروف سے۔ادھرڈ رائیور نے گاڑی تیز، سپیڈ سے چلانی شروع کردی۔مولانا عثان فرماتے ہیں: ہم نے تقریبا بارہ کلومیٹر سفر طے کر لیا تھا۔ حافظ صاحب نے ڈرائیورکو کہا گاڑی ہیجھے موڑ واورمولانا ظاہری صاحب کو بٹھا ؤ۔ڈرائیور نے کہا حافظ صاحب ہم دورنکل آئے ہیں آپ ان سے معدرت کر لیں لیکن حافظ صاحب نے ڈرائیورکی بات نہ مانی اور اسے واپس جانے کا تھم دیا۔ چنانچہ ہم واپس آئے اور ظاہری صاحب کو ساتھ لیا پھر گوجرانوالہ کی طرف روانہ ہوئے۔

یہ حافظ صاحب کی فراخ دلی اورعلما کی عزت افزائی تھی اوراللہ تعالیٰ ہے اس کے اجر وثواب کی امید تھی ، ورنہ کون ہے جواپنی گاڑی پر ہواور دوسروں کو ہٹھائے اور پھراتنی دورنکل جانے کے بعد واپس بیٹے اور ساتھ بٹھا کر گوجرانوالہ لائے ، یقیناً حافظ صاحب کی الیمی نیکیاں ہی ہیں جوان کی باقیات صالحات میں شار ہوں گیں ، یہی وجہ تھی کہ علما اور عوام ان سے محبت کرتے ہیں اور کرتے تھے۔

مولانا منظوراحمه صاحب كااحترام

فالدحین صاحب (سیکٹرمسکول جماعۃ الدعوۃ سرفراز کالونی) نے بتا یا مولا تا منظوراحمرصاحب شیر پنجاب نے حافظ صاحب کی وفات کے بعد جامعہ محمدیہ بی ٹی روڈ میں خطبہ جمعہ ارشاد فر ہایا اس میں انھوں نے بتایا کہ میں ابھی خطابت کے میدان میں نیا نیا واخل ہوا تھا کسی بھائی نے میرا جمعہ نور پورگاؤں میں رکھا، میں اکیلا بی نور پورپیج گیا وہاں اڈے پراتر کرکسی سے پوچھ کرمنجہ میں پہنچ گیا، میں جب مسجد میں پہنچا تو دیکھا وہاں ایک آ وی بیشا ہوا ہے جس کی جوانی ڈھل چکی تھی میں نے اسے کہابابا بی آپ کوئیس پا میں نے اوھر جمعہ پڑھاتا ہے؟ میں آگیا ہوں، میں نے نہا تا ہے کوئی صابی تو لیہ تیل وغیرہ کا بندوبست میں نے اوھر جمعہ پڑھاتا ہے؟ میں آگیا ہوں، میں نے نہا تا ہے کوئی صابی تو لیہ صابی نے تا ہوں۔ میں کرو۔ بابا بی کہنچ گئے آپ عنسل خانے میں واخل ہوں میں ابھی تیل تو لیہ صابین لے آتا ہوں۔ میں غسل خانے میں داخل ہوا اور وہ گھر گئے تیل تو لیہ صابین لے آئے، پھر جب میں نہا کر باہر انکلا تو انھوں نے میرے لیا رکھیں اور کہنے گئے آپ کھا کیں میں ابھی آتا ہوں، وہ چلے گئے آپ کھا کیں میں ابھی آتا ہوں، وہ جلے گئے بہنے میں واقد وہ میرے پاس بیٹھے، میں نے ان سے پوچھا اس گاؤں ہوں، وہ چلے گئے بھر مجد میں وہ آدی آئے تو وہ میرے پاس بیٹھے، میں نے ان سے پوچھا اس گاؤں کے حافظ عبدالمنان صاحب ہیں؟ ساجی وہ بڑے نیک آدی ہیں اور بڑے عالم ہیں؟ وہ مجھے کہنے گئے کے حافظ عبدالمنان صاحب ہیں؟ ساجی وہ بڑے نیک آدی ہیں اور بڑے عالم ہیں؟ وہ وہ محمد کہنے گئے

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې الطف

اوھر ہی ہیں ابھی آ جاتے ہیں، اتنی در میں وہی بزرگ مسجد میں داخل ہوئے تو ان آ دمیوں نے جھے بتایا یہ حافظ عبدالمنان صاحب ہیں، آگئے ہیں۔ میں نے جب دیکھا کہ بیتو وہی ہیں جضوں نے جھے تولیہ صابن تیل لاکر دیا تھا، اور میرے لیے کھانے پینے کی چیزیں پیش کی تھیں تو میرے پاؤں تلے سے زمین نکل گئی، ہیں لڑکھڑانے لگ گیا کہ استے بڑے عالم سے میں کام کرواتا رہا ہوں، میں نے انہیں کہا اب میں جعد کید چوھاؤں؟ کیا میں آپ کی موجودگی میں جعد پڑھاؤں؟ حافظ صاحب نے جھے کہا ہم آپ کی بیچھے جعد پڑھاؤں؟ حافظ صاحب نے جھے کہا ہم آپ حافظ صاحب کے بیچھے جعد پڑھائے۔ ہی آئے ہیں آپ ہی جعد پڑھائے۔ فطبہ جعد کے بعد پھر حافظ صاحب نے میری حافظ صاحب نے میری مہمانی کی اور ہم سیس گے آپ پڑھائیں۔ حافظ صاحب نے میری مہمانی کی اور پھر جھے اڈے تک چھوڑ نے آئے ، اڈے پرآ کر انھوں نے جھے دوسوروپے دیے، میں نے میری بہت عزت وتو قیر کی ہے اب سے پسے رہنے دیں، لیکن انھوں نے جھے دے دیں، لیکن انھوں نے جھے دے دیں، لیکن انھوں نے جھے دے دیں، لیکن انھوں نے جھے دوسوروپے دیے، میں نے دے بی دیے اور سماتھ کہتے آپ آئی دور سے آئے ہیں، کرامیدلگا کرآئے ہیں ہی آپ کا حق ہے اور بی میں ہے کہا کہ میں ہے۔ بی دیے اور سماتھ ساتھ کہتے آپ آئی دور سے آئے ہیں، کرامیدلگا کرآئے ہیں ہی آپ کا حق ہے اور ہم آپ کو کم دے رہے ہیں۔

مولانا محمد منظور صاحب فرمانے لگے میں نے ایسا عاجز اور خطباء کی عزت و تو تیر کرنے والا یکنے الحدیث کوئی نہیں دیکھا۔

حافظ صاحب دین کی خدمت کرنے والے علی،خطبا اور مدرسین کی دل و جان سے قدر کرتے تھے ان کا احترام کرتے تھے، ہر کسی کو اپنے سے زیادہ نیک گمان کرتے تھے،کسی کی تحقیر تو بین نہیں کرتے تھے اور نہ کرنے دیتے تھے۔علاکوان کے مقام پر پہنچاننے والا اب کوئی نظر نہیں آتا۔

مولانا منظور احمر صاحب کے لیے دعا

ایک دفعہ خوشاب کی طرف جاتے ہوئے ٹمیر پنجاب مولانا منظور احمد صاحب کا ایکسیڈن ہوا ، ہمولانا صاحب کو چو ہیں ، حافظ صاحب کو جب واقعہ کی خبر ہوئی تو حافظ صاحب نے خطبہ جمعہ ہیں ان کے لیے دعا کرائی ، اور دعا سے قبل مولانا صاحب کا ذکر ایسے انداز میں کیا کہ سننے والوں کے دلوں میں مولانا منظور صاحب کی محبت پیدا ہوگئی ، اب انھوں نے مولانا صاحب کی محبت ول میں ساکر دعا کی متحقی ، اللہ تعالی نے مولانا صاحب کی اعلان بی تھا: جماعت کے محل ، اللہ تعالی نے مولانا صاحب کا اعلان بی تھا: جماعت کے مولانا ساحب کو بہت جلد شفا عطافر ما دی۔ حافظ صاحب کا اعلان بی تھا: جماعت کے

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري برايش

مایہ ناز خطیب ،شیر پنجاب ،حضرت مولانا محمد منطور احمد صاحب ایکسیڈنٹ میں زخمی ہوے ہیں،ان کی صحت کے لیے دعا کریں ،اللہ تعالی آخیں جلد از جلد صحت یاب کرے ۔ جب میں نے یہ بات مولانا منظور احمد صاحب کو بتائی تو کہنے گئے۔ یہ کیسٹ اگریل جائے تو مجھے ضرور پنچانا بزرگوں کی دعا کیں سننے سے ہی ہمیں سکون مل جائے گا۔

بیر حافظ صاحب کے دل کی صفائی تھی کہ ایک عالم دین کا نام بڑے ادب واحترام سے لے رہے بیں ،جواس بات کی عکاس کرتا ہے کہ آپ کے دل میں تکبر خیس تھا ، آپ کسی کو حقیر خیس جانتے تھے۔اس لیے تو مولانا منظور صاحب حافظ صاحب کا حدسے زیادہ احترام کرتے تھے،اور کرتے ہیں۔

مولانا عبدالله ثارصاحب كواهكاو سهكا

مولانا عبداللہ نارصاحب نے جب سرفراز کالونی میں حافظ صاحب کی ساتھ والی گئی میں رہائش اختیار کی تو حافظ صاحب خودان کو ملے اور انہیں کہا یہ سجد (قدس المعروف حافظ عبدالمنان صاحب والی) آپ کی معجد ہے۔ آپ کا جب دل چاہے درس دیں، آپ کا کوئی مہمان آئے اسے نماز کے لیے آگے کھڑا کریں اس سے درس دلوا کیں، آپ کو اجازت ہے۔ حافظ صاحب کی بیہ باتیں سن کرمولانا عبداللہ فارصاحب بوے خوش ہوئے اور کہنے گئے حافظ صاحب ہم تو خود اپنی تربیت کے لیے آئے جبداللہ فارصاحب کی کمال حکمت عملی تھی کہ نئے آئے والے مہمان کو دل کی اتھاہ گہرائیوں سے خوش ہیں۔ بیحافظ صاحب کی مائیوں سے خوش جیں۔ بیحافظ صاحب کی کمال حکمت عملی تھی کہ نئے آئے والے مہمان کو دل کی اتھاہ گہرائیوں سے خوش جیسے ہیں اور ان کے لیے فراخ دلی کا مظاہرہ کیا انہیں اپنے قریب کیا محبت دی، حسد ونفرت، بغض وکینہ جیسی بیاریوں کو پیدائی نہیں ہونے دیا۔

قاری صنیف ربانی صاحب کی حوصلہ افزائی

مولانا عمران ربانی صاحب نے بچھے بتایا: حافظ صاحب علاء کرام سے بہت زیادہ محبت کرنے والے انسان تھے۔عوامی علاء کرام سے بھی بہت پیاراور محبت کرتے تھے۔ایک دفعہ جامع محدالہو بکر چندا قلعہ میں حافظ صاحب کا ترندی کی آخری حدیث پر درس تھا۔اس کے بعد قاری حنیف ربانی صاحب کی تقریر تھی۔حافظ صاحب نے جب درس ارثاد فر مالیا تو ربانی صاحب،حافظ صاحب کو کہنے گئے آپ اندر تشریف لے جائیں۔عمران ربانی صاحب فرماتے ہیں میں نے حافظ صاحب کو کہا آپ مہمانوں کے تشریف لے جائیں۔عمران ربانی صاحب فرماتے ہیں میں نے حافظ صاحب کو کہا آپ مہمانوں کے

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورى والش

پاس اندرتشریف لے آئیں، حافظ صاحب کہنے گئے میں یہیں بیٹھوں گا اور ربانی صاحب کی تقریر سنول گا۔ پھر حافظ صاحب نے ربانی صاحب کی ساری تقریر نے بعد حافظ صاحب نے ربانی صاحب کو ڈھیروں دعائیں دیں۔ برے خوش ہوکر ان سے معانقہ کیا۔ مولانا عمران ربانی صاحب فرمانے گئے کوئی مولوی صاحب کی تقریر نہیں سنتا ہیکن حافظ صاحب نے فرمانے گئے کوئی مولوی صاحب کی تقریر نہیں سنتا ہیکن حافظ صاحب نے ربانی صاحب کا تقریر سنی، جبکہ ربانی صاحب حافظ صاحب کے ادب و احترام کی وجہ سے انہیں مہمانوں کے پاس میلے جانے کا کہدرہے تھے۔

قاری صنیف ربانی صاحب اخلاقا بہت ایجھے آدمی ہیں، ایک دفعہ سمر یال لودھی کے ہیں میرے دوست حافظ عابد الهی صاحب اور مولانا غلام مصطفے فاروق صاحب نے اپنے سالاند پروگرام ہیں مجھے مدعو کیا، اس پروگرام کے بوے مقررین میں قاری صنیف ربانی صاحب بھی تھے، ہیں نے ربانی صاحب کو کہا آپ اس پروگرام میں مجھے ساتھ لے جانا، قاری صاحب مجھے ساتھ لے کر بھی گئے اور واپس مجھے گھر کے دروازے پر الوداع کر کے بھی ساتھ کے استعال کرنا پڑاتھا۔ اس پر میں ان کاشکر گزار ہوں۔

مولانا صفدرعثاني صاحب كااحترام

مولانا صفدرعثانی صاحب فرماتے ہیں: اتنی بوی علمی شخصیت ہونے کے باوجوداستاد کے احرّ ام کایہ حال تھا کہ اپنے ہرچھوٹے بوے استاد کا نام بوے ہی احرّ ام سے لیتے تھے شاگردوں پرشفقت کا میہ عالم تھا کہ میں نے عرض کی جامع مسجد عرفات کے لیے چندے کی ضرورت ہے تو خود ہی جامع مسجدقد س سے چندہ جمع کرکے میرے گھر بھیج دیا۔

مولانا صفدرعثانی صاحب فرماتے ہیں: دوسری مثال میراایک دعاء کے موضوع پر رسالہ ہے اس کی خطبہ جعد میں اور احکام و مسائل میں اور دیگرمواقع پر بڑی تعریف فرماتے تھے۔ کوئی پوچھتا کہ اس موضوع پرکون می کتاب ہے تواس رسالہ کے متعلق رہنمائی فرماتے۔ میں جب بھی کوئی کتاب لکھ کرنظر ثانی کی گزارش کرتا تو فرماتے تم ٹھیک ہی لکھتے ہوچھپوادیا کرو۔ [(مجلّہ الکترم اشاعت خاص نمبر ساصفیہ ۱۹۸۹)]

مولانا محرصفدرعثانی صاحب کے پیچھے خطبہ

ابوالا نعام حکیم محرصفدرعثانی تلمیذ محدث نور پوری اینا واقعه خود بیان فرماتے ہیں: قاری محمد طیب

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورى راش الله

صاحب بعثوی بلات جامع مبدعلی اہل صدیث (پیپلز کالونی، گوجرانوالہ) میں خطیب تھے۔ جب وہ تج پر روانہ ہوئے تو اپنی مجد میں خطبہ جمعہ کی ذمہ داری جمعے سونب گئے۔ میں ان کی مجد میں خطبہ دینے کے لیے گیا تو دیکھا کہ وہاں حضرت حافظ صاحب نور پوری پھتیا جمی مجد میں نوافل پڑھنے میں مصروف ہیں۔ بعد میں معلوم ہوا کہ ان کو بھی انظامیہ مبحد میں ہے کی فخص نے خطبہ جمعہ دینے کا کہد ویا تھا، ای لیے حافظ صاحب پھتیا ہمی وہاں تشریف لائے ہوئے تھے۔ علیک ملیک کے بعد جب حقیقت حال منکشف ہوئی تو میں نے کہا: استادِ محترم! آئ جمعہ آپ ہی پڑھا کیں، لیکن حافظ صاحب پھتیا فرمانے گئے کہ آپ کو محبہ کے خطب اور امام نے کہا تھا، اس لیے خطبہ آپ ہی دیں گے۔ میں نے بہت اصرار کیا اور ان کی منت ساجت کی کہ آپ ہی خطبہ ارشاد فرما کیں، لیکن حافظ صاحب پھتیا ہوں ، میں ترب بہت اصرار کیا اور ان فرمانے گئے اگر آپ اجازہ ہوئی مالیک ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی اور کہا کہ میں حافظ عبد البلام ہمیوں صاحب کے پاس جمعہ پڑھا جاتا ہوں۔ میں نے پھر اصرار کیا اور کہا کہ میں حافظ عبد البلام ہمیوں صاحب کے پاس جمعہ پڑھا جاتا ہوں۔ میں نے پھر اصرار کیا اور کہا کہ استادِ محترم! آپ کی موجودگی میں میں کیاں جمعہ پڑھا خاتا ہوں۔ میں نے پھر اصرار کیا اور کہا کہ استادِ محترم! آپ کی موجودگی میں میں کیے جمعہ پڑھاؤں گا؟ حافظ صاحب بھتی مسرار کیا اور آپ نے جمعہ پڑھاؤائ گار پر میں نے وہاں جمعہ پڑھایا اور آپ نے میں افتا میں جمعہ پڑھا۔

علامدالبانی اور شیخ این باز مکشا کی عائباند نماز جنازه

علامہ البانی بھٹنٹ کی وفات ۲۲ جمادی الاخریٰ ۱۳۲۰ھ مطابق ۲ اکتوبر ۱۹۹۹ء بروز سوموا رہوا پانچ بجے نما زمغرب سے چندمنٹ قبل ہوئی۔ جب علامہ البانی پھٹنٹ کی وفات کی خبر حافظ صاحب کو ملی تو حافظ صاحب نے ان کی غائبانہ نماز جنازہ نماز جعہ کے بعد جامعہ محمد یہ میں پڑھائی۔اس طرح شیخ ابن باز کی وفات کی خبر ملی تب ان کی بھی غائبانہ نماز جنازہ پڑھائی۔

حافظ صاحب کواہل علم سے بہت محبت تھی ان کے قدردان تھے، ان کی نماز جنازہ پڑھنے کواپناحق سجھتے تھے میرے خیال میں ہمارے شہر میں کسی اور نے ان کی نماز جنازہ نہیں پڑھائی، جَبَد حافظ صاحب اس سلسلہ میں ذرا برابر بھی کوتا ہی اور غفلت نہیں کرتے تھے۔

والدكرامي كااحرام

حافظ صاحب جہاں این اساتذہ کرام کا احترام بجالاتے وہاں اینے والدگرامی کا بھی احترام بجا

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى دالله

لاتے۔مولا ناعبدالوحیدساجد فرماتے ہیں: آپ اپ والدگرامی قدر جناب عبدالحق مرحوم کابرااحر ام کرتے اطاعت اورخدمت میں پیش بیش ہوتے۔ ایک مرتبہ بیارہوگئے چار پائی پر لیٹے ہوئے تھے اوردوتے جارہ بتے ہم نے سمجھا شاید بیاری کی وجہ سے پریشان ہیںاوررور ہے ہیں چنانچہ ہم نے پوچھا تو والدمخر م کی طرف اشارہ کرکے فرمایاان کی خدمت کرنا تو میراحق ہے لیکن میں ان سے (بوجہ بیاری) خدمت کرنا تو میراحق ہے لیکن میں ان سے (بوجہ بیاری) خدمت کے دہا ہوں۔فرماتے ہیں آپ اپ والد گرای قدر جناب عبدالحق کا بے حداحر ام کرتے سے اور اپنے ہرخط کے اختیام پر ابن عبد الحق بقلمہ رقم فرماتے اور اپنے آسا تذہ کا احر ام تو اُن کے خمیر میں گندھا ہوا تھا۔ [(مجلد المکرم اشاعت خاص نبر ۱۳ اصفی ۲۷)]

علما كى عزت كا دفاع

عَنُ أَبِى الدَّرْدَاءِ قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ يَقُولُ: «مَا مِنْ مُسْلِم يَرُدُّ عَنُ عِرْ أَبِى الدَّرِ وَالَى مَسْلِم يَرُدُّ عَنُ عَرْضِ أَخِيْهِ لا كَانَ حَقًّا عَلَى اللهِ أَن يَّرُدَّ عَنْهُ نَارَ جَهَنَّمَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ . ثُمَّ تَلا هٰلِهِ الْمَؤْمِنِيْنَ﴾ . هٰلِهِ الْآيَةَ: ﴿وَإِنَّ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِيْنَ﴾ .

"ابودردا النافظ كہتے ہيں كہ ميں نے رسول الله طافظ كو يدفرماتے ہوئے سنا كہ جومسلمان كى مسلمان بھائى كى آبروريزى لينى اس كى غيبت كرنے سے روك اور اس كا دفعيہ كرے تو اللہ پر اس كاحق ہے كہ وہ اس كو قيامت كے دن دوزخ كى آگ سے بچائے يا اس سے دوزخ كى آگ مى بچائے يا اس سے دوزخ كى آگ كودوركردے پر ني صلى الله عليه وسلم نے اپنے قول "كان حقا" كو ثابت كرنے كے ليے سي آيت پڑھى: ﴿كَانَ حَقّاً عَلَيْنَا نَصْرُ اللّهُ وَمِنْيَنَ ﴾ [روم: ٤٧] يعنى الله تعالى فرما تا ہے كہ مونين كى مدركرتا ہم پر واجب ہے۔ [(شرح النه))

ایک دفعہ جامعہ محمد یہ چوک المحدیث میں ایک مولوی صاحب آئے انھوں نے حافظ صاحب کے سامنے یہ کہد دیا علامہ البانی مُیشنی کا نیادہ کام ان کے شاگردوں کا کام ہے۔ یہ بات من کر حافظ صاحب عصہ بحرے انداز سے کہنے لگے: آپ بھی اپنے شاگردوں سے کام لینا کون سا آسان ہے؟) حافظ صاحب مُیشنی کا اپنے شاگردوں سے کام لینا بھی بڑا کام ہے۔ ہرکوئی شاگردوں سے کام نہیں لے سکتا اور نہ کوئی لیتا ہے مطلب تھا شاگردوں سے کام نہیں مے ساتا در نہ کوئی لیتا ہے اور نہ ہرکی کے شاگردوں سے کام کرتے ہیں۔ استاذ میں قابلیت اور اہلیت ہوتو پھر ہی کام ہوتے اور نہ ہرکی کے شاگرداپنے استاذ کے لیے کام کرتے ہیں۔ استاذ میں قابلیت اور اہلیت ہوتو پھر ہی کام ہوتے

ہیں ویسے باتیں کرنے سے پچھنہیں ہوتا۔ ہمارے ہاں ادھر ایک مولوی صاحب ہیں وہ اپنے ساتھ ہرقتم کا لقب پند کرتے ہیں اور دوسروں کے لیے پچھ بھی نہیں پند کرتے۔ ان کی مجلس اڑھائی اڑھائی گھنٹے کی ہوگ لقب پند کرتے ہیں اور دوسروں کے لیے پچھ بھی نہیں پند کرتے۔ ان کی مجلس اڑھائی اڑھائی گھنٹے کی ہوگ ہر کام کرنے والے پر تنقید کریں گے لیکن انھوں نے خود ابھی تک پچھنیں کیا۔ اور نہ انھوں اپنے شاگر دوں ہے آج تک پچھ کروایا ہے۔ اور نہ ہی ان کے شاگر دوں نے ان کیلیے پچھ کیا ہے۔

9 اگست و نا یک و جامعہ محمد یہ جی ٹی روڈ گوجرانوالہ کی تقریب بخاری تھی۔خطبہ جعہ کے لیے مولانا عبدالرزاق ساجد صاحب نے خطبہ ارشاد فرمایا عبدالرزاق ساجد صاحب کی خدمت حاصل کی گئی۔مولانا عبدالرزاق ساجد صاحب نے خطبہ ارشاد فرمایا تو ایک صاحب جس کو جامعہ کی انظامیہ نے آئیج سیرٹری مقرر کیا تھا وہ فوراً کھڑے ہو گئے اور مائیک پکڑ کر ایک قاری صاحب کو نماز پڑھانے کے لیے زور زور سے پکار نے لگے۔ چنانچہ وہ قاری صاحب آگئے اور امامت مصلی پر کھڑے ہو گئے اور نماز پڑھانی شروع کر دی۔مولانا عبدالرزاق ساجد صاحب نے صف میں کھڑے ہو کران کی اقتداء میں نماز پڑھی۔

یہ واقعہ می نماز فجر کے درس کے بعد ایک صاحب نے حافظ صاحب کو سنایا، واقعہ سنانے کے بعد انھوں نے کہا کہ اس بات کا تذکرہ انتظامیہ سے ہوا ہے وہ کہتے ہیں ہمیں تو اس کاعلم نہیں تھا کہ آئیج سیکرڑی نے یہ کرنا ہے۔

اس واقعہ میں چونکہ ایک طرف مہمان کی بھی تو بین تھی اور دوسری طرف مسنون طریقے ہے بھی روگردانی تھی۔ (کیونکہ خطبہ جمعہ اور نماز دونوں نبی بیات خود ہی پڑھاتے تھے) حافظ صاحب نے یہ بات من کر غصے کا اظہار کیا اور فربانے گے: انظامیہ والوں کو چاہیے تھا کہ وہ فوراً کھڑے ہو جاتے اور کہتے نماز جمعہ مولانا عبدالرزاق ساجد صاحب ہی پڑھا کیں گے۔ اب انظامیہ سوبار بھی کہے کہ جمیں علم نہیں تھا یہ بین پڑھا کیں پڑھا کی جا بین تھا میں پر پڑتا ہے کیونکہ اپنی سیکرٹری انھوں نے بنایا تھا۔ پھر حافظ صاحب نے ابنا واقعہ بیان کیا: جب علامہ احسان اللی ظہیر بین ایک جلہ تھا اس کا اپنی سی ساجہ کے درمیان اختلاف چل رہا تھا ان دنوں ہمارے محلے کی جامع مجد قدس میں ایک جلہ تھا اس کا اپنی سیکرٹری میں تھا۔ ان دنوں ایک مولوی صاحب خطابت کے میں میں ایک جلہ تھا اس کا اپنی سیکرٹری میں تھا۔ ان دنوں ایک مولوی صاحب خطابت کے میں میں نے کھڑے کتاب میں نے کھڑے کتاب میں کے بین دی میں میں کے علاوہ اور کوئی بات ہم وسنت کی باتیں کرتے رہے پھر ان کی تقریر کا رخ کلھوی صاحب کی طرف ہونے لگا تو میں نے کھڑے ہورکہ بین مولوی صاحب آپ جمیں کتاب وسنت سنا رہے ہیں وہی سناؤ اس کے علاوہ اور کوئی بات ہم ہوکر کہا: مولوی صاحب آپ جمیں کتاب وسنت سنا رہے ہیں وہی سناؤ اس کے علاوہ اور کوئی بات ہم

سيرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پوري برنش 💥 🦟 💢 271

نہیں سننا چاہتے اور نہ آپ ہمیں سنائیں ہم اپنے بزرگوں کے خلاف کوئی بات نہیں سنے گیں۔ یہ بات سن کرمولوی صاحب پر سن کرمولوی صاحب کہنے گے: ایک منٹ یعنی ان کا مقصد تھا کہ میں تھوڑی می بات کھوی صاحب پر ضرور کرنا چاہتا ہوں۔ حافظ صاحب فرماتے ہیں: میں نے اے گریبان سے پکڑ کر اسٹی سے ینچ ا تارلیا اور دوسرے مقرر کا نام لے کراسے تقریر کی دعوت دی۔

قاری محمد طیب بھٹوی صاحب نے یہ واقعہ اپنے الفاظ میں تحریر فر مایا ہے جواس واقعہ کے عینی شاہد بیں ، فرماتے ہیں: علا کے متعلق تو بین آمیز کلمہ کسی کی زبان سے بھی برداشت نہ کرتے ۔ حتی کہ غیر مسلک کاعالم ہی کیوں نہ ہو۔

جامع مبحد قدس اہل حدیث المعروف حافظ عبد المنان والی سرفراز کالونی گوجرانوالہ کی انظامیہ نے ایک جلسہ کا پروگرام تفکیل دیا جس میں مناظر اسلام حافظ محمد عبد اللہ شخو پوری بیکھیے کو بھی مدعوکیا گیا۔ ایک ہونہار طالب علم جو حافظ محمد عبد اللہ شخو پوری بیکھیے کی طرز پر بہت اچھا اور بڑا پر جوش خطاب کرتا تھا ، انظامیہ کے ایک صاحب نے ان کو وجوت دی ، وہ بھی آگئے اور سب سے پہلا خطاب شردع ہوا۔ ضیاء الحق کی حکومت کا دور تھا۔ مرکزی جمعیت کے دو دھڑ ہے ہو بھی تھے۔ ایک میاں فضل حق کا جس کے امیر مولا نا معین اللہ بن کھوی بیکھی بیکھیے تھے۔ ایک میاں فضل حق کا جس کے امیر مولا نا معین اللہ بن شکھوی بیکھیے تھے اور دوسرا دھڑ اعلامہ احسان الحق ظبیر شہید بیکھیے کا ، علامہ صاحب ضیاء الحق کے لاتے ہوئے شریعت بل کے حق میں تھا۔ اب یہ خطاب کرنے والا جوشیا خطیب حضرت علامہ صاحب کہ دوسرا دھڑ اشریعت بل کے حق میں تھا۔ اب یہ خطاب کرنے والا جوشیا خطیب حضرت علامہ صاحب کے گروہ سے مسلک تھا اور پھر اس نے جوش خطاب میں شریعت بل مانے والوں کی خبر لینا شروع کی اور لاکارا۔ ورباری ملال من لوے حافظ صاحب قریب ہی تشریف فرما تھے۔ فرمایا: بناوں صاحب اپنی تقریب میں تقریف فرمانے کے مساتھ مولوی صاحب اپنی تقریب میں تشریف فرمانے کے مساتھ خطیب کو گریبان سے پکڑا، دونوں ہاتھوں سے اٹھا کر ساتھ رکھی ہوئی کری پر رکھ کر فرمانے گے مولوی صاحب! (ایتھے بیٹھو) بیباں بیٹھو علی تو بین کیوں کرتے ہو، یہ برداشت نہیں۔ اب مولوی صاحب کا نب ضاحب! (ایتھے بیٹھو) بیباں بیٹھو علی تو بین کیوں کرتے ہو، یہ برداشت نہیں۔ اب مولوی صاحب کا نب صاحب! (ایتھے بیٹھو) بیباں بیٹھو علی تو بین کیوں کرتے ہو، یہ برداشت نہیں۔ اب مولوی صاحب کا نب

اس مصلی کے وارث سے پوچھو:

حافظ شاہر محمود صاحب فرماتے ہیں: آج سے پندرہ سال قبل رمضان ک<u>ا سماجہ</u> میں حضرت حافظ

سيرت وسوانح عافظ عبدالمنان نور پورې براشته 💢 💥 💢 💢

صاحب کو پہلی بارد کیھنے کا موقع ملا، جب آپ جامع مسجد عرم المحدیث، باؤل ٹاؤن، گوجرانوالہ میں نمانے تراوی میں شرکت کے لیے تشریف لائے۔ (حافظ صاحب ماڈل ٹاؤن میں کسی کی عیادت کے لیے تشریف لائے بھے اور یہ حافظ صاحب کی صالحیت تھی کہ جہاں کہیں بھی جاتے وہاں نماز کا وقت ہوجاتا تو وہاں قریب مسجد میں نماز پڑھے ،اور کی صالحیت تھی کہ جہاں کہیں بھی جاتے وہاں نماز کا وقت ہوجاتا تو وہاں قریب مسجد میں نماز پڑھے ،اور اگر نماز تراوی کا وقت ہوتا تو نماز تراوی وہاں امام کے پیچھے کمل اداکرتے۔ مرتب)حافظ شاہر صاحب فرماتے ہیں: اس وقت وہاں ہم چند طالب علم جمع تھے توکسی نے بتایا کہ آج مسجد میں حافظ عبدالمنان نور پوری صاحب بھی نماز تراوی اداکر ہے لیے آئے ہوئے ہیں۔ اس سے پہلے حضرت حافظ عبدالمنان ما حب بیاتھ کا نام تو سنا ہوا تھا۔ حضرت حافظ صاحب نور پوری ماحب بی بیاتھ کر بیٹھ گئے اوران کی مزاج پری کرنے گئے مطالب علم بھی ان کے پاس جا کر بیٹھ گئے اوران کی گفتگو سے مستفید ہونے گئے۔ اس دوران میں ہم طالب علم بھی ان کے پاس جا کر بیٹھ گئے اوران کی گفتگو سے مستفید ہونے گئے۔ اس دوران میں کے خواب میں 'دسیان رہی لا علی 'پر ہے گایا نہیں ؟

یین کر حفزت حافظ صاحب میری طرف متوجه ہوئے اور امام مبجد کی طرف (جونماز تراویج سے فراغت کے بعد فرمانے گئے: فراغت کے بعد ابھی تک جائے نماز ہی پر بیٹھے ہوئے تھے)اشارہ کرنے کے بعد فرمانے گئے:

''بیدمسکلدان سے جا کر پوچھو۔''

میں نے پھران سے پوچھا اور جواب دینے پر اصرار کیا لیکن میرے اصرار کے باوجود ان کا بھی جواب تھا کہ بیرمئلہانھی سے جا کر دریافت کرو۔

اس وقت تو حضرت حافظ صاحب رئيستان جواب نہيں ديا حضرت حافظ صاحب رئيستان كا جواب س كر كم عمرى كے باوجود اس وقت بھى ول ميں يہى خيال آيا كه دراصل آپ كى دوسر فردكى امامت و رياست والے مقام پرخود نمائى ہے گريز كررہے ہيں۔ اور مدت العمر آپ كا يہى و تيرہ رہا كه جب آپ كى جگہ تشريف لے جاتے تو وہاں اپنے آپ كونماياں كرنے كى قطعاً كوئى كوشش خہرتے ، اور اگر نماز كا وقت ہوتا تو از خود آ كے برخ صنى كوشش ندفر ماتے ، بلكه اگر كوئى امامت كروانے كے ليے كہتا بھى تو آپ امام معجد كى اجازت كے بينے كہتا بھى تو آپ امام معجد كى اجازت كے بينے بنا بھى تو آپ

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې برائت

ای تواضع اور عجز وانکسار کا متیجہ تھا کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کوعظمت و رفعت اور قبولیت فی الارض جیسے انعامات سے نوازا تھا، جیسا کہ نبی کریم مُلَّاتِیْم کا ارشادِگرامی ہے:

«مَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ لِلَّهِ إِلَّا رَفَعَهُ اللَّهُ». [صحيح مسلم: ٢٥٨٨]

یعنی جو اللہ تعالیٰ کے لیے تواضع اختیار کرتا ہے، اللہ تعالیٰ اسے رفعت اور بلندی سے نوازتے ہیں۔[(مجلّہ المكرّم اشاعت خاص منبر ۱۳ صفحہ ۵۲)]

۔ شخ نور پوری بُرانیہ اپنے ہم عصر یا سابقہ علا ومحدثین کا انتہائی زیادہ احترام کرتے تھے۔اوران کی علمی باتیں عام مجالس میں بیان کرتے رہتے تھے۔

حافظ محمد عمران عریف صاحب (مدرس جامعه محمدیه گوجرانواله)فرماتے ہیں: آپ اپی گفتگو میں میشد اپنے آپ کو ہم عصر علما اور سابقه محدثین ہے کم ترسیحتے تھے۔[(مجله المكرم اشاعت خاص نمبر الصفحہ ۱۲۱)]

نماز جنازه نہیں پڑھائی

رسول الله ظافيظ كا فرمان ب:

«لا يؤم الرجل في سلطانه ولا يجلس على تكرمته إلا بإذنه».

''کوئی آدمی کسی کی بادشاہت میں امامت نه کروائے ادر نه اس کی عزت کی مند پر بیٹھے الا که دہ خود اجازت دے۔''

حافظ صاحب جب بھی کی جگہ درس دینے جاتے تو پھراس علاقہ کے آس پاس دوسری اور جگہ پر نہیں جاتے تھے۔ جس معجد میں درس ہوتا صرف ان ہی کے پاس جاتے اور وہیں درس دیتے۔ گوجرانوالہ میں ایک جگہ حافظ صاحب کا درس تھا وہاں قریب کہیں نو تکی بھی ہوئی تھی ، پچھلوگوں نے حافظ صاحب کہا آپ نماز جنازہ پڑھا کیں۔ حافظ صاحب کہنے لگے جہاں نو تکی ہوئی ہوئی ہو وہاں کے مولوی صاحب ہی نماز جنازہ پڑھا کیں گے۔ لوگوں نے بڑا زور لگایا لیکن محافظ صاحب نہ مانے، میں نے حافظ صاحب ہی نماز جنازہ پڑھا کیں گے۔ لوگوں نے بڑا زور لگایا لیکن محافظ صاحب نہ مانے، میں نے حافظ صاحب کا صاحب کا حقول کے نماز جنازہ کیوں نہیں پڑھائی ؟ تو فرمانے لگے: وہاں کے مولوی صاحب کا حقول کی سرکہ دیا تھا۔ جبہ وہاں کے مولوی صاحب کا جھے علم نہیں تھا کل کوکوئی مسئلہ بن جاتا تو پھران کے لیے پریشانی بنی تھی۔ بیحافظ صاحب کی احتیا طبحی جس میں وہاں کے مولوی صاحب کی عزت افزائی تھی۔ بیحافظ صاحب کی احتیا طبحی جس میں وہاں کے مولوی صاحب کی عزت افزائی تھی۔ بیحافظ صاحب کی احتیا طبحی جس میں وہاں کے مولوی صاحب کی عزت افزائی تھی۔ بیحافظ صاحب کی احتیا طبحی جس میں وہاں کے مولوی صاحب کی عزت افزائی تھی۔ بیحافظ صاحب کی عاصل کی عزت افزائی تھی۔

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بزين 💢 🦟 💢 🏂 💮

حق تلفی تھی، جس سے حافظ صاحب نے غیر محسوں طریقہ سے گریز کیا۔ کیونکہ وہاں کے مولوی صاحب حافظ صاحب کونہیں کہا تھا نہ کسی ذریعہ سے پیغام بھجوایا لوگوں کا کیا اعتبار وہ تو ہر کسی کو بی کہہ دیتے ہیں اور اپنے مقامی مولوی صاحب کا ویسے بی گلہ شکوہ کرتے رہتے ہیں۔ اور دوسرے مولوی صاحبان عوام الناس کے باتیں سن کر بردی جلدی خود آگے ہونے کے لیے تیار ہو جاتے ہیں جس وجہ سے وہاں کے مولوی صاحب ان سے ساری عمر ناراض رہتے ہیں یا فی الوقت کوئی نہ کوئی حادثہ پیش آجا تا ہے۔

مجھے اچھی طرح یاد ہے کیونکہ میری آنکھوں کے سامنے بیکام ہوا ہے۔ قاری سیف اللہ عادل صاحب کے جنازہ میں مولانا اعظم صاحب نے فکر آخرت پر کچھ کلمات کہے، پھر نماز جنازہ کے لیے مولانا فاروق احمد راشدی صاحب کو دعوت دی، راشدی صاحب نماز جنازہ کے لیے تشریف لائے مائیک انھوں نے پکڑلیا استے میں ایک صاحب آگے بڑھے اور انھوں نے راشدی صاحب کو کہا یہ مائیک جھے پکڑا وَ ادھر کرو یہ مائیک، میرا حق بنا تھ میں آگھڑے میں نماز جنازہ پڑھاؤں گا۔ راشدی صاحب نے مائیک آئیس پکڑایا اور واپس صف میں آگھڑے ہوئے۔

أيك مصنف كا دفاع

ایک دفعہ حافظ صاحب صبح درس اور مجلس کے بعد مبحد محمدیہ سے باہر آئے تو وہاں ایک کتاب کا اشتہار لکھا ہوا تھا۔ حافظ صاحب نے وہ اشتہار پڑھا اس دوران میں ایک صاحب نے کہا اس کتاب کا مصنف نے دوسری کتابیں دیکھ کریے کتاب لکھ دی ہے۔ انھوں نے اس سے ساری نقل کی ہے۔ حافظ صاحب نے اس کی یہ بات من کر فر مایا: یہ نقل اس مصنف نے کی ہے۔ آپ نے تو نہیں کی، آپ بھی کوئی صاحب نے اس کی یہ بات می کرفر مایا: یہ نقل ہے۔ ایسا بی کام کر لیں۔ اور یا در کھو یہ ساراعلم ہے بی نقل، خاص طور پر کتاب وسنت کاعلم ہوتا ہی منتقل ہے۔ حافظ صاحب نے یہ با تیں کر کے مصنف کا دفاع کیا۔ اس کی عدم موجود گی میں اس کی ذات پر کوئی حرف نہیں آنے دیا اس کی غزت کا دفاع کیا اور بات کرنے والے کو چپ کروا دیا۔

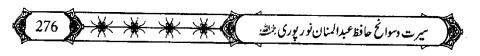
ایک دفعہ شخ بوسف بان سور والے نے حافظ صاحب کے سامنے کی مولوی صاحب کا تذکرہ کیا حافظ صاحب نے اس مولوی صاحب! وہ حافظ ہیں اور حافظ صاحب نے اس مولوی صاحب! وہ حافظ ہیں اور عالم ہیں (یعنی آپ ان کے متعلق اس قتم کی با تیں نہ کریں) حافظ صاحب کسی کا دفاع کرتے تھے تو بورے جارحانہ انداز سے کرتے تھے۔ آپ کا یہ انداز دیکھ کرشنخ صاحب کہنے لگے: حافظ جی تسی نے کے

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې برات 💉 🦟 💢 275

دی گل کرن ای نئیں دیندے۔ حافظ صاحب فرمانے لگے: یہ علما ہیں دین کی خدمت کررہے ہیں۔ اپنی اپنی جگہوں پر فرائض انجام دے رہے ہیں۔ کوئی امام سجد ہے کوئی خطیب ہے کوئی مدرس ہے۔ دین کے کام میں مصروف ہیں میں کیوں ان کے متعلق بات کروں اور آپ بھی نہ کیا کریں۔

دفاع كالمجيب طريقه

حافظ شاہر محمود صاحب فرماتے ہیں: ایک دفعہ کی شخص نے آپ کے سامنے کہا کہ فلال عالم دین کو پھنیں آتا۔ آپ نے سامنے کہا کہ فلال عالم دین کو پھنیں آتا۔ آپ نے اے مخاطب کرتے ہوئے کہا کہ کیا اے ﴿قُلْ هُوَ اللّٰهُ أَحَدٌ ﴾ آتی ہے؟ تو وہ کہنے لگا کہ کیوں نہیں۔ آپ فرمانے لگے کہ تم تو کہدرہے تھے کہ اسے پھنیں آتا…! [مجلہ المکرم اشاعت خاص نبر المغید ۸]



باب نمبر ۹

تدريس

المالع ما المسام

﴿وَإِنَّ الْعُلَمَاءَ وَرَثَةُ الأَنْبِيَاءِ وَإِنَّ الْأَنْبِيَاءَ لَمُ يُوَرِّثُوا دِينَارًا وَلاَ دِرْهَمًا وَرَّثُوا الْعِلْمَ فَمَنْ أَخَذَهُ أَخَذَ بِحَظٍ وَافِرٍ ». (دارمی(٣٦٤٣)]

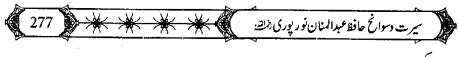
"بے شک علما ہی انبیا کے وارث ہیں۔ بے شک انبیا وراثت میں دینار یا درہم نہیں چھوڑتے وہ وراثت میں کرے وہ اپنا حصہ حصل کرنے وہ اپنا حصہ حاصل کر لیتا ہے۔

حافظ صاحب تقریبا بچپن سال مند تدریس پربینه کریدورا ثت تقیم کرتے رہے ہیں۔

آغاز تدريس:

حافظ صاحب و الله الله على داور ۱۳۸۱ ه میں جامعہ محمد یوک نیا کیں میں داخل ہوا۔ اس وقت میری عمر تقریباً پندرہ سال تھی داور ۱۳۸۲ ه میں چھ سال پڑھنے کے بعد جامعہ محمد یہ سے فارغ ہوا۔ اس سال عبداللہ صاحب و الله کے اور ۱۳۸۲ ه میں دارالحدیث مدینة العلم کے نام سے مدرسہ شروع کیا۔ تو وہاں سے حافظ محمد و الله بازار میں دارالحدیث مدینة العلم کے نام سے مدرسہ شروع کیا۔ تو وہاں سے حافظ محمد و الله ساحب کی خدمات حاصل کیں۔ حافظ محمد و افظ محمد و افظ محمد و الله و اله و الله و الله

حافظ صاحب مینید نے مجھے بتایا کہ میں چار سال اس طرح پڑھتا اور پڑھا تارہا۔ چار سال بعد ۱۳۸۲ھ میں مولانا عبداللہ صاحب نے مجھے متنقل استاد مقرر کر دیا۔اور کہا اب تم سارے اسباق



یزها<u>یا</u> کرو_

مولانا برق التوحیدی فرماتے ہیں: جب آپ نے ۲۸۱۱ ھیں با قاعدہ سند فراغت حاصل کی تو

آپ کو باضابطرای جامعہ میں تدریسی خدمات کے لیے مقرر کرلیا گیا۔ اور بیہ بھی کی اعزاز ہے کم نہیں کہ
مدوح مرحوم نے جس محنت اور استفامت ہے ابتدا ہے انتہا تک ایک ہی جگہ بیٹھ کرتقریباً چالیس سال
تک تشکان علوم ومعرفت کوسیراب کیا وہ شاف ہی کسی کونھیب ہوتا ہے بالخصوص ہی کہ مرحوم نصرف نظم و
نق میں مثالی تھے بلکہ انتظامیہ کو کہیں آپ ہے شکایت نہ ہوئی اور آپ کے تعاون کے ربین احسان رہی
بلکہ آپ نے جس حسن کارگردگی محنت اور لگن سے طلبہ کی تعلیم وتر بیت کا مظاہرہ کیا اس کے پیش نظر آپ
کا وجود جامعہ کی ضرورت بن گیا اور اگر یہ کہا جائے کہ شخ المشائخ حافظ محمد گوندلوی نہیں نظر آپ
مرحوم کا وجود جامعہ تھ یہ گوجرا نوالہ کی طرف طلبہ اور تشنگان علوم کے جذب و توجہ کی بنیاد اور جامعہ کو محمد و محمد و جود صاحب کہ اللہ نتعالی نے جس طرح شخ المشائخ کے بعد جامعہ کو محمد و کے وجود مسعود سے نواز ا اب ان کے بعد بھی کوئی نغم البدل عطا فرمائے۔ و ما ذلك علی اللہ
بعزیز [(اسوہ حسنا پریل ۲۰۱۲)]

مولانا طارق جاوید عارفی فرماتے ہیں: ۱۹۲۳ء میں حافظ صاحب نے تدریس کا آغاز کیا اور ۱۹۸۲ء میں صحیح بخاری پڑھانے کی سعادت بھی حاصل ہوگئی۔اس طرح آپ نے کوئی چالیس سال کے لگ بھگ تدریس فرمائی جس میں کم وبیش ۲۵ سال صحیح بخاری پڑھانے کا شرف بھی شامل ہے۔ اس طویل عرصے میں تلاندہ کی ایک کیر تعداد نے آپ سے کسپ فیض کیا۔ ان میں بڑے جید اور نامور علاے کرام شامل ہیں۔[(ضیائے حدیث،اپریل ۲۰۱۲)]

تدريس سيحيح بخارى

مولانا یونس عتیق صاحب فرماتے ہیں: شوال اس کے بیطابق اگست الموائع میں حافظ عبدالمنان نور پوری صاحب نے بخاری پڑھانے کا آغاز کیا۔ اس وقت تک آپ کے استاذ شیخ الحدیث حافظ محمد موندلوی مین طلبہ کو بخاری پڑھارہے تھے۔لہذا استاذ نور پوری صاحب نے طلبہ کو بخاری پڑھانا شروع کی۔

جب جامعه محدید جی ٹی روڈ کوجر انوالہ کے شخ الحدیث حافظ محمد گوندلوی مینید صحیح بخاری پڑھاتے

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې بزلنند

ہوئے بیار ہو گئے تو آپ کے نتیوں معزز اساتذہ کرام (شیخ الحدیث مولانا محد عبداللہ صاحب، شیخ الحدیث مولانا محد عبداللہ صاحب، شیخ الحدیث حافظ محمد گئیں کہ وقت کے بہت بڑے محدث شیخ الحدیث حافظ محمد گوندلوی کی جگہ ماہ اگست 1901ء سے آپ ہی جامعہ کے طلبہ کو بخاری بڑھا کیں گے۔

آپ کے تینوں بزرگ اساتذہ کرام کا آپ کو کتاب بخاری پڑھانے کے لیے منتخب کرنا بہت بڑا اعزاز تھا۔ کیونکہ استاذ ہی کسی لائق شاگرد کی صلاحیت اور محنت کو دیکھ کر اس کے لیے میدان کا انتخاب کرتے ہیں۔

چنانچ آپ نے اپنے اساتذہ کرام کے حکم کے مطابق اپنے آپ کو تذریس بخاری کے لیے تیار کر لیا۔ تو اگست 1941ء سے اپنے استاذ عبدالحمید ہزاروی کے زیرسایہ جامعہ محمدید میں طلبہ کو کممل کتاب بخاری پڑھائی اللہ تعالی نے شخ الحدیث حافظ محمد گوندلوی صاحب کو صحت عطا فرمائی پھر اگلے سال لیعنی شوال برطابق اگست 1941ء پھر حافظ محمد گوندلوی صاحب ہی طلبہ کو بخاری پڑھاتے رہے۔

اب حافظ محمد گوندلوی بہت کمزور ہو بچکے تھے۔ اور طلبہ ان کے گھر پر جاکر ان سے بخاری کا سبق پڑھتے تھے۔ زیادہ کمزور ہونے کی وجہ سے حافظ صاحب کی صحت اچھی نہیں رہی۔ لہذا ۱۹۸۳ء سے متعقل طور پر حافظ عبدالینان نور پوری صاحب ہی طلبہ کو بخاری پڑھاتے رہے۔

مولانامحمہ بینس عتیق صاحب (وزیرآباد) فرماتے ہیں: جامعہ محمدیہ کے صدر مدرس مولانا عبدالحمید ہزاروی صاحب تھے۔ انھوں نے دوران تدریس بیمحسوس کرلیا تھا کہ آخری جماعت لینی بخاری پڑھنے والوں کی تعداد بھی زیادہ ہوتی ہے۔ اور امام بخاری نے جس مجتہدانہ انداز میں بخاری لکھی ہے۔ حالات اس بات کا تقاضا کرتے ہیں۔ کہ بخاری کی ایک جلد ایک استاذ کے پاس ہواور دوسری جلد دوسرا استاذ پڑھائے۔ اس طرح شخ الحدیث مولانا عبدالحمید ہزاروی صاحب طلبہ کو ایک سال جلد اول پڑھاتے ہیں اور استاذ حافظ عبدامنان صاحب نور پوری طلبہ کو دوسری جلد پڑھاتے ہیں۔ اس طرح طلبہ دونوں محنتی اور بزرگ اسا تذہ سے فائدہ اٹھاتے ہیں، اللہ تعالی دونوں کی محنت کو قبول فرمائے۔ اور دونوں کو بہتر جزا دے ، آمین یا رب العالمین۔ [(مجلّہ المکرّم'اشاعت خاص' نمبر ساصفح ۱۱۱)]

قاری عنایت الله ربانی کاشمیری فرماتے ہیں بمحترم ہزاروی صاحب فرماتے ہیں اب جھے باتی

زندگی میں ہمیشہ قلق رہے گامیں ان کی زندگی میں بھی کہتااور چاہتاتھا کہ دروس وغیرہ کی مصروفیت کم ہواور حافظ صاحب کاعلمی فیض زیادہ بڑھے تا کہ مزید پچھ اہل فن تیار ہوجائیں جو ہمارے بعدادارے اور مسلک کی کماحقہ خدمت کا بیڑااٹھا تکیں۔[مجلّہ المکرّم'اشاعت خاص نمبر ۱۳ اصفی ۱۹۳)

انداز تدريس

مولانا محمرصفدرعثانی تلمیذمحدث نور پوری فرماتے ہیں: ریاض الجنہ فیروز والدروڈ پراستادمحترم نے دورہ تفییر پڑھایا۔ استاد صاحبٌ تین سے چار گھنٹے ایک ہی طریق پر بیٹھے پڑھاتے اور جب بھی بیشاب وغیرہ کیلئے اٹھتے تو وضو کے بعد دور کعت پڑھے بغیر نہ بیٹھتے اور فرماتے یہ آ پ اکا فرمان سے کہ دور کعت پڑھے بغیر نہ بیٹھوہم نے عرض کیا کہ آپ پہلے تشریف لائے تھے اس وقت دور کعت پڑھ لی تھیں فرمایا کہ اب مجلس ختم ہوگئی ہے میں دوبارہ آیا ہوں اب دور کعت بھی دوبارہ ادا کروں گاکسی نے پوچھا کیا تحیت المسجد ضروری ہے تو فرمانے گئے رسول الله صلی الله علیہ وسلم کاعمل اور فرمان ہے اور فرمان رسول وجوب المسجد ضروری ہوگئی قرینہ صارفہ موجود ہو۔ پھر وجوب نہ ہوگا مستحب ہوگا گراس جگہ کوئی قرینہ ہیں کہ آپ المسجد میں بغیر دورکعت پڑھے بیٹھے ہوں۔ حافظ صاحب نے جامعہ ریاض الجنة فیروز والا روڈ بیل میں المجد میں بغیر دورکعت پڑھے بیٹھے ہوں۔ حافظ صاحب نے جامعہ ریاض الجنة فیروز والا روڈ بیل میں المجد میں بغیر دورکعت پڑھے بیٹھے ہوں۔ حافظ صاحب نے جامعہ ریاض الجنة فیروز والا روڈ بیل میں المدان میں المدان دور ہفتیر القرآن کرایا تھا۔

مولانا فاروق الرحن بزدانی فرماتے ہیں: حضرت حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کامعمول تھا کہ ہمیشہ وفت پرتشریف لاتے ان کی نسبت سے لیٹ ہونے کا تصور بھی نہیں کیا جا سکتا تھا اگر بھی کسی اشد مجبوری کی وجہ سے پچھے لیٹ آتے تو رجسر حاضری پروہی وقت تکھے جب ان کی آمہ ہوتی اور روائی کا بھی وقت جامعہ سے جانے کاہی تکھے۔ ہماری طرح ہرگز نہ کرتے کہ سارے دن میں اگرچہ آخری پریڈ پڑھانے کے لیے آتے ہیں لیکن حاضری کے لیے سکول ٹائم مکمل تحریر کردیتے ہیں سبق کے دوران ہمیشہ چوکڑی مار کر بیٹھے تھے۔ اگر فارغ ہوتے تو پھر بعض اوقات ایک گھٹنا کر بیٹھے تھے۔ اگر فارغ ہوتے تو پھر بعض اوقات ایک گھٹنا کھڑا کر لینے طلبہ آ جاتے تو پڑھانے کے لیے پھراسی حالت میں بیٹھ جاتے کلاس کے آواب اسا تذہ و طلبہ کے لیے انتہائی ضروری ہیں جس قدرادب واحر ام سے بیٹھ کرعلم حاصل کیا جائے گا ای قدرعلم میں رسوخ پیدا ہوگا اگر بے اور بی جی قدرادب واحر ام سے بیٹھ کرعلم حاصل کیا جائے گا ای قدرعلم میں رسوخ پیدا ہوگا اگر ہے اور بی اسا تذہ کرام کو بھی مند کے وقار کا خیال رکھنا چا ہے اور طلبہ بھی کلاس نافع حاصل نہیں کرسکتا۔ اس لیے اسا تذہ کرام کو بھی مند کے وقار کا خیال رکھنا چا ہے اور طلبہ بھی کلاس نافع حاصل نہیں کرسکتا۔ اس لیے اسا تذہ کرام کو بھی مند کے وقار کا خیال رکھنا چا ہے اور طلبہ بھی کلاس نافع حاصل نہیں کرسکتا۔ اس لیے اسا تذہ کرام کو بھی مند کے وقار کا خیال رکھنا چا ہے اور طلبہ بھی کلاس

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بزائند

ے آ داب اورعلم کے حصول کا احرّ ام ملحوظ رکھیں تو یقینا اللہ تعالیٰ آسانیاں پیدا فرمائیں گے اور انسان عالم باعمل بن سکتا ہے۔ حضرت حافظ صاحب بغیر ضروری حاجت کے سکول ٹائم میں کلاس روم سے باہر نہیں جاتے تھے آگر طلبہ نہ بھی ہوتے تو کلاس میں ہی تشریف رکھتے۔

سبق کے دوران طلبہ بڑے کھلے دل سے سوال کرتے اور حضرت حافظ صاحب ان کے جوابات دیتے بھی بھاریہ سوال و جواب بحث کی صورت اختیار کر لیتے تو حافظ صاحب اس وقت تک سبق آگ نہیں پڑھاتے تیے جب تک زیر بحث مسئلہ پر متعلقہ طالب علم کی تسلی اور تشفی نہیں کروا دیتے تیے بلکہ وہ طلبہ یقیناً بخوبی جانتے ہیں جنہیں حضرت حافظ صاحب سے پڑھنے کا موقعہ ملا ہے کہ اگر کوئی طالب علم سوال کرتا تو اسکومناظرانہ انداز میں الزامی اور دوٹوک جواب دیتے اگر تو وہ طالب علم غاموش ہوجاتا تو حافظ صاحب بھی سبجھتے کہ اس کو اس قدرضرورت تھی لیکن اگر کوئی طالب علم بار بارسوال کرتا تو آپ سبجھتے کہ اس کو اس کی توجہ کہ یہ بچھ حاصل کرتا چاہتا ہے پھر اسکی طرف خصوصی توجہ دیتے جب کوئی اہم بات آتی تو اس کی توجہ دلاتے اگر وہ کوئی سوال یا اعتراض نہ کرتا تو خود سوال پیدا کرتے اس کو بتات، اور ساتھ جواب بھی سمجھاتے۔

اور بیایک حقیقت ہے کہ استاد ہمیشہ طلبہ کا شوق دیکھ کر ان کے سامنے علم وعرفان کے موتی بھیرتا ہے۔[(ترجمان الحدیث، خصوص اشاعت، جون، جولائی، ۱۲ ۲۰ صفحہ ۲۲)]

مولانا برق التوحیدی فرماتے ہیں: موصوف طلبہ کی وبنی استطاعت کے مطابق حل کتب فرماتے مثلاً نہ تو نحو میر میں شرح جای کے نکات بیان فرماتے اور بعض حضرات کی طرح دامن چیڑاتے ، نہایت وقار سے مندنشین ہی شرح جای میں نحو میرکی بات کر کے بعض حضرات کی طرح دامن چیڑاتے ، نہایت وقار سے مندنشین ہوتے بعض حضرات کی طرح نہ قدم ہائے بابر کت دراز کرتے نہ ہی او بھتے ، کام سے کام رکھنے کا اہتمام فرماتے اور جو بھی کتاب چھوٹی یا بڑی تقسیم نصاب میں ملتی پڑھاتے۔ بعض حضرات کی طرح طلبہ سے متعلق انظامی امور میں مداخلت سے گریز کرتے البتہ ان کی بزم ادب میں بھی بھار شرکت فرما کر حوصلہ افزائی کرتے۔ ایک مرتبہ تقریری مقابلہ میں راقم الحروف نے کسی نسبت سے اجتہاد عمری کا جملہ استعال کیا جس پر بعض طلبہ نے شخر کا انداز اپنایا کہ ''اجتہاد فارد تی '' تو سنا ہے گریہ اصطلاح تو آئ سامنے آئی ہے ، ممدوح مرحوم نے مسکراتے ہوئے تنبیہ فرمائی کہ آپ نے آگر آج یہ سنا ہے تو یہ آپ کی سامنے آئی ہے ، ممدوح مرحوم نے مسکراتے ہوئے تنبیہ فرمائی کہ آپ نے آگر آج یہ سنا ہے تو یہ آپ ک

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى بزلشن

کوتا ہی ہے ورنداصل لفظ تو یہی ہے اور مستعمل بھی ہے جھے یاد ہے کہ اس وقت مروح مرحوم نے گلاب کا ایک پھول بطور انعام عنایت فرمایا۔ جزاہ اللّٰہ احسن الجزاء [(اسوہ حسندار بل ۲۰۱۲)]

مولاناعبدالرحمٰن ضياصاحب فرماتے بين بين نے آپ رئيس سے جامع ترمذى ، مقدمه ابن صلاح ، البلاغة الواضحة ، ارشاد الفحول للشوكانى ، التلويح على التوضيح للتفتازانى الماتريدتى ، هداية الحكمت مع شرحه الميبذى ، الفوائد الضيائية المعروف به شرح جامى على مقدمة فى النحو (كافية) لابن الحاجب ، العلم الخفاق فى علم الاشتقاق لصديق حسن خال بهوپالى ، شرح شذور الذهب فى معرفة كلام العرب لابن هشام النحوى ، يحم ابتدائى جمد الفروق للعلامة شهاب الدين القرافى ، محيط الدائرة ، تفسير الجزء الاول من جامع البيان يرهى بين -

استاذی المکرم و تدریس میں اس قدر مہارت تھی کہ کی بھی کتاب کی پیچیدہ سے پیچیدہ عبارت کا مطلب جلد ہی طل کر دیتے تھے ، حتی کہ کی دفعہ آپ کے سامنے کتاب نہیں بھی ہوتی تھی ، زبانی ہی لمبی عبارت کا دوثوک لفظوں میں مقصود سمجھا دیتے تھے ۔ مصنف کی اصل غرض تک بھی آپ کی رسائی ہو جاتی تھی ، اگر وہ بات غلط ہوتی تو بھی بتا دیتے ، بلکہ اگر عربی عبارت میں کا تب یا مصنف سے غلطی ہوئی ہوتی تو اصلاح کر دیتے اگر کسی جگہ کوئی لفظ یا جملہ گرا ہوتا تو بھی بتا دیتے ، ارشاد الفحول وغیرہ کتب اس دفت غیر محقق ہی چھیں ہوئی تھیں ، ان میں کانی سقطات سامنے آتے تھے ، وہ سب حل فرما دیا کرتے تھے ، ایک دفعہ ایک مشہور نقیہ و محدث شخ الحدیث صاحب نے کسی محفی کو ارشاد الفحول و سے کر شخ کبیر حضرت الحافظ محمد کوندلوگ کے پاس بھیجا کہ ایک عبارت کی بھی نہیں لگ رہی اسے حل فرما دیجے اس وقت ہم حافظ محدث کوندلوگ کے ونکہ بخاری شریف پڑھا رہے تھے ، تو حافظ محدث کوندلوگ کے فونکہ بخاری شریف پڑھا رہے تھے ، انہوں نے فرمایا یہ ارشاد اللحول کے مال سے حاف ہوں اس کا مطلب بتا دیں گے ، چنا نمچہ انہوں دریں بخاری کے بعد وہ کتاب حضرت الاستاذ حافظ عبد المنان کے پاس لے جاؤ ، وہ اس کا مطلب بتا دیں گے ، چنا نمچہ استفسار ہواتو انہوں نے جلہ تھے اس کا مطلب واضح فرما دیا ، بھر حضرت محدث کوندلوی کو بتایا گیا تو انہوں نے آپ کی تصدیق فرمائی ، بھر وہ قاصد ارشاد الفحول لے کراس شخ الحدیث صاحب کے پاس چلا گیا۔

انتھار ہواتو انہوں نے جلد ہی اس کا مطلب واضح فرما دیا ، بھر حضرت محدث گوندلوی کو بتایا گیا تو انہوں نے آپ کی تصدیق فرمائی ، بھر وہ قاصد ارشاد الفحول لے کراس شخ الحدیث صاحب کے پاس چلا گیا۔

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پوري بُرائيد

ابن بشر الحسينوى الاثرى اپنے مضمون میں لکھتے ہیں حافظ محمد شریق حفظ اللہ فرماتے میں نے شخ نور پورى رحمہ اللہ سے پڑھا ہے اور آئھ سال پڑھا ہے وہ علوم وفنون میں انتہائی پختہ ہیں ان جیسا مجھے کوئی نظر نہیں آتا۔ ان کو ہرفن میں کوئی نہ کوئی کتاب ضرور باو ہے۔ میں (حافظ شریف حفظہ اللہ) اور میرے کلاس فیلو شخ رمضان سلفی طلقہ (شخ الحدیث جامعہ لا ہور الاسلامیہ) وفوں نے ایک سال شخ نور پوری مُراثیہ سے اضافی وقت لیا تو ہم دونوں نے بائیس کتب مختلف فنون پرایک سال میں پڑھیں۔ اور علامی اسلامیہ ایک سال میں پڑھیں۔

مطالعه بررغبت دلانا:

مولانا عبدالر من ضیاء ﷺ (فاضل مدینه یو نیورش) بیان کرتے ہیں: تدریس کے دوران طلبہ کو محنت کی تلقین کیا کرئے تھے۔ چنانچہ بجھے بھی شرح شذور الذھب للمجتھد فی النحو علامه جمال الدین أبی محمد عبدالله بن یوسف أنصاری نحوی، الفُروق لشهاب الدین القرافی، بغیة الفحول شرح مختصر الاصول للمحدث النجو ندلوی وغیرہ پڑھنے کی تلقین فرمائی تھی۔ آپ اصولی نقه میں امام شوکائی کی کتاب ارشاد الحول کی تعریف کیا کرتے اوراس کے پڑھنے کی ترغیب دیا کرتے تھے۔ میں امام شوکائی کی کتاب ارشاد الحول کی تعریف کیا کرتے اوراس کے پڑھنے کی ترغیب دیا کرتے تھے۔ میں ایک دفعہ حافظ صاحب کے گھر میں بیٹھا ہوا تھا، حافظ صاحب نے بتایا ادھر یہاں میری عربی کی کسی ہوئی کا بیاں موجود ہیں ، جو میں شروع شروع میں گھتا رہا ہوں بھی بھی و کیھنے کا موقع ملتا ہے تو اپنی ابتدائی عربی نویسی پہنی آتی ہے ، یہ بات کہہ کر حافظ صاحب ہمیں رغبت دلاتے اور فرماتے آپ بھی عربی لکھا کریں ابتدا میں غلط تھو گے پھر صحیح کھنے لگ جاؤگے ہرکوئی پہلے غلط ہی لکھتا ہے پھر صحیح ہو

"فصاعدًا" كامعنى ومفهوم:

احناف حصرات صحیح مسلم کی ایک حدیث میں فصاعدا کے الفاظ سے اپنا مقصد نکالنے کی کوشش کرتے ہیں

أَنَّ عُبَادَةَ بْنَ الصَّامِتِ أُخْبَرَهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم قَالَ : «لا َ

سيرت وسوائح حافظ عبد المنان نور پوري بزائية

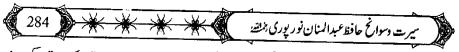
صَلاةً لِمَنْ لَمْ يَقُرَأُ بِأُمُّ الْقُرْآن ».

وَحَدَّثَنَاهُ إِسْحَاقُ بُنُ إِبْرَاهِيمَ وَعَبُدُ بُنُ حُمَيْدٍ قَالاَ أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ بِهَذَا الإِسْنَادِ مِثْلَهُ وَزَادَ فَصَاعِدًا.

حافظ صاحب نے ایک دفعہ مجھے''فصاعدًا'' کا بڑے احسن اور سہل انداز ہے مطلب سے بھیایا آپ نے فربایا: اس کا مطلب یہ ہے، جس طرح ربع دینار چوری کا نصاب ہے، جو ربع دینار چوری کرے گا اس کا ہاتھ کا ٹا جائے گا اس کے ساتھ اب''فصاعدًا'' لگا دوتو مطلب یہ بے گا ربع دینار سے زیادہ بھی چوری کرے گا تو ہاتھ کا ٹا جائے گا۔ تو جب یہ سب مانتے ہیں چوری کا نصاب ربع دینار ہے تو ای طرح یہی باننا پڑے گا سورة فاتح نماز ہوگی''فصاعدًا'' کے بغیر چوری کا نصاب کمل ہے کا ٹا جائے گا ای طرح صرف ربع دینار کی چوری پر ہاتھ کا ٹا جائے گا ای طرح صرف فاتحہ پر مقتدی کی نماز قر اُت کمل ہے۔''فصاعدًا'' کے بغیر چوری کا نصاب کمل ہے اس طرح ''فصاعدًا'' کے بغیر مقتدی کی نماز قر اُت کمل ہے۔''فصاعدًا'' کا قطعا یہ مطلب نہیں کہ ربع دینار کی چوری ہوگی تو ہاتھ نہیں کا ٹا جائے گا اگر صرف ربع دینار کی چوری ہوئی تو ہاتھ نہیں کا ٹا جائے گا اگر صرف ربع دینار کی چوری کا نصاب مانتے ہوتو پھر اوھر جو ابنا ، اللّٰہم جائے گا۔ جب اس حدیث میں ''فصاعدًا'' کے بغیر مقتدی کے لیے فاتحہ کیوں نہیں مانتے؟ فیما جو اب کم فہو جو ابنا ، اللّٰہم اغفر لعبد ک النور فوری و ارفع در جته

ایک درس میں حافظ صاحب نے اس کی تفصیل یوں بیان فر مائی تھی:

رسول الله صلى الله عليه وسلم: ﴿ لَا صَلْوةَ لِمَنْ لَمْ يَقُرَءَ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ
فَصَاعِدًا ﴾ كَ ساته خبر و ب ر ب بي اور الل علم جانع بي كه خبر واقع سے حكايت ہوتى ہے۔ مَا
يَقْصُدُ بِهِ الْحَكَايَةُ عَنِ الْوَاقِعِ تو رسول الله كَائِمُ واقع يہ بيان فرما ر بي بين كه نمازاس بات سے
خالى نبيں ہے كه وہ سورة الفاتحہ برمشمل ہوگى يا پھر فاتحہ اور فاتحہ سے پھوزائد قرآن برمشمل ہوگى ، واقع
کے اندرجتنى نمازيں بي وہ اس طرح بيں۔ اب اگر يہ كہا جائے كه مقتدى نے سورة فاتح بھى نبيں برحنى
اور آ مے بھى پھونيس برحنا تو پھر نعوذ بالله رسول الله كَائِمُ كَى خبر واقع كے مطابق نبيس بنى۔ كيونكه رسول
الله كَائُمُ فرما رہے بيں كه واقع كے اندر جو بھى نماز ہے اس بيں سورة الفاتحہ ہے يا پھر سورة الفاتحہ كے ساتھ كھونيادہ علاوت ہے۔ اور يہ واقع تب بنتا ہے كہ پھونمازيں اليى ہوں جن بيں سورة الفاتحہ برحى



جائے ،اور وہ مقتدی کی نمازیں ہیں، اور کچھ نمازیں ایسی ہوں جن میں سورۃ الفاتحہ کے ساتھ کچھ زائد قرآن پڑھا جائے ، وہ امام اورمنفرد کی نمازیں ہیں۔

تواگر واقع اس طرح بناؤ کہ بچھنمازیں ایسی ہیں جن میں سورۃ الفاتحہ ہے اور پچھ ذاکد قرآن ہے اور پچھ ایسی نمازیں ہیں جن میں سورۃ الفاتحہ بھی نہیں ہے اور سورۃ الفاتحہ سے زاکد بھی نہیں۔اس طرح رسول اللہ مُنْاتُمْ ا کی خبر واقع کے خلاف بن جائے گی۔ نعو ذباللہ من ذلك ، کتنی بزی خرابی لازم آتی ہے۔

حالانکہ نبی کریم مُنَافیْ کی کوئی خبر واقع کے خلاف نہیں، خواہ ماضی کے متعلق ہو یا مستقبل اور حال کے متعلق ہو۔ اس لیے کہ آپ مُنَافی اللہ پینیم ہیں۔ اور صادق اور امین ہیں۔ ہاں کوئی مثبتی ہوتو اس کی خبریں ادر پشین کو کیاں واقع کے خلاف ہوتی ہیں کیونکہ وہ تو نبی ہے ہی نہیں ،خوانخواہ اس نے دعوی کیا ہوا ہے۔ اصل میں غلطی یہاں گئی ہے کہ فصاعد اسے سیجھ لیا گیا ہے کہ قرآن کا کوئی حصہ سورۃ الفاتحہ کے علاوہ مراد ہے خود سورۃ الفاتحہ کو زکال کرآگے دو تین آبیتیں اکیلی مراد لی گئی ہیں۔ حالا تکہ صاعد اکا مطلب اکیلا مراد لینا لغت کے ہی خلاف ہے۔ اس کے ماقبل چیز اس میں شامل ہوتی ہے ہاں پیچھزا کہ ملار سال کو نکال لوصرف زائد کو ہی مراد لینا صاعد اکا مفہوم نہیں ہے۔ امام ابن خزیمہ پینا ہے اپنی صحیح میں اس حدیث پر جو باب منعقد فر مایا ہے وہ قابل و یہ ہے۔ صاعد اکے مفہوم کو ملح ظ رکھتے ہوئے انھوں نے لیری تشریح اور وضاحت کی ہے غور و فکر اور شحقیق کرنے والے کو صحیح ابن خزیمہ کی طرف مراجعت لیری ہے۔ آباب إیجاب القراءۃ فی الصلاۃ بفاتحۃ الکتاب و نفی الصلاۃ بغیر قراءتھا]

ذ مهداری

حافظ صاحب آج کا کام کل پرمؤخر کرنے کے نہ قائل تھے اور نہ ہی فاعل۔

ہم نے شوال ۱۳۱۸ ہے تا شعبان ۱۳۱۹ ہے ہیں حافظ صاحب سے بخاری پڑھی ہے، جب ہماری بخاری اور تفسیر کمل ہوئی تو حافظ صاحب نے ہمیں اسناد دیں۔ تمام طلبا کی اسناد پر حافظ صاحب نے اپنے ہاتھ سے خوش خط کر کے نام کھے۔ جب حافظ صاحب نے جمھے اسناد دیں تو ہیں نے دیکھا دونوں سندوں پر میرانام کھھا ہوا ہے ہیں بڑا متجب ہوا کہ حافظ صاحب نے اپنے ہاتھ سے خوش خط کر کے تمام طلبا کے نام میرانام کھھا ہوا ہے ہیں بڑا متجب ہوا کہ حافظ صاحب نے اپنے ہاتھ سے خوش خط کر کے تمام طلبا کے نام کھے ہیں جبکہ اس سال ۲ کے طلبا فارغ ہوئے ہے۔ تواسے طلبا کے نام دودوا سناد پر کھھنا پھر خوش خط کر کے کھا کہ کے اصولوں پر بہت خوبصورت کھنا بہت محنت طلب کام ہوئے ہوئے کھائی ویسے بھی خوش خطی کے اصولوں پر بہت خوبصورت

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نورپورى پڑھئے۔

تھی۔اسادتقسیم کرنے کے بعد میں نے حافظ صاحب سے پوچھا آپ نے یہ نام کب کھے ہیں۔حافظ صاحب کہنے گئے کل کا لکھ رہا تھا عشاء تک اسنے ہو چکے تھے پھرعشاء کے بعد لکھنے شروع کر دیے ابھی ممل نہیں ہوئے تھے کہ نیندآ نے گئی پھر میں نے سوچا کہ صبح اسادتسیم کرنی ہیں ابھی ممل کر کے ہی سوتا ہوں، صبح لکھنے کا شاید نائم نہ طے، تورات سارے نام لکھ کرسویا تھا۔

حافظ صاحب نے خور بھی ایسی با تیں نہیں بتائی تھیں بیتو پوچھنے پر سادہ انداز میں بتا دیتے تھے اور وہ بھی ایسے بتاتے جیسے کوئی بڑا آسان یا معمولی کام کیا ہے، اس میں کون سا کمال ہے یا کیا مشکل ہے ، یعنی اس طرح نہیں بتاتے تھے جس سے فخر ظاہر ہور ہا ہوا درا پنے بڑے پن کا اظہار ہور ہا ہو، بلکہ بڑے ، آرام سے ذکر کرتے اور وہ بھی کسی کے پوچھنے پر بتاتے جیسا کہ مولانا عبدالوحید ساجد قرماتے ہیں میں نے رونے کا سبب پوچھا تو نہیں بتایا جب اصرار کیا تو پھر وعدہ لے کر بتایا کہ کسی کو بیان نہیں کرنا میں جہ ساجد صاحب نے زندگی میں نہیں بتایا وفات کے بعد بتایا ہے، اے اللہ نور پوری اور اہل نور پوری پر حمین نازل فرما۔ آمین

www.KitaboSunnat.com

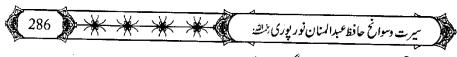
اس داقعہ کے لیے صفحہ نمبرملاحظہ فریا کیں۔

بإبندى وقت

حافظ فہد اللہ صاحب فرماتے ہیں: حافظ عبدالمنان نور پوری پُواللہ نماز فجر جامعہ محمدیہ نیائیں چوک میں پڑھاتے تھے اگر ڈرائیور لیٹ ہو جاتا تو پیدل گھرے نکلتے اور سڑک کی طرف چل دیتے اگر سڑک پر پہنچنے تک بھی ندآتا جی ٹی روڈ فٹ پاتھ پر فجر کی سنتیں ادا کر لیتے تب تک ڈرائیور آ جاتا۔ سجان اللہ

مچھٹی نہیں کی

حافظ صاحب چھٹی کے قائل نہیں تھے۔ حافظ صاحب نے جب سے جامعہ محمریہ نیا کیں چوک میں درس شروع کیا ہے چھٹی نہیں کی۔ جمعہ کے دن درس جامعہ محمریہ میں ہوتا تھا۔ اس دن حافظ صاحب درس اپنے محلے کی معجد قدس میں دیتے تھے۔ جامعہ محمدیہ سے چھٹی ہوتی لیکن آپ کی چھٹی نہیں ہوتی تھی۔ عباملہ محمدیہ سے چھٹی ہوتی دوسرے ہی دن حافظ محمد سے معدالفطر اور عیدالفتی کے موقع پر صرف اس دن چھٹی ہوتی جس دن عید ہوتی دوسرے ہی دن حافظ صاحب درس دینے آجاتے تھے۔ اور عید کے ان دنوں میں دوسرے دنوں کی نسبت رش بھی زیادہ ہوتا



تھا کیونکہ یہ چھٹی کے دن ہوتے اور لوگ زیادہ آتے۔

عافظ صاحب سفر پر جاتے تو رات کو واپس آ جایا کرتے تھے اور صبح درس ضرور ویے تھے۔ سفر کی وجہ سے ناغر نہیں کرتے تھے خواہ سفر کتنا ہی بامشقت اور دور کا ہوتا ہونی آ کبر صاحب جب فوت ہوئے تو عافظ صاحب نے ان کی نماز جنازہ ریاض الجئ فیروز والے روؤ میں پڑھائی، پھر میت ان کے آبائی علاقے زجکو نضلع فیصل آباد میں لے جائی گئے۔ حافظ صاحب نماز جنازہ پڑھانے کے بعدادھر سے ہی فرجکو ن کی طرف روانہ ہو گئے۔ وہاں شام کو پنچے پھر وہاں بھی نماز جنازہ حافظ صاحب نے پڑھائی، پھر میائی ، پھر تہ فین کے وقت بھی قبرستان ساتھ رہے۔ تدفین کے بعد دوست احباب اور صوفی صاحب کے اقرباء کو مل کر واپس آئے ، ساری رات سفر میں رہے جب حافظ صاحب واپس آئے تو فجر کا وقت ہونے کے قریب تھا حافظ صاحب سیدھا جامعہ محمد سے نیا کیں چوک میں آئے وہاں نماز پڑھی اور درس دیا۔ درس کے بعد ایل مجلس میں صوفی صاحب کا ذکر خیر ہوا سفر کے متعلق گفتگو کی اور پھر حافظ صاحب گھر گئے۔ اس بعد اہل مجلس میں صوفی صاحب کا ذکر خیر ہوا سفر کے متعلق گفتگو کی اور پھر حافظ صاحب گھر گئے۔ اس مغر میں حافظ صاحب کے ساتھ قاری گل ولی صاحب بھی تھے

جافظ عبدالمنان صاحب مدرس معجد الفاروق باغبانپورہ نے بتایا: ایک دفعہ حافظ صاحب کا درس کراچی تھا۔ درس دینے کے بعد واپس آئے واپسی پر گوجرانوالہ میں حافظ صاحب فجر کے وقت پنچے سیدھا جامعہ محمد بینیا کیں چوک آئے اور درس دیا پھر گھر گئے۔

ایک تکلیف ده سفر

قاضی سلیمان صاحب لودھراں کے رہنے والے ہیں، شمس العدیٰ میں مدرس رہے ہیں۔ پھر قصور کے ایک گاؤں آلونڈی میں خطیب و مدرس رہے، اس وقت انھوں نے ججھے کہا کہ حافظ نور پوری صاحب کا درس چاہیے، آپ حافظ صاحب سے درس کا ٹائم لیا تو پھر وقت مقررہ پرگاڑی رینٹ پر لے کر حافظ صاحب کے گھر پہنچا اور ہم پھر قاضی سلیمان صاحب کی طرف روانہ ہو گئے۔

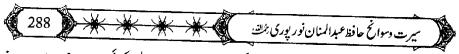
ہم نے جس جگہ جانا تھا وہاں گاڑی کے لیے گیس نہیں ملی تھی، یہ قاضی صاحب نے ہمیں پہلے ہی بتایا تھا، اس لیے ہم نے اس علاقہ کے قریب پٹرول بمپ سے گاڑی میں پٹردل بھی ڈلوالیا تھا۔ وہاں پنچے درس ہوا کھانا کھایا۔ درس عشاء کے بعد تھا ہم وہاں سے واپسی کے لیے چلے راستے میں پچھ دور آکر

يرت وسوائح حافظ عبد المنان نور پوري بزائين 💉 🦟 💥 🔀

گیس ختم ہوگئی۔ ڈرائیور گاڑی کو پٹرول پر چلانے کی کوش کرنے لگائیکن گاڑی پٹرول پر چلنے سے انکار کرے۔ ڈرائیور نے بہت کوشش کی لیکن گاڑی پٹرول پر نہ چلی۔ ڈرائیور نے گاڑی کے مالک سے فون پر رابطہ کیا تو مالک نے کہا یہ گاڑی زیرومیٹر ہے کسی قتم کا کوئی فالٹ نہیں اس میں، اب اللہ ہی بہتر جانتا ہے کیا معاملہ ہے والیے ابھی یہ گاڑی پٹرول پر چلی نہیں۔

ڈرائیور نے مجھے کہا قاری صاحب! رات کا وقت ہے پتانہیں یہاں کوئی مکینک ملتا ہے یا نہیں،
راستہ بھی پر خطر ہے، آ گے چوک ہے، چوک تک گاڑی کو دھکا لگا کر لے چلتے ہیں۔ یہ بات من کر حافظ صاحب کہنے لگے ٹھیک ہے ہم دھکا لگاتے ہیں آپ گاڑی چلا کیں۔ ڈرائیور خودسٹیرنگ پر بیٹھ گیا میں نے جب بیچھے سے دھکا لگانے شرمار ہو گیا میں شرمار ہو گیا میں میں خود دھکا لگانے لگے میں شرمار ہو گیا میرے لیے ڈوب مرنے کا مقام تھا۔ میں نے کہا حافظ صاحب آپ یبال بیٹھیں میں خود دھکا لگاتا ہوں کین حافظ صاحب حافظ صاحب حافظ صاحب تھے وہ دھکا لگائیں اور ساتھ ساتھ کہیں کوئی بات نہیں۔ میں نے دھکا لگانا چھوڑ دیا اور حافظ صاحب کی منتیں ساجتیں کرنے لگ گیا حافظ صاحب آپ دھکا نہ لگا کیں آپ بیٹھ جا کیں۔ لیکن حافظ صاحب بیٹھیں ہی تو کہاں بیٹھیں رات تاریک تھی، رستہ پر خطر تھا، لوکل روڈ تھا، جنگل جا کیں تاب کیا سال تھا۔ میں پریثان تھا لیکن حافظ صاحب پر مجھے پریثانی کے کوئی آٹارنظر نہیں آ رہے تھے۔ بیابان کا سال تھا۔ میں پریثان تھا لیکن حافظ صاحب پر مجھے پریثانی کے کوئی آٹارنظر نہیں آ رہے تھے۔ میں شرمندگی کی وجہ سے اندر ہی اندر مرر ہا تھا۔ آپ کوئیا بتاؤں حافظ صاحب نے دھکا لگایا۔

چوک آگیامکینک کوگاڑی دکھائی وہ کہنے لگااس کا پٹرول والا پائپ بند ہے ہے جھے ہے نہیں کھلےگا۔
اس کا کوئی اور طل نہیں، آپ اسے CNG تک لے جائیں، CNG وہاں سے تقریباً پندرہ کلومیٹر دور تھی۔ وہاں ایک پک اپ والے سے بات کی کہ تیری گاڑی کے ساتھ ہم اپنی گاڑی باندھ لیتے ہیں اور تو ہمیں قصور تک جہاں CNG آئے چھوڑ دینا، چھ سورو پے میں اس سے بات ہوئی۔ گاڑی کو باندھا اور چانا شردع ہوئے آہستہ آہستہ ہم چلتے رہے تقریباً پندرہ کلومیٹر ہم نے سفر ایسے ہی کیا CNG بھروائی۔ چانا شردع ہوئے آہستہ آہستہ ہم چلتے رہے تقریباً پندرہ کلومیٹر ہم نے سفر ایسے ہی کیا CNG بھروائی۔ جب ہم گو جرانوالہ پنچ تو فجر کی اذا نیں ہو چکی تھیں، ساری رات سفر پرخطر میں ہی گزرگئی۔ اس وقت بھی حافظ صاحب سیدھے جامعہ محمد سے نیا ئیں چوک آئے۔ سے حافظ صاحب کی ہمت تھی ساری رات ہمارے مافظ صاحب سیدھے جامعہ محمد سے نیا ئیں چوک آئے۔ سے حافظ صاحب کی ہمت تھی ساری رات ہمارے ساتھ بیدار رہے ہیں، حافظ صاحب نے کوئی بات نہیں کہی ، نہ ہمیں پہل آرام کر لیتا ہوں، آپ گاڑی سے ہی



آپ نے جھے تنگ کیا ہے۔ جیسا کہ دوسرے لوگوں کا وتیرہ ہوتا ہے، ایسی کوئی بات حافظ صاحب نے نہیں کی۔ دوسرے ساتھیوں کے برابر ہوکر چلنا ان کا کمال وصف تھا، ان کی خوبی تھی رات ہمارے ساتھ گاڑی کو دھکا لگاتے رہے ہمارے ساتھ بیدار رہے، ہمیں حوصلہ دیتے رہے، حافظ صاحب باہمت آدمی تھے، جوانم دیتھے۔

مافظ صاحب کی وفات کے بعد مجھے خواب آیا، حافظ صاحب ایک معجد میں منبر پر پیٹھ کر درس دے رہے ہیں، لوگوں کا کافی بوا مجمع ہے درس سننے والے تمام لوگ بیمحسوس کررہے ہیں کہ حافظ صاحب کی طبیعت خراب ہے، حافظ صاحب درس نہ دیں، آرام فرمالیس، لیکن حافظ صاحب نے اپنی بیماری کا کسی کو نہیں بتایا اور درس دے رہے ہیں۔

آخری اسباق

جس دن حافظ صاحب کو آخری مرتبہ ائیک ہوا ہے اس دن ضبح ہی حافظ صاحب کی طبیعت کافی خراب تھی ،اس کے باوجود حافظ صاحب نے اس دن تمام ذمہ داریاں اداکیں ہیں۔مولانا یونس عتیق صاحب فرماتے ہیں: حافظ صاحب نے بروز منگل سما فروری ۱۱۰۲ء کودوسبق پڑھائے۔ویسے وہ ہرروز تین اسباق پڑھاتے تھے۔ (یبال مولانا یونس عتیق صاحب کو فلطی گی ہے ،افھوں نے بروز منگل سما فروری کہددیا ہے۔جبکہ بیدون ۱۵ فروری بروز بدھ تھا۔محمدی)

المتحيح بخارى

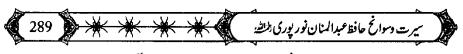
جلد دوم صفحه ا • ٩ باب من لم يوجه الناس بالعتاب سيسبق شروع كيا ـ اورصفحه ٩٠٥ باب حق الضيف تكسبق پرهايا ـ

٢- تغييرالقرآن

تغییر القرآن میں طلبہ کوسورۃ مریم کی آیت ۴۴ سبق پڑھایا۔

٣_الانقان في علوم القرآن

بیسبق درجہ ساوسہ کا ہے۔ اس کا آخری سبق جو حافظ صاحب نے پڑھایا۔ وہ کتاب کا صفحہ ۱۰ بیسبق درجہ ساوسہ کا ہے۔ اس کے بعد القاری کا حتیاج المحدث إلى مثله من علم الحدیث تک ہے۔ اس کے بعد حافظ صاحب شدید بیار ہو گئے آخر اپنے دار الآخرة کی طرف روانہ ہو گئے۔ اللهم اغفر له



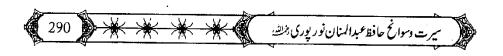
وارحمه و عافه واعف عنه و أكرم نزله و وسع مدخله. آمين

مدرس انتقك

حافظ صاحب پڑھانے کے معاطے میں بھی انتقاب سے درسہ کے اسباق کے علاوہ اضافی اسباق کھی پڑھاتے ،جب کسی طالب علم کے یا کسی استاد کوموقع ملتا وہ حافظ صاحب کے پاس آ جاتا اور کتاب کھول لے کر بیٹے جاتا اپنا مطلوبہ مسئلہ حل کرواتا۔ اور کی استاد حافظ صاحب سے با قاعدہ مستقل کتاب پڑھتے ۔ مولانا مالک بھنڈر صاحب استاد مقرر ہونے کے بعد بھی حافظ صاحب سے مختلف کتابیں پڑھتے رہے۔ بھی مغنی اللبیب پڑھتے میں نے آئیس و کھا ہے اور بھی حافظ صاحب کے گھر چھٹیوں میں شرح تہذیب پڑھتے دیکھا ہے۔ اور قاری گل ولی صاحب بھی ای طرح کوئی نہ کوئی کتاب حافظ صاحب سے بڑھتے رہتے ، انھوں نے ارشاد القاری حافظ صاحب سے مجھے کے درس کے بعد پڑھی ہے۔ حافظ صاحب سے بڑھتے رہتے ، انھوں نے ارشاد القاری حافظ صاحب سے مجھے کے درس کے بعد پڑھی ہے۔ حافظ صاحب سب کوشوق سے پڑھاتے تھے۔ اب موبائل کا دور ہے موبائل پرلوگوں کے سوالات کا سلسلہ صاحب سب کوشوق سے پڑھاتے تھے۔ اب موبائل کو چھنے والوں کا تانتا بندھا رہتا۔ عجیب انسان سے حافظ صاحب ہرایک کو ملئے ہرایک کا مسئلہ سنتے ہرایک کو گھر بٹھاتے اس کی مہمان نوازی کرتے۔

یدموبائل پرمسئلہ پوچھنے والے، پاس بیٹھے آدی سے بھی زیادہ قریب ہوتے ہیں، کتنے کتنے منٹ سیمقاً کو کہ مسئلہ پوچھنے والے، پاس بیٹھے آدی سے بھی زیادہ قریب ہوتے ہیں، حافظ صاحب موبائل پر سوال کرنے والوں کو بھی جوابات دیتے ان کی کھمل آسلی کرواتے۔ جب کہ بیٹائم کسی اعداد وشار میں نہیں آتا۔

حافظ محمر عمران عریف صاحب فرماتے ہیں: جامعہ محمدیہ کے اساتذہ کو یہ ایک بڑی سہوات حاصل تھی کہ چنخ نور پوری بُیٹیٹ جیسی عظیم شخصیت رہنمائی کے لیے موجود تھی۔ اسباق پڑھانے کے دوران اگر کوئی مشکل چیش آجاتی تو چنخ سے بلا جھبک رہنمائی لے لی جاتی تھی۔ شخ انتہائی مخلص ہے۔ [(ترجمان الحدیث خصوص اشاعت، جون، جولائی ۱۲۰سفی ۲۵)]



باب نمبر ۱۰

حوصلهافزائی کرنا

کی آدی کواس کی محنت کی داد دینا ،اوراس کے فن پراسے رغبت دلانا ،اسے مزید شوق دلانا،اس

کا چھے کام پراس کو انعام دینا،زبان سے اس کے لیے کلہ تحسین اداکرنا، حوصلہ افزائی کہلاتا ہے۔حوصلہ افزائی کے ذریعے آپ کی سے بڑے سے بڑا کام لے کتے ہیں ،بڑے لوگ ہمیشہ چھوٹوں کی حوصلہ افزائی کرکے ان کے دل بھی جیت لیتے ہیں اور اپنی عزت افزائی بھی۔دین کے کام پر کسی کو رغبت افزائی کرکے ان کے دل بھی جیت لیتے ہیں اور اپنی عزت افزائی بھی۔دین کے کام پر کسی کو رغبت کو النا بی تو مفت میں اپنے اجر و ثواب میں اضافے کا سبب ہے ،کام دوسرا کرے گا اتنا ہی اجر و ثواب آپ کو بھی ہوگا۔ جافظ نور پوری صاحب جب کسی کو نیکی کا کام کرتے دیکھتے تو اس کی اس انداز سے حوصلہ افزائی فرماتے کہ اس کا دل چاہتا میں اس کام کو مزید کروں اور بہتر کروں ،آپ کی حوصلہ افزائی سے بڑے لوگ دینی علمی اور خطابت کے میدان کے سیسوار بین جو آپ کی حوصلہ افزائی اور دعاؤں سے اپنی اپنی منزل کی طرف دواں دواں ہیں۔

شاگردول كى حوصلدافزائى

حافظ صاحب، شوق و ذوق سے بڑھنے والے محنتی طلبا کوخندہ پیشانی سے ملتے اورانہیں مزید معلومات مہیا کرتے تھے، اور بدمحنت طلبہ پرافسوس کا اظہار کرتے تھے۔

مولانا فاروق الرحمان بردانی فرماتے ہیں، حضرت حافظ صاحب رحمۃ الله علیہ اپنے شاگردوں کے لیے برد مے شفق اور ساتھیوں کے ساتھ بردی مروت کرنے والے بزرگ تھے۔ بقول استاذی المکرم شخ الحدیث حافظ محمد الیاس اثری طلقہ کے کہ انہیں علم کا بخار نہیں تھا۔ جب بھی کسی مسئلہ میں کوئی ضرورت پیش آتی تو بجمد الله تعالی مکمل راہنمائی فرماتے البتہ ان کی زیادہ کوشش ہوتی کہ سائل خود ہی اس بات کو حل کرے۔ راتم الحروف کا ایک مضمون جو قربانی کے احکام و مسائل کے متعلق تھا ان کی نظر سے گزرا تو آپ نے مجھے ایک طویل خط کھی جس میں بچھ غلطیوں کی نشاندہ می گئی تھی۔ ان کی اصلاح کا حکم فرمایا اور بچھے مضمون کی تنقیح و تو ضبح کے لیے ارشاد فرمایا راتم نے جوابی خط لکھ کرشکریہ ادا کیا اور حکم کی تعیل کا وعدہ کیا

سيرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پورې برايش 💉 🦟 🔆 291

پھرای سلسلہ میں چندعبارات کوحل کروانے کی غرض ہے میں حاضر خدمت ہوا تو مسکرا کر فر مانے گئے شاید میں نے تجھے پھنسایا ہے۔ پھر وہ تمام عبارتیں انھوں نے کمال شفقت سے جھے ہے ہی حل کروائیں اور ساتھ ساتھ فرماتے جاتے کہ بیتو آپ کو پہلے ہے آتا ہے۔ بس ذرا جھجک ہی تھی۔ بار بار بیالفاظ کہہ کر حوصلہ افزائی کرتے دیے۔

قار مکین ذی وقار! بیدا کی حقیقت ہے کہ ہم ایک بہت بڑے علمی سرمائے اور مشفق ومہر بان ہتی ہے کے حروم ہو گئے آپ جسیاولی اللہ مخصاللہم اغفر له وار حمه [(ترجمان الحدیث بنصوص اشاعت، جون، جولائی، ۲۰۱۲ صفحہ ۱۲)]

ميري حوصله افزائي كاايك انداز

میں جامعہ ریاض الجنہ میں پڑھاتا تھا، شرح بائہ عامل کا سبق تھا کسی عامل کی مثال میں مَیں نے قرآن کی آیت پڑھی تو طلبا میں سے ایک طالب علم نے فوراً مجھ پر اعتراض کیا: استاد جی آپ نے آیت پڑھی ہے لیکن اعوذ باللہ نہیں پڑھی۔ جب کہ قرآن مجید میں آتا ہے ﴿ فَاِذَا قَرَأَتَ الْفُرْانَ فَاسْتَعِذْ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطِنِ الوَّجِيْم ﴾ میں نے اس کی میہ بات س کر فوراً کہا: شاگرد جی میں نے قرآن کی آیت پڑھی لیکن اعوذ باللہ نہیں پڑھی تو آپ نے مجھ پر اعتراض کیا ہے، شاگرد جی میں نے ترقرآن کی آیت پڑھی ہے اعوذ باللہ نہیں پڑھی۔ میری میہ بات س کر مان کاس نہیں پڑھی۔ میری میہ بات س کر ماری کلاس نہیں پڑی اور بڑی خوش ہوئی۔ مجھے بھی اس جواب سے بڑا مزہ آیا۔ میں نے بید واقعہ شی درس کے بعد حافظ نور پوری بڑھنے کو سایا ، میرا یہ جواب س کر حافظ صاحب بھی بہت بنے اور کہنے گئے 'در حم اللّٰہ طیبا''

پھر انھوں نے واقعہ سنایا عبد اللہ ابن مبارک نے ایک دفعہ ای طرح بر جستہ جواب دیا تھا تو ان کے استاد نے رحم اللہ ابن مبارك سے انہیں داد دی تھی۔ حافظ صاحب كے اس واقعہ سنانے سے ميرا حوصلہ بلند ہوگيا۔ آج تک مجھے حافظ صاحب كی بيحوصلہ افزائی ياد ہے، تبھی تو لکھ رہا ہوں۔

مولانا عبدالرحمان ضيا صاحب كى حوصله افزائي

مولا نا عبدالرحمٰن ضیاء ﷺ (فاضل مدینه یونیورشی) بیان کرتے ہیں: آپ ؓ نے اپنی ای کتاب ''ارشاد القاری''ج:۸م،ص:۹۴ پر راقم الحروف (عبد الرحمٰن ضیاء) کا تذکر ہ بھی کیا ہے اور وعائیہ جملوں

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نورپوري بزائت

بي نوازا ب، بوكرآ بي كليم عليمت كى فياضى اور وسعب ظرفى اورا بي تلانده كى وصلا افزائى بردالت كرتا به چنانچ آب كالفاظ بين: حتى جاء نى يوما اخونا عبد الرحمن الضياء (استاذ المحديث بجامعة شيخ الاسلام ابن تيمية بلاهور)ليلقانى فعرضت عليه المقام وقلت له: إن العبارة لا تتعلق بالمقام الذخ فراجع الارواء (اى ارواء الغليل للمحدث الفقيه الالبانى رحمه الله)هذه الصفحة و صفحات قبلها وبعدها وراجع السبل (اى سبل السلام للصنعانى) والنيل (اى نيل الاوطار للشوكانى) والتلخيص (اى التلخيص الحبير للحافظ ابن حجر عسقلانى)زهاء ثلاث ساعات ، ثم قال :ان هذه العبارة كانت فى الصفحة ٢١٧ (من الارواء) بعد قول الالبانى فيها فى حديث رقم : ٢٩١ :الثانى :قال الحافظ فى التلخيص ص ١٠٨٠ بعد أن أخرج الحديث :وأعله الدارقطنى بالوقف وقال : ان وقفه اشبه ، وأعله الحاكم با لارسال وتبعه على ذالك الصنعانى الخ فانحلَّت العبارة وارتبطت ، فجزى الله تبارك وتعالى عبده عبد الرحمن الضياء جزاء حسنا و أذهب اشجانه واحزانه اذهابا عاجلا كاملاً (آمين)

اس کی مزید تفصیل دنیھنی جوتو مجلّه نداء الجامعہ شخ الاسلام این تیمیه لا ہورجلد: ۳، شارہ: اجس: ۴۷ کا مطالعہ کرلیں۔ (اس پیرے کے بعدیہیں ملاحظہ فرمالیں)

اس واقعہ کو حافظ شاہر محمود صاحب نے اپنے مضمون میں اس طرح بیان فرمایا ہے: استادِ محرم نور پوری مُرینیۃ اپی بے نظیر کتاب (ار شاد القاری إلی نقد فیض الباری» (٤/ ٩٤) میں کھتے ہیں کہ ایک مرتبہ علامہ ناصر الدین البانی مُرینیۃ کی کتاب (ار واء الغلیل) کی ایک عبارت کی سیاق وسباق سے مناسبت سمجھ میں نہیں آرہی تھی ، میں کئی دن اس عبارت کو سمجھ نے لیے غور وفکر کرتا رہا، لیکن کوشش بسیار کے باوجود اس عبارت کی سیاق وسباق سے مناسبت مجھے سمجھ نہ آئی۔ ای دوران میں مولانا عبدالرحمٰن ضیاء (استاذ الحدیث بجامعۃ شخ الاسلام ابن تیمیدلا ہور) مجھے ملئے آئے تو میں نے عبارت کھول کر ان کے سامنے رکھی اور کہا کہ بیرعبارت اپنے سیاق وسباق کے ساتھ مناسبت نہیں رکھتی ۔ حافظ نور یوری مُرینیۃ کھتے ہیں:

يرت ومواخ عافظ عبدالمنان نور پورى بزائية

"أنحول نے كتاب لے كرويكھى، اس كے آگے بيچے سے متعدد صفحات و كيھے، كھر مختلف كتب: سبل السلام، نيل الأوطار اور تلخيص الحبير كا متواتر تين كھنے تك مراحم كرتے رہے، تب جاكر انہيں سمجھ آئى كہ يہاں كتاب كى عبارت ميں طباعت كوت تقديم وتا خير ہوگئى ہے۔ چنا نچه اس طرح وہ عبارت على ہوگئى۔"

تفصیل کے لیے شاکفین «إرشاد القاری» کامحولہ بالاصفہ [إرشاد القاری: ٤/ ٩٤] دکھ کتے ہیں۔ ہمارا مقصود یہ ہے کہ مولانا عبدالرحمٰن ضیاء ﷺ حضرت حافظ صاحب نور پوری ﷺ کے شاگرد ہیں، اس کے باوجود آپ اپنی کتاب میں صراحنا ان کا نام لے کر بتاتے ہیں کہ اس عبارت کو انھوں نے حل کیا تھا۔ پھر مزید دیکھیں کہ حافظ صاحب نو پوری ﷺ یہ ساری روداد لکھنے کے بعد انہیں انھوں نے حل کیا تھا۔ پھر مزید دیکھیں کہ حافظ صاحب نو پوری ﷺ یہ ساری روداد لکھنے کے بعد انہیں دعائیہ کمات سے نوازتے ہوئے فرماتے ہیں: «فجزی الله تبارك و تعالیٰ عبدہ عبد الرحمن الضیاء، جزاء حسنا، وأذهب أشجانه وأحزانه، إذهاباً عاجلاً كاملاً».

حافظ شاہر محمود صاحب لکھتے ہیں: حضرت حافظ صاحب رکھتے کی عادت تھی کہ اگر اپنے رفقا ہیں سے کوئی شخص نظر نہ آتا تو اس کی خیریت وریافت کیا کرتے تھے، اور اگر وہ بیار ہوتا تو اس کی عیادت کے لیے اُس کے گھر چلے جایا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ مدینہ یو نیورٹی ہیں تعطیلات کے دنوں ہیں ممیں نے جامعہ محمدید نیا کیں چوک میں درس قرآن کے بعد آپ سے آپ کی کتاب المنخبة الأصول علم معمدید نیا کیں چوک میں درس قرآن کے بعد آپ سے آپ کی کتاب المنخبة الأصول تلخیص إر شاد الفحول» پر حفی شروع کی تو اس دوران میں ممیں چند دن حاضر نہ ہوسکا، حافظ صاحب میں ہیں؟

حوصله افزائي والامضمون

ارداء الخليل مين واقع كميوزركي ايك فلطى كي وضاحت

مولانا عبدالرطن ضیاء طلق (فاصل مدینه یو نیورش) بیان کرتے ہیں: اپنے استاد فضیلة الشیخ حافظ عبدالمنان نور پوری مُؤلول کے ارشاد کی بناء پر میختفرتح مرقلم بند کرر ما ہوں اور امیدر کھتا ہوں کہ اس میں ان مختقین الل علم وتصنیف کو فائدہ ہوگا جن کا حدیث تخ تح حدیث ادر فقہ الحدیث کے ساتھ دن رات مشغلہ رہتا ہے۔

ميرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري برائين

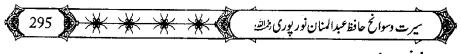
اہلِ تحقیق مصنفین پریہ بات مخفی نہیں ہے کہ اگر کسی بھی مصدریا مرجع کی کوئی بھی الیں پیچیدہ عبارت سامنے آگئی ہو جواس لئے حل نہ ہورہی ہو کہ اس میں کا تب کی غلطی ہو یا کوئی عبارت چھوٹ گئی ہو یا اس میں تقدیم وتا خیر ہوگئی ہو بخصوصاً جب کہ اس مصنف یا مضمون نگاریا مفتی وغیرہ نے وہ عبارت بطور جمت نقل بھی کرنی ہوتو اس وقت اسے کتناغم لگتا ہے ۔اس کی ہمہ تن یہی کوشش ہوتی ہے کہ وہ پیچیدہ عبارت کسی طریقے سے حل ہوجائے اس کے لئے اس مصدریا مرجع کے مختلف نسنج بھی و کیھنے پڑتے ہیں یا اس میں مسئلہ و کیکھنا پڑتا ہے تا کہ وہ عبارت حل ہوجائے تو اس وقت اس محقق فن کی مختلف معاون کتب میں وہی مسئلہ و کیکھنا پڑتا ہے تا کہ وہ عبارت حل ہوجائے تو اس وقت اس محقق مصنف کو جوخوشی ہوتی ہے۔ اور لذت آتی ہے وہ وہی علاء جانے ہیں جوشحقین کا کام کرنے والے ہیں۔

محدث بمير شخ مر ناصر الدين البانى رحمه الله كى عظيم كتاب "ارواء الغليل فى تخريج احاديث منار السبيل " دور حاضر كے بہت محققين علاء كرام متقيد ہوتے ہيں بلكه ميں تو ويوں ہے كہتا ہوں كه اس دور ميں حديث كى تخريخ كاكام كرنے ميں اس محدث كير شخ البانى رحمه الله كى تتب ہے كى محقق كو بھى استغناء نہيں ہے ہر انساف پندان كى خدماتِ حديث نبوى كامعترف دكھائى ديتا ہوان كى خدماتِ حديث نبوى كامعترف دكھائى ديتا ہيں اور وہ ديتا ہوان كى كتابوں ميں نوائد حديث ، نكاتِ اصوليه اور تھي اس طرح بكھرے دكھائى ديتے ہيں اور وہ مطالع كرنے والے كے ہاتھ ميں اس طرح آتے ہيں جيسا كه مندر ميں خوطه زنى كرنے والے كے ہاتھ ميں يہي جواب آرہے ہوں۔

اب میں بھی اہلِ علم کی توجہ (ارواء الغلیل) میں واقع کا تب (کمپوزر)یانا شرکی ایک الیں غلطی کی طرف میڈول کراتا ہوں جو غلطی اس میں عام طبع ہور ہی ہے لیکن اس کی طرف سی نے توجہ نہیں کی میرے لئے اس غلطی کی طرف توجہ کرنے کا سبب نقیہ زمال یعنی میرے محترم شیخ حافظ عبد المنان نور پوری میں۔ فیجز اہ الله خیراً

و مخلطی ہیہ ہے:

محدث كبير شيخ البانى رحمه الله في ارواء الغليل كى جلد: اص: ٢١٣ برواقع حديث ١٩٦- الايقبل الله صلوة حائض الا بخمار» "الله تعالى بالغ عورت كى نماز سرك دو بيغ يا اورهن كى بغير قبول نبيس كرتا" كى تخريج كى ب-اس صحح قرار ديا به پھراس كى تفصيل ص: ٢١٧ تك پھيلى موكى باس كى قصيل ص: ٢١٧ تك پھيلى موكى باس كے آخر بيں الاول: اور الثانى: عنوان دے كردونوث كھے ہيں:



الثانى: میں فرماتے ہیں:

قال الحافظ فی التلخیص ص:۱۰۸ (تلخیص کا پاکتان میں مطبوع نخه / ۲۵ مدیث همهم) بعد ان خرج الحدیث :واعله الدار قطنی بالوقف و قال: ان و قفه اشبه اب ارواء الخلیل میں اس ج: ا/ ۲۱۷ میں اتی عبارت کے بعداگی مدیث ۱۹۷ کی تخریج شروع ہوجاتی ہے۔ طالانکہ بات اس پر بس نہیں ہوئی تھی بلکہ پوری ۹ سطویں اس کے آگے اور بھی تھیں جو کہ کا تب رکپوزر) یا ناشر کی غلطی سے ارواء الخلیل کی ج: اجس:۲۰۵ میں جا چہاں ہوئی بیں اور وہ یہ بیں: واعله الحاکم بالارسال و تبعه علی ذالك الصنعانی فی سبل السلام والشوكانی فی نیل الاوطار دون ان یعزواہ الیه علی غالب عادتهما و فی هذا الكلام و همان:

الاول: ان الدارقطني انما اعله بالارسال لا للوقف كما نقلنا انفا عن الزيلعي وابن حجر نفسه:

الثانى: انه لا يصح ان ينسب الى الحاكم انه اعله بالارسال ، لانه لوكان كذالك لما اورده فى المستدرك ولما صححه على شرط مسلم لما سبق والصواب ان الحاكم انما اشار الى الخلاف فيه على قتادة معللا بذالك عدم اخراج الشيخين للحديث فى ظنه وليس معنى ذالك انه معلول عند الحاكم كما هو ظاهر بين.

اب آپ اِس تقدیم وتا خیر کے دلائل بھی من کیجئے گا۔

اولاً: اس ندکورہ عبارت کے پہلے جملہ'' واعلہ الحاکم بالارسال'' کا تعلق ارواء الغلیل کے ۲۰۵ میں اس جملہ سے پہلے ندکورہ عبارت کے ساتھ قطعاً نہیں ہے بلکہ اس کا تعلق ص: ۲۱۷ میں ندکور حافظ ابن ججر رحمہ اللہ کے قول: (واعلہ الدار قطنی بالوقف وقال ان وقفہ اشبہ) کے ساتھ ہے۔ اس کی ولیل یہ ہے کہ محدث بہیر شخ البانی رحمہ اللہ نے ص: ۲۱۷ میں حافظ ابن ججر رحمہ اللہ کا قول ان کی کتاب تلخیص الحبیر سے نقل کیا ہے اور تلخیص میں یہ ساری عبارت اسمی کھی ہوئی ہے ۔ دیکھے تلخیص جلد: ایمن جم ۲۵، ج: ۴۳۰۔

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې دائت 💛 🦟 💢 296

بان: محدث كبير رحمه الله نے اس كے بعد فرمايا ہے كه و تبعه على ذالك الصنعانى فى سبل السلام والشوكانى فى نيل الاوطارالخ

اس عبارت میں وارد لفظ و جبعہ میں ہنمیر منصوب بیاس کے قبل مذکور لفظ الحافظ (ابن حجر) کی طرف راجع ہے۔

فيخ الباني رحمه الله كاحافظ ابن جررحمه الله كاليك وبم برخررواركرتا

حافظ ابن حجرٌ نے تلخیص الحمیر الرحدیث ۴۴۰ کی تخریج میں فرمایا ہے کہ امام دارقطنی اور امام حاکم نے اس حدیث کومعلول (غیرمحفوظ) قرار دیا ہے۔ ہاں البتہ انہوں نے اس کی جوعلت بیان کی ہے وہ ایک دوسرے سے مختلف ہے۔

ا۔ امام دارتطنی نے اس کے مرفوع ہونے کوغیر محفوظ اس لئے قرار دیا ہے کہ اس کا موقوف ہونا ان کے نزدیک محفوظ ہے۔

۱۰ اورامام حاکم نے اس کے موصول ہونے کو غیر محفوظ اس لئے قرار دیا ہے کہ اس کا مرسل ہونا ان کے نزدیک محفوظ ہے۔

یشخ البائیؒ فرماتے ہیں کہ حافظ ابن حجرؒ کی یہی بات بعینہ علامہ صنعائیؒ نے سبل السلام اور علامہ شوکا ٹیؒ نے ٹیل الاوطار میں بھی نقل کروی ہے لیکن انہوں نے اپنی عام عادت کے مطابق بیہ بات حافظ ابن حجر کی طرف منسوب نہیں کی۔

شخ البائي اس بات پر نفته كرتے موئے فرماتے ہيں:

ا۔ امام دارقطنی نے اس صدیث کوموقوف قرار نہیں دیا بلکہ انہوں نے اسے مرسل ہی قرار دیا ہے اور اس کے موصول ہونے کوغیر محفوظ قرار دیا ہے جیہا کہ علامہ زیلعی نے نصب الرابیہ الم ۲۹۵۔۲۹۲ اور حافظ ابن حجر نے خود اپنی کتاب ''الدر ایہ فی تخریج احادیث الهدایة ''کے باب شروط الصلوة کی پہلی صدیث کی تخریج بیان کیا ہے کہ امام دارقطنی نے اسے مرسل کہا ہے۔

ام حاکم نے اس حدیث کومرسل قرار نہیں دیا بلکہ انہوں نے تو اسے مسلم کی شرط پر صحیح قرار دیا ہے (اور مرسل تو امام مسلم کے نزد یک جمت نہیں ہے کیونکہ ضعیف کی قتم سے ہے تو امام حاکم اسے مرسل قرار دینے کے بعد کیسے کہہ سکتے ہیں کہ بیر حدیث مسلم کی شرط پر صحیح ہے؟)

الله: اگرص: ٢٠٥ والى عبارت كاتعلق ص: ٢١٥ والى عبارت كے ساتھ نہ جوڑا جائے تو محدث كبير رحمدالله كا ص: ٢٠٥ ميں ذكور اس قول «كما ذكر ناه انفا عن الزيلعى وابن حجر نفسه» "نينى وارقطنى كا اس حديث ميں ارسال علت بتانا نه كه وقف بم زيلعى اورخود ابن جرسے ابھى نقل كرآئے بس "

کے متعلق بھی سوال پیدا ہوگا کہ ان کا یہ قول ارواء الغلیل کے ص: ۲۰۵ سے قبل کہال نہ کور ہوا ہے انہوں نے زیلعی اور ابن حجر سے ارواء کے کون سے ؛ صفحہ پر نقل کیا ہے؟ یہ قول تلاش کرنے کے باوجود بھی نہیں ملے گالیکن اگر اس عبارت کا تعلق ص: کا ۲ سے جوڑا جائے تو جواب آسان ہے کہ محد ثِ بیر علامہ البانی نے زیلتی کی نصب الرابی الم ۲۹۵۔ ۲۹۹ سے یہ بات ارواء کے ص: ۲۱۱ کی جُلی سطور میں صراحثا نقل کی ہے جبکہ ص: ۲۱۷ میں حافظ ابن حجر سے یہی بات ان کی کتاب الدرایة سے اشار ہُنقل میں مراحثا نقل کی ہے جبکہ ص: ۲۱۷ میں حافظ ابن حجر سے یہی بات ان کی کتاب الدرایة سے اشار ہُنقل کی ہے اور حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے درایہ باب شروط الصلو ہ کی پہلی حدیث میں امام داقطنی کا بی قول کی ہے اور حافظ ابن محر رحمہ اللہ نے درایہ باب شروط الصلو ہ کی پہلی حدیث میں امام داقطنی کا بی قول کیا ہے کہ اس کا مرسل ہونا صواب اور درست ہے۔

رابعا: علامه صنعانی نے سبل السلام اور علامہ شوکانی نے نیل الاوطار میں ای صدیث ولا یقبل الله صلوة حائض الا بخمار» کے تحت ہی حافظ ابن حجر کا قول بغیر ان کی طرف منسوب کرنے کے ذکر کیا ہے۔ یہ سب بات کی دلیل ہے کہ ارواء الغلیل ص: ۲۰۵ کی عبارت ای صدیث کے متعلق ہے۔

غامــاً: علامــ البانى كا امام عاكم كــمتعلق به فرمانا :لـمـا صححه على شرط مسلم لـمـا سبقــ(ارواء الغليل ص:٢٠٥، سطر:٣مـن الاسفل)

"امام حاکم نے اس مدیث کومسلم کی شرط پرضیح قرار دیا ہے۔امام حاکم کا اسے مسلم کی شرط پر صبح قرار دیا پہلے بیان ہوچکا ہے۔"

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ بیقول پہلے کہاں بیان ہو چکا ہے؟اب آپ ارواء کے ص:۲۰۵ سے پہلے دیکھیں محے تو کہیں بھی بیقول نہیں پائیں محے لیکن اگر آپ ارواء کاص: ۲۱۵سطریم پڑھیں گے تو امام حاکم کا حدیث کو'صیحے علی شرط مسلم' کہنا پالیس محے۔

یہ وہ قطعی دلائل ہیں جو میں نے آپ حضرات کی خدمت میں پیش کئے ہیں ،اس عبارت میں نقدیم وتا خیر کے۔

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري برالني

بعض لوگ جنہیں اپنے علم پر فخر اور مان ہوتا ہے وہ اگر کسی بڑے عالم کی کسی کتاب میں چھوٹی می بھی کوئی کتابت یا ناشر کی غلطی و کیھتے ہیں تو فوراً اس کتاب کے مصنف کو کوسنے لگتے ہیں نہ جانے اسے کتنے برے الفاظ سے یاد کرتے ہیں اور اس کی تمام خدمات سے چثم پوٹی کرجاتے ہیں حالانکہ بیطریقہ اہل علم کی شان کے مناسب نہیں ہے۔

اللہ تعالی ہمیں کتاب وسنت کی خدمت میں ایک دوسرے کا باہمی تعاون کرنے کی توفیق دے اور قبولیت سے نوازے یہ مین!

مولانا عثان اساعيل صاحب كي حوصله افزائي:

علما کے معاش کی فکر

مولانا عبدالرطن ضیاء ﷺ (فاضل مدینه یونیورشی) بیان فرماتے ہیں۔ دینی مدارس اور جامعات کے بعض فتظمین حضرات کے بارہ میں مَیں نے آپ رششہ کو بسا اوقات فرماتے ہوئے سنا کہ بیلوگ عام طور پردینی مدرسین و معلمین حضرات کوروا تب کم دیتے ہیں، جس سے ان کے گھروں کی جائز ضروریات بھی پوری نہیں ہوتیں ، حالا نکہ وہ خود اپنے گھروں میں ضرورت سے زائد کھلا خرج کرتے ہیں اور ان کی اولادیں بھی ہر طرح کی سہولیاتِ زندگی سے بہرہ ور ہوتی ہیں ، ییلوگ اس طرح کرے در اصل استیصال کرتے ہیں ، انہیں ہرگز ایسانہیں کرنا جا ہے۔

مولانا برق التوحيدي صاحب كى حوصله افزائى

مولانا برق التوحيدي فرماتے ہيں: ان كى طرف سے عزت افزائى اور حوصله افزائى كا اندازہ اس سے بھى لگايا جاسكتا ہے كہ جب راقم الحروف كى كتاب" الفتح الكبير" طبع ہوئى تو ندمعلوم كس طرح آپ

سیرت وسواخ عافظ عبدالمنان نور پوری برایشت

سک پہنچ گئی تو ممدوح موصوف نے خط تحریر فرمایا جس میں اس کام پر حوصلہ افزائی کرتے ہوئے اصلاح بھی فرمائی۔ یہاں میہ بات بھی آپ کے کریمانہ اخلاق کا مظہر ہے کہ جب کسی کا خط آپ کوموصول ہوتا تو فوراً اس کا مناسب جواب تحریر فرماتے۔[(اسوہ حسنہ اپریل ۲۰۱۲)]

محم عقيل ناكى صاحب كوخطيب بناديا

شیخو پورہ روڈ گو جرانوالہ بال سیخ مارکیٹ میں جامع مجد بال کے خطیب ، محرم جناب محد عقیل ناگی صاحب ہیں۔ تاگی صاحب کسی مدرسہ وغیرہ میں نہیں پڑھے، ویے انہیں مطالعہ کا ذوق شوق ہے۔ یہ حافظ صاحب کے پاس مسائل پو چھنے کے لیے جایا کرتے تھے۔ حافظ صاحب نے انہیں کہا آپ ماشاء اللہ سب پچھ سجھتے ہیں، آپ کوعلم ہے آپ جمعہ پڑھایا کریں۔ حافظ صاحب کی رغبت سے انھوں نے جمعہ پڑھانا شروع کر ویا۔ اب اللہ کے فضل وکرم سے ایک اچھے خطیب ہیں۔ قاری محمد زکر یا برادر اصغر حافظ عبد اللہ شرقچوری صاحب سے قرآن مجید کا ترجمہ احادیث کی کتابیں پڑھتے ہیں۔ اور بہترین ولائل سے مزین مضمون تیار کر کے خطبہ جمعہ پڑھاتے ہیں۔ محترم عقیل ناگی صاحب جمعے جامع مسجد نور وحالا یہ محکم نوروحالا یہ حکم کا ترجمہ احادیث کی کتابیں پڑھتے ہیں۔ اور بہترین ولائل محکم محکم نوروحالا یہ کا کھی دورات ایک اور حافظ صاحب کو ڈھرول محلم محلم کو ڈھرول دیا کی درجات بلند فرما اور اپنی رحت کی برکھا برسا۔ آئین

محد شفيق صاحب كوخطيب بناديا

قاری عدنان شفق صاحب ،قاری سفیان صاحب کے والد محرم مولانا محمشقی صاحب حافظ صاحب کے صاحب کے والد کانام شبیر ہے، بیا فظ صاحب کے صاحب سکول و سب سے بوے بھائی ہیں، اللہ تعالی ان کی مرقد پر اپنی رحمت کی برکھا برسائے۔شفیق صاحب سکول و مدرس میں بالکل نہیں پڑھے تھے، بیحافظ صاحب کا درس سنا کرتے تھے حافظ صاحب کا درس سن کربی بی عالم بن گئے۔ حافظ صاحب نے انہیں خطبہ جمعہ پڑھانے کے لیے عالم بن گئے۔ حافظ صاحب نے انہیں خطبہ جمعہ پڑھانے ہے۔ ان کا جمعہ وہاں کے بریدی مولوی صاحب جایا کرتے تھے، آٹھ سال انھوں نے وہاں جمعہ پڑھایا ہے۔ ان کا جمعہ وہاں کے بریدی مولوی صاحب سنتے تھے پھر اپنا جمعہ پڑھاتے تھے۔ بریدی مولوی صاحب ان کا جمعہ سن کر سمجھتا تھا بیکوئی بہت بڑا عالم دین ہے یہ جوبھی مشلہ بیان کرتا ہے اس کی دلیل میں قرآن کی آیت پڑھتا ہے رسول اللہ سالھ کی دین ہے یہ جوبھی مشلہ بیان کرتا ہے اس کی دلیل میں قرآن کی آیت پڑھتا ہے رسول اللہ سالھ کی

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى برائين

حدیث پڑھتا ہے۔اس نے ان کی تقریر سے متاثر ہوکر ایک ہوٹل میں آئہیں کھانے کی وعوت دی، اس ہوٹل میں آئہیں کھانے کی وعوت دی، اس ہوٹل میں بیٹے کر بیمولوی حضرات کھانا کھا رہے تھے تو ہر بلوی مولوی صاحب نے آئہیں کہا آپ کا جمعہ بہت علمی ہوتا ہے میں اس چیز کے انظار میں رہتا ہوں کہ آپ بھی تو ایس بات کریں گے جو قرآن و حدیث میں نہ ہوگی لیکن مجھے ایسی کوئی بات آپ کی تقریر سے نہیں ملی۔

اس دوران کہ بیددونوں مولوی صاحبان ہوٹل میں بیٹھے تھے بریلوی مولوی صاحب کے ایک مقتدی نے انہیں دیکھ لیا کہ المحدیثوں کے مولوی صاحب کے ساتھ روثی کھا رہے ہیں اوخوب کپ شپ ہورہی ہے۔ انہیں دیکھ لیا کہ المحدیث ہورہی ہے۔ اس نے جاکر انظامیہ مبحد کو بتایا انھوں نے اس مولوی صاحب کی چھٹی کرادی۔ میں کہتا ہوں انھوں نے نے تھیک کیا ہے ان مولوی صاحب کو چاہیے تھا فوراً المحدیث ہونے کا اعلان کرویے اور جوخود محسوس کیا تھا دوسروں کو بھی بتا دیے۔

مولا ناشفیق صاحب جب فوت ہوئے تو میر پور سے ایک ٹیوٹا بھر کرنمازیوں کا ان کی نماز جنازہ میں شریک ہونے کے لیے آیا، ان لوگوں نے بتایا: انھوں نے ہمارے پاس آٹھ سال جمعہ پڑھایا ہے ایک مرتبہ جو جمعہ پڑھایا دوسری بار وہ نہیں پڑھایا ہر بار نیاعنوان ہوتا تھا، اور نیا مواد ہوتا تھا، نئے دلائل ہوتے تھے جوان کی وسعت مطالعہ کی دلیل ہوتے تھے۔ بیرحافظ صاحب کے دروس سننے کا فائدہ تھا۔

راحيل صاحب كوخطيب بناديا:

رحمت الله اون صاحب کے بیٹے راحیل صاحب نے جھے بتایا ہیں جب سے حافظ صاحب کے قریب ہوا ہو تب سے میں نے انہیں انتھائی مشفق اور شفق پایا ہے ، مخلص اور خیر خواہ پایا ہے ، حافظ صاحب انہیں مسائل بھی سمجھاتے اور انہیں درس و تبلیغ کرنے کی رغبت بھی کرتے ، راحیل صاحب بتاتے ہیں: حافظ صاحب کھٹے تھے بولو، ہیں: حافظ صاحب کھٹے تھے بولو، بین عرف ہوں بولو۔ بالآخر راحیل صاحب خطیب بن مجے ،اب بیہ جامع مسجد رحمت میں خطیب ہیں، یہ قدم قدم پر حافظ صاحب سے پوچھے آپ انہیں بتاتے۔ راحیل صاحب نے جھے بتایا ہیں نے جس وقت حافظ صاحب سے پوچھا حافظ صاحب نے جھے بتایا میں بتاتے۔ راحیل صاحب نے جھے بتایا ہیں نے جس وقت حافظ صاحب سے پوچھا حافظ صاحب نے جھے بتایا ،مجد رحمت میں کوئی معالمہ پیش آتا تو جس وقت حافظ صاحب جو بھا حافظ صاحب خود مجھے بتایا ،مجد رحمت میں کوئی معالمہ پیش آتا تو کے رہنمائی لیتا آپ میری را نہمائی کرتے اور اگر معالمہ زیادہ تھمبیر ہو جاتا تو حافظ صاحب خود مجد رحمت میں آکر درس دیتے۔ حافظ صاحب خود کہتے آگر کوئی مشکل ہے تو میرا درس دکھ لو۔ سجان اللہ ایسا

شفیق اور مخلص معلم اس دور میں کہاں سے ملے۔

برُھائے میں قرآن حفظ کرنے والے کی حوصلہ افزائی

حافظ عبداللہ شرقبوری صاحب (مدرس جامعہ جمہیہ) کے والد محرم حاجی مجمد اصغربین رکن وین بہت نیک آدی ہیں حافظ عبداللہ شرقبوری صاحب کے محلے میں رہتے ہیں، حافظ صاحب کے بہت زیادہ مداح ہیں۔ میں نے ان سے ملاقات کی حافظ صاحب کے زندگی تو ہمارے کے نمونہ ہے، ایبا باعمل عالم میں نے نہیں و یکھا۔ میں نے ان سے کہا حافظ صاحب کو تو میں نے اکثر یہ کہتے ہوئے سنا ہے ہمارے محلے میں ایک بزرگ ہیں انھوں نے آخری عمر میں قرآن حفظ کیا ہے جمعے پتا چلا ہے کہ وہ آپ ہیں۔ میری بات من کر انھوں نے جمعے بتایا میں نے اس عمر میں قرآن حفظ کیا ہے میرے قرآن حفظ کرنے ہیں حافظ صاحب کی رغبت تھی حافظ صاحب بھے کہا کرتے تھے: صحابہ کرام میں فئٹ نے بھی آخری عمر میں وہ تو سے بھی کہا کرتے ہیں۔ جب جمعے ملتے تو میری حوصلہ میں بی پڑھا ہے۔ جب جمعے ملتے تو میری حوصلہ افزائی کرتے اور یو چھتے کتنایاد ہو گیا ہے۔ جب جمعے ملتے تو میری حوصلہ افزائی کرتے اور یو چھتے کتنایاد ہو گیا ہے۔ جب بی حفظ کیا ہے۔ جب جمعے ملتے تو میری حوصلہ افزائی کرتے اور یو چھتے کتنایاد ہو گیا ہے۔ جب بی حفظ کیا ہے۔ جب جمعے ملتے تو میری حوصلہ افزائی کرتے اور یو چھتے کتنایاد ہو گیا ہے۔ جنایاد ہوتا اتنا بتا تا اور مزید شوق برجہ جاتا۔

شا گردول کے نام خودائے ہاتھ سے لکھے ہیں

حافظ صاحب نے اپنے شاگردوں کے نام خود اپنے ہاتھ سے لکھے ہیں۔ حافظ صاحب نے تلا فدہ کا ایک رجشر بنایا ہوا تھا اس میں ہر نبال فارغ ہونے والے تلافدہ کے نام کھتے تھے۔ حافظ صاحب تلافدہ کو اپنی سند بھی ویا کرتے تھے جو کہ جامعہ محمدیہ کی سند کے علاوہ تھی۔ حافظ صاحب نے ایک دفعہ مجھے بنایا کئی لوگ اس بات پر بھی تین پاہوتے ہیں کہ اس نے اپنی سند کیوں چھپائی ہے۔

مولانا خالد كرجا كمي وكلفة كي حوصله افزائي:

مولانا خالد گرجاتھی میں کہ کو حافظ نور پوری میں کیا ہے نے رغبت دلا کر ان سے مرعاۃ المفاتیج کی شکیل کا کام شروع کروایا تھا۔ حافظ صاحب انھیں کہا کرتے تھے کہ آپ کام کریں انشاء اللہ آپ ہے کام کرلیں گے آپ کے پاس مکتبہ بھی ہے آپ ہمت کریں کام شروع کریں۔ حافظ صاحب کی رغبت کا فائدہ یہ ہوا کہ آپ کے باس مکتبہ بھی ہے آپ ہمت کریں کام شروع کریں۔ حافظ صاحب کی رغبت کا فائدہ یہ ہوا کہ مولا نا خالد گرجا تھی صاحب نے مرعاۃ المفاتیج کی نویں جلد لکھ کرطبع بھی کر دی۔ دسویں جلد پر بھی کام کمل ہو چکا تھالیکن جھے علم نہیں اب وہ کہاں ہے اور اس کے متعلق ورثاء کا کیا پروگرام ہے؟ جب مرعاۃ

سيرت وسواخ عافظ عبدالمنان نور پورې النت

المناتیج کی نویں جلد حیب کر مارکیٹ میں آئی تو اس کے بعد ایک دن جامع مجد مسلم المجدیث نوشہرہ روؤ میں مولانا عبداللہ ناصر رحیانی صاحب کا درس تھا، ابھی یہ کتاب نی نی ہی طبع ہوئی تھی۔ میں نے رحمانی صاحب سے اس کا تذکرہ کیا تو انصوں نے تاکیدا مجھ سے دوبارہ پوچھا کیا وہ طبع ہوگئ ہے؟ میں نے کہا بال وہ جیب گئی ہے اور وہ ممرے پاس موجود ہے۔ ممری یہ بات سن کر رحمانی صاحب بے تاب ہو گئے میں اس کا ابھی دیدار کروں۔ مجھے کہنے گئے آپ کا گھر ادھر نزدیک ہی ہے؟ میں نے کہا بال ممرا گھر نزدیک ہے آپ اور وہ نویں جلدمولانا نزدیک ہے آپ اور وہ نویں میں ابھی لے آتا ہوں۔ پھر میں جلدی سے گھر گیا اور وہ نویں جلدمولانا خالد گرجا تھی صاحب والی لاکر انھیں دکھائی، انھوں نے اسے دیکھتے ہی جیب سے پانچ سوکا نوٹ نکالا اور مجھے دے دیا اور کہا کہ آپ اور لیانا۔ میں نے کہا ہے کتاب پانچ سور نے میری طرف سے اور مجھے دیں، میں اور لے لوں گا، کیکن رحمانی صاحب فرمانے گئے آپ یہ پانچ سور بے میری طرف سے انعام رکھ لیس، انھوں نے زبردتی مجھے پانچ سورہ بے دے دیا۔ اس واقعہ کا اثر ابھی تک مجھ پر ہے، انعام رکھ لیس، انھوں نے زبردتی مجھے پانچ سورہ بے دے دیا۔ اس واقعہ کا اثر ابھی تک مجھ پر ہے، انعام رکھ لیس، انھوں نے ورنہ علمی ذوق وشوق افراد کی ہی وجہ سے علم کو بقا حاصل ہے درنہ علم ختم ہو چکا موتا۔ دیکھا آبیہ سے ایمنیا الیا تھی کی قدر اہل علم حضرات کو کتی ہے، بے قدروں کو کیا قدر ہے۔

جامعة الحرمين والول كي حوصله افزائي:

مولانا محمد یجی شامین (مدرس جامعة الحرمین گوجرانواله) فرماتے ہیں: جامعة الحرمین اہل حدیث شہر گوجرانواله کو بیان المورس جامعة الحرمین الما معدم شین کا تذکرہ موتاحضرت حافظ صاحب دادو تحسین کے کلمات ارشاد فرماتے اور ہمارامن چھولے نہ ساتابار ہاجامعہ کی توسیع اور ترقی کے لیے دعاء فرمائی۔ وہ فی الحقیقت متجاب الدعوات سے اکثر اہل حدیث ان کواپنے گھر لے جاتے دعوت کرتے اور دعا کی درخواست کرتے۔ [(مجلّه المكرم "اشاعت خاص" نمبر الصفحہ ۲۰)]

ماسر خالدصاحب كي حوصله افزاكي

ماسٹر خالدصا حب نے بتایا کہ جب حافظ صاحب کو آخری مرتبہ فالج کا انیک ہوااس سے قبل چھے دفعہ فجر کی نماز حافظ صاحب نے ہماری مسجد عثان بن عفان میں ادا کی ہے۔ جامعہ محمد میہ چوک نیا ئیں میں چھے دن حافظ صاحب سواری کے بندوبست نہ ہونے کی وجہ سے خیس جا سکے تھے، تو ان دنوں نماز يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې رئشته 💥 🧩 💢 303

فجرعثان بن عفان میں ادا کی مسلسل جھے دن ایبانھیں ہوا بلکہ تین دن پھر دو دن پھر ایک دن جس دن سواری کا انظام نھیں ہوا اس دن آپ نے نماز فجر ادھرادا کی۔ ماسٹر خالد صاحب نے بتایا: ایک دن میں نے نماز فجر میں سورة مریم کی تلاوت کی ، بعد میں حافظ صاحب نے درس دیا، پھر مجھے کہنے لگے جامعہ محریہ جوک نیائیں میں جب مولانا اساعیل سلفی صاحب فجرکی نماز بڑھاتے تھے تو جو سورتیں مولانا صاحب پڑھتے تھےان میں ہے ایک بیہورۃ مریم بھی تھی۔ لینی مولانا اساعیل سلفی بھی نماز فجر میں سورۃ مریم کی تلاوت کیا کرتے تھے، حافظ صاحب کا اس موقع پر ماسٹر خالدصاحب کومولا تا اساعیل سلفی گا بیہ عمل بتانے کا مقصدان کی حوصلہ افزائی تھی ،ان کو داد تحسین دی جس سے ماسٹر صاحب کے دل میں حافظ صاحب کی محبت اور زیادہ ہوگئ ۔ یہی وجہ ہے کہ آج ماسٹر صاحب اس واقعہ کو بیان کرتے وقت لذت محسوس کرتے ہیں ،اور حافظ صاحب کو یاو کر کے دعائیں دیتے ہیں اوراس واقعہ کو بیان کر کے خوشی محسوس کرتے ہیں جبھی تو خصوصیت سے یہ واقعہ مجھے سنا رہے ہیں۔ دوسرے کے دل میں محبت کے جج بوناکسی سکی کا کام ہے۔ اول تو کوئی مولوی صاحب سی کے پیچھے نماز بڑھنے کے لیے تیار نیس ہوتے ، جراکسی کے پیچیے نماز پڑھنی پڑ جائے تو پھر قاری صاحب کی اور ان کی قر اُت کی خیر نھیں ہوتی۔اللہ تعالیٰ ہمیں محفوظ فرمائے اور حافظ صاحب جیسے عمل کی توفیق فرمائے کیونکہ ان کا بیمل کتاب وسنت کے مطابق ہے الله تعالی جمیں کتاب وسنت کے مطابق عمل کرنے کی توفیق عطا فرمائے جس کاعملی نمونہ ہم نے حافظ نور یوری صاحب میں دیکھا ہے۔

مجھے مولانا صفدرعثانی صاحب نے بتایا: میں نے اپنی ایک کتاب نظر ثانی کے لیے ایک شیخ الحدیث صاحب کو دی انھوں نے کتاب کی نظر ثانی تو نھیں کی البتہ میری کردی، ہر ایک کو بتانے لگے کہ وہ عثانی صاحب نے ایک کتاب دکھائی تھی انھوں نے بیاکھا تھا اور اس طرح لکھا تھا۔

عثانی صاحب فر مانے گئے: حافظ صاحب کے بعد یہی پچھ ہے۔اب تسلی دینے والا کون ہے؟ جس سمی عالم دین کے پاس جائیں وہ ہماری ہاتیں سنے گا،کیکن بعد میں ساری زندگی وہیں ہاتیں ہم ہرا یک سے منیں سے۔

دهمكيان آپ كا كچيفيس بكا رسكتين:

۳۲ ستبر بوروزی کے محصر کسی نے فون پر قبل کی دھمکیاں دیں، میں نے اس کا ذکر ایک معتمد آ دی ہے

يرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پوري برات

کیا جو میرے نزدیک ایک مخلص انسان تھا تا کہ وہ مجھے مفید مشورہ سے نوازے، اس بات کی اطلاع کی طرح حافظ طرح حافظ عبد المنان صاحب بھالئے کو بھی ہوگئے۔ میرے خیال سے ای دوست نے بتایا ہوگا، حافظ صاحب ایک دن فجر کا درس دینے کے بعد واپس جانے کے لیے گاڑی میں بیٹھے تو ہاتھ کے اشارے سے مجھے بلایا، میں گاڑی کے پاس پہنچا تو فر مانے گئے آپ کو کسی نے فون پر قتل کی دھمکیاں دی ہیں؟ میں نے کہا جی جان الفاظ سے کہا جی ہاں پانچے دن قبل اس نے مجھے دوبارہ قتل کی دھمکیاں دی ہیں تو حافظ صاحب مجھے ان الفاظ سے تسلیاں دینے گئے آپ نے بالکل پریشان میں ہونا اور ایک شعر پڑھا:

تندی باد مخالف سے نہ گھبرا اے عقاب یہ تو چلتی ہے کتھے اونچا اڑانے کے لے

مزید فرمانے گئے الی دھمکیوں ہے آپ کی قدر بلند ہوگی، پھر حافظ صاحب نے مجھے اپنا ایک واقعہ سنایا جومیرے لیے بہت زیادہ سکون اوراطمینان کا باعث بنا اورمیرا الله پرتو کل مزید بڑھ گیا۔

حافظ صاحب فرمانے ملے ایک دفعہ بھے کسی نے سالکوٹ سے خط تکھا تھا کہ میں نے مختی خیس میں ہے جھے خیس کے چھے خیس کے چھوڑ نا میں تیری اصلیت کو جانتا ہوں، اس تشم کی دھمکیاں دیں میں نے وہ خط پڑھ کر پھینک ویا کسی سے تذکرہ تک بھی نہ کیا، وو بارہ نہ اس کا کوئی خط آیا اور نہ میر بے پاس کوئی آیا، آپ بھی اس کو اللہ کے سپر دکر دیں اور بالکل پریشان نہ ہوں حافظ صاحب کی ان باتوں سے جھے مزید اطمینان ملا اور توکل علی اللہ میں اضافہ ہوگیا اور میری تمام پریشانی دورو کا فور ہوگئی۔

انظامات کے متعلق یو چمنا:

فالدصاحب نے بتایا جناح پارک میں عید کے انظامات ہم نے کرنے ہوتے تھے۔ حافظ صاحب ہم سے پوچھتے تھے انظامات ٹھیک ہورہے ہیں؟ جس سے ہماری حوصلہ افزائی ہو جاتی اور ہم خوثی سے انظام کرتے اور اسے سعادت بھچھتے کہ جہال حافظ صاحب نے عید کی نماز پڑھانی ہے اس کے انظامات ہم کررہے ہیں اور اس بات کا حافظ صاحب کو علم بھی ہے، حافظ صاحب ہم سے پوچھتے اور ہماری رہنمائی بھی کرتے۔

الفت ومحبت:

قاری عنایت الله ربانی کاثمیری صاحب فرماتے ہیں: استاد محترم صرف اس سے اچھاسلوک نہ کرتے ہتھے جوان سے اچھاسلوک کرے بلکہ ہرکس وناکس کے ساتھ الفت سے پیش آتے ہے کویاان

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بزات 💥 🦟 🦟 نات 305

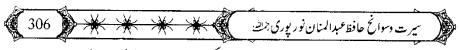
کاتر جمان،شاعر کامیشعرہے۔

گلشن پرست ہوں مجھے گل ہی نہیں عزیز کانٹوں سے بھی نبھا کے جا رہا ہوں میں

مولا ناعظیم حاصل پوری فرماتے ہیں: قاری عبداللہ صاحب کی رفاقت میں سفر کیا تو قاری صاحب نے حافظ صاحب کے متعلق چند باتیں بتائیں وہ فرمانے گئے کہ ہم دوران حفظ حافظ صاحب سے جامع معجدقدس میں حدیثیں پڑھا کرتے تھے آپ ہربدھ نماز عصر کے بعد بلیک بورڈ پرحدیثیں لکھ کرہمیں پڑھایا کرتے تھے اور پھر طلبا آپ کی موجودگی میں وہ حدیثیں مختلف نماز وں کے بعد نمازیوں کو سایا کرتے تھے۔[(مجلّہ المکرّم''اشاعت خاص'' نمبر ۱۹۲۳ کیا

ذرهنوازي

گوجرانوالہ شہر میں ایک ساتھی نے حافظ صاحب کی دعوت کی، اس دعوت میں اس نے حافظ صاحب کے ساتھ عثان ابراہیم (ایم پی اے) اور ان کے چھوٹے بھائی اسلم ابراہیم، پروفیسر حافظ ارشد صاحب اور جنگ اخبار کے نمائندہ خصوصی حافظ طلل الرحمٰن ضیاء صاحب کوبھی مدعو کیا۔ اور جھے بھی اس دعوت میں شریک ہونے کی دعوت دی۔ اس دعوت میں کل چھ افراد تھے۔ میزبان نے سالن والا برتن پیچھے رکھا اور پلیٹوں میں خود ہی سالن ڈال کر ہر ایک کے آگے سالن کی پلیٹ پیش کرتا۔ ایک ایک کر کے خود ہی بلیٹ سب کے آگے رکھا نام بررگوں خود ہی بلیٹ سب کے آگے رکھا نے میں چار پانچ قسم کی چیزیں تھیں۔ میں چونکہ ان تمام بزرگوں سے جھوٹا تھا، میزبان سے برتن پکڑ کر میں نے بھی ان بزرگوں کے آگے رکھنا شروع کر دیا۔ حافظ صاحب نے مجھے اشارہ کیا آپ بیٹھیں، آپ رہے دیں، وہ صاحب کے ہوئے ہیں۔ میں رک گیا، جب میں صاحب نے مجھے اشارہ کیا آپ بیٹھیں، آپ رہے دیں، وہ صاحب کے ہوئے ہیں۔ میں رک گیا، جب میں



بیٹھ گیا تو حافظ صاحب میری طرف اشارہ کر کے میز بان کوکہیں مولوی صاحب کوبھی ڈال کردو۔

وہ چار پانچ قسم کی چیزیں ایک ایک کر کے حافظ صاحب نے میرے آ گے،رکھوا کمیں۔ حافظ صاحب کے اس انداز کو،اس شفقت کو،عزت افزائی کو میں بھی تھیں مجلول سکتا۔ وہاں اور بھی تھے جوالیا کر سکتے سے لیکن دل میں گھر کر جانے والا ایک ہی ہوتا ہے۔

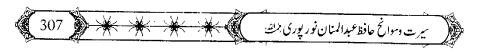
دُراسُور کی عزت افزائی:

مولانا جاوید اقبال سیالکوئی صاحب نے بیان کیا کہ حافظ صاحب کی حافظ وقاص سیالکوٹ نیکا پورہ والے کے گھر دعوت تھی۔ حافظ صاحب کار پرتشریف لائے۔گاڑی سے حافظ صاحب جب ینچے اترے تو وقاص صاحب حافظ صاحب کو ساتھ لے کر گھر آگئے۔ جب حافظ صاحب ان کے گھر بیٹھے تو دیکھا ڈرائیور ادھر تھیں ہے، حافظ صاحب نے کہا ڈرائیور کو بلاؤ وہ کدھر ہے، اسے لے کر آؤ۔ حافظ صاحب کا انداز یہ تھا جیسے دعوت سے اصل آدی ہی پیچھے رہ گیا ہے۔ پھر ایک آدی گیا اور ڈرائیور کوساتھ لے کر آیا جب ڈرائیور کوساتھ لے کر آیا جب ڈرائیور کوساتھ نے کہا آپ کدھر رہ گئے تھے آپ نے ہمارے ساتھ آنا تھا۔ ڈرائیور کو ساتھ آنا تھا۔ ڈرائیور کوساتھ خادموں کی عزت کرنا، ساتھ بھا کر دعوت کھلانا، فراخ دلی کی علامت ہے۔ حافظ صاحب سے ظرف آدی شخط درائیور کو ساتھ ان کے برابر بھانے کے قائل وفاعل سے۔

تعارف كراك دل جيت ليا:

مولا ناعبدالقادر صاحب مدرس جامعة الحريين نے مجھے بنايا كەنگنى والا ميں ايك دوست كابيثا فوت موا، نماز جنازہ حافظ صاحب نے پڑھائى۔ وہاں قارى طيب بھٹوى صاحب سے ميرى ملاقات ہوئى پاس ہى حافظ صاحب كھڑے تھے۔ قارى طيب بھٹوى صاحب مجھے كہنے گئے آپ كا تعارف كيا ہے؟ ميں نے ابھى جواب نھيں ديا تھا حافظ صاحب جلدى ہے بولے عبدالقادر مدرس جامعة الحريين ماؤل ناكن۔

مولانا عبدالقادرصاحب فرمانے لگے حافظ صاحب کے اس انداز سے میں بڑا خوش ہوا کہ اتن بڑی شخصیت میرا تعارف کروا رہی ہے۔ جس سے بھٹوی صاحب کے ہاں میری ضرور قدر ہوگی میرا دل باغ ہوگیا۔ حافظ صاحب میں تکبر خص تھا خود کو بڑا نھیں تیجھتے تھے یہاں اور کوئی ہوتا تو منہ سیدھا کر کے نکل جاتا اور کہتا وہ لوچھتا رہے اور تو بتاتا رہے، لیکن حافظ صاحب دوسروں کا دل جیت لیا کرتے تھے بات کرتے تھے دوسرا خوش ہوجاتا تھا۔



باب نمبر ۱۱

نور بورى تبشة كاعلمى مقام

مولا نا عبدالرحمٰن ضیاء ﷺ (فاصل مدینه یو نیورش) بیان کرتے ہیں: آپ کاعلمی مقام بہت بلند تھا اور حافظ بھی غضب کا تھا، حاضر د ماغی بھی انتہاء کو پینچی ہوئی تھی ، ہونتم کے مخالف مثلاً دھریے، بدعتی، تقلیدی، پرویزی وغیرہ کی بڑےمضبوط طریقہ ہے تر دید کرتے تھے،ان کے ذکر کردہ خود ساختہ دلاکل کو صابمنوراً بنا كرركه ديج تھے مخالف كے لفظوں ہى سے اسے بكڑتے اور لاجواب كرديے تھے ،اس كى دلیل اس کے خلاف ٹابت کر کے دکھادیتے تھے۔ اس طرح علوم عصریہ کے ماہرین یا مستشرقین کے شکوک وشبہات ہے متاثریر وفیسرز حضرات کے اشکالات اس طرح حل کر دیتے تھے کہان کوآ گے بولنے کی سکت ہی نہیں رہتی تھی ، بات بھی مخضر کرتے تھے ،لیکن بہت جامع مانع کسی جہت ہے بھی اگر آپ کی بیان کردہ حجت و دلیل پر کوئی اعتراض ہونے کا امکان ہوتا تو اس کا پہلے ہی حل سوچا ہوتا تھا۔اور جملہ ہی الیا ذکر فرماتے کہ جس پر کوئی اعتراض کی گنجائش نہ ہوتی۔ان کی زندگی میں اس طرح کے بہت سے مواقع پیش آتے رہتے تھے ، جب بھی کسی کے ساتھ کسی بھی مسئلہ میں تقریری یا تحریری گفتگو ہوتی تومد مقابل کوہی خاموش ہونا پڑتا۔آپ کے معاصرین میں ہے کبارعلا بھی آپ کے سامنے کسی مسلہ پر بات کرنے ہے جبحکتے تھے ۔اس سلیلے میں آپؓ فی زمانہ مروجہ حرام تقلید شخص کی تعریف یوں فرمایا کرتے تھے : قبول قول ینافی الکتاب اوالنة اورختم نبوت کا مطلب بیربیان کیا کرتے تھے کہ آپ مالیم کے بعد کسی کونبوت عطانہیں کی جائے گی یا آپ مالیا کے بعد کوئی نیا نبی نہیں آئے گا۔اب ظاہر ہے کہ اس تفسیر کے مطابق حضرت عیسٰی علیہ السلام کا نزول ختم نبوت کے منافی نہیں ہے۔ بہرحال آپ ؓ اپنی بات کو جامع مانع بنانے کی کوشش کیا کرتے تا کہ اس پرکوئی اعتراض نہ کرسکے۔

آ پ ہرایک کے مکتوب کا جواب ضرور دیتے تھے اور سائلین ومعترضین کے اشکالات کے کافی شافی جوابات مرحمت فرماتے تھے، کہیں کسی آیت کریمہ کے بارے کوئی اشکال حل فرماتے، کہیں کسی حدیث

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري بنائش

شریف کے اجمال وابہام کو دور کرتے ، کہیں کسی مصنف کی پیچیدہ عبارت کی وضاحت فرماتے یا مخالفینِ اسلام کے شبہات کو دور فرماتے سے ۔ جبیا کہ یہ چیز آپ کی مشہور کتاب'' احکام ومسائل' میں جگہ جگہ نظر آتی ہے۔

ایک دفعه آپ کے شاگر د حافظ محمد امین صاحب آف اوڈ ال والہ نے آپ کی طرف ایک کمتوب اکھا جس میں مختفر المعانی کی ایک پیچیدہ عبارت: «المملکة هی کیفیة راسخة والکیفیة عرض لایتوقف تعقله علی تعقل الغیر و لایقتضی القسمة واللاقسمة فی محله اقتضاء أوّلیّا» کے متعلق سوال تھا، تو آپؓ نے ان کے جواب میں دو بڑے صفحات کھ کر ارسال کئے تتے جس نے مختفر المعانی ص: ۳۵ کا وہ مشکل مقام بالکل بی آسان ہوگیا۔ الله تعالی نے آپ کو دری اور فی کتب کی مشکل سے مشکل عبارات کوئل کرنے کا ایک خاص ملکہ عطافر بایا تھا۔

کئی مدرسین اور طلبہ آپ ہے فنی عربی دری کتب کے مختلف مسائل اور مشکل عبارات موبائل پر دریافت کرتے تے ،میرے علم کے مطابق ہمارے شخ کبیر حافظ محمود شاوندلوی کی مشکل ترین کتب میں ہے دو کتب نہایت پیچیدہ اور مشکل و دقیق ترین ہیں۔ محمود شاوندلوی کی مشکل ترین ہیں۔ ایک کتاب علم الکلام میں فلاسفہ بالخصوص ارسطو کے نظریات کی تروید میں تحفظ الاخوان ہے۔ اور دوسری کتاب عبدالحق بادری کی اثبات التثلیث کے رد میں اثبات التوحید فی ابطال التثلیث

ان دونوں کتابوں کو پنجاب یا پورے پاکستان میں کیا ملکہ پورے برصغیر پاک و ہند میں اگر کسی نے مصنف محدث گوندلوی کی راہنمائی کے بغیر خود سمجھا ہے تو وہ ہمارے شیخ حضرت الحافظ عبدالسنان نور پوری صاحب ہیں۔

اور محدث گوندلوگ کی کتاب "تخفة الاخوان 'ایک عظیم کتاب ہے جو کہ ہمارے شیخ نے خود ہی سمجھ کر محدث گوندلوگ کو سنا دی تھی تو انہوں نے آپ کی شخسین فر مائی تھی اور آپ کی لیافت وقابلیت کا اعتراف کیا تھا۔ اور اس کتاب کے متعلق ہمارے شیخ حافظ عبد المنان نور پورگ نے فرمایا ہے:

اس کتاب میں دور حاضر کے اعتقادیات میں سیح راہ کی نشان دہی کی گئی ہے، میری ذاتی رائے ہے کہ اعتقادیات کا ایک طالب علم شرح عقائد نفی ، خیالی ، شرح عقائد میں کہ اعتقادیات کا ایک طالب علم شرح عقائد نفی ، خیالی ، شرح عقائد جلالی ، میرز ابد ، امورِ عامه اور علم کلام

يرت وسوانخ حافظ عبدالمنان نور پورى بزلتند 💥 🧩 🛪 309

کی دیگر چھوٹی موٹی کتابیں پڑھنے کی بجائے اگر صرف '' تخفۃ الاخوان' ہی کونظر عمیق و دقیق سے پڑھ لے تو اس کے لیے سے سے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کتاب کے محقوبات نہایت اختصار کے ساتھ بیان کئے ہیں۔[(دیکھے مفت روزہ الاعتصام منومبر ۱۹۱۸ء)]

تفۃ الاخوان وہ کتاب ہے جو کہ اس کے مؤلف (یعنی ہمارے شخ محدث گوندلوگ) نے احناف کے ایک بڑے عالم مولا نا عبدالرشید نعمانی کو پڑھنے کے لیے دی تھی لیکن وہ اسے ہجھ نہیں سکے تھے ، انہوں نے اپنی عاجزی کا اظہار کرتے ہوئے اس طرح ہی محدث گوندلوی کی طرف واپس لوٹا دی تھی ۔ لیکن ہمارے شخ حافظ عبدالمنان صاحب نے اسے اپنی اللہ دادعلمی قابلیت و دفت نہم کے ذریعے خودمطالعہ کر کے ہجھ کرشے کہیر حافظ محد ہے گوندلوگ کو سنا دی تھی اور انہوں نے آپ کی تصدیق کی تھی اور بہا ہوں نے آپ کی تصدیق کی تھی اور سیات میں محدث گوندلوگ نے دوران سبق صحیح بخاری شریف خود بتائی تھی اور استاذی المکرم حافظ صاحب کی علمی صلاحیت ، ذہانت وفطانت کی انہوں نے تعریف کی تھی ، وہ آپ کی علمی صلاحیت و قابلیت پر بہت مطمئن تھے ، یہی وجہ ہے کہ انہوں نے ۱۹۸۳ء میں اپنی مرض کی وجہ سے آپ کو اپنی جگہ تھے بخاری پڑھانے کی اجازت دی تھی کیونکہ وہ آپ کے علم کی پختگی سے بالکل مطمئن تھے ۔

مولانا عبدالرطن ضیاء ظیّق (فاضل مدینہ یو نیورٹی) مزید فرماتے ہیں اور دوسری کتاب ''اثبات التوحید'' ہے جو کہ ہمارے بر ہے شخ محدے گوندلوگ نے عبدالحق پا دری کے رد ہیں لکھی تھی اور یہ 'اثبات التوحید' ایک علمی لاجواب کتاب ہے ، حضرت الاستاذ حافظ عبدالمنان ؓ نے فرمایا تھا کہ یہ کتاب علمی خزانے کا مجسمہ ہے ، نراعلم ،ی ہے ، اورآ پؓ نے اس کتاب کو اردو سے عربی کے قالب ہیں ڈھالا ہے ، حالاتکہ یہ کتاب زیادہ ترمنطق وفلفہ کی مصطلحات ہے بھری پڑی ہے جے سمجھنا ہرکسی کا کام نہیں ہے بلکہ جس کے پاس ان فنون کی وافر معلومات ہوں اور ان مصطلحات سے بوری طرح واقفیت رکھتا ہو وہی اس طرح کی کتب کو سمجھ سکتا ہے ، ہمارے محتر م استاذ حافظ عبدالمنان ؓ کے لئے اللہ تعالی نے علوم وفنون کو سمجھنا اس طرح آ سان کردیا تھا جیسا کہ حضرت داؤد علیہ السلام کے لئے لوہا موڑ نا نرم اور آ سان کردیا تھا، چنانچے انہوں نے اس کتاب کاعربی ہیں اس انداز سے ترجمہ کیا کہ اس معر ب کتاب اثبات التوحید کومل کرنا ادر سمجھنا اردو سے بھی زیادہ آ سان ہوگیا ہے۔ [(المکرّ م ، نمبر ۱ اصفح ۱۵)]

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بزنت 💉 🦟 🦟 نات

استاذی المکر م کو قد ریس میں اس قدرمہارت تھی کے کسی بھی کتاب کی چیدہ سے پیچیدہ عبارے کا مطلب جلد ہی حل کر دیتے تھے ،حتی کہ کئی دفعہ آپ کے سامنے کتاب نہیں بھی ہوتی تھی ، زبانی ہی کمبی عبارت کا دوٹوک لفظوں میں مقصود سمجھا دیتے تھے ۔مصنف کی اصل غرض تک بھی آپ کی رسائی ہو جاتی تھی ،اگر وہ بات غلط ہوتی تو بھی بتادیتے ، مکہا گرعر بی عبارت میں کا تب یا مصنف ے غلطی ہوئی ہوتی تو اصلاح كر دية الركسي جُله كوئي لفظ يا جمله كرا موتا تو بهي بتا دية ، ارشاد الفحول وغيره كتب اس وقت غیر محقق ہی چھپی ہوئی تھیں ،ان میں کافی سقطات سامنے آتے تھے ، وہ سب حل فرما دیا کرتے تھے ،ایک د فعدا کیے مشہور فقیہ ومحدث شیخ الحدیث صاحب نے کسی شخص کوارشاد الفحول دے کرشنخ کبیر حصرت الحافظ محمہ گوندلویؒ کے پاس بھیجا کہ ایک عبارت کی تبجہ نہیں لگ رہی اے حل فر مادیجیے اس وقت ہم حافظ محدث گوندلوی کے ہاں سیح بخاری پڑھ رہے تھے ، تو حافظ محدث گوندلوک چونکہ بخاری شریف پڑھا رہے تھے ، انہوں نے فریایا بیارشاد افعول حافظ عبدالمنان کے پاس لے جاؤ ، وہ اس کا مطلب بتا دیں گے ، چنانچیہ دریں بخاری کے بعد وہ کتاب حضرت الاستاذ حافظ عبدالمنانؑ کو دکھائی گئی اور ان ہے اس عبارت کا استفسار ہوا تو انہوں نے جلد ہی اس کا مطلب واضح فر ما دیا ، پھر حضرت محدث گوندلوی کو بتایا گیا تو انہوں نے آپ کی تصدیق فرمائی، بھروہ قاصدارش دافھول لے کراس شنخ الحدیث صاحب کے پاس چلا گیا۔ بارہویں سالانہ تعلیم وتزکیہ پروگرام میں پروفیسر حافظ محمد ارشد صاحب نے حافظ نور پوری ہیں۔ ک سیرت و سوانح پر خطاب فرمایا آس میں انھوں نے کہا: جب بڑے حافظ صاحب (محدث گوندلوی بُیالیّه) جب بیا بوئے تو علاء کرام کی ایک جماعت نے کہا اب بخاری حافظ عبد المنان نور پوری پڑھا کیں

مولانا عبد الله صاحب نے مولانا جمعہ خان صاحب کو اس لیے رکھا تھا کہ بیرحافظ نور پوری علیہ الرحمة کوفنون پڑھا کیں۔ الرحمة کوفنون پڑھا کیں۔ چنانچہ حضرت حافظ صاحب نے وہ تمام علوم ،فنون ،حدیث تفسیر ،فقد ،علم کلام، علم بدلیے ،فلسفہ ،منطق وغیرہ حاصل کر لیے تھے۔

پروفیسر حافظ محمد ارشد صاحب نے فرمایا: شخ الکل کیے کہتے ہیں؟ عمومامدارس میں جو اساتذہ پڑھاتے ہیں انھیں شخ النفسر کہتے ہیں، جوحدیث پڑھاتے ہیں انھیں شخ الحدیث کہتے ہیں۔ جوفقہ پڑھائے اسے شخ الفقہ کہتے ہیں اور جوتمام علوم پڑھائے یا پڑھانے پر قادر ہواہے شخ الکل

يرت وسوانح عافظ عبدالمنان نور پورى بزائين 💉 🦟 🦟 311

کہتے ہیں ۔جس طرح سیدنذ ریسین دھلوی کو شیخ الکل کہتے ہیں ،ای طرح حضرت حافظ صاحب بھی تمام علوم پر دسترس رکھتے تھے۔

ابل باطل کے سامنے علمی جرأت کا مظاہرہ:

علم اپنی لطافت اور نورانیت کے سب ریا کاری ،خودنمائی ،غرور و تکبر اور یجافخر و مباہات کی غلاظتوں کو برداشت نہیں کر سکتا۔ جب علم کی اولین کرن یہی چاہتی ہے کہ وہ انسان کے دل و د ماغ سے ظلم و جہل کی ہرتار کی کو دور کر د ہے تو یہ کیسے برداشت کیا جاسکتا ہے کہ ایک عالم جس کے د ماغ میں علم کی مقدس روشنی بھری ہو، ان غیر اسلامی وغیر اخلاقی چیزوں کا مظاہرہ کر ہے۔علم کا نقاضا تو یہ ہے کہ ایک انسان تہذیب و شرافت اور تعلیم و ترتی کی انتہائی بلند یوں پر ہونے کے باوجود بھی سرا پا انکسار متواضع بنا رہے، ریا کاری وخود نمائی ہے الگ رہے اور اخلاق واحسان کی زندگی اختیار کئے رہے۔

مفاخرت یعنی اظہار فخر کرنا اور نازاں ہونا اگر حق کے معاملہ میں ہوتی کی خاطر ہوگی دینی مصلحت کے چش نظر ہواور دشمنان اسلام پراپئی برتری ،اپئی شان وشوکت اور اپنی قوت کے اظہار کے طور پر ہوتو جائز ہے فخر دین کی طاقت اور شان وشوکت کو بڑھانے اور کفار کے مقابلہ میں اپنا رعب اور دبد بہ ظاہر کرنے کے لیے تھا اور اس طرح کا فخر جائز ہے۔ جنگ احد میں رسول اللہ عن اپنا ہے صحابہ سے پوچھا: آج میری تلوار کاحق کون اوا کرے گا؟ سیدنا ابو دجانہ ڈاٹٹو جو پہلوان تھے آگے بڑھ کر کہنے گئے: میں کروں گا۔ چنا نچہ آپ نے انہیں اپنی تلوار دے دی۔ انہوں نے ایک سرخ پئی اپنے سر پر باندھ رکھی کی ۔ رسول اللہ عن بڑھ کی عطا کردہ تلوار اے کر بڑی شان اور فخر کے ساتھ کافروں کی طرف بڑھے اور بہت سے کافروں کو موت کے گھاٹ اتارتے جارہے تھے۔ انہیں دیچے کررسول اللہ عن بڑھ نے فر مایا: اللہ کو بہت پند ہے۔ یہ چال ہرگز پندنہیں ،گرآج ابود جانہ کی یہ چال اللہ کو بہت پند ہے۔

حافظ صاحب کا جب باطل فرقوں ہے مناظرہ ہوتااور مدمقابل آپ کے سامنے اپنی علمی برتری ٹابت کرنے کی ناکام کوشش کرتایا آپ کوعلیت کے حوالے ہے مطعون کرتا تو آپ اس کو پھرٹھیک ٹھیک جواب دیتے۔

تحقیق تراوی والے مناظرہ میں قاضی عصمت الله صاحب نے آپ پرایک الزام لگایا: آپ کو

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بزلتند 💥 💥 🦟 ميرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بزلتند

میری تحریر کا جواب دینے کے لیے گو جرانوالہ کے چکر بھی لگانے پڑے۔اور مشورہ اساتذہ کی بھی ضرورت محسوس ہوئی تو ایسا ہی کیوں نہیں کرتے کہ جب اپنے میں جواب کی تاب نہیں ہوتی تو انہیں سامنے کر دیں جو جواب کا مسودہ تیار کرتے ہیں۔دوسرا الزام اپنے حواریوں کے سامنے دوران دروس یہ لگاتے رہے: یہلوگ دو چار کتابیں پڑھ لیتے ہیں۔اور عالموں کے مقابلہ پراتر آتے ہیں۔

قاضی عصمت اللہ صاحب کے ان الزامات کا جواب حافظ صاحب نے بڑے خوبصورت پیراے میں دیا ، ملاحظہ فرمائیں :

مولانا ایک بات جو مجھے یہاں پر کہنی ہے وہ یہ ہے:

مجھے علم ہوا ہے کہ آپ اپ روزانہ درسوں میں اس قسم کی باتیں کہتے ہیں۔ کہ بیلوگ دو حیار کتابیں پڑھ لیتے ہیں۔اور عالموں کے مقابلہ پراتر آتے ہیں۔افسوس کہ مولانا کچھ وسیج انظر ف ہوتے اور اس رویہ کو قطعاً ناپند فرماتے ۔یاکسی علمی بحث و تحییص میں الجھ کم جھے کسی معیار پر آزماتے ۔اوراگر میں واقعی صحیح علمی معیار پر نہ ات تا ۔ تو پھر کسی حد تک آپ اس رویہ میں حق بجانب ہوسکتے تھے لیکن میں بہی سمجھتا ہوں کہ شاید بیرقر آنی ورس میں کس جدید تفسیر کا ہی آغاز ہے لیکن مولانا ایسی ہنگامہ آمائی اور دھمکیوں سے جن بحث فی اگر مواکرتا ہے۔ بیل اس میں کس جدید تفسیر کا ہی آغاز ہے ۔یاکس مولانا ایسی ہنگامہ آمائی اور دھمکیوں سے جن بحث میں گردوں تو یہ جانب ہوگا۔ رع

ہے حق ہمیشہ اُ جا گر ہوا کرتا ہے۔ یہاں پر میں سے کہددوں تو بے جانبہ ہوگا۔ ع پھونکوں ہے ہے چراغ بجھایا نہ جائے گا

آ پ کوآنے والے ان حالات ہے آگاہی نہ تھی۔ورنہ آپ اس پہلے رقعہ میں'' الجواب'' کہہ کر نہ یکارتے۔دراصل وہی بات تا ہے

خود آپ اپنے دام میں صیاد آ گیا آپ نے اس سے پیشتر یہ بھی تحریر کیا تھا۔ کہ انہیں سامنے کر دیں جو جواب کا مسودہ تیار کرتے ہیں۔ میں سجھتا ہوں کہ بیہ آپ کی اخلاق گراوٹ کے علاوہ قلمی لغزش بھی ہے۔ آپ سوچنے کہ تحریر کی شفتگو میرے اور آپ کے مابین ہورہی ہے۔

ہوسکتا ہے یہ الزام تراثی آپ کے ہاں دیائتداری کی کوئی خاص قتم ہو۔ میں سمجھتا تھا کہ قاضی صاحب دائرہ تہذیب میں رہیں گے۔

الله كافضل ہے كه مجھے كى سے جوابات كامسودہ تيار كروانے كى ضرورت نہيں ہے۔جيسا كه آپ

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پوري بزائين

نے کئی طریقوں ہے اس بات کا اظہار کیا ہے کہ میں اس کے بزرگوں کے ساتھ زبانی گفتگو کرنا چاہتا ہوں تو مولانا بحمداللہ آپ دعوت دیجئے۔ میں ہروقت زبانی گفتگو کے لیے تیار ہوں۔اورجس موضوع پر چاہیں آپ اپنی علمی طاقت آ زمائی سیجئے۔ میری دلیلیں حقائق پر بمنی ہیں۔ آپ جس وقت زبانی گفتگو کا شوق فرمائیں۔ بندہ حاضر ہے۔ بندہ کو امید واثق ہے کہ بیصرف راہ فرار اختیار کرنے کا طریقہ ہے۔ جس میں آپ کامیاب نہیں ہو سیس گے۔ میرا تو تجربہ ہے

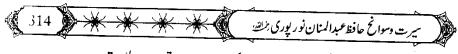
نہ مخفر اٹھے گا نہ تلوار تم سے یہ بازو میرے آزمائے ہوئے ہیں

اگر آپ کے پاس کوئی دلیل ہے تو لائے۔آپ اپنے حقائق اور علم کی طاقت آ زمائی ان سوالات کے جوابات میں ہی سیجئے۔لیکن میسوالات اس سے پیشتر بھی آپ سے بوچھ گئے ہیں۔دوبارہ لکھ ویتا ہوں:

- ا بنی تالیم نے کتنی رکعت نماز تراوت کادا کی؟
- ۲۔ خلفاء رشدین مخالفتہ میں ہے کو نسے خلیفہ ہیں رکعت تراوی کپڑھتے تھے؟
- سور ابوسلمه والتواني مصرت عائشه صديقه والماسي في ملاقيم كوني نماز بوجي تقيم؟
 - ٣٠ كيا حضرت عا ئشەصدىقە دۇنچا كا جواب محجم تھا؟
- ۵۔ کیا امام محمدُ ابن ہمام ملاعلی قاری رحمہم الباری وغیرہ آئمہ احناف نے جوحضرت عائشہ صدیقہ الله الله کی حدیث کو نبی مُنافِق کی صلوۃ تراوی کے گیارہ رکعت ہونے میں نص قرار دیا ہے۔ درست ہے:
- ۲۔ سائب بن بزید کی حدیث که حضرت عمر براتش نے ابی بن کعب جانش اور تمیم داری درانش کو گیارہ رکعت براحانے کا حکم دیا تھا۔موطالمام مالک الشف میں موجود ہے؟
 - ۵- آپانی پیش کرده حدیث مع سندوتو ثیق رجال درج کریں؟

خیرا کیک بات آخر میں کہتا ہوں کہ تحریری خاموثی اختیار کر کے او چھے ہتھیاروں سے دھمکیاں دینا اچھی راہ فرارنہیں ہے کسی مؤد بانہ طریقہ سے راہ فرار اختیار کی جائے تو بہتر ہوگا۔ویسے آپ لوگوں کی سے جرات بھی قابل ستائش ہے کہ

نہ رکھ دلیل کی کچھ بھی سند پھر اس پہ اڑتے ہو



عجب دانا مقلد ہو کہ بے ہتھیار لڑتے ہو

مولانا دل میں آپ لوگوں کے لیے دردموجود ہے آپ سجیدگی سے خلوت میں سوچئے۔میرانظریہ

صرف اور صرف یہ ہے ۔

شاید که تیرے ول میں اثر جائے میری بات (عبدالمنان بن عبدالحق نور پوری)

حافظ صاحب كى وسعت علمى

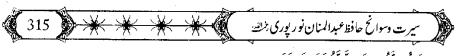
مولانا عبدالرحمٰن ضیاء ﷺ (فاضل مدینه یو نیورشی) بیان کرتے ہیں: حضرت اللا ستاذ برات کے علم میں وسعت اس قدر تھی، کہ منقولات ومعقولات دونوں میں بڑی جامعیت تھی کہ ان کے دور میں دینی مدارس وجامعات میں جوفن بھی رائج تھا، انھول نے اسے ضروری سمجھ کر پڑھا ہوا تھا، چاہے کوئی زبانی اس کے کسی پیچیدہ مسئلہ کے متعلق ان سے بحث کرتا یا استفسار کرلیتا وہ ایسے نزالے طریقے سے ضرور سمجھا دیا کرتے تھے، کہ پوچھنے والے کی تفتگی دور ہوجاتی تھی۔ حدیث دفقہ، اصول فقہ، اصول حدیث، تفسیر، اصول تغیرہ الغرض کوئی منظق من ہواس میں انہیں کال دسترس حاصل تھی۔

گوجرانوالہ میں بعض مفتیوں کاقول ہے کہ چو گے (چاردانت گرے) چھگے (چھ دانت گرے) جانور کی قربانی درست نہیں ہے وہ اس کی دلیل میں صحیح مسلم والی حضرت جابر ڈائٹو کی حدیث ذکر کرتے میں کہ آیٹ ٹائٹو کا نے فرمایا:

«لا تَذبَحُوا إلا مُسِنَةً إلا أَن يَعسُر عَلَيكُم فَتَذبَحُوا جَذَعَةً مِنَ الضَّأْنِ».

وہ کہتے ہیں کہ اس میں آپ مُناتِیمُ نے صرف مُسِنَّہ (دودانتے) کی اجازت دی ہے تو پتا چلا کہ مُسِنَّہ ہے اور مُسِنَّم کے اور دالے جانور کی قربانی نہیں کر سکتے۔

جب حضرت الاستاذ صاحب ؒ ہے یمی مسئلہ پوچھا گیا اور ان کا استدلال بھی بتایا گیا تو آپ ؒ نے فرمایا: یہ استدلال درست نہیں کیونکہ مُرِقَّہ اس جانور کو کہتے ہیں جودودانتا ہو یا دودانت کی اوپر ہوجس کے دودانت نکل آئیں، چاردانت نکل آئیں یا اس سے زیادہ نکل آئیں تو وہ عربی لغت میں مُرِقَّہ ہی کہلائے گا۔ چنانچہ امام شوکائی نے نیل الا وطار میں واضح طور برفر مایا ہے:



«اَلمُسِنَّةُ: هِيَ الثَّنِيَّةُ فَمَا فَوقَهَا ».

یعنی مُنِهٔ دودانتایا دودانتا ہے اوپر بولا جاتا ہے تو اس صدیث: «لَا تَذَبِحُواْ إِلَّا مُسنَّةً» کامعنی یہ بے گا کہ دودانتایا دودانتا ہے اوپر جانور ہی ذئ کرو۔ یعنی اس سے نیچ کھیرا جانور ذئ نہ کرو (خواہ کچا کھیرا ہو،خواہ پکا کھیرا ہو) (دیکھیے مقالات نور پوری،ص:۳۲۲) آپ نے فرمایا ان بعض مفتول کو غلط نہی لگ گئ ہے، انھول نے مجھ لیا کہ مُنِهٔ صرف دودانتے کو کہتے ہیں۔

حافظ شاہر محمود صاحب فرماتے ہیں: غرض کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کوالیں ذہانت و فطانت اور علوم و فنون میں اس قدر انقان ورسوخ سے نوازا تھا، جس کی آپ کے اقران واماثل میں کوئی نظیر نہیں۔

کیا شری الفاظ شری معانی میں حقیقت ہوتے ہیں یا مجاز؟

میں جب حافظ صاحب سے ارشاد القاری پڑھتا تھا، اس وقت حافظ صاحب نے مجھے بہت ساری علمی بحثیں سمجھا کیں ،ان میں سے ایک بڑی اہم مجث ملاحظہ فرما کیں ،اورعلمی نکات سے محظوظ ہوں۔ ایک دفعہ مجھے حافظ صاحب نے حقیقت اور مجاز کی تعریف سمجھائی:

حقیقت ہروہ لفظ ہے جو اپنی معنی موضوع لہ میں استعال ہو یعنی واضع نے لفظ کو جس چیز کے لیے وضع اور متعین کیا ہے اس میں اس کا استعال ہو کہ لفظ سے بلا قرینہ وہی چیز مراد ہو جیسے اسد بول کر شیر مراد لینا اور اگر لفظ غیر موضوع لہ میں استعال ہوتو یہ بجاز ہے جیسے اسد بول کر شجاع مرد مراد لینا۔

تو واضع کے اعتبار سے حقیقت کی تین تسمیں بنتی ہیں اگر لفظ کو معنی کے مقابلہ میں وضع کرنے وائے شارع ہیں تو یہ حقیقت شرعیہ ہوگی جیسے لفظ صلاۃ کو شارع نے مخصوص عبادت کے لیے وضع کیا ہے تو صلاۃ اس مخصوص عبادت بین تو یہ حقیقت شرعیہ ہوگی اور اگر واضع اہل لغت ہیں تو یہ حقیقت لغویہ ہوگی اور اگر واضع اہل لغت ہیں تو یہ حقیقت عرفیہ یا لغویہ ہوگی جیسے کہ صلاۃ کے لغوی معنی دعا کے ہیں اور اگر واضع عرف عام یا خاص ہیں تو یہ حقیقت عرفیہ یا اصطلاحیہ ہوگی جیسے دابۃ کے معنی عرف عام میں چو پایہ کے ہیں اور فعل کہ اس کے معنی عرف عاص یعنی نحویوں کے زویک یہ ہے کہ جو مستقل معنی پر دلالت کرے اور اس کے اندر تینوں زمانوں میں سے کوئی زمانہ یایا جائے۔

تو اگر اہل لغت لفظ صلاۃ کے معنی دعا کی بجائے نماز لیس تو سے اہل لغت کے نزد کی مجاز لغوی ہوگا ای طرح اہل عرف اگر لفظ دابۃ کے معنی بجائے چوپایہ کے ہر زمین پر چلنے والا جانور مراد لیس تو یہ ان

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري براشند

کے زد کیے بجازع فی عام ہوگا ای طرح نحوی حضرات فعل کے معنی محض لغوی معنی لیعن '' کرنا' مراد لیس تو
ہیان کے زد کیے بجازع فی عام ہوگا الہذا اس طریقے سے بجازی بھی تین قشمیں ہوئیں، (۱) بجاز لغوی ،

(۲) بجازشری، (۳) بجازع فی ، کئی حضرات کا بید خیال ہے کہ لفظ کے حقیقی معنی لغت والے ہی ہیں شرکی اورع فی معنی ہیں وہ بجاز ہوتے ہیں لیعنی مثلاً لفظ صلاۃ کا حقیقی معنی دعا ہے جو اس کا لغوی معنی ہے اگر اس کے معنی نماز مخضوص عبادت کریں گے تو بیاس کا مجازی معنی ہوگا ابو بکر باقلانی اور اس کے پیروکاروں کا بیہ مؤقف ہے لین بیروکاروں کا بیہ اور ان کا جو معنی اور مطلب بیان کیا وہی ان کا حقیقی مطلب ہے کیونکہ شارع نے اسے اس معنی کے لیے ہیں اور ان کا جو معنی اور مطلب بیان کیا وہی ان کا حقیقی مطلب ہے کیونکہ شارع نے اسے اس معنی کے لیے وضع کیا ہے لہذا صلاۃ کا معنی نمازیہ اس کا حقیقی مطلب ہے کیونکہ شارع نے اسے اس معنی کے لیے وضع کیا ہے لہذا صلاۃ کا معنی نمازیہ اس کا حقیق معنی ہے مجازی معنی نہیں اسے حقیقت شرعیہ کہیں گے۔

وضع کیا ہے لہذا صلاۃ کا معنی نمازیہ اس کا حقیقی معنی ہے مجازی معنی نہیں اسے حقیقت شرعیہ کہیں گے۔

وضع کیا ہے لہذا صلاۃ کا معنی نمازیہ اس کا حقیق معنی ہے مجازی معنی نہیں اسے حقیقت شرعیہ کہیں گے۔

وضع کیا ہے لہذا صلاۃ کا معنی نمازیہ اس کا حقیق معنی ہے مجازی معنی نہیں اسے حقیقت شرعیہ کہیں گے۔

وضع کیا ہے لہذا صلاۃ کا معنی نمازیہ اس کا حقیق معنی ہے مجازی میں ہی ہی آسہ

۔ اس بحث کو حافظ صاحب نے تلخیص الاصول میں بھی بیان فر مایا ہے اور ارشاد القاری میں بھی ،آپ اسے بھی ملاحظہ فرما کمیں۔

شرى الفاظ كاشرى معنى بى حقيقت ہے

يرت دسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې درنگنه

مصلی لینی "نمازی" کہلائے گا اور کہنا کہ اگر شری الفاظ کوشری معنی پر حقیقت کہا جائے] تو پھر یہ لازم آتا ہے کہ قرآن عربی نہیں رہتا آکیونکہ شری معانی لغت عربی نہیں بلکہ وہ تو شریعت ہیں تو جب قرآن کے الفاظ اور اس کے معانی شریعت ہیں، لغوی نہیں تو پھر قرآن عربی نہو، کیونکہ اس کے عربی لغت والے معانی مراد نہیں آتو یہ بات بھی نہیں بنی اور نہ لازم آتی ہے [کیونکہ قرآن کے الفاظ، ترکیب اور جملے سب عربی ہیں اور یہ بات پہلے گزر چک ہے کہ شارع کے کلام اور الفاظ کو حقیقت شرعیہ پرمحمول کرنا مقدم ہے حقیقت لغویہ پرمحمول کرنے ہے، پس تو اسے یاد کر اور تد ہر کر اور غافلوں میں سے نہ ہو جا۔

ظرف لغوكوظرف لغوكيول كهتيه بين

میں نے ایک و فعد حافظ صاحب سے پوچھا ظرف لغو کوظرف لغو کیوں کہتے ہیں؟ حافظ صاحب نے بھے بتایا: لغو کا ایک معنیٰ ہے ظاہر ہونا ، بولنا ، کلام کرنا ، لغۃ اس سے ہے۔ چونکہ ظرف لغو میں اس کا متعلق ظاہر ہوتا ہے اس لیے اسے ظرف لغو کہتے ہیں۔ جبکہ سرسری نظر میں لغو کا معنیٰ بے مقصد یا نصنول لگتا ہے لیکن حافظ صاحب کی نظر حمرائی تک تھی۔

عقیدہ واسطیہ کے ایک مقام کاحل

حافظ محر عران عریف صاحب فرماتے ہیں: انھوں نے بھی کسی استاذ کو Degrhce کوشش نہیں کی جو کہ عام لوگوں میں یہ کمزوری پائی جاتی ہے۔ اس لیے اساتذہ کرام نے اگر کوئی بات پوچھنی ہوتی تو بلا جھ بک آپ کے پاس تشریف لے آتے۔ میں نے جب پہلی دفعہ 'محقیدہ واسطیہ' پڑھایا تو ایک موقع پر ایک عبارت سجھنے میں مجھے مشکل چیش آئی میں جامعہ کے ایک بزرگ استاذ کی خدمت میں حاضر ہوا کہ آپ مجھے اس کا مطلب سمجھا دیں۔ لیکن ان کے ذہن میں اس وقت اس عبارت کا مفہوم نہ آگی ملک میں دوسرے ون بھی کہی سلسلہ رہاسبق رکا ہوا تھا میں سکا۔ میں دوسرے ون بھی گیا چرمعا ملہ اس طرح تھا تیسرے دن بھی یہی سلسلہ رہاسبق رکا ہوا تھا میں نے فیصلہ کیا کہ حضرت نور پوری بیاتیہ کے پاس چلتے ہیں میں شیخ کے پاس گیا وہی عبارت ان کے سامنے رکھی شیخ بیاتی اس دن یقین میں مزید پھٹی آگی کہ حضرت شیخ نور پوری بیاتیہ کوعلوم پر جو دسترس حاصل یقین تھا لیکن اس دن یقین میں مزید پھٹی آگی کہ حضرت شیخ نور پوری بیاتیہ کوعلوم پر جو دسترس حاصل ہے وہ کسی اور کونہیں۔ وہ عبارت افادہ عام کے لیے تحریر کر رہا ہوں۔ و قال امام الحریین فی معنی الباء کما

سيرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې بزين 💢 🦟 🔆 318

سبق شخ بَيْسَة نے اس پر نوٹ ککھوایا کہ امام الحرمین دو بیں: (۱) عبدالملک (۲) ابومجم عبداللہ بن بوسف یوسف یے دونوں آپس میں باپ بیٹا بیں اور یہاں امام الحرمین سے مراد''أبو المعالی الجونی عبدالملك بن أبی محمد عبدالله بن یوسف الفقیه الشافعی المتوفی ۸۷٪ بیں -[(مجلّد المكرّم' اشاعت خاص' نمبر ۱۵۷)]

علوم عقليه منطق ، فلسفه بريكمل دسترس

حافظ صاحب منطق ، فلسفہ ، ریاضی جیسے دقیق فنون پر کممل دسترس تھی فنون کے متعلق جب بھی آپ سے سوال کیا جاتا ہے یا عبارت کے حل کے لیے پوچھا جاتا تو آپ بغیر کتاب دیکھیے عبارت بھی حل کر دیتے اور مسکلہ بھی سمجھا دیتے۔

میں فجر کے درس کے بعد روز انہ حافظ صاحب سے ارشاد القاری پڑھتا تھا۔ کتاب میرے ہاتھ میں ہوتی تھی، حافظ صاحب کے سامنے کتاب نہیں ہوتی تھی میں اوپر سے دکھ کر پڑھتا، حافظ صاحب زبانی مجھے بتاتے زبانی عبارت حل کرواتے ۔ تفہیم القاری کے نام سے ارشاد القاری کا جوتر جمہ وتوضیح میں نے کیا ہے وہ حافظ صاحب نے مجھے پڑھائی کیا ہے وہ حافظ صاحب نے مجھے پڑھائی ہیں۔ اب مجھے حافظ صاحب نے مجھے پڑھائی ہیں۔ اب مجھے حافظ صاحب یاد آتے ہیں تو میں روتا ہوں، کاش میں حافظ صاحب سے مزید حاصل کرلیتا۔

کوئی بھی عالم دین کسی بھی فن کی کتاب کی عبارت حافظ صاحب سے پوچھتا تو حافظ صاحب اس کے منہ سے نکلے ہوئے الفاظ اور بحث زبانی اسے سمجھا دیتے جس سے سائل کوعبارت بھی سمجھ میں آجاتی اور زیر بحث مسئلہ بھی سمجھ آجا تا۔

مافظ صاحب کومنطق اور فلفہ پر کمل عبور حاصل تھا۔ منطق کا کوئی مسئلہ آپ سے بوچھے تو آپ فوراً اس کی کمل تفصیل بتا دیتے۔ ایک دفعہ نماز فجر کے بعد میں نے حافظ صاحب سے بوچھا ولیل لمّی اور إنّی میں کیا فرق ہے۔ حافظ صاحب نے فوراً بتایا عبارت میں آپ نے جس چیز کوعلت بنایا ہے اگر واقع اور نفس الامر میں بھی یہی علت ہے تو اسے دلیل لمّی کہتے ہیں جیسے آپ کہیں «زیدٌ محموم لأنه متعفّی الأخلاط و كلّ متعفّن الأفلاط مَحْمُومٌ فزیدَ محمومٌ».

سيرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې برگئي 💘 🦟 💸 💸 🐧

اس قیاس میں «متعفن الأخلاط» حداوسط ہاور بیعلت ہے بخاری۔ جس طرح آپ کے ذہن اور عبارت میں ہی علت ہے۔ الہذا اسے دہن اور عبارت میں یہ بخاری علت ہے ای طرح یہ واقع اور نفس الامر میں بھی علت ہے۔ الہذا اسے دلیل لئمی کہتے ہیں۔ عبارت اور ذہن میں آپ نے جس چیز کو علت بنایا ہے وہ نفس الامر اور واقع میں علت نہ ہو بلکہ معلول ہو تواسے ولیل إنّی کہتے ہیں۔ جیسے آپ کہیں: «زیدٌ متعفن الأخلاط لأنه محمومٌ و كلُّ محموم متعفن الأخلاط فزید متعفن الأخلاط» اس عبارت میں آپ نے بخار کو علت بنایا ہے «متعفن الأخلاط» کالیکن واقع اور نفس الامر میں «متعفن الأفلاط» علت ہے اور بخار معلول ہے تو یہ دلیل إنّی ہے۔

پھر میں نے حافظ صاحب سے پوچھااسے دلیل لمتی اور إنّی کیوں کہا جاتا ہے۔

ای طرح ایک دن میں نے حافظ صاحب سے پوچھا تیا سفسطی کوششلی کیوں کہتے ہیں۔ حافظ صاحب نے بتایا اس میں مغالط ہوتا ہے یہ ایسے مقدمات پر مشمل ہوتا ہے جوجھوٹے ہوتے ہیں۔ دوسرے کو مغالط دینا مقصود ہوتا ہے اس لیے اسے مقسطی کہتے ہیں۔ ''سفسطی'' سوف اسطا سے مرکب ہے یہ یونانی لفظ ہے سوف کا معنی یونانی زبان میں حکمت اور اسطا کا معنی ہے ملمع کی ہوئی بات ۔ تو مطلب ہوا ملمع شدہ حکمت ، بناوٹی حکمت ۔ بھر حافظ صاحب نے بتایا فلفہ کوبھی فلفہ اس لیے کہتے میں۔

حافظ شاہر محمود صاحب فرماتے ہیں: ایک دفعہ حافظ صاحب بیسے نے بیان کیا کہ جب میں نے اپنے شیخ حافظ صاحب گوندلوی بیسے کو ' تخفۃ الاخوان' مکمل پڑھ کر سنائی تو میری قراءت کے دوران میں حافظ صاحب گوندلوی بیسے فرمانے سے مقام پر حافظ صاحب گوندلوی بیسے فرمانے سے کہ یہ لفظ صیغہ معلوم کے ساتھ ہے، جس پر میں نے عرض کی کہ یہ لفظ صیغہ مجبول کے ساتھ بھی درست معلوم ہوتا ہے۔ حضرت حافظ صاحب گوندلوی بیسے تھوڑی دیرغور کرنے کے بعد فرمانے گے کہ ہاں یوں بھی درست ہے۔ [(مجلّہ المكرّم' اشاعت خاص' نمبر ساصفحہ ۲۷)]

قاضی عبدالرشید جلبن صاحب کا مجیب الرحمٰن ہزاروی صاحب سے فاتحہ خلف الا مام کے موضوع پر مناظرہ ہوا۔ قاضی صاحب نے اس مناظرہ میں ہزاروی صاحب کوخوب جت کیا ہے۔ اس مناظرہ میں ، ہزاروی صاحب نے قاضی صاحب پر ایک سوال مسلسل ہرٹرم میں کیا، قر اُت مطلق اور مطلق قر اُت میں کیا

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري بزائين

فرق ہے؟ قاضی صاحب اس کے جواب میں فرماتے قرائت مطلق ہو یا مطلق قرائت ہو جونماز میں فاتخنہیں پڑھتا اس کی قرائت نہیں کرتا اس کی نماز نہیں ہوتی۔ مجیب الرحمٰن اس بات کا کوئی جواب نہ دے اور بار بار یہی کیے قرائت مطلق یا مطلق قرائت میں کیا فرق ہے۔

میں نے یہ مناظرہ سننے کے بعد حافظ صاحب سے سوال کیا مطلق قر اُت اور قر اُت مطلق میں کیا فرق ہے؟ جب میں نے یہ سوال کیا اس وقت میں حافظ صاحب نے ساتھ گاڑی میں بیٹے تھ میں ساتھ شخ محمد یوسف بان سوتر والے تھے۔ گاڑی میں بیٹے تی میں نے یہ سوال کیا۔ حافظ صاحب نے شیء مطلق اور مطلق الشیء کے متعلق منطقی گفتگو شروع کر دی،اور اس کے متعلق دلیل حصر بیان فرمائی،اثبات اور نفی کے ساتھ تقسیم در تقسیم کر کے ایک ایک اصطلاح کو الگ الگ کرتے جاتے، جامعہ محمد سے نیا کیس چوک سے لے کرشخ محمد یوسف صاحب کے گھر تک حافظ صاحب اسی کے متعلق گفتگو کرتے رہے، شخ یوسف صاحب کا گھر پیپلز کالونی مسجد الفتح کے محراب والی گلی کی طرف تھا۔ شروع سے میں نے سمجھنے کی کوشش کی لیکن جب حافظ صاحب نے اس کے متعلق گہری با تیں شروع کیس تو میری سمجھ نیچے اور بیا تیں اور پر وی کیس تو میری سمجھ نیچے اور باتیں اور پر وی کیس تو میری سمجھ نیچے اور باتیں اور پر اوپر سے گزر نے لگیں۔ شخ یوسف صاحب گاڑی سے اتر نے لگے تو حافظ صاحب سے کہنے باتیں اور پر وی گی اور کو بھی آتا ہے؟

د مکي کر پردهو:

ایک آدمی نے حافظ صاحب کوفون پر پوچھا: دارك زید کی ترکیب کیا ہے؟ حافظ صاحب نے
اے کہا: آپ بیرعبارت کتاب ہے د كيم كر پڑھ رہے ہيں يا زبانى؟ تو وہ صاحب كہنے لگے ہيں او پر سے
د كيم كر پڑھ رہا ہوں ، حافظ صاحب نے اسے كہا تو پھر آپ غور سے پڑھيں، اس صاحب نے غور سے
پڑھ كر پھر بتايا دارك زيد ہى لكھا ہے، اب كى بار حافظ صاحب نے اسے كہا: يہ دارك زيد نہيں بلكہ
دراك زيد ہے۔

نادرة

قراءت خلف الامام پرایک عجیب استدلال اوراس کا جواب

ارشاد القارى صفحه ۱۸۸ پر حافظ صاحب نے احناف كى طرف سے فاتحہ خلف الا مام پرايك انو كھے

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى الشيئ

استدلال كاانوكها جواب و براحناف كوبدايت كاسامان مهيا كرديا ہے ۔ ذرا ملاحظة فرمائيں:

بعض الناس نے اللہ تعالی کے فرمان: ﴿ لَا تُحَرِّكُ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْانَهُ فَإِذَا قَرَانَاهُ فَاتَّبِعُ قُرُانَهُ ﴾ اور تحریک شختین والی صدیث سے استنباط کیا ہے کہ قراءت خلف الامام جائز نہیں۔

[حالاتکہ اس آیت اور حدیث سے یہ بالکل استباط نہیں ہوتا یا سی آیت اور حدیث سے اس طریقے سے اگر استباط کرتا ہے تو پھر اس طریقے کے مطابق ہم کہتے ہیں یقیناً حدیث مدارسة القرآن دلالت کرتی ہے کہ قرآن کا ادب یہ ہے کہ ایک پڑھے اور ایک دوسرا اسے غور سے بنے جب قاری فارغ ہوجائے تو پھر جو پہلے سنے والا تھا وہ پڑھے اور جو پہلے پڑھنے والا تھا وہ اب سنے کوئکہ مدارسة کا معنی مقار أة [''ایک دوسرے کا پڑھنا ہے'] صاحب عمدہ [علامہ عنی پُراشتا فرماتے ہیں: فُیدًارسة سے مدارسه باب مفاعلہ سے ہے [اس کا ماده] درس ہے اس کا معنی ''جلدی جلدی پڑھنا اور پڑھنے پر قادر ہوتا''اس کا مجرد ہے دَر سُتُ الکتابَ و أدرُسُه و أَدُرِسُه اور ابوحیوۃ نے قرآن مجید کی آیت عصدر درسا و در اسة ہے۔

اور الله تعالی کا فرمان ہے: ﴿وَدَرَسُواْ مَا فِيهِ ﴾ ''اور انھوں نے پڑھا جواس ہیں ہے۔'' اُور اُدر س الکتاب کامعنی قرآ الکتاب ہے دَرَسَ والا بی معنی، اور ابو حیوۃ نے ﴿وَبِمَا كُنْتُمُ تُدرِسُونَ ﴾ باب افعال ہے بھی اے پڑھا ہے و درّس الکتاب تدریسا [باب تفعیل ہے] اس میں تشدید مبالغہ کے لیے ہے، اور اس ہے مدرّس المدرسة ''مدرے کا مدرک' اور اس تشدید مبالغہ کے لیے ہے، اور اس ہے مدرّس المدرسة ''مدرے کا مدرک' اور المدارسة کامعنی المقارأة ہے''ایک دوسرے کا پڑھنا''اور ابن کیر اور ابوعرو [جوسات مشہور قراء میں ہے ہیں] نے آیت کواس طرح پڑھا ہے ﴿وَلِيَقُولُواْ دَارَسْتَ ﴾ یعنی آپ یہود پر پڑھتے ہیں اور وہ آپ بریڑھتے ہیں۔ آپ بریڑھتے ہیں۔

اوراس جگہ یہ ہے کہ جب نبی مُلَّقِیُّ اور جبر بل طینا قرآن باری باری پڑھتے جیسا کہ قراء کرام کرتے ہیں کہ مثلاً ایک دسوال حصہ پڑھتا ہے اور پھر دوسرا دسوال حصہ پڑھتا ہے تو اس لیے اسے لفظ مدارسة سے تعبیر کیا ہے یا اس لیے [لفظ مدار سنة بیان کیا گیا ہے] کہ نبی مُنَّقِیْنُ اور جبریل طینا دونوں

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې دالشن

اکٹھایڑھتے تھے۔

اور تحقیق یہ بات معلوم شدہ ہے کہ باب مفاعلہ دو کی مشارکت کے لیے ہوتا ہے جیسے ضاربت زید اور تحقیق یہ بات معلوم شدہ ہے کہ باب مفاعلہ دو کی مشارکت کے لیے ہوتا ہے جیسے ضاربت زید اور میں نے زید کو مارا، ای طرح خاصمت عمرواد میں اور عمروآپس میں جھگڑے، مینی کی کلام ختم ہوئی۔

اس کلام سے مدارسۃ کے پہلے معنی [ایک کے پڑھنے کے بعد دوسرا پڑھے] کی بنا پر بیہ استنباط کیا جائے گا کہ امام کے پیچھے قراءت جائز ہے جب امام سورہُ فاتحہ کی مکمل یا بعض قراءت سے فارغ ہواور وہ سکتہ کرے تا کہ اس کا سانس لوٹ آئے یا مقتدی پڑھ لیں۔

اوراس کلام سے دوسرے معنی [دونوں کا اکٹھے پڑھنا] کی بنا پر بیا سنباط واسخراج کیا جائے گا کہ مقتدی کا اپنے امام کی قراءت کے ساتھ ساتھ پڑھنا جائز ہے، اوراس کلام سے مدارسة کے دونوں معانی کی بنا پر بیمتر شح ہوا کہ بعض الناس نے جو کہا ہے: قرآن کی وضع یہ ہے کہ ایک پڑھے اور دوسرا سنے یعنی دوسرا بالکل نہ پڑھے نہ سر انہ چھڑ ااور نہ قاری سے پہلے نہ اس کے ساتھ اور نہ اس کے بعد [بعض الناس کی اس بات کی اس کام سے نفی ہوتی ہے۔

اور یاد رکھنا کہ بیاستنباط جوہم نے کیا ہے بیائ چال پر چلتے ہوئے ہم نے کیا ہے جس چال اور طریقے سے تحریک شختین والی حدیث مسلسل سے قراء ت خلف الا مام کے عدم جواز کا [انھوں نے] طریقے سے تحریک شختین والی حدیث مسلسل سے قراء ت خلف الا مام کے عدم جواز کا [انھوں نے] استنباط کیا ہے ور نہ اس جھے استخراج اور استنباط سے عمل نہ یہاں راضی ہوں اور نہ ہی کہیں اور میں تو اس جھے استنباط کا تحریف کے زمرے میں ہونے سے ڈرتا ہوں، اللہ تعالی ہمیں اس سے محفوظ فرمائے اور ہمیں اپنی تو فیق سے نفع مندعلم اور عمل صالح عطا فرمائے۔

ناباب حواله

قاری محمد طیب بھٹوی صاحب فرماتے ہیں: ایک دفعہ جامع مسجد تکبیر اہل حدیث پیپلز کالونی محروران درس تکبیرات جنازہ کے ساتھ رفع الیدین کرنے کا مسئلہ در پیش تھا۔ کتاب البخائز حضرت مولانا عبدالرحمان مبارک پورٹ میں لکھا ہے کہ کسی مرفوع یا صحیح حدیث سے ثابت نہیں کہ جنازہ کی چار تکبیروں کے ساتھ رفع الیدین کیا جائے۔ علامہ البانی فرماتے ہیں کہ صرف پہلی تکبیر کے ساتھ البینی فرماتے ہیں کہ صرف پہلی تکبیر کے ساتھ البینی فرماتے ہیں کہ صرف پہلی تکبیر کے ساتھ البینی فرماتے ہیں کہ صرف پہلی تکبیر کے ساتھ البینی فرماتے ہیں کہ صرف پہلی تکبیر کے ساتھ البین فرماتے ہیں کہ صرف پہلی تکبیر کے ساتھ البین فرماتے ہیں کہ صرف پہلی تکبیر کے ساتھ البین فرماتے ہیں کہ صرف پہلی تکبیر کے ساتھ البین فرماتے ہیں کہ صرف پہلی تکبیر کے ساتھ البین فرماتے ہیں کہ صرف پہلی تکبیر کے ساتھ البین بیات شرعاً ثابت ہے۔ (احکام البحائز ص ۱۵۹ اردوتر جمہ ابوعبدالرحمان شہیر بن

نور) مولانا محمد اقبال کیلانی طیقهٔ صرف موقوف روایت بیان کرتے ہیں کہ [عبداللہ بن عمر کان بریدہ فی جمیع تکبیرات، البخائز (بحوالہ بخاری شریف) جنازے کے مسائل از مولانا محمد اقبال کیلانی ص م کامسئلہ نمبرا)]

میں نے محتر م حافظ صاحب سے سوال کیا تو فرمانے لگے کہ ہاں کی لوگوں کا پہنظریہ ہے جو درست نہیں۔ کیونکہ ہر تکبیر جنازہ کے ساتھ رفع الیدین کرنے کی مرفوع اورضح حدیث ثابت ہے۔ فرمانے لگے کہ آپ میر سے ساتھ گھر چلیں میں آپ کو حوالہ دکھا دوں گا، چنانچہ میں گھر گیا تو آپ نے فتح الباری شرح صحح بخاری شریف نکال کرمیر سے سامنے رکھ دی۔ اس میں ہے کہ امام دار قطنی کتاب العلل میں عمدہ سند کے ساتھ عبداللہ بن عمر سے مرفوع بیان کرتے ہیں اور اس کا موقوف ہونا درست ہے اس لئے کہ اس کو صرف عمر بن شبہ نے مرفوع بیان کیا ہے۔ یہاں ابن باز فرماتے ہیں کہ علت اسلیے والی قابل کہ التفات نہیں اس لئے کہ عمر بن شبہ نقتہ رادی ہے۔ اس کا مرفوع بیان کرنا قبول کیا جائے گا۔ اس لئے کہ التفات نہیں اس لئے کہ عمر بن شبہ نقتہ رادی ہے۔ اس کا مرفوع بیان کرنا قبول کیا جائے گا۔ اس لئے کہ التفات نہیں اس لئے کہ قدرادی کی زیادتی کی قبولیت رانج ہے۔

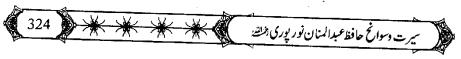
[فتح البارى ابن بازجلدنبرس ، ١٩٠ ، باب سنة المصلاة على البمائز وقال النبى تَلَيَّيُ من صلى على البمازة] [(مجلّه المكرّم اشاعت خاص * نبرسام في ١٣٥)]

www.KitaboSumnat.com/

قراءات سبعه عشره کے ایک مضمون پرنقر

قاری عنایت الله ربانی کاشمیری فرماتے ہیں: مجلّہ المکرّم میں میرے قراَت کے بارے میں مضامین قبط وارشائع ہوئے میرے ایک مضمون پرنقد کرتے ہوئے مجھے اپنے ہاتھ سے تین صفحات لکھ کر بھیج جوایک قیمتی سرمایہ اوریادگار کے طور پرمیرے پاس رہے گا۔[(مجلّہ المکرّم 'اشاعت خاص 'مبرساصفیہ ۱۹)]

حافظ صاحب کامضمون افادہ عام کے لیے یہاں لکھا جاتا ہے،اس پرہم سب قاری عنایت اللہ ربانی کاشیری صاحب کاشکریدادا کرتے ہیں، جفول نے یہفمون ہمیں پہنچایا اور ہم نے پڑھا۔حافظ صاحب کا یہ صاحب کا یہ مضمون پہنچایا جارہا ہے۔حافظ صاحب کا یہ مضمون چونکہ قاری عنایت اللہ ربانی کاشمیری صاحب کے مضمون پرنقذ ہے اس لیے پہلے قاری صاحب کا مضمون نونکہ قاری عنایت اللہ ربانی کاشمیری صاحب کے مضمون پرنقذ ہے اس لیے پہلے قاری صاحب کا مضمون ناکھا جاتا ہے تا کہ کمل بحث کی صحیح سمجھ آجائے۔



حدیث شریف ہے قراءات سبعہ عشرہ کا ثبوت

قراءات سبعہ کے بارے میں صحابہ کرام النائی کی ایک بڑی جاعت سے نہایت صحت کے ساتھ آپ ٹاٹھ کی احادیث مبارکہ وارد ہوئی ہیں۔ آ ہے اس کا اکتب بعداز کتاب اللہ کی طرف آتے ہیں۔ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ عَبْدِ الْقَارِیِّ آنَّهُ قَالَ سَمِعْتُ عُمَر بُنَ الْحَطَّابِ رَضِی الله عَنْهُ یَقُولُ سَمِعْتُ هِ شَامَ بُنَ حَکِیم بُنِ حِزَامٍ یَقْرَأُ سُورَةَ الْفُرُقَانِ عَلَی الله عَنْهُ یَقُولُ سَمِعْتُ هِ شَامَ بُنَ حَکِیم بُنِ حِزَامٍ یَقْرَأُ سُورَةَ الْفُرُقَانِ عَلَی الله عَلَیْهِ وَسَلّمَ أَقْرَأَنِیهَا وَکِلْتُ أَنْ فَیْرِ مَا أَقْرَوْهَا وَکَانَ رَسُولُ اللهِ صَلّی الله عَلَیْهِ وَسَلّمَ الله عَلَیْهِ وَسُلّمَ الله عَلَیْهِ وَسَلّمَ الله عَلَیْهُ الله الله عَلَیْهِ وَسَلّمَ الله عَلَیْهُ الله عَلَیْهُ الله عَلَیْهُ الله عَلَیْهِ الله عَلَیْهُ الله الله عَلَیْ سَبْعَةِ أَحْرُفِ فَاقُرَاهُ وَا اللهُ اللهُ عَلَیْهُ مَا تَنِسَرَهُ اللهُ عَلَیْهُ اللّهُ الْوَرُا اللهُ الْحَدُولُولُ اللهُ الْحَدُولُ اللهُ عَلَیْ اللهُ عَلَیْهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَیْ اللهُ عَلَیْ اللهُ الْحَدُولُ اللّهُ اللّهُ اللهُ عَلَیْ اللهُ اللهُ الْحَدُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّ

''عبدالرحلٰ بن عبدالقاری روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے عمر بن خطاب ناٹھ کو کہتے ہوئے سنا کہ میں نے ہشام بن عکیم بن حزام ناٹھ کوسورہ فرقان اس کے خلاف پڑھتے ہوئے سنا کہ میں نے ہشام بن عکیم بن حزام ناٹھ کو کوسورہ فرقان اس کے خلاف پڑھتا ہوئے سناجس طرح میں پڑھتا تھا اور رسول اللہ خاٹھ کے دہ نماز سے فارغ ہوئے پھر میں ان میں ان پرجلدی کرجا تا گر میں نے صبر کیا یہاں تک کہ وہ نماز سے فارغ ہوئے پھر میں ان کے گلے میں چاور ڈال کران کورسول اللہ خاٹھ کے پاس لیکر آیا اور عرض کیا، کہ میں نے ان کواس طریقہ کے خلاف پڑھتے ہوئے سناجس طرح آپ نے جھے کو پڑھایا ہے آپ نے جھے سے فرمایا کہ اس کو چھوڑ دو، پھر ان سے فرمایا کہ پڑھ (انہوں نے پڑھا) تو آپ خاٹھ کے فرمایا کہ بڑھ (انہوں نے پڑھا) تو آپ خاٹھ کے فرمایا کہ بڑھ (مایا کہ پڑھو، میں نے پڑھا تو کو تان سات طرح پرنازل ہوا ہے جسطرح تم کو آسانی ہو پڑھو۔' [صبح بخاری (۲۲۱۹)]

امام كبيرابوعبدالله قاسم بن سلام نے واضح لكھا ہے كہ بير حديث آپ مُلَيَّةً ہے متو اتر منقول ہے اور ميں نے اس حديث كے تمام طرق كوايك مستقل كتاب ميں جمع كيا تو معلوم ہوا كه قراءات عشره كى قاريہ حمارت اصاريہ اور قراءات عشره كے ١٨متند جليل القدر قرّاء صحابہ كرام اس حديث كے راوى ہيں۔

جس میں حضرت عرحضرت ابو ہریرہ ،حضرت ابی بن کعب حضرت معاذ بن جبل رفائش نمایا ل
بیں [از تدریب المعلمین شخ عاصم لا ہوری مدظلہ] حافظ ابو یعلی موصلی ابنی مند کبیر میں روایت
فرماتے ہیں کہ حضرت عثمان نے بھی ایک وفعہ منبر پر کھڑیہ ہوکر خطبہ کے دوران اس حدیث کے
بارے میں بو چھا کہ کس نے بہ حدیث پاک آپ کی زبان مبارک ہے تی ہو واقعی آپ
کھڑے ہو گئے تو حضرت عثمان نے بھی ان کی تا ئید کی کہ ہاں تم سب بالکل ٹھیک کہتے ہو واقعی آپ
نے بہ حدیث بیان فرمائی ہے۔

مات لغات میں نازل کرنے کی حکمت

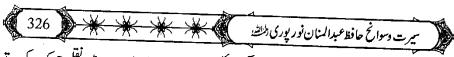
قرآن مجید کوسات لغات میں نازل کرنے کی حکمت بیہ بتلائی گئی ہے کہ قرآن کے تکلم میں تمام اہل عرب کو تخفیف وآسانی میسر ہو سکے تیجے حدیث میں آتا ہے:

آپ نے فرمایا:

شروع میں قرآن مجید کواللہ تعالی نے ایک لغت میں نازل فر مایا تو میں نے بار بار اللہ سے در خواست کی کے یا اللہ میری امت پرآسانی فر مایہاں تک کہ اللہ کی طرف سے سات لغات پر پڑھنے کی اجازت دی گئی وہ سات لغات درج ذیل ہیں۔

لغت قریش الفت بزیل الفت ثقیف الفت موازن ۵ لغت کناند الفت تمیم کلفت یمن ۔
امام عبداللہ بن تُحتیبه کتاب المشکل میں فرماتے ہیں کہ اللہ تعالی کی طرف سے آپ کو تھم دے کر امت کو یہ ہولت دی گئی کہ برایک کواپنی لغت کے مطابق کلمات قرآنیہ پڑھا ہے چنانچہ بی تمیم قیل غیف میں کسرہ میں ضمہ کے اشام کے ساتھ ہولتے تھے۔

کچھ قبائل تامنا میں ادغام کے ساتھ اشام کرتے تھے۔



پھے قبائل میم جمع میں صاد کرتے تھے۔ پھے قبائل قد افلح - قل او حی میں نقل حرکت کرتے سے ۔ پھے قبائل موسی عیسی ذوات الیا میں امالہ کرتے ۔ پھے خبیراً کی را میں ترقیق ۔ اور صلاق کے لام میں تھے ہذا آپ نے ان کو بھی ایسے ہی پڑھایا۔

دوسری بات

اللہ تعالی نے اہل عرب کواس جیسا قرآن لانے کا چیلنج کیا سبعہ احرُ ف کی حدیث سے قرآن کے طرز ادا میں وسعت ہوگئ اب اس چیلنج کے مخاطب صرف قریش ہی نہ رہ گئے بلکہ تمام قبائل ہو گئے اب کسی قبیلہ کو یہ کہنے گئوائش نہ رہی کہ اگر قرآن ہماری لغت پراتر تا تو ہم اسکا مقابلہ کرتے [نعو ذباللہ] مانیہ شرح شاطبیہ ج۲] مگر قرآن مجید کواختلاف لہجات کی بجائے ایک ہی لغت پراتار دیا جاتا تو اس سے حصول ہمایت انتہائی مشکل امر ہوتا ادر یہ ایسی تکلیف کے قبیل سے ہوتا جوانسانی طاقت کی حدود سے مادرا ، ہوتی کیونکہ انسان کا مادری زبان سے کسی دوسری زبان کی طرف پلٹنا انتہائی مشکل کام ہوتا اسلام تو دفع حرج اور رفع مشقت کا حامی ہے اللہ تعالی فرماتے ہیں:

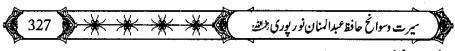
﴿ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّيْنِ مِنْ حَرَجٍ ﴾ • الدِّيْنِ مِنْ حَرَجٍ ﴾ • الدِّيْنِ مِنْ حَرَجٍ اللَّ

'' دین سے معاملہ میں تم پر کوئی تنگی نہیں رکھی گئی۔''

یہ آیت اس امر پر دلالت کرتی ہے کہ اللہ تعالی نے اپنے مومن بندوں کی سہولت اور آسانی کی خاطر ان سے تنگی اور مشقت کور فع فر مایا ہے۔

النفیر الواضح از ڈاکٹر محرمحمود حجازی [۱۷ – ۱۷] یہ آسانی اس بات کا تقاضا کرتی ہے کہ لہجات عربی کی مناسبت سے قراءات بھی مختلف ہوتیں کیونکہ انسان بجپن سے جوانی یا بڑھا ہے تک جوزبان بولتا ہے اسرا کی حصور ٹایقینا ایک مشکل کام ہے مزکورہ آیت ہرتتم کے رفع حرج پر دلالت کرتی ہے اثر القراء است فی الفقہ اسلامی از ڈاکڑ صبری [۱۱۱] امام قرطبی فرماتے ہیں کہ یہ آیت امت محمد میرکا خاصا ہونے کے ساتھ ساتھ بہت سارے احکام کا بھی احاطہ کیے ہوئے ہے۔

تفیر قرطبی [۳۳۹۲] فصیح لہجات کا اختیار اور رفع حرج بھی ان احکام میں سے ہیں۔ جوشریعت اسلامیہ نے ہمیں عطا کیے ہیں اس آیت کے تحت مانوس لہجات کے جائز ہونے میں



كوئى چيز مانع نہيں ہے۔الله پاک نے فرمایا:

﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّ لُنَا الذُّكُرَوَائِنَا لَهُ لَحْفِظُونَ ﴾ [الحجر: ٩]

" ہم نے ہی اس قرآن کو نازل کیا اور ہم ہی اس کی حفاظت کرنے والے ہیں۔"

کو فریان عالیشان جاری کر کے جہاں قر آن مقدس کا ذمہ اپنے سرلیا ہے وہاں قر اُت متواترہ منزل من اللہ کی حفاظت بھی فریائی ہے معلوم ہوا کہ قراءت متواترہ قراء کی کذب بیانیاں نہیں ہیں۔اور نہ ہی مکرم ومختشم قرائے کرام کی مفتریات ہیں۔العیاذ بااللہ

بلکہ بیائے مدارس اورجامعات میں وہ کچھ تجو ید وقرأت کی صورت میں پڑھتے پڑھاتے ہیں جو اللہ نے اپنے پاک پیغیبر طاقیم کے قلب اطہر پر نازل فر مایا اور بیقر آن وقراءات پڑھنے پڑھانے کا تھم دیا پھر پاک پیغیبر طاقیم نے آگے اپنے اصحاب کو پڑھایا جب وہ اس فن میں مہارت تامہ حاصل کر گئے تو ان کو آگے ابلاغ کی تعلیم واجازت فر مائی ۔اللہ پاک ہمیں بھی تجو ید وقر آ ءات متواتر ہ کی حقانیت وصداتت کو بھے اور پھراس کے مطابق درست وخوبصورت قرآن پڑھنے کی تو فیق عطافر مائے۔

نفزنور بوري:

بسم الله الرحمن الرحيم

ازعبدالمنان نور پوری بطرف جناب محترم قاری مقری عنایت الله صاحب ربانی کاشمیری هفطهما الله سجانه و تعالی السلام علیم ورحمته الله و بر کانته

اما بعد! خيريت موجود عافيت مطلوب ـ

سه مای مجلّه المكرّم نمبر۵ میں جناب كرم كامضمون "قرآن كو درست اور تظهر كلم كر بڑھو" قسط نمبر" بغور پڑھا جس ميں ايك عنوان ہے۔ "حديث شريف سے قراءات سبعہ عشرہ كا ثبوت" في حيح بخارى كى حديث وان القرآن أنزل على سبعة أحرف» النح درج كى گئ ہے تو حديث سبعہ احرف سے قراءات سبع وعشر كو ثابت كيا گيا ہے۔ [ا۔ سبعہ احرف والی حدیث کے متواتر ہونے ميں كوئى شك وشبہ نہيں ، البتہ رسول الله الله في كے فر مان سبعہ احرف سے مراد قراءات سبع وعشر ہونا كل نظر ہے، كيونك سبع سے عشرہ مراد لينا تو كسى صورت بھى درست نہيں كما لا يدخفى على احد۔ سبعہ احرف سے قراءات سبع مراد ہونا اللہ فرکسی صورت بھى درست نہيں كما لا يدخفى على احد۔ سبعہ احرف سے قراءات سبع مراد ہونا اللہ فرکسی صورت بھى درست نہيں كما لا يدخفى على احد۔ سبعہ احرف سے قراءات سبع مراد ہونا اس لئے كل نظر ہے كہ جناب خود زيرعنوان سات لغات ميں نازل كرنے كى حكمت

عيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بنات نور پورې بنات کې پېرا کې د تا په پېرالمنان نور پورې بنات کې پېرالمنان کې پېرالمنا

کھتے ہیں: قرآن مجید کوسات لغات میں نازل کرنے کی حکمت سے بتلائی گئی ہے کہ قرآن کے تکلم میں تمام اہل عرب کو تخفیف وآسانی میسر ہو سکے سیح حدیث میں آتا ہے کہ آپ نے فرمایا کہ شروع میں قرآن مجید کو اللہ تعالی نے ایک لغت میں نازل فرمایا تو میں نے بار باراللہ سے درخواست کی یا اللہ میری امت پر آسانی فرمایہاں تک کہ اللہ کی طرف سے سات لغات پر پڑھنے کی اجازت دی گئی وہ سات لغات درج ذمل ہیں۔

ا ِلغت قریش ۲ ِلغت بزیل ۳ ِلغت گقیف ۳ ِلغت بوازن ۵ ِلغت کنانه ۲ _لغت تمیم ۷ _ لغت یمن

جناب کا سے بیان نص صری ہے کہ جن سات احرف پر قرآن مجید نازل کیا گیا وہ سات مندرجہ بالا سات لغات عرب ہیں اور ہرایک قاری وغیر قاری عالم جانا ہے کہ قراءات سیع وعشر مندرجہ بالا لغات عرب نہیں، ان کے علاوہ ہیں کیونکہ قراء کرام سبعہ ابوعمرو، نافع ، عاصم ، حمزہ ، کسائی ، ابن کشر اور ابن عامر حمہم اللہ تعالی ہیں، اور قراء کرام عشرہ سیسات اور تین یعقوب، ابوجعفر، اور [خلف حمہم اللہ تعالی ہیں اور سیقراء کرام نزول قرآن کے زمانہ سے بہت بعد کے ہیں۔ پھر جناب محترم کصح ہیں: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَذَّ لَنَا اللّٰهِ کُرَ وَإِنَّا لَهُ لَهُ خَفِظُونَ ﴾ کا فرمان عالیشان جاری کر کے جہال قرآن مقدس کا ذمہ اپنے سرلیا ہے اللّٰہ کُر وَانَ مَنْ مَن اللّٰہ کی حفاظت بھی فرمائی ہے معلوم ہوا کہ قراء ت متواترہ قراء کرام کی ایک کرام کی بیانیاں نہیں ہیں۔

آپ کے اس بیان سے واضح ہے کہ آپ کے نزدیک قراءات سبع وعشر متواتر ہیں منزل من اللہ ہیں اور اللہ تعالی نے ان کی حفاظت کا ذمہ اتھا یا ہے۔ آخری دونوں باتوں کی بنیاد پہلی بات ان قراءات سبع وعشر کا متواتر ہونا ہے جبکہ ان قراءات کا رسول اللہ عَلَیْمُ سے متواتر ہونا محل نظر ہے، کیونکہ رسول اللہ عَلَیْمُ کا فرمان «إِنَّ القُرْ آنَ أَنْزِلَ عَلَی سَبْعَةِ أَحْرُفِ» متواتر ہونے سے قراءات سبع وعشر کا متواتر ہونا نہ ذکلتا ہے نہ ہی ثابت ہوتا ہے۔ امام شوکانی رحمہ اللہ تعالی ارشاد اللحول میں لکھتے ہیں:

وقد ادعى تواتر تركل واحده من القراء ات السبع وهى قراءة أبى عمر، و نافع، و عاصم، و حمزة، والكسائى، وابن كثير، وابن عامر دون

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې براشند

غيرهما، وادعى أيضا تواتر القراء ات العشر وهى هذه مع قراءة يعقوب، وأبى جعفر، و خلف، وليس على ذلك أثارة من علم ارشاد الفحول(١٧٦/١٧٦)

ارشاد الفول (ا/ ٢ ١٤) كے حاشيه پر بحواله سير اعلام النبلاء (١/١٥) شخ الاسلام حافظ ذہبی مينينة

نے لکھا ہے:

ونحن نقول: نتلو بها وان كانت لا تعرف الاعن واحد لكونها تلقيت بالقبول، فأفادت العلم، وهذا واقع في حروف كثيرة، وقراءات عديدة، ومن ادعى تواترها فقد كابر الحس أما القرآن العظيم سورة و آياته فمتواتر ولله الحمد محفوظ من الله تعالى الخ.

س پرآپ نے امام کبیرابوعبداللہ قاسم بن سلام، [رحمتہاللہ تعالی کے حوالہ سے لکھا میں نے اس حدیث کے تمام طرق کو ایک مستقل کتاب میں جمع کیا تو معلوم ہو کہ قراءات عشرہ کی قاربیہ صحابیہ حضرت ام ایوب انصاریہ اور قراءات عشرہ کے ۱۸ مستند جلیل القدر قراء صحابہ کرام اس حدیث کے راوی ہیں۔ معلوم ہوا کہ پہلے ذکر کردہ سات اور دس قراء کرام رحمتہم اللہ اللہ اجمعین صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اجمعین معلوم ہوا کہ پہلے ذکر کردہ سات اور دس قراء کرام رحمتہم اللہ اللہ اجمعین محابہ کرام اللہ عنہم اجمعین صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اجمعین محابہ کرام رضی اللہ عنہم کے قراء ات عشر کے قراء ہونے کی سند و دلیل درکار ہے۔ تمام احباب واخوان کی خدمت میں تحیہ سلام پیش فرمادیں۔

۱۳۳۱/۴/۱۰ هسر فراز کالونی _ گوجرانواله

لغت عربيه برعبور

حافظ صاحب کو لفت عربیہ پر کمل عبور حاصل تھا، کسی بھی زبان پر عبور حاصل کرنے کے لیے تین مراتب کو طے کرنا ضروری ہے۔ ایآ دمی اس زبان کو پڑھ سکتا ہواوراچھی طرح سمجھ سکتا ہو۔

۲_اس زبان کواس کی گرائمر کے مطابق لکھ سکتا ہو۔ ۳_اس زبان کو بولنے پر قادر ہو۔

سيرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پورې براشين

حافظ صاحب میں یہ متیوں خوبیاں کمال درجہ کی موجود تھیں، جن کی پھر تفصیل ملاحظہ فرمائے۔
بارہویں سالانہ تعلیم و تزکیہ پروگرام میں پروفیسر حافظ محمد ارشد صاحب نے حافظ نور پوری بیشنے کی سیرت وسوانح پر خطاب فرمایا اس میں انھوں نے کہا: ایک بات جو مجھے نئی معلوم ہوئی وہ سے کہ آپ عربی جربے کہ بہت بڑے شاعر بھی تھے علم عروض جس سے مصرعوں کے اوز ان جانے جیں جس سے مشاعری بنتی ہے آپ اس کے بڑے باہر تھے ،انھوں نے اپنے استاذ حافظ محمد کو اشدہ کے متعلق • 10 اشعار کھے تھے اور مولا نا عطاء اللہ حنیف رشاشہ کے متعلق چونسٹھ (۱۹۳) اشعار کھے تھے۔

مافظ عبدالله شيخو بورى وكالله كمتعلق عربي اشعار

حافظ محمر اسلم شاہدروی فرماتے ہیں: ارشاد القاری الی نقذ فیض الباری کوتھرہ کیلئے پڑھا۔ اس کے مقدمہ سے بات سامنے آئی کہ محرم حافظ عبد المنان نور پوری حفظہ اللہ عربی کے اچھے شاعر بھی ہیں۔ لبذا اس کتاب کی اشاعت کے بیش نظر ان سے عربی میں پھے لکھنے کی درخواست کی گئی ۔ جو انہوں نے بہت سی علمی مصروفیات کے باوجود قبول فرمائی ۔ حافظ محمر عبد اللہ صاحب پر میرامضمون جو اس کتاب (حافظ عبد اللہ شیخو پوری ، حیات ، خدمات ،) میں سب سے پہلے لگایا گیا ہے ان کے حکم پرائی خدمت میں بھیجا گیا۔ جس کے ابتدائی حصہ کا انہوں نے عربی اشعار میں ترجمہ کردیا ہے۔ جس پر ہم حافظ عبد المنان صاحب کے بہت شکر گزار ہیں ۔

﴿تذكرة الحافظ عبد الله الشيخوفورى رحمه الله تعالى ﴾ ازقلم: جناب علامه في الحديث حافظ عبد المنان نور يورى رحمه الله وجرانواله

الحمد لله العظيم السلطان والشكر لله القوى البرهان ثم الصلاة على النبى المصطفى وأويله مع صحبه الخلان فالتابعين الصالحين أولى التقى والتابعين لهم ذوى الاحسان فتعاليا نذكر اخاالبرهان عبد الله سيد الشجعان متقاطن الشيخوفره متحاببا متواصل العلائق القران

مولده ويتمه

فلقد أتانا بالنباء المتيقن ال متبالغ المتعاظم الأفنان

331

ان قد تولد حافظ القرآن مندر نوالا صاحب العرفان بنجاب هند يا أخا الاتقان وحدى وستون انجلت اخوانى بالهند والباك العظيم الشان اصحاب دین عالم ربانی تلميذ عبد الجبار السانى

ن ابن للكوى عظيم الشان

دينية لكوية حقاني

طفلا صغيرا قبل باكستان

أحيان كان لهند ذا قسمان

متواطن بالشهدره هو أسلم في قريه سمها الجميل محمد احدى قرى أجنالة لأمر تسر شعبان عام ثلاث عشرة مائة قد كان من أبناء واهلة اشتهر واسم لوالده فاسماعيل يا ولجده فخدابخش هو زاهد ومريد محى الدين عبد الرحما لمحمد جدا علا لقبيلة قدمات والده الكريم وكان ذا والله ما خمسا و في سن له

هجرته الى باكستان

ولقد أتى متهاجرا مع عمه قد حل أسرته به كجلى لور فهنا لبلغ ديننا مع عمه علموا بأن ضياعهم برنى منا ورنى منادة عند هرن منارةِ فلقد توفى فى رنى عم له ونوائب اليتم النزيلة صعبه لا يعلم العيش الذي قد عاشه

ابراهم الخطاب ذي الشأن. كا عند نارك مندنا أقرانى للا بعد القاصى له والدانى رة ثم قد جاء وا بها خلانی وهما لفي شيخوفور اخواني ابراهم فخطيبنا الرباني انى مضى فيها اليتيم الوانى فيها سوه و ربه الرحمن

حفظه للقرأن وتحصيله

أشيا ء من شعب الدنى اخواني بمدارس و معاهد أقراني قد حصل العلم الذي يتعلق الى عشر ا سنين بجده وجهوده

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې النات 💉 🦟 🦟 نام

أخذ الشهاده في يدا و لايمان لحكومة قد فاز في درجاته ينمى اليها حافظِ رباني حفظ الكتاب القرآن بقرية بوكه بلوجا موضع العرفان يحيٰ رئيس مراكز التبليغ في الالدي رائي وند ذي الشان تدعى بمير محمد هي لم تقع جويد من اظهار أحمد تاني فلجا لاهور العظيمة حصل الت دارالحديث بمسجد حقاني وعلوم دين واللسان فمن اولى لانا فاسحاق الرضا الرحما ني جیناولی قد کان یخطب فیه مو والصادق الخليل للانسان فشيوخه فالحافظ البديملي والراشدي فمر شد الرهبان وعبيد الله العفيف المفتى ث روبري اولى الحديث الساني فاروق احمد ثم حافظنا المحد لكتاب رب العالمين الباني ومحدث لاولى حديث حافظ شيخ له فمع اسم بنيامان هو عالم للقوم طور فاشتهر

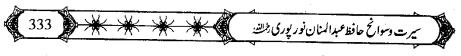
ابن عبدالحق: سرفراز كالوني _گوجرانواله ١/٢٧ / ١٣٢٧هـ

نوٹ: قار مین کرام ان اشعار کا ترجمہ بھنے کیلئے میرے اس مضمون کوسا منے رکھ لیں۔ (شکرید) حافظ محمد اسلم شاہدروی

حافظ محر اسلم شاہرروی صاحب کا مضمون دیسے کے لیے ' حافظ عبداللہ شیخو پوری ،مرتب: حافظ محمد اسلم شاہرروی'' کا صفحہ ۱۳ سے مطالعہ فرمائیں۔

عر بی میں درس

بالا بریل ۲۰۱۲ یکو فضیلة اشیخ عبدالله ناصر رحمانی ظیّة ظهر کے وقت حافظ نور پوری صاحب کے گھر تشریف لائے۔ انھوں نے حافظ عبدالله بن حافظ عبدالمنان نور پوری اور مولانا عبدالوحید ساجد صاحب سے تعزیت کی۔ انہیں صبر واستقامت کی دعا کیں دیں، حافظ صاحب کی مغفرت عبدالوحید ساجد صاحب سے تعزیت کی۔ انہیں صبر واستقامت کی دعا کیں دیں، حافظ صاحب کی مغفرت اور اعلیٰ مقام کی دعا کی بید دعا ہاتھ اٹھانے کے بغیر زبانی کلامی کی۔ دوران گفتگو میں نے مولانا عبدالله ناصر رحمانی صاحب کو مخاطب کر کے کہا آپ جمیں حافظ صاحب کے متعلق کوئی بات سنا کیں جس کا آپ ناصر رحمانی صاحب کو مخاطب کر کے کہا آپ جمیں حافظ صاحب کے متعلق کوئی بات سنا کیں جس کا آپ



نے مشاہدہ کیا ہویا آپ نے ٹی ہو۔

مولانا رحمانی صاحب بیلی فرمانے گے: حافظ نور پوری صاحب کا جامعہ ابی بحر کرا چی میں درس میں اسلیم سیر کری تھا۔ حافظ صاحب اپنے درس سے پہلے مجھے بلا کر کہنے گے میر سے نام سے پہلے کوئی لقب نہیں بولنا، شخ الحدیث وغیرہ کی قتم کا کوئی لقب میر ساتھ نہیں لگانا، ورنہ میں تقریب کی روں گا مولانا عبداللہ ناصر رحمانی صاحب ہے بات ناکر کہنے گئے میں سوچتا رہا اگر نور پوری صاحب فی الحدیث نہیں تو کون شخ الحدیث نیاں کا تھم تھا اس لے لقب کے ماتھ لگارنے سے صاحب فی الحدیث نہیں تو کون شخ الحدیث اللہ کا تھا کہ آپ نے خطاب عربی میں کرنا ہے، کیونکہ یہاں مختلف بہیں کیا۔ حافظ صاحب کو یہ پابٹہ کیا گیا تھا کہ آپ نے خطاب عربی میں کرنا ہے، کیونکہ یہاں مختلف ممالک کے طلب بیں سب عربی زبان سمجھ لیں گے جبہ ان میں کئی اردونہیں سمجھ سے حافظ صاحب نے عربی میں درس دیا، حافظ صاحب کے ورس میں نصوص بہت زیادہ تھیں۔ قرآن کی آیات اور احادیث کی عبارتیں بہت زیادہ تھیں۔ قرآن کی آیات اور احادیث کی عبارتیں بہت زیادہ تھیں۔ تو یوں محسوس ہوتا جیسے حافظ صاحب پڑھتے تو یوں محسوس ہوتا جیسے حافظ صاحب پڑھتے تو یوں محسوس ہوتا جیسے حافظ صاحب کو فق الباری کی عبارتیں حافظ صاحب پڑھتے تو یوں محسوس ہوتا جیسے حافظ صاحب پڑھتے تو یوں محسوس ہوتا جیسے حافظ صاحب کو فق الباری حفظ ہے۔

حافظ صاحب عربی میں شعر بھی بنالیا کرتے تھے چنانچہ بڑے شخ حافظ محمد محدث گوندلوگ اور محدث عطاء اللہ بھوجیا کی کے تعارف ومناقب پر آپ کی بنائی ہوئی عربی نظمیں مطبوع ہیں۔جو پیچھے اپنے مقام پرگزر بچکے ہیں۔ کچھ مزید اشعار لاحظہ فرمائیں۔

تقليدي اشعاركا ردءاشعارمي

مولانا عبدالرطن ضیاء طلاہ (فاضل مدینہ یونیورٹی) بیان کرتے ہیں: آپ کی ایک نہایت مفید کتاب: "ارشاد القاری الی نقذ فیض الباری" ہے جوکہ احناف کے بڑے شخ اور علامہ انورشاہ تشمیری کی صحیح بخاری کی شرح فیض الباری کا عربی ہیں رذہے ،فیض الباری میں ایک مقام پرشخ تشمیری صاحب نے بعض ابیات بنائے ہوئے ہیں جوکہ کتاب وسنت کی طرف رجوع کرنے کی بجائے تقلید شخص کی طرف رجوع کرنے کی بجائے تقلید شخص کی طرف رجوت دینے پرمشمل ہیں ،تو آپ نے ان کے شعروں کے جواب میں (۱۵) ابیات بنائے ہیں جوکہ تعلید شخصی کورٹ کرکے کتاب وسنت کی طرف رجوت پرمشمل ہیں ،اور پھر لطف کی بات ہے کہ جوکہ تھا ہے گئے ہیں ۔

اور وه اشعاریه بین:

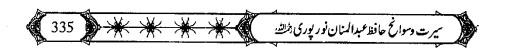
سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بنات په پاپ پاپ پاپ پاپ

و امامه بأصوله يامن يرجح رأيه و مواقفًا لعقوله و فروعه و مذاهبًا ل له و سكت رسوله مع فعل احمد والمقو مما مضيٰ بقبوله خذ ما يجيئك حكمه فالحل ما بأصوله و اللذ أتى متعارضا و برأيهم و بطوله و دع المقال برأيكا كم شارع كمقوله ان الوقائع في محا فعل لحاظ نقوله لتقطع الاعذار في ل جاء مثل عموله والاحتمال الى مقا و تثبتوا لدخوله فذروا الجدال و ما جلب نا الله دين رسوله و خروجه أ فما هدا سكتًا لوقت حصوله لا تجعلوا متعاملا مثل الكلام وقُوله ان الفعال لناطق واترك شقاق مقوله فاقدُر فِعالَ نَبيُّكَا حيث الردِّي لفضوله و انبذ حدیث شکوککا

[ارشادالقاري (جلداص ٥٦٨،٥٦٨)]

یه آخری دواشعار آپ کی مشہور کتاب احکام ومسائل جلد: ایس: ۲۹۷ پر بھی موجود ہیں۔وہاں ان کا ترجمہ بھی لکھا ہوا ہے:

'' اپنے نبی سَلَقَیْمُ کے افعال کی تعظیم کر اور آپ مَلَقَیْمُ سے حکم کی مُخالفت جھوڑ دے اور اپنے شک کی باتوں کو بھینک دے ردی کی جگہ پر ، کیونکہ وہ فضول ہے۔''



ارشاد القارى برعرب علما كى دادمخسين

حافظ شاہر محمود صاحب فرماتے ہیں کہ حضرت حافظ صاحب رُولت کی بے نظیر محققانہ تالیف «إرشاد القاری إلى نقد فیض الباری» شائع ہونے کے بعد جب عرب علمانے دیکھی تو کہنے گئے کہ اس کتاب سے محدثین کرام کی یادتازہ ہوگئی ہے۔

حضرت حافظ صاحب رئيلية كى بيركتاب تمام علوم وفنون كو جامع ہے، جس ميں ہرفن كے مباحث پڑھنے كو ملتے ہيں۔ آپ تمام علوم شريعت ميں غير معمولی مہارت رکھتے تھے۔ [(مجلّم المكرّم' اشاعت خاص' نمبر اصفحه ۲۲)]

مولانا عبدالرطن ضیاء طلاہ (فاضل مدینہ یو نیورٹی) بیان کرتے ہیں:حفرت الاستاذ کی کتاب زوائدارشاد القاری الی نقد فیض الباری جو کہ فیض الباری کا تحقیقی و تفصیلی مُسکِت جواب ہے، وہ عرب میں پاک و ہند سے بھی زیادہ مشہور ہے ،عرب علا اس سے اقتباسات لیتے ہیں اس کے حوالے بھی دیتے ہیں۔ ایک دفعہ شیخ ناصر الدین البانی سے کمشہور شاگر دعلامہ شیخ عید عباس بلا شین نے کتاب دیکھی تو کہنے میں۔ ایک دفعہ شیخ ناصر الدین البانی سے کمشہور شاگر دعلامہ شیخ عید عباس بلا شین نہت ہی مضبوط اور پختہ ہے۔

''عزم طلبہ' جو مرکز المعبد العالی ننگل سادہ مرید کے سے جاری ہوتا ہے، اس کے پہلے شارہ میں مولانا خالد بشیر مرجالوی صاحب بیلی کامضمون عربی زبان کی اہمیت کے عنوان سے چھپا ہے، اس میں وہ فرماتے ہیں: خود ہمارے ملک میں بحداللہ کی اہل علم اور شیوخ ایسے موجود ہیں جضوں نے یہاں رہ کر تعلیم حاصل کی لیکن ان کی عربی دانی پرعرب لوگ جیران وسشسدر ہیں مثال کے طور پر ہمارے شخ محتر م حافظ عبدالمنان نور پوری جامعہ محمد میدائل حدیث گو جرانوالہ کے خرتے ہیں اور آپ کے فارغ انتصیل ہونے سے عبدالمنان نور پوری جامعہ والوں نے آپ کو مدرس بھی رکھ لیا تھا اور تا حال وہاں ہی پڑھار ہے ہیں صحیح بخاری پر آپ کی عربی تالیف «إر شاد القاری إلى نقد فیض الباری » حنی عالم مولانا انورشاہ کا شمیری کی کتاب کی عربی تالیف «إر شاد القاری إلى نقد فیض الباری » حنی عالم مولانا انورشاہ کا شمیری کی کتاب دفیض الباری ، کے جواب میں ہے۔ میں اس وقت الریاض میں قاری محمد ابراہیم بلوچ بیلی کی بیٹھک دفیض الباری ، کے جواب میں ہے۔ میں اس وقت الریاض میں قاری محمد ابراہیم بلوچ بلیلی کی بیٹھک

سيرت وسواخ عافظ عبدالمنان نور پوري بلان 🖟 🦟 🖟 م

میں تھا کہ ملک شام کے بلند پایہ عالم وین اور شخ البانی پُراہیڈ کے شاگر درشید شخ مجر عیدالعبای جو کہ قاری صاحب کے پڑوس میں رہتے تھے تشریف لائے الماری میں موجود کتابوں کود کیھنے گے اب ارشادالقاری کی ایک جلدان کے ہاتھ میں تھی میں نے انہیں بتایا کہ یہ ہمارے شخ کی کتاب ہے کتاب کو مختلف مقامات ہے ویکھا فرمانے گے: «الشیخ متقن فی اللغة» شخ عربی میں مضبوط، ماہر ہیں۔ بعض وقتی عبارات کے بارے میں کہنے گے کہ ان کی ضرورت نہیں تھی میں نے عرض کی ہمارے شخ دکتور عبرالحمٰن الفوزان نے ہمیں بتایا کہ ابن تیمیہ پُراہیٹ کی کتابیں پڑھو تو وہ کافی دقیق ہیں جبکہ محمد بن عبدالوہاب پُرہیٹ کی کتابیں ہمال ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ابن تیمیہ پُرہیٹ کے مدمقابل ایسے لوگ تھے جن کا جواب انھوں نے انہی کی زبان میں دیا ہے جب کہ محمد بن عبدالوہاب پُرہیٹ کے محاطب عام سادہ لوگ بدولوگ تھے۔ تو چونکہ فیض الباری میں ایسی ابحاث ہیں لہذا جواب بھی اس انداز ہے دیا گیا ہے استاذی بدولوگ تھے۔ تو چونکہ فیض الباری میں ایسی ابحاث ہیں لہذا جواب بھی اس انداز ہے دیا گیا ہے استاذی بدولوگ تھے۔ تو چونکہ فیض الباری میں ایسی ابحاث ہیں لہذا جواب بھی اس انداز ہے دیا گیا ہے استاذی بدولوگ تھے۔ تو چونکہ فیض الباری میں ایسی ابحاث ہیں لہذا جواب بھی اس انداز ہے دیا گیا ہونے المکر م نور پوری صاحب بُرہیٹ کی زبان ہی ارشاد القاری میں احتاف کے جیدعالم مولا نا انورشاہ کا شمیری پین دریل ہے۔ [(عزم طلبہ بھارہ نمبراصفی ۱۸)]

تشميري صاحب كى عربى مين عجميت كآثار

ارشاد القاری ہے ہی ساری کی ساری مولانا انور شاہ کاشمیری صاحب کی اغلاط کی نشاندھی،اور خیرخواہی ۔مولانا انورشاہ کاشمیری کی فیض الباری میں بیعبارت کھی ہے۔

«لو نظرت على هذه الأجزاء بالغور و الأمعان ».

اس پر نقذ کرتے ہوئے حافظ صاحب نے لکھا ہے۔

«وأثار العجمية تلوح على قوله بالغور والإمعان».

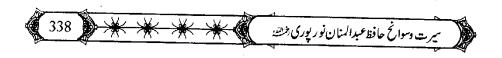
یے عبارت میں نے حافظ صاحب کے مسود ہے ہے پڑھی تو حافظ صاحب مجھے کہنے گئے بتاؤال عبارت میں عجمیت کتنے طریقوں سے ہے۔ میں نے کہا ایک تو لفظ غور کا استعال ہے اور دوسرا نظرت کے بعد علی کا صلہ ہے اور تیسرا حافظ صاحب نے خود بتایا کہ یہاں اجزاء کے لفظ سے بھی پتا چل رہا ہے۔ حافظ صاحب نے مجھے یہ عبارت پڑھائی اور پھر کہنے گئے یہ کوئی بات نہیں، عجمی لوگوں سے بسا اوقات ایسا کام ہوجاتا ہے۔ «تحفہ الأخوذی» میں بھی آپ کو گئ مقامات ایسے ملیں گے، پھر حافظ

يرت دسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري دلشن 💉 🦟 🦟 نيم

صاحب کہنے گے میری تحریر میں بھی آپ کو ہوسکتا ہے ایبا مل جائے حافظ صاحب نے مزید بتایا کہ امام بخاری سے بھی ایبا ہوگیا ہے میں نے تجب سے بوچھا کیا آپ کو امام بخاری کا کوئی حوالہ یاد ہے؟ حافظ صاحب نے بخاری کچڑی اورایک جگہ سے مجمی لفظ نکال کر دکھا دیا۔ میرا خیال تھا کہ وہ جگہ ' کتاب الحج باب تعجیل الوقوف» ہے ،کین جب میں نے وہاں دیکھا تو مجھے بی عبارت وہاں سے نہمیں ملی ،کسی بھائی کوایسی کسی بات کاعلم ہوتو مناسب سمجھے تو بتا دے۔

سونے کا تمغہ

مولانا عبدالرصان ضیاصاحب بیان فرماتے ہیں: ۱۹۹۸ کے بعد کی بات ہے کہ جدید عربی میں مزید اضافہ کی غرض سے حضرت الاستاذ نے علامہ اقبال اوپن یو نیورٹی میں داخلہ بھیجا آخر میں جب امتحان ہوا تو اقل پوزیشن حاصل کرنے کی بنا پرانھوں نے حضرت الاستاذ صاحبؓ کی طرف سونے کا ایک تمغہ بطورِ . انعام بھیجا تھا۔



باب نمبر ۱۲

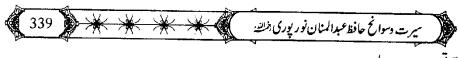
قوت حافظه

مولانا عبدالرطن ضیاء بلند تھا اور حافظ ہونے ہونیورٹی) بیان فرماتے ہیں: آپ کاعلمی مقام بہت بلند تھا اور حافظ ہی غضب کا تھا، حاضر دما فی بھی انتہاء کو پنچی ہوئی تھی ۔ ایک جگہ کلصے ہیں: حافظ اتنا توی و مضبوط تھا کہ دو دو تین تین سکھنے کی تقریر وتقریب بخاری کے موقع پر مفصل درس زبانی ارشاد فرمالیا کرتے تھے اور عربی عبارات اور اساء الرجال کے اس قدر حافظ تھے کہ سب کچھ زبانی بیان کیا کرتے تھے۔ بخاری شریف کا مقدمہ مرا اور ابنادی جو 240 صفحات پر مشمل ہے، آپ نے 1982ء میں سارا زبانی اطاء کروایا تھا، آپ کو رسول اللد ظافی کا آدم علیہ السلام تک سارا نسب نامہ زبانی یادتھا، قرآن مجید بھی آپ نے دوران درس نظامی ہی تقریبا پانچ ماہ میں مکمل حفظ کیا تھا۔

مولا ناعثمان اساعیل سلفی فرماتے ہیں: حافظ نور پوری صاحب نے بتایا میں نے حضرت حافظ کو نوری صاحب نے بتایا میں نے حضرت حافظ کو ندلوی ہے ارشاد الفول پڑھی۔ جمارے پاس جونسخہ دری تھا اس میں ایک لفظ کتابت کی خلطی سے خلط حجیب گیا، گوندلوی صاحب جمیں پڑھاتے پڑھاتے فرمانے لگے کہ بدلفظ یوں ہے میں (عبد السنان) نے کہا کہ استاد محترم کتاب میں تو یوں لکھا ہے حافظ گوندلوی فرمانے لگے کہ کتابت کی خلطی ہے۔

نور پوری صاحب فرماتے ہیں ٣٦ سال قبل استادوں کا بتایا ہوا وہ لفظ اب ارشاد الفحول جو بیروت ہے جلدوں میں طبع ہو کر آئی ہے۔اس میں صحیح ٹابت ہو گیا ہے[کہ واقعی دری نسخہ میں غلط تھا] (الله استاد شاگرد دونوں ہر رحمت فرمائے)[(مجلّہ المکرم'ائی عنہ خاص نبر الصفحہ ١٣٦)]

ابن بشیر الحسنادی الاثری فراتے ہیں: مرکز التربیة الاسلامید میں شیخ اثری طفی پڑھارہے تھے کہ کسی ساتھی نے شیخ نور پوری رحمہ اللہ کی تازہ طبع ہونے والی کتاب خطبات نور پوری (جوساری نماز جنازہ کے موضوع پڑھی) شیخ ائری طفیہ کو دکھائی تواثری صاحب نے دیکھ کر بے ساختہ کہا کہ ماشاء اللہ بہت اچھی حقیقی کتاب ہے، جافظ صاحب نے منبر پراسے زبانی بیان کیا ہے، پھر فرمانے گئے کہ میں نے استاد گرای حافظ محمہ گوندلوی بڑائے جیسا توی الحافظ کوئی نہیں دیکھا ان کے حافظے کی جھلک مجھے شیخ نور پوری میں نظر



آتی ہے، سبحان اللہ۔

حافظ صاحب اخبار نہیں پڑھتے تھے لیکن اخبار پرھنے والے اور میڈیا سے تعلق رکھنے والے بڑے برے برے سال کوگوں کو پہلے کی بات محفل ومجلس میں سب لوگوں سے بلند ہوتی تھی، آپ ہی اہل مجلس پرغالب ہوتے تھے۔

ایک دفعہ کنگنی دالا کے حافظ ذوالفقار صاحب نے حافظ صاحب کی مسجد میں نماز کے بعد درس دیا اور درس میں انھوں نے بتایا مجاہدین نے ایک تازہ ترین کاروائی کی ہے، انڈیا کے حالیس فوجی واصل جہنم کیے ہیں۔ ابھی بید درس سے رہے تھے کہ حافظ صاحب نے انہیں دوران درس ہی ٹوک دیا ادر کہا مولوی صاحب آپ کو پتا ہے کہ چالیس آدمی مارے ہیں؟ وہ تو ہیں آدمی ہیں آپ چالیس بنا رہے ہیں۔ خالد حسین صاحب نے بتایا سارے نمازی حیران ہو گئے کہ حافظ صاحب کوئس طرح واقعہ کی حقیقت کاعلم ہے اور ہم ساتھی بعد میں تبصرہ کرنے لگے واقعی اس ہفتے کے جراراخبار میں ہیں فوجیوں کے مارے جانے کا ذکر ہے، جالیس کانہیں۔اس کا مطلب ہے کہ حافظ صاحب جرار اخبار پڑھتے ہیں اور پوری توجہ سے پڑھتے ہیں یا پھرایک دفعہ اخبار دیکھنے ہے ہی پتا چل گیا ہے، جرار اخبار حافظ صاحب کے گھر آتا تھا حافظ صاحب اے سرسری نظرے ہی دیکھ کرسب مچھ یاد کر لیتے تھے۔ خالد صاحب کی بات س کر میں نے کہااصل بات میہ ہے کہ حافظ صاحب نے ساری عمر کچی بات کی ہی نہیں آپ کی عادت ہی میتھی کہ بات تھی اور کی کر تے تھے ،اور آپ اس بات کی تلقین کیا کرتے تھے: بات وہ کرو جھے آپ وکھا بھی سکیں۔ حافظ صاحب اس نظر ہے مطالعہ کرتے تھے اور یہ آپ کی عادت بن چکی تھی اس لیے جو چیز بھی پڑھتے یا سنتے اسے ٹھیک سنتے اور ٹھیک پڑھتے۔اور جسے بیان کرتے اس طرح اسے دکھا بھی سکتے تھے۔ بس عام آدمی اور عالم آدمی کابیفرق ہوتا ہے اور عالم آدمی کا اور حافظ صاحب کابیفرق اور بھی زیادہ تھا۔ حافظ محدث موندلوى بُريشة كم معلق يه بات مشهور مو چكى تقى كدآب اخبار كا مطالعداس لينهيس کرتے کہ وہ ساری اخبار آپ کے ذہن میں نقش ہو جاتی ہے، پھروہی د ماغ میں گھومتی ہے۔ایک مرتبہ کوئی چیز بڑھ کیتے تھے وہ چیز حافظ محدث گوندلوی بھیلیا کو یاد ہو جاتی تھی۔دراصل ان لوگوں نے بات ذمدداری سے کرنا ہوتی ہے اس لیے یہ پڑھتے بھی ذمدداری سے ہیں اور بیلوگ نیک ہوتے ہیں جس وجہ سے اللّٰہ کی رحمت ان کے شامل حال ہوتی ہے۔ گنا ہوں سے بیچنے کی وجہ سے حافظہ ان لوگوں کا بروا

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې برالنيد

تیر ہوتا کیونکہ ان کے دماغ میں سوائے اللہ رسول کی بات کے اور کوئی بات گردش کرتی نہیں، اس لیے انہیں نیک کی باتیں جلدی یاد ہوجاتیں ہیں۔اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں نیک لوگوں کے متعلق فرمایا ہے:
﴿ آیا یُنْهَا الَّذِیْنَ الْمَنُوا اللَّهَ وَالْمِنُوا بِرَسُولِ اِیُوْتِکُمْ کِفُلَیْنِ مِنْ دَّحْمَتِهِ

وَيَجْعَلُ لَكُمْ نُورًا تَمُشُونَ بِهِ وَيَغْفِرُ لَكُم وَاللهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾

طالب علم اور اہل علم کو چاہئے کہ وہ ایسی ہاتوں سے اجتناب کریں جونسیان کا سبب ہیں یعنی گناہ و معصیت سے بچیس اور ان چیزوں میں دل نہ لگا ئیں جو ذہن وفکر کو غافل کر دیتی ہیں جیسے دنیا کی سحر آفرینیوں اور خواہشات نفسانی میں دلچیسی لینا چنانچہ امام شافعی رحمہ اللہ تعالی نے اسی مضمون کواس شعر میں ادا کیا ہے

شکوت الی وکیع سوء حفظی فاوصانی الی ترك المعاصی در شرک الی ترك المعاصی در شیل نے استاد وکیج سے اپنے حافظہ کی کمزروی کی شکایت کی تو انہوں نے مجھے ترک محسب کی تھیجت کی۔''

فان العلم فضل من الله و فضل من الله و فضل الله لا يعطى لعاص " كيونك علم تو الله كافضل كناه كار كے حصد ميں نہيں آتا۔''

حافظے کا سب سے بڑا قانون یہ ہے کہ کسی چیز کا اثر جتنا گہرا ہوگا اتنا ہی اس کا یاد رکھنا آسان ہوگا اور کسی چیز کانقش جتنامدهم ہوگا اتنا ہی اسے بھو لنے کا اندیشہ بھی زیادہ ہوگا۔

حافظے کی تربیت اور اس کے ضبط ونظم کے لیے جہاں اس امر کی ضرورت ہے کہ مفید باتیں یادرہ جائیں وہاں بیبھی لازم ہے کہ غیر ضروری باتیں فراموش ہوتی رہیں۔

کتب احادیث کے متعلق زبانی درس

حافظ صاحب اکثر مقامات پرکتب احادیث کی تقاریب کے لیے جایا کرتے تھے،کتب احادیث کے اختتام پر حافظ صاحب کے دروس انتھائی جاندار ہوتے تھے، تین تین گھنٹے محدثین کے علمی کارنامے بیان کرتے ،ان کے اسا تذہ اور تلافدہ کے نام گنواتے ،ان کی اساد بیان کرتے ،یہ ساری باتیں حافظ

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې برالني 💥 🦟 🦟 341

صاحب زبانی سناتے کمی قتم کی کوئی چٹ باتحریر آپ کے پاس نھیں ہوتی تھی۔

صحیح بخاری کے متعلق تو آپ اسپیشلسٹ تھے،امام بخاری اور کتاب بخاری پرتو آپ کواتنا عبور تھا کہان کے متعلق تین تین سیخنے نصوص زبانی پڑھتے۔

موبائل نمبر ما وكرفي كاآسان طريقه

حافظ صاحب کے پچھ معمولات سے معلوم ہوتا تھا کہ جب آپ کسی چیز کو یاد کرنا چاہتے تھے تو اسے اپنے ذہمن کے مطابق ڈھالتے تھے پھراسے یاد کرتے تھے۔ مثلا حافظ صاحب کا موبائل نمبر 2034-4403503 تھا ہم لوگ پہلے کورڈ یاد کرتے ہیں پھر نمبر یاد کرتے ہیں، لیکن حافظ صاحب نے اسے اس طرح یاد کیا تھا۔صفر تینتیس، چوالیس، چارسوتین، پانچ سوتین 503-44-403-30-0 حافظ صاحب سے جب پہلی دفعہ میں نے نمبر سنا تو مجھے بڑا مزہ آیا۔ حافظ صاحب کہنے لگے، مولوی صاحب ہنس پڑے ہو، میں نے کہا آپ نے نمبراس طریقے سے بتایا ہے کہ ایک ہی مرتبہ سننے سے مجھے بھی یا دہوگیا ہے۔

قوت حافظه کی مثالیس

حافظ صاحب نے ایک رجٹر پراپے شاگردوں کے نام لکھے تھے،اس رجٹر پرایک سوپندرہ ناموں کے بعد بیعبارت کھی ہوئی تھی : بیدایک سوپندرہ نام مع مخضر پتاجات اس نقیرالی اللہ نے ۴ شعبان ۱۴۰۹ ہجری کورات دس بجے اپنے حافظہ سے لکھے۔

حافظ صاحب کا کمال کا حافظہ تھا کہ ایک سوپندرہ شاگردوں کے نام زبانی یاد ہیں۔

غزوه خندق كامهينه

شاہ فہد کی دعوت پر جب حافظ صاحب جج پر گئے تھے تو غزوہ خند آگی جگہ پر بھی گئے ، عربی شخ جو ساتھ گئے تھے، وھاں انھوں نے علا کے سامنے بیسوال رکھ دیا: بتاؤغزوہ خند آپ مہینہ ہوئی ؟ وہاں موجود علا کرام میں ہے کئی نے کوئی لیکن حافظ صاحب نے سیح مہینہ بتایا کہ وہ شوال ۵ ہجری کو ہوئی ۔ بظاہر بیسوال معمولی سامعلوم ہوتا ہے لیکن اس کا صحیح جواب وہی دے سکتا ہے جس کی سیرت نبی تاہی ہے کہ اللہ جس کی سیرت نبی تاہی ہو اور حافظ اس کا پختہ ہو۔ اور سب سے بڑی بات بیہ ہے کہ اللہ جس کی سیرت شامل حال ہو جب بھی بھی کوئی سوال کرے اس کی زبان سے فوراً صحیح جواب صادر ہو، ہر

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې جنت 💥 🦟 🦟 نام

چیز روش ہو جائے۔

مولا نامحمد بشير الطيب (بيه بهار مے خلص سأتھی حافظ ابوسفیان سلفی مدرس و استاذ حدیث جامعہ مجمد بید جی ٹی روڈ کے والدمحترم تھے۔) نھوں نے ۱۶ مارچ ۲۰۱۱ کو وفات پائی ، ان کی نماز جنازہ حافظ صاحب نے پڑھائی مولانا بشیر الطیب صاحب کی نماز جنازہ پڑھانے کے بعد حافظ صاحب جب واپس آئے تو ان کی گاڑی میں مولانا پاسر عرفات مدرس علوم اثریہ نوشہرہ روڈ گوجرانوالہ بھی بیٹھے تھے۔مولانا پاسرعرفات صاحب فرماتے ہیں واپسی پر حافظ صاحب نے کئی واقعات سنائے ان میں سے ایک دیرتھا۔ میں جب حج کے لیے مکہ گیا تو وہاں میری ملاقات جامعہ محدیہ کے ایک پرانے خادم عبدالعزیز صاحب سے ہوئی میں نے انہیں سلام کیا ان کا حال پوچھا تو وہ مجھے پہچان نہ سکے، میں نے انہیں بتایا کہ میری آپ سے تقریباً ۳۵ سال بعد ملاقات ہوئی ہے۔ آپ سے میری ملاقات جامعہ محمد یہ نیا کیں چوک میں ہوئی تھی۔ حافظ صاحب فرمانے گئے بھر میں نے اسے اس دور کی باتیں یاد دلائیں ان میں سے ایک بات بیتھی کہ آپ اس وقت جار پائی بنایا کرتے تھے اور اس فن کے آپ ماہر تھے۔ آپ نے مولانا اساعیل سلفی میشیز کے لیے ایک جاریائی تاری تھی۔اس جاریائی برآپ نے ایک سائیڈ پر ڈیزائن بی میں وہ س لکھا تھا جس س میں آپ نے چار پائی تیار کی تھی۔ حافظ صاحب نے بتایا وہ پرانی باتیں س کر کہنے لگا آپ نے توسب م کچھ یاد رکھا ہے اور بروا خوش ہوا۔ حافظ صاحب نے یہ بات اس تناظر میں سنائی کہ ہم لوگ ایک دوسرے کا پتانہیں رکھتے ،خیال نہیں رکھتے اور نہ کسی کا حال ہو چھنے جاتے ہیں ، بیہ ہم میں بڑی سستی ہے۔ حافظ صاحب کا حافظ آخری عمر تک پخته تھا۔ دوست احباب کا تعارف کرتے اور انہیں یادر کھتے۔ مبجد کے نمازیوں کا خیال رکھتے تھے۔ کوئی نمازی بیار ہوجاتا تو اس کی تیار داری کرنے اس کے گھر چلے جاتے اور دوسرے نمازیوں کواس کی رغبت دلاتے۔ حافظ صاحب کے رغبت دلانے کا اندازیہ ہوتا تھا کہ اس بیار ساتھی کا تذکرہ کرتے اور پھر پاس بیٹھے لوگوں سے پوچھتے آپ ان کا بتا لینے گئے ہیں۔جس سے سامعین پر بڑا اثر پڑتا اور وہ اسے اپنی کمزوری کوتا ہی سجھتے اور پھرضرور ہی اس کی عیادت کے لیے جاتے۔

10 فروری ۱۳۰۲ بروز بدھ کومیری ملاقات فجر کے درس کے بعد بس طاپ پر حافظ صاحب سے ہوئی۔ اور یہی حافظ صاحب کی زندگی میں ہوش کا آخری دن تھا، حافظ صاحب جامعہ محمد میہ چوک نیا کیں

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې بزاشنه 💥 🦟 🦟 عملا

میں درس کے بعد واپس جارہے تھے۔

میں نے کہا آج عشاء کے بعد جامعہ مجدر حمانیہ میں درس دے دیں۔ (اس مسجد میں مَیں روزانہ نماز عشاکے بعد درس دیتا ہوں) حافظ صاحب فرمانے لگے آج تو سیالکوٹ جاوید اقبال کے پاس جانا ہے کسی اور دن کا رکھ لو۔ انشاء اللہ۔

پھر حافظ صاحب خود ہی مجھے بتانے گکی فلاں جگہ جانا ہے۔ جمعہ کے دن فلال جگہ جانا ہے تین چار جگہ ہیں حافظ صاحب نے مجھے بتا کیں۔ ۲ مارچ بروز جمعہ مغرب کے وقت اسد کالونی میں عمر ربانی صاحب کے پاس، ۱۸ فروری ہفتہ مغرب کے وقت جامع مسجد دارالسلام کھیالی مولا ناعبدالما لک مجابد صاحب کے پاس۔ ۱۸ فروری جمعہ بعد نماز مغرب کوٹ شیرا طلا مان صاحب کے پاس۔ میں میمسوس کر با تھا کہ استے برے آدی کا اپنے سے جھوٹے آدی سے آئی فراخ دلی سے باتیں کرنا واقعتا ان کے برے ہوئے کی دلیل ہے۔

برموقع حديث پيش كرنا

یہ واقعہ حافظ صاحب کے تعلق بالحدیث پر دلالت کرتا ہے کہ جب بھی کوئی واقعہ یا کام دیکھتے فوراً اس کے مطابق حدیث پیش کرفر ما دیتے ، حافظ صاحب کو احادیث پر استحضار بھی تھا اور محبت حدیث بھی۔

نی مالی مل دنیا میں حد سے خمیں بچار ہے تو قیامت کے دن کیسے بچا کیں گیس

ایک دفعہ فجر کے درس کے بعد حاجی شریف صاحب نے حافظ صاحب نے کہا: لوگ کہتے ہیں:
اللہ کے نبی مُنافِظ رحمۃ للعالمین ہیں ،آپ ہمیں بچالیں گیں ،حافظ صاحب نے یہ بات سن کر فوراً یہ حدیث نا دی: صفوان بن امیہ مروی ہے کہ میں مجد نبوی میں سور ہا تھا کہ ایک چور آیا اور اس نے میرے سرکے ینچے سے کپڑا نکال لیا اور چاتا بنا میں نے اس کا پیچھا کیا اور اسے پکڑ کر نبی مُنافِظ کی خدمت میں بیش کر دیا اور عرض کیا کہ اس خص نے میرا کپڑا چرایا ہے نبی مُنافِظ نے اس کا ہاتھ کا کھم دیا میں نے عرض کیا یا رسول اللہ کیا تمیں ورہم کی چادر کے بدلے میں اس کا ہاتھ کاٹ دیا جائے گا یہ میں اس ہہ کرتا ہوں نبی مُنافِظ نے فرمایا تونے میرے یاس لانے سے پہلے کیوں نہ صدقہ کردیا۔[منداحمہ]

حافظ صاحب نے یہ حدیث سنا کر کہا: نبی مُؤَیِّنَا چور کو دنیا میں اللہ تعالیٰ کی حد سے نصیں بچا رہے تو قیامت کے دن کیسے بچا کمیں گیں ۔حاجی محمد شریف صاحب جس کسی مسجد میں نماز پڑھتے ہیں بعد میں کھڑے ہوکرلوگوں کو وعظ کرتے ہیں ،وہ یہ جواب من کر بڑے خوش ہوئے ،اور پھر کئی جگہ ہر یہ حدیث سنائی اورلوگوں کو سمجھایا۔

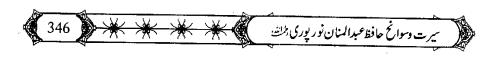
اخباركا تاريخي تراشه

حافظ صاحب کا موقف تھا احرام مصر میں اب جومی دکھائی جاتی ہے بیاس فرعون کی نہیں ہے جس کا ذکر قرآن میں ہے۔ اور جو یہ بات کہی جاتی ہے کہ قیامت تک اس کے جسم کو محفوظ رکھا جائے گا یہ بات بھی قرآن سے ثابت نہیں ہوتی۔ قرآن نے تو صرف الیوم کا لفظ بولا ہے۔ حافظ صاحب سے اگر کوئی بات کرتا کہ آپ کے پاس کیا دلیل ہے یہ وہ اس فرعون کی ممی نہیں تو حافظ صاحب فرماتے ایکسپریس اخبار کی آٹھویں جلد شارہ نمبر ۳۸۳ میں اس کے متعلق تفصیلی مضمون چھپا ہے آپ وہ پڑھ لیں،اس میں ان فرعون کی نہیں۔

قاری عنایت الله صاحب مدرس جامعه التربیة الاسلامیه نے مجھے بتایا میں نے حافظ صاحب سے

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې دخلف 💘 🦟 🔆 345

پوچھا کہ کیا آپ کے پاس وہ اخبار ہے، تو حافظ صاحب نے کہا ہاں میرے پاس اخبار کا وہ مضمون ہے۔
قاری عنایت اللہ صاحب فرماتے ہیں ایک دفعہ میں حافظ صاحب کے گھر گیا اور کہا آپ مجھے وہ مضمون دکھا کیں تو حافظ صاحب فرمانے گئے ذرا تلاش کرنا پڑے گا پھرخود ہی اٹھے اور سفیدرنگ کے کارٹون کے اوپر سے کتا ہیں اٹھا کر نیچے رکھیں اور کارٹون کے اندر سے کئی مسووے اور رجش نکالے ان میں سے ایک سفید رنگ کا لفافہ نکالا اس کے صفحہ پر اخبار کے تراشے گوند کے ساتھ جہپاں کیے تھے یہ وہ سارا مضمون تھا جس کا حافظ صاحب فراخ دل آ دی حافظ صاحب نے مجھے دکھا یا۔ میں کہتا ہو حافظ صاحب فراخ دل آ دی صاحب فراخ دل آ دی صاحب کودکھا بھی دیے ،اور نکال کر قاری صاحب کودکھا بھی دیے ،اور نکال کر قاری صاحب کودکھا بھی دیے۔اورکوئی ہوتا تو باتوں ہی سے ڈھیٹ کردیتا ،لیکن ورق نہ دکھا تا۔



باپ نمپر ۱۳

فهم حديث

حافظ صاحب میں حدیث بنبی بھی کمال درجہ کی پائی جاتی تھی ، گئی ایسی احادیث جن کو سمجھنے کے لیے برے برے برے علا تھوکر کھا جاتے ہیں اور مشکلات میں بھنس جاتے ہیں ، حافظ صاحب ایسی احادیث کو برے سطل انداز سے سمجھاتے تھے کہ بات بڑی آسانی سے سمجھ آتی تھی ، اور حدیث کا مطلب بھی صحیح طور پر واضح ہوجا تا تھا۔اس کی ایک مثال ملاحظہ فرمائیں:

أَبِى هُرَيْرَةَ رضى الله عنه قَالَ: قَالَ رَسُولُ اَللَّهِ صلى الله عليه وسلم: «إِذَا سَجَدَ أَحَدُكُمُ فَلا يَبُرُكُ كَمَا يَبُرُكُ الْبَعِيرُ، وَلْيَضَعُ يَدَيْهِ قَبُلَ رُكُبَتَيْهِ».

[صحیح ، رواه أبو داود (840)، والنسائی (2/207))، والترمذی (269)، ولفظ الترمذی: «یعمد أحدكم فیبرك فی صلاته برك الجمل» وهی روایة لأبی داود (841)، والنسائی (2/207)]

اس حدیث میں رسول اللہ طَائِیم نے ہاتھ گھٹنوں سے پہلے رکھنے کا تھم دیا ہے،اب ہاتھ گھٹنوں سے پہلے رکھنے کا تھم دیا ہے،اب ہاتھ گھٹنوں سے پہلے رکھنے کی دوصور تیں ہیں جن میں سے ایک اونٹ کے بیٹھنے کے مشابہ ہے۔

ا۔ پہلی صورت یہ ہے کہ انسان ہاتھ تو زمین پر رکھ دے گر گھٹنوں میں خم نہ آنے دے بلکہ انہیں کھڑا ہونے کی طرح بدستور اکڑائے بیصورت اونٹ کے مشابہ ہے جس سے رسول اللہ مُنْ اِنْجَانے منع فرمایا

۔ دوسری صورت یہ ہے کہ انسان اپنے ہاتھ گھٹنوں سے پہلے زبین پر رکھتے ہوئے اپنے گھٹنوں میں خم لا نا شروع کردے اس صورت کا رسول اللّٰہ مثالیّٰ کا نے حکم دیا ہے۔

عام لوگ زمین پر ہاتھ گھٹنوں ہے پہلے رکھنے کی ان دوصورتوں کو سمجھ نہیں پاتے اس لیے جھڑا شروع کر دیتے ہیں کہ اونٹ کے گھٹنے اگلی ٹائلو میں ہیں کہ بچھلی ٹائلوں میں۔خوب کر ما گرم بحث ہوتی ہے پسینے چھوٹ جاتے ہیں حالانکہ بات بالکل صاف تھی جس میں کوئی خفاء والجھن نہیں جیسا کہ لکھ چکا ہوں آخر غور فر ماکیں ایک ہی حدیث میں رسول اللہ مُلَّاثِیَّا ایک ہی وقت میں ہاتھ زمین پر گھٹنوں سے

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې برات ني

پہلے رکھنے اور اونٹ کی طرح نہ بیٹھنے کا تھم دے رہے ہیں آپ ٹاٹیا آ اونٹ کے بیٹھنے کوخوب جانتے تھے نیز اونٹ کے گھٹنے اگلی ٹانگوں میں ہوتے ہیں یا بچھلی ٹانگوں میں ۔ واللّٰداعلم

حديث كالتيج مفهوم

ارشاد القارى مين حافظ صاحب في «إنَّمَا الأعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ» والى حديث برانورشاه تشميرى صاحب كتمام نكات برباني بهير كرحديث كاصيح مفهوم بيش كيا ہے:

حافظ صاحب فرماتے ہیں: اس حدیث کی صحیح شرح میرے نزدیک ہے ہے کہ «إِنَّمَا الْاَعْمَالُ بِالنِّیّاتِ» میں ذوات دید کی نفی مراد ہے [یعنی نیوں کے بغیر شرق اعمال کا کوئی وجود نہیں] اور «بالنیات» میں شرق نیتیں مراد ہیں اور اعمال، اعمال صالحہ پرمحول ہیں اس کی دلیل ہے ہے کہ نبی سُلُیّا نے «إِنَّمَا الْاَعْمَالُ بِالنِّیّاتِ» میں جس چیز کو مجمل بیان کیا ہے اس کی تفصیل «فَمَنُ کَنَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى اللّٰهِ وَرَسُولِهِ، وَمَنُ کَانَتُ هِجُرَتُهُ إِلَى دُنْیَا یُصِیْبُهَا اَوِ امْرَأَةِ یَّتَزَوَّ جُهَا فَهِجُرتُهُ إِلَى مُنْیا یُصِیْبُهَا اَوِ امْرَأَةِ یَّتَزَوَّ جُهَا فَهِجُرتُهُ اللّٰی مَا هَاجَرَ اللهِ اور اللهِ مِن یان کی ہے، پس ہجرت عمل صالح ہے اور پہلے مہاج [الله اور اس کے رسول کی طرف ہجرت کرنے والے] کی نیت شرق ہے، پس ہجرت عمل صالح ہے اور دوسرے مہاج [دنیا یا عورت کی طرف ہجرت کی طرف ہجرت کی طرف ہجرت کی ساتھ می تو شریعت کے ہاں اس کا وجود ثابت ہوگیا دوسری ہجرت نیت شرعیہ کے ساتھ نہ کی تو اس کا وجود شرع میں ثابت نہ ہوا، جس طرح نیت شرعیہ کے ساتھ نہ کی تو اس کا وجود شرع میں ثابت نہ ہوا، جس طرح نیت شرعیہ کے ساتھ نہ کی تو اس کا وجود شرع میں ثابت نہ ہوا، جس طرح نیت شرعیہ کے ساتھ نہ ہوا، جس طرح نیت شرعیہ کے ساتھ نہ کی تو اس کا وجود شرع میں ثابت نہ ہوا، جس طرح نیت شرعی نیت کے ساتھ ثابت اور موجود ہوتی ہے اور اس کے بغیر موجود نہیں ہوتی۔

پس جن اعمال میں نیت ہے اور جن میں نیت نہیں دونوں حدیث کے مدلول میں شامل اور داخل بیں، بغیر نیت والے اعمال کو حدیث کے مدلول سے نکالنا اور وضو بالدیۃ اور بغیر الدیۃ کے صحیح ہونے کو قیاس کی طرف سونیٹا بالکل ہی باطل ہے اور کئ دلائل سے غلط ہے۔

مسئلے کی صحیح وضاحت

حافظ صاحب نے گی ایسے مسائل جوعوام لنا س تو کیا علاء کرام کے بھی دماغوں میں بغیر دلیل کے بیٹے گئے ہیں بوے احسن طریقے سے ان کی اصلاح فرمائی ہے اکثر علاء کرام کا ذہن ہے نبی مُلْقِیْم کی قبر کے نزدیک کھڑے ہو کر اس طرح پڑھنا کیسا ہے: «اَلسَّلَامُ عَلَیْكَ یَا رَسُولَ اللّٰهِ اَدَّیْتَ

يرت وسوائح حافظ عبد المنان نور پورى بزائند

الْاَمَانَةَ وَ نَصَحُتَ الْأُمَّةَ وَ بَلَّغْتَ الرِّسَالَةَ فَجَزَكَ اللهُ ٱفْضَلَ مَا جَزَا بِهِ عَنُ أُمَّتِهِ ؟ يا اس كِقريب معنى مين دوسر كلفظ -

حافظ صاحب نے اس کے متعلق ارشاد فرمایا: نبی کریم اللی کی قبر کے پاس سلام کا طریقہ وہی ہے جو آیٹ ٹالی کے نے دوسری قبروں کے پاس سلام کہنے کا طریقہ تعلیم فرمایا ہے۔

ايك حديث كالمحقيق

صافظ صاحب حدیث کی تخریج اور اس کے صحیح ضعیف ہونے کی محقیق پر پوری بھیرت رکھتے ہوئے کی محقیق پر پوری بھیرت رکھتے سے۔اس کی ایک مثال ملاحظ فرمائیں:

سوال: ایک عالم نے ایک حدیث بیان فرمائی جس کا خلاصہ کچھ یوں ہے ایک صحافی اٹھ کئی قبر کے ساتھ فیک لگائے بیٹے تھے تو نبئ ٹھٹا نے ان سے کہا فیک ہٹا لو کیونکہ اس قبر والے کو تکلیف پہنچی ہے۔

اب میں نے ان سے بیسوال کیا کہ''چونکہ ہمارا بیخیال ہے کہ قبر والا باہر کے حالات سے بے خبر ہوتا ہے تو پھر میک لگانا قبر والے کے لیے تکلیف کا باعث کیسے ہوا؟'' آپ وضاحت فر ما کرمیرا اشکال دور کریں؟ نویداحم سلفی الریاض

جواب: آپ نے جس مدیث کی وضاحت وریافت فرمائی وه مشکوة میں ان الفاظ کے ساتھ فدکور ہے: عَنْ عَمْرِ وَبُنِ حَزْمٍ قَالَ: رَآنِیُ النَّبِیُّ ﷺ مُتَّکِقًا عَلَی قَبْرٍ، فَقَالَ: لا تُؤُذِ صَاحِبَ هٰذَا الْقَبْرِ، أَوْ لا تُؤُذِهِ.

''عمروبن حزم الثنَّاء ہے کہا نبئ تُلَقِّمُ نے مجھ کو ایک قبر پر ٹیک لگائے دیکھا فرمایا اس قبر والے کو ایذاء نہ دے یا اس کو تکلیف نہ دے۔''

[رواه احمد، كتاب الجنائز باب دفن الميت]

حافظ ابن مجر مُناليَّهُ لَكُفَّتُ بين:

وَ يُوَيِّدُ قَوْلَ الجُمْهُورِ مَا اَخْرَجَهُ اَحْمَدُ مِنْ حَدِيثِ عَمْرِوبُنِ حَزَمٍ الْإِنْصَادِى مَرْفُوعًا (لَا تَقْعُدُوا عَلَى القُبُورِ) وَ فِي رِوَايَةٍ لَهُ عَنْهُ (رَآنِيُ رَسُولَ اللهِ عَلَى قَالَ: لَا تُؤْذِ صَاحِبَ الْقَبُرِ، فَقَالَ: لَا تُؤْذِ صَاحِبَ الْقَبُر) اِسْنَادُهُ صَحِيْحٌ.

يرِت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى بزائين

"اورتائيد كرتا ہے جمہور كے قول كى جو نكالا احمد نے عمرو بن حزم كى حديث سے مرفوع نہ بيٹھوں قبروں پراوراكي روايت ميں ہے ديكھا مجھكورسول الله كاليّ اور ميں فيك لگائے ہوئے تھا قبر پرتو آپ كاليّ نے فرمايا اس قبروالے كو تكليف ندد ہے۔ اس كى سندھيج ہے ' جامع صغير ميں امام سيوطى نے بھى منداحمد كا حوالہ ديا ہے گرانھوں نے لفظ (كا تَقْعُدُوُ اعَلَى القُبُورِ) ذكر فرمائے ہيں، پھر مند احمد كے ساتھ نبائى كا حوالہ ديا ہے اور فى الواقع عمرو بن حزم كى حديث بلفظ الاكا تَقْعُدُوا عَلَى القُبُورِ» [سنن نسائى كتاب الجنائز باب التشديد فى الجلوس على القبور] ميں موجود ہے اور شخ البانى ظين نے سے نسائى ميں اسے ذكر فرمايا ہے۔ ہاں الجلوس على القبور] ميں موجود ہے اور شخ البانى ظين نے صحیح نسائى ميں اسے ذكر فرمايا ہے۔ ہاں المعجم المفھرس» ميں اور موسوعة اطراف الحديث النوى الشريف والے دونوں مصنفوں نے «المعجم المفھرس» ميں اور موسوعة اطراف الحديث النوى الشريف والے دونوں مصنفوں نے «المعجم المفھرس» ميں اور موسوعة اطراف الحديث النوى الشريف والے دونوں مصنفوں نے «الا تُورِيّ» اور «الا تَقْعُدُوا» دونوں الفاظ کے حوالجات ميں منداحم كا حوالہ ذكر نہيں كيا۔

علامه البانى يُشْهِ سِجانه وتعالى نے صاحب مَكُوة كِولَ' رواه احمد' تعلَق مِن كَلَّكَ بِن الله اَجِدُه فِى الْمُسْنِدِ، بَلُ اَجْزِمُ اَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ فَإِنَّ الْهَيْنَمِي لَمُ لَوْرِدْهُ فِى الْمُجْمِع، وَ كَذَا الْمُنْذِرِي فِى التَّرْغِيْبِ، ثُمَّ الشَّيْخُ الْبَبَا فِي الْفَتْحِ الرَّبَانِي، بَلُ إِنَّ عَمْرَوبُنِ حَزَمٍ لَيْسَ لَهُ فِي مُسْنِدِ اَحْمَدَ فِي الْفَتْحِ الرَّبَانِي، بَلُ إِنَّ عَمْرَوبُنِ حَزَمٍ لَيْسَ لَهُ فِي مُسْنِدِ اَحْمَدَ شَيءٌ مُطْلَقًا نَعَمُ اَوُرَدَ الْمُنْذِرِي ٤/ ١٩٠ ثُمَّ الْهَيْثَمِيُ ١٩٠٣ نَحُوهُ مِن حَدِيثِ عُمَارَة بُنِ حَزَمٍ بِرِوايَةِ الطَّبْرَانِي فِي الْكَبِيْر، وَ فِيْهِ ابْنُ لَهِيْعَة، وَهُو ضَعِيفُ-١٥».

' دنہیں میں نے پایاس کو مند میں بلکہ مجھے یقین ہے کہ اس میں ہے ہی نہیں پس بے شک پیٹی نے نئی ہے۔ کہ اس میں نے بی نہیں پس بے شک پیٹی نے نئی نے نئی نے نئیس وارد کیا اس کو مجمع میں اور اس طرح منذری نے ترغیب میں پھر شخ بنا نے فئے الربانی میں بلکہ عمر و بن حزم النظارے مند احمد میں کوئی حدیث نہیں ہاں وارد کیا منذری اور بیٹی نے اس کی طرح ممارہ بن حزم سے طرانی کمیرکی روایت کے ساتھ اور اس میں ابن لہیعتہ ہے اور وہ ضعیف ہے۔''

صاحب مرعاة المفاتيح لكصترين:

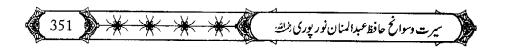
«وَ فِي الْبَابِ عَنْ عُمَارَةَبُنِ حَزَمٍ آخِيُ عَمْرِو بْنِ حَزَمٍ قَالَ: رَآنِيُ

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې بنات 💉 🦟 🦟 نات کې د علامان نور پورې بنات کې د د مانظ عبدالمنان نور پورې د د مانظ عبدالمنان کې د د عبدالمنان کې د د مانظ عبدالمنان کې د د عبدالمنان کې د د مانظ عبدالمن کې د د مانظ عبدالمنان کې د د مانظ عبدالمن کې د د مانظ عبدا

رَسُولُ اللهِ عَلَى جَالِسًا عَلَى قَبْرٍ، فَقَالَ: إِنْزِلْ مِنَ الْقَبْرِ لَا تُؤْذِ صَاحِبَ الْقَبْرِ - آخْرَجَهُ آخْمَدُ مِنْ طَرِيْقِ نُعَيْمِ ابْنِ زِيَادِ الْحَضَرَمِيِّ عَنُ عُمَارَة بْنِ، ذَكَرَهُ الْحَافِظُ فَى الْاَصَابَةِ ص ١٤ هج٢، وَ عَزَاهُ الْهَيْثَمِيُّ لِلطَّبْرَانِيُ، وَقَالَ: وَفِيْهِ ابْنُ لَهِيْعَةَ وَفِيْهِ كَلَامٌ وَقَدُ وُتُقَ الْهَيْمَةِ وَفِيْهِ كَلَامٌ وَقَدُ وُتُقَ الْهَيْمَةِ وَفِيْهِ كَلَامٌ وَقَدُ وُتُقَ

''اور اس مسئلہ میں عمر و بن حزم کے بھائی عمارہ بن حزم سے روایت ہے کہ انھوں نے کہا و کیھا مجھے کو رسول اللہ تالیج نے قبر پر بیٹھے ہوئے تو آپ تالیج نے فرمایا قبر سے اتر قبر والے کو تکلیف ندد سے نکالا اس کو احمد نے تعیم بن زیاد حضری کے طریق سے عمارہ سے ذکر کیا اس کو طفظ نے اصابہ میں۔ اور نسبت کی ہے اس کی بیٹمی نے طبرانی کی طرف اور کہا کہ اس میں ابن لہج ہے اور اس میں کلام ہے اور تو ثیق بھی کی گئی ہے۔'' عمارہ بن حزم کی اس صدیث کو ابن لہجہ والی سند کے ساتھ والم عالم نے ستدرک ۵۹۰/۳ میں بھی ذکر فرمایا ہے۔''

خلاصه کلام بیہ ہے کہ عمر و بن حزم کی حدیث بلفظ «کا تَقْعُدُوْا عَلَی الْقُبُوْدِ " مِحِی ہے ہنن نسائی میں موجود ہے منداح میں نہیں ہے کما صرح بہ الشیخ الالبانی بُیسیّا ہیانہ و تعالی اسی طرح عمر و بن حزم یا عمارہ بن حزم بُیسیّ کی حدیث بلفظ «دَ آنِی سیسہ فَقَال: کا تُوْذِ صَاحِبَ » اللح بھی منداح میں موجود نہیں البتہ ان لفظوں کے ساتھ عمارہ بن حزم کی حدیث متدرک حاکم اور طبرانی کمیر میں موجود تو ہے گر اس کی سند میں ابن لہیعۃ بیں جوضعیف بیں۔ واللہ اعلم



باب نمیر ۱۶

ذوق مطالعه

حافظ صاحب کا اوڑھنا بچھونا، پڑھنا پڑھانا تھا۔ آپ کا اصل مقصد تعلیم و تعلم ، تدریس و تبلیغ اور کتب بینی تھا ۔ باقی چیزیں عوارضات تھیں، کھانامل جاتا کھ لیتے نہ ملتا نہ کھاتے ،اس دن روزہ ہی سہی۔ آپ کی زندگی سے محدثین کی محنتیں یاد آتی تھیں۔ امام الحربین ابوالمعالی عبدالملک جوینی امام فقہ، مشہور مشکلم امام غزالی کے استاد تھے۔ فرمایا کرتے تھے کہ میں سونے اور کھانے کا عادی نہیں ہوں۔ مجھ کو دن رات میں جب بھی نیند آتی ہے، سوجاتا ہوں اور جب بھوک گئی ہے کھانا کھا لیتا ہوں۔

حافظ نبیل احمد بن عبدالستار (داماد نور پوری مُیسَّة) فرمائے ہیں: حافظ صاحب مطالعہ یا تصنیف میں اکثر مشغول رہتے تھے۔ تاہم جب کوئی مہمان آ جاتا تو بے حد خندہ پیشانی سے ملتے اور اسے احسن طریقہ سے ڈیل فرمائے۔ [(مجلّہ المکرّم ُ اشاعت خاص ٔ نمبر ۱۳ اصفحہ ۱۵)]

مولانا عبدالرطن ضیاء طُقُ (فاضل مدینہ یو نیورش) بیان فرماتے ہیں: میں (عبدالرطن ضیاء جھنگوی مدرس جامعہ شخ الاسلام ابن تیمیہ لاہور) نے اس نیک صالح عظیم شخصیت سے جامعہ محمدیہ جی ٹی روؤ گوجرانوالہ میں پانچ سال تعلیم حاصل کی ہے یہ 194ء تا ۱۹۸۳ کی بات ہے۔ اس وقت شخ المکرم حضرت الاستاذ حافظ صاحب ؓ اپنے عالم شاب میں تھے، قلیل الکلام ، کثیر المطالعہ ، کثیرالتوجہ الی اللہ تھے، جدال وجدل اور فضول کلام سے بالکل کنارہ کش تھے، جب بھی کوئی بات کرتے تو معنی خیزاورعلمی نکات بربی مشتمل ہوتی تھی، جب میں جامعہ محمدیہ میں پڑھتا تھا یعنی 1979ء تا 1984ء تو آپ تدریس کے کمرہ میں ہی بیٹھ کر مطالعہ فرماتے ، دوران تدریس سے جو تھوڑا تھوڑا وقت فارغ مل جاتا تو آپ ؓ اسے بھی غنیمت سمجھ کراس میں بھی مطالعہ ہی فرماتے ۔ آپ نے زاد المعاد لا بن القیمؓ ، روح المعانی از علامہ آلوی بغدادی اور شرح مشکل الآثار للطی وی وغیرہ کو اس طرح ختم کیا تھا۔

قاری عنایت الله ربانی کاشمیری صاحب فرماتے ہیں: وفات کے بعد محترم ہزاروی صاحب سے

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري بنطند

ملاقات میں کافی باتیں ہوئیں فرمانے گئے کہ زمانہ طالب علمی میں حافظ صاحب نے بھی بھی وقت ضائع نہیں کیا۔ بہتر گار، تبجد گزار، صوم وصلاة کے نہیں کیا۔ بہتر گار، تبجد گزار، صوم وصلاة کے پابند سے طبعی طور پرشریف انتفس اورانتہائی نیک سیرت ، نبی علیا کی ہرادا پرمر مثنے والے سے ،شریعت کے بابند سے ۔[(مجلّد المکرّم اشاعت خاص منبر ساصفی ۱۹۳)]

مولانا طارق جاوید عارفی فرماتے ہیں: حافظ صاحب پُرالیّہ کے گونا گوں اوصاف میں سے ایک بولی خوبی بیتھی کہ وہ وقت کی بولی قدر کرتے تھے۔ ایک منٹ کے ضیاع کوبھی پسندنہیں کرتے تھے۔ طالب علمی کے زمانے میں بھی ان کا یمی و تیرہ تھا۔ چنانچہ ہرسال رمضان المبارک کی چھٹیوں کو راحت و آرام کی غرض سے گزارنے کی بجائے ان میں مختلف علوم وفنون سیکھے جن میں دورہ تفییر القرآن، دورہ مناظرہ، تجوید وقر اُت کی مشق، کپڑوں کی سلائی اور خطاطی شامل ہے۔ وہ شاعر مشرق کے اس شعر کا صحمصداق تھے۔

حافظ صاحب نے ساری عمر لکھنے پڑھنے اور تبلنے کرنے میں بسری ہے۔ حافظ صاحب بتایا کرتے سے مولانا اساعیل سلفی صاحب کے پاس جب بھی کوئی نئی کتاب آتی تھی وہ اسے ضرور پڑھا کرتے تھے پھراسے لا بمریری میں رکھتے تھے، ان کی لا بمریری میں کوئی ایس کتاب نہیں تھی جو انھوں نے نہ پڑھی ہو۔ حافظ صاحب یہ بات اس موقعہ پر بتاتے تھے جب بھی مطالعہ کی بات ہوتی یا کوئی ان سے پو پھتا حافظ صاحب یہ کتاب آپ کی لا بمریری میں ہے آپ نے اسے پڑھا ہے؟ تو حافظ صاحب اپنا ممل بتانے کی بجائے مولا تا اساعیل سلفی بین کی کا بریں بتا ہے ،جس سے میں تو بہی محسوس کرتا کہ حافظ صاحب اپنا محل بتانے کی بجائے مولا تا اساعیل سلفی بین کرتے کہ میں نے ساری کتابیں پڑھی ہیں، بلکہ حکمت علی اختیار کرتے ہوئے اس جیسا ممل کرنے والے اپنے استاد کا ممل بتا دیتے۔ ظاہر بات ہے جب سلفی صاحب کے متعلق بیہ بیان فرماتے ہیں تو اپنا ممل بھی اس کے مطابق ہے، کسر فسی اور حکمت عملی کا یہ مجموعہ حافظ نور پوری میں تھیں۔ یہ بیان فرماتے ہیں تو اپنا ممل بھی اس کے مطابق ہے، کسر فسی اور حکمت عملی کا یہ مجموعہ حافظ نور پوری میں تھیں۔ یہ بین نظر آتا تھا۔

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې دالش

آج کل تو حالت یہ بنی ہوئی ہے کہ کسی کی کتاب ہے دیکھ کر اپنی کتاب پر حوالے لگالیے جاتے ہیں اور پھر یہ اعلان شروع کر دیاجا تا ہے: میں نے یہ کتاب اول تا آخر ساری پڑھی ہے۔

مولانا عبدالرحمٰن ضیاء ﷺ (فاضل مدینه یونیورش) بیان کرتے ہیں:جامعہ محمدیہ جی ئی روڑ گوجرانوالہ سے فارغ ہونے کے چندسال بعدایک دفعہ میں نے آپ کی خدمت میں ڈاکٹر فضیلۃ الشیخ سمس الدین افغائی کی مصنفہ کتاب «الماتریدیة و موقفهم من توحید الاسماء و الصفات» مطالعہ کی خاطر پیش کی جوکہ تین جلدوں میں ۱۸۰۰ صفحات پر شمل ہے اور عرض کیا کہ اگر اس کتاب میں کوئی لفظی یا معنوی غلطی واقع ہوگئ ہوتو اس کی نشاندہی فرمادی بیا ہوتو آپ کی لگائی ہوئی کل نشانیاں ۲۳۳ تک اس میں واقع ہر غلطی کی نشاندہی فرمادی ، چنانچہ اس کتاب میں آپ کی لگائی ہوئی کل نشانیاں ۲۳۳ تک بینج گئی تھیں جو کہ ابھی تک میرے پاس موجود ہیں۔ فیجز اہ الله خیراً .

(الکرم نبر ۱۲ صفحه ۵)

میں مولانا ضیا صاحب کو بھی داد دیتا ہوں جضون نے ان غلطیوں کوشار کیا ہے ،اور ہمیں بتایا ہے کہ پیغلطیاں ۲۳۳۶ تک پہنچ گئی تھیں۔

مطالعه سيشغف

سارٹن نے تاریخ العلوم میں البیرونی کو دنیا کے بہت بڑے عالموں میں شار کیا ہے۔ اس کے شوق علم کا بیر حال تھا کہ حالت مرض میں مرنے سے چند منٹ پیشتر ایک فقہی سے جوان کی بیار پری کرنے نے لیے آیا تھاعلم الفرائض کا ایک مسئلہ پوچھ رہے تھے۔

حافظ صاحب نے ساری زندگی مطالعہ ہی تو کیا ہے، حافظ صاحب یہ بات سنایا کرتے تھے: مولانا اساعیل سلفی مُیاشیہ کی بیہ عادت تھی جو کتاب بھی نئی ان کے پاس آتی وہ کمل پڑھتے پھراپی لا بسریری کی الماری میں رکھتے ، یعنی مولانا سلفی صاحب مُیشیہ کی لا بسریری میں جتنی کتا بیں تھیں وہ تمام کی تمام مولانا سلفی مُیشیہ کی خواندہ تھیں۔ حافظ صاحب جب کی بات کا تذکرہ کرتے تھے تو اس کا مطلب بیہ ہوتا تھا کہ حافظ صاحب کا بھی طرز عمل اسی طرح کا ہے۔ حافظ صاحب اپنا عمل بتائے کی بجائے اس طرح کا عمل جس کسی میں ہوتا اس کا تذکرہ فرمادیتے ۔ حافظ شاہد محمود صاحب فاضل مدینہ یو نیورٹی نے جب مولانا سلفی مُیشیہ کی کتابوں اورمضامین کو اکٹھا کرنا شروع کیا تو انھوں نے سلفی مُیشیہ کی لا بمریری کی مولانا سلفی مُیشیہ کی کتابوں اورمضامین کو اکٹھا کرنا شروع کیا تو انھوں نے سلفی مُیشیہ کی لا بمریری کی

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې دالشن

کتابوں کو دیکھا، کتابوں کے صفحات پر مولانا سلفی گواللہ کا حاشیہ لکھا ہوا تھا، پھر انھوں نے مولانا سلفی کی لائبریری کی کھوج لگانا شروع کی جب انہیں سلفی مُنظر کی لائبریری کی پچھے کتب دستیاب ہوئیں اور پہاچلا کہ اکثر ضائع ہوگئیں ہیں ،سر پکڑ کر بیٹھ گئے ۔انا للہ پڑھنے لگ گئے کہ ہم علمی نکات اور تحقیق و خبرہ سے محروم ہو گئے۔

شب بیداری

حافظ صاحب کے بیٹے حافظ عبد اللہ صاحب فرماتے ہیں: جب بھی رات کو بیدار ہوتا تو میں نے ابوجی کواکٹر اوقات قرآن مجید کی خلاوت یا مطالعہ میں مصروف یا نفل پڑھتے یا اپنے رب سے دعا کرتے پایا یہی ولیوں کی خوبیاں ہوتی ہیں۔ [(مجلّہ المکرم 'اشاعت خاص ' نمبر "اصفہ)]

حافظ صاحب ابن تيميد سيمتاثر

حافظ صاحب امام بن تیمیہ میشید کا تذکرہ اکثر و بیشتر فرمایا کرتے تھے اور ان کے متعلق ایک بات بھی کہا کرتے تھے ابن تیمیہ کی کہا کہ جات کہ شاید اس پر کوئی آیت نہیں ملے گی ، لیکن جب ابن تیمیہ کو متعلق پہلے بعض اوقات ایسامحسوس ہوتا ہے کہ شاید اس پر کوئی آیت نہیں ملے گی ، لیکن جب ابن تیمیہ کو پر ھتے ہیں تو آن مجید سے استدلال ان کی کتابوں میں بہت زیادہ ہوتا ہے۔ حافظ صاحب امام ابن تیمیہ سے بہت متاثر تھے ،اس لیے یہاں ابن تیمیہ کا ذوق مطالعہ ملاحظہ فرمائے ، یقینا حافظ صاحب جس شخصیت سے متاثر تھے ان جیسا ذوق مطالعہ بھی رکھتے تھے۔

امام ابن تيميه وكالله كاذوق مطالعه

مولا نامحمد یوسف کوکن عمری امام ابن تیمید کے متعلق رقمطراز میں:

ان کی عمر جیسے جیسے بردھتی جاتی تھی ان کے مطالعہ کتب کی پیاس بھی بردھتی جاتی تھی۔ نوبت یہال تک عمر جیسے جیسے بردھتی جاتی تھی ان کے مطالعہ کے سوا انہیں کسی اور چیز کی رغبت ہی نہیں ہوتی تھی، اسی کا نتیجہ تھا کہ انھوں نے متقد مین کی کتابوں کو جوعلا وقت کے ہاتھوں متر وک اور مجبور ہو پھی تھیں، سے مائے میں اور اپنے زمانے کے علاء کوان کے مطالعہ کی طرف توجہ دلائی۔ نئے سرے سے زندہ کیا اور اپنے زمانے کے علاء کوان کے مطالعہ کی طرف توجہ دلائی۔ [(امام ابن تیبہ پینیٹون میں ۱۷۰)]

المام ابن تيميه كوليلة ك ذوق مطالعه ك سلسل ميس مزيد لكصة مين:

ا مام موصوف کو بحیین ہی ہے کتابوں کے مطالعہ کا ذوق تھا وہ صرف دری کتابوں کے مطالعہ پراکتھا نہیں کرتے تھے بلکہ برعلم وفن کی کتابوں کو پڑھا کرتے تھے چونکہ بلا کے ذبین تھے اس لیے مشکل سے مشکل کتابوں کو بھی آسانی ہے حل کر لیا کرتے تھے، سیبویہ کی کتاب کوخود ہی حل کیا تھا، ان کا سب سے نمایاں وصف ان کا تبحرعلمی تھا ان کا مطالعہ بہت ہی وسیع تھا متقد مین اور متاخرین کی کوئی کتاب ایک نہیں تھی جو ان کو ملی ہو اور اس کو نہ بڑھا ہو رات دن لکھنے پڑھنے اور پڑھانے اور بولنے کے سواکوئی دوسرا مشخلہ نہیں تھا۔ [(امام ابن تبیبہ پُریشیٹ میں: ۹۹،۹۱)]

اس قتم كا ذوق مطالعه حافظ نور پورى صاحب كاتھا۔

حافظ صاحب فرمایا کرتے تھے جب تک کی کتاب کو کمل نہ پڑھا جائے اس کے متعلق سی پہنیں چلیں کا سکتا کہ اس کے متعلق کی پہنیں چل سکتا کہ اس کا مصنف کیا کہنا جاہتا ہے اس لیے مطالعہ کا اصول سے ہے کہ کی بھی موضوع کے متعلق کتاب کو بالاستعیاب پڑھا جائے۔

حافظ صاحب کی پیندیدہ کتب

اصول فقه میں آپ امام شافعی کی''ارشاد الفحول'' کا بڑا تذکرہ فربایا کرتے تھے۔تفسیر میں آپ محمد المین الشخطی کی''اضوء البیان فی تفسیر القرآن بالقرآن' اور جمال الدین قائمی کی تفسیر قائمی کا ذکر فرمایا کرتے تھے۔فتح الباری اور تحفقہ الاحوذی تقریبا آپ کو حفظ ہو چکی تھیں،ابن حزم کامحلیٰ اور ابن تیمید کا فتاریٰ آپ کی نظر میں رہنا تھا۔

فآوى ثنائيه مدنيه كالمطالعه

حافظ صاحب یہ بات سایا کرتے تھے کہ مولاناسلنی بھتنے کتاب پڑھتے پھر لا بُرری میں رکھتے۔ جھے سمجھ آگئ کہ حافظ صاحب کی لا بُرری میں بھی تمام کتب حافظ صاحب کی پڑھی ہوئی ہیں ایک دفعہ میں حافظ صاحب کے گھر گیا تو ڈیک پر فاوی ثنایہ منیہ پڑھا ہوا تھا۔ فادی ثنائیہ منیہ ایک چوا تھا، میں نے پوچھا حافظ صاحب یہ آپ کے پاس کب آیا ہے لیمن آپ کو کب ملا ہے حافظ صاحب کہنے گئے پرسوں ایک بزرگ آئے تھے۔ میں نے س کے اوراق بلنے شروع کر دیے کی صفحات پر حافظ صاحب کے جملے کھے ہوئے سے میں نے یہ دیکھ کر دوسرا سوال کیا حافظ صاحب آپ نے بڑھا اسے، دیکھاہے؟ کیسا ہے؟ حافظ صاحب

سيرت ومواخ حافظ عبد المنان نور پوري الش

کہنے گئے میں نے شروع ہے آخر تک حرف بر حار بہت اچھا اور کافی مفید ہے چر حافظ ثناء اللہ صاحب کی تعریف کرنے گئے حافظ صاحب سوال کے جواب میں پوری تسلی کراتے ہیں۔ بری علی بحثیں کرتے ہیں برا مواد پیش کرتے ہیں۔ حافظ صاحب بری فراخد لی سے خوش ہو کر مزے مزے سے حافظ ثناء اللہ صاحب کی تعریف کرتے جاتے۔ میں برا جیران ہوا کہ ابھی تو کئی لوگوں کو یہ بھی پتانمیس چلا کہ یہ چھپ چکا ہے اور حافظ صاحب نے اسے پڑھ بھی لیا ہے۔ حافظ صاحب فرمانے گئے: مدنی صاحب نے تو کمال ہی کر دیا ہے گئی سوالات کے جوابات تو انھوں نے بڑے کمال کے دیے ہیں ، یہ خوبی حافظ نور پوری صاحب ہی میں تھی کہ وہ صاحب کمال آدمی کی فراخ دلی سے تعریف کی عدم موجودگی میں رطب اللمان تھے کہ مدنی صاحب عالیثان ہیں۔ حافظ صاحب نے اس انداز سے تعریف کی کہ میرے دل میں حافظ ثناء اللہ صاحب کی طرح پورا محبت پیدا ہوگئی اور دل چاہا کہ ابھی فقاوی ثنائیہ مدنیہ خریدوں اور اسے میں بھی حافظ صاحب کی طرح پورا محبت پیدا ہوگئی اور دل چاہا کہ ابھی فقاوی ثنائیہ مدنیہ خریدوں اور اسے میں بھی حافظ صاحب کی طرح پورا محبت پیدا ہوگئی اور دل چاہا کہ ابھی فقاوی ثنائیہ مدنیہ خریدوں اور اسے میں بھی حافظ صاحب کی طرح پورا

فنادی ثنائیہ مدنیہ توایک تحقیقی علمی کتاب ہے،جبکہ حافظ صاحب تو عام کتاب کا بھی مطالعہ فرمایا کرتے تھے۔

میاں محمسلیم شاہرصاحب نے اپنی کتاب خطبات شاہد حافظ صاحب کو ہدیہ کی ، پھر کچھ دنوں بعد میاں صاحب نے مجھے کہا حافظ صاحب کی ملاقات کے لیے ان کے گھر جانا ہے۔ میں نے کہا ٹھیک ہے ، پھر ایک دن ہم حافظ صاحب کے گھر گئے ، رہے میں میاں سلیم شاہد صاحب نے پانچ کلو بہترین آ م کی اس کے ہم حافظ صاحب کے گھر گئے ، رہے میں میاں سلیم شاہد صاحب نے پانچ کلو بہترین کر دیا اور لیے ، ہم حافظ صاحب کے گھر پنچے ، حافظ صاحب نے وہی آ م کاٹ کر ہمارے سامنے پیش کر دیا اور اندر سے بھی کچھ کھانے کے لیے چیز لے آئے۔ حافظ صاحب کے ڈیسک پر خطبات شاہد کتاب پڑھی ہوئی تھی میں نے حافظ محسا میں نے مافظ صاحب نے کہ کتاب پڑھی گئی نہیں؟ یعنی صاحب سے پوچھا آپ نے اسے پڑھا ہے؟ حافظ صاحب فرمانے گئے آپ کو پڑھی ہوئی گئی نہیں؟ یعنی کتاب پڑھی گئی ہے۔ حافظ صاحب فرمانے گئے میں نے مکمل پڑھی ہے، پھر حافظ صاحب میاں صاحب سے مخاطب ہوئے اور انہیں کہنے گئے کئی ساور گئے میں نے مکمل پڑھی ہے، پھر حافظ صاحب میاں صاحب سے مخاطب ہوئے اور انہیں کہنے گئے کئی ساتھ حافظ صاحب میاں صاحب کا حوصلہ بڑی آپ دی گرم با تیں کی ہیں اور بھے ہرتو آپ نے حکمرانوں کو خوب للکارا ہے اور گئی جگہ پر برائی کے خلاف بڑی گرم با تیں کی ہیں اور ساتھ حافظ صاحب میکراتے خوش ہوتے اور میاں صاحب کا حوصلہ بڑھاتے۔ جب ہم باہرآئے تو میاں ساتھ حافظ صاحب میکراتے خوش ہوتے اور میاں صاحب کا حوصلہ بڑھاتے۔ جب ہم باہرآئے تو میاں ساتھ حافظ صاحب میکراتے خوش ہوتے اور میاں صاحب کا حوصلہ بڑھاتے۔ جب ہم باہرآئے تو میاں

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورى برائين

صاحب بڑے خوش ہوئے اور کہنے لگے حافظ صاحب جیسا آدمی میں نے کم ہی دیکھا ہے۔ گزارش کرنے کا مقصد یہ ہے کہ حافظ صاحب کومطالعہ سے شغف تھا ہرئی آنے والی کتاب مکمل پڑھتے تھے۔

منداحرتمل بريهى

ایک دفعہ مولانا عبداللہ صاحب نے کسی حدیث کو بیان کر کے مند احمد کا حوالہ دیا ہمی نے حافظ صاحب سے اس بات کا ذکر کیا اور کہا منداحم میں بیصدیث کہاں آتی ہے آپ اس کا صفحہ نمبر یا حدیث نمبر دکھ کر بتا کیں۔ حافظ صاحب نے مولانا عبداللہ صاحب سے پوچھا بیصدیث منداحم میں کہاں آتی ہے؟ تو مولانا عبداللہ صاحب نے کہا مند احمد میں آتی ہے آپ منداحمد پڑھیں گے تو مل جائے گ ، حافظ صاحب فرماتے ہیں: میں نے منداحمد شروع سے آخر تک ساری پڑھی۔ یہاں میں بید بیان کر رہا ہوں کہ حافظ صاحب کو مطالعہ سے بہت شخف تھا مطالعہ حافظ صاحب کی غذاتھی۔ حافظ صاحب نے فظ ایک حدیث کی خاطر منداحم کمل پڑھی۔

قارئین کرام! اب آپ اس ایک حدیث کی سُو میں نہ لگیں ،مسند احمد پوری پڑھیں ،ایک کی بجائے ۱۸۸ کا حدیثیں علے گیں۔

غور وفكر ہے مطالعہ

حافظ صاحب مطالعہ بڑے غور وفکر اور نذبر سے کرتے تھے پھر اس کا خلاصہ بھی اپنے الفاظ میں بیان فرماتے تھے۔

ایک سوال کے جواب میں حافظ صاحب فرماتے ہیں: تو محتر م کتاب احسن الکلام کا بندہ نے پہلے بھی کئی دفعہ مطالعہ کیا ہوا ہے اور آپ کا یہ خط پہنچنے پر میں نے اس کتاب کو ندکورہ بالا آیت مبارکہ سے متعلق باب کوایک دفعہ پھر بڑی توجہ سے بڑھا، تو اس سارے باب میں جو پچھ بیان کیا گیا اس کا حاصل کل تین چیزیں ہیں۔ (۱) ندکورہ بالا آیت مبارکہ نماز کے بارہ میں نازل ہوئی ہے۔ (۲) الاستماع کا معنی ہے الاستماع ۔ (۳) الاستماع کا جبراً دونوں طرح قرائت پڑھنے کی ممانعت نکلتی ہے۔ میں نے صاحب احسن الکلام کی طرف سے اس جبراً دونوں طرح قرائت پڑھنے کی ممانعت نکلتی ہے۔ میں نے صاحب احسن الکلام کی طرف سے اس آخری اور تیسری چیز پر پیش کردہ مواد پر کافی غور وقر کیا گر مجھے اس مواد میں کوئی ایک جملہ بھی ایسانہیں

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري المائن

ملا جوآیت کے سرآ قرات (پڑھنے) کی ممانعت پردال ہونے کی فی الواقع دلیل بن سکے،اس لیے آپ مولانا موصوف سے مؤد باندع ض کریں کہ وہ کوئی الی دلیل پیش فرما کیں جس سے خدکورہ آیت مبارکہ کا سرآ قرائت (پڑھنے) کی ممانعت پردلالت کرنافی الواقع ثابت ہو بھی جائے تا کہ بات آگے چل سکے۔

[داخام وسائل بس ۱۳۳۳)]

اہم ہاتیں نوٹ کرنا:

عافظ صاحب کئی اہم باتوں کو کا پی پر نوٹ بھی کیا کرتے تھے ، دفات کے بعدا کیک دن میں حافظ صاحب کے گھر گیا ، حافظ صاحب کے ڈیسک پر کا پی پڑی ہوئی تھی ، میں نے اسے دیکھا اس میں لکھا ہوا تھا:

ميام تطوع:

١-ست شوال ٢-صوم يوم الاثنين

٣- صوم يوم الخميس ٤-صوم يوم الجمعه

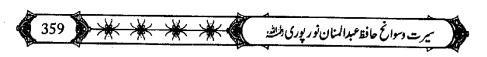
٥ ـ صوم ثلاثة ايام من كل شهر ٦ ـ صيام عشرة ذى الحجه

٧_صوم يوم عرفة ٨_صيام محرم

٩ ـ صوم يوم عاشوراء ١٠ ـ صيام شعبان

۱۱_صیام داودی ۱۲_صیام محمدی

اس طرح توبہ والے مضمون کی آٹھ شرائط بھی حافظ صاحب نے کالی پر نوٹ کی ہوئی تھیں۔ یہ معمون آپ خطبات نور پوری میں ملاحظہ فرمائیں۔



باب نمبر ۱۵

خطابت

ابتدائي خطابت

شروع میں حافظ صاحب نے اپنے گاؤں نور پور میں خطابت کے فرائض سرانجام دیے ہیں۔ حافظ صاحب وہنی گاؤں میں بھی خطیب رہے ہیں، وہنی ایمن آباد قصبے سے کچھ فاصلے پر ہے، حافظ صاحب نے مجھے بتایا جمعہ کے دن صبح شہر سے نکلتا ریل گاڑی پر بیٹھتا اور ایمن آباد اتر تا، وہاں سے ایک دوکان سے سائکل کرائے پر لیتا اور سائکل پر اس گاؤں پہنچتا، پھر واپسی پرسائکل چلاکر آتا اور دوکان پرسائکل واپس کرتا پھر گاڑی پر بیٹھتا اور شہر واپس آتا اس طرح جمعے کا دن تقریباً گزر ہی جاتا یعنی واپسی پرسائکل واپس کرتا پھر محبور اقصیٰ میں خطیب رہے، پھر دال بازاروالی مجد میں خطیب رہے،

۲ مارچ ۲۰۰۸ کو میں نے فجر کے درس کے بعد حافظ صاحب سے دال بازار والی معجد میں خطابت کے متعلق سوال کیا کہ آپ کب اور کتنی دیر دال بازار والی معجد میں خطبہ ارشاد فرماتے رہے ہیں؟ تو حافظ صاحب نے بیان کیا کہ جب مولانا اساعیل صاحب پڑھنے کی جب وفات ہوئی اس وقت مولانا عبدالله صاحب دال بازار والی معجد سے خطابت چھوڑ کر جامعہ محمد سے میں خطیب مقرر ہوئے تو انھوں نے اپنی جگہ قاضی مقبول صاحب کو خطیب نامزد کیا، اس وقت دال بازار والی معجد کھہ اوقاف کے تحت تھی ، مولانا عبداللہ صاحب کی تخواہ بھی محکہ اوقاف کی طرف سے آتی تھی ۔ قاضی مقبول صاحب پھر بعد میں کا لج میں بر فیسر لگ میے اور خطابت چھوڑ دی ، ان کے بعد مولانا عبداللہ صاحب نے مجھے خطیب نامزد کر دیا۔ مافظ صاحب دال بازار والی معجد سے میں خطیب رہے۔

حافظ صاحب جب وال بازار پڑھاتے تھے، تب وہاں مارکیٹ میں ایک کمرہ میں رہتے تھے جو جماعت نے حافظ صاحب کو دیا تھا۔ حافظ صاحب نے بتایاوہاں بازار سے مرچوں کی ہوا تاک کو چڑھتی جس سے ہرونت چھینکیں آتیں، طبیعت کافی خراب رہتی، اس کمرے میں آب و ہوا کو برداشت کرتا سیرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پوری بزاشند

میرے لیے مشکل ہوگیا۔ اس کے باوجود حافظ صاحب اس کرے میں بیٹے کر مطالعہ بھی کرتے اور تحریر بھی کرتے۔ حافظ صاحب فرماتے ہیں ایک دفعہ میرے پاس کرے میں مولانا اساعیل ذیح صاحب تشریف لائے افھوں نے وہاں میز پر کاغذ پڑے دیکھے تو کہنے لگے یہ آپ کیا لکھ رہے ہیں؟ میں نے انہیں بتایا: یہ میں نے ارشاد الحقول کا خلاصہ کیا ہے، افھوں نے جب اس کا ابتدائی خطبہ پڑھا تو کافیہ بندی پر بہت بنے۔ بڑے خوش ہوئے۔ ارشاد الحقول کا حافظ صاحب نے جو خلاصہ کیا ہے، اس کا نام حافظ صاحب نے جو خلاصہ کیا ہے، اس کا نام حافظ صاحب نے خو خلاصہ کیا ہے، اس کا نام حافظ صاحب نے خو خلاصہ کیا ہے، اس کا نام حافظ صاحب نے خو خلاصہ کیا ہے، اس کا خاصول رکھا تھا۔

حافظ صاحب نے بتایا: اس کرے میں رہنے کی وجہ سے طبیعت بہت خراب رہتی تھی اور وہاں سے مبھی پیدل چل کر جامعہ محدید آنا برتا جس سے کافی وقت ضائع ہوتا تھا آخر کار میں نے یہ فیصلہ کرلیا کہ اب میں یہاں نہیں رہوں گا۔ میں نے ایک دن مولانا عبدالله صاحب کو کہددیا کدوال بازارمسجد میں کسی اور کو خطابت کا کہددیں میں اب و ہاں نہیں تھہر سکتا ، مولا ناعبداللہ صاحب نے نہ مانا اور کہا ابھی تم ادھر ہی کھیر و، حافظ صاحب کہتے ہیں کہ میں بصند ہو گیا اوراصرار کیامیں نے دال بازار والی مسجد میں نہیں رہنا، ` اگرآب پیند کرتے ہیں تو میں جامعہ محدیہ ہے بھی چلا جاتا ہوں ، مولانا صاحب میرایدانداز و کھ کر کہنے لگے پھر آپ استعفیٰ لکھے دیں، میں استعفیٰ جماعت کے سامنے پیش کر دوں گا اگر وہ قبول کرلیں تو ٹھیک ہے۔ میں نے استعفیٰ لکھ دیالیکن میں اس وقت مولانا صاحب کی مذہبر سمجھ ندسکا کہ بیتو استعفیٰ اس لیے کھوا رہے ہیں کہ جب جماعت کے چند خاص افراد کے سامنے پیش کروں گا تو وہ انکار کر دیں گے۔ جب اس کو پتا چلے گا کہ جماعت نے استعفیٰ قبول کرنے ہے انکار کر دیا ہے تو یہ سمجھے گا میری بڑی اہمیت ہے اور پھریدادھرہی رہے گاچنانچہ جب مولانانے استعفیٰ جماعت کے چند خاص افراد کے سامنے پیش کر ے مجھے کہا جماعت والے قبول نہیں کرتے تو میں نے اس وقت کہددیا: وہ قبول کریں یا نہ کریں میں کس بھی صورت یہاں نہیں مظہر سکتا مولانا نے جب میرا یہ اصرار دیکھا تو کہا ٹھیک ہے آپ نے جعہ نہیں بڑھانا تو نہ پڑھائیں آپ کی جگہ کوئی اور پڑھا لے گالیکن ابھی تخواہ آپ کے نام سے ہی آئے گی وہ ہم اسے دیں گئے پھر کوئی موقع دیکھ کر شخواہ اس کے نام لگوالیں گے۔

پھراپی رہائش گاہ کے قریب جامع مسجد قدس المحدیث سرفراز کالونی میں خطابت اختیار کی۔جامع مسجد قدس میں نمازوں کی امامت کرواتے ، فجر کی نماز کے بعد قرآن مجید کا درس دیتے اور عشاء کی نماز يرت وسوانح حافظ عبد المنان نور پوري ولائيز

کے بعد صحیح بخاری کی ایک حدیث کا درس دیتے تھے،آپ نے مجد قدس سے خطابت اور تدریس کے بھی سختے بخاری کی ایک جدیث کا درس دیتے بھی سختے بھر بھی نہیں لی۔اس بات کی وضاحت مجھے اس لیے کرنا پڑی ہے کہ ایک مولوی صاحب سے ان کے شاگردوں نے پوچھا آپ یہاں سے کتنی شخواہ لیتے ہیں، تو وہ فرمانے گئے میں تو یہاں سے شخواہ نہیں لیتا، بیہ بات من کران کے ایک شاگرد کہنے گئے آپ تو اتی شخواہ لیتے ہیں، یہ جواب من کرمنا ظراسلام فرمانے گئے بی تو وہ جھے دیتے ہیں، میں تو نہیں لیتا۔ پھریہ آیت پڑھ دی۔

﴿ وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ آجُرٍ إِنْ آجُرِى إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعُلَمِينَ ﴾.

حافظ صاحب جب اس مجد ئے تخواہ نہیں لیتے تھے اس وقت ایک مولوی صاحب نے حافظ صاحب کو ہم آپ کے بعد آنے والے خطیب کو ہمی تخواہ نہیں دیں گیں، لیکن اس کے باوجود حافظ صاحب نے ان سے تخواہ نہیں کی ان اجرہ الا علیٰ اللہ اس کے بعد حافظ صاحب جامعہ محمد یہ نیا کیں چوک میں خطیب مقرر ہوئے اورای منبر سے دار البقا کی طرف رخصت ہوئے۔

اب آپ جامعه محمدیه اوراس کے خطبا کے متعلق کچھ تفصیلات ملاحظہ فرمائمیں۔

جامعه محريه چوك المحديث كے خطبا

جامعہ مجمد سے گوجرانوالہ کی سب سے بڑی اور اہم ترین مرکزی متجد ہے اس متجد کے منبر ومحراب اور مستد کے وارث ہمیشہ میں ہوئے۔مولانا علا دَالدین صاحب کے بعد مولانا اساعیل مسند کے وارث ہوئے ،مولانا محمد عبداللہ صاحب بی اللہ علاقا کے اللہ علی میں اللہ علی میں اللہ علی میں مستد کے وارث ہوئے ،مولانا محمد عبداللہ صاحب بی اللہ علی مستد کے وارث سے ۔

محوجرا نواله كى مخضر تاريخ

اس شہر میں مسلک المحدیث کی ابتداء مولانا غلام رسول قلعه میاں سنگھ والے اور میر حیدر وزیرآ بادی کی دعوت وتبلیغ سے ہوئی مید ونوں بزرگ مولانا عبدالله غزنوی کے شاگر دیتھے۔ ۱ (تاریخ المحدیث گوجرانوالہ: ۷۷)

يرت ومواغ حافظ عبدالمتان نور پورې دلك 💥 💥 🧡

مولانا غلام رسول کی دعوت کے ساتھ آٹھ افراد نے مسلک المحدیث اختیار کیا جن میں میاں نبی بخش، شخ سراجدین، شخ جھنڈو، شخ اللہ دنہ اور شخ مبارک دین عرضی نویسی سرفہرست ہیں۔ [(تاریخ المحدیث کوجرانوالہ: ۵)]

مولانا غلام رسول موجرانوالہ کے ایک گاؤں کوٹ بھوانیداس میں ۱۱۲۸ھ بمطابق ۱۸۱۳ء کو پیدا ہوئے جلم حدیث سیدنذ برحسین دھلوی سے حاصل کیا ۱۹۱ ء کوفوت ہوئے۔

[(تاریخ الحدیث: ۵۰۰ رفتهائے پاک و ہندسا/۲۷)]

بعدازاں مولانا غلام رسول کے شاگر دمولانا علاءالدین جب سیدنذ برحسین دھلوی ہے سند فراغت حاصل کر کے آئے تو اپنے استاد کی تجویز بر گوجرا نوالہ میں چوک نیا ئمیں سے متصل مسجد کمہاراں والی میں درس وتدریس کا آغاز کیا۔ یہ ۱۸۷ء کے پس وپیش کی بات ہے۔ آپ ایک عالم عابد اور خوش اخلاق انسان متے جب آپ کے درس کی شہرت پھیل گئی تو چند ہوس برست مولو یوں نے آپ کومسجد سے نکلوا دیا لیکن آپ نے دعوت وین کے لیے جدوجہد جاری رکھی اور شہرسے باہر کھیتوں میں جا کر خطبہ جعد کا آغاز کر دیا۔اس کے بعدمیر حیدرشاہ کے تعاون سے ایک معجد کی تعمیر کا منصوبہ بنایا ، مختلف لوگوں کے تعاون ہے ایک مخص رنگ علی سے مجد کے لیے جگہ حاصل کی جس جگہ اب جامعہ محمد بیموجود ہے۔ بیج کہ دراصل ا یک دارہ کی تھی جس کے ساتھ ایک کنواں ، چند پختہ قبریں ، ایک کمرہ اور قبرستان تھا۔ بیہ جگہ وقف تھی اور رنگ علی اس کا متولی تھا۔ چنانچہاس جگہ مجد تغیر ہوئی اور مولانا علاء الدین مرحوم خطبہ جعہ دینے گئے۔ اس کے بعد محلّم حاجی پورہ میں میاں محمد دین صاحب کی زوجہ عربی بی نے اپنی زمین سے کھوزمین معجد کے لیے ازخود وقف کر دی اور اپن گرہ سے معجد تقمیر کرائی، اس کے علاوہ ایک تیسری معجد دروازہ مهنشه كمرك اندر حاجى بيربخش كأتمى جواكر جه خالصنا المحديث كأنبين تقى ليكن المحديث اس ميس باآساني نماز وغيره بره سكتے تھے ان مساجد ميں خطبه جمعه صرف مولانا علاء الدين اپني مسجد ميں ديا كرتے تھے، مولا نا علاء الدين نے بے سروسا مانی كى حالت ميں دعوت وتو حيد كا آغاز كيا اور تمام مشكلات كا مردانہ وار مقابلہ کیا۔ جب مسجد کی تقبیر تکمل ہوئی تو چند حاسدین نے قریبی کنویں سے مسجد کا یانی بند کر دیالیکن میر حیدراوران کے ساتھیوں نے مسجد کے اندر کنوال تغییر کر کے اس مشکل کوحل کیا ان حالات میں مولا ناعلاء الدین اپنی وفات تک <u>۱۹۲۲ء یہ</u> خدمت انجام دیتے رہےان کے دور میں کافی خاندان دعوت حق کو قبول

کر چکے تھے اور مسلک کا دائرہ کافی لوگوں تک تھیل چکا تھالیکن بیتمام کوششیں انفرادی سطح برتھیں المجمن سازی اور جماعتی نظام گا قیام عام طور پرشروع نہیں ہوا تھا۔

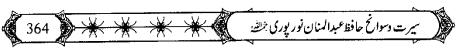
الحجمن المحديث كأقيام

انفرادی کوشیں اگر چہ بہت نیزی ہے جاری تھیں لیکن ان تمام افراد کو ایک منظم لڑی میں پرونا وکوت حق کے لیے وقت کی ایک انتہائی ضرورت تھی چنانچہ ایک شخص خشی قائم دین جوامر تسرے ساوا و میں گوجرانوالہ میں رہائش پذیر ہوئے تنے وہ مناظرہ کے سلسلہ میں مولانا ثناء اللہ امر تسری کو بلا کر لائے تو پادری ہے مناظرہ میں مولانا امر تسری کو اللہ تعالیٰ نے فتح وکا مرانی ہے نوازا جس کا لوگوں پر بہت اچھا اثر ہوا اور وعوت کے لیے آسانیاں پیدا ہوئیں مناظرہ کے بعد مولانا ثناء اللہ امر تسری مفتی قائم دین کے گھر پر شخم ہوئے تھے بعد از نماز ظہر لوگوں سے دریافت کیا کہ آپ لوگوں نے کوئی انجمن قائم کی ہے جواب نہیں میں تھا تو مولانا ثناء اللہ امر تسری نے محلہ حاجی پورہ میں پندرہ اپریل ہے اواء کو انجمن المجدیث کوجرانوالہ: ۱۲)

اور اپنی گرہ ہے ایک روپیہ عنایت کیا اور فرمایا میں ان سب کا پہلا با قاعدہ رکن ہوں بعدازاں اراکین کا تقرر ہوا الجمن کے امیر مستری اللہ رکھا، سیکرٹری غلام محمد ڈار، منٹی قائم دین خازن اور باب عبداللہ المجدیث سفیر مقرر کیا گیا تمام اراکین سے ایک آنہ چندہ وصول کیا جا تا اور فیصلہ ہوا کہ ہر گھر میں مٹی کا ایک برتن رکھا جائے اور عور تیں آٹا گوندھتے دفت ایک مٹی آٹا اس برتن میں ڈالتی جا کیں اور ہفتہ بعدا سے فروخت کر کے فنڈ الجمن کو دیا جائے۔ شکر الله مساعیهم

مولانا امرتسري كي تفيحت

مولانا المجمن کے قیام کے بعد اراکین کونفیحت کرتے ہوئے فرمایا: ''جب تک تم محنت اور ہمت سے کام کرتے رہو گے تو ترقی و نفرت آب لوگوں کے قدم چوہے گی جب تم لوگوں میں کوئی آ دمی امیر ہوگیا یا تم میں کوئی آدمی امیر ہوگیا یا تم میں کوئی امیر آدمی شامل ہوگیا تو یہ دین جوں کی توں ہو کر رہ جائے گی اور کامیانی کی منزلیس دشوار ہو جا کیس گی کیونکہ اسلام کے کام بالخصوص غریب لوگ ہی خلوص نیت سے کرتے ہیں۔''
المجمن کے قیام کے بعد جب مزید کام آ گے بڑھا تو لوگ تیزی سے اس دعوت حق کوقبول کرنے اللہ میں کوت کی تول کرنے اللہ میں کوت کوقبول کرنے کام کی خلاف کی میں کو قبول کرنے کی تا ہم کے بعد جب مزید کام آ گے بڑھا تو لوگ تیزی سے اس دعوت حق کوقبول کرنے



گے جس میں علا کرام کی تقاریر ومناظرات کا بہت عمل دخل تھا۔

مولانا اساعیل سلفی کی آید

گوجرانوالہ کی الجمن المحديث كے ركن حافظ محمد عمر صاحب نے مولانا ابراہيم مير سالكوئي كى خدمت میں عرض کیا کہ ہمیں کسی اچھے خاسے مدرس کی ضرورت ہے جو درس ویدریس کے کام کو احسن طریقے سے انجام دے سکے تو مولا نا میر سیالکوٹی فرمانے گئے ہم آپ لوگوں کو ایسی شخصیت سے نوازیں گے جوسچا موتی ثابت ہوگی آپ ان کی قدر کریں گے اور وہ چیز ڈبیا میں بند کرنے کے قابل ہے۔

جب مولا نا اساعیل سلفی گوجرا نوالہ میں تشریف لائے تو لوگ ایک نوجوان کو دیکھ کر کہنے لگے ہم تو کوئی کہند مثق عالم جاہتے تھے، کین مولانا سلفی کی پہلی تقریر سننے کے بعد ان کی رائے بدل گئی۔ یہ ا 19۲۱ء کی بات ہے آپ نے سب سے پہلے دال بازار والی معجد میں خطبہ جمعہ شروع کیا آپ کی گوجرانوالہ میں تشریف آوری کے چھے مہینے بعد مولانا علاء الدین وفات یا گئے تو آپ نے ان کی مند درس پر پیٹھ کر دعوت وتبلیغ کا کام شروع کیا۔ اس دور میں مولا نا اساعیل سلفی ہے جن تلاندہ نے استفادہ کیا ان میں مولانا حنیف ندوی اور مولوی عبدالله نصر سرفهرست بین مولانا سلفی نے از سرنوں انجمن کومنظم کیا انھوں نے روزانہ درس قرآن کا آغاز کیا جس سے دعوت میں روز افزوں ترقی ہوتی گئی۔مولاناسلفی نے مسلک المحديث كا كام انتهائي تحريكي انداز ميس تيزي سے كيا انھوں نے اپنے اولين دور ميں ہي آل انڈيا المحديث كانفرنس كاسالانه پروگرام گوجرانواله ميں كروا ڈالا_

مولا نا اساعیل سلفی جماعتی کاموں میں اتنے مگن تھے کہ جب شیخ ابن باز وائس چانسلر مدینہ یو نیورشی نے حضرت سلفی کوشنح عبدالقادر شیبة الحمد کی معرفت مدینه منوره بلا بھیجا تو آپ نے گوجرانواله میں قیام کو ترجیح دی اوراینی جگہ حافظ محمہ گوندلوی صاحب کو بھجوا دیا۔غرضیکہ آج گوجرا نوالہ کے گردونواح میں مسلک ا ہلحدیث نے جوتر قی کی ہے وہ اللہ تعالیٰ کے فضل وکرم کے بعد حضرت سلفی کی مساعی کا نتیجہ ہے۔

فریل میں اجمالی طور پر حصرت سلفی کی خد مات کورقم طراز کرتے ہوئے (الاعتصام) کے اداریہ نگار لکھتے ہیں۔

گزشته نصف صدی میں جماعت اہلحدیث کی کسی بھی قتم کی ندہبی وسیاسی سرگرمی میں مولا نا اساعیل

صاحب بدستورایک اہم عضر کی حیثیت سے شامل رہے، نوجوانی میں سعی و ہمت کا بیرحال تھا کہ ۱۹۲۳ء

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى برائين

میں آل انڈیا الجوری کے کانفرنس کا سالانہ اجلاس کرا ڈالا جس کے صدر استقبالیہ ہمارے بزرگ مولانا حافظ محمد گوندلوی تھے، ہمارے مولانا کو جماعت منظم کرنے کی بڑی دھن تھی، انجمن المحدیث پنجاب کا قیام عمل میں آیا تو اس میں مولانا مرحوم کا بہت دخل تھا۔ استاہاء میں شاہ محمد شریف گھڑیالوی کی سربراہی میں جمعیت تنظیم المجدیث پنجاب وجود میں آئی تو اس کے روح رواں آپ ہی تھے چنا نچہ اس کا دفتر بھی مولانا کی سربرستی میں گوجرانوالہ میں تھا ناظم اعلیٰ حضرت مولانا تاضی عبدالرحیم صاحب تھے۔ بی 191ء میں المجدیث کانفرنس دہلی میں بلائی گئی تو آپ اس کے سیرٹری مقرر ہوئے قیام پاکستان کے بعد جہاں تک مغربی پاکستان کی جمعیت المجدیث کا تعلق ہے میمولانا سلفی کی مساعی و شب روز محنت و ہمت کی مربون منت ہے۔ مولانا داؤ دغر نوی کو ملکی سیاست کی دلدل سے نکال کر جماعت کی سربراہی کے لیے مولانا نے بی آبادہ کیا تھا بھر آخر تک حضرت موصوف کا ساتھ دنبایا۔

پاکستان میں اسلامی نظام کے قیام کے لیے جدوجہد کرنے والی نمیٹی کے رکن متھے ختم نبوت سمیٹی کے رکن بھی متھے۔19۲۴ء میں شدھی تحریک کے وقت جب مسلمانوں کو ہندو بنانے کی سعی جاری تھی تو حضرت سلفی تبلیغی وفد کے ہمراہ ملکانوں کے علاقہ میں گئے۔[(الاعتصام: مارچ ۱۹۲۸ء)]

مولاناسلفی نے اپنی تحریکی زندگی میں تمام افراد و معاشرہ کی ضرورتوں کو سامنے رکھا چنا نچہ طلبا کے لیے جامعہ محمد میرکا آغاز کیا اور لاکیوں کے لیے مدرسة البنات کا آغاز کیا اور عام لوگوں کے لیے اسلامی دارالمطالعہ کی بنیاد رکھی اس کے ساتھ ملکی صحافت میں مسلک کی ترجمانی ونمائندگی کے لیے و 190 میں مسلک کی ترجمانی ونمائندگی کے لیے و 190 میں مسلک کی ترجمانی ونمائندگی کے لیے و 190 میں مسلک کی ترجمانی ونمائندگی کے لیے و 190 میں مسلک کی ترجمانی ونمائندگی کے لیے و 190 میں مسلک کی ترجمانی ونمائندگی کے لیے و 190 میں مسلک کی ترجمانی ونمائندگی کے لیے و 190 میں مسلک کی ترجمانی ونمائندگی کے لیے و 190 میں مسلک کی ترجمانی ونمائندگی کے لیے و 190 میں مسلک کی ترجمانی ونمائندگی کے لیے و 190 میں مسلک کی ترجمانی ونمائندگی کے لیے وہ 190 میں مسلک کی ترجمانی ونمائندگی کے لیے وہ 1900 میں مسلک کی ترجمانی ونمائندگی کے لیے وہ 1900 میں مسلک کی ترجمانی ونمائندگی کے لیے وہ 1900 میں مسلک کی ترجمانی ونمائندگی کے لیے وہ 1900 میں ونمائندگی کے اسلامی کی ترجمانی ونمائندگی کی ترجمانی ونمائندگی کے لیے وہ 1900 میں ونمائندگی کی ترجمانی ونمائندگی کی ترجمانی ونمائندگی کے اسلامی کی ترجمانی ونمائندگی کے 1900 میں ونمائندگی کے 1900 میں ونمائندگی کی ترجمانی ونمائندگی کے 1900 میں ونمائندگی کی ترجمانی ونمائندگی کے 1900 میں ونمائندگی کی ترجمانی ونمائندگی کے 1900 میں ونمائندگی کی ترجمانی ونمائندگی کی ترجمانی ونمائندگی کی ترجمانی کی ترکمائندگی کے 1900 میں ونمائندگی کی ترکمائندگی کے 1900 میں ونمائندگی کی ترکمائندگی کے 1900 میں ونمائندگی کی ترکمائندگی کی ترکمائندگی کے 1900 میں ونمائندگی کی ترکمائندگی کی تر

1900ء میں جماعت کی سالانہ کانفرنس میں الجامعۃ التلفیہ کے قیام کا فیصلہ ہوا جس کے روح رواں حضرت سلفی تنصے جس کی بناء پراینے نام کے ساتھ (سلفی)لاحقہ لگایا۔

حضرت سلفی نے عوام الناس میں تبلیغ کے لیے جوسب سے مؤثر طریقہ اختیار کیا وہ مساجد کی تغییر و انشاء تھی کیونکہ مبحد بذات خود ایک مبلغ کی حیثیت رکھتی ہے لہذا آپ نے جگہ جگہ مساجد کا جال بھیلا یا اللہ تعالیٰ کے فضل وکرم سے انھوں نے تمام زندگی مسلک کی خدمت میں صرف کر دی اور بقول ان کے مسلک کے صلک کے حدمت میں صرف کر دی اور بقول ان کے مسلک کے سلسلہ میں بھی مداھنت کا خیال تک دل میں نہیں گزرا بیآ فتاب دعوت یونہی اپنی کر نیس بھیرر ہاتھا کہ ان کا وقت موعود آگیا جو ہر ذی روح کو آنا ہے آپ نے ۱۹۲۸ء کو وفات پائی۔ جزہ اللّٰہ خیر الجزاء

حضرت العلام حافظ محمر گوندلوی کی خدمات

حضرت حافظ صاحب کی علمی خدمات گوجرانوالہ میں مسلک المحدیث کی تروی و ترقی میں اسائی حیثیت رکھتی ہیں کہ دعوت کی بنیاد علم پراٹھتی ہے جس کے بغیر دعوت زیادہ موثر اور نتیجہ خیز نہیں ہوتی عام دعاۃ اور علما کرام کو علمی بنیاد فراہم کرنے والے حضرت حافظ صاحب کی ذات گرامی ہی تھی حضرت حافظ صاحب کی علمی جھود کی اس سے روش دلیل اور کیا ہوسکتی ہے کہ علما المجدیث میں سے بیشتر انہی کے بالواسطہ یا بلا واسطہ فیض یاب ہیں۔ اور یہ بہت بڑی سعادت ہے اللہ تعالی ان کے لیے صدقہ جاریہ بنائے۔ حضرت حافظ صاحب نے گوجرانوالہ میں تدریس کا آغاز ۱۹۳۵ء میں حضرت سلفی کی دعوت پر جامعہ مجمد یہ میں کیا علاوہ ازیں انھوں نے جامع اسلامیہ گوجرانوالہ میں اس کی تاسیس کے وقت 190ء میں بی حضرت نقد اور عبادات پر میں بی بی تاریخ علاوہ انھوں نے کا علمی کتابیں کھیں جو عقائد، حدیث، فقد اور عبادات پر مشمل ہیں انھوں نے ہوں ۱۹۸۵ء کو وفات یائی۔

مولانا محرعبداللہ صاحب تعلیم سے فارغ ہونے کے بعد آپ کے مدرسہ ہی میں بطور استاد کام کرنے گئے، پھر محکمہ اوقاف کے کورس کے لیے کوئٹہ چلے گئے۔ تین ماہ کے بعد واپس آئے پھر دوبارہ وہاں جانا پڑا تو پھر انجمن سے ملحدہ ہو درخواست دی انجمن نے انکار کیا تو آپ انجمن سے علیمہ ہو گئے۔ آہستہ آہستہ اختلاف شروع ہو گیا اور پھر آپ نے ایک نئے مدرسہ کی بنیاد رکھی جو کہ جی ٹی روڈ پر جامل جامعہ شرعیہ کے نام سے موسوم تھا۔ اور آج کل اس مدرسہ کو بھی جامعہ محمد سے کا حصہ بنا دیا گیا ہے۔ بہر حال وہ مدرسہ بھی پوری طرح اپنا کام کر رہا ہے۔ پھر آپ نے لاکےوں کے لیے ایک مدرسہ قائم کیا جہاں آپ کی علیمہ گی سے جماعت کو تکلیف بھی کی خوش قسمی تھی کہ آخری وقت میں استاد کو راضی کر کپنجی اور بالآخر استاد شاگرد کی مصالحت ہوگئی۔ ان کی خوش قسمی تھی کہ آخری وقت میں استاد کو راضی کر کپنجی اور بالآخر استاد شاگرد کی مصالحت ہوگئی۔ ان کی خوش قسمی تھی کہ آخری وقت میں استاد کو راضی کر لیا۔ اب حضرت الامیر کی جگہ خطبہ اور درس و تدریس کے فرائض انجام دے رہے ہیں۔

ایا۔ اب حضرت الامیر کی جگہ خطبہ اور درس و تدریس کے فرائض انجام دے رہے ہیں۔

[(حوالہ تاریخ الجمد یہ شرک میں استاد کو رائش انجام دے رہے ہیں۔

مولاناسلفي وينظيا ورمركزى متجدكى خطابت

امام العصر مولانا محمد ابراجیم سیالکوٹی بھٹھ مولانا موصوف کو حافظ عمر دین مرحوم کی درخواست پر محرر انوالہ لے کرآئے۔ اس وقت مولانا سنفی صاحب کی عمر تقریباً اکیس سال تھی۔ مولانا میرنے خطبہ

سيرت وسواخ حافظ عبد المنان نور پورى الشين

جمع معجد علا والدین مرحوم واقع نیائیں چوک میں ارشاد فرمایا۔ خطبہ جمعہ کے افتقام پر اعلان کیا کہ تمام لوگ تشریف رکھیں مولوی محمد اساعیل صاحب آپ کے سامنے تقریر کریں گے تو حضرت مولانا نے ﴿ لَقَدُ كَانَ فِنَى دَسُولِ اللّٰهِ أُسُوةٌ حَسَنَةٌ ﴾ کے موضوع پر بہترین انداز میں تقریر فرمائی۔ سامعین نے خوب داد دی اور پیند فرمائی۔ پھر سارے لوگ محلّہ حاجی پورہ آ گئے۔ دال بازار والی معجد میں مولانا موصوف کی دستار بندی کی گئی۔ معجد دال بازار میں خطبہ جمعہ اور درس قرآن ارشاد فرمایا کرتے تھے۔ باقی مماز بیج کا نہ محلّہ حاجی پورہ والی معجد میں ہی ادا کیا کرتے تھے۔ آپ کی تشریف آوری کے تقریباً چھاہ بعد الماز بیمن مولانا علاوالدین اللہ کو بیارے ہوگئے۔ انا لللہ و انا الیه داجعون

انجمن المحدیث نے مولانا علاؤالدین مرحوم کے صاحبزادے مولانا عبدالعزیز مرحوم کے مشورہ کے بعد فیصلہ کیا کہ مولانا موصوف مند خطابت اور مسجد کے تمام امور کوسنجال لیں۔مولانا مرحوم نے ویٹی کام شروع کیا۔ایک دیٹی مدرسہ 'محدید' کے نام سے قائم فرمایا۔ نیزضج کی نماز کے بعد درس قرآن پاک ارشاد فرمایا کرتے تھے۔

امام العصر مولانا محمد ابراہیم سیالکوٹی مرحوم پیشٹ نے اپنی زندگی میں پیش کوئی کرتے ہوئے ارشاد فرمایا تھا کہ اہل گوجرانوالہ ہم آپ کو ایسالعل اور موتی دے رہے ہیں جو آپ لوگوں کے کام آئے گا اور مسلک کی خوب خدمت کرے گا۔ آپ لوگوں کے لیے ضروری ہے کہ اس لعل وموتی کی اچھی طرح قدر کریں۔ یہ پیش کوئی حقیقت ثابت ہوئی کہ مولانا سلقی مرحوم پیکٹیٹ نے اپنی کا سالہ عملی زندگی میں جملہ دبنی و جماعتی امور میں نمایاں کامیابی حاصل کی۔ [(تاریخ الجحدیث، تالیف باباعبدالله مرحوم)]

شیخ الحدیث مولا ناعظم صاحب فرماتے ہیں: اللہ تعالی نے مولا ناسلنی مرحوم پیلیٹ کو بہت ہے ، اللہ تھے۔ صبح سب سے پہلے معجد ہیں آتے ، اوصاف سے نوازا تھا۔ وہ تبجد گزار اور قیام اللیل کے پابند تھے۔ صبح سب سے پہلے معجد ہیں آتے ، سردیوں ہیں فجر کی نماز کے بعد درس قرآن ارشاد فرماتے اور گرمیوں ہیں نماز مغرب کے بعد بعض اوقات وہ سفر پرجاتے اور رات کو بے شک کتنی ہی لیٹ واپسی ہوتی لیکن معجد ہیں عام معمول کے مطابق نماز فجر سے قبل تشریف لے آتے۔ قرآن مجید پر ہوا استحضار تھا۔ برحل قرآن پاک کی آیات ان کی زبان سے اوا ہوتی تھیں۔ نماز میں نہایت درد اور سوز سے قرآن مجید پڑھتے تھے۔ مولانا نے جہاں تدریبی ، نظامتی ، خطابتی اور مسلکی خدمات سرانجام ویں وہاں سیاسیات میں بھی نمایاں کردار اوا کیا ، ملک کی آزادی

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري برات

کے لیے قید و بند کی اذبیتیں برداشت کیں اور انگریز حکومت کے معتوب رہے۔ آزاد کی وطن کے بعد بھی پیسلسلہ جاری رہائی دفعہ گوجرانوالہ کی میونیل حدود میں نظر بند رہے۔ ۱۹۵۳ کی تحریک تحفظ ختم نبوت میں کافی عرصہ سنٹرل جیل لا ہور میں مقید رہے۔

۳۳ جولائی ۱۹۳۸ و مرکزی جعیت الجوریث قائم ہوئی تو مولانا موصوف ناظم اعلی منتخب ہوئے۔
اگست ۱۹۳۹ میں گوجرانوالہ سے ہفت روزہ ''الاعتصام'' جاری ہوا۔ مولانا سید داؤ دغر نوی بُینیٹ نے ۱۹ مرحوم کی وفات کے ایک مہینے بعد مولانا سافی بُینیٹ مرحوم می وفات کے ایک مہینے بعد مولانا سافی بُینیٹ مرحوم منصب امارت پر متمکن ہوئے۔ شخ الحدیث مولانا محمد اساعیل سافی مرحوم نے مقای طور پر، و بنی ، مسلکی خدمات کے علاوہ جماعت میں ایک مرکزی کردار ادا کیا۔ مولانا محمد اساعیل سافی بُرینیٹ ۲۰ فروری ۱۹۲۸ء کو گوجرانوالہ میں فوت ہوئے۔ انا لله و انا الیه راجعون ، اللهم اغفر له وار حمه .

[(عجد المحدیث بی الحدیث بی الحدیث بی الله و انا الیه راجعون ، اللهم اغفر له وار حمه .

مولانا محدعبدالله صاحب كى مركزى مسجدين خطابت

مولانا اساعیل سلفی مُواللة ك بعدمولاتا محمد عبدالله صاحب اس مند ك وارث موت -

میاں محرجیل ایم اے کصح ہیں: 1968ء کا سفر طے کیا تھا کی شخ القرآن والحدیث امیر مرکزی جمعیت المجدیث پاکستان حضرت مولانا محر اساعیل سلفی پُناتیات نشاہراہ دنیا جھوڑ کر جنت کا راستہ اختیار کیا۔ گوجرانوالہ میں میرایہ بہلاتعلیمی سال تھا۔ مولانا عبداللہ دال بازار کی جامع مسجد کے کامیاب خطیب اور جامعہ محمدیہ جواس وقت جامعہ شرعیہ تھا کے ناظم اور بانی شخے اسے کامیابی کے ساتھ چلا رہے شخے نہ بجث کی کمی اور نہ ہی کسی قسم کا ایمطامی بحران ۔ جامعہ شرعیہ چند ہی سال میں ملک بھر کے مدارس میں ایک بجث کی کمی اور نہ ہی کسی قسم کا ایمطامی بحران ۔ جامعہ شرعیہ چند ہی سال میں ملک بھر کے مدارس میں ایک نام اور مقام پیدا کر چکا تھا۔ حضرت سلفی صاحب کی وفات کے بعد جامع چوک نیا ئیں میں ملک کے نامور خطباء کے خطبات جمعہ رکھے گئے۔ گر حضرت سلفی صاحب کا خلا پر کرنے میں کسی حد تک بھی کامیاب نہ ہو سکے۔ بالآخر گوجرانوالہ کی جماعت نے شخ الحدیث سے درخواست کی کہ آپ سلفی صاحب کا میاب نہ ہو سکے۔ بالآخر گوجرانوالہ کی جماعت نے شخ الحدیث سے درخواست کی کہ آپ سلفی صاحب کے منبر ومحراب کی ذمہ داری اٹھا کیں۔

سمی خطیب کے لیے اس سے بڑا اعزاز اور کیا ہوسکتا تھا کہ وہ عالم اسلام کی مسلمہ شخصیت اوراپنے استاد گرامی کی جانشینی کا شرف حاصل کرے۔ مگر شخ الحدیث مولانا عبداللہ صاحب نے جامعہ تحدید کے وفد کو فر بایا میرے لیے اس وقت تک ممکن نہ ہوگا جب تک دال بازار کی جماعت آ مادگی کا اظہار نہ کرے۔ کیونکہ ان لوگوں نے عربیر میں میراساتھ دیا ہے۔ میں بڑی مجد کے شوق میں اپنے ساتھیوں کے بدا کرات چلتے رہے۔ جب بات آ گے بڑھی تو کی چے وفائی نہیں کرسکتا۔ کئی ہفتے دونوں جماعتوں کے ندا کرات چلتے رہے۔ جب بات آ گے بڑھی تو کی چے ای طرح ہماری یہ درخواست بھی قبول فرما کیں کہ جس طرح آپ نے ہماری یہ فرمائش قبول کی ہے۔ ای طرح ہماری یہ درخواست بھی قبول فرما کیں کہ وہ دونوں جامعات کو یکجا کر دیا جائے۔ اس کے ساتھ یہ مطالبہ بھی ہوا کہ جامعات کو یکجا کر دیا جائے۔ اس کے ساتھ یہ مطالبہ بھی ہوا کہ جامعات کے یکجا ہونے کی صورت میں جامعات کو یکجا کے جامعہ محمد یہ بات ہوتا چاہیے۔ یہ بڑا ہی مشکل جامعات کے یکجا ہونے کی صورت میں جامعہ شرعیہ کی مجد میں چند کمروں پر مشمل تھا۔ جبکہ جامعہ شرعیہ بی فی روڈ پر کئی ایکڑ زمین اور پر شکوہ ممارت پر محیط تھا اور پھر مولا نا محر م بی جوانی کی محنوں کا بیٹمرہ تھا۔ لیکن شخ الحدیث نے ایک لمحہ تامل کے بغیر فر بایا کہ نام میں کیا بڑا ہے۔ اگر آپ اس طرح راضی ہیں تو آئے بعد جامعہ شرعہ کو جامعہ محمد یہ کے نام سے پکارا جائے۔

گوجرانوالہ کے محلّہ جاتی پورہ میں مولا نامحترم نے بجیبن، جوائی اور ابنا بڑھا پاگزارا اس طرح مولانا نے ساٹھ سال کے شب وروز ای گلی کو ہے میں ہر کیے۔ پھر ای محلے میں ہی وال بازار کی جامع مجد میں مدت تک قدریس و خطابت کے فرائف سرانجام دیتے رہے۔ وہ جسمانی طور پر پاورفل انسان، بے پناہ قوت فیصلہ و نافذہ کے مالک اور متحرک و فعال شخصیت تھے۔ ان کے ساتھی انتہائی با اثر اور طاقت ور ہونے کے باوجود ان کے نہایت ہی جاثار تھے۔ مولانا محترم کو لوگ گوجرانوالہ کا بے تاج بادشاہ تصور کرتے تھے۔ اس اختیار اور افتدار کے باوجود کوئی شخص بھی کروار کی کمزوری اور دیانت و امانت کے حوالے سے ان کی حیات مستعار کے وامن پرایک معمولی نشان بھی نہیں وکھا سکا۔ آج کل تو خطابت کی ونیا میں میصورت حال ہے کہ کامیاب خطیب جماعت کے ساتھ چلنے کے لیے تیار نہیں اور باوسائل جماعت سے ساتھ چلنے کے لیے تیار نہیں اور باوسائل جماعت سے ساتھ چلنے کے لیے تیار نہیں اور باوسائل جماعت سے ساتھ چلنے کے لیے تیار نہیں اور باوسائل جماعت سے ساتھ چلنے کے لیے تیار نہیں اور باوسائل جماعت کی براوہ نہیں کرتیں۔ جبکہ مولانا کا فرمان میرتھا: کامیاب خطیب وہ ہے جو اپنے دامن کو جماعت کو ساتھ ہوئے حتی الوسع جماعت کو ساتھ ہرحال میں اخلاقی کمزوریوں اور دنیا کے لا کی سے پاک صاف رکھتے ہوئے حتی الوسع جماعت کو ساتھ لے کر خطابت کے حوالے سے بھی آپ کا کر دارعاتا کے لیے مشعل راہ ہے۔

مولانا محداعظم صاحب مُحَيِّظ فرمات بين: شِخ الحديث مولانا عبدالله صاحب مُعَيِّظ مِمَّاز عالم دين، www.KitaboSunnat.com

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري رئالفند

نامور محقق، فصیح اللمان خطیب، دین سکالر، ماید ناز سیاس را بنما اور تحریک پاکستان کے عظیم مجاہد ہے۔
اضوں نے حصول آزادی، اسلام کی سر بلندی اور کتاب وسنت کی بالا دیتی کے کاراہائے نمایال سرانجام دیے۔ نیز آمریت کے استحصال اور جمہوری قدروں کے احیاء و بقاء کے لیے آپ نے گراں قدر خدمات انجام دیں ہیں۔ اہل وطن ان کے احسانات کے اس بارگرال سے سبکدو شنیس ہو سکتے۔ حقیقت بیہ کہ کران کی ساری زندگی اعلاء کلمۃ اللہ، دعوت و تبلیغ، درس و قدریس اور وعظ وارشاد سے عبارت تھی۔ مولانا موصوف کم و بیش دس سال تک جمعیت المحدیث پاکستان کے امیر رہے۔ ۱۹۹۰ء سے سر پرست کی موصوف کم و بیش دس سال تک جمعیت المحدیث پاکستان کے امیر رہے۔ ۱۹۹۰ء سے سر پرست کی خیشیت سے جماعت کی رہنمائی کی۔ مرکزی جمعیت کے روح روال ہے، افعول نے جماعتی اور علمی اور نمی میں بہت می اطلاع کے قلعے ہیں اور افعوں نے رشد و ہدایت کے جماع روشن کیے ہیں۔ برضیر پاک و ہند کے مسلمانوں میں دینی تعلم کے افعوں نے رشد و ہدایت کے جماع روشن کیے ہیں۔ برضیر پاک و ہند کے مسلمانوں میں دینی تعلم کے فروغ بنی خدمات کونظر انداز نہیں کیا جا سکتا۔

جامعہ مجمد بیا المحدیث گوجرانوالہ المحدیث کی قدیم وعظیم دینی دانشگاہ ہے۔جس سے ہزاروں فارغ التحصیل علما ملک اور ہیرون ملک دینی خدمات سرانجام دے رہے ہیں۔مولانا مرحوم جامعہ کے عروج و اقبال کے لیے جو نتیجہ خیز کوشش بروئے کار لائے وہ قابل صد تحسین ہیں۔ دینی مسائل کی تحقیق و تدقیق میں ان کو ید طولی حاصل تھا۔ مولانا مرحوم نے تحریک پاکستان، تحریک ختم نبوت اور تحریک نظام مصطفیٰ مُنافیظ میں بحر پورحصہ لیا اور انصوں نے جزل ایوب خال بحی خال اور ضیاء الحق کے دور میں بحالی مصطفیٰ مُنافیظ میں بحر پور جدو جہد کی۔مولانا مرحوم جامعہ مجمد بیم کرنی درسگاہ کے بانی ہے۔ انصوں نے جہوریت کے لیے بھر پور جدو جہد کی۔مولانا مرحوم جامعہ مجمد بیم کرنی درسگاہ کے بانی ہے۔ انصوں نے پالیس سال درس صدیث دیا،ان کے ہزاروں شاگر تعلیم و تبلیغ دین میں مصروف ہیں۔ آپ کی دیانت و پالیس سال درس صدیث دیا،ان کے ہزاروں شاگر تعلیم و تبلیغ دین میں مصروف ہیں۔ آپ کی دیانت و پندا اور خودداری کا پہاڑ ہے۔مولانا کا خطبہ جمعہ دینی مسائل کے ساتھ ملکی حالات پر تبھرہ انتہائی مفید ہوتا تھا۔ حاضرین ہو یہوق سے سنتے تھے۔مولانا کی زندگی علاے کرام کے لیے داہ اور مثالی زندگی ہے۔ نظر انتخاب آپ پر پڑی۔ آپ نے خداداد صلاحیتوں کو بروئے کار لاتے ہوئے جماعتی اور جامعہ مجمد بیکی نظر انتخاب آپ پر پڑی۔ آپ نے خداداد صلاحیتوں کو بروئے کار لاتے ہوئے جماعتی اور جامعہ مجمد بیکی نظر انتخاب آپ پر پڑی۔ آپ نے خداداد صلاحیتوں کو بروئے کار لاتے ہوئے جماعتی اور جامعہ مجمد بیک

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري اشائيد

زمہ دار یوں کو بخو بی سرانجام دیا۔ جمعیت المحدیث کو کام کی فکر ولگن کی ایک نئی راہ پر گامزن کردیا۔ مرحوم دو مرتبہ مرکزی جمعیت المحدیث کے امیر منتخب ہوئے۔ اندرون ملک جماعتی ومسلکی خدمات کے ساتھ ساتھ سعودی عرب، انگلینڈ، عراق، کویت اور دیگرممالک کے تبلیغی دورے کیے۔ (المحدیث، شخ الحدیث نبر سخم سے)

مانظانور بورى صاحب كى مركزى معجد جامعه محمديدين خطابت

جامعہ مجمد ہے کیک ڈرائیور تے تور صاحب جو حافظ صاحب ہے پہلے ڈیڑھ سال مولا ناعبداللہ صاحب میاں یوسف صاحب بان سوتر والے کو لے کر حافظ صاحب کے گھر گیا تھا بیتنوں حفرات جامعہ مجمد ہے کا انتظامیہ کے مربراہ تھے۔ انھوں نے حافظ صاحب کو کہا مولا نا عبداللہ صاحب بیار ہو گئے ہیں اب آپ ان کی جگہ پر مربراہ تھے۔ انھوں نے حافظ صاحب کو کہا مولا نا عبداللہ صاحب بیار ہو گئے ہیں اب آپ ان کی جگہ پر مستقل جعہ ارشاد فر مایا کریں ، حافظ صاحب فرمانے گئے وہ بری جگہ ہے آپ ان کی جگہ پر کسی برب عالم کولا کیں ، میں تو طالب علم ہوں۔ لیکن بیتنوں حضرات کہنے گئے حافظ صاحب ہمیں آپ سے براعالم کو کئی نظر نہیں آتا آپ ہی اس مغبر کو سنجالیں۔ لیکن حافظ صاحب نے انکار کر دیا اور کہا میں طالب علم ہوں وہاں کسی اور کولا دُر پھر یہ تینوں حضرات مولا نا عبداللہ صاحب ہوں وہاں کسی اور کولا دُر پھر یہ تینوں حضرات مولا نا عبداللہ صاحب مصاحب کو کھی کردیا آپ جامعہ کی دمہ داری قبول فرما کیں ، تو جو رہ کو محافظ صاحب کو پاس کے اور انہیں کہا آپ حافظ صاحب کو کھی کہ دیا ہوں ہو مائی ہم جو پڑھا کیں ، بیتر ہر لے کروہ حافظ صاحب کے پاس کے اور انہیں مولا نا صاحب کی تو میں جعہ پڑھا کیں ، بیتر ہم لے کہا ہم بیسرے استاد کا تھم نے بو میں وہاں ہو میں وہاں ہو ۔ اس طرح حافظ صاحب جامعہ محمد بینیا کیں چوک کے متعل خطیب ہو میں وہاں جمد پڑھا تا ہوں۔ اس طرح حافظ صاحب جامعہ محمد بینیا کیں چوک کے متعل خطیب ہو میں وہاں جمعہ پڑھا تا ہوں۔ اس طرح حافظ صاحب جامعہ محمد بینیا کیں چوک کے متعل خطیب حقر رہوئے۔ مولا نا عبداللہ صاحب کی نظر انتخاب لا جواب ٹابت ہوئی۔

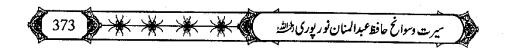
مولانا محمد عبداللہ صاحب نے حق بجق داررسید کے مصداق حافظ عبدالمنان صاحب نور پوری صاحب بور پوری صاحب مصداق حاصت کی مصداق حاصت کی مصدات مصاحب مصدید چوک نیا کیں میں مدرس مقرر مواجہ کو مندکی وراثت سونپ دی۔ حافظ صاحب نے جامعہ محمدید چوک نیا کیں میں مدرس مقرر مونے کے بعد پہلا درس ۱۵ سے۔ ۱۹۹۸، اتوارکو دیا۔ حافظ صاحب نے مولانا عبداللہ صاحب کی زندگی میں تین سال درس دیا ہے۔ یہ تین سال مولانا صاحب کی علالت والے سال جیں ہمولانا عبداللہ صاحب کی وفات ۱۲۸ اپریل ۲۰۰۱کو ہوئی۔

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور بورى الله

حافظ صاحب نے نماز مغرب کے بعد درس قرآن شروع کیا تھا۔ اور تقریباایک ہفتہ نماز مغرب کے بعد درس دیا۔ پھرآپ نے ہمیشہ گرمیوں سردیوں میں نماز فجر کے بعد درس دیا۔ جب نماز فجر کے بعد درس شروع کیا تو آپ نے اس بات کی وضاحت کی کہ مغرب کے وقت ادھرآنے سے کئی لوگ، مہمان جودوسر سے شہر سے گھرآتے ہیں آئیس بڑی پریثانی ہوتی ہے وہ میراانظار کرتے رہتے ہیں، یہ وقت اس لیے مناسب نہیں کہ ملاقات کرنے والے مسائل بوچھنے والے جومہمان گھر آتے ہیں ان کے لیے پیشانی ہوتی ہے۔ فاہر بات ہے حافظ صاحب نے کنگنی والا سے شہرآنا ہوتا تھا تو نماز عصر کے بعد ہی تیاری کریں گے تو نماز مغرب شہر جامعہ محمدیہ آکر پڑھیں گے اور ادھر مغرب کے بعد درس دیں گوت فاہر بات عشاء بھی ادھر ہی ہوجائے گی اور واپس جاتے بھی وقت گے گا۔ ان ساری باتوں کے پیش نظر حافظ صاحب نے گرمیوں سردیوں میں نماز فجر کے بعد درس دیے کامستقل فیصلہ اچھا کیا تھا۔

جامعہ محمدید نیا ئیں چوک میں آپ نے تیرہ سال گیارہ ماہ بارہ دن درس دیا ہے۔10 مارچ 199۸ تا ۲۶ فروری۲۰۱۲ ۔

ملک عبدالرشید عراقی صاحب فرماتے ہیں: حضرت حافظ صاحب، حضرت العلام حافظ محمد گوندلوی، شخ الحدیث مولا نامحمد اساعیل سلفی ، مولا ناسید محمد داؤ دغر نوی ، متکلم اسلام مولا نامحمد حنیف ندوی ، مولا نامحمد حنیف ندوی ، مولا نامحمد عطاء الله حنیف، شخ الحدیث مولا نامحمد عبدالله آف گوجرا نواله ، مولا نا حافظ عبدالقادر روپڑی اور علامه احسان اللی ظمیر شہید گری جیسے آسان علم کے آفتاب و ماہتاب ہستیوں کے نقوش تاباں کی یادگار اور قیم کری شخص سے ۔ اور شرافت و وضعداری ، فکر وفہم ، اعتدال و میانه روی ، حق شناسی اور علوم و حقائق کے بحر میکراں تھے۔ اور شرافت و وضعداری ، فکر وفہم ، اعتدال و میانه روی ، حق شناسی اور علوم کی مبالغه آرائی نہیں میکراں تھے۔ اخلاق و عادات میں اعلی وار فع تھے۔ یہ حقیقت ہے اور اس میں کی قتم کی مبالغه آرائی نہیں کی شخص الیا میں ایسا شریف ، ایسا نیک باطن ، ایسا دوراندیش ، ایسا فیاض ، ایسا سادہ مزاج ، اس پر ایسا مشقل مزاج ، خوش اخلاق ، شیریں گفتار ، باغ و بہارآ دمی نہیں دیکھا۔ ایسامتقی و پر بینزگار اور ساتھ ہی وسیج المشر ب اور وسیج الاخلاق ، وہ ند ہی شخص اور خت ند ہیں۔ " [(ہنت روز ہ الجدیث ۱۲ ماری ۲۰۱۲)]



دروس نور بوری

خطبات ودروس كاانداز

مولانا برق التوحیدی فرماتے ہیں: دروس و خطبات عوامی خطبات نہیں ہوتے ہے جس کا راکس المال مار دھاڑ، جگت بازی ، مسخر واستہزاء یا پھر ساز و آواز کی نقالی تغنی و ترنم اور حکایات و روایات یا پھر اشعار ہو بلکہ قرآن و حدیث کی روثنی میں موضوع کا مالہ و ماعلیہ بیان کر کے سامعین کا حق ادا فرماتے ، موصوف کی خطابت میں ایسا جادو تھا کہ جس مغبر و محراب پر ایک عرصہ تک شیخ الحدیث مولانا محمد اساعیل سلفی مینید نے سحر بیانی کی ہو، پھر عرصہ دراز تک شیخ الحدیث مولانا محمد عبداللہ مینید نے حکمت کے موتی لئائے ہوں اس مغبر و محراب کے لیے معدول مرحوم کا انتخاب ہوتا ہے۔ [(اسوہ حسنداپر بل ۲۰۱۲)] حافظ صاحب کے دروس بالکل سادہ انداز میں ہوتیتھے ، تکلف سے پاک ، تصنع اور بناوئی حرکات حافظ صاحب کے دروس بالکل سادہ انداز میں ہوتیتھے ، تکلف سے پاک ، تصنع اور بناوئی حرکات و سکنات سے کوسوں دور سے ، مگر ہر درس قرآن و صدیث کے دلائل سے مبر بن و مزین اور مدلل ہوتا تھا۔

آپ کی خطابت ، حکمت و بصیرت کا مرکب ہوتی تھی۔ وسیع مطالعہ اور گہرا مشاہدہ آپ کی گفتگو کو اثر آفریں بنا دیتا تھا۔ گفتگو کی تا ثیر میں آپ کا اضلاص بھی کار فرما ہوتا۔ ایک ایک لفظ نیا تلا ہوتا۔ بات اثر آفریں بنا دیتا تھا۔ گفتگو کو حکمت از آفریں بنا دیتا تھا۔ گفتگو کی تا ثیر میں آپ کا اضلاص بھی کار فرما ہوتا۔ ایک ایک لفظ نیا تلا ہوتا۔ بات کرنے کا ڈ ھنگ اور سمجھانے کا ڈ ھب بڑا ہی سادہ اور عام فہم ہوتا۔ الفاظ پر آپ کی گرفت، دلیل پر آپ کا تبلط اور مخاطب پر آپ کا گھراؤ ایسے عناصر سے ، کہ آپ جسمفل میں ہوتے اس پر چھا جاتے۔

بوے بوے گفتگو مین آپ کے سامنے پانی تھرتے نظر آتے تھے۔ دیانت و امانت ، خلوص وللہیت ، تقویٰ و تدین ، زہد ورع ، دعوت و ارشاد ، وعظ و تبلیخ ،علم وفضل ، محقیق و دانش ، ظاہر و باطن ، ابلاغ توحید ، اتباع سنت ، اپنے دینی مشن کی تکیل کے لیے مرشنے کے جذبے کے اعتبار سے وہ عظیم اسلاف کے عظیم وارث تھے۔

حافظ صاحب کے خطبات اور دروں میں بید کمال تھا کہ کوئی لفظ زائد نہیں بولتے تھے کسی آیت یا

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې برات

حدیث کامفہوم بیان کرتے وقت بھی کوئی لفظ الیانہیں بولتے تھے جوآیت یا حدیث میں نہ ہو۔ خطیب حضرات اچھی طرح جانتے ہیں خطابت کے دوران جب زبان چل رہی ہوتو پھر خطیب سے کنٹرول نہیں ہوتا، کیونکہ خطابت میں چپ نہیں رہنا ہوتا ہو لئے جانا ہوتا ہے، جذبات میں خطیب حضرات بہت پچھ کہہ دیتے ہیں، لیکن حافظ صاحب بڑے اعتاد سے درس دیتے تھے اور لفظ سوچ سوچ کر ہولتے تھے۔

دیے ہیں، کیکن حافظ صاحب بڑے اعتماد سے درس دیتے سے اور لفظ سوچ سرچ سے سے۔

حافظ عبدالمنان نور پوری صاحب رکھتے حقیقی کے طور پر درج ذیل آیت کے حجے مصداق سے:

﴿ قُلُ إِنَّ صَلَاتِیُ وَ نُسُکِیُ وَ مَعُیاًی وَ مَمَاتِیْ لِلَٰهِ رَبِّ الْعَلَمِیْنَ ﴾ [الانعام: ١٦٢]

زندگی کا کوئی لمحہ اللہ کی رضا کے بغیر صرف نہیں کیا، وہ جہاں بھی گئے تو حید وسنت کی ضیا پاشیوں

ے علاقہ بقید نور بن گیا، وہ جہاں بھی بیٹھے دبستان کھل گیا، استاذ محترم اپنے دور کے محدث بحقق مفکر اور

علم وعمل کے روثن مینار تھے۔عقیدہ،تفسیر وحدیث اور فرق باطلبہ پر مکمل عبور رکھتے تھ، وین اسلام کی عملی تصویر تھے۔

اسلام کولیڈر مانتے تھے، ماتحت نہیں، حالات و واقعات حافظ عبدالسنان نور پوری صاحب رکھھٹے کے رائے میں بھی رکاوٹ نہیں بن سکے تو حید وسنت کا پر چار جرائت وعظیمت سے کرتے رہے حالات کے قدموں میں سمجی مومن نہیں گرتا کوٹے جو ستارہ تو زمین پر نہیں گرتا دریا تو سمندر ہی میں گرتے ہیں ہر وم دریا تو سمندر ہی میں گرتے ہیں ہر وم سمندر می میں سمجھی نہیں گرتا

حافظ عبدالمنان نور پوری صاحب مُولِنَدُ ان چند نادر شخصیات میں سے تھے جن کی زندگی کا طویل عرصہ کتاب وسنت کی شاعت وتر وتلج میں گزرا۔ فتقبل اللّٰه مسعیه

استاذِ محترم کا شارا پے دور کے فول، قابل اعتاد اور آخین فی العلم میں ہوتا ہے، وہ اپنے علم وضل اور مرتبت و منزلت کے لحاظ سے اس کے مستحق تھے، ان کا شار ارباب علم وفضل میں ہوتا ہے، حافظ عبدالمنان نور پوری صاحب رکھنے کو تدریس و خطابت میں کیسال بدرجہ اتم مرتبہ و مقام حاصل تھا، وہ جہال ایک تجربہ کار اور کہند مشق مدرس تھے، وہاں ایک نامور خطیب بھی تھے۔ ان کا خطاب اس قدر مؤثر اور دنشین ہوتا کہ ہرکس دناکس دل و دماغ میں اتر جاتا ہختھ رہیرائے میں بات سمجھانے میں ان کو کمال

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري براشين

حاصل تھا کو یا کہ بات سمجھانی ان کی طبیعت کا خاصہ تھا۔ جب کلام کرتے تو پورے اعتاد اور وثوق کے ساتھ منوا ساتھ کرتے اور اسے پوری قوت کے ساتھ منوا لیتے ، اپنے کلام کا آغاز جس موضوع سے کرتے اس پرنقلی اور عقلی دلائل کے انبار لگا دیتے ، سامعین حافظ صاحب کے کلام میں روانی ، سلاست ، فصاحت اور بلاغت سے ششدر رہ جاتے ۔ ذلک فضل الله یؤتیه من پشآء

حالانکہ ان کا خطاب نہایت سادہ زبان ہرفتم کے نصنع اور تکلفات سے پاک ہوتا تھا۔ استاذِ محرّم بھائیہ جہاں اپنے علم وعمل، زدہد و ورع، سیماب پائی اور سادگی واخلاص کے لحاظ سے بے مثال ہے، وہاں دوسری طرف دعوت و تبلیغ اور دل سوزی و در دمندی کے بے پایاں جذبات کے اعتبار سے بھی اپنے اقران و اماثل میں ایک نہایت متاز مقام کے حامل تھے، جماعت کے اہل علم جانتے ہیں کہ حافظ صاحب بھائیہ نے دعوت و تبلیغ کا فریضہ جس بے خوفی، دلسوزی اور جس لگن اور محنت سے ادا کیا ہے، اس کی سعادت بہت کم لوگوں کو نصیب ہوتی ہے۔ ان کی مساعی حسنہ کے نتیج میں تحریک بالحدیث کو ایک نئی توانائی اور قوت ملی، ایک نیا ولولہ اور جذبہ ملا ہے۔

حافظ عبدالمنان نور پوری صاحب رکینی کلم سے جماعت کوایک نیا ولولہ اور جذبہ ملا ہے، ایک نیا جوش وخروش ماصل ہوا ہے جس سے تحریک عمل بالحدیث کی منجمدر گوں میں تازہ خون دوڑنے لگا ہے اور اہل حق کوایک نئی زندگی نصیب ہوئی ہے، الحمد لللہ استاذہ محترم کی کوششوں سے ہزاروں افراد تقلید کی تاریکیوں سے نکل کرعمل بالحدیث کی روشنی میں آئے ہیں۔ رسم و رواج کی جکڑ بندیوں کو تو ژکر خالص اسلام کی طرف آئے ہیں اور علم وعمل کی نئی جہتوں سے روشناس ہوئے ہیں۔

ہوا جب بھی تبھی ذکر مہر وفا بردی دیر تک یاد آتا رہا وہ گفتہ چہرہ وہ مسکرانے کا انداز اور وہ محبتیں آتی رہے گی خوشبو آتی رہے گی خوشبو گلشن تیری یادوں کا چہکتا رہے گا

حافظ نور پوری صاحب بیشد موجوده صورت حال ہے تخت کبیدہ خاطر اور دل برداشتہ تھے، چنانچیہ

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى رشان 💉 🦟 🦟 نام

انھوں نے دعوت و اصلاح کا قلم بلند کیا، وہ چاہتے تھے کہ مسلمان سیجے معنوں میں مسلمان بنیں، اپنے ایمان کی تجدید کریں، نفس پرستی، رواج پرستی اور مفاد پرستی چھوڑ ویں اور اپنے اسلاف کی طرح کم کم توحید پرست بنیں۔ تقویل عمل سے وہ آ راستہ ہوں جن میں معاشر تی برائیاں نہ ہوں، کردار اور عمل کی کوتا ہیاں نہ ہوں، رسوم و رواج کے شیدائی نہ ہوں، بلکہ ان سے باغی ہوں اور وہ صرف مبحد میں مسلمان نہ ہوں، بلکہ ان سے باغی ہوں اور وہ صرف مبحد میں مسلمان نہ ہوں بلکہ ان کے گھر موجودہ فحاشہ وعریانی سے پاک ہوں، تصاویر اور بے جا آ رائشوں سے پاک ہوں، وہ امانت ودیانت کے پیکر ہوں، وہ صدافت وراست بازی کے خمونے ہوں اور میرت وکردار اور شکل وصورت میں نمایاں اور ممتاز ہوں۔

الله تعالیٰ نے حافظ نور پوری صاحب مُحالیہ کو اخلاص کے جذبات فراواں کے ساتھ استدلال و بیان کی قوت سے بھی نوازا تھا، ان کا انداز خطابت نہایت مؤثر، بلیغ اور طرز استدلال ولوں میں اتر جانے والا تھا، وہ الفاظ کے طوطا مینا اڑاتے تھے نہ واعظان شیریں مقال کی طرح آواز کا جادو جگاتے تھے، ان کی باتیں بالکل سادہ اور طرزِ تکلم بے ساختہ ہوتا، تاہم وہ جو پچھ کہتے، چونکہ وہ ان کے اخلاص مجرے دل کی آواز ہوتی تو ''وہ از دل خیز و بردل ریز د''

ول سے جو بات نگلتی ہے اثر رکھتی ہے پر نہیں طاقت پرواز مگر رکھتی ہے

کا آئینہ دار ہوتیں۔اس لیے ان کی خطابت میں گوگئن گرج نہیں تھی الیکن اس میں طوفان کی ہی قوت ضرور موجود تھی جس سے دریاؤں کے دل دہل جاتے ہیں، وہ اپنی جادو بیانی سے مجمع کو محور نہیں کرتے سے البتہ استدلال کے تانے بانے سے سامعین کو ہمنوائی پر مجبور کر دیتے تھے، وہ اپنی تقریر و خطبات سے عوام کو فینائل کی میٹھی گولیاں نہیں دیتے تھے، بلکہ ایک طبیب کی طرح زخوں اور بھاریوں کی نشاندہی کرتے اور ماہرین سرجن کی طرح نشر زنی سے فاسد مواد نکا لئے کی کوشش کرتے جس سے اگر چی بچھ چھین اور تکلیف تو ضرور ہوتی ،لیکن در حقیقت بینشر شدت مرض سے کراہنے والے مریضوں کے لیے پیغام شفا ہوتے۔

حافظ صاحب اہلحدیث حضرات کی حالت زار کو دیکھ کر کہا کرتے تھے ان میں بھی تقلید آ چکی ہے جب کوئی مسئلہ بتایا جاتا ہے تو کہتے ہیں فلال مولوی صاحب یہ کہتے تھے ہم نے تو ان کی ماننی ہے فلال

سيرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پوري والشي

مولوی صاحب نے بیمسکداس طرح بتایا ہے۔ وہ غلط تھے یا آئیس پتائیس تھا وہ بڑے عالم تھے، حافظ صاحب فرمایا کرتے تھے اس کا نام تقلید ہے جبکہ ہمیں کتاب وسنت کی احباع کا تھم ہے، جب آیت یا صاحب شائی جائے تو ہماری ذمہ داری ہے ہم اس کو مانیں اور عمل کریں۔

ایک دفعہ ایک آوی نے حافظ صاحب کے سامنے یہی بات دہرائی کے فلال مولوی صاحب تو اس طرح کہتے تھے تو حافظ صاحب فرمانے لگے امام ابوصنیفہ نے ہمارے باپ کوئل کیا ہے؟ وہ آدمی کہنے لگا نہیں تو حافظ صاحب نے اس سے پوچھا پھرامام صاحب کی بات کیوں نہیں مانتے؟ وہ خاموش ہوگیا کہ یہ کیا بنا ہے پھرحافظ صاحب اسے بہجھانے لگے ہم امام ابوصنیفہ کی بات نہیں مانتے صرف اس وجہ سے کہ ہم کتاب وسنت کے پابند ہیں کی امتی کے پابند ہیں کی امتی کے پابند ہیں کی امتی کے پابند ہیں کی بات مانی چاہے۔

خطبه مسنوندك بعداصل موضوع

حافظ صاحب خطبہ مسنونہ پڑھنے کے بعد اصل موضوع شروع کر دیتے تھے، بے مقصد تمہیدی باتوں میں وقت ضائع نہیں کرتے تھے اور نہ ہی انظامیہ کی خوشامدی کے لیے کوئی کلمات کہتے ،اما بعد کہنے کے بعد فورامضمون شروع کر دیتے ہیں اور ایک انداز سے وہ محض تفریح کیوئی کوشش کرتے ہیں۔ یہ خوشامداندانداز جس کے پیچھے بدنیتی شامل ہوتی ہے حافظ صاحب کا انداز ہر خطیب سے جدا گانہ تھا۔ آپ حافظ صاحب کا انداز ہر خطیب سے جدا گانہ تھا۔ آپ حافظ صاحب کا انداز ہر خطیب سے جدا گانہ تھا۔ آپ حافظ صاحب کا انداز ہر خطیب سے جدا گانہ تھا۔ آپ حافظ صاحب کا انداز ہر خطیب سے جدا گانہ تھا۔ آپ حافظ صاحب کے چندایک دروس اور مقالات کا انداز ملاحظہ فرمائیں:

ایمان کی حقیقت کابیان آپ نے اس طرح شروع کیا:

انسان کی زندگی کے واسطے، غذا، لباس، مکان، علاج معالجہ یہ چیزیں بہت ضروری ہیں لیکن ایمان ان سے بھی زیادہ اہم ہے۔[مقالات نور پوری ص۲۳]

سود کی حرمت کا آغاز اس طرح کیا:

ا ما بعد اس وقت جو بات ہوگ اس کے چار جھے ہیں۔ پہلے جھے میں قرآن مجید اور فرقان حمید کی آ آیات پیش کی جائیں گی۔ ووسرے جھے میں نبی کریم پیشنیہ کی احادیث مبارکہ سنائی جائیں گی۔ اور تیے اور تیے جھے میں سود تیسرے جھے میں سود

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري ولائن

کے حامیوں کی باتیں، بہانے اور حلے پیش کر کے رد کیا جائے گا۔[مقالات نور پوری ص۵۵] منگنی والے مقالہ کا آغاز حافظ صاحب نے اس طرح کیا:

موضوع ہے خطبہ 'خ' کے زیر سے مثلنی۔ دوسرالفظ ہے خطبہ 'خ' کے پیش سے۔خطبہ معروف ومشہور لفظ ہے۔ جمعہ کے دن خطبہ ہوتا ہے۔ آھے چھے بھی خطابات ہوتے ہیں۔ ہارا موضوع ہے۔ خِطَبة ، خَطَبَ يَخُطُبُ كا مصدر ہے۔[مقالات نور پوری]

کئی دفعہ حافظ صاحب امابعد کہنے کے بعد موضوع کی مناسبت سے الفاظ ملاتے تھے، قافیہ بندی کرتے ،مثلاً شادی والے مقالہ کا آغاز حافظ صاحب نے اس طرح کیا:

امابعد!اے ارباب نادی۔خواہ ہوساکن بلدہ خواہ ہوساکن بادی۔رحم کرےتم پررب ہادی۔آج کے درس کا موضوع ہے شادی۔ جو ہوتی ہے خاند آبادی۔ ندوہ جو ہوتی ہے خاند بربادی۔[مقالات نور بوری ص ۲۹۹]

مجمی حافظ صاحب خطبہ مسنونہ پڑھنے کے بعد سب سے پہلے موضوع سے متعلقہ اشکالات واعتراضات کا ردفر ماتے۔ مثلاً ائمہ اربعہ والے مقالہ کا آغاز حافظ صاحب نے اس طرح کیا:

اما يعد!

اس موضوع سے بینیں سمجھ لینا چاہیے کہ امت میں امام چار ہی ہیں بلکہ امت میں امام بہت سام بہت سام ہوں ہیں۔ یہ چار سارے ہیں۔ یہ چار تو امام ہیں ہی۔ لیکن ان کے علاوہ سفیان توری، سفیان بن عیدینہ، حماد بن زید، حماد بن سلمہ، معمر بن راشد بن کیسان، امام اوزاعی، امام شعمی رحمہم اللہ تعالیٰ بیسب امام ہیں۔

الغرض ائمّہ اربعہ سے پہلے اور ائمّہ اربعہ کے بعد آج تک جو امام گزرے ہیں ان کے نام گننا شروع کرویں تو وہ گئے ہی نہ جا تیں۔

اہام بخاری، اہام مسلم، اہام ترفدی، اہام نسائی، اہام ابن ماجی، اہام ابن خزیمہ، اہام بیہقی، اہام دارقطنی بیسب بورے بورے اہام ہوئے ہیں۔ بیسب فقد کے بھی ماہر سے اور صدیث کے بھی ماہر سے علوم اسلامیہ پران کی نظر بہت وسیع تھی، بیہ چارا ہام بھی مشہور ہیں اوران کے علاوہ دوسرے ائمہ بھی مشہور ہیں اوران کے علاوہ دوسرے ائمہ بھی مشہور ہیں اوران کے علاوہ کہ دوسرے ائمہ بھی مشہور ہیں اوران کے علاوہ کو تریس کے ہیں لیے انکہ اربعہ کا موضوع رکھا گیا ہے یہ مقصد نہیں کہ بین کیارے علاوہ اہام کوئی نہیں۔

يرت وسوائح حافظ عبد المنان نور پورى رئالله

یہ تو وہ امام ہیں جن کا تعلق صرف علم سے تھا امت میں ایسے امام بھی گز رے ہیں جن کا تعلق علم ہے بھی تھا اور امارت وخلافت اقتد ارہے بھی تھا۔

مثلاً ابوبكر صديق والنيئة امام تقير امام عمر بن خطاب والنيئة امام عثمان بن عفان والنيئة امام عثمان بن عفان والنيئة امام تقير امام على بن ابى طالب والنيئة امام تقداد ركعت علاوه بهت سے خلفاء تقد جوامامت كا درجدر كھتے مقدر مقالات نور يورى ص ١٦١ تا ١٦٢]

حافظ صاحب اپ دروس میں بات کو اچھی طرح واضح کر کے بیان کرتے اور اس کے متعلق شکوک وشہات کی خوب تنقیح کرتے تھے یہ چیز حافظ صاحب کے امتیازات میں سے ہے۔ کم ہی کوئی خطیب ایبا ہوتا ہے جو اپنی بات پر ہونے والے اعتراضات کا ردا پئی تقریر میں ہی ساتھ ساتھ کر دے اور مخالفین کی چالبازیوں اور چالا کیوں کی بھی نشاندہی کر دے۔ جیت حدیث کے مقالہ میں ایک جگہ فرماتے ہیں:

بہلاشہ بیپش کیا جاتا ہے:

نبی موہد کی حدیث وسنت وتی نہیں، وحی صرف اور صرف قرآن مجید ہے۔مئرین حدیث کا دعوی ہے کہ نبی کریم میں پیسلیم پر آن کے علاوہ کوئی چیز نازل نہیں گی گئے۔ان کی دلیل یہ ہے:

﴿ وَ أُوْحِيَ إِلَىَّ هٰذَا الْقُرْآنُ ﴾. [الأنعام: ١٩]

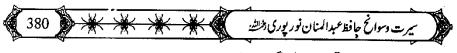
"اورمیرے پاس بیقرآن وحی کیا گیا ہے۔"

اس قتم کی دیگر آیات جن میں قرآن کے دحی ہونے کا ذکر ہے پڑھ کر وہ لوگوں کو مغالطہ اور دھوکہ دیتے ہیں اس میں تو صرف قرآن مجید کے دحی ہونے کا ذکر ہے۔

مغالطے كا ازاله

اس میں کوئی شک وشبہ نہیں کہ واقعی قرآن مجید نبی اگرم مُلَّامُّمُ کی طرف وجی کیا گیا ہے اس کو تو سب تشلیم کرتے ہیں لیکن ان کا اصل دعوی ہے تھا کہ قرآن مجید فرقان حمید کے علاوہ رسول اللہ مُلَّامُّمُ پر کوئی وحی نہیں ہوئی۔ ان کے پاس اس دعوے پر دلالت کرنے والی کوئی آیت کریمہ ہے ہی نہیں۔ نہ کوئی نبی ٹاٹھی کی سنت اور حدیث ہے قرآن مجید میں تو صرف اتنا آیا ہے:

﴿ وَ أُوْحِيَ إِلَيَّ هٰذَا الْقُرْآنُ ﴾. [الأنعام: ١٩]



"اورميرے پاس بيقرآن وي كيا كيا ہے-"

اس آیت سے ان کے دعویٰ پر استدلال نہیں ہوسکتا، کیونکہ ان کا دعوی میہ ہے کہ صرف اور صرف قرآن مجید دحی کیا گیا۔اس کے علاوہ اور کوئی چیز دحی نہیں کی گئی۔اور میکسی آیت میں ہے ہی نہیں۔

اگراس طرح کی کوئی آیت ہوتی تو پھران کا دعوی صحیح ہوسکتا تھا۔لیکن بیالفاظ تو قرآن مجید میں آئے ہی نہیں۔ بیمض ایک مغالطہ اور صرح دھو کہ ہے۔

علمة الناس كى على استعداد اس قدر ہوتی نہيں وہ بات كو بجھتے نہيں، تو اس قتم كى آيات برط هر مكر من حديث ان كو دهوكد ديتے ہيں۔ حالانكہ قرآن مجيذ سے ہى ثابت ہوتا ہے كہ قرآن مجيد كے علاوہ نبى كريم طافقاً بركوئى اور چيز بھى وتى كى گئى ہے، قرآن مجيد بھى وتى ہے اور قرآن مجيد كے علاوہ بھى وتى ہے يقرآن مجيد سے ثابت ہے۔[مقالات نور پورى ص ٥٣٩_٥٣٠]

ينديده اشعار

حافظ صاحب کے دروس میں قرآنی آیات اور احادیث بکثرت ہوا کرتی تھیں، آپ اشعار بہت کم پڑھتے تھے، چندایک اشعار حافظ صاحب موقع ومناسبت سے پڑھا کرتے تھے، پڑھنے کا اندازیہ ہوتا تھا،کسی نے کیا خوب کہا ہے:

ڈرو خدا ہے گگر کرو گھو کمر و ریا ہے کام نہ لو یا اسلام پر چلنا کیصو یا اسلام کا نام نہ لو اعالات نور بوری ص ۱۳۰۰

ایک و فعد حافظ صاحب نے مجم فجر کے بعد رمضان المبارک کے آخری درس میں بیشعر پڑھا:

ہرے بجرے کھیت بنجو ہو گئے اچھے بھلے بندے کنجو ہو گئے

میں کہتا ہوں پیشعرس کرکوئی غصہ کرے یا خوش ہو،حقیقت وہی ہے جسے نور پوری صاحب نے بیان کر دیا ہے۔

سيرت ومواغ عافظ عبد المنان نور پورى براشند

دروس کے اثرات

صافظ صاحب نے ایک دفعہ رمضان المبارک میں اتوار کے دن شیخ کے وقت جامعہ محمد سے ملک کلاں سیالکوٹ میں مولا ناجاوید اقبال صاحب کے ہاں درس دیا۔ اس درس کا عنوان تھا '' قیامت کے روز چھ گروہ'' وہ درس کیا تھا، ایک عجیب عال تھا، سامعین پرسکتہ طاری ہوگیا، جمع میں رحمت برتی محسوں ہورہی تھی۔ حافظ عبدالغفارعوان صاحب نے پہلے تقریر کرلی تھی لیکن حافظ صاحب کی تقریر شروع ہوئی تو ابھی وہی موجود ہے۔ جب تقریر سن تو پھر سنتے ہی رہ ساری تقریر سن کرہی گئے دوران تقریر اٹھ ہی نہ ابھی وہی موجود ہے۔ جب تقریر سن تو پھر سنتے ہی رہ ساری تقریر سن کرہی گئے دوران تقریر اٹھ ہی نہ سکے۔ کس چیز نے انہیں بھائے رکھا؟ وہ حافظ صاحب کی رعب دار آ واز تھی، یا آپ کی علیت تھی، یا مضمون کی تر تیب تھی؟ یا سامعین پر آپ کی وسعت تھی؟ آپ کا تقوی وطہارت تھا یا آپ کی اخلاص سے پر حکمت دانا کی والی نصیحت تھی؟ جمعے کو مجود کر دیا تھا۔ اور علما کو بیطنے پر مجبود کر دیا تھا۔ اور علما کو بیطنے پر مجبود کر دیا تھا۔ ورس کے بعد ہم ابھی گو جرانو الہ نہیں پہنچ تھے کہ مولا نا جاوید اقبال صاحب نے مجمعے موبائل پر بتایا نور پوری، نور پوری ہیں ان جیسا درس اور کوئی نہیں ہوا۔ پر نہیں کیما عجیب درس تھا؟ نہ بناوٹ تھی نہیں سیا۔ پر نائیس کیما عجیب درس تھا؟ نہ بناوٹ تھی نہیں سا۔

مولا تا بشر الحسيوى صاحب فرماتے بیں: غالبا 2003ء کی بات ہے کہ راقم جامعہ لا ہور الاسلامیہ میں زرتعلیم تھا اشتہار پڑھا کہ شخ نور پوری رحمہ اللہ جامعہ مجد به لوکوورکشاپ لا ہور میں درس بخاری کے بیل زرتعلیم تھا اشتہار پڑھا کہ شخ نور پوری رحمہ اللہ جامعہ مجد به لوکوورکشاپ لا ہور میں درس بخاری کے لئے تشریف لا رہے ہیں، کھ ساتھیوں کے ہمراہ شخ کے درس میں پہنچا۔ درس سنا کیا خوب اندازتھا، جب عور بی پڑھتے تو ہر ہر حرف کو اس کے بخرج سے نکالتے اور آ واز میں ایک رعب ہوتا، سامعین نے بہت غور سے شخ رحمہ اللہ کا درس سنا۔ اور بیراقم کی شخ رحمہ اللہ سے پہلی ملاقات تھی ایک بارعب شخصیت اور عالم با عمل، تقویٰ کا پہاڑ، اپنے زمانے کے بہت بڑے بحدث وفقیہ اور محقق کے سامنے بڑے بڑے شیوخ کو دو زانو دکھے کر ان کاعلمی رتبہ میرے دل میں گھر کر گیا۔ بس اسی دن سے شخ رحمہ اللہ سے اللہ کے لئے محبت شروع ہوئی۔ اور اہل علم سے ان کا تذکرہ بغور سنتا رہا۔ [(مجلہ المکرم اشاعت خاص نمبر ساصفہ 19 ایک مولانا رمضان یوسف سلفی صاحب فرماتے ہیں: اکتو بر 1994ء کو میں ضلع شیخو پورہ کے ایک مولانا رمضان یوسف سلفی صاحب فرماتے ہیں: اکتو بر 1994ء کو میں ضلع شیخو پورہ کے ایک دورا فنادہ نوا تی قصے ننگل ساداں میں انعقاد پذیر تبلیفی اجتماع میں شریک تھا۔ اس روز صبح نماز فجر ان

کی اقتداء میں ادا کی اور پھران کا درس قرآن سنا۔ حافظ صاحب نے نہایت پیارے اسلوب میں

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري وشائيد

قرآنی آیات کی تلاوت کی اور پھر نہایت عمدگی سے ان آیات کی تفییر وتشریح بیان فرمائی۔عقیدہ توحید کے اثبات اور عقائد کی اصلاح پران کا بید وعظ کوئی گھنٹہ بھر جاری رہا۔ کھنک دار لہجۂ صحت الفاظ کا اہتمام صحح تلفظ انداز تکلم کی دکشی اور قرآن وحدیث سے مربوط ان کے وعظ نے از حدمتاثر کیا۔ میرے برابر میں مناظر اسلام 'وکیل مسلک اہل حدیث فاضل ندا بہ اربعہ حضرت مولانا علامہ محمد اشرف سلیم رحمت اللہ علیہ (وفات 27 مئی 2002ء) بیٹھے ہوئے تھے۔ حضرت نور پوری جب کوئی علمی مکت بیان کرتے تو علامہ مرحوم کہنی سے مجھے شہوکہ دے کر متوجہ کرتے۔ حافظ صاحب کے اس وعظ کا تاثر اب تک قلب و ذہمن کوشاداں کے ہوئے ہے۔ بیاس دور کی بھولی بسری یادیں ہیں جواس فقیر کا سرمایہ جا۔ [رتر جمان الحدیث بھوسی اشاعت، جوان، جوائی، جمارئی، ۲۰۱۲ می میں ایک بھوسی اشاعت، جوان، جوائی، جوائی، ۲۰۱۲ می میں ایک بھوسی ایک میں بھوسی ایک میں بھوسی ایک میں میں بھوسی ایک میں بھوسی بھوسی بھیں جواس فقیر کا سرمایہ حیات ہے۔ [رتر جمان الحدیث بھوسی اشاعت، جوان، جوائی، جوائ

المعہد العالی مرکز طیب منگل ساہدال مرید کے کی سالانہ تقریب میں سیحے بخاری کے اختام پر درس آپ ہی کا ہوتا تھا۔ رجب ۱۳۳۳ء میں آپ اس دنیا میں نہیں سے تو درس خود بھٹوی صاحب نے دیا تھا۔ جس کا مطلب تھا اب اور کوئی نہیں ، حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب نے درس کے آغاز میں کہا: مجھے حافظ سعید صاحب نے حکما کہا اب درس آپ نے خود دیتا ہے۔ حافظ محم سعید صاحب حافظ صاحب کی بہت زیادہ عزت و تو قیر کرتے تھے۔ حافظ محم سعید صاحب نمازوں کی امامت خود کراتے لیکن جب حافظ فور پوری صاحب موجود ہوتے تو پھران کو ہی امام بناتے۔

نفاذ اسلام كاطريقه الك درس كاا قباس

حافظ صاحب24 شعبان 1431/ 17 اگست 2009 کو اوکاڑہ میں درس دیا، جے مولانا سید رشید احمد کلھوی علوی، مدرس جامعہ محمد بیاوکاڑہ نے تحریر وتر تیب کیا ہے۔اس سے ایک اقتباس قار نمین کے لیے حاضر خدمت کیا جاتا ہے:

﴿إِنَّهِعُوا مَا أُنُولَ اِلَّيكُمْ مِّنْ دَّيِّكُمْ ﴾

'' تم لوگ اس کا اتباع کرو جوتمھارے رب کی طرف ہے آئی ہے۔''

اور ججة الوداع كے خطب ميں رسول الله مَالَيْكُم في فرمايا:

«تَرَكْتُ فِيْكُمْ أَمَرَيْنِ لَنُ تَضِلُّوا مَا تَمَسَّكُتُمْ بِهِمَا كِتَابُ اللهِ وَسُنَهُ رَسُولِهِ» . " " " " " " " " كومضوطي سے " " ميں تمهارے ليے دو ايس چيزيں چيوڙے جا رہا ہوں ، جب تک تم ان كومضوطي سے

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى بلشند

تھامیں رکھو کے ممراہ نہ ہو گے،اللہ کی کتاب اور اس کے رسول کی سنت'

"تمسك بالكتاب والسنة" كاصطلب يه ب كرتين بنيادى اموركوكتاب وسنت كتابع

كرلياجائـ

ا فکروعش ۲ مورت وشکل ۳ قول وعمل

اگر کوئی مسلمان ان امور کو کتاب وسنت کے مطابق کر لیتا ہے تو کو یا اس نے خود کو کتاب وسنت کا متبع اور اللہ تعالی اور اس کے رسول کا متبع کر لیا ہے۔

یکی اطاعت اور اتباع غلبہ اسلام اور نفاذ شریعت کی ضامن ہے۔ اگر ہم غلبہ اسلام اور نفاذ شریعت کے متمنی ہیں تو ہمیں انفرادی اور اجتماعی طور پر کتاب وسنت کی پیروی کرنا ہوگی اور ہراس غیر شریعت کے متمنی ہیں تو ہمیں انفرادی اور اجتماعی طور پر کتاب وسنت کی پیروی کرنا ہوگی اور ہراس غیر شرعی طریقہ، جس کو ہم نفاذ شریعت اور غلبہ اسلام کا راستہ ہجھ بیٹھے ہیں، مثلاً احتجاج، جلیے جلوس، ہڑتالیس وغیرہ کو ترک کرنا ہوگا، کیوں کہ انبیاء ورسل میں سے کسی نے بھی بیر راستہ نہیں اپنایا۔ اور خصوصاً محمد رسول الله تائیل ناد کیوں کہ انبیل کیا۔ صحابہ کرام جن کھی ایک ناد کیوں پر اسلام کے احکام لا کو کیے تو اللہ تعالی نے انہیں غلبہ عطافر مایا اور غیر مسلموں اور منافقوں پر ان کی ہیبت طاری کردی۔ اور منافق کو بھی بامر مجبوری ارکانِ اسلام نماز وغیرہ اداکرنے کے لیے مجد میں آتا پڑتا تھا۔

اب معاملہ الث ہے، نام نہاد مسلمان معجد میں جانا سزا تصور کرتا ہے اور اسلام کے ارکان کی ادائیگی میں کا بلی کا مظاہرہ کرتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ سلمان غالب کی بجائے مغلوب اور حاکم کی بجائے محکوم و مجبور ہیں۔ اس دور میں صحابہ و تابعین ٹی ٹیٹے اجمعین کا طرز عمل اپنانے کی سخت ضرورت ہے۔ اللہ تعالی تو فیق عطا فریائے۔ آمین

دوران درس غصے کا انداز

حافظ صاحب درس میں جب غار والوں کا واقعہ بیان کرتے تو فرماتے : کئی لوگ کہتے ہیں جس شخص نے اپنے والدین کو دورہ پلایا تھا وہ ہے تو مخلص تھالیکن کوئی اتنا سمجھدار نہیں تھا۔ وہ پہلے بچوں کو پلا دیتا اور ضبح جب ماں باپ بیدار ہوتے تو پھر انہیں پلا دیتا۔ اس پر حافظ صاحب ذرا غصیلے انداز سے نقلہ کرتے ہوئے فرماتے: ان لوگوں کے نزدیک وہ سمجھدار نہیں تھالیکن اللہ کے ہاں وہ سمجھدار تھا ہے ایسا شہرہ کرنے والے خود سمجھدار نہیں۔ اس موقع پر اھی دغضہ وعلاصوتۂ پرعمل ہوتا نظر آتا۔



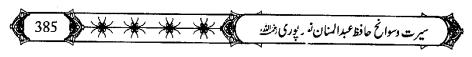
صیح بخاری کی آخری حدیث پر پہلا درس

مولانا فاروق الرحن یزوانی فرماتے ہیں: گوجرانوالہ میں اہل حدیث مدارس کی بیروایت ہے کہ وہاں مدرے کے شخ الحدیث صاحب سے بخاری کی آخری حدیث پر درس دیتے ہیں کیونکہ وہ بجھتے ہیں جس نے سارا سال کتاب پڑھائی ہے اس کاحق بنتا ہے کہ آخری حدیث بھی وہی پڑھائے۔ جب تک بڑے حافظ صاحب حضرت حافظ محمد محدث گوندلوی رحمۃ الله علیہ صحت مند رہے جامعہ محمد سے کی تقریب بخاری میں درس ان کا ہوتا تھا بھر بڑھائے میں انھوں نے خود ہی بید ذمہ داری شخ الحدیث مولانا محمد عبداللہ رحمۃ الله علیہ کوسونپ دی اور مولانا نے اپنی زندگی میں ہی بید مند حضرت محدث نور پوری سے سرو کر دی حضرت حافظ صاحب نے گوجرانوالہ میں سب سے پہلا درس سے بخاری کی آخری حدیث کا آخری حدیث کا آخری حدیث کا آخری حدیث کا ایک مدیث کا آخری حدیث کا ایک سال راتم الحروف نے حضرت حافظ صاحب سے سند فراغت حاصل کی۔ 15 جنور 1993ء کودیا اس سال راتم الحروف نے حضرت حافظ صاحب سے سند فراغت حاصل کی۔ 15 جنور 1993ء کودیا اس سال راتم الحروف نے حضرت حافظ صاحب سے سند فراغت حاصل کی۔

تقريبات صحيح بخارى بردروس

اہام بخاری سے حافظ صاحب کو خاص انس تھا، سیرت و فقاہت اہام بخاری پر حافظ صاحب تین تھنے زبانی درس ارشاد فرما دیا کرتے تھے۔ امام بخاری کی سیرت و فقہات پر اتنا سیر حاصل اتنا طویل درس کی کانبیس سا۔ اس درس میں حافظ صاحب امام بخاری کے اساتذہ، امام بخاری کے تلافدہ اور اپنے سے لے کر امام بخاری تک ادر نبی کریم طافی کی سند بی ساری چیزیں زبانی پڑھتے تھے۔ ایسی چیزوں کو زبانی بیان کرنے کے لیے کوئی مقبوط حافظے اور شوق کی ضرورت ہے۔ جو کہ حافظ صاحب کو اللہ تعالیٰ نے وریعت فرمایا تھا۔ ہر بڑے مدرسے کی خواہش ہوتی تھی کہ ہم تقریب صحیح بخاری کے موقع پر حافظ نور پوری صاحب کو میں۔

راولپنڈی میں مولاناگل وئی صاحب، سیالکوٹ میں مولانا جاوید اقبال صاحب جامعہ محمد سیم ملکے کلاں کی تقریب میں، مولانا محمد جانباز صاحب اپنے مدرسے میں، مرکز المعصد العالی ننگل سادال مرید کے میں حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب، کراچی جامعہ ابی بکر میں، اوڈ نوالہ میں، اوکاڑہ میں، ختا والا میں، شیخو پورہ میں، فیصل آباد دارالقرآن میں اور ان کے علاوہ پتہ نہیں کہاں کہاں حافظ صاحب کو تقریبات کے لیے لوگ بلایا کرتے تھے۔



آخری درس نور پوری رحمة الله علیه

حافظ صاحب نے اپنی زندگی کا آخری درس جامعہ محمد یہ میں سورت فاطری آیت ﴿ اَفَمَنْ ذُیْنَ لَهُ سُوّءُ عَمَلِهِ فَرَاهُ حَسَنًا فَإِنَّ اللَّهَ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَ يَهْدِی مَنْ يَشَاءُ فَلَا تَذُهَبُ نَفُسُكَ عَلَيْهِمْ حَسَرَتِ إِنَّ اللَّهُ عَلِيْمٌ بِهَا يَصْنَعُون ﴾ [الفاطر: ٨] پرارشادفر مایا تھا جو کہ حاضر خدمت ہے:

''تو کیا وہ شخص جس کے لیے اس کا براعمل مزین کر دیا گیا تو اس نے اسے اچھا سمجھا (اس فخص کی طرح ہے جو ایما نہیں؟) پس بے شک الله گراہ کرتا ہے جے چاہتا ہے اور ہمایت ویتا ہے جو چاہتا ہے اور ہمایت دیتا ہے جے چاہتا ہے اور ہمایت دیتا ہے جے چاہتا ہے اور ہمایت الله کی وجہ سے نہ جاتی رہے۔ بے شک الله الله الله کی میں ایک خوب جانے والا ہے جو کچھوہ کرتے ہیں۔

اللہ تبارک و تعالی نے فرمایا ہے: جن کے لیے ان کے کرے اعمال کو مزین کرکے پیش کیا گیا ہے وہ واقعی انہیں مزین، خوبصورت، اچھا سجھنے لگ گئے ہیں۔ اور اپنے برے اعمال کو اچھا سجھ کرعمل کر رہے ہیں، یہ لوگ اور ایمان وعمل صالح کی پابندی کرنے والے، نیک اعمال اختیا رکرنے والے برابر نہیں ہو سکتے۔ تمام بدعات جن کی شکل نیکی والی بنائی ہوتی ہے اور ان پر لیبل کار ثواب کا لگایا ہوتا ہے یہ لوگ اپنے امور کو خوبصورت اور اچھا سجھتے ہیں۔ جبکہ ایمان والے اور اعمال صالحہ کی پابندی کرنے والے کہ اعمال کو برا ہی سجھتی ہے، وہ بھی کرے اعمال کو برا ہی سجھتی ہے، وہ بھی برائی کو اختیار نہیں کرتے۔

اور کچھ لوگوں کی بصیرت ہی جواب دے چکی ہوتی ہے، انہیں نیک اور بدعمل میں کوئی فرق ہی نہیں لگتا، وہ براعمل ہی کیے جاتے ہیں اور جن کی بصیرت زندہ ہے وہ بدعمل کو بدہی تجھتے ہیں۔

الثدتعالى كااراده اورمثيت

الله تعالى في فرمايا ب ﴿ أَفَمَن زُيِّنَ لَهُ سُوءً عَمَلِهِ فَرَاهُ حَسَنًا ﴾.

برعمل کو اچھاسمجھیں تو یہ گراہی ہے، اور بدعمل کو بدسمجھیں اور نیک کو نیک سمجھیں تو یہ ہدایت ہے۔ بدعمل کر بدسمجھیں، یہ لوگ راہ راست پر ہیں اور دوسرے راہ راست سے بیٹ چکے ہیں، یہ اللہ تعالیٰ کی مشیت اور اللہ تعالیٰ کا ارادہ ہے، جے چاہتا ہے ہدایت

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې رائش

عطا کرتا ہے اور جسے چاہتا گمراہ کر دیتا ہے۔ دنیا جہان کا کوئی کام ہواس میں اللہ تعالیٰ کا ارادہ ،اللہ کی مشیت ضرور ہوتی ہے۔

شرك برمثيت كابهانه

برے اور غلط کام پر اللہ تعالی کی مشیت کو بہانہ بنانا مشرکوں کا کام ہے، جے اللہ تعالی نے روکردیا ہے۔ اور سب سے بوے گناہ پر ان کے مشیت والے بہانہ کار وفر مادیا ہے۔ اللہ تعالی فرماتے ہیں:
﴿ سَیَقُولُ الَّذِیْنَ اَشُرَکُوْا لَوْشَاءَ اللّٰهُ مَاۤ اَشُرَکُنَا وَلَاۤ اَبَاۤوْنَا وَ لَا حَرَّمُنَا مِن شَیْء کُولِ اَلَٰهُ مَا اَشُر کُنَا وَلَاۤ اَبَاۤوْنَا وَ لَا حَرَّمُنَا مِن شَیْء کُرُولِ کَا اَبَاَوْنَا وَ لَا عَنْدَکُمُ مِن عَلْمِ مَا مَا اَللّٰهُ مَا اَشُر کُنَا وَلَا اَبْسَنَا قُلُ هَلْ عِنْدَکُمُ مِن عِلْمِ فَتُعْرِجُوهُ لَنَا إِنْ تَتْعُرُ صُونَ ﴾ فَتُعُرجُوهُ لَنَا إِنْ تَتَعْرَضُونَ ﴾ فَتُعُرجُوهُ لَنَا إِنْ تَتَعْرَضُونَ ﴾

"منقریب وہ لوگ کہیں کے جضوں نے شریک بنائے ہیں، اگر اللہ چاہتا تو نہ ہم شریک بنائے ہیں، اگر اللہ چاہتا تو نہ ہم شریک بنائے اور نہ ہم کوئی چیز حرام تھہراتے۔ اس طرح ان لوگوں نے جھٹلایا جو ان سے پہلے تھے، یہاں تک کہ انھوں نے ہمارا عذاب چھ لیا۔ کہہ کیا تمھارے پاس کوئی علم ہے کہ تم اسے ہمارے لیے نکالو، تم تو گمان کے سواکسی چیز کی چیروی نہیں کر رہاورتم اس کے سوا کچھ نہیں کہ انگل دوڑاتے ہو۔"

الله تعالی فرماتے ہیں: اس شبہ نے ان سے پہلی قوموں کو تباہ کر دیا آگریہ بات سی ہوتی تو ان کے پہلے باپ دادا پر ہمارے عذاب کیوں آئے؟

الله تعالى كى رضا اور مشيت

الغرض مثیبت اللہ تعالیٰ کی، ارادہ اللہ تعالیٰ کا، ہر کام میں ہے۔ اکثر لوگ بھٹک جاتے ہیں اور بات سجھے نہیں، کہتے ہیں جب اللہ تعالیٰ کی مثیبت اور ارادہ ہے تو پھر ہمارا کیا قصور ہے؟ وہ سارا قصور اللہ کے ذیتے لگا دیتے ہیں اور خود بری الذمہ ہوجاتے ہیں۔ بیان کی بات بے بنیاد اور غلط ہے۔ دراصل اللہ کے ذیتے لگا دیت بیں اور خود بری الذمہ ہوجاتے ہیں۔ بیان کی بات بے بنیاد اور غلط ہے۔ دراصل ایسے انسان کو اللہ تعالیٰ کی مثیبت وارادہ اور رضا میں فرق کا پتا ہی نہیں، انھوں نے ارادہ اور رضا کو ایک سجھ لیا ہے اور کہتے ہیں اللہ کا ارادہ اور مثیبت ہے تو پھر اللہ راضی بھی ہے اور خوش بھی ہے، یہ بات ان کی بیاد اور غلط ہے۔ اللہ تعالیٰ نے ایک مقام پر فرمایا ہے:

﴿ إِنْ تَكُفُرُواْ فَاِنَّ اللَّهَ عَنِيٌّ عَنْكُمُ وَلاَ يَرْضَى لِعِبَادِهِ الْكُفْرَ وَاِنْ تَشُكُرُواْ يَرْضَهُ لَكُمْ وَلاَ تَزِرُ وَازِرَةٌ وَزْرَ أَخْرَى ثُمَّ الِى رَبِّكُمْ مَرْجِعْكُمْ فَيُنَبِّئِكُمْ بِمَا كُنْتُمُ تَعْمَلُونَ اِنَّهُ عَلِيْمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾

جس طرح الله تعالی کاشکر ادا کرو، تو الله تعالی اس شکر پر راضی اور خوش ہیں، مثیت اور ارادہ اس میں بھی ہے۔ الله تعالیٰ کی مثیت اور ارادہ ہر کام میں ہے لیکن جن کاموں میں الله تعالیٰ کا تھم ہے کہ سے کام کرولیعن شریعت کے جو کام ہیں کتاب وسنت کے جو کام ہیں، ان میں اللہ کی رضا ہے۔

اور جن کاموں میں اللہ تعالیٰ کی معصیت ہے ان میں اللہ تعالیٰ ناراض ہیں، تو راضی اور ناراضی الگ چیز ہے، اور ارادہ ادر مشیت الگ چیز ہے۔ جولوگ ان کوخلط ملط کر کے ایک سمجھنا شروع کر دیتے ہیں بیلوگ پہلے اپنے قہم کا علاج کروائیں اور اسے درست بنا کمیں پھرکوئی بات کریں۔

(مثیت ارادہ اور چاہنا اور چیز ہے اور راضی ہونا اور چیز ہے عام طور پر دونوں کو ایک ہی سمجھ لیا جاتا ہے حالاتکہ یہ دونوں ایک نہیں مثلاً ابو بکر ٹائٹؤ کے ایمان میں اللہ تعالیٰ کا ارادہ اور اس کی رضا دولوں جع میں اور ابوجہل بن ہشام کے جع میں اور ابوجہل بن ہشام کے کفر میں اللہ تعالیٰ کا ارادہ ہے رضا نہیں ہے ﴿وَلاَ يَرْضٰی لِعِبَادِم الْکُفْد ﴾ [الزمر: ۷] ''اور پہند نہیں کفر میں اللہ تعالیٰ کا ارادہ ہے رضا نہیں ہے ﴿وَلاَ يَرْضٰی لِعِبَادِم الْکُفْد ﴾ [الزمر: ۷] ''اور پہند نہیں کرتا اپنے بندوں کا منکر ہونا'')

مخلوق پر جبرتہیں

دوسری بات یہ ہے بیلوگ سجھے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کا ارادہ اور مشیت جب ہرکام میں ہوتو پھر یہ ہم پر جبر ہے۔ ایسے لوگوں کو سجھ لینا چاہیے اللہ تعالیٰ کا ارادہ اور مشیت جبر نہیں، آپ دیکھ لیس جولوگ مسجد ہیں آئے ہیں اور اور انھوں نے باجماعت نماز ادا کی ہے، انھوں نے مسجد ہیں آنے کا ارادہ کیا تھا مسجد کی طرف چل پڑے تو مسجد پہنچ گئے۔ تو کیا ان کوکسی نے روکا تھا؟ نہیں روکا تھا۔ اپنی مرضی ہے آنا چل مسجد کی طرف چل پڑے تو مسجد ہیں آنے کا ارادہ نہ کرتے اور دھکے دے دے کر چاہیں مسجد کی طرف لایا جاتا تو پھر جبر ہوتا۔ جب ایسانہیں ہوا تو جبر کیسے ہوا؟ اور جولوگ مسجد میں نہیں آئے کیا کسی نے وہ کے ایک کسی نے آنے تو دہ چاہتے ہے لیکن کسی نے آنے نہیں دیا۔ جولوگ سارا سارا دن کام کرتے ہیں کوئی تجارت کے لیے سفر پر جارہا ہے، کوئی کارخانے جارہا نہیں دیا۔ جولوگ سارا سارا دن کام کرتے ہیں کوئی تجارت کے لیے سفر پر جارہا ہے، کوئی کارخانے جارہا

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بزاشن

ہے، کوئی پڑھانے جارہا ہے، کیا دھکے دے کرکسی نے ان کومجبور کیا ہے؟ یا وہ جانا چاہتے تھے لیکن کسی نے جبر کرکے انہیں روک دیا ہے تووہ جانہیں سکے،اگر ایسا ہوتا تو پھر جبر ہوتا لیکن ایسانہیں ہے۔

(جوانسان مدایت یافتہ بننے کا ارادہ کرے پھر ہدایت کے لیے کوشش کرے اللہ تعالیٰ کی طرف انابت اختیار کرے تواللہ تعالیٰ اس کو ہدایت دے دیتا ہے قرآن مجید میں ہے:

﴿ اللَّهُ يَجْتَبِي اللَّهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِى اللَّهِ مَنْ يُنينبُ ﴾ [السودى: ١٣]

''الله چن لیتا ہے اپنی طرف ہے جس کو چاہے اور راہ دیتا ہے اپنی طرف اس کو جو رجوع کے ۔ کہ برین'

قرآن مجید میں ہی ہے:

﴿ وَ الَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهُدِينَّهُمْ سُبُلَتًا ﴾ [العنكبوت: ٦٩]

''اور جنھوں نے محنت کی ہمارے واسطے ہم سمجھا دیں گے ان کواپنی راہیں۔''

«یَهْدِی مَنْ یَشَاءً» کا بیمطلب ہے بیمطلب نہیں کہ جس کو چاہتا ہے بحمر واکرہ ہدایت دے دیتا ہے جیسا کہ بعض نے سمجھنا شروع کررکھا ہے۔

اور جوانسان گمراه بنتا چاہے گمراه بننے کی خاطر سعی اور کوشش شروع کر دیے ظلم اور فتق کا ارتکاب

کرنے گگے تو ایسے انسان کو اللہ تغالی ہدایت نہیں دیتا قرآن مجید میں ہے:

﴿ وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفُسِتِينَ ﴾ [البقرة: ٢٦]

''اور گمراه نبیں کرتا اس مثال ہے مگر بدکاروں کو۔''

قرآن مجید میں ہی ہے:

﴿ وَاللَّهُ لَا يَهْدِى الْقَوْمَ الفَاسِقِينَ ﴾ •

اورایک اور مقام پر ہے:

﴿ وَ اللَّهُ لَا يَهُدِى الْقَوْمَ الظَّلِمِينَ ﴾ [البفرة: ٥٥٨]

''اورالله سيرهي راه نہيں دڪھا تا ہے انصافوں کو۔''

« يُضِلُّ مَنْ يَّشَاءُ » كابيه مطلب ہے، بيه مطلب نہيں كه جس كو جاہتا ہے بجمر واكره مُمراه بنا ديتا ہے جيسا كه بعض نے سمجھ ركھا ہے ان دونوں باتوں كى دليل قرآن مجيدكى آيت ﴿لَا إِكْدَاهَ فِي الدِّيْنِ

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى بزلش

قَدُتَّبَیْنَ الرُّشُدُمِنَ الْغَیْ ﴾ [البقرة: ٢٥٦]'' زبردی نہیں دین کے معاملہ میں بے شک جدا ہو چکی ہے ہدایت گراہی سے۔'' بھی ہے۔

اس كى مثال فراخى رزق اورتكى رزق كا مسئله ہے قرآن مجيد ميں الله تعالى كا فرمان ہے: ﴿ اَللّٰهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَآءُ وَ يَقْدِرُ ﴾ [الرعد: ٢٦]

"الله تعالى جس كے ليے حابتا ہے رزق فراخ كرديتا ہے اور تلك كر ديتا ہے۔"

اب کوئی اس کا یہ مطلب سمجھتا ہے کہ ایک انسان ناکارہ ہے کوئی کام کاج نہیں کرتا اور کام کاج کرنے کی صلاحیت واستعداد رکھنے کے باوجود پھینہیں کرتا، ملازمت نہ تجارت، نہ [صناعت اور نہ بی کوئی اور پیشہ، تو اللہ تعالیٰ برور اس کا رزق فراخ کر دیتا ہے؟ اور ایک انسان ملازمت یا تجارت یا صناعت یا کسی اور کام کاج میں دن رات خون پینے ایک کے ہوئے ہوئے ہوتو اللہ تعالیٰ برور اس کا رزق تنگ کردیتا ہے؟ نہیں ہر گرنہیں ۔ ورنہ تمام لوگ کام کاج چھوڑ کر ہاتھوں پر ہاتھ رکھے بیٹے جا کیں اور اسباب کا تعطل اور ان کی تعطیل لازم آئے، ہاں یہ بات درست ہے بسا اوقات اللہ تعالیٰ اپنی قدرت کا ملہ کے کا خاطر اسباب سے بے نیازی بھی وکھا دیتا ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ کی قدرت جس طرح مسبات پر محیط ہے بالکل اس طرح اسباب پر بھی محیط ہے، مگر ہدایت وصلالت یا کسی امر میں اللہ تعالیٰ کسی پرذرہ برابرظلم نہیں کرتا۔

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَظُلِمُ النَّاسَ شَيْئًا وَّ لَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُوْنَ ﴾ [بونس: ٤٤]

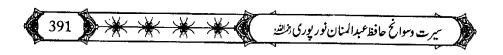
ہدایت اور اصلاح کے اسباب

الله تعالی خواہ مخواہ کی کوراہ راست ہے نہیں ہٹاتے اس کے اسباب اور محرکات اس میں موجود ہوتے ہیں، الله تعالی فرماتے ہیں۔ جولوگ کوشش کرتے ہیں کہ کتاب وسنت سمجھیں تو الله تعالی انہیں سمجھ عطا فرما دیتے ہیں انہیں ہم ایت عطا فرما دیتے ہیں۔ ہدایت جس کو ملتی ہے اس کے اسباب اس میں موجود ہوتے ہیں، اور جن کو ہدایت نہیں ملتی اس کے اسباب بھی ان میں موجود ہوتے ہیں۔ اور یہ کہتے پھرتے ہیں ہمارا کیا قصور ہے؟ یہ لوگ سمجھتے ہیں اللہ نے ہمارا قصور پہلے ہی لکھ دیا ہے۔ تو اب ہم ہدایت یا فتہ کیسے بنیں، یہ بات تو تب کریں اگر یہ اپنا قصور لکھا ہوا پہلے پڑھ آئے ہوں کہ میرے متعلق یہ لکھا ہوا ہے کہاں نے نماز نہیں پڑھنی تو اب میں کیسے پڑھوں۔

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بشك 💥 💥 🤻 نام

اصل بات ہے جو پھوانسان نے پیدا ہونے کے بعد کرنا تھا اللہ تعالیٰ نے وہ لکھ دیا ہے اس طرح اسے نہ مجھوکہ جو اللہ تعالیٰ نے پہلے لکھ دیا ہے اب اس نے وہ کرنا ہے ہے اسکا پابند ہے اور کھے ہوئے کے آگے مجبور ہے، دنیا کے معالمے میں بے لوگ بھی نہیں ہولے کہ ہم دوکان نہیں کھولتے ہمیں ہمارے لکھے ہوئے کے مطابق گھر آکر خود ہی مل جائے گا رائ گیر نے بھی ہے ہچو کرچھٹی نہیں کی کہ میرا رزق لکھا ہوا ہے جھے ملنا ہی ہے وہ گھر آکر ال جائے گا بلکہ وہ رائ گیری کرے گا تاکہ اسے رزق کے رزق کھا ہوا ہے جھے ملنا ہی ہے وہ گھر آکر ال جائے گا بلکہ وہ رائ گیری کرے گا تاکہ اسے رزق کے بیاوگ صرف دین کے معالمے میں ہی ہوئے بین، دراصل بے گمراہی ہے تا ہجی ہے، بیلوگ بات ہجھنے کی کوشش کر ہے تو اللہ تعالیٰ ہجھے عطا فرما دیتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے جو بیان کیا ہے وہ حق ہے اس میں کسی متم کا کوئی شک شبنییں، تو یہاں اللہ تعالیٰ اپنے تیغیمر کوئستی وے رہے ہیں کہ آپ لوگوں کو دعوت دیں اور ان کی بات قبول بر پریشان نہ ہوں بیلوگ آپ کی بات قبول نہیں کرتے تو نہ کریں۔ اللہ تعالیٰ جے چاہتا ہے گمراہ کرتا ہے اور جے چاہتا ہے ہدایت عطا کرتا ہے۔ نبی خافی کو یہ فکر لاحق ہو جا تا تھا کہ بیلوگ ایمان کوں نہیں سمجھا تا ہوں انہیں تبلغ کرتا ہوں اور سے تنہیں۔ آپ اس بات سے برے پریشان ہو جاتے تھے کہ میں انہیں سمجھا تا ہوں انہیں تبلغ کرتا ہوں اور بی

اللہ تعالیٰ نے رسول اللہ ﷺ کواور مبلغین کوتستی دی ہے کہ آپ نے اپنی دعوت اور تبلیخ والا کام جاری رکھنا ہے،کوئی مانتا ہے یا نہیں مانتا آپ نے اس بات کوخاطر میں نہیں لانا، پریشان نہیں ہونا آپ نے دعوت کا کام کرتے رہنا ہے۔اللہ تعالیٰ کوسب کچھلم ہے وہ ان کے معاملات اور کاموں کو بھی جانتا ہے اور آپ کی وعوت و تبلیخ کو بھی جانتا ہے آپ کو اس کا اجرو ثواب ملے گا۔ اللہ تعالیٰ ہرا کیک کو نیکی کی تو فیق عطافر مائے۔



باب نمبر ١٦

مجالس نور بوری

زمین میں علما کی مثال ایس ہے جیسے آسان میں ستارے کہ جن کے ذریعے ہر و بحرکی تاریکیوں میں راستہ کی رہنمائی حاصل کی جاتی ہے، اگر ستارے بے نور ہوجا کیں تو راستے پر چلنے والے بھٹک جا کیں۔

ابوموی رضی اللہ تعالی عنہ فرماتے ہیں نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: نیک ہم نشین اور برے ہم نشین کی مثال خوشبو والا یا تو تجھے پچھے ویسے ہی عطاکر نشین کی مثال خوشبو والا یا تو تجھے پچھے ویسے ہی عطاکر دے گا یا تو اس سے عمدہ خوشبو تو پائے گا ہی اور بھٹی دھونکنے والا یا تو تیرے کیڑے جلا دے گا ور نہ تو اس بد بوکو تو پائے ہی گا-[(بخاری وسلم)]

ا چھے لوگوں کی محبت و ہم نشینی اور بر ہے لوگوں کی محبت و ہم نشینی کے درمیان جوفرق ہے اس کی نہ کورہ بالانشین مثال کے ذریعہ واضح کر دیا گیا ہے اور اس بات کی تاکید و تقبید کی گئی ہے کہ اچھے لوگوں ہے مجبت و تعلق پیدا کروان کی صحبت و ہم نشینی کو اختیار کرواور بر ہے لوگوں کی محبت و موافقت اور ان کی صحبت و ہم نشینی ہے اجتنا ہے کرو، نیز اس میں اس حقیقت کی طرف بھی اشارہ ہے کہ اچھے لوگوں یعنی علا و صلی کی صحبت و ہم نشینی دنیا و آخرت میں فائدہ حاصل کرنے کا سبب ہے اور بر ہے لوگوں یعنی بدکار و فاس کی صحبت و ہم نشینی دنیا و آخرت میں نقصان اٹھانے کا ذریعہ ہے۔

نماز فجر کے بعد حافظ صاحب درس ارشاد فرماتے ، درس کے بعد لوگ آپ کے گرد جمع ہو جاتے اور آپ سے سوالات کرتے بیہ سوالات کی نشست روزانہ تقریباً گھنٹہ پون گھنٹہ ہوا کرتی تھی بھی کم بھی ، ہوتی تھی۔

وافظ صاحب جہاں کہیں ہوتے وہیں علمی مجلس ہوتی۔ حافظ صاحب کی زندگی علم وعمل، شوق و مطالعہ، اتباع سنت، درس قرآن وحدیث سے وابشگی کا خوبصورت نمونہ تھی۔ ان کی گفتگو میں دانائی تو ہوتی تھی رہنمائی بھی ہوتی تھی، الجھے الجھے مسائل ان کی ایک ہی ہنمی کی مار ہوتے۔

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري بنالفن

ہم نے کئی علا کرام کی جلسیں اختیار کیں ہیں۔ کسی مجلس میں سیاسی بات نیادہ ہوتی ہے اور کسی کی مجلس میں جماعتی گفتگو زیادہ ہوتی ہے اور کسی کی مجلس میں اپنی کبریائی کی بات زیادہ ہوتی ہے۔ ابتدائی طالب علمی کے زبانے میں ہم ایک بزرگ کی مجلس میں بیٹھتے وہ طلبا کو اپنی با تیں سناتے جو کسی کی شادی کے متعلق ہوتیں یا کسی عالم دین کا ذکر ہوتا تو اس پر بحث فرماتے اور اپنی زبانت وفطانت کا سکہ جمانے کی کوشش کرتے لیکن حافظ نور پوری صاحب بریٹ کی مجلس میں صرف علمی باتیں ہی ہوتی تھیں کسی جماعت پر قطعا کو بھی بحث نہیں ہوتی تھی کسی کی ذات پر تو بھی بھی تنظیر نہیں ہوئی تھی کسی کی غیبت نہیں ہوئی تھی۔ مقی کسی کی غیبت نہیں ہوئی تھی۔

حافظ صاحب کی مجلس میں علمی مسائل ہی زیر بحث رہتے تھے۔ علاء آپ کی مجلس میں حاضر ہوتے اور اپنے پیش آبدہ مسائل آپ سے حل کرواتے۔ ساسی ، جماعت ، نظیمی اور ذاتی معاملات پرآپ کی مجلس میں گفتگونہیں ہوتی تھی ، اگر کوئی صاحب کسی جماعت یا تنظیم کے متعلق بات کرتا تو حافظ صاحب فوراً کہتے قرآن وحدیث میں بیمسکلہ ہے اس پڑمل کر بے تو آج ہی اسلام آجاتا ہے اور پھر حافظ صاحب بیا بات و ہرائے ہر خص تین چیزیں کتاب وسنت کے مطابق بنا لے تو اسلام آجاتا ہے: فکر وعقل ، صورة و شکل ، قول وعمل

قرآن وحدیث کی ترجیح حافظ صاحب کی اولین مصروفیت تھی، جہاں بیٹھے وہی قرآن وحدیث کی بات کی بات کی اس سے بات کی ہے۔ ہرکسی کوقرآن وحدیث پر پابندر ہے گی تلقین کی۔اورجس کسی نے کوئی بات کہی اس سے فورا آیت یا حدیث پڑھو۔اگر پڑھ ویتا تو اسے قبول فرماتے اوراگر نہ پڑھتا تواسے قبول فرماتے اوراگر نہ پڑھتا تواسے قبورٹ نے کا کہتے۔

حافظ صاحب جو بات کرتے تھے بوی کی کرتے تھے وہ بات بوی مضبوط ہوتی ، پکی اور زم بات نہیں کرتے تھے وہ بات بوی مضبوط ہوتی ، پکی اور زم بات نہیں کرتے تھے۔ آپ کا درس ہویا جمعہ بجلس ہویا میٹنگ آپ کی بات میں کوئی قابل گرفت لفظ نہیں ہوتا تھا۔ خطبات اور دروس میں آپ ایک ایک لفظ سوچ کر اور تول کر بولتے تھے، کتاب وسنت کی بات یعنی ایت اور حدیث بیان کرتے وقت تو انتھائی مختاط ہوتے تھے، کوئی لفظ ایٹ یا صدیث سے زائد نہیں بولتے تھے، یہ کی خطیب اور مقرر کا بہت برا کمال ہوتا ہے کہ وہ زبان کے چلنے کے دوران اسے بھسلنے سے محفوظ رکھے اور اپنے آپ برمحفوظ رکھے ورنہ شیطان تو باتوں کی سپیڈ میں الفاظ خواہش سے لیٹے ہوئے نکلوادیتا ہے۔

عافظ صاحب سے مسائل ہو چھنے والوں کا تانیا بندھا رہتا تھا۔ صبح فجر کے درس کے بعدجامعہ محمد یہ بیں اشراق تک سوال وجواب کی نشست ہوتی ۔ مسجد القدس میں عشاء کے بعد سیح بخاری کا ورس دیتے تھے، وہاں درس کے بعد کافی وریتک سوال وجواب کی نشست ہوتی۔ ظہر عصر مغرب کے بعد بھی اکثر لوگ حافظ صاحب کے گھر آتے اوراپے مسائل حل کرواتے۔

جامعہ محمر ہیں چوک نیائیں میں حافظ صاحب جمعہ کے دن ماہانہ مقالہ پڑھے، اس دن آپ نے روزہ رکھا ہوتا۔ صبح فجر کے بعد جامع مسجد قدس میں درس دیتے پھر جمعہ پڑھاتے پھر عصر کے بعد مقالہ پڑھتے ،اس کے بعد لوگ سوالات کرتے ،حافظ صاحب جوابات دیتے۔ گی لوگ حافظ صاحب سے محبت اور ہمدردی کرتے ہوئے سوالات کرنے دالوں کو کہتے اب بس کرو۔ لیکن حافظ صاحب کہتے انہیں سوالات کر لینے دو پھر اسی دوران مغرب کی اذان ہوتی تو حافظ صاحب چیکے سے اپنی جیب سے محبور کا چوٹا پیک نکالتے جس میں پانچ چھے محبور یں ہوتی اور وہ کھا کر روزہ افطار کرتے اور پاس بیٹھے لوگوں کو کہتے آپ بھی کھا ئیں۔ ایسا خوددار تنی اور اپنی دینی مسائل بتانے) میں مصروف کم ہی کسی نے دیکھا ہوگا۔

حافظ صاحب کے پاس جب نماز کے بعد لوگ بیٹے تو حافظ صاحب ان کی مکمل تسلی کراتے۔ حافظ صاحب مجلس سے خود اٹھ کر نہیں جاتے تھے لوگ ہی اٹھ کر جاتے آپ بیٹھے رہتے یا سب لوگ خاموش ہوجاتے تو پھر حافظ صاحب کہتے آپ کے سوال ختم ہو گئے ہیں پھر حافظ صاحب اٹھتے۔

ان کی فرقت میں ہماری گریہ وزاری کیوں نہ ہو ضرب ہو طرب ہو کاری کیوں نہ ہو ان کے وال پر لگی تو ضرب کاری کیوں نہ ہو ان کے جانے سے ہوا غارت اگر دل کا سکون ول کی اس ویرانی سے اب بے قراری کیوں نہ ہو

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري برايش

بڑا اجڑا ہا چہن ہے ہر کلی کملائی ہے غنچ د گل مُر جھا گئے ہیں اشک باری کیوں نہ ہو وہ دن کہاں کہ اب کوئی محفل سجائے اگ دل ہو اتی سے محبت نبھائے منظر جو آنکھ ہیں ہے گنوا دیجئے اسے منظر جو دل پہ ہے اسے کیسے گنوائے اسے کیسے گنوائے اب کون ہے جو ہمیں دے جینے کا حوصلہ اسے کیسے مسکرائے اسے دکھوں ہیں کس کے لیے مسکرائے وہ کیا گئے کہ رونق بزم چمن گئی رونق بزم چمن گئی رونق بزم چمن گئی دوام میں رہا جو بادہ کش شے پرانے وہ اٹھتے جاتے ہیں جو بہیں سے آب بھائے دوام لے ساتی

غيبت سے اجتناب

عام آدی ادر ایک عال م دین میں بہت فرق ہوتا ہے، عام آدی بغیر سوچ سمجھے جو منہ میں آیا بول دیتا ہے ادر عالم دین سوچ کر بولتا ہے، گناہ ادر غیبت کی بات منہ سے نہیں نکالتا، اور بی ہر کسی کے خلاف طعن وشنیج کرتا ہے۔ اور پھر حافظ صاحب جیسا شخص تو ان جیسی بری خصلتوں سے ویسے بی نفیر ہوتا خلاف طعن وشنیج کرتا ہے۔ اور پھر حافظ صاحب جیسا شخص کہ آپ غیبت نہیں کرتے، علما بے در لیخ حافظ صاحب نے صاحب سے اپنی ہوتم کی بات کرلیا کرتے سے، آئیں اس بات کا یقینی علم ہوتا تھا کہ حافظ صاحب نے کسی کے سامنے ہماری بات کا ذکر کرنا ہی نہیں ہے۔ میں حافظ صاحب سے ہر چھوٹی بڑی بات پوچھ لیتا تھا، اور مجھے کوئی ڈرنہیں ہوتا تھا کہ حافظ صاحب کی کو بتا کیں گیں، اور مجھے رگڑا پھیریں گیں، اور ہرکی کے سامنے میری بے عزتی کریں گے۔ یقینا ہر شخص حافظ صاحب کے متعلق اپنے بارے میں مطمئن تھا کہ سامنے میری عزت و آبر و محفوظ ہے، اور سے بہت بڑی بات ہے، جو حافظ صاحب کے بعد کی میں نظر کہ یہاں میری عزت و آبر و محفوظ ہے، اور سے بہت بڑی بات ہے، جو حافظ صاحب کے بعد کی میں نظر کہیں آرہی۔ الا ماشیاء اللہ

عيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري برائند

جابر رہا تھا کہ اور ایت ہے کہ نبی مٹالیم نے فرمایا: رسول اللہ مٹالیم نے فرمایا کہ لوئی آ دمی ایسانہیں کہ وہ کسی مسلمان کورسوا کرے ایسی جگہ کہ جہاں اس کی عزت وحرمت لوثی جارہی ہواور اس کی آ برو کم کی جارہی ہوگر یہ کہ اللہ اسے ایسے موقع پر رسوا فرمائیں گے جہاں وہ اس کی مدد چاہتا ہوگا اور کوئی آ دمی ایسا نہیں جو کسی مسلمان کی مدد کرے ایسی جگہ جہاں اس کی عزت کم کی جارہی ہو۔ اور اس کی آ برولوثی جارہی ہو گریہ کہ اللہ تعالی اس کی ایسے مقام میں مدوفر مائیں گے جہاں وہ اللہ کی مدد چاہتا ہوگا۔ [(ابوداود)]

جواس دنیا میں کسی کی غیبت نہیں کرتے ،کسی پرعیب نہیں لگاتے کسی کو ذلیل ورسوانہیں کرتے ،
کسی مسلمان کی فضیج بت سے خوش نہیں ہوتے بلکہ اللہ تعالی کے نیک بندوں کی پردہ پوٹی کرتے ہیں اور
لوگوں میں کسی کی آ بروریزی کا باعث نہیں بنتے اللہ تعالی ان کے اوصاف کی جزا کے طور پر قیامت کے
دن ان کی پردہ پوٹی فرمائے گا اور ان کو اپنی حفاظت ورحت میں چھیائے گا۔

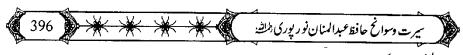
ری ہی ہو ہوں کے باوصف میں نے ہیں: سالوں پرمحیط صحبت و مجالست کے باوصف میں نے ہیں دیکھا کہ آپ (حافظ صاحب) ہے بھی کوئی ایبا قول وعمل صادر ہوا ہو جو معصیت کے دائرے اور گناہ کے زمرے میں آتا ہو، کیونکہ آپ کا طرز عمل اور رہن ہن مکمل طور پر اللہ کی توفیق سے صبغة اللہ میں رنگا ہوا تھا، جو ہر دم خیر و بھلائی اور نیکی کے راستے پرگامزان رہتا تھا۔ ایسی شہادتیں ہمیں صرف سلف امت کے روشن کر دار کے متعلق ہی پڑھنے کو لمتی ہیں، جیسا کہ امام خارجہ بن مصعب وہ افتا فر ماتے ہیں:

«صَحِبُتُ ابْنَ عَوْنِ أَرْبَعًا وَ عِشْرِيْنَ سَنَةً، فَمَا أَعُلَمُ أَنَّ الْمَلائِكَةَ كَتَبَ عَلَيْهِ خَطِيئَةً».

[سير اعلام النبلاء: ٦/ ٣٦٦]

"میں چوہیں سال عبداللہ بن عون کی صحبت میں رہا ہوں، میں نہیں جانتا کہ بھی فرشتوں نے ان کا کوئی گناہ لکھا ہو۔''

آپ کو دیکھنے والا بھی ہر مخص گواہی دے گا کہ واقعتاً آپ بھی الی ہی عفت وطہارت کے آپ زلال میں دھلے ہوئے اور اوصاف حمیدہ سے متصف تھے۔[(مجلّہ المکزمُ اشاعت خاصُ نمبر ۱۳ اصفحہ ۵۸) خارجہ بن مصعب ڈلٹٹو اپنے علم کی بات کر رہے ہیں، حقیقت حال کا علم اللہ ہی کو ہے۔ خطاسے کوئی انسان مبرانہیں ہے۔ حافظ شاہر محمود صاحب نے حافظ صاحب کے متعلق جو کہا ہے انھوں نے بھی



اینے علم کی بات کی ہے۔

حافظ صاحب کی مجالس میں اصول ونظریات پر گفتگو ہوتی تھی ،جبہانسان عموماً تین موضوعات پر گفتگو کرتے ہیں۔ بہت بری اکثریت ، شخصیت پر گفتگو کرتی ہے۔ باتی لوگ واقعات پر گفتگو کرتے ہیں اور بہت قلیل تعداد اصول ونظریات پر گفتگو کرتی ہے۔ ہم صبح سے شام تک گفتگو کے مرحلوں سے گزرتے رہتے ہیں ہم نے بھی عمو نا یہی محسوس کیا ہے کہ اشخاص ہی موضوع گفتگو ہوتے ہیں اور ہم اس میں لذت لیتے ہیں۔ پھر کسی واقعہ یا لطیفہ کی بنیاد پر اپنی گفتگو جاری رکھتے ہیں مگر ایسا بہت کم ہوتا ہے کہ ہم اصول و نظریات پر گفتگو کریں اور توم کے اجتماعی مسائل کے مل کے لیے پچھ غور وفکر کریں۔

عافظ شاہر محود صاحب فرماتے ہیں: آپ کی مجلس و محفل میں پیٹھ کر دل دنیا ہے بے زار اور آخرت کی طرف مائل ہوجاتا تھا، اور مجلس برخواست ہونے کے بعد محسوس ہوتا تھا کہ دل کی حالت اب ولیے نہیں رہی جو آپ کی صحب و کلام ہے مستفید ہونے سے پہلے تھی۔ ان بابر کت مجلسوں میں دینی مسائل، تربیتی توجیہات اور اخلاقی نصائح کے سواکوئی اور موضوع زیر بحث نہیں آیا کرتا تھا۔ غیبت و چغل خوری اور تنقیص و شفیع سے مبراان مجالس میں ہرکوئی خیر و بھلائی ہی سے اپنا دامن بھرتا۔

[(مجلّہ المکرّم اشاعت خاص نبر ساسونے کے)

مولا نامحمد رفیق طاہر فرماتے ہیں: جن میں صرف اور صرف حصول علم ہی مقصد ہوا کرتا تھا۔علمی وفی بحثوں، سوال وجواب اور حافظ صاحب کی دعاؤں کا سلسلہ اس وقت تک جاری وساری رہتا جب تک الحکے پاس بیٹھے رہتے۔[(مجلّہ المکرّم ٔ اشاعت خاص ٔ نمر ۱۳ اصفح ۳۳)]

حافظ شاہر محمود صاحب فرماتے ہیں: در حقیقت حضرت حافظ صاحب بُرَاللہ کی شخصیت ان تمام صفات جمیلہ اور خصائل حمیدہ کا مجموعہ تھی ، جومشکاۃ نبوت سے تربیت پانے والوں کا خاصا ہیں ، اور الیں ہستیاں روز روز پیدا نہیں ہوتیں۔آپ کے پاس جانے کا اتفاق ہوتا یا آپ کسی محفل میں براجمان ہوتے تو محفل بارونق رہتی ، ہرمجلس میں بیلے والا آپ کی باتوں سے محظوظ ہوتا اور آپ کی ہر بات علم وتقوی سے خالی نہ ہوتی تھی گویا آپ کی مثال الیں تھی جمیسی رسول اللہ مُنالیا ہم بیان فرمائی تھی۔

«مَثَلُ الْجَلِيسِ الصَّالِحِ وَالسَّوْء ِ كَحَامِلِ الْمِسْكِ وَنَافِخِ الْكِيرِ فَحَامِلُ الْمِسْكِ وَنَافِخ الْمِسْكِ إِمَّا أَنْ يُحُذِيكَ وَإِمَّا أَنْ تَبْتَاعَ مِنْهُ وَإِمَّا أَنْ تَجِدَ مِنْهُ رِيحًا طَيْبَةً وَنَافِخُ

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورى براشند 💢 🦟 🔆 397

الْكِيرِ إِمَّا أَنْ يُحْرِقَ ثِيَابَكَ وَإِمَّا أَنْ تَجِدَ رِيحًا خَبِيثَةً».

''نیک اور اچھے ہم نشین اور برے ہم نشین کی مثال ستوری اٹھانے والے اور لکڑیاں جلانے والے کی طرح ہے کستوری اٹھانے والا یا تو تھے خوشبو ہبہ کروے گایا تو اس سے خریدے گا اور اگر خریدے گا نہیں تو تھے اس سے خوشبو آتی رہے گی اور لکڑیاں جلانے والا یا تو تیرے کپڑے جلادے گانواس سے برادھواں یا بری خوشبو پائے گا''

[بخاري (۵۵۳۴) (مجلّه المكرّم اشاعت خاص نبرساسخه ۵۷)]

مولا نامحمہ یجیٰ طاہر صاحب، حافظ صاحب کی مجلس کا تذکرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں: . . .

فارس کا شاعر ترجمانی کرتاہے:

صحبت نیکال اگر یک ساعت است بہتر است صد سالہ زہر و طاعت است '' نیکول کی صحبت اگر ایک گھڑی بھی میسر ہو جائے تو سوسالہ زہدواطاعت سے بہتر ہے کیونکہ نیک صحبت کی وجہ سے ایمان میں پختگی آتی ہے۔''

> محبت صالح ترا صالح كند محبت طالح ترا طالح كند

"نیک آ دمی کی صحبت تم کونیک بنا دیگی اسی طرح بد بخت کی صحبت بد بخت بنا دیتی ہے'' [مجله المکزم'اشاعت خاص نبر ساصفی الکارے اللے المکزم'اشاعت خاص نبر ساصفی کارے ا

حافظ صاحب ہر محفل اور ہرمجلس میں علم وعمل کی باتیں کرتے ، بھی حافظ صاحب سے بینہیں سنا کہ اب مسئلے بند کرویہ کام بھی کر لینے دو،اب مسئلے نہ پوچھو بلکہ مافظ صاحب ہر مجلس میں سوالات کے جوابات دیتے اگر کسی شادی پر گئے ہیں تو وہاں بھی لوگوں نے آپ سے مسائل پوچھنا شروع کر دیے حافظ صاحب نے وہاں بھی جواب دیے لوگ کہتے اب بس کرواب سوال نہ کروحافظ صاحب کو آرام دو، تو حافظ صاحب خود ہی کہتے آپ پوچھیں اور پوچھیں کوئی بات نہیں ان کو پوچھے لینے دو۔

سامعین کی اصلاح

حافظ صاحب صبح کے درس کے بعد قریب بیٹھنے والے لوگوں کو اکثر کہا کرتے تھے بات دھیان

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري الشين

بات کر دیتے ہو۔

کی لوگ بات بھی اخیر ہی بناتے ہیں اور پھراپی اس خودسا فتہ بات کو وقت کے بڑے عالم کی طرف منسوب کر دیتے ہیں تا کہ ان کی ہے بات لوگوں کے سامنے مانی جائے۔ ایک آ دمی نے حافظ عبدالمنان صاحب مدرس جامع مبحد الفاروق باغبانپورہ شعبہ تحفیظ القرآن کو کہا گوجرانوالہ کے بڑے قبرستان میں چھقبریں صحابہ کرام ڈائٹی کی ہیں۔ انھوں نے کہا آپ کو کیسے پتا ہے اور اس کی کیا دلیل ہے؟ تو وہ محض کہنے لگا یہ بات حافظ عبدالمنان نور پوری صاحب نے کہی ہے۔ حافظ عبدالمنان باغبانپورہ والوں نے فوراً حافظ عبدالمنان کیا اور پوچھا کیا دھر بڑے قبرستان میں صحابہ کرام ڈائٹی کی چھقبریں والوں نے فوراً حافظ صاحب کوفون کیا اور پوچھا کیا دھر بڑے قبرستان میں صحابہ کرام ڈائٹی کی چھقبریں ہیں؟ حافظ صاحب کہنے گئے بھوتو علم نہیں۔ حافظ باغبانپوری صاحب کہنے گئے ادھرا کیک آ دی آپ کا تام لے کر یہ کہدرہا ہے۔ حافظ صاحب کہنے گئے نہ تو مجھے علم ہے اور نہ میں نے بھی یہ بات کی دفعہ صح فی خبر کے درس کے بعد حائی کہ لوگ کس طرح میری طرف با تمی منسوب کرتے ہیں جن کا مجھے علم بھی نہیں ہوتا ادھر بات کچھ ہوتی ہے اور منہ جس کے دور ہو جس کے بھر ایک کی جوتی ہوتی ہوتی اور مار بات کچھ ہوتی ہوتی ادھر با کہ کھے کم دوتی ہوتی ہوتی ہوتی اور میا کر کچھ کر دیتے ہیں۔

ماحول كى تبديلي

جامعہ محمد یہ چوک المحدیث میں حافظ صاحب کے پیچیے جمعہ پڑھنے والے اور درس سننے والے ایک آدی نے مجمعے بنایا اور یہ واقعہ اس آدی نے مجمعے حافظ صاحب کی زندگی میں سایاتھا کہ ہم نے مولانا اساعیل سلفی صاحب رہوں اور مولانا عبداللہ صاحب رہوں کے پیچے بھی جمعے پڑھے ہیں درس سنے ہیں وہ مجمی اپنے وفت کے بادشاہ گزرے ہیں۔ حالات حاضرہ پر بڑی گہری نگاہ رکھتے تھے، ان کے پیچیے لوگوں کا جم غفیر ہوتا تھا موجودہ سیاست پر بات ہوتی تھی اور اس کا بہترین حل قرآن وسنت سے بیان کیا جاتا کی خطبات اور دروس میں ملکی معاشری حالات پر زیادہ گفتگو ہوتی تھی۔

اللائن حافظ نور پوری صاحب کے درس اور خطبات میں اسلامی مہینے کے مطابق گفتگو ہوتی تھی، جس میں عمل پر زیادہ توجہ دی جاتی تھی۔مثلاً محرم کا مہینہ ہے تو حافظ صاحب نے اس سارے مہینے میں نفلی روز ہے رکھنے کے متعلق احادیث سنائیں کہ یہ اللہ کا مہینہ ہے اور رمضان کے بعد روزوں کے لیے افضل

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى برالشن

مہینہ ہے۔ حافظ صاحب کا خود بھی روزہ ہوتا ہے جس سے نمازی اور درس سننے والے حفزات بھی روزہ رکھتے ہیں۔ حافظ صاحب نے لوگوں کے مزاج کوعمل اور تقویٰ کی طرف زیادہ پھیرا ہے۔

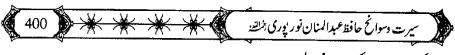
اس خفس کی بات ہے مولانا اساعیل سلفی بڑاتیا اور مولانا عبداللد برائید ساحب کی تنقیص مقصود نہیں بلکہ جو چیز جس میں زیادہ غالب ہے اسے بیان کرنا مقصود ہے، وہ دونوں بزرگ اپنے اپنے وقت کے مانے ہوئے شہسوار تھے۔ باطل قو تیں ان سے خوف زدہ تھیں ۔ لوگ ان کے پیچھے جمعہ سننے بے لیے زیادہ آتے تھے۔ مولا ناسلفی صاحب دولفظوں میں سارے سیاس حالات پر تبھرہ فرما دیتے تھے۔ مولانا عبداللہ صاحب سیاست کی کمزوری اور خامیوں کی نشاندہ می کر کے ان کی اصلاح کی طرف توجہ دلاتے تھے۔

بر گل را رنگ وبودیگر است اولئك آبائی فجئنی بمثلهم إذا جمعتنا یا جریر المجامع

حافظ شاہر محمود صاحب فرماتے ہیں کہ جب آپ نے جامعہ محمد یہ نیا کمیں چوک گوجرانوالہ میں درس قرآن اور خطبہ جعہ کا آغاز کیا تو آپ کے اثر آفرین مواعظ ونصائح کے بدولت کتنے ہی لوگ تھے، جضول نے اپنی وضع قطع اور شکل وصورت میں سنت نبویہ کو اختیار کرلیا، بلکہ دہاں کی مجالس میں پہلے زیادہ ترسیاسی اور دنیوی معاملات ہی زیر بحث آیا کرتے تھے، لیکن آپ کے درس وخطابت کے بعد وہاں کی مجالس کا رنگ اس قدر بدل چکا تھا کہ اب عمو اً وہاں نفلی روز وں کے اجتمام کی باتیں ہوا کرتی تھیں، کبھی مریضوں کی تیمارداری کے پروگرام بنائے جاتے، بسا اوقات اجر و تواب کے حصول کی خاطر ایک دوسرے کی دعوتیں کی جاتیں، اور باہم دیگر ڈاڑھی بڑھانے اور اخلاق و عادات میں مسنون اعمال کی ترفیب وی جاتی تھی۔ ایک حصول کی خاطر ایک ترفیب وی جاتی ہیں جو آپ کی صحبت و مجالس میں بیٹھنے کے بعد نفلی روز وں اور تہدکی پابندی کرنے لگ گئے، جس کے نتیج میں ان کی زندگی کی کا یا بلیٹ گئی۔

(وز وں اور تہدکی پابندی کرنے لگ گئے، جس کے نتیج میں ان کی زندگی کی کا یا بلیٹ گئی۔

مولانا عبدالرحمٰن ضیاء طِلاہ (فاضل مدینہ یو نیورٹی) بیان فرماتے ہیں: دروس اور خطبات میں حق کی انتہاء درجہ کی جمایت اور باطل کی پر زور تردید فرماتے تھے۔ باطل میں دھریہ، غلط فلسفہ، حلول، وجود، اہل تقلید ورائے اور دورِ حاضر کی جھوٹی سیاست و جمہوریت کی قطعی دلائل سے پُرزور تردید فرماتے



تھے۔مئرین مدیث کی خوب خبر لیتے تھے۔

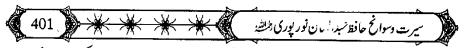
ای طرح جس مسجد میں حضرت عافظ صاحب بیات بعد نمازِ عشاء درس بخاری اور جامعہ محمد بیا کیس چوک میں خطبہ جمعہ شروع کرنے سے پہلے جمعہ پڑھایا کرتے تھے، وہاں بھی ایسا ہی ساں تھا، جو ابھی تک روز افزوں ہے۔ اس انقلاب کا بنیادی سبب یہی سمجھ میں آتا ہے کہ ایک طرف اگر حافظ صاحب بیات افلاص ونصیحت کے ساتھ لوگوں میں قرآن وسنت کی تبلغ واشاعت کیا کرتے تھے تو ساتھ ہی اپنی عملی زندگی میں تمام مسنون اخلاق واعمال کی تخق سے پابندی کیا کرتے تھے۔ اسی نئج وسلوک کی بی اپنی کہ آپ کے ماحول میں روحانیت کا احساس گہرا ہوجاتا اور دل بہ خوشی تو بہ وانابت الی اللہ کی طرف متوجہ ہوجاتے۔ حضرت حافظ صاحب بھی ہے گئی ار ڈاکٹروں نے عارک کی بنا پرنقلی روزے رک کرنے کا مشورہ بھی ویا ،کین آپ حتی الوسع ان کی پابندی کرتے رہے۔

آپ سوموار، جمعرات، جمعہ اور ایام بیض (چاند کی تیرہ، چودہ اور پندرہ تاریخ) کے روزے رکھا کرتے تھے۔ اور شعبان کے اکثر اور ماہ محرم کے مکمل روزے رکھتے۔ اس طرح ذوالحجہ کے بھی نوروزے رکھا کرتے تھے۔ آپ کے اس مبارک عمل کی بنا پر لوگوں کی ایک کثیر تعداد نے نفلی روزوں کا اہتمام شروع کیا میں متعدد ایسے لوگوں کو جانتا ہوں جن کی اس مسنون ومبارک عمل کی وجہ سے کایا بلیٹ گئی اور وہ انجی سیرت وکردار میں مکمل طور پر شریعت کی یابندی کرنے گئے۔

شہر میں ایک چراغ تھا نہ رہا ایک روثن دماغ تھا نہ رہا

مولانا منظورصاحب كے ساتھ ايك مجلس

کوہلو والے کے قریب الیاس کالونی میں تعکیم محمد شہباز صاحب نے اپنے گھر علاکی دعوت کی جس میں حافظ عبدالمنان صاحب نور پوری بھینیہ، مولانا مالک بھنڈر صاحب اور شیر پنجاب مولانا منظور احمد صاحب سے مولانا منظور احمد صاحب نے مجھے بتایا اس مجلس میں حافظ صاحب بڑے خوش شے اور بڑے والہانہ بم سے کو گفتگو سے ۔ آپ کی اس گفتگو سے مجھے بڑا حوصلہ ملا پھر میں بڑے والہانہ بم سے الاحمان بردی انداز سے ہم سے کو گفتگو سے ۔ آپ کی اس گفتگو سے مجھے بڑا حوصلہ ملا پھر میں بوئی ہے جھے مولانا شعیب الرحمان بردانی صاحب بھی بردی بے تکافی سے حافظ صاحب نے بتایا کہ مولانا مالک جنڈر صاحب فرمار ہے تھے حافظ صاحب کو اتنا خوش اور مسکراتے ہوئے بھی نہیں



دیکھا جتنا حکیم شہباز صاحب کے گھر حافظ صاحب مسکرائے تھے۔ یقیناً حافظ صاحب کھل کھلا کرنہیں ہسا کرتے تھے ہلکا ساتبسم فربایا کرتے تھے، بننے کے معالمہ میں بھی سنت رسول مُلْ اِیْمُ کونظرا نداز نہیں کرتے تھے۔ حافظ صاحب صوفیوں کی طرح ہرمجلس میں چپ ہو کرنہیں بیٹھ جاتے تھے بلکہ مجلس اور اہل مجلس کو سمجھاتے تھے۔ حافظ صاحب وسنت یرعمل پیرا ہونے کی رغبت دلاتے تھے۔

آپ كافيض ياب

عبدالمجيد عرف لبھايد برا ميزها آدمي تھا ميني جے ہم اپني زبان ميں بدمعاش كہتے ہيں،ال فتم كا آدی تھا، بریلوی مسلک سے تعلق رکھتا تھا، حافظ صاحب کے محلے میں رہتا تھا پھر کھیالی چلا گیا، کھیالی اسے کسی نے کہاتم سرفراز کالونی سے آئے ہووہاں حافظ عبدالمنان نور بوری صاحب رہتے ہیں ان کے یاس نہیں بیٹے؟اس نے اسے کہا اس کے یاس کول بیٹھنا ہے وہ تو وہایوں کا مولوی ہے،الی ولیی باتیں اس نے کیں،اس آ دمی نے اسے کہا جےتم غلط کہہ رہے ہو دہی تو سیح ہے ذرااس کے پاس بیٹھ کرتو د کیمو، ذرا اس کاعمل تو د کیمو، ذرا اس کا درس من کرتو د کیمو۔ حافظ صاحب اس وقت فجر کا درس سپیکر میں دية تق آپ كي آواز دور دورتك سائى ديتي تلى ، گھرول مين عورتين مرد آپ كا درس سنتے تھ، بريلويول کے مولوی بھی آپ کا درس سنتے تھے۔اس نے بھی سپیکر میں آپ کا درس سنا بڑا متاثر ہوا اس نے اپنے برادرنسبتی کو بھیجا کہ جااس آ دمی کول کر آ اور دیکھ بید کیسا آ دمی ہے؟ وہ حافظ صاحب کو ملنے آیا اس کی آپ ہے ملاقات ہوئی اور واپس جا کر اس نے کیھے کو بتایا وہ تو بڑا با کمال آدمی ہے،حسن اخلاق کالا جواب آ دی ہے،مہمان نوازی میں بے مثال آ دمی ہے اس کو جا کر ملو وہ تو صاحب جمال آ دمی ہے۔ پھریہ لبھا فوراً آیا اور حافظ صاحب سے ملاقات کی اور پہلی ہی ملاقات میں آپ کا ہی ہوکر رہ گیا، اس کی زندگی بدل عن اس نے پھر آپ کا دامن نہیں چھوڑا۔ آپ اس کی حوصلہ افزائی فرماتے اسے دین کی تعلیم کی طرف داغب کرتے ،اس نے صحیح بخاری کا مطالعہ کیا،قر آن کا مطالعہ کیا اور اپنے سوالات حافظ صاحب ہے حل کرواتا۔ پھرلوگوں کی قرآن و حدیث کی دعوت دیتا۔ بیاب لوگوں کو دین کی طرف دعوت دیتے ہیں، جومولوی صاحب کوئی مسئلہ بیان کرتے ہیں ان سے حوالہ پوچھے ہیں وہ مولوی صاحب اس کے سامنے خاموش ہوجاتے ہیں پھرید سئلہ بتاتے ہیں اور وہ حوالہ ما تکتے ہیں توبیفوراً انہیں حوالہ پیش کردیتے ہیں۔ جب بھی کوئی مولوی صاحب نہ مانیں یا تاویل وغیرہ کی کوشش کریں تو بیرحافظ صاحب کے یاس

ميرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى برناك 💥 🦟 🖟

آتے حافظ صاحب سے کتاب ما تکتے حافظ صاحب انہیں کتاب و بے جاؤ اور انہیں جاکر دکھاؤ، یہ کتاب لے جاکر انہیں دکھاتے پھر وہ خاموش ہو جاتے۔ اب بیدائیے اہل حدیث ہوئے ہیں کہ اور لوگوں کو اہل حدیث کررہے ہیں مسلک بریلوی کے بہت سارے لوگ انھوں نے اہل حدیث کردیے ہیں اور جو پرانے اہل حدیث ہیں یعنی جو نیا مطالعہ نہیں کرتے بس پرانی باتوں پر ہی قائم ہیں وہ ان سے کتراتے ہیں کیونکہ یہ انہیں ٹو بچے ہیں تم یہ مسلہ بیان کرتے ہواوراس کی دلیل تمہارے پاس نہیں۔

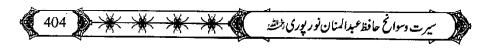
محمر کی بیٹھک

عافظ صاحب نے اپنے گھر کی بیٹھک کوعوام الناس کے لیے وقف کر رکھا تھا۔ کسی جامعہ یا کسی اوارہ میں میں نے نہیں دیکھا کہ باہر سے لوگ آکر اپنے مسائل حل کرواتے ہوں اور وہاں باہر سے آنے والے مہمانوں کے لیے کھانے پینے کا انظام ہو، جتنا حافظ صاحب کی بیٹھک لوگوں کے مسائل کو حل کرنے کے لیے وقف تھی اور ہر آنے والے مہمان اور سائل کے کھانے پینے کا معقول انظام ہوتا تھا۔ ہونی حافظ صاحب کی بیٹھک میں گیا ہے اس نے یہی کہا ہے میں نے یہ کھایا ہے یہ پیا ہے، حافظ صاحب نے ہماری بوی ضیافت کی ہے، مافظ صاحب نے سہمایا ہے ہے پیا ہے، حافظ صاحب نے ہماری بوی ضیافت کی ہے، ہمارے جاتے ہی حافظ صاحب نے سب سے پہلے وسر خوان سیدھا کیا ہے اور پھر عبداللہ کوآ واز وی ہے، ہماونظ صاحب ایک جامع شخصیت تھے ہمہ صفات کے مالک سیدھا کیا ہے اور پھر عبداللہ کوآ واز وی ہے، حافظ صاحب ایک جامع شخصیت تھے ہمہ صفات کے مالک سیدھا کیا ہے اور پھر عبداللہ کوآ واز وی ہے، حافظ صاحب ایک جامع شخصیت تھے ہمہ صفات کے وہ کام سیدھا کیا ۔ اور پھر عبداللہ کوآ واز وی ہے، حافظ صاحب ایک جامع وہ کیا ہوا ہو دیا جس کے شاہد آپ کے دوجلدوں میں کیا بوگوں کے مسائل بیں اور اتنا ابھی باتی ہے کہ چار چھپ جائیں، اور کمال ہے ہے کہ ہر تحریر کو دوبار کھا، اگر کوئی تحریز یادہ ہی بوی ہوئی ہو ای کروالیا ورنہ ہر تحریر کو دوبار کھی ہیں آتا اور ممکنات کی حدوں کو کراس کرجاتا۔

حافظ صاحب نے اپنی بیٹھک ہی اپنی لائبریری کو بنایاتھی یہی لائبریری تھی یہی بیٹھک، یہی حافظ صاحب کی مندتھی، یہی دسترخوان منتقل بچھا رہتا تھا،مہمانوں کی آمدورفت اس بیٹھک میں سارا دن ہوتی رہتی۔ حافظ صاحب کی بیٹھک میں بیٹھے محسوس ہوتا تھا کہ حافظ صاحب کی زندگی کا نصب العین پڑھنا یا پڑھنا یا پڑھاتا ، دعوت و تبلیغ کرنا،مہمانوں کی تواضع کرنا۔تحریرکرنا،سوالات کے جوابات دینا، کتاب لکھنا ہے۔

سيرت وسواخ عافظ عبدالمنان نور پوري دلات ا

حافظ صاحب نے اپنے گھر کی بیٹھک میں اپنی مند بنائی تھی، وہ مند کیا تھی صرف ایک مصلیٰ ہی تھا، اس کے ساتھ ناکوئی تکیے تھا ناسر ہانہ، اور نا نرم کرنے کے لیے کوئی گدا تھا، مصلی کے سامنے ڈیسک تھا اور دائیں بائیں دونوں جانچھٹیاں پڑیں ہوئیں تھیں جہاں زیر مطالعہ والی کتب اور تازہ رسائل پڑے ہوتے تھے، لوہے کی بڑی الماریوں میں ایک ترتیب کے ساتھ کتابیں رکھی ہوتی تھیں پھر وہ الماریاں حافظ صاحب نے جامعہ محمدید کی انظامیہ کو دے دی انھوں نے اسلامی دارلمطالعہ میں رکھ دی، الماریوں کی بعد بیٹھک کشادہ ہوگئی، پھردیواروالی الماریوں میں کتابیں رکھی گئی۔



باب نمبر ۱۷

حافظ صاحب مُشَالِدُ كَى با تنبِي

کسی بھی انسان کی باتوں سے مراد اس کی وہ باتیں ہوتیں ہیں جس کا وہ موجد ہوتا ہے۔ حافظ صاحب کی باتوں سے مراد آپ کی وہ باتیں ہیں جو حافظ صاحب کی ایجاد کردہ ہیں یا آپ نے کسی سوال کے جواب میں ارشاد فرمائی ہیں۔ حافظ صاحب کی ان باتوں میں یقیناً بڑا وزن ہوتا تھا، آپ بھی باتیں پڑھیں اور محظوظ ہوں۔

وین سازی تا که دین فنجی

عافظ صاحب اکثریہ کہا کرتے تھے فقہ دین کو سجھنے کا نام ہے نہ کہ دین بنانے کا۔'' فقہ'' دین فہی کا نام ہے، دین سازی کا نام نہیں۔

ہربات

ہر بات ہرونت ہر لحاظ سے ہرآ دمی کو مجونہیں آتی۔

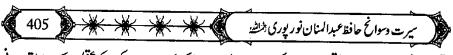
حافظ صاحب بیاس وقت کہتے تھے جب طالب علم کوآپ کی کوئی گہری بات یا بعض اوقات طعی بات بھی سمجھ نہیں آتی تھی، پھر آپ کہا کرتے تھے،اس وقت الفاظ یاد کر لو پھر کسی وقت سمجھ آجائے گی۔ کیونکہ ہربات

نفاذ اسلام كا آسان ترين ادر بهترين طريقته

حافظ صاحب اکثر دروس میں اور عام مجلسوں میں فرماتے تھے: ہر مخض اپنی فکر وعقل، صورۃ وشکل، قول عمل کتاب وسنت کے مطابق بنا لے تو ابھی اسلام آ جا تا ہے۔

ا حادیث کس کی عقل کے مطابق نہیں؟

منکرین حدیث کی طرف سے جب بھی یہ بات کہی جاتی کداحادیث عقل کے مطابق نہیں تو حافظ صاحب کہتے کس کی عقل کے مطابق نہیں؟ ایک عقل یہودی کی ہے، ایک عقل ہندو کی ہے، ایک



عقل کافر کی ہے، اور ایک عقل مسلمان کی ہے۔ پہلے توبیط کروکدا حادیث کس کی عقل کے مطابق ہونی چاہیے؟ حافظ صاحب فرماتے دراصل بیلوگ ایمان کونہیں سمجھ سکے۔ ایمان اس چیز کا نام ہے کہ عقل کو احادیث کے تابع کیا جائے نہ کہ احادیث کوعقل کے تابع کیا جائے۔

جحت، حدیث اورسنت ہے

حضرت حافظ صاحب میشید فرمایا کرتے تھے کہ المحدیث تام رکھ لینے سے بندہ المحدیث نہیں بن جاتا جب تک وہ حدیث رسول پرعمل نہ کرے۔ اہلست نام رکھ لینے سے بندہ اہلست نہیں بن جاتا جب تک وہ سنت پرعمل نہ کرے۔ اور جب کوئی سے کہتا: المحدیث تو سے کرتے ہیں وہ کرتے ہیں، تو حافظ صاحب کہتے: المحدیث اور اہلست جو مرضی کریں، حدیث جبت ہے المحدیث جبت نہیں، سنت جبت ہے المحدیث جبت نہیں، سنت جبت ہے المحدیث جبت نہیں۔

ہم کتاب وسنت کا دفاع کریں گے

حافظ صاحب نے جب جامعہ محمدیہ چوک نیائیں بیں درس دینا شروع کیا تو اس مجد کے ایک پرانے نمازی نے حافظ صاحب کے سی بیان کردہ مسئلہ پراعتراض کرتے ہوئے کہا امام ابن تیمیہ نے تو بیلکھا ہے اس محمض کی بات منہ بیس تھی حافظ صاحب نے فورا اسے کہا ٹھیک ہے امام ابن تیمیہ نے اس طرح لکھا ہوا ہے لیکن ہم تو کتاب وسنت کے پابند ہیں کتاب وسنت کا وفاع کریں گے بیس نے جوبات کہی ہے وہ اگر کتاب وسنت کے خالف ہے تو پھر چھوڑ دیں گے۔

ایک دفعہ جامعہ محمد یہ بیں مجمع عام میں ایک صاحب نے کھڑے ہوکر اونچی آواز سے کہا مولانا عبداللہ صاحب تو یہ مسئلہ اس طرح بتاتے تھے اور آپ نے اس طرح بتایا ہے اور وہ آپ کے استاد تھے حافظ صاحب نے فوراً جواب دیا مولانا عبداللہ صاحب ہمارے استاذ تھے انھوں نے ہی ہمیں یہ پڑھایا ہے کہ آپ نے مسئلہ کتاب وسنت کے مطابق بتانا ہے ہیں لیے ہم تو اپنے استاذکی بات پڑھل کر رہے بیں اور آپ کومسئلہ کتاب وسنت کے مطابق بتا رہے ہیں۔

جرأات كت بي

حافظ صاحب نے بیان کیا: ایک دفعہ ایک آدمی میرے گھر آیا اور اس نے اپنی جیب سے ایک

رقعہ نکالا اور کہنے لگا یہاں آپ دستخط کرویں، حافظ صاحب فرماتے ہیں میں نے رقعہ پڑھا اور اسے کہا اپنی رضا مندی سے تو میں اس پر دستخط کرنہیں سکتا اگر جرأ کوئی کروائے تو الگ بات ہے۔ یہ بات من کر وہ آ دمی کہنے لگا تو پھر آپ جرأ ہی کر دیں۔ حافظ صاحب نے کہا جرأ ایسے تو نہیں ہوتا۔ وہ کہنے لگا جرأ کسے ہوتا ہے۔ حافظ صاحب کہنے لگا جرأ سے ہوتا ہے۔ حافظ صاحب کہنے لگا گن لوڈ کر کے میرے گلے پر رکھواور کہو یہاں دستخط کریہ بات من کروہ آ دمی رقعہ جیب میں ڈال کر چلا گیا۔

كوئى بهمى قاعده كلية نبيس

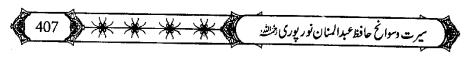
حافظ صاحب فرمایا کرتے سے کوئی بھی قاعدہ کلیے نہیں، اور بیر قاعدہ بھی کلیے نہیں (کہ کوئی بھی قاعدہ کلیے نہیں الله علی کل شیء قدیر » پر بیر قاعدہ کلیے بھی ٹوٹ جاتا ہے۔ صرف «ان الله علی کل شیء قدیر » مشتنیٰ ہے۔

بات چیت کا ایک انداز

سیالکوٹ کے ڈاکٹر ذوالفقار صاحب بھی بھارحافظ صاحب سے ملنے آیا کرتے تھے۔ایک دفعہ حافظ صاحب کے پاس بیٹے باتوں باتوں میں میں کہنے لگے حافظ صاحب ہم بنیادی طور پرسات بھائی ہیں، یہ تسلسل سے اپنی بات کے جا رہے تھے۔ حافظ صاحب نے بات کاٹ کر کہا بنیادی طور پر آپ سات بھائی ہیں؟ ڈاکٹر صاحب چونک گئے اورا پی بات کی صفائی سات بھائی ہیں؟ ڈاکٹر صاحب چونک گئے اورا پی بات کی صفائی میں کہنے لگے ہم ویسے ہے ہی سات بھائی ہیں میرا مطلب ہے ۔۔۔۔۔ عام آوی گفتگو کرتے وقت مطلق مقید عام خاص وغیرہ باتوں کا خیال نہیں رکھتا لیکن ایک اصولی آدمی بات کرتے وقت اور کسی کی بات سنتے وقت ایسی باتوں کا بڑا خیال رکھتا ہے اور حافظ صاحب جیسا آدمی تو بالخصوص ایسی باتوں کی طرف توحدر کھتا ہے۔

گلا د با کرکهول؟

ایک دفعہ حافظ صاحب نے اپنے پاس ہیٹھے ایک آدمی کو داڑھی رکھنے کا کہا،تو پاس ہیٹھا دوسرا آدمی کہنے لگا حافظ صاحب اسے ذرا دبا کرکہیں،تو حافظ صاحب نے اسے کہا اس کا اب گلا دباکرکہوں؟



مشجع مقفئ كلام

سجع کامعنی ہے ''التوافق بین الفاصلتین' مسجع مقعی کلام کا مطلب ہے : الی کلام جس بیس جملوں کے آخرہم وزن ہوں ،اور بعض دفعہ ان کے آخرہم حرف بھی ہوتے ہیں۔ مخضر کلام میں وسیع مفہوم ادا ہوتا ہے ، ایسے جملے انسانی طبائع کومرغوب ہوتے ہیں ، بہت جلد یاد ہوجاتے ہیں ، الی کلام میں سامع رغبت کرتا ہے اور سننے کا اشتیاق پیدا ہوتا ہے۔ ایسے جملے وہی شخص ادا کرتا ہے جسے فصاحت و بلاغت کا شوق ہو، جملے بنانے کا ذوق ہو۔ حافظ عبد المنان نور پوری رحمۃ اللہ علیہ کو سبع مقعی جملوں کا بہت شوق تھا، وہ اپنی تحریر اور تقریر میں اکثر و بیشتر ایسے جملے بولا کرتے تھے جتی کے سوالات کے جوابات میں بھی حافظ صاحب کی ایسی کلام سے لطف اندوز حافظ صاحب کی ایسی کلام سے لطف اندوز حافظ صاحب کی ایسی کلام سے لطف اندوز

ا۔ حافظ صاحب سے ایک قاسم نامی آدمی نے سوال کیا، حافظ صاحب نے اسے مقفیٰ عبارت میں بڑا کمال کا جواب دیا ہے۔وہ سوال جواب پڑھ کر آپ بھی محظوظ ہو۔

ں: بچے کے کان میں اذان اور دوسرے کان میں اقامت اس کے بالوں کے برابر چاندی کا صدقہ کرتا اس کے بارے میں صحیح احادیث لکھے کر بھیج دیں؟

ی کے کان میں اذان ثابت ہے قاسم جوان، اقامت بچے کے کان میں نہیں ثابت مت ہو پریشان اور قائم ہو چکی ہے دلیل و برہان کہ صدقہ سیم یازر کریں اہل ایمان جو ہو «مساوی باشعار اطفال و صبیان» پڑھورسالہ ثلاث شعائر از ڈاکٹر عمرسلیمان - بی نصیحت کرتا ہے آپ کو ابوعبدالرحمٰن، دعا بتاتا ہے وہ آپ کو استغفار از رب منان وحنان، فقط و السلام علی کافة لاخوان و قاطبة الخلان "بچہ کے بالوں کے برابر چاندی کا صدقہ کرنے والی حدیث "تنقیح الرواة شرح مشکوة جسم ۲۰۳ اور تخفة الاحوذی ابواب الاجاحی ج۵ ص ۹۳ ب

[(احكام ومسائل بص ١٢١١)]

۲ حافظ صاحب اکثر فرمایا کرتے تھے: تین چیزیں قرآن وسنت اور کتاب وحکمت کے مطابق بنالو،
 نوز وفلاح یا جاؤ گے۔صورۃ وشکل قول وعمل فکر وعقل

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې دلافند

س۔ خطوط کا جواب دیتے وقت بھی جب کسی کا نام لکھتے توعموما نام کی مناسبت سے اللہ کے صفاتی نام کو ساتھ ملا دیتے جس سے نام لینے کے ساتھ دعا بھی ہوجاتی جیسے بشیر کا نام آیا تو کہد دیابشیر رحمه الله العلیم الخبیر، جب آپ نے اپنی زندگی کے آخری خط کا جواب لکھاتو اس میں بیالفاظ نام کے ساتھ لکھے۔ ازعبد المنان نور پوری بطرف محترم محمد مثاق صاحب حفظهما الله الذی أرانا آیاته فی أنفسنا و فی الآفاق۔

ایک مثال بی بھی ہے: از عبدالهنان نور پوری بطرف جناب محترم ریاض احمد، حفظهما الله

المركان المام بخارى كانام ذكركرت توفرهات المام بخارى المسار حمه الله البارى

مولانا جاویدا قبال سیالکوئی صاحب نے بتایا کہ ایک دفعہ حافظ صاحب پڑھارہے تھے ہم طلبانے کہا: حافظ صاحب آج اتنا ہی کافی ہے۔ سبق بس کر دیں۔ حافظ صاحب فرمانے گئے: بیسبق کرو بس۔ آئندہ سبق کے لیے کمرلوکس۔ پڑھنے کے باوجود آپ نہیں ہوتے کس سے مس۔ میں نے بیہ بات بن کرکہا: ہماری تھی بہاریں حافظ صاحب سے بس۔

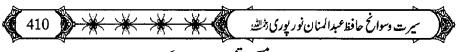
مولانا جاویدا قبال سیالکوئی صاحب نے حافظ صاحب کے گھر مولانا عبداللہ ناصر رحمانی صاحب رکھنے کے موجودگی میں بیدواقعہ سایا، تو ان کا انداز بیان اور الفاظ ایسے نقطے کہ ہم سب سامعین کو بردالطف آیا۔

- ۲۔ حافظ صاحب نے مولا نامجم علی جانباز صاحب کے متعلق مضمون لکھا تو اس کی عمر فی اس طرح قائم
 کی: محدث جانباز ،شارح ابن ماجہ قد فاز
- ۔ حافظ محمد کاشف مدرس جامعۃ التربیۃ الاسلامیہ نے بتایا ایک دفعہ حافظ شریف صاحب تشریف لائے آپ کی مجلس میں اور بھی علا مدرسین تشریف فرما تھے۔اس دوران یعقوب صاحب کا تذکرہ ہوا تو حافظ صاحب کہنے گئے یعقوب کا قافیہ بناؤ، ہرکوئی کوشش کرنے لگالیکن کی سے اتنا صحح قافیہ نہ بن سکا۔ تو حافظ صاحب فرمانے گئے یعقوب، الله علیه یتوب آپ کی اس بات سے مجلس کشت زعفران بن گئی۔
- ٨ پهرحافظ كاشف صاحب نے بتايا: ايك دفعہ م چند ساتھى حافظ صاحب كے گھر گئے، اس وقت

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري بشاشيه 💥 🦟 🦟 109

آپ کا بیٹا عبداللہ بیار تھا، تو ہم نے اس کی خیرت دریافت کی تو حافظ صاحب با توں باتوں میں کہنے گئے: اے عبداللہ وے بیار، تے اوعبداللہ اے نثار، حافظ صاحب کی بات اور انداز سے ہم بہت مسکرائے۔

- 9۔ ملک عبدالرشید عراقی صاحب فرماتے ہیں: یہ کتاب حضرت حافظ صاحب کے فقاوئی پر شمتل ہے اور پوتھی زیر تر تیب۔ مولانا محمد اسحاق اور اس کی دوجلدیں شائع ہو پچی ہیں۔ تیسری زیر طبع ہے اور پوتھی دین شاہکار کی حیثیت بعثی صاحب فرماتے ہیں: ''اس کتاب کی پہلی جلد شائع ہوئی تو راقم آثم مبار کباد دینے کے لیے حافظ صاحب کی خدمت میں حاضر اہوا تو بچھ ایک نسخہ ہدید کیا اور اس پراپنے تلم سے تحریر فرمایا: صاحب کی خدمت میں حاضر اہوا تو بچھ ایک نسخہ ہدید کیا اور اس پراپنے تلم سے تحریر فرمایا: بسم الله الرحمٰن الرحیم، هدیة للاخ الکریم المحترم عبدالرشید العراقی حفظہ الله الحمید المحید الواقی الباقی، ابن عبدالحق بقلم ۱۲ مارچ ۲۰۱۲ میں فراز کالونی گو جرانو الله (هفت روزه اهلحدیث
- اللهم ارحم عافظ صاحب الله استاذ مولانا جراغ وين صاحب كا تذكره كرك كلت بين : اللهم ارحم عبدك جراغدين فانه وجهنا و اهل القرية الى الدين، ادخله الجنة الفردوس، يارب العالمين .
- اا۔ حافظ صاحب سے پوچھا جاتا: کیا کٹے اور کی (تجینس اور تھینسہ) کی قربانی ہو جاتی ہے؟ تو حافظ صاحب جواب دیتے تھے: کئے تے کئی.....دی قربانی گئی اے کئی۔
 - ١٢_ عافظ صاحب فرمايا كرتے تھے: سجدہ تلاوت.....ركھتا ہے تھم تلاوت -
- ۱۳۔ حافظ صاحب فرمایا کرتے تھے:صدقہ و زکوۃ کے مصارف ہیں آٹھ.....بسورہ تو ہہ کی ایت نمبر ہےساٹھ.....یہ بات بری کی ہے جس طرح ہے لوہے کی لاٹھ۔
- ۔ ۱۴۔ مولانا فاروق اصغرصارم صاحب کی کتاب''فقه المواریث'' کا مقدمہ حافظ صاحب عربی زبان میں لکھا ہے، وہ سارا مقدمہ ہی سبح مقعٰی عبارت میں ہے۔ بے شک آپ ملاحظہ فرمالیں۔
- 1۵_ مولانا جاويد اقبال سيالكوفي صاحب كى كتاب "حقوق الوالدين والاولاد كيشر وع مين حافظ



صاحب نے اردوزبان میں ایک صفحہ تحق مقفیٰ عبارت میں لکھا ہے۔

ایمان اورسود کی مشکش

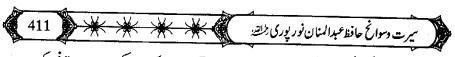
حافظ صاحب بینک میں پینے رکھنے کے تخت ظان ہے۔ آپ اے سود کے ساتھ تعاون قرار ویے۔ دیے ۔ لوگ کرنٹ اکا وُنٹ کی بات کرتے تو حافظ صاحب اے سود کے ساتھ زیادہ تعاون قرار ویے۔ اس پرلوگ کہتے گھروں میں پینے تفوظ نہیں ہوتے ہم تو صرف تفاظت کے لیے بینک میں جع کروا دیے ہیں۔ ایسی بات من کر حافظ صاحب غصے ہو جاتے کیونکہ سودی معاملہ ایمان اور کفر کا معاملہ ہے۔ سود کو اللہ اور اس کے رسول کے خلاف اعلان جنگ کہا گیا ہے۔ ان لوگوں کی ایسی جیتیں من کر حافظ صاحب ان کے ایمان اور غیرت کو جوش ولانے کے لیے کہتے ۔ اگر گھر میں پینے تحفوظ نہیں رہتے تو تم انہیں بینک میں کے ایمان اور غیرت کو جوش ولانے کے لیے کہتے ۔ اگر گھر میں پینے تحفوظ نہیں رہتے تو تم انہیں ہنیک میں بھی تحفوظ نہیں رہتیں ، انہیں بھی سے حفوظ نہیں رہتیں ، انہیں ہنیک میں بینک میں بحق کروا دو۔ اس پر یہ شختہ ہو کر بیٹھ جاتے اور اندر بی اندر غصہ دباتے رہتے ۔ حافظ صاحب کا مطلب یہ ہوتا تھا کہ جب ماں بہن بیٹی کی بات ہوتو پھر تمہاری غیرت جاگی ہے تو جب سود کی بات ہوتو پھر تمہارا ایمان کیوں نہیں جاگن ۔ پھر تمہیں ایمانی غیرت کیوں نہیں آتی ؟ حافظ صاحب فرماتے ہوتو پھر تمہارا ایمان کیوں نہیں جاگنا ۔ پھر تمہیں ایمانی غیرت کیوں نہیں آتی ؟ حافظ صاحب فرماتے ۔ ایمان بی ختم ہوگیا ہے۔

نگاسر، انگریز کی نکالی

حافظ صاحب نظے سررہ کو بالکل پند نہیں کرتے تھے آپ فر مایا کرتے تھے، ٹو پی اور عمامہ کی حیثیت لباس والی ہے جس طرح جوتے کے بغیر آدمی چل نہیں سکتا اس طرح ٹو پی یا عمامہ کے بغیر بھی اے چلنا نہیں چاہئے۔ ایک دفعہ حافظ صاحب جامع مجد رحمانیہ حیدری روڈ میں آئے تو وہاں درس کے بعد لوگوں نے آپ سوال کے ایک سوال یہ تھا کیا ٹو پی اور عمامہ کے بغیر نماز ہو جاتی ہے تو حافظ صاحب نے فرمایا، مروکی نماز ٹو پی کے بغیر ہو جاتی ہے لیکن اس کا ٹو پی کے بغیر چلنا پھرنا غلط ہے یہ آگرین کی نقالی ہے کا فروں کی نقل میں لوگ ٹو پی اور عمامہ کے بغیر رہتے ہیں۔

سوچواورغور کرو

حافظ صاحب درس میں جب کوئی مسلم سمجاتے تو اس کے بعد اکثر کہا کرتے تھے: غور کرواور



سوچو۔اور جب کوئی سائل سوال کرتا تو حافظ صاحب اسے مجھانے کے بعد کہتے: سوچوتے غور کرو۔

بے بنیاد ہات

ای طرح جب دوران درس حافظ صاحب کسی بات کا رد کرتے تو یہ الفاظ بکثرت استعال کرتے:''اے بات بے بنیاداے، غلطاے،اے خیال خام اے''

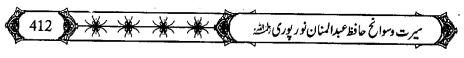
جامعہ محمدید میں شعبہ حفظ القرآن کے چھوٹے چھوٹے بیچ بھی صبح حافظ صاحب کا درس سفتے سے ایک دن میں نے سنا ایک جھوٹا سا بچہ دوسرے بچوں کوکوئی بات سنا کر حافظ صاحب کے لہجہ میں کہنے لگا سوچو تے غور کر د۔ ای طرح جب ان بچوں کی آپس لڑائی ہوتی تو یہ بیچے ایک دوسرے کی بات کو رد کرتے تو کہتے۔'اے بات بے بنیا داے، غلط اے، اے خیال خام اے'

تعارض دماغ میں ہے، كتاب وسنت ميں نعارض لمبيل

جب کوئی معترض حافظ صاحب کے سامنے کسی آیت یا حدیث پراعتراض کرتا، یا ووحدیثوں کے درمیان ظاہری تعارض پیش کرتا تو حافظ صاحب سب سے پہلے فوراً یہ کہتے: بیتعارض تمہارے د ماغ میں ہے، کتاب وسنت میں کوئی تعارض ہیں۔ تعارض احادیث میں نہیں، تمہارے د ماغ میں تعارض ہے۔

خيريت موجود عافيت مطلوب

حافظ صاحب جب تسی کو خط لکھتے تو اس کے آغاز میں یہ الفاظ لکھتے: خیریت موجود، عافیت مطلوب _ پیخضرالفاظ کتے معنیٰ خیز ہیں؟



باب نمبر ۱۸

جوابات نور بورى

حافظ صاحب سوال کا جواب دیے وقت اس بات خاص خیال رکھتے ہے کہ کوئی لفظ قرآن و حدیث سے زائد نہ ہو، حافظ صاحب جب کسی سائل کو جواب دیے ،اس کواس پر ابھی کوئی تشکی باقی رہتی تو وہ دوبارہ سوال دوہرا تا اور مرضی کا جواب جا ہتا تو حافظ صاحب اسے کہتے : ہزار بار سوال کرلوجواب میں آئے گا۔

حافظ صاحب کسی سوال کا جواب دیتے وقت پاکسی مجلس میں گفتگو کرتے وقت قرآن وحدیث ہی کومقدم رکھتے تھے کسی چوہدری کی چودھراہٹ ،کسی وبد بے والے کا وبد بہآپ پر دباؤ نہیں ڈال سکا۔

جب حکومت پاکتان نے اعلان کیا کہ ہرمعجد کے باہرایک مورچہ قائم کیا جائے ،اور وہاں ایک محافظ کھڑا کیا جائے ،تو لوگوں نے اس وقت حافظ صاحب سے سوال کیا :معجد میں فرض نماز کھڑی ہوتی ہے اور باہرایک بھائی پہرے پر کھڑا ہوتا ہے،وہ بعد میں نماز پڑھ لیتا تو کیا اسے باجماعت نماز کا سواب مل جائے گا؟ تو حافظ صاحب اس وقت ہے آیت:

﴿ وَ هُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ وَ يُرُسِلُ عَلَيْكُمُ حَفَظَةً حَتَّى إِذَا جَآءَ أَحَلَكُمُ الْمُوْتُ الْمَوْتُ إِلَامِهِ إِذَا جَآءَ أَحَلَكُمُ اللَّهُوْتُ اللَّهَوْتُ الْأَنعَامِ: ٦١]

پڑھ کر جواب دیتے کہو حفاظت تو اللہ تعالیٰ کرتے ہیں اس نے کیا حفاظت کرنی ہے؟ جافظ صاحب لوگوں کے تیور نہیں دیکھا کرتے تھے بلکہ اللہ اور اس کے رسول کی بات دیکھ کر جواب دیا کرتے تھ

حافظ صاحب میں حاضر دباغی انتہاء درجہ کی تھی ، خالف جاہے کوئی بھی ہواسے عقلی ونقلی دلاک کے ذریعے بالکل لاجواب کردیتے تھے۔اکثر تو سائل یا مخالف کی بات ہی سے اس کی گرفت کر لیتے تھے۔ ذیل میں حافظ صاحب کے جوابات سے اس چیز کا مشاہدہ کریں۔

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى وشاشن

حافظ صاحب ہرسم کے آنے والے افرادکو پوراوقت دیتے ،سوالوں کے جواب بری تسلی سے دیتے ، ایک مرتبہ ایک شیعہ جوسابق دیو بندی تھا ظہر سے لے کررات دیں بجے تک گفتگو کرتار ہاصرف نمازوں کا وقفہ ہوتا تھا،حضرت حافظ صاحب نے اسے لاجواب کردیا۔وہ شیعوں کے مدرسہ جامعہ جعفریہ کا مجتد تھا۔

توت استناط نهايت دقيق تمى

مولا ناعبدالرطن ضياء والله (فاصل مدينه يونيورش) بيان فرمات مين:

آپ کی وفات والے سال کی بات ہے کہ ایک وفعہ وفاقی کالونی لا ہورجا مع مجد تقوی میں خطبہ جمعہ ارشاد فر مایا تو جمعہ کے بعد لوگوں کا ہجوم ہوگیا، وہ آپؓ سے مختلف سوالات بھی کرنے لگے تو آپؓ ان کے مختمر جوابات دیتے جاتے تھے۔ کسی شخص نے سوال کیا کہ عاشوراء کاروزہ کس دن رکھنا چاہیے تو آپؓ فرمانے لگے کہ ومحرم کو۔اس نے کہا کہ اس کی دلیل کیا ہے؟

فرمانے لگے! رسول الله منتقط نے فرمایا ہے:

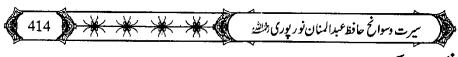
«لَيْن عِشتُ إِلَى قَابِلِ لَأَصُومَنَّ التَّاسِعَ».

اگر میں اگلے سال زندہ رہا تو میں نویں کا روزہ رکھوں گا۔

[(مسلم وغيره)]

اس نے کہا! اس سے دسویں کی نفی کہاں سے نکلتی ہے؟ آپ نے فرمایا: اس سے دسویں کی نفی اس طرح نکلتی ہے جس طرح نویں کی نفی اس فعل نہوی سے پہلے نکلتی تھی یعنی جب آپ عاشر (دسویں) کا روزہ رکھا کرتے ہے تھ تو اس عاشر سے نویں کی نفی نگلتی تھی اور بیسب مانتے ہیں بلکہ اس سے گیار هویں کی بھی نفی نگلتی تھی، یعنی آپ عاشرکا روزہ رکھتے ہے۔ اس سے تاسع (نویں) اور حادی عشر رگیار ہویں) کی نفی نکلتی تھی، اب وہاں علیحدہ دلیل کا مطالبہ نہیں ہوتا۔ اس طرح تاسع (نویں) سے عامن (آٹھویں) اور عاشر (دسویں) کی نفی نگلتی ہے، اس جگہ بھی علیحدہ دلیل کا مطالبہ درست نہیں۔ یہ عامن (آٹھویں) اور عاشر (دسویں) کی نفی نگلتی ہے، اس جگہ بھی علیحدہ دلیل کا مطالبہ درست نہیں۔ یہ دراصل منہوم مخالف کی قشم منہوم عدد کے ساتھ استدلال تھا۔

حافظ صاحب میں اجتہاد واشنباط کا ملکہ موجود تھا۔بطور نمومہ کے دومثالیں ملاحظہ فرمائیں۔



غل نماز كالحكم

س: فرائض کے علاوہ اگر سنت نماز ادا نہ کی جائے تو کیا آ دمی گناہ گار ہوگا،تو کیا صغیرہ گناہ ہوگا کہ کبیرہ گناہ ہوگا؟ عبدالغفور ولدعبدالحق

اس سوال کے جواب میں بڑے بڑے شیوخ کے قدم ڈگرگا جاتے ہیں اور اپنی طرف سے کوئی بات کر کے سائل کوتسلی دینے کی کوشش کرنے لگتے ہیں ہمیکن حافظ نور پوری سیسی نے اس سوال کا جواب بھی حدیث سے دیا اور کمال کا جواب دیا۔

ج: آخرت میں پہلے فرض نماز کا حساب ہوگا اگر فرض نماز میں کوتا ہی ہوئی تو وہ فرض نماز کے علاوہ تطوع نماز سے بوری کر لی جائے گی اور اگر انسان کے پاس تطوع نماز نہ ہوئی تو فرض نماز کے حساب میں فیل ہو جائے گا تو اس صورت میں وہ لامحالہ گناہ گار بھی ہوگا اور ترک صلاۃ تطوع وسنت اس خاص اعتبار سے گناہ ہے، باتی اس کے بمیرہ پاصغیرہ ہونے کا مجھے علم نہیں۔ واللہ اعلم

تراديح بإجماعت كاثبوت

س: یہاں ایک تحریک کا آدمی ہے وہ کہتا ہے کہ تراوت کیا جماعت پڑھنا گناہ ہے۔ دلیل میہ دیتا ہے کہ تراوت کیا جماعت پڑھنا گناہ ہے۔ دلیل میہ دیتا ہے کہ آپ شکافی نے تین دن کے بعد منع فرمایا تھا۔ خیراس سے بات ہوئی تو اس نے کہا کہ ٹھیک ہے حضرت عمر بڑا تھائے تھم تو دیا ہے لیکن خود نہ باجماعت پڑھی ہیں نہ پڑھائی ہیں۔ اگر آپ ثابت کردیں تو میں تسلیم کرلوں گا۔

- (۱) تو آپ تفصیل ہے یہ بتا کیں کہ نبی گائیا نے رمضان کی فرضیت کے بعد صرف تین دن پڑھائی میں یا اس سے زیادہ نہیں۔اس کی کیا وجہ تھی؟
 - (٢) عبد الوبكر الثافة مين تراويح بإجماعت كيون نهين موسكى؟
 - (m) اگر حضرت عمر فاروق والفيان باجهاعت برهي بين يا پر هائي بين تو حواله دي؟

ج: یہ بات درست ہے کہ رسول الله مُنَاقِعًا نے رمضان المبارک میں صحابہ کرام ثنافیًا کو چند راتیں قیام کروایا پھراس صلاۃ اللیل کی جماعت نہیں کروائی فرض ہونے کے خطرہ کوبطور عذر پیش فر مایا نیز ابوداؤ د، ترندی، نبائی اور ابن ماجہ قیام رمضان کے باب میں ابوذر رٹھائی فرماتے ہیں: «فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللهِ عَلَى نَقَلْتَنَا قِيَامَ هٰذ ، وِ اللَّيْلَةِ فَقَالَ: إِنَّ الرَّجُلَ إِذَا صَلْى مَعَ الْإِمَامِ حَتَّى يَنْصَرِفَ حُسِبَ لَهُ قِيَامُ لَيُلَةٍ».

''میں نے عرض کیا اے اللہ کے رسول طُلُمُنُمُ کاش آپ ہمیں باقی رات بھی قیام فرماتے
آپ طُلُمُ نے فرمایا بے شک ایک شخص جہاں امام کے ساتھ نماز ادا کرتا ہے یہاں تک کہ
نماز سے فارغ ہوتا ہے اس کے نامہ اعمال میں رات کے قیام کا ثواب ثبت ہوجاتا ہے۔''
تو اس قولی حدیث کی بنیاد پر سارا رمضان قیام باجماعت کیا جاتا ہے نہ کہ عمر بن خطاب ثالثُمُّ کے
قول یاعمل کی بنیاد پر۔آپ نے سوال میں لکھا ہے'' آپ نے تین دن کے بعد منع فرما دیا تھا'' بیدرست

نہیں کیونکہ آپ ٹائیڈ نے فرمایا:

« فَإِنَّ ٱفْضَلَ صَلَاةِ الْمَرْءِ فِي بَيْتِهِ إِلَا الْمَكْتُوبَةَ » .

''پس بے شک آ دی کی افضل نماز اس کے گھر میں ہے سوائے فرض کے۔''

جس سے ممانعت نہیں لگتی کما لا بعضی والله اعلم

قيام رمضان مين تين فضيكتين ہيں۔

(ا) وقت کی فضیلت بیجیلی رات قیام پہلی رات قیام سے افضل ہے۔

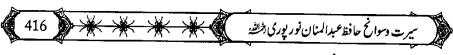
(۲) با جماعت قیام بے جماعت قیام سے افضل ہے۔

(m) گھر میں قیام مجد میں قیام سے افضل ہے۔

گھر میں بچھلی رات با جماعت قیام کرنے سے تینوں فضیلتیں حاصل ہو جا کیں گی باقی کوئی شخص بہ تین فضائل حاصل نہیں کرسکتا تو اسے ایک دو فضائل سے بہرہ ور ہونے دینا چاہیے مسئلہ صرف افضل غیر افضل کا ہے جائز ناجائز کانہیں۔

نمازتفركب تك

حافظ صاحب کا موقف تھا آدی قصر نماز چار دن تک پڑھ سکتا ہے اس کی دلیل یہ بیان فرمایا ، کرتے تھے: بخاری ومسلم میں ہے رسول الله مُنْائِم چار ذوالحجہ کو مکم معظمہ پنچے اور بخاری ومسلم میں ہی ہے کہ یوم ترویہ ۸ ذوالحجہ کوآپ مُنْائِم منی روانہ ہوئے اور حدیث سے ثابت ہے کہ مکہ میں ان چار دن والے قیام میں آپ مُنْائِم نماز قصر پڑھتے رہے تو ارادہ بناکر دواران سفر چار دن سے زائد قیام میں قصر



كرنا رسول الله مَا لَيْكُم قابت نبيس-

حافظ صاحب کی بیرولیل اس حوالے سے مضبوط ہے کہ ارادہ بنا کر دواران سفر چاردن سے زائد قیام میں قصر کرنا رسول اللہ سکائی خابت نہیں۔اس کے علاوہ نماز قصر کے متعلق جتنے بھی موقف ہیں،ان کے دلائل، قیاس ادراجتھاد پر شمتل ہیں۔

حاضرجواني

مولانا فاروق الرحمٰن يزدانى مديرتر جمان الحديث فيصل آباد فرماتے ہيں: حضرت حافظ صاحب رحمة الله عليه بڑے حاضر جواب تھے اور پھر جواب بھی اليا جي تلا اور مخضر گر دوٹوک ہوتا که سن کراپنوں برگانوں کے سينوں ميں''مشنڈ بے جاندی''

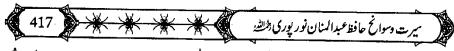
حافظ صاحب سوال کا جواب دینے کے لیے پہلے اچھی طرح سوال سجھتے تھے پھراس کا جواب دیتے۔ اور سوال سجھتے تھے پھراس کا جواب دیتے۔ اور سوال سے سجھ جاتے کہ سائل کیا چاہتا ہے اور بیکس انداز سے بات کر رہا ہے پھراس کے مطابق جواب دیتے۔ حافظ صاحب کا رفع الیدین کے موضوع پر قاری محمر جمیل حنفی سے تحریری مناظرہ ہوا تھا، جس میں اس نے ایک سوال کیا:

'' کیا مواضع محلاتہ میں رفع الیدین سنت مؤکدہ ہے آیا نبی کریم مُلَّاتُمُ مواضع مُلاثہ میں ہمیشہ رفع الیدین کرتے رہے بہاں تک کہ ذنیا ہے تشریف لے گئے؟ نیز انہوں نے لکھا'' پیش کر دیں تو یہ بندہ نا چز رفع الیدین کرنا شروع کردے گا''۔

حافظ صاحب نے اسے بڑا کمال جواب دیا،وہ اس سوال کو دوبارہ بھول ہی گیا،حافظ صاحب فرماتے ہیں:

ادلاً: اس سوال کی بنیاد ایک قاعدہ ہے'' جوعمل نبی کریم مُلَّاتُیُّ ہمیشہ کرتے رہے ہوں صرف وہی اپنایا جائے گا''اگر اس سوال کی بنیادیہ قاعدہ نہ ہوتویہ سوال سرے سے دار دنہیں ہوتا تو قاری صاحب کی خدمت میں گزارش ہے کہ پہلے وہ یہ قاعدہ دلائل سے ثابت فرما کیں اس کے بعد اپنا مندرجہ بالا سوال پیش کریں۔

ٹانیا: پھراس سوال کی بنیاد ایک اور قاعدہ بھی ہے''سنت مؤکدہ پٹمل کیا جائے گانہ کہ سنت بغیر مؤکدہ بر'' ورنہ اگر تواب حاصل کرنے کی غرض ہے عمل کرنا ہوتو نہ کورہ سوال بے فائدہ ہے لہذا قاری



صاحب کو جاہیے کہ پہلے یہ قاعدہ بھی ثابت فرمالیں اس کے بعد اپنا مندرجہ بالا سوال پیش فرمائیں۔ تَبِّتِ الْعَرْشَ ثُمَّ انْقُشُ

مولانا عبدالرحل ضاء ﷺ (فاضل مدینہ یو نیورش) بیان فرماتے ہیں: ایک دفعہ کی بات ہے کہ محرم کے دنوں میں گوجرانوالہ شہر میں اہلِ تشیع کے ہاں ان کا ایک مشہور خطیب گلفام تقریر کرنے کے لیے آیا ہوا تھا، جامعہ محمدیہ کے طلب بھی اس کی تقریر سننے کے لیے گئے ہوئے تھے، انہوں نے آکرا گلے دن آپ کو بتایا کہ آج رات گلفام نے نبی مُن الله کا مکمل نسب نامہ بیان کیا ہے۔ یہ من کر آپ نے فی البدلیع آپ کو بتایا کہ آج رات گلفام نے نبی مُن کی کا مکمل نسب نامہ بیان کیا ہے۔ یہ من کر آپ نے فی البدلیع آپ کو کا سارا نسب نامہ زبانی نا ویا۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے بعد جونسب نامہ مختلف فیہ ہے وہ بھی آپ کو زبانی یا وتھا، طلبہ آپ کے قوتِ حافظ سے جیران رہ گئے کہ آپ کا اس قدر استحضا رہے کہ بغیر تیاری کے بھی آپ کورسول اللہ مُن اللہ مُن کی نسب نامہ از بر ہے۔ اور آپ ؓ اپنے سے لے کر امام بخاری تک تیاری سند زبانی سا دیا کرتے تھے۔

یہی وجہ ہے کہ آپ کا جب بھی کسی سے مناظرہ ہوتا اگر وہ کہتا کہ میں نے اس طرح نہیں کہا تو آپؒ اس کا پورا کلام ہی دہرا دیتے تھے، پھر بڑے جزم ویقین کے ساتھ کہتے کہ ٹیپ کی کیسٹ پیچھے کر کے سن کر دیکھ لواسی طرح ہی ہے جس طرح میں دوہرار ہا ہوں۔

بدام صاحب سے پوچھوکہ وہ معیار پر پورا کیوں نہیں اترے؟

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري برائين

علیہ کی کوئی حدیث کیوں نہیں لائے؟" حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے سوال غور اور خمل سے سنا اور پھر گویا ہوئے" یہ ام ہوئے" یہ امام ابوطنیفہ سے کوئی روایت کیوں ہوئے" یہ امام ابوطنیفہ سے کوئی روایت کیوں نہیں لائے یہ آپ امام ابوطنیفہ رحمۃ اللہ علیہ سے بوچھیں کہ وہ امام بخاری کے معیار پر بورا کیوں نہیں اترے۔"اللہ اکبر کبیرا

پھر اس کے بعد چراغوں میں روشیٰ نہ رہی

حافظ صاحب رحمة الشعليه كابي بحر يور، في البديه اور دوئوك جواب من كر پهركسي كوامام بخارى پر اعتراض كرنے كى جرات نه موسكى اللهم الحق عبدك عبدالمنان بالنبيين والصديقين والشهداء والصالحين واحشره في زمرة المجتهدين والفقهاء الامة والمحدثين () [(ترجمان الحديث نصوص اثاعت، جون، جولائي، ١١٠٢ صفح ٢٠)]

علم غیب کے متعلق سوال کا جواب

حافظ صاحب علم غیب کے متعلق فر مایا کرتے تھے جو محمد رسول اللہ مُلَاثِمْ کو عالم الغیب کہتا ہے وہ آپ مُلَاثِمْ کی رسالت کا انکار کرتا ہے، کیوں کہ رسول اللہ ہونا عالم الغیب ہونے کی نفی کرتا ہے۔ رسول اللہ کا مطلب ہے اللہ کا رسول، اللہ کی باتیں پہچانے والا، رسول اللہ، اللہ کے بتانے سے بتاتے ہیں۔ اور عالم الغیب کا مطلب ہے اپنی طرف سے بتانے والا، از خود جانے والا، کیونکہ کس کے بتانے سے جانے والے کو عالم الغیب کہتے ہی نہیں۔ اگر کسی کے بتانے سے کوئی عالم الغیب بن جائے تو پھر سارے ہی عالم الغیب بوتے کیوں کہ رسول اللہ مُلَاثِمْ نے ہر چیز جو اللہ نے آپ کو بتائی ہے وہ امت کو پہنچا دی ہے۔ الغیب ہوتے کیوں کہ رسول اللہ مُلَاثِمْ نے ہر چیز جو اللہ نے آپ کو بتائی ہے وہ امت کو پہنچا دی ہے۔

اس طرح علم غیب کے متعلق جب آپ ہے کوئی بات کرتا تو آپ اس سے پوچھتے یہ بتاؤعلم اللہ کا زیادہ ہے یا نبی مُنْائِنْ کا؟ تو ظاہر بات ہے اس کے جواب میں وہ یبی کہتا اللہ کا علم زیادہ ہے تو حافظ صاحب اس کے جواب کے فوراً بعد کہتے وہ جوعلم اللہ کا زیادہ ہے وہ نبی مُنْائِنْ نہیں نہ جانے؟ بس پھرتو وہ جی بی کرجاتا۔

كيا تخم وارهى آتى نېيس؟

۔ حافظ صاحب نے ایک آ دی کو داڑھی رکھنے کی دعوت دی تو وہ کہنے لگا آپ اللہ تعالیٰ سے دعا مائکیں ، اللہ مجھے تو فیق عطا فرمائے ، جب اس نے کہا اللہ مجھے تو فیق عطا فرمائے ، تو حافظ صاحب نے اس ے کہا: کیا تھے داڑھی آتی نہیں؟ داڑھی تو تھے آتی ہے،اب توفیق کس چیز کی مانگتا ہے۔

شیطان جنت میں داخل نہیں ہوا،سوال تو ختم ہو چکا ہے

ایک دفعہ مولانا ارشادالحق اثری صاحب کا عشاء کی نماز کے بعد جامع مسجد صدیقیہ ماڈل ٹاؤن گوجرانوالہ میں درس تھا۔ رات وہ شخ عرفان صاحب جو شخ یوسف احرار صاحب کے داماد ہیں کے گھر کے جانوالہ میں درس تھا۔ رات وہ شخ عرفان صاحب کو فجر کے وقت جامعہ محمہ یہ چوک نیا کیں لے آئے۔ حافظ صاحب نے اثری صاحب کو کہا آپ درس دیں، اثری صاحب نے درس دیا۔ درس کے بعد سوالات شروع ہوئے ایک آدی نے اثری صاحب سے مخاطب ہوکر کہا جب اللہ تعالی نے شیطان کو نکال دیا تھا تو پھریہ آدم طینا کو درغلانے کے لیے جنت میں کیے داخل ہوا۔

اثری صاحب اسے اپنے انداز سے سمجھانے گئے: شیطان جنت میں داخل نہیں ہوا، اس نے باہر سے بی ورغلایا تھا، اثری صاحب آگے مزید بات کر رہے تھے۔ اس کا طریقہ کار سمجھانے گئے کہ حافظ صاحب نے بات کو ادھر بی کاٹ دیا اور سائل کو مخاطب کر کے پورے رعب سے کہنے گئے آپ کا سوال تو ختم ہو چکا ہے۔ آپ کا سوال تھا کہ شیطان جنت میں داخل کیسے ہوا۔ اس کا جواب تو اثری صاحب نے دے دیا ہے کہ وہ جنت میں داخل بی نہیں ہوا۔ آپ کا سوال ختم ہو گیا ہے کوئی اور سوال ہے تو وہ کرویہ سوال ختم ہو گیا ہے کوئی اور سوال ہے تو وہ کرویہ سوال ختم ہو گیا ہے۔

حافظ صاحب نے جب یہ بات کہی تو وہ چپ ہوگیا۔ دراصل حافظ صاحب نے طریقے سے اثری صاحب کی بات کو دہرا کر اس کا سوال ختم کر دیا اور مزید اپنی طرف سے جو اثری صاحب بات کرنے گئے تھے اس کو بھی نہ ہونے دیا۔ اور سائل بھی خاموش ہوگیا اور اثری صاحب کی بھی عزت واحر ام کو بلند کیا۔ اللہ تعالی نے حافظ صاحب کو یہ ملکہ عطا کیا تھا کہ سائل کے سوال کے مطابق جواب ویت ویت وہ جواب سوال کو بھی ختم کر دیتا اور کتاب وسنت سے ہے کر بھی کوئی بات نہ ہوتی نہ اضافیہ ہوتا نہ کی ہوتی۔

یمی سوال ایک دفعہ ایک آدمی نے حافظ صاحب سے کیا کہ شیطان جنت میں کیسے گیا؟ حافظ صاحب نے اس سے ہی پو چھ لیا شیطان کے جنت میں جانے کی دلیل کیا ہے؟ وہ کہنے لگا دلیل تو میرے

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې درالله

پاس نہیں۔ حافظ صاحب نے اسے کہا پہلے شیطان کے جنت میں جانے کی دلیل لاؤ پھر سوال کرنا کہ وہ کیسے گیا ہے۔اگر دلیل ند ملے تو پھر سوال ہی نہیں بنرآ۔ وہ سمجھ گیا کہ شیطان کے جنت میں جانے کی کوئی دلیل نہیں ہے۔

ا پی بات کی دلیل پیش کرو

جس آدی نے دعویٰ کیا ہوتا تھا اگر وہ دعویٰ غلط ہوتا تو حافظ صاحب اسے یہ نہیں کہتے تھے تیرا دعویٰ غلط ہے بلکہ اسے کہتے تھے یہ جو دعویٰ آپ بیان کر رہے ہیں اس کی دلیل پیش کرو۔اس سے جب دلیل مانگی جاتی تو وہ خود ہی پریشان ہو جاتا اور اس کے سامنے اس کے دعویٰ کی قلعی کھل جاتی حقیقت ظامہ مو ماتی

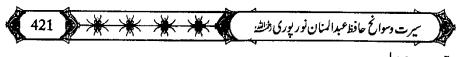
بدالزامی چھیق ،اورعلمی بھی ہے

ایک دفعہ زبیر علی زئی صاحب گوجرانوالہ تشریف لائے۔ رات کوان کا پروگرام تھا۔ ضح انھوں نے حافظ صاحب کو ملنا تھا تو یہ طے ہوا کہ رات ہمیں وہاں تھہرنا چاہیے جہاں سے ہم ضح باسانی جامعہ محمہ یہ نیا کیں چوٹ پہنچ سکیں۔ اس وجہ سے ہمارے گھر کا انتخاب ہوا ، حافظ شاہد صاحب اور زبیر علی زئی صاحب رات ہمارے گھر تھہرے اور ضح فجر کی اذا نیں شروع ہونے کے ساتھ ہم اٹھ کر جامعہ محمد یہ کی طرف چل رات ہمارے گھر تھہرے اور ضح فجر کی اذا نیں شروع ہونے کے ساتھ ہم اٹھ کر جامعہ محمد یہ کی طرف چل پڑے۔ جب ہم جامعہ محمد یہ پہنچ تو زئی صاحب کی ملاقات حافظ صاحب سے نماز سے پہلے ہی ہوگئی۔ حافظ صاحب نے انہیں درس کی دعوت دی۔ نماز کے بعد زئی صاحب نے درس دیا۔ درس کے بعد ایک حافظ صاحب نے اس کی حوال سے ایک بات آدی نے سوال کیا زئی صاحب نے اس کا جواب دیا حافظ صاحب نے اس کے سوال سے ایک بات کے کراس پرسوال کردیا وہ لا جواب ہوگیا ، تو زئی صاحب کہنے گئے یہ الزامی جواب ہے۔ حافظ صاحب نے فوراً کہا یہ الزامی بھی ہے۔

مفہوم خالف سے جواب

حافظ صاحب مفہوم مخالف سے بھی مسائل استنباط کیا کرتے تھے اور یہ مجہد کا کمال ہوتا ہے کہ وہ نفس کے ظاہر و باطن پر نظر رکھتا ہے۔مثلا حافظ صاحب سے سوال کیا جاتا:

نظے سرنماز پڑھنے کے متعلق بتائیں کہ سنت کے مطابق صحیح ہے کیا آپ ناٹی نے نظے سرنماز



ریاهی ہے؟ محرسلیم بٹ

جواب: ابوداو دمين رسول الله مَالَيْكُمُ كا فرمان ب:

«لا يَقْبَلُ اللهُ صَلْوةَ حَاثِضِ اِلَّا بِخَمَارٍ».

بالغ عورت کی ننگے سرنماز نہیں اس حدیث کامفہوم ہے کہ مرد اور نابالغ عورت کی نماز ننگے سر ہو جاتی ہے۔مزید تحقیق ارواء الغلیل جا حدیث ۱۹۲ پر دیکھیں۔

مولانا فاروق الرحمٰن بردانی صاحب فرماتے ہیں: ایک دفعہ ہم دوساتھی عافظ صاحب کے گھر گئے وہاں جامعہ محدیدی انظامیہ کے دو ذمہ دار بزرگ تشریف فرما تھے گئی با تیں ہوئیں لیکن جو بات آپ کی حاضر جوابی کی ہیں عرض کرنا چاہتا ہوں کہ دوران گفتگو حاجی یوسف صاحب جو بردے متی 'پہیز گار' علا کے خدمت گذار اور تیز طرار شخص تھے انھوں نے حافظ صاحب کو قائل کرنے کے لیے ایک دلیل یددی کہ چوک نیائیں والی مرکزی معجد کی یہ حیثیت ہے کہ جب مولانا محمد اساعیل سلفی پیائی کو مدینہ یو نیورٹی میں تدریس کے لیے آفر ہوئی تو انھوں نے فرمایا کہ میں اپنی معجد چھوڑ کر نہیں جا سکتا۔ تو استاذمحر م حافظ صاحب فرمانے گئے میں تو بی نے خود بی فیصلہ کردیا ہے۔ [رتر جمان الحدیث بنہ جا کیں تو میں اپنی معجد چھوڑ کر چوک نیا کیں کیوں جاؤں۔ پھر ہنتے ہوئے فرمانے گئے یہ تو آپ نے خود بی فیصلہ کردیا ہے۔ [رتر جمان الحدیث بنسوسی اشاعت، جون، جولائی ۱۰۲۰منے ۱۰۲۸)]

جواب سائل کی منشاء کے مطابق نہیں آتا

حافظ صاحب فرمایا کرتے تھے: ہرسوال کا جواب سائل کی منشاء کے مطابق نہیں آتا، سائل سمحمتا ہے جس طرح میں پوچھتا ہوں اس طرح اس کا جواب ملے، لیکن بیسائل کی خوش فہنی ہوتی ہے، جواب تو وہ ہوگا جو کتاب وسنت میں ہوگا مثلاً ایک آدمی نے حافظ صاحب سے سوال کیا ہے کہ اللہ تعالی ہر چیز کو دکھتا ہے کون می چیز ایسی ہے جس کو وہ نہیں دکھ سکتا؟

حافظ صاحب نے اس کا جواب یوں دیا: قرآن مجید میں ہے:

﴿إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيْرٌ ﴾ [الملك: ١٩]

''یقیناً الله تعالی ہر چیز کوخوب دیکھنے والا ہے۔''

اس آیت مبارکہ سے ثابت ہوا کہ اللہ تعالی ہر چیز کو دیکھتا ہے کوئی ایک چیز بھی ایسی نہیں جس کو

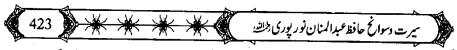
الله تعالى نه و يكتابو_

خودساخته چیکنج کا جواب

چیننج حنق : آگر کوئی شخص بی ثابت کر دے کہ صحاح ستہ میں بیہ حدیث موجود ہے کہ نبی کریم تاہیم نے فرمایا ہو کہ اے لوگونماز میں آمین بلند آواز سے کہا کروتو ثبوت لانے والے کومبلغ پانچ صدروپے انعام دیا جائے گا۔

جواب نورپوری:مبلغ پانچ صدوالے انعامی چیلنج کی بنیاد مندرجہ ذیل امور پر ہے۔

- (۱) مجموت میں پیش کی جانے والی حدیث صحاح ستہ میں ہو صحاح ستہ کے علاوہ کسی اور حدیث میں نہ ہو۔
 - (٢) حديث رسول الله طَالِيمُ كا قول وفرمان موآپ طَالِيمُ كاعمل نه مواور نه آپ طَالِيمُ كَي تقرير مو-
- (٣) رسول الله من لله كا قول وفر مان بهى بصورت امر "كيا كرؤ" هو نه كه بصورت خبريا امر كے علاوہ بصورت ديگر۔



صحیح یا حسن موجود ہے کہ نبی مظافیم نے فرمایا ہو کہ اے لوگونماز میں آمین بلند آواز سے کہا کروتو شوت لانے والے کو مسلخ ایک ہزار روپیدانعام دیا جائے گا۔'سے آپ کے نزدیک کوئی مسلم ثابت ہوتا ہے توسنیں: پھراس اعلان کو''عورت اور مردکی نماز میں رفع البدین جلوس او بجود میں فرق' کے بارے میں بھی بنالیں۔

سوال سمجمنا كجرجواب دينا

حافظ صاحب سوال کو اچھی طرح پڑھتے ، جھتے پھراس کا جواب دیتے تھے، ایک خط کے جواب میں صافظ صاحب کھتے ہیں: اما بعد آپ کا مکتوب موصول ہوا اسے بار بار پڑھا آخراس کا جواب لکھنا تھا مگر اسی نتیجہ پر پہنچا کہ جب تک آپ دو با تیں دوٹوک الفاظ میں واضح نہ فرما دیں تب تک میرا جواب کوئی وزن نہیں رکھتا اس لیے آپ سے گزارش ہے کہ ان دو با توں کی غیر مہم الفاظ میں خبردے دیں۔

- (۱) آپ کے ہاں اسلام سے کیا مراد ہے؟
- (۲) قرآن مجیداوررسول الله مُظَافِیْم کی حدیث اور سنت کوآپ دلیل شرعی تسلیم کرتے ہیں؟ آپ کی طرف سے ان دو باتوں کا جواب موصول ہونے کے بعد جناب کا مطلوبہ مقالہ لکھنا شروع کروں گا۔ان شاءاللہ تعالیٰ [(احکام ومسائِل جس ۷۷)]

منكرين حديث كاناطقه بند

گوجرانوالہ میں ایک مسجد کھ نمازی ہیں، میں انہیں جانتا ہوں وہ منکرین حدیث ہے متاثر ہیں۔
کی حدیثوں پر بے جا اعتراضات کرتے رہتے ہیں اور کہتے ہیں عقل نہیں مانتی۔ اس مسجد کے ایک بھائی نے دوسرے نمازی بھائی نے دوسرے نمازی بھائی نے انہیں کہا انہیں حافظ صاحب کے پاس لے جاؤوہ انہیں ٹھیک جواب دیں گیں۔ چنانچہ دوسرے نمازی بھائی نے انہیں کہا صبح فجر کی نماز کے بعد حافظ صاحب کے پاس جا کیں گیں اور ان سے بات کریں گے اور وہ آپ کے اعتراضات کا جواب دیں گے۔ چنانچہ ایک دن صبح کے درس کے بعد جامعہ محمد یہ میں وہ صاحب تشریف لے آئے۔ درس کے بعد لوگ حافظ صاحب کے گرد بیٹھے ، جلس میں ایک ساتھی نے کہا مولانا عبداللہ صاحب کے پاس ایک آدی آیا تھا اس نے کہا میں گزر دہا تھا مجھ پر بھینس کے بیشاب کے چھینے پڑ گئے ہیں، تو مولانا صاحب نے کہا تھا کوئی حرج نہیں۔ اس کا دودھ بھی تو چتے ہو، گوشت بھی تو کھاتے ہو۔ ان کا پیشاب پڑ گیا ہے تو کوئی بات نہیں ان کپڑوں میں نماز ہو جائے گی۔

کھاتے ہو۔ ان کا پیشاب پڑ گیا ہے تو کوئی بات نہیں ان کپڑوں میں نماز ہو جائے گی۔

حافظ صاحب نے ابھی کوئی بات نہیں کہی تھی کہ وہ صاحب جن کواحادیث پراعتراضات ہیں،
کہنے گئے انہیں کہنا تھا دودھ پیتے ہواس کا پیٹاب بھی پی لینا تھا۔ اب اس کی بات من کرحافظ صاحب
نے کہا انسان کی جوبلغم ہے یہ کپڑوں کوگلی ہوتو کیا خیال ہے آپ کا؟ نماز ہوجائے گی یانہیں؟ وہ کہنے
گئے بلغم کی بات اور ہے پیٹاب کی بات اور ہے۔ حافظ صاحب نے کہا نماز ہو گیا نہیں؟ وہ کہنے لگا بلغم کلی ہوتو نماز ہو جاتی ہے۔ اب حافظ صاحب نے اسے کہا بلغم گلی ہوتو نماز ہو جاتی ہے تو پھراہے بھی کھا
لو۔ ہم آپ کو پلیٹ میں ڈال دیتے ہیں آپ اسے کھالیں۔ او پرچینی ڈال لینا اور کھانا شروع کر دیتا۔

حافظ صاحب نے جب اسے میکہا تو وہ اپنا دفاع کرنے لگ گیالیکن بات نہ ہو سکے، بولے تو کیا بولے۔ حافظ صاحب یہی بات و ہراتے رہے ادھر ادھر کی بات اسے کرنے نہ دیتے۔ وہ دوسری کوئی بات شروع کرنے گئے حافظ صاحب اسے ادھر ہی رکھتے اور کہتے کھاؤ۔ اگر ہر پاک چیز کھانا ضروری ہے تو اب اسے بھی کھاؤ۔

حافظ صاحب ایباا نداز ان لوگوں سے اختیار کرتے جوشر ایعت کے کسی بھی تھم کواپٹی خواہش سے ٹالنے کی کوشش کرتے ہیں۔ حدیث کواپٹی عقل سے قبول کرتے اور عقل سے رو کرتے ، جن لوگوں کا معیار عقل ہے حافظ صاحب ان کی عقل کوشیح ٹھکانے لگاتے تھے۔ جب اس کے سامنے بلغم پلیٹ میں رکھ کرچینی ڈال کر کھلائی جائے گی تو اس کی عقل صحیح ہو جائے گی اور اب کہے گا ہر پاک چیز کھانا ضروری نہیں۔ کی لوگ حافظ صاحب کی اس بات پر نکتہ چینی کرتے ہیں کہ ایبانہیں کہنا چاہیے تھا۔ میں ایسے لوگوں کو کہتا ہوں مکرین حدیث کو بھی ایبانہیں کہنا چاہیے۔ اگر وہ ایبا کہیں گے تو پھر اس کا جواب ایبانی ہوتا ہے۔ اور یاد رکھو حافظ صاحب لوگوں کی بیٹانی اور مال کی چک دیھ کر بات نہیں کرتے ہیے حق جی صاف بات کھل کر کرتے تھے خواہ کی کواچھی گئے یا نہ گئے۔

اولا دبھی فتنہ ہے تو پھر مال بھی فتنہ ہے

ایک و فعہ حافظ صاحب کے پاس ایک آدی آیا اور کہنے لگا میں دوئی میں ہوتا ہوں وہاں کام کرتا ہوں اب پاکستان آیا ہوں کسی نے بتایا کہ مسئلہ پوچھنا ہوتو حافظ عبدالمنان نور پوری صاحب کے پاس جایا کرو، اس وقت میں نے مسئلہ پوچھنا ہے کہ قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ نے کہا: تمہاری اولاد تمہارے لیے فتنہ ہے۔ جب اولاد فتنہ ہے تو علما کرام خود اس سے کیوں نہیں بچتے، بچے کیوں پیدا کرتے ہیں اور

سيرت وسواخ حافظ عبد المنان نور پورى وشائلة

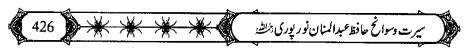
زیادہ سے زیادہ پیدا کرتے ہیں، حافظ صاحب نے اسے جواب دیا: تو نے بیتو کہددیا اولا دفتنہ ہے کیکن پہلی چیز چھوڑ دی ہے۔آیت میں جس چیز کا پہلے ذکر ہےاسے چھوڑ دیا اور آخری چیز کو پکڑ لیا۔

آیت میں پہلے مال کا ذکر ہے ﴿ إِنَّمَا أَمُو الْكُمْ وَ أَوْلَا دُكُمْ فِتْنَةً ﴾ مال بھی فتنہ ہے تو وہ کیوں کماتے ہو، حافظ کیوں کماتے ہو، حافظ صاحب کا جواب من کروہ لاجواب ہوگیا۔ صاحب کا جواب من کروہ لاجواب ہوگیا۔

امامت فحتم بإنبوت محتم

دیوبندی حضرات کی طرف سے اکثر بیسوال کیا جاتا ہے کہتم بھینس کا گوشت کھاتے ہو،دودھ پیتے ہوتر آن وحدیث سے دکھاؤ کہ بھینس حلال ہے؟ بیا کیک سطحی ساسوال کر کے دیوبندی حضرات المحدیثوں پرتھلید کی برتر کی ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ ہرمسئلہ قرآن وحدیث سے نہیں ملتا اس کے لیے تھلید کرنا پڑتی ہے بیمسئلہ ہمارے امام صاحب نے بتایا ہے۔

حافظ صاحب نے اس کا ایبا جواب دیا جس سے اہل تقلید کا ناطقہ بند ہوگیا۔ حافظ صاحب کہا کرتے تھے: ایسے فض سے آپ پوچیس: بھینس کا دودھ آپ بھی پیٹے ہیں آپ کیوں پیٹے ہیں، اگر وہ کہے کہ ہم امام صاحب کی تقلید کرتے ہیں اضوں نے اس کو حلال قرار دیا ہے ہم تو تب پیٹے ہیں، تو پھر آپ اس سے پوچیس امام صاحب نے بھینس کے دودھ کو از خودا پی طرف سے حلال کیا ہے یاان پر وتی آتی تھی ؟ اگر وہ کیے کہ امام صاحب نے اپی طرف سے بتایا ہے تو پھر آمام صاحب کی امامت ختم کیونکہ جوا پی طرف سے مسئلہ بتائے وہ امام نہیں ہوسکتا۔ امام وہی ہوسکتا ہے جوقر آن وسنت سے مسئلہ بتائے وہ امام نہیں ہوسکتا۔ امام وہی ہوسکتا ہے جوقر آن وسنت سے مسئلہ بتائے وہ امام نہیں ہوسکتا۔ امام وہی ہوسکتا ہے جوقر آن وسنت سے مسئلہ بتائے ہو آتی تھی تو ختم نبوت کا اٹکار لازم آیا۔ اب اس کے پاس صرف ایک ہی صورت باقی بچتی ہے کہ وہ یہ کیے کہ امام صاحب نے نہ اپنی طرف سے بتایا ہے نہ ان پر وتی آتی تھی انھوں نے قر آن وسنت سے اجتہاد کیا ہے۔ حافظ صاحب فرمایا کرتے تھے اگر وہ کے امام صاحب نے قر آن وسنت سے اجتہاد کیا ہے تو آپ اسے کہیں سے مسئلہ پھر قر آن وسنت میں ہوا تا؟ ہیں کہتا ہوں اگر مقلد شدندے دل سے غور وفکر کرے تو اسے ان شاء اللہ بات بچھ آ جائے گی۔ وہ المحدیثوں کو سوال کرنے تھی تھی خود اپنی سیم انفطرت میزان سے لے کر تقلید کو جواب اپنی سیم انفطرت میزان سے لے کر تقلید کو چھوڑ دے گا۔ ان شاء اللہ



رسول الله مَنْ لَكُمْ والى نما زنبيس

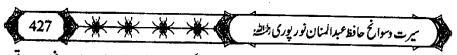
حدیث کورد کرنا احتاف کے بائیں ہاتھ کا کام ہے، رکوع میں جاتے اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع الیدین کرنا حدیث کی ہر کتاب میں رسول اللہ عُلَیْکا کاعمل موجود ہے، لیکن احتاف نہیں مانتے رسول اللہ عُلیْکا کاعمل موجود ہے، لیکن احتاف نہیں مانتے رسول اللہ عُلیْکا کے اس عمل کورد کرنے کے لیے انھوں نے ایک سوال بداٹھایا ہے کہ ایکی حدیث دکھاؤ جس میں یہ ہو جو رفع الیدین نہیں کرتا اس کی نماز نہیں ہوتی ؟ جبکہ یہ سوال خود احتاف کاسنت رسول عُلیْکا سے محبت کی حقیقت کوخوب ظاہر کر رہا ہے۔ اللہ کے رسول عُلیْکا نے ایک عمل کیا ہے احتاف نہیں کرتے اور اپنی مجبوری کو چھپانے کے لیے عمل بالحدیث کے اختیار کرنے والوں کو اپنے سوال سے ان کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ جب ایسی واضح اور صاف دیے المحدیث دکھا نہیں سیک گے جس میں یہ ہو جو رفع الیدین نہیں کرتا اس کی نماز نہیں ہوتی تو پھر حدیث المحدیث دکھا نہیں سیک گے جس میں یہ ہو جو رفع الیدین نہیں کرتا اس کی نماز نہیں ہوتی تو پھر جماری جیت ہوجائے گی ، اور ہمارے عمل پر پردہ بھی رہے گا۔

الله تعالی رحت کرے حافظ عبدالمنان نو پوری پیشی پر انھوں نے اس سوال کا ایبا جواب دیا کہ فبھت الذی حنّف

آپ فرمایا کرتے تھے جونماز میں رکوع جاتے اور رکوع ہے سراٹھاتے رفع الیدین نہیں کرتا اس
کی نماز رسول اللہ طاقیم والی نماز نہیں ہوتی، کیونکہ رسول اللہ طاقیم نماز میں رکوع جاتے اور رکوع ہے سر
اٹھاتے وفت رفع الیدین کیا کرتے تھے۔ اب حنی یہ بھی نہیں کہہ سکتا دکھاؤ رسول اللہ طاقیم رفع الیدین
کیا کرتے تھے کیونکہ اس بارے میں بے شارا حادیث موجود ہیں اور یہ بھی نہیں کہہ سکتا اس کی نہیں ہوتی
یہ دکھاؤ کیونکہ جس کی نماز رسول اللہ طاقیم والی نہیں وہ قبول ہی نہیں۔ کیونکہ رسول اللہ کا فرمان ہے:

«مَنْ عَمِلَ عَمَلًا لَيْسَ عَلَيْهِ فَهُوَ رَدٌّ».

ایک دفعہ رمضان المبارک میں نماز فجر کے وقت حافظ محمد امین محمدی صاحب نے ٹابلی والی معجد میں کھڑے ہوکر اپنے مدرسہ کے لیے چندے کی اپیل کی پھر اس کے بعد مولانا فاروق اصغر صارم صاحب روزانہ درس دیتے تھے،وہاں ایک آدمی نے یہی صاحب روزانہ درس دیتے تھے،وہاں ایک آدمی نے یہی سوال کیا کہ جو محض نماز میں رفع الیدین نہیں کرتا اس کی نماز ہوتی ہے یانہیں؟ حافظ امین صاحب نے اس کا جواب دینے کی کافی کوشش کی پھر مولانا فاروق اصغر صارم صاحب بولے کہ اس سوال کا بہترین



جواب حافظ عبدالمنان صاحب نور پوری نے دیا ہے کہ اس کی نماز رسول الله طافظ والی نماز نہیں ہوتی۔ کھر اس کے بعد مولانا فاروق اصغر صارم صاحب نے اس کی تفصیل بیان کی اور سائل بھی مطمئن ہو گیا۔ حافظ صاحب نے کھر کوئی بات کہی اور مزید کچھے کہنا چاہا تو مولانا اصغر صارم صاحب کہنے گئے۔ مینوں تے حافظ نور پوری صاحب دا جواب ای ددیا لگداوا۔

تصوير بنانا بإمثانا

مساجد میں طریقہ نماز کے متعلق ایک اشتہار لگا ہوتا ہے جس میں نماز کے ہررکن کی ادائیگی کو تصویر کے ساتھ دکھایا گیا ہے، ایک مولوی صاحب کی تصویر ہے جو قیام، رکوع، بجدہ اور تشہد کے طریقے اور حالتوں کی بنائی گئیں ہیں اس تصویر میں چبرے کے اوپر سرخ رنگ سے کا فے کا نشان دیا گیا ہے تا کہ حدیث پھل ہو جائے کہ تصویر کے چبرے کومنح کر دو، ایک آدمی نے حافظ صاحب سے سوال کیا یہ تصویر والا اشتہار جائز ہے؟ حافظ صاحب نے کہانہیں جائز وہ سائل کہنے لگا حافظ صاحب ان کے چبرے منا دیے گئے ہیں، ان کے ایپر کا فے کے نشان لگائے ہیں، حافظ صاحب فرمانے گئے: حدیث میں تو یہ آیا ہے تصویر بنی ہوئی ہوتو اس کومٹانے کا طریقہ ہے ہے تو نہیں آیا کہ تم تصویر بی اس طرح بنائی شروع کر دو۔

كحل والى برفيوم

ایک دفعہ ایک آوی حافظ صاحب کے پاس آیا اور کہنے لگا کیا پر فیوم لگائی جائز ہے؟ حافظ صاحب نے اسے کہا حرام نے اس سے پوچھا کیا اس میں کل ہوتی ہے؟ وہ کہنے لگا ہاں ہوتی ہے۔ حافظ صاحب نے اسے کہا حرام ہے۔ یہ جواب من کر کہنے لگا کل اُڑ جاتی ہے۔ میں نے فلال مولوی صاحب سے پوچھا ہے وہ تو کہتے ہیں جائز ہے کہل اُڑ جاتی ہے۔ اس کی یہ بات من کر حافظ صاحب نے اسے کہا کل تو جب لگاؤ مھے تب اُڑے گی، اس کا تو خریدنا ہی حرام ہے۔ حافظ صاحب کا یہ جواب من کر ہمیں بڑا مزہ آیا۔ یہ جواب وہی دے سکتا ہی جو ہروت حرام سے بچنے کا سوچتا رہتا ہو۔

مسجع عبارت سے جواب

حافظ صاحب سے بوچھا جاتا کیا کٹے اور کئی (جمینس اور بھینسہ) کی قربانی ہو جاتی ہے؟ تو حافظ صاحب جواب دیتے تھے: کئے تے کئی دی قربانی گئی اے کئی۔

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې التي

حافظ صاحب سے ایک قاسم نامی آدمی نے سوال کیا، حافظ صاحب نے اسے مقعیٰ عبارت میں بوا کمال کا جواب دیا ہے۔

س: بیچے کے کان میں اذان اور دوسرے کان میں اقامت اس کے بالوں کے برابر چاندی کا صدقہ کرنا اس کے بارے میں صحیح احادیث لکھ کر بھیج دیں؟

ج: نیچ کان میں اذان ثابت ہے قاسم جوان، اقامت بیچ کان میں نہیں ثابت مت ہو پریشان اور قائم ہو پیکی ہے دلیل و برہان کہ صدقہ سیم یازر کریں اہل ایمان جو ہو مساوی باشعار اطفال و صبیان پڑھورسالہ محلاث شعار از ڈاکٹر عمرسلیمان۔ یہ نصیحت کرتا ہے آپ کو ابوعبد الرحمٰن دعا بتا تا ہے وہ آپ کو استغفار از رب منان و حنان فقط والسلام علی کافة لاخوان و قاطبة المخلان "بی کے بالوں کے برابر چاندی کا صدقہ کرنے والی صدیث «تنقیع الرواة شرح مشکوة ج س سے بالوں کے برابر چاندی کا صدقہ کرنے والی صدیث «تنقیع الرواة شرح مشکوة ج س سے بالوں کے برابر چاندی کا صدقہ کرنے والی صدیث «تنقیع الرواة شرح مشکوة ج س سے بالوں کے برابر چاندی کا صدقہ کرنے والی صدیث «تنقیع الرواة شرح مشکوة ہے سے بالوں کے برابر چاندی کا صدوری ابواب الاجاحی ج ص س م بی ہے " [(احکام ومسائل م ۱۲۳)]

چېرے کا پرده

ابوالانعام تحیم محرصفدرعثانی تلمیذ محدث نورپوری فرماتے ہیں: میں نے سوال کیا کہ استاد جی بعض لوگ عورت کے چہرے کا پردہ نہیں مانتے ؟ فرمانے گئے۔ کیا اس وقت عورتیں قمیصیں اور شلواریں اتار کر چلتی تھیں جن کے پہننے کا تھم ہوا تھا؟ ہم نے کہانہیں، تو فرمانے گئے جوجم کا حصہ ننگارہتا تھا اس کے ہی چھیانے کا نام لینا تھا اگر وہی نہیں ڈھانیا تو پردہ کیا؟؟

نتكے سرنماز

ابوالانعام تحکیم محمصفدرعثانی تلمیذمحدث نور پوری فرماتے ہیں:استادمحترم کا انداز نہایت علمی اور سنجیدہ ہوتا کسی سنجیدہ ہوتا کسی نے نظے سرنماز ہوجانے یا نہ ہو جانے کا سوال کیا تو فرمانے گئے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے اس عورت کی نماز نہیں ہوتی جس کے سر پر کپڑانہ ہواگر مردکی نہ ہونی ہوتی تو عورت کا لفظ بولنے کی کیاضرورت تھی۔اس سے ثابت ہوا کہ بیتھم صرف عورتوں کو ہے۔

[(ترجمان الحديث خصوص اشاعت، جون، جولائي،١٢٠ مسخه٣٦)]

جن کیے چیٹتے ہیں

جامعه مجد رحمانيه المحديث كچى پيپ والى ميں حافظ صاحب كا درس تھا، درس كے بعد سوالات كا

يرت ومواخ يما فظ عبد المنان نور پوري الشين

سلسلہ شروع ہوا۔ ایک آدمی نے حافظ صاحب سے پوچھا حافظ صاحب کیا جن چٹ جاتے ہیں۔ حافظ صاحب نے فوراً کہا: بندے نمیں کئی چڑ جاندے؟ حافظ صاحب کے اس جواب سے لوگ مسکرائے۔ وہ آدمی پھر کہنے لگا جن کیسے چیٹتے ہیں؟ حافظ صاحب نے اسے کہا بندے کیسے چیٹتے ہیں؟ اس جواب سے ہمیں بڑا مزا آیا۔

جنول کو کمه کرانڈیا پر حملہ کرا دیں

ایک دفعہ صبح فجر کے درس کے بعدایک آ دمی حافظ صاحب سے کہاجن لوگوں نے جنوں کو کیلا ہوتا ہے، یہ جنوں کو کہہ کرانڈیا پر حملہ کرا دیں، حافظ صاحب نے اس کی بات سنتے ہی فورا کہا: تے انڈیا دے عامل اپنے جناں نوں کہہ کے پاکستان تے حملہ کروا دین کیس۔

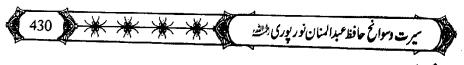
بري مرج كا فائده

ا یک دفعہ ہم تین ساتھی (حافظ شاھد محمود صاحب ، مولانا عثان غنی صاحب ، طیب محمدی) حافظ صاحب کے دفعہ ہم تین ساتھی (حافظ صاحب نے ہمیں کھانا کھلایا، کھانے کے ساتھ سلاد بھی تھا، سلاد میں ہری مرج کھی ۔ حافظ صاحب نے مرچ کپڑی اور روٹی کے لقمہ میں رکھ کر کھائی۔ میں نے حافظ صاحب سے بوچھا ہری مرچ کا کیا فائدہ ہے؟ تو حافظ صاحب نے فوراً برجتہ کہدویا سرخ مرچ کا کیا فائدہ ہے؟ میں نے کہا آیا اس کا فائدہ بھی بنادیں۔

حافظ صاحب کا مقصد بیتھا کہ جس طرح سرخ مرج استعال کرتے ہوای طرح ہری مرج بھی استعال کرتے ہوای طرح ہری مرج بھی استعال کی ہے۔ وہ ہنڈیا میں ڈالتے ہواور بیا کھاتے ہوجس طرح وہ بلغم اور فاسد ہوا کوجسم سے خارج کرتی ہے اس طرح بیابھی کرتی ہے۔

ندى كالحكم

ایک دفعہ ایک آدمی نے حافظ صاحب سے سوال کیا حافظ صاحب مذی کا کیا تھم ہے؟ حافظ صاحب ندی کا کیا تھم ہے؟ حافظ صاحب نے فوراً اسے کہا پیٹاب کا کیا تھم ہے؟ پھر حافظ صاحب نے اسے بتایا جس طرح پیٹاب کے بعد استنجاء کرو۔اور وضو کرکے نماز پڑھو۔



ايك سيح كودفوت نماز

جیح عافظ صاحب کے ساتھ نو کھر جانے کا اتفاق ہوا۔ وہاں ایک بزرگ فوت ہوئے تھے۔ ان کی نماز جمعے عافظ صاحب نے ساتھ نو کھر جانے کا اتفاق ہوا۔ وہاں ایک بزرگ فوت ہوئے تھے۔ ان کی نماز جناہ عافظ صاحب نے پڑھانی تھی۔ جس ساتھی نے ساتھ لے کر جانا تھا وہ میرا دوست تھا۔ اس نے مجھے کہا آپ نے ہمارے ساتھ جانا ہے مجھے جب اس نے بتایا عافظ صاحب کے ساتھ جانا ہے تو میں بہت خوش ہوا اور بڑی جلدی عافظ صاحب کے ساتھ سنر کرنے کے لیے تیار ہو گیا۔ وہ رینٹ پرگاڑی لے کر عافظ صاحب کے گھر پہنچا۔

مافظ معاحب گاڑی پر بیٹے اور ہم نو کھر کی طرف روانہ ہو گئے۔ وہاں عصر کی نماز پڑھی تو ڈرائیور نے نماز نہ پڑھی گاڑی پر بیٹے اور ہم نو کھر کی طرف روانہ ہو گئے۔ وہاں عصر کی نماز پڑھی تو ڈرائیور کے نماز مناز میں بڑھی ۔ پھر نماز جنازہ حافظ کیوں نہیں پڑھتے۔ پھر نماز جنازہ حافظ صاحب نے پڑھائی تو اس نے نماز جنازہ میں بھی شرکت نہ کی۔ واپسی پر حافظ صاحب نے ڈرائیور سے پوچھا آپ نے نماز نہیں پڑھی تو اس نے جواب دیا میں سے ہوں۔ حافظ صاحب نے اس کا جواب سنتے ہوں۔ حافظ صاحب نے اس کا جواب سنتے ہی تھے انھوں نے تو فرمایا ہے:

﴿ وَ أَوْصَٰنِي بِالصَّلْوةِ وَ الزَّكُوةِ مَا دُمُّتُ حَيًّا ﴾.

''جب تک میں زندہ رہوں گا نماز پڑھتارہوں گا۔اس کی اللہ نے مجھے وصیت کی ہے۔''
آپ اچھے میں ہیں۔ اگر صحیح میں بنتا ہے تو نماز پڑھنی پڑے گی۔ حافظ صاحب کا اس انداز سے
اس کو سمجھانا اور اُس کی بات من کر یہ جواب دینا حافظ صاحب کا ہی کمال تھا۔ جوان کے اخلاص اور دین
اسلام کو ہر وقت اولین ترجیح دینے کی فکر کا نتیجہ تھا۔ جبکہ دوسر بے لوگ اور مولوی حضرات اس طرح کے
عذر اور بہانے من کر خاموش ہی ہو جاتے ہیں۔عیسائی کو بھی دعوت اسلام اور نماز کی تلقین کا سوچتے تی

كافريقتل

۔ مولا نامجیب الرحمٰن سیاف صاحب فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ کلاس میں تفسیرالقرآن کے درس سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى دلائنة

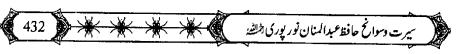
اطمينان قلب كابهترين طريقه:

مولانامحد بونس عتیق (وزیرآباد) فرماتے ہیں: میں نے ان سے دریافت کیا تھا۔ کہ موجودہ دور میں استقامت فی الدین کے لیے سب سے عدہ طریقہ بیہ ہے کہ ہم اسلای احکامات برعمل کے لیے تجربہ گاہیں بنا کیس۔ تاکہ لوگ شک سے نکل کریقین کی طرف آ کیس۔ اور ایمان کے بعد انسان کی بیسب سے بڑی ضرورت ہے۔ جس کی تمناسید نا ابراہیم مائیلانے کی تھی۔

﴿ وَ إِذْ قَالَ إِبْرَاهِمُ رَبِّ آرِنِي كَيْفَ تُحْيِ الْمَوْتَى قَالَ آوَ لَمُ تُؤْمِنُ قَالَ بَلَى وَ لَكِنْ لِيَطْمَئِنَّ قَلْبِي قَالَ فَخُذُ أَرْبَعَةً مِّنَ الطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ الِيَّكَ ثُمَّ اجْعَلُ عَلَى كُلِّ جَبَلٍ مِنْهُنَّ جُزْءً ا ثُمَّ ادْعُهُنَّ يَأْتِيُنَكَ سَعُيًّا وَ اعْلَمُ أَنَّ اللهَ عَزِيْزٌ حَكِيْمٌ ﴾ .

سیدنا ابراہیم علیظارب سے سوال اطمینان قلب کے لیے کیا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ نے اس کا واحد راستہ اپنے ہاتھوں سے کیے ہوئے تجربات بتایا ہے۔ تو حافظ صاحب بتانے لگے کہ یہ بات درست ہے کہ تجربات سے انسان میں اطمینان قلب، یقین اور قوت ایمانی پیدا ہوتی ہے۔ لیکن اللہ تعالیٰ نے اس کا دوسرا طریقہ بھی بتایا ہے۔ اور وہ ہے

﴿ اَلَّذِيْنَ الْمَنُواْ وَ تَطْمَئِنَ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ اَلَّا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُ الْقُلُوبُ ﴾ • [الرعد: ١٨] [(عجد المكرّمُ الثاعت خاص نبر ١٣ اسفد ١٠٤]

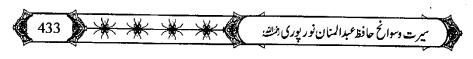


تصوري وجهس شناختي كاردنبيس بنواياتها

عافظ صاحب نے ساری زندگی تصویر نہیں بنوائی۔ حافظ صاحب نے جب جج کرنا تھا تو پاسپورٹ بنوانا تھا تو پاسپورٹ کے لیے شاختی کارڈ ہونا ضروری تھا۔ اب شاختی کارڈ کا بنوانا ضروری تھا، عافظ صاحب نے خود مجھے بتایا جب شاختی کارڈ کے لیے میں وفتر گیا تو وہ مجھے کہنے لگا آپ کی اتن عمر ہو چکی ہے آپ نے ابھی تک شاختی کارڈ بی نہیں بنایا۔ کیوں نہیں بنایا؟ حافظ صاحب کہتے ہیں میں نے اسے کہا تصویر بنانا حرام ہے اور شاختی کارڈ تصویر کے بغیر نہیں بنا اس لیے نہ میں نے تصویر بنوائی اور نہ میں نے شاختی کارڈ بنایا، وہ کہنے گئے آپ اس کی وجہ کاغذ پر تحریر کردیں۔ حافظ صاحب فرماتے ہیں: میں نے کے کاغذ پر لکھا شریعت میں تصویر بنانا حرام ہے اور شاختی کارڈ تصویر کے بغیر نہیں بنا، اس لیے میں نے شاختی کارڈ نصویر کے بغیر نہیں بنا، اس لیے میں نے شاختی کارڈ نصویر کے بغیر نہیں بنا، اس لیے میں نے حافظ صاحب کہتے ہیں میں نے اسے کہا جو سے حوجتی و بی گھنی تھی۔ اس نے وہ تحریر اسپنے پاس رکھ کی اور حافظ صاحب کہتے ہیں میں نے اسے کہا جو سے حوجتی و بی گھنی تھی۔ اس نے وہ تحریر اسپنے پاس رکھ کی اور مقررہ تاریخ پر حافظ صاحب کا شاختی کارڈ بن گیا۔

آپ خضاب بیس لگاتے؟

مولانا عبدالرحمٰن ضیاء بیش (فاضل مدینہ یو نیورش) بیان کرتے ہیں: اُیک دفعہ ایک مولوی صاحب نے آپ سے بوی هذت سے کہا کہ آپ خضاب نہیں لگاتے حالانکہ رسول اللہ ظالمیٰ نے خضاب نہیں لگاتے حالانکہ رسول اللہ ظالمیٰ نے خضاب نہیں لگا کے ساتھ خضاب کا کر یہودیوں کی مخالفت کا تھم دیا ہے۔ اگر خضاب نہیں لگا کیں گے تو یہودیوں کے ساتھ مشابہت کی بناء پر گناہ گار ہوجا کیں گئے تو آپ نے فرمایا: جس طرح آپ ظالمیٰ نے جوتی پہن کر نماز پڑھنے کا تھم دیا ہے اور یہودیوں کی مخالفت کا تھم دیا ہے کیونکہ وہ نگلے پاؤں نماز پڑھتے ہیں اور جوتے ہیں کر نماز پڑھنے کا کہ آپ گناہ اور یہودیوں کی مخالفت سے بچیں ،کیا آپ گناہ اور یہودیوں کی مخالفت سے بچیں ،کیا جوخض نگلے پاؤں نماز پڑھنے تا کہ آپ گناہ اور یہودیوں کی مخالفت سے بچیں ،کیا جوخض نگلے پاؤں نماز پڑھنے والانجم گناہ گارنہیں ہوتا، تو ایے ہی آپ جوگا۔ اور آپ بھی خوب سجھتے ہیں کہ نگلے پاؤں نماز پڑھنے والانحض گناہ گارنہیں ہوتا، تو ایے ہی آپ خضاب نہ لگانے والا بھی گناہ گارنہیں موتا، تو ایے ہی آپ خضاب نہ لگانے والے کو گناہ گار نہ سمجھیں، یہ بات مجھے میرے نہایت قابلِ احترام استاد فضیلۃ الشیخ حافظ عبدالسلام بن محموم می صاحب بی آپ ہے۔



عربی زبان میں جواب

حافظ صاحب سے جو کوئی عربی زبان میں مسئلہ پوچھتا آپ اسے عربی زبان میں ہی جواب ریتے تھے۔ دیکھئے احکام ومسائل صفحہ نمبر 127،26،135،147،152،165،165،166 ملاحظہ فرمائیں۔

کافرمشرک کوئی بھی ہواس کے پیچیے نماز نہیں ہوتی

حافظ صاحب فرمایا کرتے تھے کافرمشرک کوئی بھی ہواس کے پیچھے نماز نہیں ہوتی خواہ اہمحدیث ہی کیوں نہ ہو۔حافظ صاحب کے جواب عدل وانصاف پر بنی ہوتے تھے، جواب دیتے وقت کسی خاص گروہ کا خیال قطعانہیں رکھتے تھے۔آپ سے سوال کیا جاتا ہے شیعہ کوکافر کہنا کیسا ہے؟ یا کسی اور کلمہ گو کوکافر کہا جا سکتا ہے؟

جواب: کوئی بھی ہوقر آن مجید کی کسی آیت، نبی کریم مُنَاقِیْمُ ثابت شدہ کسی حدیث وسنت کا انکاریا ارکان اسلام سے کسی رکن کوترک کرنے والا کا فر ہوتا ہے، اس میں شیعہ کی کوئی تخصیص نہیں اہل حدیث یا اہل سنت کہلوانے والا ہی کیوں نہ ہو۔[(احکام ومسائل، ص ۴ کے)]

کی لوگ حافظ صاحب کی اس بات پر بردے تئے پا ہوتے تھے کہ حافظ صاحب نے اہل حدیثوں کو دوسرے بدی گروہوں کے ساتھ طا دیا ہے۔ میں کہتا ہوں تئے پا ہونے والے بید حضرات شندے دل سے غور کیوں نہیں کرتے؟ حافظ صاحب نے ایک اصول کی بات کی ہے جو کفر وشرک نہیں کرے گا اس کے پیچھے نماز درست ہے اگر اہل حدیث کفر وشرک نہیں کرتا تو اسکے پیچھے پڑھو یہ تو اہل حدیثوں کے قت میں ہے اوراگر کوئی اہل حدیث ہو کر کفر وشرک کرے بدو کا تعویذ کرے تو پھر ۔۔۔۔۔؟ حافظ صاحب کی بی بات اصول کی ہے انسان کی ہے عدل پر منی ہے، جو لوگ حافظ صاحب کی اس بات پر اعتراض کرتے ہیں انہیں قرآن و حدیث کی بھی آج تک سمجھ نہیں آئی، اللہ تعالی نے قرآن مجید میں فرمایا ہے: ﴿ اِنَّ سَلَ اَمْنَ بِاللّٰهِ وَ الْیَوْمِ اللّٰ خَرِ وَ عَمِلَ الّٰذِیْنَ اَمْنُواْ وَ الّٰذِیْنَ هَادُواْ وَ النَّصٰرٰی وَ الصّٰبِنِیْنَ مَنْ اَمْنَ بِاللّٰهِ وَ الْیَوْمِ اللّٰ خَرِ وَ عَمِلَ صَالِحًا فَلُونُ کَا فَرُانَ کَی بات کی ہے اور ایمان والوں کے یہود و نصار کی اور بے وین صالی لوگوں کا بھی تذکرہ کیا ہے۔

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې پركشت

اگر کوئی ساتھی اس پر حافظ صاحب سے خفا ہی رہتا ہے تو وہ ذیل کا جواب پڑھ کر ذراسکون

کتا کیوں بھونگتا ہے؟

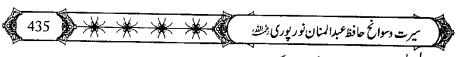
حافظ صاحب اہل حق کے حق میں حق کی بات ضرور بیان کرتے تھے، جہاں کہیں کوئی ایسا موقع بنمآ وہاں اہل حق ہی کی تائید فرماتے تھے، ایک سوال اور اس کا جواب نور پوری ذرا ملاحظہ فرمائیں۔

س: اس گاؤں میں ایک ایسا کتا ہے جو ہماری معجد کی اذان کے وقت ایک خاص قتم کی آواز نکالتا ہے۔ کو ...کو .. کمبی آواز میں ہوتی ہے۔ مغرب، عشاء اور فجر کی اذا نیں جب ہوتی ہیں تو ایسا کرتا ہے۔ ہمارے قریب دو مساجد ہیں ان کی اذان کے وقت وہ کتا ایسا نہیں کرتا ہے۔ وہ مساجد ہریلویوں کی ہیں۔ (۱) یہ کتا کیوں ایسے کرتا ہے؟ (۲) اس کے ساتھ کیا کرنا چاہیے؟ قاری محمد تخصیل چونیاں ضلع قصور ۱۳ مارچ ۱۹۹۲

ج: اپنی طبیعت شیطانیہ کی وجہ سے ایسا کرتا ہے کیونکہ حدیث میں آتا ہے شیطان جب اذان ہوتی ہے تو گوز مارتا ہوا بھا گتا ہے اتنی دور جا کر دم لیتا ہے جہاں اس کو اذان کی آواز سائی نہ دے سے چونکہ کتا ہے بھا گتا نہیں صوت اذان کے بوجھ کی وجہ سے بھونکتا ہے علاج سے جعوذ پڑھا جائے اوراس کتے کو بوقت اذان کچھ دن با قاعدگی کے ساتھ بھگایا جائے۔ باتی بعض اذا نیں سن کراس کا نہ بھونکنا تو اس کی وجہ یہی سمجھ آتی ہے:

رہ طنی رسم اذاں روح بلالی نہ رہی جماعة المسلمین کے داعی کو جواب

ایک دفعہ جماعة المسلمین کے ایک آدی نے حافظ صاحب کو کہا: حدیث میں آتا ہے: «تلزم جماعة المسلمین و امامهم» بیحدیث پڑھ کراس نے ترجمہ اس طرح کیا"جماعة المسلمین اور اس کے امام کولازم اس کے امام کولازم اس کے امام کولازم کیڑو"بیاس کا ترجمہ ہی غلط کیا ہے" اس کے امام کولازم کیڑو"بیاس کا ترجمہ ہے ہی نہیں۔رسول اللہ تُولیِّم نے تلزم جماعة المسلمین و امامهم فرمایا ہے،امامها نہیں فرمایا ہے۔بینیں فرمایا کہ



"جماعة المسلمين اوراس كے امام كولازم بكر و"

حافظ صاحب اس بار بار کتے جاتے امامهم ہے امامهانہیں ہے۔

حافظ صاحب کے کہنے کا مطلب بیرتھا کہ امامہ ہم کامعنی ہے ان کا امام، لینی یہال تمام مسلمین مراد ہیں۔ جبکہ وہ اکیلی جماعة المسلمین مراد لیے رہا تھا۔ حافظ صاحب نے ایک ہی بات سے اس کا ناطقہ بند کردیا۔

تراوت كإجماعت كاثبوت

المحدیث چونکہ صرف قرآن و صدیث کی بات کرتے ہیں اس کیے احناف ان برطرح طرح کے اعتراضات میں اعتراضات کرتے رہتے ہیں کہ کسی طرح ہے لوگ بھی قرآن وسنت کوچھوڑ دیں، ان کے اعتراضات میں اعتراضات میں ہے ایک اعتراض ہے ہوتا ہے کہ سارا مہینہ نماز تراوت کے پڑھنا نبی مٹائٹی ہے تابت کرو؟ ان کا خیال ہے ہوتا ہے کہ سارا مہینہ تراوت کے پڑھنا ہے ثابت کر میں گیں، دیکھ لیا آپ نے سارا ہے کہ سارا مہینہ تراوت کے پڑھنا ہے ثابت نہیں کرسکیں گیں تو پھر ہم انہیں کہیں گیں، دیکھ لیا آپ نے سارا دین نبی تاثین ہے باہذا تم بھی ہماری طرح خود مسائل گھڑا کرو، اللہ تعالی حافظ نور پوری رئیل کو جزائے خیر عطا فربائے انھوں نے اس بات کا بہترین جواب دے کر ایبالوگوں کا ناطقہ بند کردیا ہے۔ آپ اس کے متعلق سوال اور اس جواب ملاحظہ فرمائیں:

س: یہاں ایک تحریک کا آدمی ہے وہ کہتا ہے کہ تراوت کے باجماعت پڑھنا گناہ ہے۔ دلیل میہ دیتا ہے کہ آدت کی ایک تعلیم کے اس ایک تعلیم کے اس کے کہا کہ ٹھیک ہے دیتا ہے کہ آئی آئی نے کہا کہ ٹھیک ہے حضرت عمر دلات کے تعلم تو دیا ہے لیکن خود نہ باجماعت پڑھی ہیں نہ پڑھائی ہیں۔ اگر آپ ٹابت کردیں تو میں تنہ پڑھائی ہیں۔ اگر آپ ٹابت کردیں تو میں تنہ پڑھائی ہیں۔ اگر آپ ٹابت کردیں تو میں تنہ پڑھائی ہیں۔ اگر آپ ٹابت کردیں تو میں تنہ پڑھائی ہیں۔ اگر آپ ٹابت کردیں تو میں تنہ پڑھائی ہیں۔ اگر آپ ٹابت کردیں تو میں تنہ پڑھائی ہیں۔ اگر آپ ٹابت کردیں تو میں تنہ پڑھائی ہیں۔ اگر آپ ٹابت کردیں تو میں تنہ ہوئی کر اور گائے۔

- (۱) تو آپ تفصیل ہے یہ بتائیں کہ نبی مُنافیا نے رمضان کی فرضیت کے بعد صرف تین دن پڑھائی ہیں یاس ہے زیادہ نہیں۔اس کی کیا وجھی ؟
 - (٢) عبد ابو بكر «النَّذُ مين تر اوت كم بإجماعت كيون نبين بوسكى؟
 - (٣) اگر حضرت عمر فاروق و الني نے باجهاعت پڑھی ہیں یا پڑھائی ہیں تو حوالہ ویں؟

اس سوال کے جواب میں بھی بڑے بڑے شیوخ کے قدم ڈگمگا جاتے ہیں اور اپنی طرف سے کوئی بات کرکے سائل کو تسلی وینے کی کوشش کرنے لگتے ہیں، لیکن حافظ نور پوری میشانیے نے اس سوال کا

يرت وموانح عافظ عبدالمنان نور پورې دالشيه

جواب بھی حدیث ہے دیا اور کمال کا جواب دیا۔

ج: یہ بات درست ہے کہ رسول الله عَلَیْظُ نے رمضان المبارک میں صحابہ کرام تَفَالَیُّ کو چند راتیں قیام کروایا پھراس صلاۃ اللیل کی جماعت نہیں کروائی، فرض ہونے کے خطرہ کو بطور عذر پیش فرمایا، نیز ابوداؤ د، تر ذری، نسائی اور ابن ماجہ قیام رمضان کے باب میں ابو ذر بِمُاثِنُّ فرماتے ہیں:

«فَقُلُتُ يَا رَسُولَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله مَعَ الْإِمَامِ حَتَّى يَنْصَرِفَ حُسِبَ لَهُ قِيَامُ لَيْلَةٍ».

''میں نے عرض کیا اے اللہ کے رسول طُلَقِیْم کاش آپ ہمیں باقی رات بھی قیام فرماتے

آپ طُلُقِیْم نے فرمایا ہے شک ایک شخص جب امام کے ساتھ نماز ادا کرتا ہے یہاں تک کہ

نماز سے فارغ ہوتا ہے اس کے نامہ اعمال میں رات کے قیام کا ثواب شبت ہوجاتا ہے۔'

تو اس قولی حدیث کی بنیاد پر سارا رمضان قیام با جماعت کیا جاتا ہے نہ کہ عمر بن خطاب ڈاٹٹو کے

قول یاعمل کی بنیاد پر۔ آپ نے سوال میں لکھا ہے'' آپ نے تین دن کے بعد منع فرما دیا تھا'' یہ درست نہیں کیونکہ آپ طاقی نے فرما دیا تھا'' یہ درست

«فَإِنَّ ٱفْضَلَ صَلاةِ الْمَرْءِ فِي بَيْتِهِ إِلا الْمَكْتُوبَةَ».

''پس بے شک آدمی کی افضل نماز اس کے گھر میں ہے سوائے فرض کے۔'' جس مے ممانعت نہیں تکلتی، کما لا یعخفی واللہ اعلم

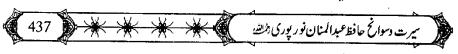
قيام رمضان ميس تين فضيلتيس بير ـ

(ا) وقت کی فضیلت بچھلی رات قیام پہلی رات قیام سے افضل ہے۔

(۲) باجماعت قیام بے جماعت قیام سے افضل ہے۔

(m) گھر میں قیام مجد میں قیام سے افضل ہے۔

گھر میں پیچیلی رات باجماعت قیام کرنے سے تینوں فضیلتیں حاصل ہو جا کیں گی باقی کو کی فخص یہ تین فضائل حاصل نہیں کرسکتا تو اسے ایک دو فضائل سے بہرہ ور ہونے دینا چاہیے مسئلہ صرف افضل غیر افضل کا ہے جائز نا جائز کانہیں۔



ا کیلی عورت کی گواہی بقر آن سے استدلال

فلیل کہتا ہے بیردایت ایک عورت سے مروی ہے للبذا بید شکوک ہے کیونکہ اور کسی صحافی (مرد) سے اس کی تائید نہیں ہوتی للبذا بیرقابل عمل نہیں ہے۔ آپ وضاحت فرمائیں کے فلیل بھائی کی بات کہاں کک درست ہے؟

ظلل بھائی کی بات درست نہیں دیکھیئے قرآن مجید میں ہے:

﴿ قَالَتُ إِنَّ آبِي يَدُعُوكَ لِيَجْزِيكَ آجُرَمَا سَقَيْتَ لَنَا فَلَمَّا جَأَءَ اللهُ ﴿ قَالَتُ اللَّهُ اللَّهُ

''اس نے کہامیراباپ تجھے بلاتا ہے تا کہ تحقیے پانی پلانے کی مزدوری دے پس جبوہ اس کے پاس آیا۔''

مویٰ نے ایک ہی عورت کی خبر کو قبول فر مالیا اور اس عورت کے باپ کے پاس تشریف لے گئے پھر قرآن مجید ہے:

﴿ فَقَالَتُ هَلُ اَدُلَّكُمْ عَلَى اَهُلِ بَيْتٍ يَّكُفُلُونَةُ لَكُمْ وَ هُمُ لَهُ نُصِحُونَ ۚ فَرَدَدُنَهُ اِلَى أُمِّهِ النَّحِ القصص: ١٢- ١٣]

پی اس نے کہا کیا میں تہہیں ایک گھر والے بتاؤں جواس کی کفالت کریں واسطے تہارے اور وہ اس لے خیر خواہ ہوں گے پس ہم نے لوٹا دیا اس کو اس کی والدہ کی طرف۔'' ایک ہی عورت کی بات کو فرع نیوں نے تسلیم کرلیا تھا تو ٹابت ہوا ایک عورت کی خبر تیغ ہروں ایمان والوں بلکہ کفر والوں کے نزدیک بھی مقبول ہے پھر اس مقام پرام ہشام والٹا کیلی بھی نہیں بلکہ عمرہ بنت عبدالرحمٰن کی ہمشیرہ بھی یہی بات رسول اللہ ٹاٹیٹر سے نقل فرماتی ہیں دیکھیے صحیح مسلم جاص ۲۸۱ پھر خطبہ جعد میں قرآن مجید پڑھنا جابر بن سمرہ والٹر بھی رسول اللہ ٹاٹیٹر سے روایت کرتے ہیں دیکھیں صحیح مسلم ج اص ۲۸۳ ﴿ قَالَ: كَانَتُ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَیْمُ کَانَتُ اللّٰ مَنْ اللّٰہُ مَنْ اللّٰ مَنْ اللّٰہُ مَنْ اللّٰ مَنْ اللّٰہُ مَنْ اللّٰ مَنْ اللّٰہُ مَنْ اللّٰہُ مَنْ اللّٰہُ مَا يَقُرَأُ اللّٰهُ وَ اَنْ وَ يَذَكُرُ النَّاسَ ﴾ '' نبی ٹاٹیٹر کے دو خطبہ سے اس کے درمیان بیٹے ،قرآن پڑھتے اور لوگوں کو وعظ فرماتے۔''

مجھے علم نہیں

اورجس سوال کاعلم نہ ہوتا حافظ صاحب صاف کہہ دیا کرتے تھے کہ مجھے اس کاعلم نہیں۔آپ

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بزلش 💘 💥 🖟 نام

صرف زبانی سوال کرنے والے کو ہی نہیں بلکہ تحریری سوال کرنے والے کو بھی پیلکھ کر بھیج دیتے تھے" مجھے اس کا علم نہیں'' حافظ صاحب سوالات کے جوابات صرف قرآن و صدیث سے ہی دیا کرتے تھے۔ اس کے بارے میں حافظ صاحب خود لکھتے ہیں:

لوگ وقاً فو قاً اس فقیرالی الله الخنی کی طرف کمتوب ارسال کرتے رہتے ہیں جن میں وہ متعدد قتم کے مسائل دریافت کرتے ہیں۔ اپنی کم مائیگی کے باوصف حسب استطاعت انہیں جواب دے دیا جاتا ہے بتو فیق اللہ سبحان وتعالی وعونہ جن کاعلم نہ ہوصاف اور واشگاف الفاظ میں لکھ دیا جاتا ہے'' مجھے اس کا علم نہیں'' [مقدمہ احکام ومسائل]

حافظ صاحب یہ جواب کہ 'علم نہیں' اکثر اس موقع پردیا کرتے تھے جب سائل کوئی ایسے واقعہ کے متعلق پو چھتا جو کی واعظ نے بیان کیا ہوتا اور وہ کتب صدیث میں کہیں بھی نہ ہوتا۔ تو حافظ صاحب یہ احتیا کے کہیے کی بجائے کہ یہ کہیں بھی نہیں ہے، یہ کہد دیتے تھے'' بجھے اس کاعلم نہیں' یہ حافظ صاحب کی احتیاط تھی۔ داور یہ جو میں نے لکھا ہے کہ کتب حدیث میں کہیں بھی نہ ہوتا یہ بات سمجھانے کے لیے کسی ہے۔ ورنہ ہو سکتا ہے، ہو۔)ایک دفعہ حافظ صاحب سے ایک مولوی صاحب نے سوال کیا ؟ حافظ صاحب رسول اللہ بھتے تھی میں ہوں گے ، ون اللہ تعالیٰ کو جو سات دن اور سات را تیں مجدہ کریں گے، وہ دن اور رات کہ مولوی صاحب بھر کہنے گئے وہ را تیں کتنی کمی ہوں گیں۔ حافظ صاحب کہنے کی جب دن اور راتوں کو مولوی صاحب بھر کہنے گئے جب دن اور راتوں کو مولوی صاحب بھر کہنے گئے جب دن اور راتوں کے کہا ہونے کا سوال ہی آپ کا جمھے سے بتما نہیں۔ پہلے سات دن اور سات راتوں کی تعداد کو دیکھ لو۔ اس کے بعد میں نے سات دن اور راتوں والی روایت کو سات دن اور راتوں کی المجھے ہوا کہ موافق صاحب کی لاعلمی کے اظہار پر بڑا سات دن اور سات راتوں کی تعداد کو دیکھ لو۔ اس کے بعد میں نے سات دن اور راتوں والی روایت کو شہرے ہوا کہ حافظ صاحب کی احتیاط تھی کہ جب ہوا کہ حافظ صاحب کی احتیاط تھی کہ جو جیز آپ کے علم میں نہ ہوتی تو یہ نہیں کہتے تھے کہ یہ ہے تھے کہ یہ ہو کہیں۔ بھی نہیں بلکہ یہ کہتے جھے علم نہیں ، بلکہ یہ کہتے جھے علم نہیں۔ بلکت بے جھے علم نہیں۔ بلکھ یہ کہتے جھے علم نہیں۔

حافظ صاحب اکثر یہ کہا کرتے تھے کتب احادیث میں بے شار احادیث ہیں،کوئی شخص بھی یہ دعوی نہیں کرسکتا کہ مجھے ہر ہر حدیث کاعلم ہے کوئی حدیث بھی مجھے سے مخفی نہیں۔لہذا احتیاط اس میں ہے

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري برائيد

کہ آ دمی یہ کہے مجھے علم نہیں یا میرے علم میں نہیں۔ کیونکہ اگر وہ یہ کہے گا کہ کہیں بھی نہیں پھر کہیں وہ روایت مل گئی یاکسی اور نے بتادی تو اے شرمندگی کا سامنا کرنا پڑے گا۔

ایک دفعہ مولانا صفدرعثانی صاحب، میں اور ایک دوساتھی حافظ صاحب کے گھر بیٹھے ہوئے تھے کہ کہ کہ آدی آئے انھوں نے حافظ صاحب سے مسائل پوچھے، ایک مسئلہ کے متعلق حافظ صاحب نے کہا بجھے علم نہیں، تو وہ ساتھی پریشان ہو گئے، اور کہنے گئے یہی بتا دو کہ مسئلہ سے تعلق یہ بات صحیح نہیں غلط ہے۔ حافظ صاحب کہنے گئے جس کا جھے علم نہیں اس کے متعلق میں کیا بتا وَں؟ وہ کہنے گئے پھر کدھر سے پوچھیں۔ اس دوران مولا نا صفدر عثمانی صاحب نے سائل کو کہا جو بات ادھر نہیں سمجھ لو کہیں بھی نہیں یعنی جس کے متعلق حافظ صاحب نے کہہ دیں علم نہیں تو آپ سمجھ لیں وہ بات ہے ہی نہیں۔ اس پر حافظ صاحب نے کہا یہ بات آپ کی غلط ہے علم حدیث کا ذخیرہ بہت زیادہ ہے ہر ہر حدیث ہرآ دمی کے ذہمن میں نہیں ہوتی یا اس کے علم عدیث کا ذخیرہ بہت زیادہ ہے ہر ہر حدیث ہرآ دمی کے ذہمن میں نہیں ہوتی یا اس کے علم عیں نہیں ہوتی ہمہ دانی کا دعویٰ ہی غلط ہے۔ اب میں نے حافظ صاحب سے میں نہیں ہوتی یا اس کے علم میں نہیں ہوتی ہمہ دانی کا دعویٰ ہی غلط ہے۔ اب میں نے حافظ صاحب سے کہا آپ تو جب سیرت امام بخاری بیان کرتے ہیں تو کہتے ہیں:

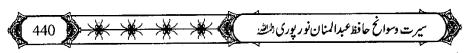
امام بخاری کا بیان ہے کہ ایک روز ابوحفص عمر و بن علی الفلاس کے اصحاب نے ایک حدیث کے متعلق مجھ سے ندا کر ہ کیا۔ تو امام بخاری فرماتے ہیں:'' کہ میں اس حدیث کونہیں پہچانتا''

'' تو وہ اس بات پرخوش ہوئے۔اسی عالم میں وہ عمر و بن علی الفلاس کے پاس پہنچے اور کہنے لگے ہم نے محمد بن اساعیل ہے ایک حدیث کا غداکرہ کیا تو وہ نہیں پہچان سکے''

ان کا خیال بیتھا کہ استاد صاحب کے پاس مدیث پیش کرنے سے مدیث کا اصل نکل آئے گا۔ ادر امام بخاری کی لاعلمی ظاہر ہو جائے گی۔

''نو عمر و بن علی الفلاس نے جواب دیا: جس حدیث کومحمد بن اساعیل ندیجیانیں وہ حدیث ہی نہیں۔''

امام فلاس کے اس بیان سے امام بخاری کی وسعت معرفت مدیث اور بالغ نظری ظاہر ہوتی ہے۔ وقال البخاری ذاکرنی أصحاب عمرو بن علی الفلاس بحدیث فقلت لا أعرفه فسروا بذلك وصاروا إلى عمرو بن علی فقالوا له ذاكرنا محمد بن إسماعيل بحديث فلم يعرفه فقال عمرو بن على حديث لا يعرفه محمد



ابن إسماعيل ليس بحديث. [(فتح الباري ٤٨٣)]

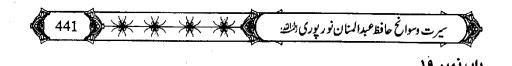
حافظ صاحب یہ بات من کرمسکرائے اور فرمانے لگے: وہ امام بخاری تھے۔

كمال احتياط

کی لوگوں کی عادت ہوتی ہے کہ جس چیز کاعلم نہ ہویا جس کے مخالف ہوں اس کی بھر پور تر دید شروع کر دیتے ہیں، لیکن حافظ صاحب ایسے معاملہ میں بھی انہائی مخاط تھے۔ مثلاً بعض لوگوں کا دعویٰ ہے کہ ہم نے جن قابو کیے ہوئے ہیں یا کیلے ہوئے ہیں جیسے ہم چاہیں ان کو استعال کر لیتے ہیں، اس کے متعلق حافظ صاحب سے پوچھا جاتا تو حافظ صاحب فرماتے مجھے اس کاعلم نہیں کسی جنوں کے ساتھ واقفیت رکھنے والے سے پوچھ لیں۔ پھر آپ جانتے ہیں کہ جن ہمیں نظر تو نہیں آتے اور اگر خفیہ طریقے سے کسی عالم دین سے وہ دین تعلیم حاصل کرتے ہوں تو ایسا ہوسکتا ہے۔

ایک خواب کی تعبیر

محرم جناب نصراللدصاحب (متعلم جامعدالتربیة الاسلامیة)فراتے ہیں : میری کوشش ہوتی تھی کہ آپ کے باہر نکلتے وقت آپ کا جوتا پکڑوں ،لیکن ایک اورصاحب شے ان کا معمول تھا وہ آپ کا جوتا پکڑ لیا کرتے تھے، آپ کے آخری جمعہ میں ممیں نے اصرار سے ان کا جوتا علاش کیا اور باہر رکھ کر پاس کھڑا ہوگیا، حافظ صاحب جب قریب آئے تو جوتے میں پاؤل واخل کیے، ایر بھی والی جانب سے جوتا سیدھا کرنے گئے تھے کہ میں نے جلدی سے آپ کا جوتا سیدھا کر دیا، اور آپ نے جوتا بہن لیا۔ اس پر حافظ صاحب نے جھے آٹ کہ میں نے جلدی سے آپ کا جوتا سیدھا کر دیا، اور آپ نے جوتا بہن لیا۔ اس پر حافظ صاحب نے جھے استاد بی! میں اس کے بعد وہال کھڑے کہ میں آپ کو جراب پہنا رہا ہوں تو حافظ صاحب مسکرا دیے اور کہا! استاد بی! میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ میں آپ کو جراب پہنا رہا ہوں تو حافظ صاحب مسکرا دیے اور کہا! استاد بی! میں جوتا سیدھا کرنا یہ خواب کی تعبیر تھی، اس وقت موٹر سائیکل پر بیٹنے سے پہلے میں حافظ صاحب کے گئے ملا اور دہ رخصت ہو گئے میں بھی خوشی خوشی ان لمحات کو ذہن میں بٹھائے بار بارسوچ کر لطف صاحب کے گئے ملا اور دہ رخصت ہو گئے میں بھی خوشی خوشی ان لمحات کو ذہن میں بٹھائے بار بارسوچ کر لطف اندوز ہوتا رہا تھا اور خوشی محسوں کرتا رہا تھا لیکن بی جمعام نہ تھا کہ ان کے متعلق سے میری آخری خوشی ہے۔ اس کے بعد آپ کا چیرہ مبارک اپنی باری آنے پر جنازے والی چار پائی پر دیکھا، بالکل ای طرح تروتازہ تھا اور کی خوش جوش جوہ دیکھنے سے ایک عجیب تحسین حاصل ہوئی۔ انا لمدی وقت بھی چرہ دیکھنے سے ایک عجیب تحسین حاصل ہوئی۔ انا لمد قوت ہوئی ان المدید و اجعون



مسائل كانجور

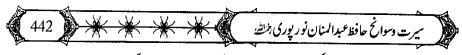
حافظ صاحب کے موقف میں پختگی ہوتی تھی،جو بات کرتے اس کی دلیل ہوتی،اور دلیل اتن مضبوط ہوتی کہ کوئی عالم بھی اس دلیل کا حافظ صاحب کے سامنے ردنہیں کرسکتا تھا،آپ سے کی علا کرام نے بالشافہ گفتگو کی آپ کے موقف پراعتراضات کیے لیکن حافظ صاحب ان کے اعتراضات کے جواب دیے تو پھر خاموش ہی ہوجاتے،ان سے بولا ہی نہیں جاتا تھا۔

بوے بوے با کے موقف میں تبدیلی آجاتی ہے مسائل میں موقف بدل جاتا ہے۔ تحقیق کے بعد علی وجہ البھیرت بہتدیلی انجھی ہے، نیکن ایک ہی سئلہ میں باربار تبدیلی انجھی نہیں۔ اگر شخصی نہیں و بتانا نہیں چاہیے اگر انجھی طرح تحقیق ہوجائے تو پھر بارباربدلنا نہیں چاہیے۔ ایک مجل میں مسئلہ اور طرح بتا دیا دوسری محل میں دوسری طرح بتا دیا بھی کوئی بات کہددی اور بھی کوئی یہ انداز پختہ کارعالم دین کا نہیں ہوتا۔ ہم نے دیکھا کہ حافظ صاحب کے مسائل میں بوئی پختگی ہوتی تھی انداز میں اعتاد ہوتا، الفاظ میں وثوق ہوتا، نرم اور کچی بات نہیں ہوتی تھی، کسی ایک مسئلہ میں ایک ہی انداز ایک ہی الفاظ ہوتے ۔ محتلف مجلوں میں محتلف مقامات برسوالات ہوتے جوابات وہی ہوتے جوآپ کا موقف ہوتا، آپ کے موقف میں تغیر و تبدل نہیں ہوتا تھا، کجلسیں محتلف ہوتی۔ دوٹوک اور بے کچک بات تھا، کجلسیں محتلف ہوتی تھے۔ دوٹوک اور بے کچک بات ہوتی، کمر در موقف نہیں ہوتا تھا۔ ٹھیک ہے مسائل، موقف حتی کہ الفاظ تک ایک ہوتے۔ دوٹوک اور بے کچک بات ہوتی، کمر در موقف نہیں ہوتا تھا۔ ٹھیک ہے کہ بات کے مسئلہ اور فتو کی میں قطعانہیں ہوتے تھے۔ جو بات ہوتی پھر پر لیکر ہوتی، دلیل سے جزین ہوتی۔

مجھے برا دکھ ہواجب میں نے مافظ صاحب کے احکام ومسائل برایک بزرگ کا لکھا ہوا تبعرہ پڑھا:

تجده تلاوت كانتكم:

آپ سے پوچھا جاتا حافظ صاحب سجدہ تلادت کے لیے وضوضروری ہے یا نہیں، تو اس کے جواب میں آپ فرماتے یہ الفاظ یاد کر لو سجدہ تلاوت رکھتا ہے تھم تلاوت، پھر آپ اس کی وضاحت



کرتے تلاوت بغیر وضو کے ہوسکتی ہےتو سجدہ تلاوت بھی بغیر وضو کے ہوسکتا ہے، تلاوت غیر قبلہ رُخ ہو سکتی ہےتو سجدہ تلاوت بھی غیر قبلہ رُخ ہوسکتا ہے۔

زكؤة كےمصارف

حافظ صاحب سے کوئی پوچھتا حافظ صاحب زکوۃ کے مصارف کیا ہیں۔ زکوۃ کن لوگوں کوگئی ہے کن کو دینی چاہیے؟ تو حافظ صاحب فرماتے: صدقہ وزکوۃ کے مصارف ہیں آٹھ، سورۃ توب کی آیت نمبر ہے ساٹھ۔ یہ بات بڑی کی ہے جس طرح لوہے کی ہے لاٹھ۔

حافظ صاحب فرمایا کرتے تھے: صدقہ وخیرات غریب اور مستحق طلبا کاحق ہے۔ جوطلبا صاحب استطاعت ہیں وہ اگر صدقہ وز کو ق کی عمارت میں رہتے ہیں اور کھانا بھی یہیں سے کھاتے ہیں تو وہ اس کے اخراجات جمع کروائیں۔

نمازتراوت كى فضيلت

حافظ صاحب سے سوال کیا جاتا نماز تراور کا گھر پڑھنی افضل ہے یا معجد میں پہلی رات پڑھنی زیادہ افضل ہے یا بچھلی رات، تو حافظ صاحب فر ماتے: رات کی نماز کے متعلق تین فضیلتیں ہیں:

- (۱) ایک نظیلت گھر میں پڑھنے کی ہے۔
- (٢) دوسرى نضيلت جماعت كے ساتھ برصنے كى ہے۔
 - (m) تیسری فضیلت مجھلی رات پڑھنے کی ہے۔

جوآ دمی تینوں تفنیلتیں حاصل کرنا چاہتا ہے وہ پچپلی رات باجماعت نماز گھر میں ادا کرے،اسے تینوں فضیلتیں حاصل ہو جائیں گی۔تو جو پہلی رات امام کے ساتھ مسجد میں باجماعت نماز ادا کرتا ہے اسے جماعت والی فضیلت حاصل ہوگی دوسری دونہیں،اور جو پچپلی رات گھر میں اکیلا نماز ادا کرے گا اسے دوفضیلتیں حاصل ہوں گی گھر میں پڑھنے والی اور پچپلی رات پڑھنے والی جماعت والی فضیلت اسے حاصل نہیں ہوگی۔

حافظ صاحب كامتدل نه مجھنا اورانے واالزام لگا دينا

مولا نا عبدالرحمٰن ضیاء ﷺ (فاضل مدینہ یو نیورش) بیان کرتے ہیں: اس سال 2012ء کی بات ہے، میں اپنے گھر جھنگ شہر میں بیٹھاسنن داری کا مطالعہ کررہا تھا کہ ارد دشرح میں اچا تک سامنے بیہ

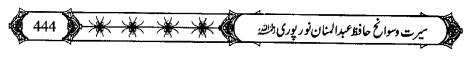
سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې براشند 💥 🦟 🦟 443

عبارت آگئی کہ حافظ عبد المنان نور پوری پر جرت ہے کہ وہ ایک طرف تو دعوی کرتے ہیں کہ موقوف حدیث (قولِ صحابی) جت نہیں اور آپ خود اس وجوبِ قربانی کے مسئلہ میں قولِ ابو ہر برہ ہاڑا اللہ اللہ سَعَةً فَلَم یُضِحٌ فَلا یَقربَنَ مُصَلًا نَا ﴾ ہے استدلال کرتے ہیں تو جب میں نے پڑھا تو فورا بذریعہ موبائل حضرت الاستاذ صاحبؓ ہے رابطہ کیا اور انہیں بی عبارت سائی تو آپؓ نے فرمایا انھوں (مولا نا راسخ صاحب) نے میری تحریر کا غور سے مطالعہ ہی نہیں کیا آگر بیمیری تحریر کا بغور مطالعہ کرتے تو بیات بھی نہ کلمتے پھر انھوں نے مجھے بھی کہا کہ آپ میری تحریر کو دیکھیں تورائخ صاحب کے علم کے رسوخ کا یتا چل جائے گا۔

پر انھوں نے جھے خود ہی بتادیا کہ میں نے وہاں اپنی تحریر میں قول صحابی کو بنیاد نہیں بنایا بلکہ میں نے اس کے وجوب کے لیے ایک مرفوع صدیث ذکر کی ہے جو کہ اصل بنیاد اور متدل بہ ہے اور وہ ہے آپ ناٹی کا فرمان: «مَن ذَبَحَ قَبلَ الصَّلُوةِ فَلْیَذَبَح مَکَانَهَا أُخری » (بحاری ، کتاب الذبائح والصید، باب قول النبی ﷺ: فلیذبح علی اسم الله، حدیث: 5500) (دیکھے مقالات نور پوری: ۲۲۲) حافظ صاحب نے فرمایا: اصل بنیادی دلیل کے بعد کی کا بھی موقوف یا مقطوع قول ذکر کرنے میں کوئی مضا نقہ نہیں ہے۔

مولانا ضیا صاحب کیا یہ مضمون پڑھ کر میں نے انصار السنہ پلی کیشنزلا ہور کی طبع کردہ سنن داری مترجم جلد نمبر اصفحہ نمبر ۹۸۹، نکال کر دیکھا تو وہاں جوعبارت تھی وہ جھے پہند نہ آئی۔ مولانا عبد المنان رائخ صاحب کو چاہیے تھا کہا اپنے موقف پر ولائل پیش کرتے اور مخالف ولائل کا روفر ماتے ، ہیں۔ لیکن انھوں نے حافظ نور پوری بڑا نے کا نام لے کرجو الفاظ استعال کیے ہیں، ان پر جھے حیرت ہوئی ہے۔ حافظ صاحب کانام لے کر یہ کہنا: حیرت کی بات ہے، اور پھر یہ کہنا: حقائق کا خون کرنے کے متر اوف ہے۔ رائخ صاحب بیا مام دین کو کہیں بھی ایسے الفاظ قطعانہیں کھنے چاہیے، چہ جا تیکہ حدیث کی کتاب کی شرح میں ایسے الفاظ تطعانہیں کھنے چاہیے، چہ جا تیکہ حدیث کی کتاب کی شرح میں ایسے الفاظ آ

مولانا عبدالمنان رائخ صاحب کواللہ تعالی دنیا آخرت میں عزت عطافر مائے، آمین - مجھے ان سے محبت ہے، کیونکہ یہ حافظ صاحب کے ہم نام ہیں،اور یہ حافظ صاحب سے محبت بھی بہت کرتے تھے، مجھے اس کاعلم ہے۔



باب نمبر ۲۰

تصانيف وتاليفات

حافظ صاحب نے تحریر وتھنیز کو اپنا مشغلہ بنایا تھا، یہ مشغلہ صرف دین اسلام کی اشاعت کے لیے افتیار کیا تھا، اس کی تخواہ یا معاوضہ کی سے طخبیس کیا تھا، اور نہ بی اس کام کے لیے کی نے آپ کی ڈیوٹی لگائی تھی، آپ نے اپنے گھر میں تھنیف و تحریر کے لیے ایک مند بنائی تھی، مند کے سامنے ایک ڈیسک ہوتا تھا، پن اور اس کے لیے سابی کی ایک بوتل رکھی تھی تجریر کے لیے با قاعدہ آپ نے بلاسٹک شیڈ تیار کی تھی اس پر کلپ لگایا تھا، اور کاغذوں کا دستہ سائیڈ سے کاٹ کرسنگل پیپر بنا کر رکھے ہوتے تھے، کسی بھی تھم کی تحریر کرنے کے لیے حافظ صاحب ہر وقت تیار رہتے تھے، آپ دین اسلام کی اشاعت کے لیے لوگوں کے سوالات کے جوابات کھتے بختف رسائل و جرائد میں ضمون کھتے ، یا کی غیر مناسب مضمون کا جواب کھتے ، یا کسی کو خط کے ذریعے کسی نیکی کی وجوت دیتے۔ اس کے علاوہ آپ نے مستقل طور پر ارشاد القاری کھتے ، یا کسی کو خط کے ذریعے کسی نیکی کی وجوت دیتے۔ اس کے علاوہ آپ نے مستقل طور پر ارشاد القاری کی مشمون کا جواب کھتے رہے ، ارشاد القاری کی اب تک جو چار جلد یں طبع ہوئی ہیں یہ حافظ صاحب نے دو دو دو یا تین عرب ہو تی تین مرتبہ تو ضرور کھیں ہیں ، اس کے دو دو مصود ہے آج بھی حافظ کی لا بحریری میں موجود دو دو یا تین تین عربہ تو ضرور کھیں ہیں ، اس کے دو دو مصود ہی تی جھی حافظ کی لا بحریری میں موجود ہیں۔ ہزار ہزار منان تی کے دیں آپ کے احکام ومسائل آپ کی تحریر کا شاہکار ہیں۔

17

حافظ صاحب کی تحریر میں جامعیت ہوتی تھی مختصر الفاظ میں بہت زیادہ مدعیٰ بیان کرجاتے سے ،یہ چیز آپ کو حافظ محمد محدث گوندلوی میان سے حاصل ہوئی تھی ،آپ اکثر ان کے حوالے سے کہا کرتے تھے، حافظ صاحب تھوڑے سے الفاظ میں بہت بڑی بات بیان کرجاتے تھے، خاص طور پر مد مقابل کی بات کا جنازہ جھوٹے سے جملے سے نکال دیا کرتے تھے،اس کی مثال میں آپ حافظ گوندلوی مقابل کی بات کا جنازہ جھوٹے سے جملے سے نکال دیا کرتے تھے،اس کی مثال میں آپ حافظ گوندلوی مقابل کی بات کا جنازہ جھوٹے سے : «العیان یکذب البیان» انور شاہ کشمیری کا رد کرتے ہوئے سے نکال دیک کے یہ الفاظ اکثر بتایا کرتے تھے : «العیان یکذب البیان» انور شاہ کشمیری کا رد کرتے ہوئے سے نکال کی کارد کرتے ہوئے سے نکال کی سے نکال کی سے نکال کی سے نکال کی سے نکال دیا کر کے بوتے سے نکال کی سے نکال کی سے نکال دیا کرتے ہوئے کی سے نکال دیا کرتے ہوئے کی سے نکال کی سے نکل کی سے نکل کی سے نکال کی سے نکال کی سے نکال کی سے نکال کی سے نکل کی سے نکال کی سے نکر سے نکر نکال کی سے نکر سے نکال کی سے نکال کی سے نکر س

سيرت وسوائح حافظ عبد المنان نور پورى برائين

ایک جگه حافظ صاحب نے ندکورہ الفاظ بول کر تشمیری صاحب کی حقیقت ظاہر فر مادی ہے۔

مولانا عبدالرشید صاحب فرماتے ہیں: شخ پر پینے ایک بلند پایہ فقق اور مصنف بھی تھے۔ آپ پر پینے کا طرز تحریر کی نمایا ں خوبی سادگی ، اختصار اور دو ٹوک موقف ہے۔ اس خوبی پر انہیں اس حد تک قدرت کا ملہ حاصل تھی کہ کسی مشکل ترین مسئلہ اور اوق ترین موضوع کو جب اپنے طرح دارقلم کی نوک ہے گد گداتے تو آنکھ کی جھپکی میں اسے پانی کی طرح رواں دواں بنا کرر کھ دیتے۔ ان کی تحریر وتقریر کا ہر جملہ دیباتی حسن کی طرح سادہ ، لالہ صحرائی کی طرح برجت اور پہاڑی جمر نے کی طرح بساختہ ہوتا۔ اوس کے قطروں کی طرح شاداب اور مختصرترین ان جملوں میں ایک قلزم معنی پوشیدہ ہوتا۔ میرے شخ زندگی بھر دلوں اور د باغوں کی دھرتی میں تو حید وسنت کے چراغ روش کرتے رہے۔ انکی ہر تحریر، ہر تقریر اپنی جگہ روشی کا ایک صدر تگ جمر ہے۔ وہ بچھ بھی لکھتے ان کا ہر جملہ دیپ مالا کی طرح جگگانے لگتا۔ وہ ان عظیم روشی کا ایک صدر تگ جمر ہے۔ وہ بچھ بھی لکھتے ان کا ہر جملہ دیپ مالا کی طرح جگگانے لگتا۔ وہ ان عظیم کسی ایس بر رواں ہوتا تو سطر سطر فکر وفن کی جنتوں کے زائے گئے۔ وہ بے تکان لکھتے ، بے داغ لکھتے تر طاس پر رواں ہوتا تو سطر سطر فکر وفن کی جنتوں کے زائے گئے۔ وہ بے تکان لکھتے ، بے داغ لکھتے اور الیا شفاف لکھتے کہ ایک کا بوسہ لیتے بھی ہر لفظ گلتان تو حید ورسالت کا گلاب بن جاتا۔ اور انگر انہا عت فاص نم نم بر سامندہ ۱۶)

حافظ صاحب ہرتحریر کو دوبار لکھتے، جس کسی کوتحریر لکھ کردیتے یا کسی سوال کا جواب دیتے اسے دوبار لکھتے۔ ایک تحریر دوسرے کو دیتے اور دوسری تحریر اپنے پاس رکھتے۔ یہ حافظ صاحب کی احتیاط تھی، یہ خوبی اور محنت حافظ صاحب ایسا اس لیے کرتے تھے اس کا ایک فائدہ تو یہ ہوتا کہ جب آپ کی تحریر پرکوئی سوال تھے اس کا ایک فائدہ تو یہ ہوتا کہ جب آپ کی تحریر پرکوئی سوال الله ایک فائدہ تو یہ ہوتا کہ جب آپ کی تحریر پرکوئی سوال الله تایا کوئی تقید کرتا تو آپ اپنے پاس موجود تحریر کوسائے رکھ کراس کا جواب دیتے۔ اور تقید کرنے والے کے الزامات کو اپنی پہلی تحریر سے من وعن وہی عبارت پیش کر کے اسے توجہ دلاتے کہ میری عبارت تو یہ ہوا اور آپ کی عبارت ہے ہو اب آپ کیا فرماتے ہیں۔ اس سے اور آپ میرے ذھے کیا لگا رہے ہیں، اور آپ کی عبارت یہ ہے۔ تو اب آپ کیا فرماتے ہیں۔ اس سے تقید کرنے والاخود ہی اپنی بات پرشر مندہ ہو جاتا۔

كاتب

مولانا برق التوحيدي فرماتے ہيں:آپ نے ایسے فارغ اوقات میں خطاطی اور خیاطی بھی سکھی

سيرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پورې برائيز

یمی وجہ ہے کہ دیگرعلوم وفنون میں مہارت کی طرح نہایت خوش خط تھے بلکہ یوں کہیے کہ باطن کاحس خط ظاہر کےحسن خط کی بنیادتھا کہ ظاہر کاحسن خط ، باطن کےحسن خط کا شاہ کارتھا اور قلم قدرت کے عطا کردہ اس حسن خط کو جب آپ کتاب سے طح قرطاس پر لاتے تو وہ خط اپنے ظاہری ومعنوی حسن سے دیکھنے والے کواس حسن کی جملہ صورتوں کا گرویدہ بنالیتا۔ [(اسوہ حنہ اپریل ۲۰۱۲)]

مولانا عبدالواحد ایک خطاط سے، حافظ صاحب پہلے ان سے سکھتے سے۔ پھر مولانا اسمعیل سلفی صاحب نے کہا کہ یہ اسے اس سے سکھتے سے۔ پھر مولانا اسمعیل سلفی صاحب نے کہا کہ یہ استے اس محصے خطاط نہیں ہیں۔ آپ محکیم عبدالمجید صاحب بہلے ان سے سکھتے سے۔ حافظ صاحب بہلے کا خط بہت عمدہ تھا۔ اردو اور عربی دونوں خط بہت عمدہ سے۔ ارشادالقاری کے مسود ہے، احکام ومسائل کے مسود ہے اور ان کے علاوہ خطوط مکتوبات وغیرہ کے مسود ہے آپ کی بہترین خوشخطی کا اظہار کرتے ہیں۔

ایک و فعد قاری عبدالشکور صاحب مدرس جامع مسجد رجمانیہ کچی پہپ والی بازار آئے بچھے انھوں نے فون کیا میں بازارآیا ہوں، اسناد پر حفظ کے بچوں نام وایڈریس کھوانے ہیں، کا تب کدھر بیشتا ہے؟ میں نے انہیں کا تب کا تب کا تب نے ایک سند پر نام و پتا لکھنے کے میں روپے لیے۔ تب مجھے حافظ نور پوری صاحب یادآ گئے۔ وہ ہرسال طلبا کو اسناد دیتے تھے، طلبا کی تعداد کھی اسی بچاسی تک ہوتی۔ صدیث و تفسیر دونوں سندوں کو ملا کر تعداد ڈیڑھ سو تک پہنچ جاتی۔ حافظ صاحب وہ تمام نام خود کھتے اور کمال سے ہے کہ حافظ صاحب کا خطاتنا خوش خط تھا کہ آپ چوٹی کے کا تب ہی گئتے تھے۔

غور کرو! آج قاری صاحب اسناد پر نام کھوانے کے لیے کا تب ڈھونڈ رہے ہیں اور پہیے دے رہے ہیں۔ اور پہیے دے ہیں۔ جبیہ حافظ صاحب طلبا کو اسناد بھی خود دیتے تھے اور نام بھی خود ہی لکھتے۔ حافظ صاحب کی اس محنت کی قدر آج ہمیں محسوں ہور ہی ہے۔ اللہ تعالی حافظ صاحب کو اپنے پاس سے ضرور صلہ و انعام عطا فرمائیں سے ۔ پروفیسر حافظ محمد ارشد صاحب فرماتے ہیں: حافظ صاحب بہت ہی خوش خط لکھتے تھے ہوئی لفظ ایسانہیں ہوتا تھا جو پڑھا نہ جاتا ہو یا اس کی سمجھ نہ آتی ہو، آپ ہر لفظ خوبصورت لکھتے تھے۔

بہترین مصنف

میم مدثر محمد خان سمندری فرماتے ہیں: حضرت الاستاذمحدث نور پوری بیشنیعلوم وفنون میں کامل دسترس رکھتے تھے آپ بیشنیجہاں ایک کامیاب مدرس تھے وہاں ایک بہترین مصنف بھی تھے۔ [(مجلمہ

ميرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري براشن

المكرم اشاعت خاص نمبر الصفحه ٢٦٦)]

مولانا عبدالرحلٰ ضیاء ﷺ (فاضل مدینہ یونیورٹی) بیان کرتے ہیں: آپ تخالفین کی تقریروں کا جواب انہیں کی طرزِ زبان میں نہیں دیا کرتے تھے، گالی گلوج ، بعن طعن، برے القابات سے نہیں بلکہ شبت انداز میں کتاب وسنت کی نصوص پیش فرما کر رد کرتے تھے، کسی مخالف کا نام تک نہیں لیتے تھے، آپ کی تحریر بھی بردی مہذب ہوتی تھی ، آپ کے مکالمات ومقالات اور جوابات (احکام ومسائل) پڑھ کر دکھے لیں یقین ہوجائے گا۔

اللہ تعالیٰ نے حافظ صاحب کو توی حافظہ عمدہ طریق استدلال اور خوبصورت تحریری قوت سے
نوازا تھا۔معترض کے اعتراض کو سجھنا اور نہایت متانت و سنجیدگی سے مدلل جواب دینا آپ کی عادت
تھی۔عربی اردو اور پنجابی تینوں زبانوں پر آپ کوعبور تھا اور اہل زبان کی طرح نہایت مؤثر انداز میں
تینوں زبانوں میں مافی الضمیر کا اظہار کر سکتے تھے۔ بلکہ بوقت ضرورت اشعار سے بھی کام لیتے تھے۔

حافظ صاحب تحریر میں نہایت احتیاط سے کام لیتے تھے، کوئی شخص آپ کی تحریر پر گرفت نہیں کرسکتا۔ مالیہ و ماعلیہ کا یورا خیال رکھ کرتح بر فرماتے تھے۔

ابوالانعام عکیم محمصفدرعثانی تلمیذمحدث نور پوری فرماتے ہیں: وہ ایک وقت میں بے مثال محدث محقق مفسر' شیخ الحدیث شیخ الا دب عظیم فقیہداور مجتبد نظر آتے تھے 'شیخ محتر م کامیاب مناظر ہی نہیں بلکہ مناظر گرتھے۔

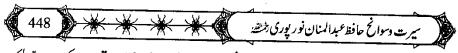
مناظرہ میں بھی آپ کا کوئی ٹانی نظر نہیں آتا آپ کے استدلال اور گرفت کو ملاحظہ کرنا ہوتو آپ کے کئی ایک مناظرے حصی کے ہیں جن سے بتا چلتا ہے کہ مخالف آپ کے جواب کی ہمت نہ

ر کھتا' (یہاں عثانی صاحب اگریہ ککھ دیتے کہ مکالمات نور پوری حصیب چکی ہے،تواچھا ہوتا۔)

استاد محترم کی اصول حدیث اور اصول تغییر پر بھی مستقل کتب جھپ چکی ہیں۔ کیاا چھاہو کہ استاد محترم کی تغییر قرآن جو انھوں نے جامعہ محمد میہ چوک نیا ئیس میں دروس کی صورت میں فرمائی ہے۔ شائع کر دیا جائے جسیا کہ علما اور عوام الناس ان کے احکام ومسائل سے مستفید ہورہے ہیں۔ قرآنی تغییر سے بھی مستفید ہوں۔ [(ترجمان الحدیث خصوصی اشاعت ، جون ، جولائی ۲۰۱۳)]

حافظ صاحب کی سب سے پہلی تصنیف

مولانا پنس عتیق صاحب فرماتے ہیں: حافظ صاحب کو اللہ تعالیٰ نے کمال حافظہ کے ساتھ ساتھ عمدہ



اندازِتحریر سے بھی نوازا تھا۔ آپ نے سب سے پہلے غنچی نماز کے نام سے ایک کتاب تصنیف کی۔[(مجلّہ المکرّم 'اشاعت خاص نمبر "اصفحہ ۹۹)]

غنيء نماز، ينماز ہے متعلق پاکٹ سائز کتاب ہے۔

اوج الصلوّة اردوترجمه "معدل الصلوّة"

آپ اس کتاب کے متعلق حافظ صاحب کی زبانی ہی ملاحظہ فرما کیں، جوحافظ صاحب نے اس کتاب کے پیش لفظ کے عنوان میں لکھا ہے

اکثر لوگ نمازیں جس سرعت وتیزی ہے پڑھتے ہیں وہ کسی سے مخفی نہیں بعض نمازی تو زود
رفاری کی وجہ ہے رکوع ، بجود اور جلسہ بھی اچھی طرح ادائہیں کر پاتے اور بعض تو نماز کا الیہا ستیا ناس
کرتے ہیں الا مان والحفیظ ہے کچھ یوں محسوس ہوتا ہے کہ وہ مسلد میں نماز ادا کرنے نہیں کوئی پہلوانہ ورزش
کرنے آئے ہوں، پھر صف بندی اور اقتداء کے آداب سنن کا بھی ہمارے ہاں کوئی خیال نہیں رکھا
جاتا اور نہ ہی انہیں چنادں اہمیت دی جاتی ہے۔

اس لیے ضرورت ہے کہ ایسے لوگوں کو بتایا جائے کہ ان کا بیٹل نہ صرف یہ کہ درست نہیں بلکہ وہ ثواب کی بجائے عذاب کا موجب بن سکتا ہے۔ اس ضرورت کو پورا کرنے کی خاظر بندہ کی نظر انتخاب علامہ محمد بن پیرعلی برکلی حنقی رشائیہ کے رسالہ 'معدل الصلا ق' پر پڑی جو اس موضوع پر اپنی آپ کا مصداق ہے۔ علامہ موصوف نے متذکرہ بالا مسائل پر احادیث مبارکہ مل صحابہ اور اقوال فقہا کی روشی بیس خوسیر حاصل بحث فرمائی ہے، انھوں نے متعدد احادیث سے ثابت کیا ہے کہ جولوگ رکوع ، بجود اور قومہ بیس اعتدال ،اطمینان اور سکون اختیار نہیں کرتے ان کی پڑھی پڑھائی نماز اکارت، رلیئگال اور بے فائدہ ہے، الی نماز کو دوبارہ پڑھنا ان کے ذمہ واجب ہے اور جو میڑھی سیدھی نماز پر قناعت کیے ہوئے ہیں دراصل وہ فریب خوردہ ہیں۔ انھوں نے اس مختصر سے رسالہ میں صف کے آ داب اورامام کی متابعت پر بڑا فیتی اور کثیر مواد جمع کیا۔ گویا یہ چھاٹا سا کتا بچہ ایک کوزہ ہے جس میں سمندر کو بند کردیا گیا ہو۔ ہماری دعا ہے کہ الداس کے متولف کو جزائے خبردے۔

یه رساله عربی بیس تھا، بندہ نے افادہ عام برائے عوام کی غرض سے اسے اردو جامہ بنام''اوج الصلوٰۃ'' بہنایا ہے۔فقیر نے کوشش کی ہے کہ ترجمہ سادہ اور عام فہم ہوتا علمی باتیں بہر حال علمی انداز میں ہوتی ہیں۔ بسا مقامات پر بات کو عام فہم بنانے کے لیے عربی الفاظ اور صینے کی نزاکوں کو بھی نظر انداز کردیا گیا ہے، جس پر ہم ان حضرات کرام کی خدمت میں بھد ادب معذرت پیش کرتے ہیں جو ایسا کرنے کے حق میں نہوں کیونکہ بیر جمدان کے لیے نہیں عوام کے لیے کیا جار ہاہے۔

کتب محولہ کے ابواب اور صفحات کی نشاند ہی نیز اعراب لگانے کا کام حافظ عبد اللطیف صاحب کامو نکے نے سرانجام دیا ہے ،فجز اہ اللہ خیرالجزاء۔

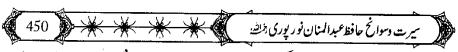
بارگااہ ایز دی میں دست بدعا ہوں کہ وہ اپنے اس عاجز بندے کی اس حقیری کوشش کوشرف قبول بخشے اور اے علم وعمل صالح کی توفیق سے نواز ہے۔

> ویرحم الله عبدا قال ا'میناً ابن عبدالحق نور پوری

٢٧رمضان الهبارك٢ والعير انومر الحواع

إِرْشَادُ الْقَارِي إِلَى نَقْدِ فَيضِ الْبَارِي

اس کتاب کے متعلق کچھ تجرہ چیچے گزر چکا ہے۔ حافظ محمد کوندلوی میافیہ نے انور شاہ کشمیری صاحب کی فیض الباری کا مطالعہ کیا دوران مطالعہ اس کے حاشیہ پر تنقیدی نوٹ لگا دیئے۔ حافظ محمد کوندلوی میکافیہ کے اس تنقیدی نوٹ والے نیخ کو حافظ نور پوری میکافیہ نے حاصل کرلیا اور انہیں خوش خط کر کے الگہ رجٹر پر لکھا۔ اس کا انداز یہ تھا۔ '' قال'' کی سرخی کے بعد انور شاہ کشمیری صاحب کی عبارت نقل کرتے پھر اس کے بعد ''اتول'' کی سرخی قائم کرکے حافظ محمد گوندلوی میکافیہ کا تنقیدی حاشیہ نوٹ کرتے۔ پھر اس کے بعد ''ایقول'' کی سرخی قائم کرکے حافظ محمد گوندلوی میکافیہ کا تنقیدی حاشیہ نوٹ کرتے۔ اس میں مزید اپنی طرف سے تفصیلی نقد لکھتے۔ یوں یہ حافظ محمد عادب کا حاشیہ بھی محفوظ ہوگیا اور الگ تحریر ہوگیا اور حافظ نور پوری صاحب کا بھی مزید تنقید سے ''ارشاد ما حاشیہ بھی محفوظ ہوگیا اور الگ تحریر ہوگیا اور حافظ نور پوری صاحب کا بھی مزید تنقید سے ''ارشاد کیا میں مذر محمد خاں آف سمندری فرماتے ہیں بحدث العصر امام حافظ محمد گوندلوی میکافیہ نے علامہ انور شاہ کشمیری میکافیہ کی فیض الباری پر تنقیدی نوٹ کھے سے۔ آئیس حافظ عبدالمنان صاحب نور پوری کا اور شاہ کشمیری میکافیہ کی فیض الباری پر تنقیدی نوٹ کھے سے۔ آئیس حافظ عبدالمنان صاحب نور پوری کے اور شاہ کشمیری میکافیہ کی فیض الباری پر تنقیدی نوٹ کھے سے۔ آئیس حافظ عبدالمنان صاحب نور پوری میں نوٹ کھے نے۔ ''بیس حافظ عبدالمنان صاحب نور پوری میکافیہ نوٹ کھے نے۔ ''بیس حافظ عبدالمنان صاحب نور پوری کیا نور شاہ کے کا اور مفید و نفیس اضافے کیے۔ '' کتاب العام'' کے ''باب میں من آجاب الفُتیا



> ا قال: اس میں علامہ انورشاہ کشمیری رئیشیہ کی فیض الباری سے اقتباس ہے۔ ۲ قول: اس کے قائل محدث العصر حافظ محمد گوندلوی رئیشیہ ہیں۔

٣ _ يقول: كے بعد حافظ عبدالمنان صاحب كے اپنے زوائد مرقوم ہيں -

٣- بعض الناس: عمراداس كتاب مين كوجرانواله كيعض الل علم مراديس-

ادارہ صیابتہ الحدیث والمحدثین گوجرانوالہ کی طرف سے اس کی صرف ایک ہی جلد شائع ہوئی تھی، باقی اس کی چارجلدیں حافظ شاھد صاحب کی کوشش سے شائع ہوئی ہیں،اس بات کا شاید تھیم مدثر محدخاں آف سمندری کوعلم نہیں۔

اس کتاب کی اشاعت کے متعلق حافظ شاھد صاحب کھتے ہیں: مدینہ یو نیورٹی میں دوران تعلیم میں نے چندساتھیوں سے استادِمحتر م مُوالئہ کا تذکرہ کیا اور ساتھ ہی ہی جایا کہ انھوں نے معروف حقی عالم مولانا انور شاہ کشمیری مُوالئہ کی کتاب ''فیض الباری شرح سیح ابخاری'' پر''ار شاد القاری إلی نقد فیض الباری '' کے نام سے نقد لکھا ہے، جو ہنوز غیرمطبوع ہے۔ بعض دوستوں نے اس پر بڑی خوشی کا اظہار کیا اور کتاب کی طباعت کے لیے فنڈ زجمع کرنے کا وعدہ کیا۔ اس کے بعد جب جامعہ اسلامیہ مدیدہ منورہ میں سالا نہ تعطیلات ہو کئیں اور میں پاکستان آگیا تو بالفعل ان ساتھیوں نے کتاب کی طباعت کے لیے دو لاکھ تہتر ہزار (۲۷۳۰۰) کی خطیر قم ارسال کر دی اور کہا کہ بیرقم استادِمحترم حافظ نوریوری مُؤیلئہ کے جوالے کردیں، وہ جیسے جاہیں کتاب کی طباعت کا بندوبست کرلیں گے۔

جب میں بیر قم لے کر حضرت حافظ صاحب میں اور میں حاضر ہوا اور انہیں ساری صورت حال بتائی تو انھوں نے وہ رقم لینے سے صاف انکار کر دیا اور فر مایا کہ میں ہرگزید پیسے اپنے پاس

سيرت وسواخ ما فظ عبد المنان نور بورى بنائية

نہیں رکھوں گا۔ آپ لوگ جس طرح چاہیں کتاب کی طباعت کا انتظام کریں...!

ہماری سرتوڑ کوشش اور بار بار اصرار کرنے کے باوجود حافظ صاحب بُیالیہ نے وہ رقم لینے سے صاف انکار کردیا اور اس معالمے میں معمولی دلچیسی کا بھی مظاہرہ نہ کیا۔ اور بالآخر ہمیں ناکام لوشا پڑا۔
عالانکہ اگر حافظ صاحب بُیلیہ یہ روپے رکھ لیتے اور اسے حسب منشاصَر ف کرتے تو کوئی ان سے پوچے پچھ کرنے اور حساب لینے والا نہیں تھا، لیکن وہ کسی طرح بھی اس پر راضی نہ ہوئے ، اور بالآخر ہمیں مولا نامحمد طیب محمدی صاحب کے ذریعے سے کتاب کی طباعت کا بندوبست کرنا پڑا اور طباعت کے بعد کتاب معاونین کے پاس سعودی عرب بھجوادی گئی۔

میں نے بیر کتاب طباعت کروا کراس کا مکمل حساب کتاب حافظ شاھد صاحب کو دے دیا۔

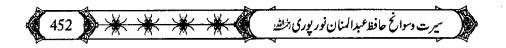
تفهيم القارى

ارشاد القاری کا اردوتر جمہ وتو ضیح تغیم القاری کے نام سے میں نے لکھا ہے، اگر کسی صاحب کو ارشاد القاری میں کوئی دفت پیش آئے تو وہ تغیم القاری سے باسانی سمجھ سکتا ہے، کیوں کہ اس میں بریکٹ لگا کرسیاق وسباق کی بھی پوری وضاحت کردی ہے جس سے بات سمجھنے میں آسانی ہوگ ہے۔

چونکہ اب پختہ کارعلما کرام نہیں رہے جوعر بی عبارات اور فنی اصطلاحات سمجھ سکیس اس لیے مجبورا مجھے ارشاد القاری کا اردو ترجمہ و تو ضیح کرنا پڑا ہے۔اس کتاب کو دیکھ کر ایک جید عالم دین نے مجھے کہا آپ نے مجھے ارشاد القاری سمجھا دی ہے۔

کی لوگ سیجھتے ہیں کہ اس کتاب کوشائع کرنے پر طبیب محمدی نے بڑا نفع کمایا ہوگا۔ تو اس بات
کی چی وضاحت یہ ہے کہ جس نیت سے میں نے اس کا ترجمہ کیا ہے اللہ تعالی جھے اس کا نفع قیامت
کے روز ضرور عطا فر یا کیں گیں، اور جہاں تک دنیاوی نفع کی بات ہے جس طرح کی لوگ بچھتے ہیں تو یہ
ان کا ایک گمان ہے، ورنہ بشمول ان کے کسی نے مجھ سے یہ بھی نہیں پوچھا کتاب فروخت بھی ہوئی ہے
کہ نہیں، جورتم تو نے لگائی تھی وہ بھی پوری ہوئی ہے کہ نہیں؟

یے کتاب تو میں صرف ایک علمی فائدہ کی غرض ہے کھی ہے، ارشاد القاری حافظ صاحب سے پڑھتا تھا تو ساتھ ساتھ کھتا جاتا تھا۔ اللہ تعالی حافظ نور پوری صاحب کونہین ، صدیقین ، محمداء، صالحین کا ساتھ نصیب فرمائے ، آمین - Www Kitabo Sungat.com



ارشاد القارى سے كھھ اقتباسات

انورشاه کشمیری صاحب کی حرکات اوران کے جوابات

ارشاد القاری ہے انورشاہ کشمیری صاحب کی پچھ باتوں کے جوابات نور پوری ملاحظہ فر مائیں،جس ہے آپ کوکشمیری صاحب کے تقلیدی ذہن اور حافظ نور پوری صاحب کے شرعی دینی اجتہادی ذہن کا پتا چلے گا۔

انور شاہ کشمیری صاحب نسائی کی ایک روایت سے شراب کی حلت پر استدلال کرتے ہوے فرماتے ہیں: نسائی میں کتاب الأشربة من الطّلا (ص: ۳۳۳) میں ایک روایت ہے جو نبی طُلِقُلُم کی شریعت کے بعض احکام پر ولالت کرتی ہے، انس بن سیرین کہتے ہیں میں نے انس بن مالک ڈاٹٹؤ سے سنا وہ کہتے ہیں: شیطان نے نوح طُلِما سے انگور کی تیل کے متعلق جھڑا کیا، اس نے کہا: یہ حصد میرا ہے لی اس نے اس بات پرصلح کر لی کہ اس کا تیسرا حصدنوح طُلِما کے لیے ہے اور دو تُلث شیطان کے لیے ہے۔

شاہ صاحب فرماتے ہیں: یدروایت ہمیں اشربہ میں ایک مثلث کے جواز کا فائدہ دیت ہے، [یعنی شراب کواتنا پکا کمیں کہ اس کا تیسرا حصدرہ جائے تو یہ جائز ہے] کیونکہ ایک ثلث جونوح مائینا کے لیے ہے وہ یقینا حلال ہے اور دوثلث شیطان کے لیے ہیں [وہ حرام ہیں] پس جب اس میں دوثلث ہے کوئی چیز باتی نے گئی تو وہ حلال نہیں ہوگی کیونکہ وہ شیطان کے جے میں سے باتی ہے پس جب اس کا دوثلث چلا باتی نے تو نوح مائینا کاحق باتی رہ گیا اور وہ حلال ہے۔ [(فیض الباری: الم میں)]

اب آپ حافظ صاحب کا جواب ملاحظه فرما کیں:

انس بن ما لك رافظ كا اثر ملاحظه فرما كين:

عَنْ أَنْسِ بْنِ سِيْرِيْنَ قَالَ سَمِعْتُ أَنْسَ بْنَ مَالِكٍ يَقُوْلُ: إِنَّ نُوْحًا صَلَّى اللَّهُ

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري دلالنه

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَازَعَهُ الشَّيْطَانُ فِي عُوْدِ الْكَرُمِ فَقَالَ هٰذَا لِي وَقَالَ هٰذَا لِيُ فَاصُطَلَحَا عَلَى اَنَّ لِنُوْحِ ثُلُثَهَا وَلِلشَّيْطَانِ ثُلُثَيْهَا.

[نسانی: کتاب الانشربة، باب ذکر ما یجوز شربه من الطلاء و مالا یجوز: ٥٧٢٦]
الله تعالیٰ کے نبی نوح طلا کا حق ثلث عود الکرم ہے '' انگور کی بیل کا ثلث۔' جیسا کہ انس بن مالک ناٹلؤ کے اثر کا منطوق ہے نہ کہ وہ مثلث جس کے حلال ہونے کا حنی قائل بیں، اور ہم تو انگور کی بیل کے ثلث کی حرمت بلکہ ساری عود کھمل بیل کی حرمت کے قائل نہیں، ہم تو کرم کے پھل یعنی انگور کی حرمت کے قائل نہیں، ہم تو کرم کے پھل یعنی انگور کی حرمت کے قائل نہیں۔ کے قائل نہیں جیسا کہ حفیہ بھی اس کی حرمت کے قائل نہیں۔

پس نہ کورہ اثر نوح ملیا کی شریعت میں بھی شلث کی حلت پر دلالت نہیں کرتا چہ جائیکہ ہماری شریعت میں اس کے حلال ہونے پر دلالت کرے۔

پس اشربہ سے مثلث حرام ہے اس لیے کہ ہرنشہ آور چیز قلیل ہویا کثیر وہ شیطان کا حصہ ہے اور حرام ہے، پس اس اثر کا مثلث کی حلت کا فائدہ دینا، آپ دھمیے رہے ہیں کیسا ہے۔[بالکل عجیب ہے، روایت میں عود الکرم کے الفاظ ہیں اور شاہ صاحب اس سے اپنا گھونٹ پورا کر رہے ہیں۔]

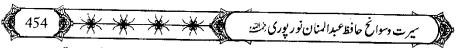
اس کے علاوہ پھریہ بات بھی ہے کہ انس بن مالک ٹاٹٹانے اس اٹر کو نبی ٹاٹٹا کی کی طرف منسوب نہیں کیا ، ایسی باتوں کا بنی اسرائیل کے علاسے سننا اور ان کی کتابوں سے پڑھنا کوئی بعید نہیں، پس اس کو مرفوع کے علم میں کر بھی لیس پھر بھی حنفیہ کو یہ اثر مرفوع کے علم میں کر بھی لیس پھر بھی حنفیہ کو یہ اثر مثلث کی حلت میں کوئی فائدہ نہیں دیتا جیسا کہ تونے دکھے لیا ہے، پس غور کر۔

تقلید نے شاہ صاحب کو کس طرح شراب پلادی ہے، کہ انہیں حدیث میں ندکورہ دو چیزیں نظر ہی نہیں آرہی،اور جو چیزیں حدیث میں نہیں وہ نظر آرہی ہیں۔

«الأفعال بالنيات» نبيس كها، كلة اوراس كارو

۷۔شاہ صاحب

[یہاں «انعا الاعمال بالنبات» فرمایا ہے] «انعا الافعال بالنبات» نہیں فرمایا، کیونکہ عمل اور فعل میں فرمایا، کیونکہ عمل اور فعل میں فرق ہے مل اور فعل میں فرق ہے مل کے میں استداد ہوتا ہے وقت لگتا ہے اس میں تمادی اور طول ہوتا ہے ایعن عمل کا تعلق اس چیز میں ہوتا ہے جو بڑھے اور دراز ہو جب کہ فعل



کے معنی کرؤن (یعنی کرنے کے) ہیں [اس میں امتداد نہیں ہوتا وقت کی ضرورت نہیں پڑتی] اس لیے اللہ تعالی نے ﴿وَاعْمَلُوا صَالِحًا﴾ فرمایا ہے وَافْعَلُوا صالحا نہیں فرمایا، اس طرح ﴿إِنَّ اللَّذِيْنَ أَمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَات نہیں فرمایا کیونکہ دوام اور استمرار مطلوب ہے۔ وَعَمِلُوا الصَّالِحات نہیں فرمایا کیونکہ دوام اور استمرار مطلوب ہے۔ [(فیض الباری: اُ/۵)]

حافظ محدث كوندلوى ويحافقه

قرآنِ مجيد ميں ﴿وَالْفَعُلُوا الْنَحْنِرَ ﴾ [الحبح:٧٧] وارد ہوا ہے. [خیر کا کام کرنے میں وقت لگتا ہے، اس میں امتداد ہوتا ہے اور قرآن مجیدنے یہاں ﴿وَالْفَعَلُوا ﴾ استعال کیا ہے، کہا گیا فرق اور نکتہ؟]

حافظ نور پوری پھنٹ

سورة مؤمنون ميں ہے:

﴿ وَالَّذِينَ هُمُ لِلزَّكُوةِ فَاعِلُونَ ﴾ [المؤمنون: ٤]

سورہ انبیاء میں ہے:

﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَّهِمْ فِعْلَ الْخَيْرَاتِ ﴾ [الأنباء:٧٣]

رفع اليدين كم متعلق ابن عمر بلطة اور ما لك بن حوريث والنفؤ كى احاديث مي ب: «فَعَلَ مِثْلَ ذُلِكَ» .

[صحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب استحباب رفع اليدين: ٣٩٥]

اور ابو ہر میرہ والتھا کی حدیث میں ہے:

«أَنَّهُ كَانَ يُكَبِّرُ كُلَّمَا خَفَضَ وَرَفَعَ وَيُحَدِّثُ آنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم كَانَ يَفْعَلُ ذٰلِكَ».

[صحیح مسلم: کتاب الصلوة، باب اثبات التکبیر فی کل خفض ورفع فی الصلاة: ۳۹۲] اور جس آ دمی نے نماز اچھی طرح ادانہیں کی تھی نبی مُؤنیٹ نے اسے نماز سکھائی پھراسے کہا: «ثُمَّ افْعَلْ ذٰلِكَ فِی صَلاتِكَ كُلِّهَا».

[صحیح بخاری: کتاب الأذان ، باب أمر النبی الله الذی لا يتم رکوعه بالإعادة: ٧٩٣] اور نبی رئیسته ان الفاظ سے وعامجی کرتے تھے:

سيرت وسواخ عافظ عبدالمنان نور پوري ورايش 💥 🦟 🛠 🕹

«اَللَّهُمَّ اِنِّي اَسُئَلُكَ فِعُلَ الْخَيْرَاتِ».

[جامع ترمذی: کتاب التفسیر ، باب ومن سورة ص:٣٢٣٣ ، شيخ البانی بنشین نے اسے سی کہا ہے] خورہ تمام مثالوں بیں فعل کا اطلاق عمل صالح پر ہوا ہے۔

اورصاحب قاموس نے باب اللام کے قصل عین میں کہا «العمل محر کة المهنة والفعل» علی کامعنی ہے: ''کام کاج اور قعل کو حرکت دینے والا' اور باب اللام کی قصل فامیں کہا ہے «الفِعل» فا کے کرہ کے ساتھ، اس کامعنی ہے حرکة الانسان أو کنایة عن کل عمل متعدد''انبان کی حرکت باہرمتعدی عمل سے کناہے''

تو شاہ صاحب کا قول: کے ممل کا تعلق اس چیز میں ہوتا ہے جو بڑھے اور دراز ہو، فعل کے خلاف، میرے نزدیکے محل نظر ہے۔

اورشاه صاحب كا قول اس ليه الله تعالى في كها: ﴿ وَاعْمَلُوا صَالِعًا ﴾

شاہ صاحب کی بہ بات خدشہ سے خالی نہیں۔

اولاً: اس وجدے کہ جوفرق شاہ صاحب نے کیا ہے میکل نظر ہے۔

ٹانیا: تمادی اور طول اور چیز ہے، اور دوام اور استمراد اور چیز ہے، [جب کہ شاہ صاحب اے ایک بتا رہے ہیں] تأمل کر، غافل نہ ہو۔

منطقیوں کی فرضی بات: زید حمار اور آدی آ رہا ہوتو اچا تک بارش ہو جائے، کے درمیان

نرق

٣٦ ـ شاه صاحب:

خلاصہ کلام بیہ ہے کہ جس نیت کے بغیر عبادات اور اعمال صحیح نہیں ہوتے وہ اس سے زیادہ نہیں جو ہم نے کہد دیا ہے [یعنی وہ صرف ارادہ ہی ہے] اور بیے نیت حنفی اور شافعی کے وضو میں برابر برابر موجود ہے پس کہاں ہے اختلاف اور کیسے بیہ حدیث ہمارے خلاف وارد ہوتی ہے؟

اللهم! [اس کے بعد اختلائی صورت صرف ایک فرضی شکل بطور فرض منطقیین رہ جاتی ہے] کہ منطقیوں کے فرضی مسائل کی طرح اے فرض کر لیا جائے جیسے وہ فرضی طور پر زید کو جمار کہد دیتے ہیں اسی

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري داشيد

طرح اتفاقی طور برکوئی آ دمی گزرر ہا ہواوراوپر سے بارش شروع ہوجائے جس سے اس کے وضو والے اعضاء دھل جائیں تو اس صورت میں اس کا وضو بغیر نیت کے ہوگا۔[(فیض الباری: ۸/۱)]

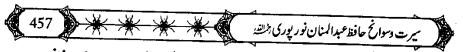
ایعنی صرف ایک ہی صورت ہے جس میں کسی کا وضو بغیر نیت کے ہومثلاً اگر کوئی آ دمی گھرسے موداخرید نے کے لیے نکلے رہے میں بارش سے اس کے وضو والے اعضاء دھل جا کمیں اس صورت میں بظاہر اس کے دل کا ارادہ بعنی وضو کا نہیں ہے تو اب اس صورت میں اس کا وضو بغیر نیت کے ہوگا، آیا ایسی صورت میں وہ نماز پڑھ سکتا ہے یا نہیں؟ تو بہتر سے کہ ایسی نا اتفاقی نا درصورت کو صدیث کے عام ایسی صورت میں وہ نماز پڑھ سکتا ہے یا نہیں؟ تو بہتر سے کہ ایسی نا اتفاقی نا درصورت کو صدیث کے عام وسیجے اور واضح بدیمی مطلب کے تحت داخل نہ کیا جائے بلکہ ایک فطری واجتہا دی مسئلہ تمجھا جائے]۔

حافظ نور بورى وكنية

شاہ صاحب کی یہ کلام اول سے ان کے اس قول تک کہ یہ صدیث محل نزاع کے متعلق بالکل ہے ہی نہیں، [شاہ صاحب کی] یہ ساری کلام نیت شرعیہ اور محل اختلاف سے غفلت پر بنی ہے، صاحب ہدا یہ اور شرع وقایہ اور ان کے علاوہ دوسر سے حنفی علا بے وقوف اور کند ذہن نہیں تھے جن کے دلوں میں اس چیز کا کھنکا تک بھی نہیں آیا جو شاہ صاحب فرما رہے ہیں، اور آپ پر یہ بات مخفی نہیں ہونی چاہیے کہ جس فیت کے وجود کوشاہ صاحب حنفیوں کے وضو میں ثابت کر رہے ہیں اس میں تو بات ہوہی نہیں رہی، بات تو نیت شرعیہ کے متعلق ہورہی ہے نہ کہ کسی گروہ کے وضو میں اس کے وجود اور دوسر کے گروہ کے وضو میں اس کے وجود اور دوسر کے گروہ کے وضو میں اس کے وجود اور دوسر کے گروہ کے متعلق اس کے وجود نہ ہونے اور نہ ہونے کے متعلق متعلق میں بلکہ اس [لغوی نیت] کے وضو میں شرط ہونے اور نہ ہونے کے متعلق میں بلکہ اس الغوی نیت] کے وضو میں شرط ہونے اور نہ ہونے کے متعلق میں بلکہ اس الغوی نیت] کے وضو میں شرط ہونے اور نہ ہونے کے متعلق میں بلکہ اس الغوی نیت] کے وضو میں شرط ہونے اور نہ ہونے کے متعلق میں بلکہ اس الغوی نیت] کے وضو میں شرط ہونے اور نہ ہونے کے متعلق میں بلکہ اس الغوی نیت اس کے وضو میں شرط ہونے اور نہ ہونے کے متعلق میں بلکہ اس الغوی نیت اسے کی وضو میں شرط ہونے اور نہ ہونے کے متعلق میں بلکہ اس الغوی نیت کے وضو میں شرط ہونے اور نہ ہونے کے متعلق میں بلکہ اس الغوی نیت کی وضو میں شرط ہونے اور نہ ہونے کے متعلق میں بلکہ اس الغوی نیت کیا ہونے اور نہ ہونے کے متعلق میں بیات نہیں ہورہیں۔

ی بات میں موجود اس سے دائد کھر شاہ صاحب کا بیقول کہ: جس نیت کے بغیر اعمال اور عبادات سیح نہیں ہوتے وہ اس سے زائد نہیں جو ہم نے کہد دیا ہے۔ شاہ صاحب کی اس بات میں غور کرو پہلے خودصحت کی تقدیر کو باطل قرار دے کہ ہیں [اور اب یہاں صحت کومقدر تسلیم کر رہے ہیں إن النبة التي لا نصح کہہ کر]۔

پ بین [معن جی بین ای معنی بین این کیا ہے کہ آدمی گزر مہا ہواور بارش کی جی جی آدمی گزر رہا ہواور بارش کی جی جے شاہ صاحب نے منطقیوں کے فرضی مسئلے کی طرح بیان کیا ہے کہ آدمی شمندر میں ، نہر میں ، حوض میں یا گئویں میں غوطہ لگائے [تو اس کے اعضاء دھل جا کمیں تو یہ وضو بغیر نیت کے ہوگا] یہ منطقیوں کے فرضی مسئلے زید کو حمار قرار دینے کی طرح کے اعضاء کا دھلنا یہ نفس ہے ہی نہیں ، کیونکہ بارش ہے اعضاء کا دھلنا یہ نفس



الامريس، خارج ميں، اور واقعہ ميں موجود ہے اور منطقيوں كا زيد كو حمار كہنا بيصرف ايك فرضى بات ہى ہے اور فرض محال ہے، نفس الامر اور خارج ميں اس كا كوئى وجود نہيں، پس تو غور كر اور غافلوں ميں سے نہ موجود ہوجا۔

عبدالمطلب مشرك تفاكهبين؟

22-شاه صاحب:

اوراس میں یہ بات بھی ہے کہ آپ منافیخ کے دادا عبدالمطلب بھی آپ منافیخ کے ساتھ خلوت

[میں عبادت] اختیار کرتے تھے اور وہ فطرت پرتے اور ممکن ہے وہ بھی ملت صنیفیت پر ہوں، اور ان سے السے کلمات منقول ہیں جو دلالت کرتے ہیں کہ وہ قیامت کے متعلق یقین رکھتے تھے اور ان سے اخلاق حنہ بھی مروی ہیں، اور انھوں نے آپ منافیخ کی نبوت کی خبر بھی دی تھی کہ آپ کے اس بینے کی مشرق اور مغرب میں ایک عظیم شان ہوگی، ان باتوں کی وجہ ہے ممکن ہے کہ عبدالمطلب نا جی ہوں، البتہ اگر ان ہے شرک اور بتوں کی عبادت ٹابت ہو جائے [تو پھرالگ بات ہے]، اھ۔ [(فیض الباری: ۲۲۷/۱)]

حافظ محدث كوندلوى ويملطه

یے چیز جوشاہ صاحب نے بیان کی ہے یعنی عبدالمطلب ادران کے علاوہ مکہ والوں سے شرک اور بتوں کی عبادت کے ثابت نہ ہونے کا احمال، بیان کے متعلق جو پچھ منقول ہے اس کے خلاف ہے۔

حافظ نور بوري عظية

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې دُلك 🔭 🦟 🦟 🖟 458

حَتَّى قَالَ أَبُو طَالِبٍ آخِرَ مَا كَلَّمَهُمْ عَلَى مِلَّةِ عَبُدِ الْمُطَّلِبِ وَأَبِى أَنْ يَقُولَ لَا إِلَّهَ إِلَّا اللهُ قَالَ وَسُولُ اللهِ عَلَى مِلَّةِ عَبُدِ الْمُطَّلِبِ وَأَبَى أَنْهَ عَنْكَ إِلَّهَ إِلَّا اللهُ قَالَ وَسُولُ اللهِ عَلَى وَاللهِ لَأَسْتَغُفِرُواْ لِلْمُشْرِكِيُنَ ﴿ وَأَنْزَلَ فَأَنْزَلَ اللهُ ﴿ مَا كَانَ لِلنَّبِي وَالَّذِينَ آمَنُواْ أَنْ يَسْتَغُفِرُواْ لِلْمُشْرِكِينَ ﴾ وَأَنْزَلَ الله فِي أَبِي طَالِبِ فَقَالَ لِرَسُولِ اللهِ ﴿ وَإِنَّكَ لَا تَهُدِى مَنْ أَحْبَبْتَ وَلٰكِنَّ الله الله يَهُدِى مَنْ يَشَاءُ ﴾ ..

[بخارى: كتاب الجنائز، باب إذا قال المشرك عند الموت لا إله إلا الله، رقم:١٣٦٥ وكتاب النفسير، رقم:٤٧٧٢]

''جب ابوطالب قریب المرگ ہوا اس کے پاس رسول اللہ کالی آئے ، آپ کالی اس بھا اس کے پاس ابوجہل ، عبداللہ بن ابی امید بن مغیرہ کوبھی پایا ، آپ کالی اسے جہا کلمہ لا اللہ کہدوہ میں تیرے لیے اس کے ساتھ اللہ کے سامنے جت پیش کروں گاتو ابوجہل اور عبداللہ بن ابی امیہ نے کہا: کیا تو عبدالمطلب کی ملت سے اعراض کرے گا؟ اللہ کے رسول مالی مسلسل اس پر اس کلمہ کو پیش کرتے رہے اور وہ دونوں اپنی بات کو دوہراتے رہے تی کہ ابوطالب نے ان سے آخری کلام میری: علی مِلة عبدالمطلب اور لا اللہ رہے تھے سے انکار کر دیا، رسول اللہ علی فی فی است علی مِلة عبدالمطلب اور لا اللہ رہوں گا جب تک مجھم نع نہ کیا گیا تو اللہ تعالی نے میں تیرے لیے استعقار کرتا رہوں گا جب تک مجھم نع نہ کیا گیا تو اللہ تعالی نے میہ آیت نازل کر دی : ﴿ مَا کَانَ لِلنَّهِ قِلْ اللّٰهِ مِنْ الْمَدُو اَنْ فَرُ اَنْ نُولُ اَنْ فَرُ اَنْ نُولُ اَنْ فَرُ اَنْ لُلُهُ مُنْ کِیْنَ کھی''

[اگر عبدالمطلب موقد سے تو پھر ابوجہل وغیرہ ابوطالب کو یہ نہ کہتے اتر غب عن ملة عبدالمطلب اور جب نبی مُلَّقَّةُ اس پر کلمہ پیش کر رہے سے تو وہ کلمہ چھوڑ کر یہ نہ کہتے علی ملة عبدالمطلب]۔

شاہ صاحب کی خطا کہ غیر کی عبادت اس کومعبود تصور کرنے کے بغیر ہو جاتی ہے

۱۲۲ ـ شاه صاحب:

اور تیسری قتم إشواك فى العبادة بى پس به عام بے غیر کى عبادت اسے معبود گمان كرنے كے ساتھ ہو يا اسے معبود گمان كرنے كے بغير ہو، جيسے بعض مشركين عرب [غير كى عبادت كرتے تھے كيكن

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري براشند

انہیں معبود گمان نہیں کرتے تھے اجیسا کہ انھوں نے کہا ﴿ مَا نَعُبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى ﴾ ہم ان کی عبادت صرف اس لیے کرتے ہیں کہ یہمیں اللہ کے قریب کردیں گے۔''اھ۔ [(نیش الہاری:ا/۳۷)]

حافظ محدث كوندلوى ويحافذ

[شاہ صاحب کی اس بات پر] صاف ظاہر تقید ہے کیونکہ غیر کی عبادت اس کو معبود گمان کرنے کے بغیر یا اس کے غیر معبود ہونے کے گمان کے ساتھ، تضور ہوسکتی ہی نہیں جیسا کہ یہ باب اس پر بالکل مخفی نہیں جس کو حقیقت عبادت کا ادراک ہے اور جو آیت إشاہ صاحب نے پیش کی ہے آس میں یہ نہیں کہ وہ انہیں معبود گمان نہیں کرتے تھے، اس آیت میں عبادت سے ان کی جوغرض وغایت تھی صرف نہیں کہ وہ انہیں معبود گمان نہیں کرتے تھے، اس آیت میں مخصر ہونا شاہ صاحب کی بات پر دلالت کرتا ہے وہ بیان ہوئی ہے، پس آگر تو یہ ہے عبادت کا قرب میں مخصر ہونا شاہ صاحب کی بات پر دلالت کرتا ہے تھے کہ وہ انہیں اللہ کے قریب کر دیں آتو میں کہوں گانیے قصر، شاہ صاحب کی بات پر دلالت نہیں کرتا کیو کہ یہ قصر مختلف اغراض میں سے ایک غرض پر قصر ہے ہیں، تصر میں تو تد برکر۔

شرك في الطاعة اور تقليد

۱۲۳_شاه صاحب:

حافظ نور پوری محظیہ

یقیناً تقلید جس کا مطلب بیہ ہے'' کتاب وسنت کے منافی تول کو قبول کرنا'' بیآ دمی کو [شرك می الطاعة] کی طرف تصینج لیتی ہے، جبیبا کہ [تقلید نے] شیخ الہند کو بیہ بات کہنے پر مجبور کر دیا: حق اور انساف بیہ ہے کہ مسئلہ خیار میں ترجیح امام شافعی کیاشاہ کو ہے (کیونکہ امام شافعی کریاشاہ کا قول اس مسئلہ میں

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې دالله

الله كى شريعت كے موافق ہے اور اس كو الله نے اپنے نبى مُلَّافِيْم كى زبان پر حلال قرار ديا ہے)كين ہم مقلد ہيں ہم پراپنے امام ابوصنيفه مُنْسِلُه كى تقليد واجب ہے۔

اور یہ بات معلوم شدہ ہے کہ نی ناتیکا پر جھوٹ باندھنا حرام ہے، اور تقلید نے بعض مقلدین کو اس کے حلال ہونے کی طرف پہنچا دیا ہے اس نے نبی ناتیکا پر جھوٹ باندھا ہے اور یہ کہا ہے:
نبی کیلیٹ نے فرمایا: میری امت میں ایک آ دی ہوگا اسے محمد بن ادریس کہا جائے گا اور وہ میری امت پر شیطان سے بھی زیادہ نقصان دہ ہوگا۔'' معاذ الله! سبحانك هذا بهتان عظیم . اور اس طرح اس قول: ابو حنیفة سراج امتی کونبی گیلیہ کی طرف منہوب کردیا۔

اور تحقیے پوری خبر ہے کہ جو حدیث رسول اللہ مُلَقِمًا سے سیج حسن سند سے ثابت ہواہے آپ مُلَقِمًا کی امت کے ائمہ میں سے کسی امام کے قول کی وجہ سے رد کرنا حرام ہے۔

اور یقینا تقلید نے بعض مقلدین کواس کے حال ہونے تک پہچا دیا ہے جیسا کہ مجے حدیث جس کی صحت متفق ہے لیکن امام کا قول اس کے خالف ہے قواس مجے حدیث کے متعلق کہ ویا: اس کو قبول کرنا ہم پر واجب نہیں اور بعض مقلدین نے کہا: امام ابو صنیفہ اور صاحبین کے قول کی اتباع واجب ہے، نہ کہ حدیث کی ، ان وونوں قولوں کو شاہ عبدالعزیز نے اپنے فقاوی بیل نقل کیا ہے ، اور بعض مقلدین نے کہا ہے : جس حدیث کے خالف امام کا قول ہو، یا تو وہ ضعیف ہوگی یا مرجوح ہوگی یا منسوخ ہوگی یا ما قول ہو کی ایک وہ صدیث کے مجے یا گی ، ای لیے آپ بعض مقلدین کو دیکھتے ہیں کہ اس قاعدہ پر بنیاد رکھتے ہوئے جس حدیث کے مجے یا حسن ہونے پراہل الحدیث متفق ہیں ، مقلدین بغیر کی تا مل کے اس حدیث کے متعلق ضعیف ہونے کا یا اس کے مرجوح ہونے یا اس کے مرجوح ہونے یا اس کی تاویل کا تھم لگا دیں گے ۔ لیکن حقائق اور واقع اس کے مرجوح ہونے یا اس کی تاویل کا تھم لگا دیں گے ۔ لیکن حقائق اور واقع نے ان کے مونہوں پر مہریں لگا دیں جی بیں وہ ناکام و نامراد ہو مجھے ہیں ۔

رد تقليد مين الل الحديث كي چند كتب

جو کھے میں نے کہا ہے اس جیسی مثالیں اگر آپ دیکھنا جا ہتے ہیں تو آپ ان کتب کو دیکھیں، مافظ ابن قیم میشند کی ''اعلام الموقعین''، حکیم محمد اشرف سندھوکی «نتائیج التقلید» اور «تاریخ التقلید» ابو الخیر اساعیل بن ابراہیم سلفی میشند کی ''تحریک آزادی فکر'' [اس کا عربی ترجمہ «حرکة الانطلاق الفکری» کے نام سے ہو چکا ہے آ اور مولانا محمد جونا گڑھی میشند کی ''محمدیات'، شخ الاسلام ابوالوفاء ثناء

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري بشطن

الله امرتسرى يُخلط كريه المحل المام حافظ سيد تذير حسين وهلوى يُخلط كن "معيار الحق"، شاه ولى الله وطوى يُخلط كن "معيار الحق"، شاه ولى الله وطوى يُخلط كن "عقد الجيد" اور "حجة الله البالغه" بمار على شاهد الموكاني يُخلط كن "بغية "القول المفيد" اور "ارشاد الفحول" بعم بحث تقليد، مار على محمل كالمنط كن "بغية الفحول" علامه فلاني كى «همم أولى الأبصار»، شاه جهان ورى كى «الإرشاد الى سبيل الرشاد».

اس کے علاوہ اس موضوع پر اہل حدیث سلفی علما کی بہت ساری کتابیں اور رسائل ہیں [جن کے مطالعہ سے آپ کو مقلدین کی حدیث مخالفت پر بہت ساری مثالیں اور حدیث کو رد کرنے کے بہت سارے اصول معلوم ہوں گے، العیاذ باللہ]۔

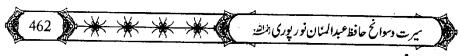
زُيْدَةُ المقترح في عِلْمِ المصطلح

[(مجلّه النكرَمُ الثاعت خاصُ نُبرِ ۱۳ اصلحهٔ ۲۲۹)] اس كتاب مين حافظ صاحب نے علم الصطلح كى ۹۶، اصطلاحات حروف كى ترتیب سے ذكر كیس بیں ، اور شروع میں اس فن كى ۲۲ اہم كتب كا تذكره بھى كیا ہے۔ (محمدى)

زُبُدَةُ التَّفسير لِوَجِّهِ التَّفْسِيرِ

کیم مدر محمد خان آف سمندری فرماتے ہیں: اصول تغییر کے مباحث پر مشمل یہ کتاب عربی زبان میں و کو علی میں اور اور التحقیقات السلفیہ فی اسلامی کیا ہے، کہویا محمد میں منافع کیا ہے، کہوایک ہی بات ہے۔ ان اسے پہلی بار ۲۰۰۳ء کر میں شافع کیا ہے، کہوایک ہی بات ہے۔ ان اسے پہلی بار ۲۰۰۳ء کر میں شافع کیا۔ (حقیقات الکرم الثاعت خاص نبر الصفح ۲۰۹۷)

اس کتاب کا نام ہے ﴿ زُبُدَ هُ التَّسفير لِوَجْهِ التَّفْيسير ﴾ ہے۔لين اس نام کو کُل اوگ غلط پر ھتے ہیں، جبیا کہ تحکیم صاحب نے بھی اس کا نام غلط لکھ دیا ہے، بس ذراتھوری می توجہ کی ضرورت ہے۔



نُخْبَةُ الأُصُول تلخيص إرشاد الفحول:

حکیم مدر محمد خان آف سمندری فرماتے ہیں: یہ کتاب علامہ محمد بن علی شوکانی بیسیا کی اصول فقہ پر مبسوط ومنفرد کتاب «إر شاد الفحول إلى علم الاصول» کی تلخیص ہے۔

۲ ک صفحات پر مشتل بید کتاب دار ابن حزم بیروت سے پہلی بار ۱۳۱۸ه / ۱۹۹۱ء میں شائع موئی۔ (یہاں حکیم صاحب کو خلطی گئی ہے، یہ کتاب پہلی بارکی طرف سے بی شائع موئی ہے۔ محمد طیب محمدی) [(مجلّہ المکرّم اشاعت خاص نمبر اصفحہ ۲۲۹)]

بيع التقسيط (عربي):

حکیم مرثر محمد خاں آف سمندری فریاتے ہیں: یہ ایک طویل مضمون مجلّبہ نداء الاسلام اسلام آباد برنبان عربی شائع ہو چکا ہے۔ جس میں بھے النقسیط کی شرعی حیثیت بیان کی گئی ہے۔ [رمجلہ الکرم'اشاعت خاص' نبر اصفی ۲۳۳)]

فشطوں کی ہیج:

حکیم مدثر محمد خاں آف سمندری فریاتے ہیں: ۲۰ صفحات پرمشمنل میہ «بیع التقسیط» کا اردو ترجمہ ہے۔ اس میں قسطوں کی بیع حرام قرار دیا ہے اور اس پر اٹھنے والے شبہات کا ازالہ ہے۔ میہ بھی حافظ صاحب مُنظِید نے خود ہی لکھا ہے۔ [(مجلّہ المکرم'اشاعت خاص' نبر ۱۳ صفح ۲۳۳)]

تعريب"ختم نبوت"

حکیم مدار محمد خان آف سمندری فریاتے ہیں: محدث العصر حافظ محمد گوندلوی بُیَاللّٰہ نے اس کتاب میں مسئلہ ختم نبوت کی توضیح وتشری اور قادیانیوں کی طرف ہے اجرائے نبوت کے خود ساختہ دلائل کا تجزیبہ کیا ہے۔ اس کتاب کی اہمیت کے پیش نظر حافظ عبدالمنان صاحب نور پوری بُیللَٰہ نے اس کا عربی میں ترجمہ کیا ہے۔

تعريب"اثبات توحيد"

صلیم مدار محمد خان آف سمندری فرماتے ہیں: محدث العصر حافظ محمد موندلوی پینے نے پادری

سيرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پوري بزائيس

عبدالحق كى كتاب التوحيد فى التثليث كى ترويد مينُ اثبات التوحيد فى ابطال التثليث نام عن كتاب التوحيد فى ابطال التثليث نام عن كتاب المسى است حافظ عبدالمنان صاحب نور پورى ميشين عربى زبان مين منتقل كرديا ہے۔

تعریب "اسلام کی دوسری کتاب"

تھیم مدڑ محمد خاں آف سمندری فرماتے ہیں: عقائد واصول فقہ سے متعلق حافظ محمد محدث گوندلوی مِکاللہ کی اس کتاب کا بھی حافظ عبدالمنان صاحب نور پوری مِئاللہ نے عربی زبان میں ترجمہ کردیا ہے۔

احكام ومساكل:

عمو آلوگ ملک اور بیرون ملک سے دینی راہنمائی کے لیے آپ کوخطوط لکھا کرتے تھے، آپ ہر خط کا جواب لکھتے اور اپنی جیب سے ڈاک کے اخراجات برداشت کیا کرتے تھے۔ اس سلسلے میں جیران کن بات یہ ہے کہ حافظ صاحب بی آئی جو بھی جواب یا فتو کی لکھتے ، اس کو دو دفعہ اپنے ہاتھ سے لکھا کرتے تھے ، ایک نقل سائل کو روانہ کرتے اور دوسری اپنے پاس محفوظ رکھا کرتے تھے۔ اور آج ان جوابات و فاوکی کا بھی محفوظ ذخیرہ ''احکام و مسائل'' کے نام سے مطبوعہ صورت میں لوگوں کے درمیان متداول ہے جولوگوں کے درمیان متداول ہے جولوگوں کے لیک بیش قیمت متاع ہے اور لکھنے والے کے لیے صدقہ جارہے بھی ۔ ابھی تک تو صرف اس کی دوجلدیں چھپی ہیں ، اتنا ابھی باتی ہے کہ چار چھپ جائیں ، اور کمال یہ ہے کہ ہر تحریر کو دوبار کھا، اگر کوئی تحریر زیادہ ہی بردی ہے تو اسے فوٹو کا پی کروا لیاور نہ ہر تحریر کو دوبار ہی لکھا، اگر کوئی تحریر زیادہ ہی بردی ہے تو اسے فوٹو کا پی کروا لیاور نہ ہر تحریر کو دوبار ہی لکھا، این بردی ہے تو اسے فوٹو کا پی کروا لیاور نہ ہر تحریر کو دوبار ہی لکھا، این بردی ہے تو اسے فوٹو کا پی کروا لیاور نہ ہر تحریر کو دوبار ہی لکھا، این بردی ہے تی سے اور کی ہے بس ، ادھر ادھر جا کر اکھے نہیں کرنا پڑے ، خرور رکھی۔ مالک بھنڈر صاحب کو ترتیب ہی لگانی پڑی ہے بس ، ادھر ادھر جا کر اکھے نہیں کرنا پڑے ، فرور رکھی۔ مالک بھنڈر صاحب کو ترتیب ہی لگانی پڑی ہے بس ، ادھر ادھر جا کر اکھے نہیں کرنا پڑے ، فرور کھی۔ مالک بھنڈر صاحب کو ترتیب ہی لگانی پڑی ہے بس ، ادھر ادھر جا کر اکٹھے نہیں کرنا پڑے ،

یہ جو میں نے کہا ہے کہ مالک ہمنڈرصاحب کو تر تیب ہی لگانی پڑی ہے ہیں ، یہ ہی بنانے میں جو محنت مالک ہمنڈرصاحب کی ہے وہ قابل تحسین اور قابل قدر ہے ، یہ کام وقت ، محنت ، ذھانت ، اورصبر کے بغیر ممکن نہیں تھا، مولا نا مالک ہمنڈرصاحب نے حسن کارکردگی سے ادا کیا ہے۔ جزاہ الله خیر الله خیر الله عمر الرشید عراقی صاحب فرماتے ہیں: یہ کتاب حضرت حافظ صاحب کے فقاوی پر مشمل ہے اور اس کی دوجلدیں شائع ہو چکی ہیں۔ تیسری زیر طبع ہے اور چوشی زیر تر تیب۔ مولا نا محمد اسحاق بھی صاحب فرماتے ہیں: "اس کتاب کو حافظ عبد المنان نؤر پوری کے عظیم دینی شاہکار کی حیثیت حاصل صاحب فرماتے ہیں: "اس کتاب کو حافظ عبد المنان نؤر پوری کے عظیم دینی شاہکار کی حیثیت حاصل

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري الشن

ہے۔" [(ہفت روزہ المحدیث ۱۲ مارچ ۲۰۱۲)]

قاری محد طیب بھٹوی فرماتے ہیں: حافظ صاحب کی عادت تھی کہ جوں ہی کسی کا خط آیا فورا اس کا جواب میں کسی کا خط آیا فورا اس کا جواب میں میں کہ کس فتم کا خط ہے، اور پھر خط کا صرف جواب ہی نہیں بلکہ اس کی ایک نقل با قاعدہ فائل میں محفوظ کر لیتے۔ احکام و مسائل دوجلد یں جھپ چکی ہیں اور تیسری جلد کی تیاری آخری مراحل میں ہے، یہ کتاب تین جلدوں میں انہیں خطوط سے تیار شدہ ہے، اس کتاب میں بے شار مسائل اور ان کا شرع عل موجود ہے، بے شار فتا وی جن میں بے شار قامی کا ت موجود ہے۔

کیم مرثر محمہ خاں آف سمندری فرماتے ہیں: تقریباً دو ہزار سوالات کے جوابات پر مشمل اس کتاب کا تعارف بقلم حافظ صلاح الدین بیسف پڑھی ''اس میں عقائد سے لے کر زندگی کے تمام معاملات تک کے مسائل شامل ہیں۔ ہر سوال کا جواب قرآن و حدیث کی روشنی میں دیا عمیا ہے۔ بول شری احکام پر مشمل یہ کتاب رہنمائے زندگی بھی ہاور علوم ومعارف کا خزینہ بھی ، تحکمت و دانش کا مرقع بھی اور اسرار دھم کا عجنینہ بھی، فکر و نظر کا گلدستہ بھی ہے اور قدیم و جدید کا حسین امتیاز بھی۔ اس میں مفسرانہ کتے بھی ہیں اور محد ثانہ شان بھی ۔ فقیہا نہ استنباط وطرز استدلال بھی ہے اور مشکلمانہ انداز بھی۔ عوام کے لیے بھی گوہر نایاب۔''

حافظ صاحب مجینی کے ایک خاص اور نہایت مختی شاگر دکرم (مولانا محمد مالک بھنڈر بڑی) نے فقہی ترتیب پر ان خطوط اور ان کے جوابات کو جمع کرنے کا فریضہ انجام دیا اور جناب محمد مسعود لون (ایڈ دوکیٹ) کے المکتبۃ الکریمیۃ گوجرانوالہ نے اسے شائع کرنے کا شرف حاصل کیا ہے۔ پہلی جلد کی ضخامت ۱۳۳۲ صفحات اور طبع اول ۲۲۳ او ہے۔ بعد از ال یہ محترم حافظ صلاح الدین صاحب بوسف کی نظر ثانی کے ساتھ شائع ہو چکی ہے۔ دوسری جلد پہلی بارے ۱۳۲۲ ہو میں ۲۸ مصفحات پرشائع ہوئی۔ تیسری جلد زیر ترتیب ہے۔ (را بالہ الکترم اشاعت خاص نمر سرا اصفح ۱۳۷۷)

یہ احکام وسائل کے متعلق ساتھیوں کے نظریات اور خیالات ہیں، ورنہ حافظ صاحب اپنے اور اپنی کتاب کے متعلق کی بھی فتم کی تعریف کو پہند نہیں کرتے تھے، احکام وسائل کے ناشر، بھائی سیف اللہ صاحب کو بھی حافظ صاحب کہا کرتے تھے آپ کتاب طبع کریں، کسی سے تعریفی کلمات لکھانے کی کوئی ضرورت نہیں۔سیف اللہ صاحب نے جب حافظ صلاح الدین یوسف صاحب کو احکام وسائل کے

متعلق کچھ لکھنے کے لیے کہا تو انھوں نے بھی یہ کہا آپ پہلے حافظ صاحب سے پوچھ لیس وہ کہیں ناراض نہ ہوجا کیں۔

بات دراصل یہ ہے کہ ناشر حفرات ان لوگوں سے تیمرہ کھواتے ہیں جن کانام مارکیٹ ہیں کی بھی لیاظ سے چلتا ہو، کوئی مصنف، رائٹرا گرتاریخ ہیں مشہور ہے تو ناشر حفرات اس سے حدیث یا اصول حدیث یا کی شخ الحدیث کے قاؤی کی تقریظ بھی لکھانی شروع کر دیتے ہیں، جب کہ اس مورخ کا یہ میدان نہیں ہوتا۔ بس ان ناشرین کو تو شہرت سے غرض ہوتی ہے، کسی کا نام مشہور ہے اس سے تقریظ یا نقتر یم یا مقد مہ وغیرہ لکھالواور پھر کتاب کے ٹائٹل پر اس کا نام لکھ دو: تقدیم از عالم بے بدل، محقق شہیر، اس طرح کتاب خوب بکے گی۔ ہرطرف یہی حال ہے، اسٹیج کی دنیا میں بھی جو مشہور ہوگیا ہے، خواہ فعیس بڑھتا مشہور ہوا یا نقلیں اتارتا مشہور ہوا ہے۔ بس جو مشہور ہوگیا ہے، تقریب بخاری میں بھی اسے بلاؤ، علمی محقیق پروگرام کا انعقاد کر کے اس کو بلاؤ تا کہ روئق تو ہے۔ یہ ہمارا حال ہے پھر ہم کہتے ہیں کہام ختم ہوگیا ہے۔ میں کہتا ہوں کہتم کیوں کہتے ہوں کہام ختم ہوگیا ہے تم یہی کہا کرو بڑی روئق تھی روئق ہوئی حیا ہے۔ میں کہتا ہوں کہتم کیوں کہتے ہو کہا ختم ہوگیا ہے تم یہی کہا کرو بڑی روئق تھی روئق ہوئی حیا ہے۔ اس حافظ صاحب الی چیزوں سے بچتے تھے۔

احكام ومسائل مين منج :

حافظ صاحب اکثر بیکہا کرتے تھے: فقہ دین کو سمجھنے کا نام ہے نہ کہ دین بنانے کا۔''فقہ'' دین کہی کا نام ہے، دین سازی کا نام نہیں۔اس لیے حافظ صاحب نے اپنے احکام ومسائل میں دین سازی نہیں کی، بلکہ مسائل کو شرعی دلائل سے مزین کیا ہے۔ ہرمسکلہ پر قرآن وحدیث سے دلیل پیش کی ہے۔ بعض لوگ محض عقل ورائے کے زور پر قیاس واجتہا دکے نام پر فقہ وعقائد میں نئے نئے مسائل تراشیتے اور فرضی باتیں گھڑتے رہتے ہیں۔ عامۃ الناس ایسے لوگوں کو بہت بڑے اصحاب علم وفضل خیال کرتے ہیں اور کرتے رہے ہیں۔ اس غلطی کے ازالہ کے لیے شخ الاسلام ابن تیمیہ بھیلین کی بات نوٹ فرمائیں۔

«ليس الفضل بكثرة الاجتهاد و لكن بالهدى والسداد كما جآء في الأثر ما ازداد مبتدع اجتهادًا إلا ازداد من الله بعدًا».

'' فضلیت کا سبب کثرت اجتها دنبیس بلکه مدایت اوراس پراستقامت ہے، جیسا کہ ایک اثر میں

سيرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې برات

آیا ہے کہ بدعتی جتنا اجتہاد کرتا ہے اتنا ہی اللہ تعالیٰ سے دور ہوتا جاتا ہے۔' [(فاذی ، ج ، اس ، اس میں امام ابن تیمیہ بھٹے کہنا یہ چاہتے ہیں کسی عالم کے لیے یہ بات تعریف و فضیات کا سبب نہیں کہ وہ زیادہ اجتہاد کرے بلکہ اس کے لیے قابل تعریف اور باعث فضیات بات یہ ہے کہ وہ قرآن وحدیث کے مطابق اور سیجے اجتہاد کرے۔ حافظ صاحب کے احکام ومسائل میں یمی چیز آپ و ملے گی ، یعنی اس میں قرآن وحدیث کے مطابق اور سیجے اجتہاد کرے۔ حافظ صاحب کے احکام ومسائل میں یمی چیز آپ و ملے گی ، یعنی اس میں قرآن وحدیث کے مطابق اور سیجے اجتہاد موجود ہے۔

ِ سفرنامه نورستان:

تحکیم مدر محمد خال آف سمندری فرماتے ہیں: حافظ صاحب بیالیہ نے اواخر شوال سے نصف شعبان سوسیا ہے تو کہ استفاق نور پوری شعبان سوسیا ہے تو کہ استفاق نور پوری اس سفر میں آپ کے ہمراہ تھے۔

یہ چند اوراق پرمشمل سفر نامہ اسی سفر کی روداد پرمبنی ہے۔ یہ ماہنامہ محدث کے کسی شارے میں چھپا تھا۔ جس کانمبراب مجھے یا ذہیں ہے۔[(مجلّہ المکرّم'اشاعت خاص' نمبرساصفحہ۲۳۳)] حافظ صاحب کا بیسفرنامہ اس کتاب کے صفحہ نمبر ۔۔۔۔ پر ملاحظہ فرما کمیں۔

مراة البخاري:

ہرسال صحیح بخاری شروع کرنے ہے قبل ابتدائی چیزیں لکھاتے تھے۔جس میں تین چیزوں پرسیر حاصل بحث فرماتے۔حافظ صاحب بھیلیٹاس کا آغازیوں کرتے تھے۔ صحیح بخاری کوعلی وجہ البھیرت شروع کرنے سے پہلے تین چیزوں کا جاننا ضروری ہے۔

اعلم حدیث ۲۔امام بخاری سرکتاب بخاری

مولا نا عبدالرحمٰن ضیاء ﷺ (فاضل مدینه یونیورش) بیان کرتے ہیں آپ نے جب جامعہ محمدید جی ٹی روڈ گوجرانوالہ میں پہلی دفعہ سی بخاری پڑھائی تھی تو آپ نے دو ماہ تک علم الحدیث، امام بخاری اور صیح بخاری کے متعلق ایک مبسوط مقدمہ زبانی املاء کرایا تھا، وہ ایک ایبا جامع نافع مقدمہ ہے جو کہ سیح بخاری کوعلی وجہ البصیرہ شروع کرنے سے پہلے از حدضروری ہے، اور بیسارا مقدمہ وتمہیرآ پ کے ایک شاگردمولانا یونس متیق صاحب خطیب جامع مسجد اقصلی اللہ آباد وزیر آبادی ﷺ نے قلم بند کر کے محفوظ

سيرت وسوانخ عافظ عبدالمنان نور پورې برات بي الله

کر کے اپنے پاس رکھا ہوا تھا اور یہ مقدمہ تھی بخاری مولا نامحہ طیب محمدی مدرس جامعہ شمس البدی ڈسکہ کی نظر ثانی اور حضرت الاستاذ حافظ عبد المنان نور پوری کی نظر ثالث کے ساتھ مرآ ۃ ابنخاری کے نام سے ۲۳۰ صفحات پر مشمل مطبوع ہے۔ آپ نے اس مقدمہ میں علم الحدیث کے سلسلے میں مکرین حدیث کی طرف سے پیش کے جانے والے دس شبہات کاعلمی ردبھی کیا ہے، کتاب کے مسائل کو ایسی بے نظیر تر تیب کے ساتھ مرتب کیا ہے جو عام دیگر کتب میں کم ہی پائی جاتی ہے۔

عیم مدر محمد خاں آف سمندری فرماتے ہیں: ہر سال حافظ صاحب بُیلیا سیحی بخاری شریف کا سبق شروع کرنے سے قبل علم حدیث، کتاب بخاری اور امام بخاری سے متعلق طلا ب کو مفید اور قیمتی معلومات املاء کرواتے یہ آنھی معلومات کا مجموعہ ہے، جسے حافظ صاحب کے ایک شاگر دمولانا محمد یونس عتیق بیا ور اس کی تخریج کر کے حافظ صاحب کی خدمت میں پیش کی ۲۲۰۰ صفحات پر مشتمل یہ کتاب بہلی بار 1999ء میں مولانا محمد طیب محمدی (مدرس جامع شمس الحدیٰ، وسکہ ضلع سیالکوٹ) کی کوشش سے منصر شہود پر آئی۔ [(مجلّہ المکرّم اشاعت خاص نمبر سااصفی ۱۲۲۸)]

فصل الخطاب في تفسير فاتحةِ الكتاب:

عکیم مرثر مجمد خان آف سمندری فرماتے ہیں: حافظ صاحب رکھائی روزاندسر فراز کالونی سے شہر ہی نیجے سے اور فجر کی نماز کے بعد قرآن مجید کی تفییر بیان کرتے تھے۔ بیسلسلس 1994ء سے تا دم والپیس جاری رہا۔ یہ کتاب انہیں دروس پر مشتمل ہے، جسے آپ کے لائق شاگرد قاری ولی خان مردانی (مدرس جامعہ سلفیہ اسلام آباد) نے آڈیوکیسٹ سے قرطاس پر منتقل کیا ہے۔ سورۃ فاتحہ کی بی عظیم الثان تفییر ۴۲۰۰ صفحات پر مشتمل ہے۔ بہلی بار ۱۳۲۳ ہے میں مولا نامحہ طیب محمدی نے اسے شائع کرنے کا شرف حاصل کیا۔ مفحات پر مشتمل ہے۔ بہلی بار ۱۳۲۳ ہے میں مولا نامحہ طیب محمدی نے اسے شائع کرنے کا شرف حاصل کیا۔

حکیم صاحب نے فربایا ہے: مولانا محمد طیب محمدی نے اسے شائع کرنے کا شرف حاصل کیا۔ حکیم صاحب بہت اجھے آدی ہیں،ان کو اتنا ہی علم ہوگا جتنا کہ انھوں نے لکھ دیا ہے۔ جبکہ اصل حقیقت اس طرح ہے: آڈیو کیسٹ سے قرطاس پر منتقل کرنے والے قاری صاحب کا نام گل ولی ہے،قاری ولی خان نہیں۔اور انھوں نے قرطاس پر منتقل ہی فرمایا ہے،اس کے بعد اس منتقل شدہ اوراق کو انھوں نے دیکھا بھی نہیں، میں نے وہ اوراق ایک ایک کر کے سیٹ کیے پھر انہیں پڑھا، پھران پر آیات کے نہر لگائے، پھر

سيرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پورې دالت

ان کی پیرا گرافی کی، پھر ان پر سرخیاں لگائیں، پھر کمپوزنگ کروائی، پھر پروف ریڈنگ کی، اغلاط کی اصلاح کے بعد پھر پروف ریڈنگ کی، پھر کہیں جا کر طباعت کے مرحلے کو پیٹی ۔ بہرحال میں نے پچھ بھی نہیں کیا، پیسب پچھ اللہ تعالیٰ کی توفیق سے ہوا ہے۔اس کتاب کا بینام بھی میرا ہی منتخب کردہ ہے۔

خطبات نور بوري:

حافظ صاحب نے جامع مسجد محمد یہ چوک اہل حدیث میں خطبہ جمعہ میں جنازے کے مسائل بیان کرتے ہیں،
کرنا شروع کئے تو مجھے کی ساتھی نے بتایا حافظ صاحب جمعہ میں جنازے کے مسائل بیان کرتے ہیں،
ایسے مسئلے میں نے بھی نہیں سنے، آپ وہ ضرور لکھیں۔ چنا نچہ میں نے حافظ صاحب کے خطبات لکھنے شروع کر دیے ہیں بھی جمعہ کی کیسٹ ضائع نہ ہونے دی تمام کیسٹیں مجھے دستیاب ہوگئیں۔ کیسٹوں کے حصول میں مجھے کافی مشکلات کا سامنا کرنا پڑا کیونکہ جامعہ محمد یہ کی انتظامیہ میں سے ایک صاحب نے کیسٹوں پرسخت یابندی لگائی ہوئی تھی کہ نہ کوئی دومرا آدمی خطبہ ریکارڈ کرسکتا ہے اور نہ ہی ہماری کیسٹ کسٹوں پرسخت یابندی لگائی ہوئی تھی کہ نہ کوئی دومرا آدمی خطبہ ریکارڈ کرسکتا ہے اور نہ ہی ہماری کیسٹ کسٹوں پرسخت یابندی لگائی ہوئی تھی کہ نہ کوئی دومرا آدمی خطبہ ریکارڈ کرسکتا ہے اور نہ ہی ہماری کیسٹ کسٹوں برسخت یابندی لگائی ہوئی تھی گھی گھی کہ نہ کوئی دومرا آدمی خطبہ ریکارڈ کرسکتا ہے اور نہ ہی ہماری کیسٹ کسٹوں کیسٹ کسٹوں نے بیکام کس نیک مقصد کے لیے کیا

خطبات جمع میں جب جنازے کے مسائل کممل ہوئے تو میں نے تقریباً اس وقت تمام خطبات کھی ہے ہے۔ پھر میں نے ان کی کمپوزنگ کروائی پھران کی تخریج کی۔ اور نظر ثانی کے لیے حافظ صاحب و کیے کر کہنے گئے پورے چالیس جمع ہوگے ہیں؟ میں نے کہا دیکے لیس، ہرجمعہ الگ الگ لکھا ہے، حافظ صاحب نے نظر ثانی کی اور بڑے خوش ہوئے کہ آپ نے بڑی محنت کی ہے۔ میں نے کہا اصل کام اور محنت تو آپ نے کی ہے پھر مجھ پر شفقت بھی کی ہے کہ آپ نظر ثانی فرما رہے ہیں۔ اگر یہ خطبات مرجب نہ ہوتے تو شاید کسی کو یقین ہی نہ ہوتا کہ صرف جنازے کے مسائل پر

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى برائش

عالیس خطبات بیان ہوئے ہیں۔اور پھر متعجب ہو کر کہنے گئے: عالیس خطبات ہو گئے ہیں؟ میں نے کہا: عافظ صاحب ہر خطبہ کی تاریخ لکھی ہے اور ہر خطبہ الگ الگ ہے دیکھ لیس پورے عالیس ہیں۔

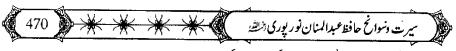
یہاں یہ بات یاد رکھنا حافظ صاحب نظر ثانی عام روایتی انداز کی نہیں کرتے تھے کہ سرسری دیکھا اور تعریفی کلمات لکھ دیئے۔ بلکہ حافظ صاحب مکمل کتاب حرف بحرف پڑھتے ، اور جہاں کوئی غلطی ہوتی اس کی ضرور نشاند ہی کرتے تھے خواہ ساری کتاب غلطیوں کا پلندہ ہی کیوں نہ ہو۔

ابن بشر الحسيدى الاثرى فرماتے بين: مركز التربية الاسلامية ميں شيخ اثرى بيلة پڑھارہے تھے كه كسى ساتھى نے شيخ نور پورى رحمة اللہ كى تازہ طبع ہونے والى كتاب خطبات نور پورى (جوسارى نماز جنازہ كى ساتھى نے شيخ نور پورى رحمة اللہ كى تازہ طبع ہونے والى كتاب خطبات نور پورى (جوسارى نماز جنازہ كے موضوع پڑھى) شيخ اثرى بيلية كودكھائى تواثرى صاحب نے دكھ كر بے ساختہ كہا كہ ماشاء اللہ بہت اچھى قيمتى كتاب ہے، پھر فرمانے لگے كہ بيس نے استاد الجھى قيمتى كتاب ہے، پھر فرمانے لگے كہ بيس نے استاد كرامى حافظ محد گوندلوى رحمة اللہ جيسا قوى الحافظ كوئى نہيں ديكھا ان كے حافظ كى جھلك مجھے شيخ نور پورى ميں نظر آتى ہے، سجان اللہ۔

اس کتاب میں کئی الیی چیزیں آپ کو ملے گیں جن کا ہم بالکل خیال نہیں رکھتے ، ان میں بطور نمونہ کے ایک مثال ملاحظہ فر مائیں : مردہ کو قبر میں پہلو کے بل لٹانا مسنون ہے، جس طرح آ دمی کا قبلہ رخ ہوکر پہلو کے بل لیٹنا مسنون ہے اسی طرح مردے کوقبر میں لٹانا مسنون عمل ہے۔

اس کتاب میں آپ کو کئی نادر تحقیقات بھی ملیں گی ، اس کی ایک مثال تو وہ ہے جسے مولا ناعظیم حاصل پوری صاحب نے اپنے مضمون میں بیان بھی فرمایا ہے:

اس موضوع (چیو نے بیچ کی نماز جنازہ) پر حافظ صاحب نے مفصل بیان بھی فرمایا ہے (خطبات نور پوری میں) جس کا ایک اقتباس میں آپ کی نظر کرتا ہوں تا کہ مسئلہ بھی واضح ہوجائے۔
'' بیچ کو خسل اور کفن بھی اسی طرح دیا جائے گا جس طرح بڑے کو خسل اور کفن دیا جاتا ہے۔ جس طرح بڑی میت کو قبرستان میں قبر کھود کر دفنایا جاتا ہے اسی طرح بیچ کو بھی قبرستان میں قبر کھود کر دفنایا جائے گا۔ البتہ جو بچہ فوت شدہ پیدا ہوا ہے یا پیدا ہوتے ہی فوت ہوگیا ہے۔ تو اس کی نماز جنازہ فرض نہیں۔ اگر اس کی نماز جنازہ فرض نہیں۔ اگر اس کی نماز جنازہ پڑھے دفن کر دیا جائے تو تو اب ہے بہتر ہے آگر نہ پڑھی جائے بغیر پڑھے دفن کر دیا جائے تو تو آدمی گناہ گا فرمان ہے۔ تر ندی میں موجود ہے:



«وَالصَّبِّيِّ لا يُصَلَّى عَلَيْهِ حَتَّى يَسْتَهِلَّ» [ترمذي (٥٣٢)]

بچہ چیخ مارے تو پھراس کا جنازہ پڑھ لیا جائے گا اوراگر چیخ نہیں مارتا دوسر کے نفظوں میں سیمجھو کہ وہ مردہ بی پیدا ہواہے پھر اس کا جنازہ نہیں پڑھا جائے گا۔ دوسری حدیث ہے بیہ بھی تر ندی میں ہے۔ رسول اللہ ﷺ فرماتے ہیں:

«وَالسِّقُطُ يُصَلَّى عَلَيْهِ».

''فوت شدہ بچے کا جنازہ پڑھا جائے۔''

[ابوداود(۱۸۰)و ترمذی(۱۰۳۱)]

ان وونوں حدیثوں کو ملا کر مطلب بید نکاتا ہے کہ فوت شدہ بیجے کی نماز جنازہ فرض نہیں۔ پڑھلا گےتو اجراور ثواب ہے۔ اگر نماز جنازہ کے بغیر بھی وفنا دیا جائے تو درست ہے۔ اہل اسلام گناہ گار نہیں ہوں گے۔ محدث دورال فقیہ زمان شخ البانی کھیے نے جنازہ کے موضوع پر ایک کتاب لکھی ہے۔ بوئی جامع کتا ہے جیجے صبح حرح مروایت اس میں انہوں نے درج کی ہیں اس کا نام ہے «احت کا البحنا فیز» مفصل بھی ہاوراس کا خلاصہ بھی انہوں نے خود نکالا ہے۔ اس کا اردو میں ترجمہ بھی ہوگیا ہے۔ اس کا اردو میں ترجمہ بھی ہوگیا ہے۔ اس کتاب میں انہوں نے حدیث بیان کی ہے۔ کہ نبی دھیے نے اپنے صاحبز ادے ابراہیم کی نماز جنازہ نہیں پڑھی تھی۔ جبکہ ان کی عمر ۱۸ ماہ کے قریب تھی۔ نماز جنازہ پڑھنے کے بغیر ہی ان کو دفنا دیا تھا۔ جبازہ نہیں پڑھی تھی۔ جبکہ ان کی عمر ۱۸ ماہ کے قریب تھی۔ نماز جنازہ پڑھنے کے بغیر ہی ان کو دفنا دیا تھا۔ ابو داو د (۱۸۷ ۳) اس سے سبھی پنہ چلا کہ اگر بچے سال یا چھامہ کا ہے تو اس کو نماز جنازہ پڑھنے کے بغیر دفنا دیا جاتے تو کوئی حرج اور گناہ والی بات نہیں۔''

خطبات نور بوری نمبرا:

حافظ صاحب نے مختلف عنوانات پر جوخطبات ارشاد فرمائے میں نے وہ خطبات کیسٹ سے من کرصفی قرطاس پر منتقل کیے، پھران کی تخ تج ، تبویب ، ترتیب لگائی ، پھر آپ بھائیوں تک اسے کتابی شکل میں پیش کیا۔ یہ کتاب ۳۱ درج ذیل مختلف عنوانات وخطبات پر مشتمل ہے:

ا۔ فرضیت ونصلیت خطبہ جمعہ ۲۔ قیامت کے دن چھ گروہ ۳۔ ایمان دار بننے کے لیے گیارہ بیزیں ۳۔ ایمان کفر کے دو گروہ ۵۔ حقیقی غلبہ اور عزت مسلمانوں کا بی ہے ۲۔ توبہ واستغفار

سيرت وسوانح حافظ عبدالهنان نور بورى بخلك ۸ ظلم وزیادتی سے توبہ ے۔ تو یہ کی آٹھے شرائط •ا_ور ثاء کے جھے ٩_ دور جابليت مين عورتول برظلم 17_ حقوق الوالدين (دوسرا خطبه) اا_حقوق الوالدين ١٣ _إسراء ومعراج (تين جمعة بيبلاقر آن مجيد كي روشي ميس) ' ۱۳ پروز دل کی ترغیب ۱۷_فرضیت زکو ة ۵۱_روز ہے کا مقصد ے ایر بانی کی قبولیت کی شرائط ۱۸ ـ دُعاء ۲۰_شان صحابه 19 حرمت والے مہینے ۲۲ علم کی فضیلت ٢٦_ردّ عيدميلا دالنبي مَثَاثِيْكُمْ ۲۴ علم کی فضیلت (دوسرا خطبه) ۲۳_حصول علم کے لئے دور دراز کا سفر ۲۲_ېميشه سچ يولو، بهي حجوث نه بولو ۲۵_اخلاص ۲۷_رزق حلال ۲۸_ساری عمر گناه اور مرتے وقت توبه، ایسی توبه کا کوئی اعتبار نہیں۔ ان میں ہے کی خطبات تین اقساط میں ہیں۔

مقالات نور بورى:

مولانا فاروق الرحمٰن بردانی صاحب ﷺ فرماتے ہیں: مرکزی جامع معجد اہل حدیث چوک نیا کیں گوجرانوالہ میں سالہا سال سے ایک سلسلہ جاری تھا کہ شخ الحدیث حضرت مولانا محمد عبداللہ صاحب رحمتہ اللہ علیہ ہر ماہ ایک علمی مجلس کا انعقاد کرتے تھے جس میں شہر کا کوئی ایک عالم دین کسی موضوع پر مقالہ پیش کرتا پھر حاضرین مجلس کو اجازت ہوتی کہ وہ موضوع کے متعلق سوالات کریں اور فاضل مقالہ نگاران کے جواب دیے آخر میں اگر ضرورت محسوس ہوتی تو حضرت شخ الحدیث صاحب رحمتہ اللہ علیہ اس پر اپنا فاضلانہ تبعرہ بیان کرتے ہے سلسلہ بہت ہی مفید تھا ایک تو علما کرام کو مختلف مسائل پر بہت معلومات حاصل ہوجا تیں اور دوسرا ہر ماہ آپس میں ملاقات ہوتی جو ایک دوسرے کے حالات سے آگاہی کا بھی سبب بنتی اور باہمی تعارف بھی رہتا۔ اب تو شاید اس نفسانفسی (نفسی فسی) کے دور میں ہے سلسلہ بھی منقطع سبب بنتی اور باہمی تعارف بھی رہتا۔ اب تو شاید اس نفسانفسی (نفسی فسی) کے دور میں ہے سلسہ بھی منقطع

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې ناشته 💉 🦟 🔭

ہو چکا ہے اور شایداس کا ایک سبب یہ بھی ہے کہ کوئی صاحب علم دوسرے کے علمی تفوق کو تسلیم کرنے کے لیے تیار نہیں یوں تو یہ سلسلہ ہر شہر میں جاری ہونا چاہیے لیکن کم از کم گوجرا نوالہ کے علما کرام کو عموماً اور مشاکخ عظام کو خصوصاً اس طرف توجہ وینی چاہیے اور اپنے اسلاف کی روایات کو جاری و ساری رکھنا چاہیے۔[(ترجمان الحدیث جصوصی شاعت، جون، جولائی،۲۰۱۳ صفحہ ۳۵)]

مولانا عبدالرحمٰن ضیاء طلیہ (فاصل مدینہ یو نیورٹی) بیان کرتے ہیں: آپ تقریر بھی الی مرتب و مدلل اور پُرمغز کیا کرتے تھے کہ سننے والے کے دل میں ایک خاص اثر کرتی تھی ،آپ کی آ واز بھی جلالی ہوتی تھی کا نہ منذرجیش والا منظر دکھائی ویتا تھا اور خالفین واہل رائے کے شبہات کے اس طرح پر نچے اثرا دیا کرتے تھے کہ سننے والا بالکل مطمئن ہوجاتا، کوئی تشکی محسوں نہیں کرتا تھا، اب الحمدللہ آپ کی کافی تحریریں موجود ہیں، آپ کے مقالات بھی مطبوع ہیں، مکالمات بھی چھیے ہوئے ہیں

حکیم مدثر محمد خاں آف سمندری فرماتے ہیں: حافظ صاحب ہر ماہ کسی جعد کوعصر کے بعد شہر والی مسجد میں درس دیتے تھے جنہیں مولانا محمد طیب محمدی بڑی عرق ریزی سے قرطاس پر نتقل کر لیتے تھے۔ آیات واحادیث کی تخریج کے بعد انہیں شائع کرتے تھے۔ ایسے ایک کتاب مقالات نور پوری وجود میں آئی۔ مقالہ جات کی فہرست درج ذیل ہے۔

> ۲_سود کی حرمت ا ـ ایمان کی حقیقت سمدا تفاق امت ٣ ـ اطاعت رسول الله مَا يُنْفِيَ ٧_مسائل قرباني ۵۔ائمہار بعیر ۸ ـ تعداد رکعات ے۔ دا رھی 9_قرآن وسنت کی تعلیم پراجرت لینا جائز ہے؟ ۱۰_ضعیف روایات ۱۲_نطبه (منکنی) اا بیشطوں کی بیع سما_شادي ۱۳ ـ نکاح میں ولی کی حیثیت ۱۵_از دواجی زندگی ١٢_عققه ےا۔ جمیت *مدی*ث

سلے ایڈیشن میں فرکورہ بالاعنوانات میں سے پہلے دس اور دوسرے ایڈیشن میں فرکورہ ترتیب کے

سيرت وسواخ حافظ عبد المنان نور پوري در الله

ساتھ سترہ مقالے شائع ہوئے۔ تیسرا ایڈیشن شائع ہوا یانہیں؟ اس میں کچھ اضافہ ہوا یانہیں؟ یہ مجھے علم نہیں۔[(مجلّہ المکرّم'اشاعت خاص' نمبر ساصفحہ ۲۳۷)]

ان کے علاوہ تین مقالے اور ہیں جو حافظ صاحب نے جامعہ محمدید میں بیان کیے ہیں لیکن وہ ابھی تک طبح نہیں ہو سکے۔ا جھوٹ،۲۔ جادو،۳۔ طلاق۔

حکیم مرثر محمد خال آف سمندری نے اپنے مضمون میں ان مقالات کی مختصر وضاحت فرمائی ہے، جوقار کین کی لیے حاضر خدمت ہے۔

دازهي:

۵۰ صفحات پر مشمل اس مطبوعه رسالے میں داڑھی کی فرضیت کے دلائل اس کو کٹوانے اور منڈوانے والوں کے دلائل اور ان کا روقر آن وسنت کی روشنی میں کمتوب ہے۔

اتمدربعہ عَصَمَا:

ہ ۵۳ صفحات پر مشتمل اس مطبوعہ رسالے میں ائمہ اربعہ بھٹھ کے حالات، خدمات اور عقائد کا ذکر کے اور نہا کہ مستمل اس مطبوعہ رسالے میں ائمہ انہوں نے اپنی تقلید سے منع فرمایا ہے۔ یہ باتیں اس میں بالنفصیل درج ہیں۔ میں بالنفصیل درج ہیں۔

اتفاق امت:

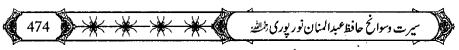
ہم صفحات کے اس رسالے میں افتر اقب امت کے اسباب، اتفاق واتحاد کا طریق کار اور اس کے نوائد وثمرات کوقر آن وسنت کی روشن میں بیان کیا گیا ہے۔

ضعیف روامات:

میں صفحات پر محتوی اس مطبوعہ رسالے میں ضعیف روایات کی پر کھ کا طریقہ، ان کا حکم، جمیت حدیث اور کتابت حدیث پر بحث ہے اور عقلی والی کی روے ثابت کیا گیا ہے کہ ضعیف روایات فضائل اعمال میں بھی منقول نہیں ہیں۔

تكاح مين ولي كي حيثيت:

مع صفحات کے اس مطبوعہ رسالے میں حافظ صاحب مینائے نے اپنے مخصوص علمی انداز میں نکاح میں ولی کی



حیثیت کوقر آن وسنت کے دلائل سے واضح کیا ہے۔اپے موضوع پر بیلا جواب رسالہ قابل مطالعہ ہے۔

سود کی حرمت:

۳۱ صفحات کے اس مطبوعہ رسالے کے چار جسے جیں۔ پہلے جسے میں سود سے متعلق آیات قرآنی، دوسرے جصے میں احادیث مبارکہ، تیسرے جصے میں سود کی اقسام اور ان کی حرمت کے دلائل اور چوتھے جسے میں سود کے مجوزین اور معترضین کے دلائل اور ان کار دپیش کیا گیا ہے۔

مسائلِ قربانی:

۳۳ صفحات کے اس رسالے میں قربانی کے لیے مستعمل الفاظ کی وضاحت، قربانی کی فضیلت، اس کی شرق حیثیت، اس کے جانور کی کیفیت وشراکت کے مسائل، قربانی کے وقت کی ابتداء اور انتہا اور گوشت کی تقسیم کا طریق کار مندرج ہے۔

تعدادر کعات:

۳۲ صفحات کے اس رسالے میں نماز کی فضیلت و اہمیت اور فرض نمازوں کی رکعات کی تکمل تعداد (سنن ونوافل سمیت)احادیث کی روشنی میں بالنفصیل مذکور ہے۔

ائمان کی حقیقت

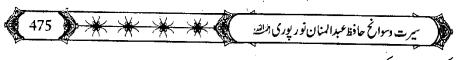
۳۲ صفحات کے اس مطبوعہ رسالے میں ایمان کی شرقی ولغوی وضاحت، ایمان کی شرائط اور علامات المؤمنین قرآن وسنت کی روشنی میں بیان کی گئی ہیں۔

اطاعت رسول

۳۰ صفحات برمشتمل اس مطبوعه رسالے میں لفظ رسول کی وضاحت، نبی اور رسول کے مابین فرق، رسول الله سُلَّقِیْل کی اطاعت اتباع کا حکم قرآن وسنت کی روشنی میں اور اس کی اہمیت و وجو ہات کھی عمیٰ ہیں۔

شادی

٢٦ صفحات کے اس رسالے میں قرآن وسنت کے دلائل کے ساتھ شادی کے مروجہ رسوم ورواج



کی خوب تر دید کی ہے۔

ازدواجي زندگي

۲۵ صفحات کے اس مطبوعہ رسالے میں از دواجی زندگی کی اہمیت اور مجرد بن کی تر دید قرآن و سنت کی روشنی میں ندکور ہیں۔

قرآن وسنت کی تعلیم پراجرت لینا جائز ہے؟

۲۲ صفحات برمحتوی بیرسالدابواولیس نامی ایک مخص کے سوال کے جواب میں ظہور پذیر ہوا ہے۔ موضوع نام سے عیال ہے۔

مشطول کی ہیچ

۲۰صفحات پرمشمل یه ''بیج القسط'' کا اردوتر جمه ہے۔ اس میں فسطوں کی بیج حرام قرارویا ہے اوراس پراٹھنے والے شبہات کا ازالہ ہے۔ یہ بھی حافظ صاحب بیسید نے خود ہی لکھا ہے۔

عقيقه

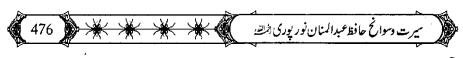
۲۰ صفحات کے اس مطبوعہ رسالے میں عقیقہ کے لغوی معانی ،تحسنیک کا طریقہ، مولود کے بالوں کے برابر چاندی کا صدقہ ، بچوں کے نام رکھنا، کان میں اذان کہنا، نام رکھنا، عقیقے کی فرضیت، عقیقے کے جانور،اس کی تاریخ اور وقت اور دیگر مسائل کوقر آن وسنت کی روشنی میں تحریر کیا گیا ہے۔

خطبه (مثلَّنی)

۵اصفحاتی اس مطبوعہ رسالے میں حافظ صاحب نے متلنی کی تاریخی اور شرعی حیثیت بیان کی ہے۔ اور اس کے رسوم ورواج کی بیخ کنی ہے۔

جحيت حديث

۲۰ صفحات پر مشمل اس رسالے میں حافظ صاحب نے مئٹرین حدیث کے چند بنیادی اعتراضات اور شبہات کا ازالہ کیا ہے۔



مجج وعمره

۲ • اصفحات (پاکٹ سائز) پر مشتمل اس کتاب میں قرآن وسنت کی روشیٰ میں جج وعمرہ کا مسنون طریقہ بیان کیا گیا ہے۔اسے پہلی بار مولا نامحمہ طیب محمدی نے شائع کیا۔[(مجلّہ المکرّم' اشاعت خاص' نمبر ۱۳ اصفحہ ۲۳۲)]

ادائے سنت بعداز فرض قبل از طلوع آفاب

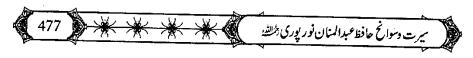
موضوع نام سے عیال ہے۔جس کے اثبات کے لیے بیتحریر کی گئی۔ مگر افسوں کہ اب کا مسودہ مگم وگیا۔

خدا کی معرفت

ملک چین کے ایک دھریے کے سوالات، جو حافظ صاحب کو جناب عطاء الرحمٰن بن محمد اعظم، گوجرانوالہ نے دیے تھے، کے جوابات میں لکھا گیا ہے۔ بیا حکام ومسائل جلد نمبرا میں ۴۸ تا ۸۰ تک پھیلا ہوا ہے۔اسے بھی علیحدہ شائع کرنے کی ضرورت ہے۔

إِجَادَةُ الْقُرِي لإثبات الجمعة في القرى

یہ کتاب دیہاتوں میں جمعہ کی فرضیت کے دلائل پرمشمل ہے۔ اس کا مسودہ حافظ صاحب میشید سے قاری محمد ابراہیم صاحب لے گئے اور ان سے بیمسودہ مم ہوگیا ہے۔ إنا لله و إنا إليه راجعون مگر اس كے بعض مسائل ''احكام ومسائل میں جہب حکے ہیں۔



باب نعبر ۲۱

كامياب مناظر

مولانا عبدالرحن ضیاء طلتہ (فاضل مدینہ یو نیورش) بیان کرتے ہیں: آپ کے کئی ایک تقریری مناظر ہے بھی ہیں فاص کر جو عالم شباب میں واقع ہوئے ہیں، اور آپ کی تقاریر جو اہلِ تقلید وغیرہ کے مناظر ہیں انہیں دکھے کر انسان حیران رہ جاتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اس علمی شخصیت کو کس فقد رعلمی قابلیت ہے نوازہ ہوا ہے ۔

ہزاروں سال نرگس اپنی بے نوری پہ روتی ہے بوی مشکل سے ہوتا ہے چمن میں دیدہ ور پیدا

ایک و فعہ کا واقعہ ہے کہ قلعہ دیدار سکھ میں جلسے تھا، علما تشریف لائے ہوئے تھے، اس جلسے میں شہر گوجرانوالہ کے مشہور عالم دین مولانا اعظم صاحب بھی تشریف فرما تھے، حافظ عبدالقادر روپڑی بھی خطاب کے لئے تشریف لائے ہوئے تھے، قاری عبدالخفظ صاحب فیصل آبادی بھی معوقہ تھے، جلسہ کا موضوع تھا رفع البیدین اور قراءة خلف الامام وغیرہ، حافظ عبدالقادر روپڑی صاحب سنن کبرئی پینی کے برانے ننخ کی ایک جلد بھی ساتھ لے کرآئے ہوئے تھے، انہوں نے کتاب کھول کرسامعین کے سامنے کی تقی جس طرح آج کل سیڈیز میں مناظرین کتاب سامنے کر دیتے ہیں، تاکہ سامعین بھی مشدل عبارت دکھے لیس۔ قاری عبدالحفظ صاحب نے عالم شباب میں اپنے تخصوص ترنم والے انداز میں قراءة خلف الامام کا مسلم بیان کیا تھا، ادھر اہلی تقلید کے حفی مقلّد مولوی قاضی عصمت اللہ دیو بندی اپنی معجد خلف الامام کا مسلم بیان کیا تھا، ادھر اہلی تقلید کے حفی مقلّد مولوی قاضی عصمت اللہ دیو بندی اپنی معجد سے بار بار رفعہ بھے کہ لاصلو ہ لمن لم یقر أ بفاتحة الکتاب بیحدیث تو امام اور منفرد سے بار بار رفعہ بی کے سورہ فاتحہ پڑھنے کی دلیل پیش کرو، ہر خطیب یا عالم نے اپنے رواجی انداز ور بوری میں جو اب تو دیا تھا لیکن اہلی تقلید مطمئن نہیں ہور ہے تھے، آخر کار بمارے شخ حافظ عبدالمنان نور بوری میں مور بے تھے، آخر کار بمارے شخ حافظ عبدالمنان نور بوری میں جو کے انہوں نے نہایت علمی انداز اور حقیقت پڑتی اور خفی نہ جب کو مدنظر رکھتے ہوئے الی سے تھے۔ آخر کار بھرے کو مدنظر رکھتے ہوئے الی

سيرت وسوائح مافظ عبدالمنان نور پورى برائيد

پُر جوش تقریر ارشاد فرمائی کہ اہل تقلید پر ایک سکتہ ساطاری ہوگیا تھا، جی کہ ان میں دوبارہ رقعہ لکھنے کی ہمت ہی نہ رہی۔ اہل حدیث علا وسامعین بھی آپ کی علیت پر جیران رہ گئے تھے۔ بہت متاثر ہوئے سخے حتی کہ مولا نامجہ اعظم صاحب نے جو کہ اسٹیج سیکرٹری کے فرائض سرانجام دے رہے تھے آپ کی تحقیقی و علمی تقریر کے دوران ایک نعرہ تکبیر بلند کیا جو کہ آپ کے پاس ہی محراب میں تشریف رکھے ہوئے سخے، آپ نے انہیں بھی اپنے جلالی لہجہ سے خاموش کرا دیا، کیونکہ آپ تقریر کے دوران نعرہ لگانے کو مناسب نہیں سمجھتے تھے اور انصات ہی کے قائل تھے، اس وقت آپ اور مولا نا اعظم صاحب دونوں کا عالم مناسب نہیں سمجھتے تھے اور انصات ہی کے قائل تھے، اس وقت آپ اور مولا نا اعظم صاحب دونوں کا عالم شاب تھا، آپ کی بیعلمی وقتی تقریری کرمولا نا خالد گر جا تھی صاحب نے بھی آپ کی علمی شان میں غیبی طور پر تعریفی کلمات کہے تھے، آپ کی اس علمی تقریری کا خلاصہ ہے ہے؛

حنی ندہب یعنی امام ابوصنیفہ کا ندہب کہ جس کی تقلید کرنے کا موجودہ دور کے احناف دعوٰی کرتے ہیں اور اس کی طرف بڑی شدو مد سے دن رات عام دعوت دے رہے ہیں، قر أة خلف الامام والے مسلم میں اگر اس حنی ندہب برعمل کیا جائے توضیح بخاری (جامس:۱۰۴) میں وارد رسول اللہ سالہ میں اگر اس حنی ندہب برعمل کیا جائے توضیح بخاری (جامس:۱۰۴) میں وارد رسول اللہ سالہ کا فرمان مبارک ﴿ لا صلوٰ قالمین یقر أ بفاتحة الکتاب ﴾ بالکل مہمل اور متروک ہوکر رہ جاتا ہے وہ اس طرح کہ اس فرمانِ نبوی کا معیٰ وشقطی یہ ہے کہ کوئی سی نماز بھی سورة فاتحہ بڑھنے کے بغیر نہیں ہوتی خواہ وہ نماز امام کی ہویا اسلے کی یا مقتدی کی ،لیکن امام ابوضیفہ کے نزد یک امام اور اکیلا نفر آن مجید سے کسی سورة سے کوئی ایک بی آیت بڑھ لے تو اس کی قر اُت کا فرض ادا ہوجائے گا، خواہ وہ سورت فاتحہ سے ایک لفظ بھی نہ بڑھے۔

لیعنی امام ابوصنیفہ کے نزدیک امام اور اسکیلے نمازی کے لیے نماز میں سورہ فاتحہ پڑھنا فرض نہیں چنانچے فقہ حنفی کی معتبر کتاب ہدایہ اولین ص ۸ کتاب الصلوة فصل فی القرأة میں لکھا ہوا ہے:

«وَأَذْنَى مَا يُجْزِئُ من القرأة في الصلوة أية عندابي حنيفة».

''نماز میں اگر کم از کم ایک آیت ہی پڑھ لی جائے تو کفایت کر جاتی ہے۔''

اور پیجھی چاررکعتی نماز میں سے پہلی دورکعتوں میں ہےاور پیچلی دورکعتوں میں اگرایک آیت بھی نہ پڑھیں تو بھی کافی ہے، خاموش رہیں یا سجان اللہ کہہ لیس تو امام ابوصنیفہ کے نزدیک کافی ہے۔ [(دیکھنے: موطا امام محمد، ص(۱۰۱)]

يرت ومواخ عافظ عبدالمنان نور پورى برائيد

کیکن مقتدی کے متعلق امام ابوحنیفہ کا مذہب یہ ہے کہ وہ جبری وسری دونوں نمازوں میں امام کے پیچھے کسی رکعت میں بھی کچھے ندپڑھے۔[(موطا امام محمص: ۹۲)]

د کیھئے نمازی مقتدی ہوتو امام ابوحنیفہ کے نزدیک وہ نماز میں کچھ نہ پڑھے۔

اورنمازی امام ہویا اکیلا ہو وہ بھی اگر سورہ فاتحہ نہ پڑھے بلکہ کسی سورۃ کی کوئی ایک آیت ہی پڑھ لے تو اس کی قر اُت والا فریضہ ادا ہو جائے گا۔

اب آپ خود ہی سوچئے کہ رسول اللہ عُلَّمَا کا فرمان : «الاصلواۃ لمن يقرأ بفاتحة الكتاب» يعنى نبيس كوئى نماز اس كى جوند پڑھے سورہ فاتح، كون سے نمازى كى كون سى نماز كم تعلق

اب ایک طرف اللہ تعالیٰ کے بھیجے ہوئے رسول محمد مُلَّیُمُ کا فرمان ہے کہ نماز کے اندر معین طور پر سات آیات (بعنی سورہ فاتحہ) کے بغیر نماز نہیں ہوتی۔

اور ایک طرف امام ابوحنیفہ کا قول ہے کہ نماز کے اندر غیر معین طور پر قر آن مجید سے کسی بھی جگہ سے صرف ایک آیت فرض ہے۔ (اور وہ بھی صرف امام اور منفرد کے لئے)

اب جمارے حنفی بھائیوں کے لیے ایک لمحہ فکریہ ہے کہ اس صورت میں انہیں کون سی راہ اختیار کرنا

ے؟

اگر وہ معین طور پر رسول اللہ ٹاٹیٹی کے فر مان کے مطابق عمل کریں ادر نماز میں سات آیات (لیمنی سورة فاتحہ) پڑھنے کے قائل ہو جا کمیں ، اور لوگوں کو بھی اس کی طرف وعوت دیں تو ان کے امام کا قول ان سے چھوٹ جاتا ہے ان کی تقلید متروک ہو جاتی ہے۔

ادر اگر وہ اپنے امام کے پیچھے لگ کرنماز میں غیر معین طور پر صرف ایک آیت کی فرضیت کے قائل ہوں اور وہ واقعی اس کے قائل وعامل بھی ہیں تو اس سے ان کے امام کی تقلید تو قائم رہتی ہے لیکن اس سے رسول اللہ عَنْ اللّٰمَ کا فرمان مبارک تو ترک کرنا پڑے گا، وہ ہاتھ سے جاتا رہے گا۔

اب ایمان کا تقاضا ہے کہ رسول اللہ ٹاٹیٹی کے فرمان مبارک کو ہاتھ سے ہرگز نہ جائے دیا جائے۔ امام ابوحنیفہ یاکسی اور امام کا قول چھوٹا ہے تو بے شک چھوٹے اس کی پرواہ نہ کی جائے ، کیونکہ رسول اللہ ٹاٹیٹی تو اللہ کے رسول ہیں واجب الطاعہ ہیں ، اور امام ابوحنیفہ تو خالی پیٹیبر بھی نہیں ہیں ، پھرامام

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نورپورى الشش

ابوصیفہ کے پاس تو اجتہادی خطا والا عذر موجود ہے، اور ان کی خطا میں ان کی تقلید کرنے والے تو اس عذر سے خالی ہیں، غور فرمائیں رسول الله عظافیم کا فرمان پڑھ سن کرصرف امام کی تقلید کی آڑ میں اس فرمان نبوی کو نہ ماننا کہاں کا انصاف ہے؟ کل اللہ تعالیٰ کے ہاں کیا جواب دیں گے؟

پھر جب قرآن و حدیث پر عمل کرنے والا کوئی شخص ان اہل تقلید کے سامنے بی حدیث کہ جس
سے علی العموم سورۃ فاتحہ کی پڑھنے کی فرضیت نگلتی ہے یعنی لا صلوٰۃ لمن یقر أ بفاتحۃ الکتاب پیش
کرتا ہے تو وہ فوراً بیکہ کراس حدیث کورد کر دیتے ہیں کہ بی حدیث امام اورا کیلے نمازی کے لیے ہے بیہ
مقتدی کے لیے نہیں ہے، حالانکہ حقیقت یہ ہے کہ ان کے حقی فد بہ بیس بی حدیث کسی کے لیے بھی نہیں
ہے، کیونکہ بی حدیث تو قراَۃ الفاتحہ کوفرض قرار دے رہی ہے اور ان کے زد کی نماز میں سورۃ فاتحہ پڑھنا
کسی نمازی پر بھی فرض نہیں ہے۔

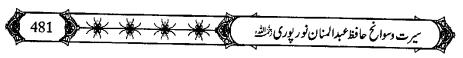
بيلوگ اپنے مذہب سے بھی بے خرہوتے ہیں یا پھر دفع الوقی سے کام ليتے ہوئے ايسا كرتے بیں۔انتھیٰ ملخص ما قال شيخنا رحمه الله

اسی عنوان پر حافظ عبد السلام بھٹوی صاحب کا نفرۃ العلوم گوجرانوالہ کے مفتی محمد عیسیٰ ومفتی عبدالشکور صاحبان سے تحریری مناظرہ بھی ہوا، جسے مکالمات نور پوری کے آخر بیں میں نے شائع کیا ہے۔ اس کی ابتدا بیں حافظ نور پوری می ایک نے تعارف کے عنوان پر ایک مضمون لکھا ہے، جو اس تقریر سے ملتا جاتا ہے، حافظ صاحب کے ہاتھوں کی تحریر بڑھ کر محظوظ ہوں:

برادران اسلام! آپ جانے ہیں مسلمانوں میں اختلاف کی طبح آئے دن وسیع تر ہوتی جارہی ہے جس سے کی ایک سادہ لوح بے دلی کا شکار ہو جاتے ہیں اور ہمت وجرائت کے ساتھ اس اختلاف سے حقیقت کی تلاش کی بجائے یقین وایمان سے ہی برگشتہ ہو بیٹھتے ہیں جب کہ مالی اقتصادی اور سیاسی امور میں بے صدوحساب اختلاف کے باوجود وہ ان امور میں سے کسی چیز سے دستبردار ہونے کو تیار نہیں حالا نکہ اختلافی امور کو کی کا لائے عمل خود اللہ تعالی نے بتا دیا ہے:

﴿ فَإِنْ تَنَازَعُتُمُ فِي شَيْءٍ فَرُدُوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤَمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَالْيَوْمِ اللَّهِ اللَّهِ وَالْيَوْمِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ وَالْيَوْمِ اللَّهِ وَالْيَوْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

'' پھرا اُگر جھگڑ پڑوکسی چیز میں تو اس کولوٹا دُ طرف اللہ کے اور رسول کے اگر یفین رکھتے ہو



الله يراور قيامت كے دن پڑ'۔

اہل انساف وخرد کو اس اصول کی روشی میں اختلاف کے مواقع میں صحیح نتیجہ تک پہنچنے میں کوئی دخواری پیش نہیں آتی وہ ہمیشہ ہرقول کو کتاب وسنت کی کسوٹی پر پر کھنے کے بعد اس پرضچے اتر نے والی بات کے قائل وعامل رہے ہیں اور اب بھی ان کا یہی طرو اتمیاز ہے اور یہی لوگ اللہ تعالی کے اس فرمان کے مستحق ومصداق ہیں:

﴿ فَهَشِّرُ عِبَادِ الَّذِيْنَ يَسْتَعِعُوْنَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُوْنَ آحْسَنَهُ أُولَئِكَ الَّذِيْنَ هَاهُمُ اللهُ وَأُولَئِكَ هُدُ أُولُوا الْاَلْبَابِ ﴾

'' سوتو بشارت سنا دے میرے بندوں کو جو سنتے ہیں بات پھر چلتے ہیں اس پر جو اس میں سب سے اچھی ہے وہی ہیں جن کورستہ دیا اللہ نے اور وہی ہیں عقل والے''۔

صحیح بخاری میں ہےرسول الله مَثَاثِیمُ نے فر مایا:

«لَا صَلَاةً لِمَنْ لَّمْ يَقُرُ أَبِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ». [ج ا صفحه ١٠٤]

' د نہیں کوئی نماز اس کی جونہ پڑھے سورہ فاتحہ'۔

اس سیح حدیث کی رو سے کوئی سی نماز بھی سورہ فاتحہ پڑھنے کے بغیر نہیں ہوتی خواہ وہ نماز امام کی ہویا اسلیے کی یا مقتدی کی۔

اُدھرا مام ابوصنیفہ مُنِینیا کے نزدیک امام کے پیچھے تو پورے قرآن مجیدے کوئی ایک آیت پڑھنے کی بھی مُنجائش نہیں نہ سورہُ فاتحہ سے اور نہ ہی کسی اور سورۃ سے۔امام محمد مُنِینیا مؤطا میں لکھتے ہیں:

لَا قِرَاءَ ةَ خَلْفَ الْإِمَامِ فِيُمَا جَهَرَ فِيْهِ وَلَا فِيْمَا لَمْ يَجُهَرُ فِيْهِ بِذَٰلِكَ جَاءَ تُ عَامَةُ الآثَارِ وَهُوَ قَوْلُ اَبِي حَنِيُفَةَ . (ص ٩٤)

''اہام کے چیچے کوئی قر اُت نہیں نہ جری نماز میں اور نہ ہی سری نماز میں اس کے ساتھ عام آٹار آئے ہیں اور یہی امام ابوحنیفہ کا قول ہے''۔

امام اور اکیلا نمازی قرآن مجید ہے کسی سورۃ کی کوئی ایک ہی آیت پڑھ لے تو امام ابوحنیفہ رہے ہے تو امام ابوحنیفہ رہ ہے کہ خواہ دہ سورۃ فاتحہ سے ایک لفظ بھی نہ پڑھیں تو امام اور اسکیے نمازی کے لیے سورۃ فاتحہ اور اس کے بعد کوئی سورۃ پڑھنا امام ابوحنیفہ رہے ہے نزد یک فرض نہیں

يرت وسوانح جافظ عبدالمنان نور پورې دالش

امام محمد مین موطایی میں فرماتے ہیں۔

اَلسَّنَّةُ اَنُ تَقُراً فِى الْفَرِيْضَةِ فِى الرَّكُعَتَيْنِ الْأُوْلَيَيْنِ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ وَسُوْرَةِ وَفِى الْاَخُرَيَيْنِ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ وَ اِنْ لَّمْ تَقُرَأُ فِيْهِمَا اَجُزَاكَ وَإِنْ سَبَّحْتَ فِيْهِمَا اَجُزَاكَ وَهُوَ قَوْلُ اَبِى حَنِيْفَةَ رَحِمَهُ اللّهُ . [ص ٢٠١]

''سنت ہے کہ تو فرض نماز کی پہلی دور کعتوں میں تو پڑھے سورۃ فاتحہ اور کوئی اور سورۃ بھی اور دوسری دورکعتوں میں تو پڑھے دوسری دونوں میں قر اُت نہ کرے تو بھی کھنے کافی ہے اور اہام کھنے کافی ہے اور اہام ابوصیفہ میں تاہی کا بھی بہی قول ہے''۔ ابوصیفہ میں تاہی کا بھی بہی قول ہے''۔

بعض لوگ کہتے ہیں:

''امام محمد مُنظیہ کے کلام میں فیصلہ سنت کا تعلق پہلی دور کعتوں میں سورہ فاتحہ کے بعد ایک سورۃ پڑھنے اور دوسری دور کعتوں میں سورۃ پڑھنے پراکتفا کرنے کے ساتھ ہے رہا پہلی وور کعتوں میں سورۃ فاتحہ اور کوئی اور سورۃ یا سورۃ کے بقدر قرآن پڑھنا تو وہ ہمارے ہاں واجب ہے'۔

گریدان بعض لوگوں کا اپنا ذاتی یا جماعتی خیال ہے اس کو امام ابوصنیفہ رکھنٹے کا قول قرار دینے کے لیے ان تک سجع سند درکار ہے جو ابھی تک مجھے تو نہیں کمی تو امام ابوصنیفہ رکھنٹ کے نزدیک امام یا اکیلا نمازی قرآن مجید کے کسی مقام سے کوئی ایک ہی آیت پڑھ لے سورۂ فاتحہ سے بے شک ایک لفظ بھی نہ پڑھے تو بھی نماز ہوجائے گی کیونکہ ان کے قول کے مطابق قرائے کا فرض ادا ہوگیا۔

غور سیجیے نمازی اکیلا ہو یا امام سورہ فاتحہ نہ پڑھے قرآن مجیدی کوئی اور ایک ہی آیت پڑھ لے امام ابوصنیفہ امام ابوصنیفہ میشید کے نزدیک اس کی نماز ہوگئی اور مقتدی سورہ فاتحہ یا کوئی آیت پڑھے تو امام ابوصنیفہ میشید کے قول کے مطابق گنہگار تطہرے تو سوچے پھر رسول اللہ طابقہ کا فرمان: ' دنہیں کوئی نماز اس کی جو نہ پڑھے سورۃ فاتحہ'' کون سے نمازی کی کون می نماز کے متعلق ہے؟

امام ابوصنیفہ مُراثید کا بالحضوص نام اس لیے ذکر کیا گیا کہ ہمارے ہاں کی لوگ ان کی تقلید کا دعویٰ ا کرتے ہیں ورنہ جو کوئی عالم یا بزرگ اس مسئلہ میں امام ابوصنیفہ مُراثید کا ہمنوا ہے ہمارے نزویک وہ اس

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري وشك

مسئلہ میں امام ابوصنیفہ کینیڈ کی طرح ہی ہے نیز دیگر مسائل میں بھی اہل علم کے اقوال وفقاوی جمعت نہیں کیونکہ دین میں جمعت صرف کتاب وسنت ہے۔

ہمارے قابل احترام حنی بھائیوں کے لیے لمحہ محکریہ ہے کہ اس صورت میں انہیں کون می راہ افتیار کرنا ہے آگر وہ یہ کہیں کہ امام اور اسلیے کی نماز سورہ فاتحہ پڑھنے کے بغیر نہیں ہوتی تو وہ اس مسئلہ میں امام ابوضیفہ میں اللہ کے مقلد نہیں رہیں گے اور اگر کہیں کہ امام اور اسلیے کی نماز بھی سورہ فاتحہ پڑھنے کے بغیر ہوجاتی ہے تو ان کی اس مسئلہ میں تقلید تو قائم رہے گی گررسول اللہ مالی کی امام ان

‹‹نہیں کوئی نماز اس کی جونہ پڑھے سورہُ فاتحہ۔''

ہاتھ ہے جاتا رہے گا ایمان کا تقاضا ہے کہ رسول اللہ مُٹاٹیڈا کے فرمان کو ہاتھ سے ہرگز نہ جانے دیا جائے امام ابوضیفہ میر اللہ میں اور کا قول چھوشا ہے تو بے شک چھوٹے اس کی پروا نہ کی جائے کیونکہ رسول اللہ مٹاٹیڈا تو خاتم الانبیاء والمرسلین ہیں اور امام ابوضیفہ میر اللہ مٹاٹیڈا تو خاتم الانبیاء والمرسلین ہیں اور امام ابوضیفہ میر اللہ میں تہی دست اور تہی دامن غور میر اللہ میں اللہ م

مدرسد نصرة العلوم گوجرانوالہ کے ایک مفتی صاحب کا خیال ہے کہ امام ابوصنیفہ مینیڈ کے عندیہ ''کم قرات جونماز میں کفایت کر جاتی ہے وہ ایک آیت ہے'' میں 'ایک آیت' ہے مرادسورہ فاتحہ کے بعد ''ایک آیت' ہے چونکہ ان کا یہ خیال بالکل خطا تھا اس لیے جب ان کی تحریر ہمار مے محتر مساتھی حافظ عبدالسلام صاحب بھٹوی حفظہ اللہ کی خدمت میں پیش کر کے مطالبہ کیا گیا کہ آپ اس کے تعاقب میں قلم الله اعمی تو حافظ صاحب موصوف نے اپنی ایک ہی تحریر میں ان کے اس خیال کی خطا کوخوب واضح کیا اور الله اعمی تو اگر اکیلا اور امام بھی چاروں رکعات میں ہے کہی ایک رکعت میں بھی سورہ فاتحہ نہ پڑھے تو نماز ہو جاتی ہے جب کہ رسول اللہ سی تھی فرماتے ہیں ''نہیں کوئی نماز اس کی جونہ پڑھے سورہ فاتحہ نہ پڑھے تو نماز ہو جاتی ہے جب کہ رسول اللہ سی تھی نے جیں ''نہیں کوئی نماز اس کی جونہ پڑھے سورہ فاتحہ' یہ تھنادر فع کرنا ابھی تک مفتی صاحب موصوف کے ذمہ ہے۔

بعض دوستوں نے عجویز پیش کی کہ مفتی صاحب اور حافظ صاحب خلال کی ان تحریرات کو منظر عام

پرآنا چاہیے تا کہ عوام وخواص مستفید ہوں نیز انہیں پتا چلے کہ حنی حضرات کا اکیلے اور امام کے نماز میں سورة فاتحہ پڑھنے نہ پڑھنے کے متعلق موقف کیا ہے؟ اور ان کے دعویٰ ''رسول الله ظُلَیْمُ کا فر مان 'نہیں کوئی نماز اس کی جونہ پڑھے سورة فاتحہ'' اکیلے اور امام کے متعلق ہے'' کی قدر وقیت کیا ہے؟ اس تمام ترسعی وکوشش سے غرض کسی کی ''پیتہ اچھائی''نہیں مقصود صرف اور صرف یہ ہے کہ اللہ تعالی ان ٹوٹی چھوٹی سطروں کو ہی کسی کی ہوایت کا سبب بنا و بے تو بیاس کے لیے کوئی مشکل نہیں۔ و ما ذلك علی الله بعزیز

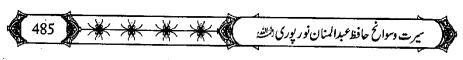
قارئین کرام سے پرزورائیل ہے کہ وہ عدل وانصاف کا دامن تھاہے ہوئے اس رسالہ کو گہری نگاہ سے دیکھیں' غور سے اس کا مطالعہ فرمائیں' کسی نتیجہ تک پہنچے بغیر تدبر وتفکر میں نہ ہاریں اور اختلافات کی وجہ سے بے دل نہ ہوں بلکہ انہیں کتاب وسنت کی کسوٹی پر پرکھیں اللہ تعالیٰ ہم سب کو سیح معنوں میں کتاب وسنت پڑمل کرنے کی تو فتی عطا فرمائے۔ آمین یا رب العالمین!

> ابن عبدالحق بقلمه ۱۳۰۶/۶/۱۵ ۱ ز.ح. ژ. ه س

سرفراز کالونی۔ جی۔ ٹی روڈ۔ گوجرانوالہ

ایک ہی سوال کی مار

حافظ صاحب ہیں یہ خوبی تھی کہ آپ کل نزاع پر گفتگو کرتے تھے۔ادھر ادھر کی باتیں نہیں کرتے ہے۔ اصل مسکلہ آپ پکڑ لیتے اور فریق ٹانی کو اس کے حل پر زور دیتے۔ علم غیب کے مسکلہ میں حافظ صاحب مدمقابل سے ایک سوال کرتے جس سے وہ دم بخو درہ جاتا ،اس سوال سے ہی اس کی جان نکل جاتی۔ وہ سوال یہ ہے: ہتا ؤ اعلم اللہ تعالی کا زیادہ ہے یا نبی طاقی کا ؟ اب ظاہر ہے اس کا جواب اس کے سوا اور کیا ہوسکتا ہے کہ اللہ تعالی کا علم زیا وہ ہے۔ تو پھر حافظ صاحب کہتے۔ جو زیادہ علم ہے وہ نبی طاقی پھر نہیں نہ جانتے ؟ اب اس کے بعد مدمقابل کیا بات کرسکتا ہے؟ ادھر ادھر کی کرے گا اور وہ حافظ صاحب کرنے ہیں ہی ساتہ کی ساتہ کی ساتہ کی ساتہ کی ہوائی کی حافظ صاحب کرنے ہیں ہی سوال سے نکے نہیں دیا تھا: مرزا غلام احمد قادیانی کی طافظ صاحب نبی ہو کہ مرزا غلام احمد قادیانی کی نبوت پر آیت یا صدیث پڑھوجس ہیں یہ ہو کہ مرزا ضاحب نبی جی ۔



(فبهت الذي كفر)

ایک منکر حدیث کے ساتھ مکالمہ

مولانا عبدالرحمٰن ضیاء ﷺ (فاصل مدینه یونیورٹی) بیان کرتے ہیں: ایک دفعہ آپ نے مجھے بتایا کہ ایک بار مجھے چند دنوں کے لیے بادشاہی معجد کے پاس اوفاف میں رہنا پڑ گیا، پچھ اور علما کرام بھی ساتھ تھے، وہاں ایک بر بلوی مولوی بھی رہتا تھا، اس سے میرا تعارف ہوا تو اس نے مجھے بتایا کہ میری معجد میں ایک منکر حدیث آتا ہے وہ میر ساتھ بحث کرتا رہتا ہے وہ مجھے ہو لئے نہیں دیتا وہ بڑا چالاک ہے، آپ میر سے ساتھ چلیں اس سے گفتگو کریں، کیونکہ وہ میر سے قابو میں نہیں آتا، میں نے ساہے کہ آپ اہل حدیث ہوتے ہیں آپ کی نظر حدیث پر ذرا بہتر ہوتی ہوتی آپ میر سے ساتھ چلیں اور اس منکر حدیث کو بھی بات کریں۔ میں نے کہا ٹھیک ہے، چنا نچہ وہ مجھے اپنے ساتھ لے گیا اور اس منکر حدیث کو بھی بالیا وہ بھی آگیا۔

میں نے کہاجی کیابات ہے؟

آپ کے ہاں بیداصول اور ضابطہ ہے کہ جو چیز لکھی ہوئی ہو وہ جست ہے جو لکھی ہوئی نہ ہو وہ ج جمت نہیں؟

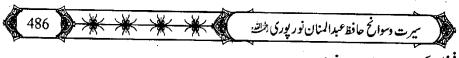
كبخالگا: آپ بالكل ٹھيك سمجھ ہيں۔ يہى مارامؤتف ہے۔

میں نے کہا: ٹھیک ہے پھر قرآن مجید کے علاوہ تو کوئی چیز آپ تنگیم ہیں کرتے۔

چنانچہ بیاصول اور ضابطہ قر آن مجید سے نکالو کہ جو چیز لکھی ہوئی ہو وہ جحت ہے، جو کھی ہوئی نہ ہووہ جہت نہیں،قر آن مجید کی آیت پیش کرو،ادھرادھرنہیں جانا۔

اب وہ دیکھنے لگا، کبھی ادھر دیکھے کبھی ادھر دیکھے۔کوئی آیت ہوتو پڑھے؟ جی! فلاں صدیث میں فلاں چیز آتی ہے۔میں نے کہا وہ بات بعد میں کرنا پہلے بیاصولی چیز ثابت کرو۔

کوئی آیت ہوتی تو پیش کرتا اٹھ کر چلا گیا۔ میرے ساتھی (بریلوی) فرمانے گئے کہ اس نے آپ کے سامنے دومنٹ بھی نہیں نکالے۔ میں نے کہا کہ ان کے ساتھ طریقے سے بات کروتو اللہ کے



فضل وكرم سے ان كا ناطقہ فوراً بند ہوجاتا ہے۔

ایک قادیانی سے مناظرہ

مولا تا عبدالرحمٰن ضیاء ﷺ (فاضل مدینہ یو نیورٹی) بیان کرتے ہیں: ایک دفعہ آپ کے پاس بعض ساتھی آئے وہ کہنے گئے کہ ہم ایک فیکٹری میں کام کرتے ہیں وہاں چند قادیانی ہیں جو ہمیں شک کرتے رہتے ہیں، ہمیں ان کے سامنے کوئی لکا جواب نہیں آتا، لہذا آپ ہمارے ساتھ چلیں تا کہ ان کو صحیح جواب دیا جا سکے، کیونکہ انہوں نے ہمیں خود دعوت دی ہے کہ اپنا کوئی مولوی کے آئیں جو ہمارے ساتھ بات کرے، یہ من کرآپ ان کے ساتھ خالی ہاتھ ہی تشریف لے گئے، کوئی کتاب ساتھ نہیں لے ساتھ بات کرے، یہ من کرآپ ان کے ساتھ خالی ہاتھ ہی تشریف لے گئے، کوئی کتاب ساتھ نہیں لے کر گئے، کیونکہ آپ نے ہمجھا کہ فیکٹری میں کام کرنے والوں کو صرف سمجھانا ہی ہے جب آپ وہاں گئے تو وہاں قادیا نو آپ کی اس کے ساتھ تقریباً تین سے گئے ہوئی کراپ کے ساتھ تقریباً تین کو وہاں قادیا نو آپ کی اس کے ساتھ تقریباً تین گئے ہوئی دہی۔

وہ چونکہ باطل پرتھاوہ اپنی بات شروع کرنے سے قبل تمہید باندھتا پھرلا یعنی کمبی چوڑی تقریر کرتا، آپؒ ایک دوجملوں میں مختصر جواب دیتے ، اور اس سے اس کے دعویٰ کے مطابق قرآن پاک یا حدیث نبوی ہے کسی دلیل کا مطالبہ کرتے رہے۔

موضوع مناظرہ بیمقرر ہواتھا کہ کیا مرزا غلام اچھ قادیانی نبی ہے؟ قادیانی مناظر نے بہت زور لگایاتھا کہ موضوع بیہ ہو کہ کیار سول اللہ طُلِیْمُ کے بعد بھی کسی کونبوت کا لمناممکن ہے؟ لیکن آپ کا مؤقف بیتھا کہ آگر بالفرض امکانِ نبوت ثابت ہو بھی جائے تو کیا اس سے مرزا غلام احمد قادیانی کا نبی ہوتا ثابت ہوجائے گا؟

پھر بھی مرزا قادیانی کی نبوت پردلیل درکارہوگی، کیوں نہ ہو کہ ہم موضوع ہی بیر کھیں کہ کیا مرزا قادیانی نبی ہے؟ بہرطال آپ نے بیہ موضوع اس سے منوالیا ۔ لیکن مرزا کی نبوت کو ثابت کرنے کے لیے اس نے بڑے ہاتھ پاؤں مار لے لیکن وہ مرزا کی نبوت ثابت نہیں کر سکا بھی مرزا کو مثیل میں کہتارہا، بھی معتود کہتا رہا، بھی اپنا احمدی ہونا ظاہر کرتا رہا، اور ساتھ بی بھی کہتا رہا کہ میں اپنا احمدی ہونا قرآن سے ثابت کروں گا، لیکن کچھ بھی ثابت نہ کر سکا، حتی کہ آپ نے اسے مجبود کر دیا کہ وہ اقرار کرے کہ احمدی کا ذکر قرآن میں نہیں ہے، وہ بڑا بو کھلا گیا تھا، بالآخر آپ سے کہنے لگا کہ آپ اپنا تعارف

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې براشت

کروائیں۔ آپ نے فر مایا کہ میں عبدالمنان ہوں، سرفراز کالونی جی ٹی روڈ گوجرانوالہ میں رہتا ہوں، وہ
کہنے لگا آپ مجھ سے کہتے ہیں کہ احمدی ہونا قرآن سے ثابت کر وہتو میں آپ سے کہتا ہوں کہ آپ اپنا
تعارف قرآن سے ثابت کریں۔ آپ نے اپنی حاضر د ماغی اور اللہ کی مددوتو فیق سے فوراً جواب دیا کہ
میں نے تو یہ دعویٰ ہی نہیں کیا کہ میں اپنا تعارف قرآن سے ثابت کروں گا۔ آپ نے تو یہ دعویٰ کیا ہے
کہ میں اپنا احمدی ہونا قرآن سے ثابت کروں گا، لہذا یہ مطالبہ آپ سے ہوسکتا ہے نہ کہ مجھ سے۔اس
پروہ مہوت ہوکر خاموش ہوگیا۔

پھرآپؓ نے اس سے اقر ارکرواہی لیا کہ احمدی ہونے کا قرآن میں ثبوت نہیں ہے۔

پر مرزا قادیانی کے میچ یا مثیلِ میچ این مریم ہونے کے متعلق آپ نے اس کی زبان سے اقرار کروائی لیا تھا کہ مرزا صاحب ابن مریم نہیں ہیں، حضرت عیسیٰ علیہ السلام ابن مریم ہیں، لبندا مرزا میں ابندا مرزا صاحب کا نہ ہی میں مرزا صاحب کا نہ ہی میچ ابن مریم نہیں بلکہ وہ ابن چراغ بی بی تھا، وہ قادیانی مناظر پورے مناظرے میں مرزا صاحب کا نہ ہی میچ موجود ہونا ثابت کرسکا، چنانچہ وہی قادیانی مناظر جب مرکاظ سے لا جواب ہوگیا تو بعد میں کہنے لگا کہ میں آپ کے ساتھ تحریری مناظرہ کروں گا۔

براس کی آپ کے ساتھ تحریری طور پر خط و کتاب شروع ہوگئی تو اس میں بھی وہ علم کے ایک پہاڑ اور متوج و متالطم سمندر کے آگے نہ تھہر سکا اور نہ ہی اس کے ساتھ چل سکا۔ اور بیتحریری مناظرہ: کیا مرزا غلام احمد قادیانی نبی ہے؟ کے نام سے ایک رسالہ کی شکل میں چھپا ہوا ہے اور مکالمات نور پوری نامی کتاب میں بھی مطبوع ہے۔

مرزائیوں سے حیات میں پرمناظرہ کرنا ہی تمہاری فکست ہے

حافظ صاحب کے سامنے جب بھی ہے ہات ہوتی کہ فلاں صاحب نے مرزائیوں سے حیات کی جوان پر مناظرہ کیا ہے، اور تین چار گھنٹے مناظرہ ہوتا رہا ہے، تو حافظ صاحب فرمایا کرتے تھے:
مرزائیوں سے حیات سے پر مناظرہ کرنا ہی تمہاری فلست ہے کیونکہ تم نے مرزائیوں کی بات تسلیم کر لی ہے کہ مرزا صاحب کی نبوت کو ثابت کرنے کے لیے عیسی علیا کی وفات ضروری ہے، جبکہ کسی بھی نبی کی بوت کے لیے عیسی علیا کی وفات ضروری ہے، جبکہ کسی بھی نبی کنوت کے لیے عیسی ملیا کی دیات اور حیات کا کوئی تعلق نبیں۔ مرزے کی نبوت کے جو اس عنوان پر مرزائیوں سے گفتگو کرتا ہے وہ ان کے اس نقطے کو کیات اور وفات کا کیا تعلق ہے؟ جو اس عنوان پر مرزائیوں سے گفتگو کرتا ہے وہ ان کے اس نقطے کو

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري درايش

تشلیم کر کے مناظرہ کرتا ہے کہ اگر حیات مسیح ثابت ہوگی تو مرزا صاحب سیچے نبی ہیں اور اگر حیات مسی ثابت نہ ہوئی تو مرزا صاحب جھوٹے نبی ہیں۔

مرزائی جھوٹے ہوکراہل حدیثوں کو ، دیوبندیوں کو اپنے موقف پر مناظرہ کرنے کے لیے قائل کر لیتے ہیں، تو کیا ہے ہے اور اہل حق جھوٹوں کو اس بات پر قائل نہیں کر سکتے کہ مناظرہ مرزا کی نبوت پر ہوگا۔ جس نے مرزائیوں سے مناظرہ کرنا ہے وہ مرزے کی نبوت پر کرے۔ اور کسی بھی عنوان پر مرزائیوں سے مناظرہ نہ کرے، کیونکہ اگر مرزا کی نبوت ثابت ہوجائے تو پھر ظاہر بات ہے اسے نبی مانا لیا تو پھر نبی جو کہے وہ تسلیم کرنا فرض ہوتا ہے، پھر مرزا صاحب جو کہیں پڑے گا،اور جب اسے نبی مان لیا تو پھر نبی جو کہے وہ سب پھے تسلیم کرنا فرض ہوگا اس لیے دوسرے کسی عنوان پر مناظرہ کرنا ان سے بنتا ہی نہیں۔ فافھم و تدبر ایھاالمناظر

مناظركر

ابوالانعام تحييم محرصفدرعثاني تلميذ محدث نور بوري فرمات بين:

وہ ایک وقت میں بے مثال محدث محقق مفسر شیخ الحدیث شیخ الادب عظیم فقیہہ اور مجتهد نظر آتے تھے شیخ محترم کامیاب مناظر ہی نہیں بلکہ مناظر گر بھی تھے۔عثانی صاحب کی بات ختم ہوئی۔

راقم مجرطیب جمری کہتا ہے: حافظ صاحب کے پاس رہنے سے جھے بھی کچھ نہ کچھ گرفت کرنے کا طریقہ آگیا۔ ۲۱ فروری ۲۰۱۳ بروز مجمرات عشاکی نماز کے بعد جامع مسجد مسلم نوشہرہ روڈ میں دیو بندیو کے مدرسہ جامعہ حقانیہ کے آخری کاس کے دوطلبا تشریف لائے۔ مولانا رفیق سلنی صاحب مسلم مسجد والوں کا بھا نجا جامعہ حقانیہ میں پڑھتا تھا انھوں نے اسے سمجھایا تو اس نے کہا آپ سے گفتگو کے لیے میں اپنے جامعہ کے کچھ طلبا لاؤں گا چنا نچہ وہ لے آیا۔ قاری عظیم صاحب مدرس جامع مسجد مسلم نے مجھے فون کیا کہ آپ مسجد میں تشریف لائیں، میں گیا وہاں تقریباً ۱۲ افراد موجود تھے۔ گفتگو شروع ہوئی مولانا عرفان صاحب مقلد نے تقلید کے عنوان پر گفتگو کی انھوں نے اپنی گفتگو میں ﴿ یَالَیْهُ اللَّذِیْنَ الْمَنُوا اللَّهُ وَ اَطِیْعُوا اللَّهُ وَ اَطِیْعُوا اللَّهُ وَ اَولِی الْاَمْرِ مِنْکُمُ فَانُ تَنَازَعُتُمْ فِی شَیْءَ فَرُدُوهُ اللّٰهِ وَ الرّسُولِ إِنْ کُنْتُمْ تُؤُمِنُونَ بِاللّٰهِ وَ الْیَومِ اللّٰهِ وَ اللّٰهِ وَ اللّٰهِ وَ الرّسُولِ اِنْ کُنْتُمْ تُؤُمِنُونَ بِاللّٰهِ وَ الْیَومِ الْانِحِ فَاللّٰ بَاللّٰهِ وَ الْدِورِ فَاللّٰهِ وَ الْدَورِ فَاللّٰهِ وَ اللّٰهِ وَ اللّٰهِ وَ اللّٰهِ وَ الرّسُولِ إِنْ کُنْتُمْ تُولُونَ بِاللّٰهِ وَ الْیَومِ اللّٰهِ کَا قُولَ بِیْسُ کیا کہ اولی الامر تا وہی الامر ویوں کے اللّٰه کی اللّٰه وَ الرّسُاء : ۵۹ آ آ یت پڑھی اور اس کی تغیر میں ابن عباس ڈائٹ کا قول پیش کیا کہ اولی الامر

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې برائشي

ہے مراد فقہا ہیں۔ لہذا فقہا کی تقلید کی جائے گی، اس کا حکم قرآن نے دیا ہے، جب ان کی گفتگوختم ہوئی تَوْ مِيں نے ان سے کہا آپ نے ﴿ يَأَيُّهَا الَّذِيْنَ الْمَنُوَّا اَطِيْعُوا اللَّهَ وَ اَطِيْعُوا الرَّسُولَ وَ أُولِي الْآمْرِ مِنْكُمُ ۚ فَإِنْ تَنَازَعُتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَ الرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمُ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْاخِرِ ۚ ذَٰلِكَ خَيْرٌ وَّ ٱحْسَنُ تَأْوِيْلًا﴾ [الساء:٥٩]؎ تقليد پر استدلال کیا ہے؟ کہنے لگے ہاں جی۔ میں نے اس بات کو پھرد ہرایا اور ان سے دوبارہ پوچھا کہ آپ نے اس آیت سے تقلید پر استدلال کیا ہے؟ وہ کہنے لگے ہال جی آپ بات کریں۔ میں نے کہا میں بات كرنے كے ليے ہى آپ سے لِكا كروا رہا ہوں، (پيطريقه مجھے حافظ صاحب سے ملاہے) پھر ميں نے سب لوگوں سے مخاطب ہو کر کہا آپ سب لوگوں نے س لیاہے کہ مولوی صاحب نے ﴿ يَأَيُّهُا الَّذِيْنَ أَمَنُوا اَطِيْعُوا اللَّهَ وَ اَطِيْعُوا الرَّسُولَ وَ أُولِى الْآمُرِ مِنْكُمُ ۚ فَإِنْ تَنَازَعُتُمْ فِي شَيْء فَرُدُوهُ إِلَى اللَّهِ وَ الرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْاخِرِ فَلِكَ خَيْرٌ وَّ أَحْسَنُ تَأْوِيْلًا ﴾ [النساء: ٥٩] سے تقليد پر استدلال كيا ہے۔ تو مسئلہ انھوں نے خود ہى حل كر ديا ہے، ديكھو! انھوں نے آیت سے استدلال کیا ہے، تقلید کے بغیر انھوں نے آیت کو سمجھ بھی لیا ہے اور پھر سمجھنے کے بعد اس سے استدلال بھی کرلیا ہے، تو یہی بات ہم کہتے ہیں کہ تقلید کے بغیر آیت مجھی جا سکتی ہے بلکہ بقول مولوی صاحب کے استدلال بھی کیا جا سکتا ہے، تو اس بات کا جواب مولوی صاحب دیں مے تو بات آ گے چلے گی درنہ تقلید کا مسلہ بہیں برختم ہو جائے گا۔میری بیہ بات من کومولوی عرفان صاحب إدهرادهر كى باتيں كرنے لكے،اور كہنے لگا تقليد كے بغير كيے؟ ميں نے كہا تقليد كو ثابت كرنے كے ليے آپ نے سے آیت بڑھی ہے، تقلید کے ظبوت سے پہلے تقلید کے بغیر ہی ہوئی، اور میں نے پھریبی بات وہرائی: آپ نے آیت سے استدلال کیا ہے، تقلید کے بغیر آپ نے آیت کو مجھ بھی لیا ہے ادر پھر مجھنے کے بعداس سے استدلال بھی کرلیا ہے، جب ایک آیت سے استدلال تم خود بخو د کر سکتے ہوتو کیا دوسری آیت کوخود بخو د نہیں سمجھ سکتے۔ یہاںتم اپنافہم استعال کررہے ہو،امام صاحب کے بغیراس آیت کومجھ رہے ہوا درا تنا سجھ رہے ہو کہ اس سے تم نے استدلال بھی کرلیا ہے، تو کیا قرآن کی دوسری آیات امام صاحب کے بغیر نہیں سمچھ سکتے یقین جانیے: فبہت الذی قلد

تو یہ چیز مجھے حافظ نور پوری صاحب سے حاصل ہوئی کہ جب تک ایک دلیل پر بات ختم نہیں

ہوتی تو دوسری دلیل کی طرف جاتا نہیں اور نہ جانے دینا ہے۔اس طرح اگر آپ کسی سے بات کریں گے تو سب کو سمجھ آئے گی اور بات رولے میں بھی نہیں پڑے گی یعنی خلط محث نہیں ہوگا۔جس طرح آج کل مناظروں میں ہوتا ہے۔

مناظره ميں بھي آپ كاكوئي ثاني نظرنبيس آتا

ابوالانعام تحکیم محمر صفدرعثانی تلمیذ تحدث نور پوری فرماتے ہیں: وہ ایک وقت میں بے مثال محدث محقق مفسر منتخ الدیث شخ الا دب عظیم فقیہہ اور جم ته نظر آتے تھے 'شخ محترم کامیاب مناظر ہی نہیں بلکہ مناظر گرتھے۔

مناظرہ میں بھی آپ کا کوئی ٹانی نظر نہیں آتا آپ کے استدلال اور گرفت کو ملاحظہ کرنا ہو تو آپ کے کئی ایک مناظرے جھپ بچکے ہیں جن سے بتا چاتا ہے کہ خالف آپ کے جواب کی ہمت نہ رکھتا' (یہاں عثانی صاحب آگرید کھے دیتے کہ مکالمات نور پوری جھپ بھی ہے، تو....اچھا ہوتا۔)

یاب نمبر ۲۲

تحریری مناظرے

حقیقت تقلید والے مناظرے کے پیش لفظ میں مولا ناخالد گرجاکھی بڑالیہ فرماتے ہیں: مباحثہ قلمی بنیا ہے ہیں ہوتا ہے کیونکہ اس میں تحقیق پوری طرح ہو سکتی ہے بلکہ مسائل و دلائل دیگر احباب کو دکھا کر پوری طرح و کھے جا سکتے ہیں۔ اور دیگر احباب سے بھی تعاون حاصل کیا جا سکتا ہے۔ نیز جو تحریر ایک دفعہ دے دی جاتی کی پابندی کرنی پڑتی ہے ورند لسانی مباحثہ میں اکثر لوگ بات کر کے اس پر پابندی نمیں کرتے ہر مال قلمی مباحثہ کی افادیت زیادہ ہے۔

حافظ صاحب کے مختلف فرقوں اور گروہوں کے علا سے مختلف عنوان پرتحریری مناظرے ہوئے ہیں۔ حافظ صاحب بہترین اور کامیاب ترین مناظر تھے، جب تک اصل موضوع اور زیر بحث موضوع حل نہ ہوجاتا دوسری کسی بھی بات کا جواب نہ دیتے اور نہ خود اور کوئی بات کرتے اور نہ مدمقابل کو کرنے دیتے وہ ہزارجتن کرتا کہ کسی طریقہ سے اس فکنچہ سے نکل سکوں لیکن وہ حافظ صاحب کے آہنی فکنچہ سے کسی صورت بھی نہ نکل سکتا۔

مسئلہ رفع المیدین کے شروع میں حافظ عبدالسلام ﷺ صاحب نے حرف آغاز لکھا ہے،اس میں فرماتے ہیں:

یں۔ اگر کوئی صاحب ان رقعوں کوغور سے پڑھیں تو آئیں صحیح بحث ومناظرہ کا بہترین سلیقہ حاصل ہو سکتا ہے۔ضعیف احادیث کوضیح بنانے کی کوشش کرنا، کبھی کوئی موقف اور کبھی کوئی موقف اختیار کرنا اور اصل موضوع سے غیر متعلق با تیں چھٹر کرجان بچانا آپ کو قاری صاحب کی تحریروں میں ملے گا۔

اور صحیح احادیث کا دفاع بہترین صبر وقل کے ساتھ اپنی ایک ہی بات پر قائم رہنا، حریف کومجبور کر کے اصل بات پرلانا، غیر ثابت روایات کو سیح قرار دینے کی کوشش کا قلع قمع اور غیر متعلق باتوں سے اچھے طریقہ کے ساتھ عہدہ برآ ہونا آپ کو حافظ عبدالمنان صاحب کی تحریروں میں ملے گا۔ يرت وسواخ عافظ عبدالمنان نور پورى بزنش 💥 💥 💢 492

آج کل مناظرین حفرات چار چار گھنے مناظرہ کرتے ہیں لیکن سوائے لڑائی کے حاصل پھے بھی نہیں ہوتا۔ کسی ایک پر بات پر کوئی بھی نہیں تھہرتا، ہر کوئی اپنی تیار کی ہوئی بات کا بی ہے دیکھ کر سناتا رہے گا، دوسرے کی بات پر گرفت کرے گا، یول یہ مناظرہ چار گھنے بلکہ آٹھ گھنے تک طویل ہو جاتا ہے اور دونوں فریق اپنی اپنی جگہ پر سچے بھی ہوتے ہیں اور جیتے ہوئے بھی ہوتے ہیں، اور پھر یہ مناظرہ کیا جہ مناظرہ کیا ہے، ایسے مناظر اسلام صاحب کو یہ بھی پانہیں چل رہا ہوتا کہ پھر تو مد مقابل نے بھی ہم سے چار گھنے مناظرہ کیا ہے، ایسے مناظرہ کیا ہے، جبکہ حافظ نور پوری صاحب کا معالمہ ذرا جدا تھا، آپ تو ایک ہی بات پر مدمقابل کی سری کی ٹر لیتے اور وہ تر بیار ہتا لیکن اس کی جان نہ چھوٹی۔ آپ ایک کامیاب مناظرہ سے۔

مرزا قادیانی کی نبوت، والے مناظرے میں مرزائی مربی اعظم نے حافظ صاحب کواصل موضوع سے ہٹانے کی سرتو ژکوشش کی ہےلیکن وہ بری طرح ناکام رہا ہے۔

مكالمات نور يوري

کیم مرثر محمد خان آف سمندری فرماتے ہیں مکالمات نور پوری کے نام سے مولا نامحمد طیب محمدی نے حضرت حافظ عبدالمنان صاحب نور پوری می الله کے سات رسائل کیجا کر دیئے ہیں۔ ا۔ کیا مرزا قادیانی نبی ہے؟۔ ۲۔ کیا تقلید اجب ہے؟۔ ۳۔ حقیقت تقلید ۲۰ حقیق التراوت کے ۵۔ تعداد تراوت کی ۔ ۱۰ نفل نماز میں ہاتھ باند صنے اور اٹھانے کی کیفیت ۔ ۷۔ مئلہ رفع الیدین۔ اس کے علاوہ استاذ تا حافظ عبدالسلام صاحب بھٹوی بلات کے تین رسائل بھی اس میں آگئے ہیں۔ فجز احم الله احسن المجزاء عبدالسلام صاحب بھٹوی بلات کے تین رسائل بھی اس میں آگئے ہیں۔ فجز احم الله احسن المجزاء (مجله المکرم «اشاعت خاص» نمبر ۱۳ صفحه ۲۳)

اس کے علاوہ حافظ عبدالسلام صاحب بھٹوی ﷺ کے تین تحریری مناظر ہے،ا۔سورۃ فاتحہ اور احناف،۲۔ایک وین اور چار مذہب،کش۳۔ فالظلام۔بھی اس میں آ گئے ہیں۔ (محمدی)

کیا مرزا قادیانی نی ہے؟

اس تحریری مناظرے کا پس منظر منور اختر صاحب جن کی کوشش سے بیتحریری گفتگو ہوئی، بیان '' فرماتے ہیں: يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري درائين

خاکسار محکمہ صحت گو جرانوالہ میں ملازم ہے۔ ہارے دفتر میں ایک قادیانی حمیدعالم اکثر وہیشتر مرزائیت کی تبلیغ کرتا رہتا تھا۔ ایک دن میں نے اسے کھل کر بات چیت کرنے کو کہا۔ اس نے اپنی جماعت سے مشورہ کے بعد کہا کہ آپ ہمارے ہاں محلّہ امیر پارک میں آئیں اور گفتگو کی شرائط طے کرلیں۔ چنا نچ ہم اپنے چند ساتھیوں کے ہمراہ حافظ عبدالمنان صاحب کو لے کر قادیا نیوں کے پاس محلّہ امیر پارک میں پہنچ گئے۔ وہاں جا کر معلوم ہوا کہ قادیا نیوں نے با قاعدہ اپنے مربی کو مناظرے کے لیے امیر پارک میں پہنچ گئے۔ وہاں جا کر معلوم ہوا کہ قادیا نیوں نے با قاعدہ اپنے مربی کو مناظرے کے لیے بلا رکھا ہے۔ میں اپنے ساتھیوں کی طرف سے امیر مقرر تھا۔ سب سے پہلے میں نے موضوع متعین بلا رکھا ہے۔ میں اپنے ساتھیوں کی طرف سے امیر مقرر تھا۔ سب سے پہلے میں نے موضوع متعین کرتے ہوئے کہا کہ ہمارا اور آپ کا بنیادی اختلاف سے ہے کہ آپ کا دعویٰ ہے کہ مرز اغلام احمہ قادیا نی نئی ہے جبکہ ہم اسے نی نہیں مانتے۔ باقی سب اختلاف اس کے تالع ہیں اگر وہ نی ثابت ہوجائے تو پھر وہ جو کچھ کیے درست ہوجائے رہی تابت نہ ہو سکے تو پھر دوسری باتوں پر بحث بیکار ہے۔ چنا نچ ہی قارت کے درست ہو قادیا نی کی نبوت ثابت کریں۔ (منظور قور صاحب کو یہ بات حافظ صاحب نے بتائی تھی اور تاکید کی تھی بات اس طرح کرنی ہے اس کے علاوہ اور کوئی بات اس طرح کرنی ہے اس کے علاوہ اور کوئی بات اس طرح کرنی ہے اس کے علاوہ اور کوئی بات اس طرح کرنی ہے اس کے علاوہ اور کوئی بات نہیں کرنی)

مرزائی حمید عالم نے اگر چہ جمیں صرف شرائط طے کرنے کے لیے بلایا تھا گراس کے بلائے ہوئے مربی نے با قاعدہ اس موضوع پر مناظرے کا آغاز کر دیا تو میں نے اپنے ساتھی عافظ عبدالمنان سے عرض کیا کہ اب آپ گفتگو کریں۔ عافظ صاحب نے تقریباً گفتے تک مرزائی مناظر سے اسی موضوع پر گفتگو کی ۔ گرمرزائی مناظر اپنے دعوی ''مرزاغلام احمد قادیانی نبی ہے'' کو ٹابت نہ کر سکا ۔ مجبور ہو کر کہنے لگا کہ میں آئندہ اس دعوی کو ٹابت کروں گا۔ یہ بات میرے ذمے ہے۔ حافظ صاحب نے کہا کہ آپ اپنا دعوی کو گابت کر میں آئندہ اس دعوی کو ٹابت کروں گا۔ یہ بات میرے ذمے ہے۔ حافظ صاحب نے کہا کہ آپ اپنا دعوی کلھ کردیا:

'' حضرت مرزا غلام احمد قادیانیامتی نبی بین' ۔ اس دعوی کے دلائل قرآن کریم اور احادیث سے بیش کرنا مجھ پر لازم ہے۔''

[مربى سلسله احمديه گوجرانواله]

اس کا پہلکھنا کہ ''اس دعوی کے دلائل پیش کرنا مجھ پرلازم ہے۔''اس بات کی وکیل ہے کہ

وہ زبانی گفتگو میں اپنا مؤقف ثابت نہ کر سکا اس کے بعد تحریری گفتگو ہوئی جس میں دعوی سمیت دونوں طرف سے کل تین تین تحریری ہوئیں۔ حافظ عبدالمنان صاحب کی تیسری تحریر کے بعد میں نے حمید عالم قادیانی سے بار بار مطالبہ کیا کہ آپ اس کا جواب لا دیں لیکن آج تک ایک سال گزرنے کے باوجود وہ اپنی تمام تر جدوجہد کے باوجود جواب نہیں لا سکا۔

چونکہ اس گفتگو میں مرزائیوں کے مغالطات اور ان کا بہترین خاموش کن جواب موجود ہے اس لیے اس افادہ عوام کے لیے شائع کیا جارہا ہے۔ منوراختر ۲۲ ررجب ۲ ۱۴۰ ھ

مرزائی مربی مناظر پرلازم تھا کہ وہ مرزے کو امتی نبی ثابت کرنے کے لیے قرآن وحدیث سے
دلائل پیش کرتا۔ ظاہر بات ہے اس بات کے دلائل قرآن وحدیث سے وہ کیسے پیش کرسکتا تھا۔ چنانچہ
اس نے اپنے دعویٰ سے انحراف کی بہت کوشش کی اور حافظ صاحب کوبھی اس نے دوسرے مسائل میں
الجھانے کے بڑے جتن کیے کیکن وہ ناکام رہا۔

مرزائی مربی نے اپنی تحریر میں امکان نبوت وصداقت مرزا پر بحث شروع کر دی۔اس کے جواب میں حافظ صاحب نے لکھا:

آپ نے اپنی استحریر میں امکان وعدم امکان نبوت کے مسئلہ پر بحث کی ہے جونی الواقع غیر مفید ہونے کے ساتھ ساتھ ہاری اس بات چیت میں بھی ذرہ برابر فائدے کی حالی نہیں اولاً تواس لیے کہ ہاری اس بات چیت کا موضوع ہے آپ کا دعوی'' حضرت مرزا غلام احمد قادیانی امتی نبی ہیں'' نہ کہ امکان نبوت اور ثانیا اس لیے کہ اگر آپ بالفرض امکان وعدم امکان نبوت والے مسئلہ کو اپنی خواہش کے مطابق ہی حل کر لیتے ہیں تو بھی اس سے آپ کا مدعا '' حضرت مرزا غلام احمد قادیانی امتی نبی ہیں'' ہرگز بابت نہیں ہوگا لہذا آپ اپنے دعوی '' حضرت مرزا غلام احمد قادیانی امتی نبی ہیں'' کی قر آن کر یم اور خصرت محمد رسول اللہ بہتائی کی سنت وحدیث سے کوئی ایک ہی دلیل پیش فرما دیں اور امکان وعدم امکان نبوت والی بحث کو چھوڑیں نیز صدافت وعدم صدافت مرزا صاحب والی بحث میں پڑنے کی کوئی ضرورت نبیس کیونکہ جب آپ اپنا مندرجہ بالا دعوی'' حضرت مرزا غلام احمد قادیائی امتی نبی ہیں'' قر آن کر یم اور تمری نبیس کیونکہ جب آپ اپنا مندرجہ بالا دعوی'' حضرت مرزا غلام احمد قادیائی امتی نبی ہیں'' قر آن کر یم اور تمری نبیس کیونکہ جب آپ اپنا مندرجہ بالا دعوی'' حضرت مرزا غلام احمد قادیائی امتی نبی ہیں' قر آن کر یم اور تمری نبی حضرت محمد رسول اللہ بھورت کی سنت اور صدیث سے فابت فرمالیس گوتو اس قسم کی ابحاث خود بخورطل ہو جا کیں گی۔

سيرت وسوائح حافظ عبد المنان نور پوري درائين

پھر مرزائی مربی محمد اعظم نے اپنے دعوی کے ثبوت کے لیے مرزاصاحب کے اقوال پیش کیے، عافظ صاحب نے ان کے متعلق لکھا:

آپ نے خود ہی لکھا ہے''اس دعوی کے دلائل قرآن کریم اور احادیث سے پیش کرنا مجھ پر

لازم ہے''اور واضح ہے کہ مرزا صاحب کے اقوال ہمارے نزدیک نہ تو قرآن ہیں اور نہ ہی

حدیث اس لیے آپ کا اپنی تحریر میں مرزا صاحب کے اقوال کونقل کرنا ہے کا رہے۔''

مرزائی مربی محمد اعظم نے حافظ صاحب کو اصل موضوع سے پھیرنے کی بہت کوشش کی اور آپ

پر الزام بھی لگایا تا کہ حافظ صاحب اسپنے او پر کگنے والے الزام کو دور کرنے سے ہی اصل مسکلہ سے دور

نکل جا کیں سے لیکن حافظ صاحب جیسے مناظر سے شاید اس کو بھی واسطہ نہ پڑا ہو۔ چنانچہ وہ لکھتا ہے:

''شاید آپ اس لیے اس موضوع سے کتر ا رہے ہیں کہ آپ ایک طرف ختم نبوت پر ایمان

کے دعویدار ہیں اور دوسری طرف حضور کے بعد امتی نبی کی بجائے ایک مستقل نبی کے منتظر

ہیں۔''

حافظ صاحب نے اس بات کا جواب اس طرح دیا:

" اینین کریں کہ یہ بندہ آپ کے کھی کردیے ہوئے دعوی" دھزت مرزاغلام احمد قادیا نی امتی بیں" والے موضوع سے ہٹ کر کسی اور موضوع مثلاً امکان وعدم امکان نبوت پراس فرصت میں کلام کرنے کو بات چیت کے اصول وقواعد کے منافی سجھتا ہے، ہاں کسی اور فرصت میں آپ اس بندہ کے ساتھ اس حالیہ بات چیت کے موضوع آپ کے دعوی " دھزت مرزاغلام احمد قادیانی امتی نبی بیں" کے علاوہ کسی بھی اور موضوع پر گفتگو کا شوق پورا سکتے ہیں البتہ اس موجودہ بات چیت میں تو آپ پرلازم ہے کہ آپ اپ دعوی " دھزت مرزاغلام احمد قادیانی امتی نبی بیں" کے دلائل قرآن کریم اور دھزت محمد رسول " دعورت مرزاغلام احمد قادیانی امتی نبی بیں" کے دلائل قرآن کریم اور دھزت محمد رسول اللہ میں تو آپ بیا اللہ میں اعتراف کریں اللہ میں اعتراف کریں خلاف ہے۔ باتی رہیں آپ کے خیال کے مطابق میری زائد باتیں تو وہ آپ ہی کی زائد خلاف ہے۔ باتی رہیں آپ کے خیال کے مطابق میری زائد باتیں تو وہ آپ ہی کی زائد باتوں کی وجہ سے بیں کیونکہ آپ کی دونوں تحریریں زائد باتوں سے افی پڑی بیں بھلا آپ بی باتوں کی وجہ سے بیں کیونکہ آپ کی دونوں تحریریں زائد باتوں سے افی پڑی بیں بھلا آپ بی باتوں کے ویک بین بھلا آپ بی بھلا آپ بی باتوں کی دونوں تحریریں زائد باتوں سے افی پڑی بیں بھلا آپ بی

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې داشت

خداخوفی سے سوچ کر بتا کیں امکان وعدم امکان نبوت والی بحث، روایات لو عاش نبیها منها عدیث نواس بن استعال کو بیا م منها 'حدیث نواس بن سمعان گائیز، مرزا صاحب کی عبارات اور ملاعلی قاری وغیرہ کے نوٹ جناب کے دعوی ''حضرت مرزاغلام احمد قادیانی امتی نبی ہیں'' پر قرآن وحدیث سے کیسے دلاکل ہیں؟''

وہ الزام ہم کو دیتے تھے قصور اپنا نکل آیا حافظ صاحب اپنی بات پر پکے رہے اور اس کے الزامات وا تہامات کی بجائے اصل مسئلہ اور دعوی پر دلائل کا مطالبہ کیے رکھا، اور اسے دوٹوک الفاظ میں اصل دعوی کے دلائل پیش کرنے پر مجبور کیا، حافظ صاحب فرماتے ہیں:

سیزی لفاظی ہے یادرہے یہاں لفاظی ہے کام نہیں چلےگا۔ یہاں تو دلائل درکار ہیں بار بارلکھ چکا ہوں کہ آپ نے ابھی تک اپ دعوی ' حضرت مرزاغلام احمد قادیانی امتی نبی ہیں' کی قرآن وصدیث ہے کوئی ادنیٰ ہے دلیل بھی پیش نہیں کی اور نہ بی آئندہ پیش کرنے کی آپ ہے تو قع ہے، کیونکہ اس دعویٰ ' دخفرت مرزاغلام احمد قادیانی امتی نبی ہیں' کا قرآن وصدیث میں حکم کیا غیر حکم جوت ہونا بھی امر محال ہے، تو پھر آپ کا مجھ پر' ان دلائل کے اپنی عاجزی' الخ کی پھبی کمنا کیا معنی رکھتا ہے؟ ہاں اس طرح آپ اپنے دعویٰ ' حضرت مرزاغلام احمد قادیانی امتی نبی ہیں' کی قرآن وصدیث ہے کوئی ایک طرح آپ اپنے دعویٰ ' حضرت مرزاغلام احمد قادیانی امتی نبی ہیں' کی قرآن وصدیث سے کوئی ایک دلیل بھی پیش کرنے سے عاجز آ جانے اور قاصر رہے پر پردہ پوشی کی ایک بھونڈی صورت اختیار فرمانے کی ضرور کوشش کررہے ہیں جسے ہرگز بارآ ورنہیں ہونے دیا جائے گا ان شاء اللہ تعالی ۔ تو چارونا چارآپ کی ضرور کوشش کررہے ہیں جسے ہرگز بارآ ورنہیں ہونے دیا جائے گا ان شاء اللہ تعالی ۔ تو چارونا چارآپ کو ایخ وی نہیں کرنے کی طرف پلٹنا ہی پڑے گا۔

آپ دیکھیں کہ حافظ صاحب سطرح اس مرزائی مربی کواصل مسئلہ اور اپ ہی پیش کردہ دعوی کی طرف لا رہے ہیں بیش کردہ دعوی کی طرف لا رہے ہیں، اسے ادھر ادھر بھا گئے نہیں دے رہے۔ اسے پھر اپنے دعوی کے مطابق ولائل پیش کرنے پر مجبود کر رہے ہیں، حافظ صاحب فرماتے ہیں:

"ایک دفعہ پھر پُرزورالتماس کروں گا کہ آپ اپندو وی "محضرت مرزاغلام احمد قادیانی امتی نبی میں" کی طرف بلٹے کیونکہ وہ اس بات کا اصل موضوع ہے ادر اپنے قول" اس دعوی کے

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې پزائشن

قرآن کریم اور احادیث سے پیش کرنا مجھ پر لازم ہے'' کے موجب حضرت مرزا غلام احمد تاویانی کے امتی نبی ہونے کی قرآن کریم اور احادیث سے دلیل پیش کیجئے ۔ یا درہے کہ ابھی تک آپ نے اپنے اس دعویٰ '' حضرت مرزا غلام احمد قادیانی امتی نبی ہیں'' کی قرآن کریم اور احادیث سے کوئی ایک دلیل بلکہ کسی ایک دلیل کی کوئی ایک جزء بھی پیش نہیں گی ۔ چنا نچہ تفصیلاً لکھا جا چکا ہے۔''

ایک کامیاب مناظر کے لیے ضروری ہے وہ مدمقابل کو اصل مسلم اوردعویٰ سے منحرف نہ ہونے دے جب تک ایک بات واضح نہیں ہو جاتی دوسری بات کی طرف نہ جائے اور نہ جانے دے بیمال حافظ نور پوری پھنٹی کے مناظروں میں ماتا ہے۔

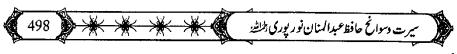
صحاح سته بهي اورضعيف بهي:

مرزائی مربی نے ایک روایت پیش کی: ﴿ وَلَوْ عَاشَ لَكَانَ صِدِّيْقًا نَّبِيًّا ﴾ .

حافظ صاحب نے اس پر نفتر کیا''ابن ماجہ کی روایت ﴿ وَلَوْ عَاشَ لَکَانَ صِدِّیْقًا نَبِیًّا ﴾ کی سند میں ایک راوی ابراہیم بن عثان نامی بھی ہے جس کے متعلق میزان الاعتدال میں لکھا ہے «کَذَّبَهُ شُعْبَةُ ﴾ الخ لہذا یہ روایت سرے سے ثابت ہی نہیں پہلے اسے ثابت فرما کیں پھراستدلال کریں۔

اس کو پڑھ کرمرزائی مربی نے لکھا: ایک طرف آپ صحاح ستہ کہتے ہیں دوسری طرف معترض ہو رہے ہیں یہ کیا چکر ہے الخ حافظ صاحب نے اس کا جواب یوں ویا: جواباً گذارش ہے کہ بیوہ ی چکر ہے جوآپ کے اور تمام لوگوں کے لفظ' ابوین اور والدین' میں پایا جاتا ہے کہ ایک طرف تو آپ لوگ ماں اور باپ دونوں کو ابوین اور والدین کہتے ہیں اور دوسری طرف ماں کو اب اور والد کہنے پرمعترض ہوتے ہو یہ کیا چکر ہے آپ خوو ہی غور کریں ۔

ہم اگر عرض کریں گے تو شکایت ہوگی اصل بات یہ ہے کہ کتب ستہ کو جو ہم لوگ صحاح ستہ کہتے ہیں تو صرف قانون تغلیب کے پیش نظر۔ چنانچہ اہل علم نے جہاں یہ اصطلاح بیان کی ہے وہاں انصوں نے اس اصطلاح کی فدکورہ بالا توجیہ بھی کلھی ہے۔ سجھنے کے لیے دکھتے ہم سجی ماں اور باپ کو ابوین اور والدین کہتے ہیں۔ قرآن مجید میں



بھی ہے:

﴿ وَلِا بَوَيْهِ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا السُّدُسُ ﴾ الن [سورة الماء]

﴿ وَرَفَعَ أَبُويُهِ عَلَى الْعَرْشِ ﴾ الخ [سورة يوسف]

﴿ وَبِالْوَالِلَيْنِ إِخْسَانًا ﴾ [سورة بقره، سورة نساء اور سورة بني اسرائيل]

تو کیصرف قانون تغلیب کے پیش نظر ہی ہے نہ اس لیے کہ مال بھی اب یا والد ہے تو آپ کے صحاح ستہ کے لفظ سے ابن ماجہ کی روایت ' ولوعاش' الخ کی صحت کو اخذ کرنے میں بس اتن ہی معقولیت ہے جتنی کہ ابوین یا والدین کے لفظ سے مال کے اب (باپ) یا والد ہونے کو اخذ کرنے میں۔

كيا تقليدواجب م

ماسٹر محمر خالد صاحب نے قاضی مثم الدین حنفی دیوبندی سے تقلید کے متعلق ایک سوال کیا: جناب قاضی صاحب!

السلام عليكم ورحمة الله وبركانه!

بندہ کا سوال ہے امید ہے جناب جواب دے کراس کی تسلی کریں سے سوال یہ ہے حضرت الا مام ابو صنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کی تقلید قرآن و صدیث کی روسے فرض ہے یا واجب ہے یا سنت؟

نیز جو شخص حضرت الامام ابوحنیفه عظیمی کی تقلید نہیں کرتا وہ قرآن و حدیث کی روثنی میں کیسا ہے؟ (ماسٹرمجمہ خالد ۲۱ شوال ۱۴۰۱ ھے سرفراز کالونی جی ٹی روڈ گوجرانوالہ)

قاضی نے اس کا جواب دیا،وہ جواب ماسٹر صاحب نے حافظ صاحب کو دیا اوراس کا جواب کھے کو کہا۔ حافظ صاحب نے اس کا جواب کھا۔ دونوں طرف سے پانچ پانچ تحریریں کھی گئی۔ آخری تحریر حافظ صاحب نے اس کا جواب کھا۔ دونوں طرف سے پانچ پانچ تحریریں کھی شاگرد کی طرف سے نہیں آیا۔ اس مناظرہ میں بھی حافظ صاحب نے قاضی صاحب کو اصل مسئلہ اور دعویٰ پر قائم رکھا اور انہیں آہتہ آہتہ سائیڈ پر کھسکتے ہوئے بھا گئے نہیں دیا۔ چنانچہ مافظ صاحب کھنے موضوع حضرت قاضی صاحب کے دعوی "فافظ صاحب کے دعوی" نفس تقلید کے وجوب" سے تعلق نہ رکھنے والی کسی بات کا جواب نہیں دیا جائے گا۔ ان شاء اللہ العزیز، ہاں اگر قاضی صاحب کوکسی اور مسئلہ پر بات چیت کرنے کا شوق ہوتو وہ اپنے اللہ العزیز، ہاں اگر قاضی صاحب کوکسی اور مسئلہ پر بات چیت کرنے کا شوق ہوتو وہ اپنے

سيرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پوري برايشن

اس دعویٰ' ' نفس تقلید کے وجوب'' پر مکالمہ کممل ہونے کے بعد اپنا پیشوق بھی پورا فرما سکتے ہیں۔''

اصل موضوع کے علاوہ کسی بھی بات کا جواب حافظ صاحب نے نہیں دیا، اگر دوسری باتوں کا جواب دینا شروع کر دیاجائے تو پھر اصل مسئلہ زیر التواء ہو جاتا ہے جو کہ مدمقابل کا مقصد ہوتا ہے کہ بات کو ادھر ادھر کے مسائل سے الجھا دیا جائے اور اصل مسئلہ کو دبا بی دیاجائے لیکن حافظ صاحب مدمقابل کو اصل بات سے منحرف ہونے نہیں دیتے تھے قاضی صاحب نے بھی بردی کوشش کی کہ بات الجھ جائے اور میری جان بخشی جائے لیکن حافظ صاحب نے بات الجھے نہیں دی۔ اس مناظرے میں قاضی جائے اور میری جان بخشی طاقت الگھٹوں کا نظرے میں قاضی صاحب نے آیت ﴿ وَتِلْكَ الْا مُقَالُ نَصْدِ بِنَهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا اللَّا الْعَالِمُونَ ﴾ پش صاحب نے آیت ﴿ وَتِلْكَ الْا مُقَالُ نَصْدِ بِنَهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا اللَّا الْعَالِمُونَ ﴾ پش صاحب نے آیت ﴿ وَتِلْكَ الْا مُقَالُ نَصْدِ بِنَهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا اللَّا الْعَالِمُونَ ﴾ پش ماحب نے آیت ﴿ وَتِلْكَ الْا مُقَالُ نَصْدِ بِنَهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا اللَّا الْعَالِمُونَ ﴾ پش ماحب نے آیت ﴿ وَتِلْكَ الْا مُقَالُ مُقَالُ اللَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا اللَّا الْعَالِمُونَ الْا مُنْ اللَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا اللَّا الْعَالِمُونَ اللَّاسُ وَمَا يَعْقِلُهَا اللَّاسُ وَمَا يَعْرِ مِن الْعَالَاسُ وَمِا اللَّاسُ وَمَا يَعْرِقُونَ اللَّاسُ وَمَا يَعْرِ اللَّاسُ وَمَا يَعْرَفُونَ اللَّاسُ وَمَا يَعْلَاسُ وَمَا يَعْلُهُا اللَّاسُ وَالْعَالِمُونَ اللَّاسُ وَالْعَالَاسُ وَالْعَالَالُ وَالْعَالِيْسُ وَالْعَالِيْسُ وَالْعَالَاسُ وَالْعَالَاسُ وَالْعَالَالُونَ اللَّاسُ وَالْعَالَالُونُ وَالْعَالَالُونَ الْعَالَاسُ وَالْعَالَاسُ وَالْعَالَالُونَ الْعَالِيَاسُ وَالْعَالِيَ وَالْعَالَاسُ وَالْعَالَالُونَ الْعَالِمُ وَالْعَالَاسُ وَالْعَالَالُونَ الْعَالَاسُ وَالْعَالَاسُ وَالْعَالَاسُ وَالْعَالَالَالَالَاسُ وَالْعَالِمُ وَالْعَالَاسُ وَالْعَالَاسُ وَالْعَالَالَالَاسُ وَالْعَالَالَالْعَالَاسُ وَالْعَالَالَالَالَالَ

صرف پوچھنا یہ ہے کہ جوآ دمی خودان مثالوں کاعلم نہیں رکھتا اس کے لیے مندرجہ ذیل تین شقول میں حصر عقلی ہے یانہیں ۔

ا_ عمل واجب نه ہو۔

۲۔ خود سجھ کرعمل کرے۔

س_ سی اہل علم کی تقلید میں عمل کرے۔

ہم تیسری شق کو لیتے ہیں آپ چوتھی شق نکال کر حصر عقلی کو تو ڈیں یا ان تین شقوں میں سے تیسری کوچھوڑ کر دکھا کیں کہ کیا کرے جب تک آپ اس کا جواب نہ دیں میں وقت ضائع نہیں کروں گا۔

مافظ صاحب نے قاضی صاحب کے اس حصر کی حقیقت بھی بیان کی اور اس کو بھی توڑ دیا :قرآن و صدیث کسی اہل علم سے پڑھ یاس یا پوچھ یا سمجھ کرعمل کرنا حضرت قاضی صاحب کی بیان کردہ تین شقول کے علاوہ ایک چوتھی شق ہے تو حضرت قاضی صاحب کا قائم کردہ حصر عقلی ٹوٹ گیا اور تیسری شق بھی چھوٹ گئی لہٰذا اپیل کی جاتی ہے کہ حضرت قاضی صاحب جواب تحریر فرما کیں ان کا وقت ضا کے نہیں ہوگا کہ ان کی شرط بوری ہو چکی ہے۔

دوسری شق '' خود سمجھ کرعمل کرے'' میں اگر تقلید کھوظ ہوتو پھریہ اور تیسری شق ایک تھہریں گی اور اگر اس میں تقلید کھوظ نہ ہوتو پھراہے خودعلم نہ رکھنے والے کی شقوں میں شار کرنا غلط ہے تو حضرت قاضی

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې الله

صاحب کا خودعلم نه رکھنے والے کو ان تین شقول میں محصور سمجھنا ہی نادرست ہے، حصر عقلی یا استقرائی تو بعد کی باتیں ہیں پہلے حصر تو ہو۔

تقليد برايك لاجواب سوال:

آخر میں حافظ صاحب نے قاضی صاحب سے ایک سوال کیا جس کا جواب آج تک پوری حفیت ، تقلیدی گروہ نہیں وے سکا۔ حافظ صاحب لکھتے ہیں:

''اور ساتھ ہے بھی بتاتے جا کیں قرآن وحدیث سے کسی امر کے وجوب پرخود بخو داستدلال کرنا اجتہاد ہے یا تقلید؟ کپلی صورت میں آپ کی تقلید نتم، دوسری صورت میں آپ کے امام کا اجتہاد ختم۔''

حقيقت تقليد

گرجا کھ کے ایک نو جوان لڑکے محمد صالح نے حافظ صاحب کو تقلید کے متعلق دی سوالات لکھ کر بیھیج اوران کے جوابات کا نقاضا کیا۔ دونوں طرف سے چودہ خطوط کا تبادلہ ہوا۔ آخری مکتوب حافظ صاحب نے لکھا۔ آخرییں حافظ صاحب نے اس کی تحریراورانداز پراسے چیلنج بھی کیا۔ حافظ صاحب لکھتے ہیں:

''محر م گزارش ہے کہ خط لکھنے ہیں آپ ہی نے ابتدا فر مائی بندہ نے خالی لفافہ بھیج کر آپ کو جواب دینے پر مجبور کیا اب جب تک آپ بندہ کو جواب دینے پر مجبور کیا اب جب تک آپ بندہ کو خط بھیجتے جا کیں گار اوقت تک آپ کو جواب ضرور بھیجا جائے گا۔ ان شاء اللہ تعالیٰ خط بھیجتے جا کیں گار وقت تک آپ کو جواب ضرور بھیجا جائے گا۔ ان شاء اللہ تعالیٰ اللہ وسنت آخر میں دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ جھے اور آپ کو نیز تمام مسلمانوں کو تیجے معنوں میں کتاب وسنت پرعمل کرنے کی تو فیق مرحمت فر مائے۔ آمین یا رب العالمین۔ آپ اپنے مدعا ''ہم مسائل شرعیہ میں نظر شرعیہ میں نظر شرعیہ میں اور دلائل شرعیہ میں نظر شرعیہ میں اور دلائل شرعیہ میں نظر شرعیہ میں کہ خواب فرمادیں تو منہ مائگا انعام لے لیس بی آپ کی طرز شریب تو منہ مائگا انعام لے لیس بی آپ کی طرز بربات کر رہا ہوں۔''

تقليد كى تعريف:

اس مُفتكومين حافظ صاحب في تقليد كى تعريف اوراس كاتعم ان الفاظ سے بيان فرمايا:

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى بڑك 📜 🦟 🦟 🂢

'ویسے اس بندہ کے ہاں تو کسی کی دلیل شرعی کی منافی رائے کو ماننا تقلید ہے پس تقلید کی اس حقیقت کے پیش نظر مقلد کا حکم واضح ہے کہ وہ کون ہے مسلم یا کافر، موحد یا مشرک اورالجدیث وسنت؟ قرآن مجید میں ہے:

﴿ إِتَّخَذُ وَ الْمَسِيْحَ ابْنَ مَرْيَمَ الْهَا اللهِ وَالْمَسِيْحَ ابْنَ مَرْيَمَ اللهِ وَلَى عَرِيهِ الم كاملان ابل كتاب والى اس خصلت كو اپنائ وه بھى ضرور بالضرور اس آيت مباركه كى زد ميں آئے گا اس مقام پر ديوبندى بريلوى كا سوالنهيں كوئى نام كا المحديث بى كيوں نه بووه بھى يهى محم ركھتا ہے۔''

فروی مسائل بھی ہرمستلہ میں شامل ہیں:

حافظ صاحب نے امام ابوصیفہ کی تقلید کرنے پر مقلد محمد صالح سے ایک سوال کیا جس کا جواب چودہ خطوط میں اس نے نہیں دیا۔ حافظ صاحب لکھتے ہیں:

"آپ خود ہی اس سے تھوڑا سا پہلے تحریر فرماتے ہیں" فروی مسائل میں ہم امام ابوصنیفہ کی تقلید کرتے ہیں" تو آپ کے اپنے ہی مندرجہ بالا اصول کے پیش نظر آپ پر لازم ہے کہ "فرآن "فروی مسائل میں حضرت الامام ابوصنیفه بریشائی کی تقلید کرنے" کے اثبات میں پہلے قرآن کریم کا گھٹا کی کوئی حدیث شریف لکھیں آخر" فروی مسائل میں حضرت الامام ابوصنیفہ بریشائی کی تقلید کرنا بھی تو" ہرمسکا،" میں شامل ہے نا۔" مسائل میں حضرت الامام ابوصنیفہ بریشائی کی تقلید کرنا بھی تو" ہرمسکا،" میں شامل ہے نا۔"

مقلدين كى ايكمشهور بات كاجواب:

مقلدین کی طرف ہے کی جانے والی ایک مشہور بات''اگر صحح حدیث مل جائے تو ہم امام صاحب کے اقوال چھوڑ دیتے ہیں۔'' کا حافظ صاحب نے ناطقہ بند جواب دیا:

یہ بندہ آپ کو آپ کی اس بات پر دوطرح سے غور وفکر کرنے کی دعوت دیتا ہے امید کی جاتی ہے بندہ آپ کو آپ ان دوطرح سے ضرور بالضرور غور فرمائیں گے ان شاء اللہ تعالیٰ آخر آپ ما شاء اللہ منصف مزاج ہیں، اوّلا تو اس طرح کہ آپ کی اس مندرجہ بالا بات میں صرف حضرت اللہ مام ابوضیفہ میشید ہی شامل نہیں بلکہ دنیا بھر کے تمام ائمہ شامل ہیں، دیکھے اگر آپ کو سیح

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري برالشن

حدیث مل جائے تو کیا آپ حضرت الامام مالک، حضرت الامام شافعی اور حضرت الامام شافعی اور حضرت الامام احمد بن صنبل رحمهم الله کے اقوال نہیں چھوڑیں گے؟ چھوڑیں گے بقینا چھوڑیں گے تو اس طرح آپ یہ کیوں نہیں کہد دیتے کہ'' فروگی مسائل میں ہم امام احمد بن صنبل می الله می تقلید کرتے ہیں۔'' یا فروگی مسائل میں ہم امام مالک می تقلید کرتے ہیں۔'' یا فروگی مسائل میں ہم امام مالک می تقلید کرتے ہیں۔'' یا فروگی مسائل میں ہم امام شافعی می الله کی تقلید کرتے ہیں۔ اگر آپ کو صحح احادیث مل جائے تو ان ائمہ کے اقوال کو بھی تو آپ لوگوں نے چھوڑ ہی دینا ہے تا تو پھر''فروگی مسائل میں امام ابو صنیفہ کی تقلید'' کا دعوی کرنے سے دیگر مقلدین کی تھا ہوں میں گرنے سے آخر آپ کوکوئی فائدہ؟ اور ٹانیا اس طرح کہ آپ حصرت الامام ابو صنیفہ می تا تیا گا اقوال سے صرف تین اقوال بطور مثال درج فرما ئیں جن کو آپ نے محص صحیح حدیث مل جائے کی بنا پر فی الواقع چھوڑ دیا بطور مثال درج فرما ئیں جن کو آپ نے محص صحیح حدیث مل جائے کی بنا پر فی الواقع چھوڑ دیا ہوکیکہ انصاف واخلاص کا تقاضا ہی ہے۔''

مقلدین کی بات: تقلیداوراتباع ایک ہی چیز ہے اور پھراس کی تائید میں ﴿وَاتَّبِعُ سَبِیْلَ مَنْ اَنَابَ اِلَیّ ﴾ پیش کرتے ہیں۔ حافظ صاحب نے اس کا ناطقہ بند جواب دیا، مدمقابل محمد صالح کو مخاطب کر کے فرماتے ہیں:

- آپ نے صاف اور واضح الفاظ میں تصریح فرمائی ہے کہ'' تقلید اور اتباع آیک ہی چیز ہے'' نیز
 آپ تقلید کے سلسلہ میں آیت مبارکہ ﴿وَاتّبِعُ سَبِیْلَ مَنْ أَنَابَ إِلَیَّ ﴾ پیش فرما چکے ہیں، تو آپ کے ہی مندرجہ بالا فرمان علما کا کام تحقیق ہے اور عوام کا کام تقلید ہے'' پرغور فرمایا جائے تو نتیجہ یکی فکے گا کہ آپ کے ہاں عوام نے تو تقلید کر کے آیت مبارکہ ﴿وَاتّبِعُ سَبِیْلَ مَنْ أَنَابَ إِلَیّ ﴾ پر عمل کرلیالیکن علا دیوبند نے تحقیق کو اپنا کر آیت مبارکہ ﴿وَاتّبِعُ سَبِیْلَ مَنْ أَنَابَ إِلَیّ ﴾ پرعمل دیوبند نے تحقیق کو اپنا کر آیت مبارکہ ﴿وَاتّبِعُ سَبِیْلَ مَنْ أَنَابَ إِلَیّ ﴾ پرعمل دیوبند کے اس دہوں کے لحاظ سے تو قرآن مجید پرعمل کرنے کے سلسلہ میں عوام نے علما ﴿ وَیوبند کو یہ چھے چھوڑ دیا۔
 - آپ کے بیان کردہ معنی تقلید کی روسے تقلید اور ا تباع ایک ہی چیز ہے، چنا نچہ آپ اس کی تصریح
 بھی فرما چکے ہیں اور قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ نے تمام لوگوں کو ا تباع کا تھم دیا ہے، جن میں

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پوري براشند

حضرت الامام ابوصنیف رئین سیست تمام مجہدین شامل ہیں۔ اب سوال یہ ہے کہ حضرت الامام ابوصنیفہ رئین الآب اِلیّ پی محمل کرتے ابوصنیفہ رئین اَنَابَ اِلَیّ پی محمل کرتے رہے یا نہ ااگر آپ ہاں میں جواب دیں تو حضرت الامام ابوصنیفہ اور دیگر مجہدین تا وفات مقلدی مقلد قرار پاتے ہیں کیونکہ آپ کے نزدیک تقلید اور اتباع ایک ہی چیز ہے اور اگر آپ نہ میں جواب دیں تو حضرت الامام ابوصنیفہ رئین اور دیگر مجہدین کا تا وفات آیت مبارکہ و وَاتّب مَسْفِیلً مَنْ اَنَابَ اِلَیّ پی پر عمل نہ کرنا لازم آتا ہے، تو بتا چلا کہ تقلید اور انتباع کوایک ہی چیز کہنا خطرہ سے خالی نہیں امید ہے آپ ضرور بالضرور غور فرمائیں گے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ فیلی امید ہے آپ ضرور بالضرور غور فرمائیں گے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ

آیت مبارکہ ﴿ وَاتَّبِعْ سَبِیْلَ مَنْ آنَابَ إِلَیْ ﴾ میں نبی کریم اٹائی کو بھی اتباع کا علم ہے اور آپ کے نزد کیے تھاید اور اتباع ایک ہی چیز ہے تو آپ کے اس نظریہ کے تحت تو نبی کریم اٹائی بھی مقلد مظہرتے ہیں تو فرمائیں آپ واقعی نبی کریم اٹائی کو مقلد بی سجھتے ہیں؟ اثبات اور نفی وونوں صورتوں میں جواب نبی کریم مٹائی کی تو ہین ہے نعوذ باللہ من ذلک۔ یہ اتباع اور تقلید کو ایک بی چیز بنانے کا نتیجہ ہے۔

ترك تقليد كالازمى نتيجه: .

مقلدین کی طرف سے ایک بات بیہی کہی جاتی ہے کہا نکار حدیث ترک تقلید کا لازمی نتیجہ ہے اس کا بہترین جواب حافظ صاحب نے دیا ،محمد صالح کومخاطب کر کے فریاتے ہیں:

"آپ لکھتے ہیں" انکار حدیث ترک تقلید کا لازی نتیجہ ہے" آپ سے پوچھتا ہوں۔ آپ کے نزدیک حضرت الا ہام ابوحنیفہ اور دگیر مجتهدین میں تقلید کا وصف تھا یا ترک تقلید کا وصف؟ پہلی صورت میں ان کا اجتہاد والا وصف ختم اور دوسری صورت میں ان کا مشکر حدیث ہونا لازم کیونکہ آپ کے خیال کے مطابق" انکار حدیث ترک تقلید کا لازی نتیجہ ہے" اور نقینی بات ہے کہ حضرت الا ہام ابوحنیفہ اور دیگر انکار حدیث جہدین مجتهدین مجتهدین مجتهدین جمتهدیت تارک تقلید سے مشکر حدیث نہیں تھے۔"

اكابرين كامعالمه اللهكيسروع:

مقلدین کی ایک عال یہ ہوتی ہے کہ وہ کسی عالم دین کا ایک مسئلہ پکڑ کراچھال دیتے ہیں اور شور

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى زائش

عجاتے ہیں دیکھوغیر مقلد اپنے ہی عالم کا یہ مسئلہ ہیں مانتے۔ ان مقلدین کو اتنا بھی پتا نہیں چاتا کہ ہم ایک طرف تو انہیں غیر مقلد کہدر ہے ہیں اور دوسری طرف خود ہی انہیں تقلید کی دعوت دے رہے ہیں کہ یہ ایٹ طرف تو انہیں تقلید کی دعوت دے رہے ہیں کہ یہ ایٹ عالم کی بات نہیں مانتے۔ ان کی تقلید نہیں کرتے۔ حافظ نور پوری صاحب نے اس بات کا بھی بہترین جواب دیا: میاں نذیر حسین صاحب د ہلوی، حافظ عبداللہ رویزی، مولا نا شاء اللہ صاحب امرتسری، مولا نا محمد حسین بٹالوی، مولا نا عبدالرحل مبار کپوری رحم اللہ تعالی اور دیگر علا المجدیث نیز علا اہل الرائے میں سے کسی عالم کا ہم کلمہ نہیں پڑھتے ، نہ ہی ہم ان کے مقلد ہیں اور نہ ہی وکیل، اس لیے آپ ان کے متعلق جو درست وغیر درست لکھنا یا ان کے جس قدر صحیح وغیر حوالجات پیش کرنا جا ہتے ہیں بڑی خوشی سے کسی اور پیش فرما کیں ان کا موالہ اللہ کے سپر دے۔

﴿ وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ تُوَفِّي كُلُّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُون ﴾

تقليد كالفظ قرآن حديث من:

اس مناظرے میں حافظ صاحب فرماتے ہیں قطعی اور نقینی بات ہے کہ جب شرع کسی لفظ کامعنی متعین کرتی ہے تو وہ لفظ شرع میں موجود ہوتا ہے تو آپ کے ہاں تقلید کا ندکور بالامعنی جب شرع ہوا تو لامحالہ تقلید کا لفظ بھی اس ندکورہ بالامعنی میں شرع لفظ تقلید کا ہوتا شرع سے فاہت کرتا آپ پر لازم ہے قرآن کریم اور احادیث مرفوعہ ثابتہ سے اس لفظ تقلید کو ندکور بالامعنی میں ثابت کرتا آپ پر لازم ہے قرآن کریم اور احادیث مرفوعہ ثابتہ سے اس لفظ تقلید کو ندکور بالامعنی میں ثابت کرتا آپ پر لازم ہے قرآن کریم اور احادیث مرفوعہ ثابتہ سے اس لفظ تقلید کو ندکور بالامعنی میں ثابت کریں۔

مناظره فتحقيق التراويح

یتحریری گفتگو حافظ نور پوری بُرَینی اور قاضی عصمت الله دیو بندی قلعه دیدارسنگھ کے مابین ہوئی اس کے پس منظر کے متعلق عبدالله کا تب صاحب فرماتے ہیں: مسئلہ تراوت کی پراہلحدیث اور احناف کی طرف سے اشتہار بازی ہوئی۔ پمفلٹ شائع ہوئے۔

رمضان المبارک کے مہینہ میں جامع مسجد المحدیث نور پور میں حافظ عبد المنان صاحب نے مسئلہ تراوح بیان کیا۔ سامعین میں سے ایک صاحب مستری حسن دین نے حافظ صاحب سے مزید تحقیق کے لیے دلیل ککھوائی، مستری حسن دین صاحب مسلکا مقلد ہیں۔ حافظ صاحب نے صحیح مسلک اور حقیقت کوبیان کرتے ہوئے لکھ دیا۔ کہ'' نبی شیٹا اور صحابہ کرام مگاٹی کراور کا آٹھ رکعات پڑھتے تھے، حضرت

عائشه صديقه والفافر ماتى بين:

«مَا كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَى إِيدُ فِي رَمَضَانَ وَلا فِي غَيْرِهِ عَلَى إِحْدَى عَشَرَةَ رَكَعَةً. . الخ».

[متفق عليه]

اور صحابہ تمام کے تمام نبی منافی اے تیج سے۔ بزرگ یہ تحریر لیے قاضی صاحب منظلہ العالی کے پاس پہنچ گئے۔ قاضی صاحب ایک و فعہ تو سٹ پٹائے کہ شرک و بدعت کے اس ظلمت کدہ میں فروق میائل کو کتاب وسنت کے معیار پر بیان کرنے کی کیا ضرورت ہے؟ جہاں جہاں کوئی لگا ہوا ہے وہیں بہتر ہائل کو کتاب وسنت کے معیار پر بیان کرنے کی کیا ضرورت ہے؟ جہاں جہاں کوئی لگا ہوا ہے وہیں بہتر ہے۔ لیکن پھر بھی قاضی صاحب سے رہانہ گیا۔ چنا نجیہ حافظ عبدالمنان کی دلیل پر ناقد انہ پہلوا فقتیار کیا بیتو حسن اتفاق کی بات تھی کہ تحریر قاضی صاحب کے ہاں پہنچ گئے۔ ورنداس میں ان کو مخاطب نہیں کیا گیا تھا۔ حسن اتفاق کی بات تھی کہ تحریر قاضی صاحب کے ہاں پہنچ گئے۔ ورنداس میں ان کو مخاطب نہیں کیا گیا تھا۔ قرب وجوار میں قاضی صاحب خاصی مانی ہوئی ہستی ہیں۔

رب رب و رقعہ جس پر حافظ عبدالمنان صاحب نے بخاری شریف کی حدیث کھی تھی۔ نیچ حافظ عبدالمنان صاحب کے دینے الجواب واللہ الموفق عبدالمنان صاحب کے دینخط تھے۔ اس کاغذکی دوسری طرف قاضی صاحب نے الجواب واللہ الموفق للصواب کھے کرائے فکر کا اظہار کیا۔ نیچ اپنے دینخط کر کے کاغذ سائل کو واپس دے رہے ہیں۔ قاضی للصواب کھے کرائے فرکا اظہار کیا۔ نیچ اپنے دینخ کے جس کا جواب حافظ صاحب نے تحریر کر دیا قاضی کو بھی صاحب کی تحریر حافظ عبدالمنان کے پاس پینچتی ہے جس کا جواب حافظ صاحب نے تحریر کر دیا قاضی کو بھی اس تحریر کا جواب مجبوراً دینا بڑا۔ اس طرح دونوں حضرات کے مابین سلسلہ وار چارتحریریں ہو کمیں۔ اس تحریر کا جواب مجبوراً دینا بڑا۔ اس طرح دونوں حضرات کے مابین سلسلہ وار چارتحریریں ہو کمیں۔

قصہ مختصرا قاضی صاحب مد ظلہ العالی کے پاس حافظ عبد المنان صاحب کی پانچویں تحریر کا جواب نہیں تھا۔ لہذا قاضی صاحب اپنے وقار اور وسعت ظرف سے اس تحریر کا جواب یوں دیتے ہیں۔ حلقہ معقدین کی ایک میٹنگ بلائی جاتی ہے۔ جس میں قاضی صاحب کے زخموں کی مرہم پئی کا مشورہ ہوتا ہے۔ جس میں قاضی صاحب کے زخموں کی مرہم پئی کا مشورہ ہوتا ہے۔ طرز علاج میہ جواکہ چند احباب نور پور جا نمیں اور حافظ عبد المنان صاحب کو ڈرا دھم کا دیں تاکہ وہ مزید تحریر نہ جیج سکیں۔ چنانچہ قاضی صاحب کی سبکی دور کرنے کے لیے تین معالج تیار کیے گئے اور یہ اخلاق کر بھانہ کا بہترین نمونہ تھے اور قاضی صاحب کی حلقہ کلمیذ سے تعلق رکھتے تھے۔ چنانچہ ماسٹر نصر اللہ صاحب کی قیادت میں ملک بشیر احمد صاحب اور مولوی عباس علی صاحب نور پورتشریف لائے۔ یہاں صاحب کی قیادت میں ملک بشیر احمد صاحب اور مولوی عباس علی صاحب نور پورتشریف لائے۔ یہاں

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې راشنه 💥 🦟 🔭

ے اپنے ہم مسلک احباب کو ساتھ لیا اور حافظ عبدالمنان صاحب کے ہاں آ دھمکے۔ حافظ صاحب اس وقت اکیلے تلاوت کلام پاک میں مشغول ہے۔ پنے چاول کی تجارت کرنے والے ملک بشیر احمد صاحب آرھتی بھی اپنے وضاحتی بیان میں بہی کہتے ہیں کہ حافظ صاحب اکیلے تلاوت قرآن میں مشغول ہے۔ البتہ مجد میں موجود باقی آ دمیوں کے متعلق انہیں آج تک بیہ معلوم نہیں ہو سکا ہے کہ دہ نماز پڑھ رہے تھے بابتہ سے ملک بشیر احمد صاحب جو روایت بیان کررہے ہیں بچارے خود اس بارے میں پریشان ہیں۔ یا بیٹھے تھے، ملک بشیر احمد صاحب جو روایت بیان کررہے ہیں بچارے خود اس بارے میں پریشان ہیں۔ چانچہ مزید تا نمید کے لیے اضوں نے پانچ آ دمیوں کا تام لیا ہے۔ ان پانچ آ دمیوں میں سے چار مقلد بین جو انہی کے رتگ میں رکھے ہوئے ہیں۔ قاضی صاحب اگر انہیں دن کے وقت رات کہد دیں تو یہ باور کریں گے بھیے واقعی ان کو چاند وستارے نظر آ رہے ہوں۔ لبذا بشیر احمد صاحب کے حق میں ان کی گوائی معتبر نہ ہوگے۔ کن کی ؟

آنس بہا رہے ہیں جو محفل کے ساتھ ساتھ

خیر! عصرتک بیرسدرئی حفرات کانی شور مچاتے رہے اور حافظ عبدالمنان کو جائل گردانتے رہے۔

تاہم و یوبندی مقلدین کے مناظر، چنے چاول کے تاجر ملک بشیر احمد آ ڑھتی نے حافظ عبدالمنان کو کہا کہ تو جھ سے مناظرہ کر لے۔ اس گفتگو میں بھی بھی ماسٹر نفراللہ صاحب میکتے رہے۔ تاہم یہ دوست سوچی بھی سکیم کے تحت واپس چلے گئے۔ ان کا خیال تو تھا کہ شاید حافظ صاحب استنے پر گفتگو تم کر دیں گے۔ لیکن سکیم کے تحت واپس چلے گئے۔ ان کا خیال تو تھا کہ شاید حافظ صاحب استنے پر گفتگو تم کر دیں گے۔ لیکن انھوں ملک بشیر احمد صاحب آ ڑھتی اس روز حافظ عبدالمنان سے ایک اور رقعہ لے گئے تھے۔ جس کے جواب کا انھوں نے دوسرے دن کا وعہ ہ کیا تھا۔ اب نامعلوم بیر تعد ملک بشیر احمد صاحب کی آ ڑھت کی نذر ہو گیا۔ قاضی صاحب کو اتی تملی و بنی بی کیا۔ قاضی صاحب کو اتی تملی و بنی بی کافی بھی کہ اب شاید حافظ عبدالمنان صاحب رفتہ نہیں بھیجیں گے۔ اور بیلوگ نور پور میں اپنی تمام ہمگامہ آ رائی کو اپنی فتح سیحنے کئے گئے۔ قاضی صاحب نے تو رفتہ کے جواب میں سہ رکنہ مناظر کمیٹی کی غوغا آ رائی کافی تھی ۔ لیک میٹے۔ چیر دوز کے انتظار کے بعد حافظ آ رائی کافی تھی ۔ لیک بشیر احمد صاحب بھی ایک رفتہ بیگئی لے گئے۔ چیر دوز کے انتظار کے بعد حافظ عبدالمنان صاحب نے رفتہ نمبر (۲) بھیج دیا۔ جس کو دیکھ کر قاضی صاحب نے موئے آتش دیدہ کی طرح عبدالمنان صاحب نے رفتہ نمبر (۲) بھیج دیا۔ جس کو دیکھ کر قاضی صاحب نے موئے آتش دیدہ کی طرح

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري والش

استحری گفتگویس قاضی صاحب نے حافظ صاحب پرایک الزام لگایا جس کا جواب محمد اسحاق صاحب جواس تحریر کے قاصد تھے نے خود دیا ہے۔

محراسحاق صاحب كابيان

ا کے ون میں حافظ عبدالمنان صاحب کا چوتھا رقعہ لے کر قاضی صاحب کے یاس گیا۔ قاضی صاحب نے دریافت کیا کہ آپکل رقعہ لے کرنہیں آئے، میں نے کہا کہ کل مولوی صاحب کوجرانوالہ مجئے ہوئے تھے قاضی صاحب کہنے گئے کہ استادوں سے مشورہ لینے گئے ہوں گے۔ میں نے کہا کہ مجھے كياعلم ان كے وہاں رشتہ دار بھى ہيں۔ شايد انہيں ملنے محتے ہوں مگے۔ چوشے رقعہ كے جواب ميں قاضى صاحب نے کہددیا۔ جس صاحب کے ہاتھ سے مجھے موصول ہوا ان کی زبانی مجھے معلوم ہوا کہ آپ کو میری تحریر کا جواب دینے کے لیے گوجرانوالہ کے چکر لگانے پڑے ادرمشورہ از اساتذہ کی بھی ضرورت محسوس ہوئی۔قاضی صاحب کا بیرتعد بڑھ کر حافظ عبدالمنان صاحب نے مجھ سے دریافت کیا کہتم نے قاضی صاحب کو بد کہا ہے کہ وہ کوجرانوالہ مشورہ کے لیے گئے تھے میں نے کہانہیں۔ میں نے تو صرف ا تنا کہا تھا کہ وہ گوجرانوالہ گئے تھے۔ یہ بات س کر میں حضرت قاضی صاحب کے پاس پہنچا اور کہا کہ حضرت قاضی صاحب میں نے کب کہا تھا کہ حافظ عبدالمنان صاحب استادوں کے پاس مشورہ کے لیے م م تھے؟ میں نے تو صرف بیر کہا تھا کہ وہ گوجرانوالہ کئے تھے اور آپ نے لکھ مارا کہ وہ استادول سے مدودہ تیار کروانے مجے تھے۔ تو قاضی صاحب اپنے فنکاراندانداز میں بولے کہ پھراور کس کام سے وہ موجرانوالہ مے تھے۔ بیتھا قاضی صاحب کا صرف اپنازعم! جسے عالم دین اور تحریری مناظر کی حیثیت سے قاضی صاحب نے بہت غلط رنگ دیا۔ اور اس ایک بہانہ تراشے ہوئے حافظ عبدالمنان صاحب سے تحریی گفتگو میں فرار اختیار کرنے کی کوشش بھی کرتے رہے اور بیتمام کردار ایک ذمہ دار مقلد کے روپ مين ادا كيا كيا_بس بجهند يوجهي _

وہی قاتل، وہی مخبر، وہی خود منصف ہے اولیا میرے کریں خون کا دعویٰ کس پر؟ استحریں گفتگوکوشائع کرتے وقت' پہلے مجھے پڑھیے''کے نام سے ایک مقدمہ لکھاہے،اس میں حافظ صاحب فرماتے ہیں: معزز قارئین! آپ کومعلوم ہے کہ دمضان المبارک ہیں میرے اور جناب قاضی صاحب مدظلہ العالی کے درمیان تحریری گفتگو ہوئی۔ جانبین سے پمفلٹ بھی شائع ہوئے۔لیکن جونبی قاضی صاحب کے پمفلٹ پر نظر پڑی۔ تو اسے مغالطہ دہی۔غلط بیانی اور تضاد کلامی ایسے عمدہ عمدہ کارناموں سے بھر پور پایا۔ جہاں تک ہوسکا'اصل واقعات کوبھی بہت غلط رنگ دیا گیا تھا۔لبذا خیال ہوا کہ پہلے عوام کو احسن انداز ہیں نفس مسکلہ سے روشناس کرایا جائے۔ پھر جناب قاضی صاحب کے پمفلٹ کی نقاب کشائی بھی کی جائے۔اور بتایا جائے کہ قاضی صاحب کو یہ پیفلٹ رقم کرنے ہیں کن کن کھن منزلوں سے گزرتا کی جائے۔اور بتایا جائے کہ قاضی صاحب کو یہ پیفلٹ رقم کرنے ہیں کن کن کھن منزلوں سے گزرتا بڑا۔ان تمام باتوں کوالیے سلجھے ہوئے انداز ہیں پیش کیا گیا ہے کہ پڑھنے والا ذک محسوں نہ کرے۔رہی معمولی توک جوک تو اس میں جناب قاضی صاحب کے ہاں بھی کوئی مضا کقہ نہیں۔البتہ جناب قاضی صاحب نے اپنے پہفلٹ میں ججھے اسا تذہ سے مسودہ سازی' کذب بیانی' فریب دہی جموٹ ہوائت ادرطرح طرح کے بہتانات سے جو دشنام کیا ہے۔اُسے ان لوگوں کی عادت مستمرہ سجھتے ہوئے نظر انداز کردیا گیا ہے۔ گونگہ اس قسم کی لغویات کا جواب دینا بھی کوئی مناسب امرنہیں۔

اللہ تعالی ناچیز کی اس می کودنیا و آخرت میں باعث خیرو برکت بنائے اور اسے شرف قبولیت بخشتے ہوئے آئیدہ کے لئے بھی موئے آئیدہ کے لئے بھی دین حنیف کی زیادہ سے زیادہ بذر لیدا شاعت و تبلیغ خدمت کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔اور ہم سب کوعلم عمل کی دولت سے مالامل کرے۔

ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم وتب علينا انك انت التواب الرحيم. ويرحم الله عبدا قال امينا.

عبدالمنان بن عبدالحق نور پوری

اس گفتگو میں قاضی عصمت الله صاحب نے صحیح بخاری کی روایت کے متعلق کہا ہے کہ اس روایت میں نماز تراوی کا ذکر نہیں ہے۔ حدیث میں اس نماز کا ذکر ہے جو رمضان اور غیر رمضان اوا ہوتی ہے۔ اس کے جواب میں حافظ صاحب نے تسلی بخش جواب دیا: ابوسلمہ ڈٹائٹوئنے حضرت عائشہ صدیقہ دٹائٹا کے توام رمضان کے متعلق سوال کیا تھا اور حضرت عائشہ ڈٹائٹا نے بھی ابوسلمہ کو نبی ناٹیٹا کے قیام رمضان ہی بتلایا تھا۔ تب ہی ابوسلمہ دٹائٹو حضرت عائشہ صدیقہ دٹائٹا کے جواب میں نبی ناٹھ کا قیام رمضان ہی بتلایا تھا۔ تب ہی ابوسلمہ دٹائٹو حضرت عائشہ صدیقہ دٹائٹا کے جواب میں

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى بزائين

خاموش رہے۔ وگرنہ وہ صرف کہتے کہ ام المؤمنین! میں تو آپ سے قیام رمضان ہو چھ رہا ہوں اور آپ مجھے کوئی اور نماز بتلا رہی ہیں؟ اچھا اب آپ جسارت سیجے۔ ادر تحریر فرماد بیجیے کہ حضرت عائشہ صدیقہ منافلہ کا جواب ابوسلمہ کا جواب ابوسلمہ کا جواب ابوسلمہ کا جواب ہو بھی تو ابوسلمہ کا خواب اس سے صل ہوا تھا۔ یا پھر ابوسلمہ ڈائٹ کا سوال آتیام رمضان کے متعلق نہ تھا۔ باسند تحریر فرما ہے۔ آؤ میں آپ کو تمھارے گھر کی بات بتلا وں بحرالرائق میں ابن نجیم حنی بحوالہ فتح القدیر رقسطراز ہیں:

َ وَقَدُ ثَبَتَ أَنَّ ذَٰلِكَ كَانَ إِحُدَى عَشَرَةَ رَكُعَةً بِالْوِتْرِ كَمَا ثَبَتَ فِي الصَّحِيُحَيُٰلِ مِنْ حَدِيْثِ عَائِشَةَ رضى الله عنها .

[بحواله مفاتيح باسرار التراويح]

اورامام محمد روان است موطامین حدیث کو باب قیام شهر رمضان کے تحت درج کرتے ہیں اور ملاعلی

قارى مرقاة ميں تراوت كى بحث ميں فرماتے ہيں: يَارُ كَانَ كِهِ : نُدُرُ لاَيْنِ مِسُمْ لُ اللّٰهِ عِنْهِ) فِي رَمَضَانَ وَ لَا فِيمُ غَيْرٍ هِ عَلَى إِحْد

بَلُ كَانَ لَا يَزِيْدُ (أَيُ رَسُولُ اللهِ ﷺ) فِي رَمَضَانَ وَلَا فِي غَيْرِهِ عَلَى إِحُدٰى عَشَرَةَ رَكْعَةً. (بحواله مفاتيح]

جناب دیکھیے کہ حقیت کے بڑے بڑے تر جمان یعنی ابن ہام، امام محمد، ملاعلی قاری رحمہم اللہ الباری حضرت عائشہ صدیقہ رہان کی حدیث ہے نبی سُلٹی کی نماز تر اور کے کے گیارہ رکعت ہونے پر استدلال کررہے ہیں۔ کیا ان کا بیاستدلال غلط ہے؟ یانہیں، غیر رمضان کے لفظ سے نسیان ہو گیا؟ یا پھر غیر رمضان کا لفظ انہیں کہیں نظر نہیں آیا؟ کہ آپ کی طرح کہددیتے کہ بیصلوۃ تر اور کے علاوہ کوئی اور نماز ہے۔ یا پھر وہ آپ ہے کم عقل و کم فہم تھے؟ کہ آپ تو نکتہ دقیقہ بھے گئے۔ البتہ امام محمد، ابن ہمام، ملاعلی قاری رحمہم الباری کے ذہن میں بی نکتہ نہ آسکا۔

. فَوَاعَجَبًا لَكَ أَيُّهَا الْقَاضِيُ
 وَاسَفَا عَلَيْكَ أَيُّهَا الْحَنَفِيِّ الْحَنَفِيِّ

بہر کیف آپ کو بیتلیم کرنا پڑے گا کہ حضرت عائشہ صدیقہ فٹانٹا کی حدیث نبی مُٹاٹٹا کے قیام رمضان کی رکعات بیان کرنے میں نص صریح ہے۔ اگر آپ سے خلطی ہوگئی ہوتو کوئی بات نہیں ہرانسان خطا کار ہے۔ اگر آپ مان لیس تو آپ کی تقلید میں کوئی فرق نہیں آئے گا۔ میں آپ کوتسلی دیتا ہوں کہ آپ سے مانے سے زمرہ مقلدین سے خارج نہیں ہوں گے۔ میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ آپ حق تسلیم کرنے سے جمہم نہیں

بیں رکعت کس نے پر طیس ہیں؟

اس مناظرہ میں حافظ صاحب نے قاضی صاحب کو ایک سوال کیا جس کا جواب قاضی ساحب نے نہیں دیا۔ میراخیال ہے کوئی حنفی بھی نہیں دے سکتا ہے۔

نی علیہ السلام نے نماز تروئ اپنی زندگی میں بھی ادا کی ہے یا نہیں؟اگر ادا کی ہے تو کتی رکعت؟ فلفاء راشدین وصحابہ نبی علیہ السلام کے منتع سے یا نہیں؟ فلفاء اربعہ میں سے کون سے فلفہ نے بیں رکعت تراوئ ادا کی اس کا نام بتا ہے؟ یا اس کو خلفاء راشدین کی سنت کہنا چھوڑ د بیجتے اور اپنی فلطی کا اعتراف سیجئے۔ (عبد المنان بن عبد الحق نور پوری)

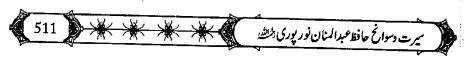
سات سوال:

اس مناظرہ، میں حافظ صاحب نے قاضی صاحب سے سات سوال کیے ہیں جن کا جواب قاضی صاحب نے نہیں دیا:

نہ نخبر اٹھے گا نہ تلوار تم سے بیہ بازو میرے آزمائے ہوئے ہیں

اگرآپ کے پاس کوئی دلیل ہے تو لائے۔آپ اپنے حقائق اور علم کی طاقت آزمائی ان سوالات کے جوابات میں بی سیجئے لیکن بیسوالات اس سے پیشتر بھی آپ سے بچھے گئے ہیں۔دوبارہ لکھ دیتا ہوں کہ

- ا بنی منافظ نے کتنی رکعت نماز تراوی ادا کی؟
- ۲۔ خلفاء رشدین ٹائٹامیں ہے کو نے خلیفہ ہیں رکعت تراوی پڑھتے تھے
- س- ابوسلمه ولانون خصرت عائشه صديقه ولاناس نبي عليه السلام كى كونى نماز بوجهي تفي؟
 - ٣_ كيا حضرت عائشه صديقه الله كاجواب محج تفا؟
- ۵۔ کیا امام محمدُ ابن جام طاعلی قاری رحمہم الباری وغیرہ آئمہ احتاف نے جوحضرت عائشہ صدیقہ عالیہ
 کی حدیث کو نبی علیہ السلام کی صلوۃ تراوت کے گیارہ رکعت ہونے میں نص قرار دیا ہے۔درست



ے!

سائب بن یزید کی حدیث که حضرت عمر رضی الله تعالی عنه نے ابی بن کعب والتی اور تمیم داری کو میاره رکعت پر حانے کا تھم دیا تھا۔موطا امام مالک میکالی میں موجود ہے؟

2 ۔ آپ اپی پیش کردہ حدیث مع سندوتو ثیق رجال درج کریں؟

خیرا کیک بات آخر میں کہتا ہوں کہ تحریری خاموثی اختیار کر کے او چھے ہتھیاروں سے دھمکیاں دیتا اچھی راہ فرار نہیں ہے کسی مؤد بانہ طریقہ سے راہ فرار اختیار کی جائے تو بہتر ہوگا۔ویسے آپ لوگوں کی پیرجرات بھی قابل ستائش ہے کہ

نه رکھ دلیل کی کچھ مجھی سند پھر اس پیر اڑتے ہو

عِب دانا مقلد ہو کہ بے ہتھیار کڑتے ہو

مولا نا دل میں آپ لوگوں کے لیے دردموجود ہے آپ سجیدگی سے خلوت میں سوچئے ۔میرانظر

يەمرف اور صرف يەس

ٹاید کہ تیرے ول میں اترجائے میری بات (عبدالمنان بن عبدالحق نور پوری)

ايك چيلنج:

_____ اس مناظرہ میں حافظ صاحب نے قاضی صاحب کوایک چینج کیا ہے جس کا جواب قاضی صاحب اپنی زندگی میں نہیں دے سکے:

. قاضی صاحب جب تک بقید حیات ہیں۔اگر آنحضور نگاٹی کا رمضان میں تراوی اور تہجدا لگ الگ پڑھنا ثابت کردیں۔تو خاطرخواہ بلکہ منہ مانگا انعام دیا جائے گا۔

تحکیم مدر محمد خان سمندری فرماتے ہیں: میتحریری مناظرہ حافظ صاحب میشان اور مولانا حافظ قاضی عصمت اللہ صاحب و یو بندی حنفی کے مامین ہوا تھا۔ کتاب چھ ابواب اور ۱۳۳۲ صفحات برمحیط ہے۔ تفصیل اس اجمال کی میہ ہے: پہلے باب میں ''منظور ہے گزارش احوال واقعی'' اور'' پہلے مجھے پڑھیے'' کے عنوان سے مباحث کا کیس منظر اور تحریری گفتگو کا متن بھی درج ہے۔ دوسرے باب میں آٹھ رکھت نماز تراوی کے سنت نبوی منافظ ہونے کے دلائل اور ان پر قاضی صاحب کے اعتراضات کا جواب، تیسرے باب

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورى بۇلىڭ 💥 💥 🦟 512

میں ہیں رکعت تر اور کے سنت نبویہ ہونے کے دلائل کا رد تکھا ہے۔ چوتھے باب میں ثابت کیا گیا ہے کہ ہیں رکعت تر اور کے طفائے راشدین کی بھی سنت نہیں ہے۔ پانچویں باب میں دس فحول علاے احناف کے اقوال سے آٹھ رکعت نماز تر اور کا کا سنت مندرج ہے۔ چھٹے باب میں قاضی صاحب کے مخالطات کی نشاندھی، ان کی تضاد بیانی اور ان کی اغلاط کی فہرست ہے اور خاتمہ ''اک مؤد بانہ گزارش ہے'' کے عنوان سے ہے۔ [(مجلّد المكرم' اشاعت خاص' نمبر الصفحہ ۲۳۳)]

تعدادتراوتكح

حکیم مدثر محمد خان سمندری فرماتے ہیں: یہ مفتی غلام سرور گجراتی کے رسالے'' ہیں رکعت تراوت کی طرح محمد خان سمندری فرماتے ہیں: یہ مفتی غلام سرور گجراتی کے رسالے'' ہمٹوی نظائی نے کا شرعی جوت کی سرح ہوئی۔ کا شرعی جوت کے ساتھ شائع ہوئی۔ کل صفحات پر مشتمل ایک وقیع مقدمہ لکھا۔ ہے ممالے ہیں یہ ایک ضمیع کے ساتھ شائع ہوئی۔ کل صفحات ۲۰۸۔ (مجلّہ المکرّم'' اشاعت خاص'' نمبر ۱۳ صفحات)

اس رسالے کے شروع میں حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب میکھٹانے بائیس صفحات پرمشمثل تقریب لکھی ہے،جس میں احناف کے احادیث کو بگاڑنے کے حیلے بیان فرمائے ہیں،اس کے آخر میں تراویح کے متعلق احناف کی جالبازیوں کا ذکراس طرح کیا ہے:

🗶 تراویج میں عددمسنون ہیں رکعت ٹابت کرنے کئے جدید طریقے 🔊

یہ طریقہ ان احناف کا تھا جن کا تذکرہ او پرگز را۔ موجودہ دور کے علماے احناف نے اسے سنت خلفائے راشدین قرار دینے کو کافی نہیں سمجھا بلکہ اپنے متقدمین علما کے خلاف کی ایسے طریقے اختیار کئے ہیں جوامام احمد بن حنبل کے ارشاد کے مطابق جراُت (سینہ زوری) کے علاوہ پچھنہیں۔

بیں رکعت والی روایت کو سیح فابت کرنے کی کوشش:

ان کوششوں میں سے پہلی کوشش بیس رکعت والی بالاتفاق ضعیف روایت کو سیح بنانے کی کوشش ہے چنانچہ جامعہ اشرفیہ لا مور کے سابق شیخ الحدیث مولانا محمد ادریس کا ندھلوی نے مشکوہ کی شرح «التعلیق الصحیح» میں کھاہے:

«اِعْلَمْ أَنَّ الْحَدِيْثَ الَّذِي رَوَاهُ ابْنُ عَبَّاسٍ فِي عِشْرِيْنَ رَكْعَةً ٱلَّذِي ضَعَّفَهُ

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورى برايش

آثِمَةُ الْحَدِيْثِ هُوَ صَحِيْحٌ عِنْدَ هٰذَا الْعَبْدِ الضَّعِيْفِ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ».

[(ص١٠٥ جلد ثاني طبع دمشق)]

" جان لو کہ ابن عباس کی روایت کردہ بیس رکعت والی جسے تمام ائمہ حدیث نے ضعیف قرار دیا ہے وہ اس بندہ ضعیف کے نزد کی سیح ہے'۔

يُهِرَاتِ خَيَالَ كَمْطَابِقَ اسَ كَ دَلَالُ ذَكَرَكَ تَهُ وَئَ آثَرَ مِنْ خَلَاصِهَانَ لَفَقُولَ مِنْ ذَكَرَكِيا ہے: ﴿ فَإِذَا كَانَ الْحَدِيْثُ يُصَحَّحُ بِتَلَقِّى الْعُلَمَاءِ الصَّالِحِيْنَ فَكَيْفَ لَا يُصَحَّحُ بِتَلَقِّى الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِيْنَ وَسَائِرٍ الصِّحَابَةِ وَالتَّابِعِيْنَ وَجُمْهُوْدِ الْآئِمَّةِ وَالْمُجْتَهِدِيْنَ ﴾ [(حواله مذكوره)]

"جب حدیث علما صالحین کے عملاً قبول کر لینے کی دجہ سے سیح ہوسکتی ہے تو خلفاء راشدین اللہ معابہ وتا بعین اور جمہور ائمہ اور مجہدین کے عملاً قبول کر لینے کی دجہ سے کیوں سیح نہیں ہوسکتی ؟"

چاہیے تو سے تھا کہ صدیث پرائمہ صدیث کا جواصل اعتراض ہے کہ اس کا راوی ابوشیبہ کذاب ہے اسے دور کرکے صدیث صحیح تابت کرتے گر رجالی رجٹروں کی روسے تھیج وتفعیف جب شخ کے نزدیک پیٹھا مٹو لنے والی بات تھی تو تلمیذ اس چکر میں کیوں پڑتا۔ اس نے پہلے خلفائے راشدین تمام صحابہ وتابعین جہورائمہ دجہ تدین کے ذمہ گھڑ کر ایک بات لگائی پھراس حوالہ سے رسول کریم تاہی کی بہتان کو صحیح قرار دے کراپے تمام بیشر وائمہ صدیث کے فیصلے کو غلط قرار دیا۔ جبرت ہوتی ہے کہ تقلید کا دعوی کرنے اور اس پر فخر کرنے والے حضرات کس دیدہ دلیری سے استے بڑے جبہتہ بن جاتے ہیں کہ اپنے اس کہ تام بہتے تام محابہ وتابعین سے پہلے تمام ائمہ صدیث کی متفق علیہ بات کو بھی ٹھکرا دیتے ہیں حالاتکہ جس طرح ہیں رکعت رسول اللہ تائی ایک محابہ وتابعین اس طرح میں رکعت رسول وجہورائمہ وجبہدین کا ندہب ہونے کا دعویٰ تو صرف وہ مخفس کرسکتا ہے جو خود بھی فریب نفس میں مبتلا ہو اور دور وں کو بھی اندھاد کیضنے کا خواہش مند ہو۔

آپ بینی کی عمدۃ القاری اور ترندی کی الجامع اٹھا کر دیکھیں صحابہ وتابعین وجمہور ائمہ وجمہتدین میں گیارہ مسنون رکعتوں پر اکتفاء کرنے والے بھی موجود ہیں اور اپنی سہولت کے لیے قیام میں تخفیف

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نورپوري درالش

کرکے رکعتوں کی تعداد ہیں' چھتیں اور چالیس تک پہنچانے والے بھی۔ ہمارے کئی بھائی تو اپنی تصنیفات اور تقریروں میں امام ابوصنیفہ سے روزانہ ہزار رکعات پڑھنا بھی بیان فرماتے ہیں اور مولانا کا کاندھلوی ہیں کہ تمام صحاب' تابعین اور جمج ائمہ وجمہتدین کو ہیں رکعت پڑھنے والے بنا کراس کے ذریعے ہیں رکعت سنت رسول اللہ طافیا کی دلیل مہیا فرمارہے ہیں آپ غور فرمائیں کہ جب بنیاداتی کمزور ہوتو اس پراٹھائی جانے والی عمارت کا حال کیا ہوگا؟

تراویکی اور تبجد کوالگ الگ قرار دینا:

دوسری کوشش جس کی طرف پہلے کسی حنی کا خیال بھی نہیں گیا تھا یہ باور کروانا ہے کہ تراوی اور تبجد دو الگ الگ نمازیں ہیں۔ گیارہ رکعتوں والی روایات اگر چہ حجے ہیں گریہ تبجد سے متعلق ہیں۔ تراوی سے ان کا تعلق نہیں۔ اس جدید اختر اع پر بعض حضرات کو اتنا ناز ہے کہ ان کے خیال کے مطابق اس کا جواب ہوبی نہیں سکتا چنانچے ضلع گو جرانوالہ کے مشہور حنی عالم قاضی عصمت اللہ صاحب خطیب قلعہ دیدار ساتھ ہی شکھ کی اسی بنیاد پر ہمارے فاضل بھائی مولانا حافظ عبدالمنان صاحب سے تحریری گفتگو ہوئی۔ ساتھ ہی دوسرے آثار واحادیث کا ذکر بھی ہوتا رہا گرقاضی صاحب چوشے پانچویں رقعے پر بی قلم چھوڑ بیٹھے۔ یہ مراسلت تحقیق التراوی کے نام سے طبع ہوچکی ہے۔ نہایت دلچیپ اور قابل مطالعہ چیز ہے اور اللہ کے مراسلت تحقیق التراوی کے نام سے طبع ہوچکی ہے۔ نہایت دلچیپ اور قابل مطالعہ چیز ہے اور اللہ کے فضل سے بہت سے لوگوں کے لیے باعث ہوایت واطمینان ہوئی ہے۔

مؤطا من فاروقی فرمان میاره رکعت کوضعیف قرار دینے کی کوشش:

تیسری کوشش موطا کی سیح روایت کوکہ'' حضرت عمر را انتخانے ابی بن کعب اور تمیم داری ڈاٹٹا کو گیارہ رکھات کا تعاب کا تعاب کی مقابلے میں ان ضعیف رکھات کا تعاب کی تعاب کے مقابلے میں ان ضعیف آخار کو سیح قرار دینے کی کوشش ہے جن میں حضرت عمر، عثان اور علی ڈاڈٹٹر سے بیس رکعت پڑھنے یا تھم دینے کا ذکر ہے۔

یہ کوشش دوسرے کئی حضرات کے علاوہ ضلع سمجرات کے ایک حنی عالم مولوی غلام سرور صاحب نے بھی کی اور' میں رکعت تراوت کے کی شرقی میشیت' نامی رسالہ میں برغم خود دلائل سے ثابت کیا ہے کہ میں رکعت واقعی خلفائے راشدین کی سنت ہے اور گیارہ رکعت کا تھم حضرت عمر ڈٹاٹٹانے نہیں دیا۔ رسالہ

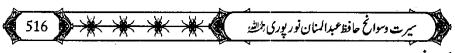
يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري برايش

پرمولانا محمہ چراغ صاحب بانی جامعہ عربیہ گوجرانوالہ تمیذ انور شاہ کی تقدیق وتقریظ بھی ہے۔مصنف کو اپنے دلائل اور طرز تحریر کی پختگی پر اتنااعتاد تھا کہ انھوں نے خود بدرسالہ ایک طالب علم کی وساطت سے ہارے محترم بھائی حافظ عبدالمنان صاحب کی خدمت میں بھیجا کہ آپ اس پر تبرہ فرمائیں۔ حافظ صاحب نے اس رسالہ کا جائزہ نہایت سنجیدہ اور ملل طریقے سے لیا اور واضح کیا کہ اضطراب کے دعوی کی حقیقت کیا ہے؟ اور این تیمید، شوکانی، ابن ہام، ملاعلی قاری وغیرہم تراوت میں مسنون عدد کیا سمجھتے ہی اور خلفائے راشدین کی سنت میں رکعت ہونے کے دعوی کی حقیقت کیا ہے؟

مصنف نے اپ تین دعووں کے لیے تین دلیلی سبل السلام میں بیبی سے نقل کی گئی ایک عبارت سے پیش کی تھیں۔ اللہ تعالی حافظ صاحب کو جزائے خیر عطا فرمائے کہ انھوں نے سبل السلام اور بیبی دونوں کی عبارتوں کو بالمقابل کھ کر فابت کر دیا کہ سبل السلام میں بیہ تینوں با تیں غلط نقل ہوئی ہیں اور مصنف نے اپنے وائل کی بنیاد اصل کتاب پررکھنے کی بجائے دوسری کتاب میں نساخ کی غلطیوں پرکھی مصنف نے اپنے وائل کی بنیاد اصل کتاب پررکھنے کی بجائے دوسری کتاب میں نساخ کی غلطیوں پرکھی ہے۔ اس کے علاوہ بحث کے ضمن میں کئی نادر نکات وتحقیقات ایسی ذکر کی ہے جو کسی دوسری جگہ بیجا نہیں مل سکتیں بلکہ بعض ایسی چیزیں بھی ہیں جو اس سے پہلے شاید کی قلم سے نہ لگی ہوں کیونکہ مصنف نے برعم خود جدید دلائل پیش کیے ہے۔ اس کے عافظ صاحب موصوف سے لی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے حافظ صاحب موصوف سے لی ہے۔

مافظ صاحب نے پہلے تقریباً چالیس صفحات کھ کرصاحب رسالہ کے پاس ہیں جس پرافھوں نے مرف وو تین با تیں کھے ہیں اور اعتراف کیا کہ آپ نے واقعی بہت محنت کی ہے اور جھے اس سے بہت فائدہ ہوا ہے۔ ان شاء اللہ آئندہ ایڈیشن میں اصلاح کی جائے گی۔ پھر رسالہ کمسل ہونے پر حافظ صاحب نے ان کے پاس بھیجا تو افھوں نے کوئی تقدیقی یا تردیدی جواب نہیں دیا۔ اس کا مطلب سے ہے کہ مولانا فلام مرورصاحب کے نزدیک حافظ صاحب کے تعقبات واقعی لا جواب ہیں۔ ہم امید کرتے ہیں کہ جب مولانا صاحب پرحق واضح ہو چکا ہے تو وہ اس کے اعتراف میں اور اس پر عمل کرنے میں کوئی ہی چکی ہٹ محسوں نہیں کریں گئے کیونکہ تیا مت کے دن حق پر عمل کام آئے گا نہ کی دھڑے سے وابستگی۔ ﴿ فَبَشِدُ مِن اِرَاسَ بِمُلْ کَرِن مِنْ الْقُولُ فَیَتَیْعُونَ آخسَنَهُ ﴾ .

الله تعالی حافظ صاحب کے علم میں مزید برکت فرمائے ادر ہمیں ان کے فوائد سے مستفید ہونے



کی تو فیق عطا فر ہائے۔

نمازيس باته المان اورباند صنى كيفيت

اس رسالے کے پہلے صفح پر لکھا ہے:

اس رسالہ میں صحح سحح احادیث سے ثابت کیا گیا ہے کہ رسول اللہ میں ایٹ میں اپنے ہاتھ کندھوں اور کانوں تک اٹھا کرتے تھے نیز واضح کندھوں اور کانوں تک اٹھا کرتے تھے نیز واضح کیا گیا ہے کہ ذریر ناف ہاتھ باندھنے کی کوئی ایک روایت بھی رسول اللہ میں اللہ سے ٹابت نہیں،اس لیے گئ ایک حنی بزرگ بھی سینے پراور ناف سے اوپر ہاتھ باندھنے کے قائل اور عامل گزرے ہیں۔

اس رسائے کے متعلق حافظ عبدالسلام بھٹوی بھٹے فرماتے ہیں:

مربعض لوگوں نے تقریباً ہرعمل میں رسول اللہ عالمی کے طریقے کومنح کر کے اپنی مرضی کے مطابق کچھ طریقے افتیار کر لیے نماز بھی ان حضرات کی دستبرد سے محفوظ نہ رہ سکی۔ انہوں نے بہت می چیزیں اپنے پاس سے ایجاد کیس مثلاً ''اللہ اکبر'' کے علاوہ کوئی لفظ کہہ کر نماز شروع کرنے کی اجازت' سورہ فاتحہ کے بغیر امام' مقندی اور منفر دکو نماز پڑھنے کی اجازت' رکوع ہود میں خاموش رہنے اور کچھ نہ پڑھنے کی اجازت' رکوع ہود میں خاموش رہنے اور کچھ نہ پڑھنے کی اجازت' طمینان کے بغیر نماز درست قرار دیتا سلام پھیرنے کی اجازت' رکوع جاتے اور اُٹھتے وقت رفع یدین کی ممانعت' اطمینان کے بغیر نماز درست قرار دیتا سلام پھیرنے کے بغیر بی نماز سے فارغ ہو جانا وغیرہ۔

ان ہی خود ساختہ طریقوں میں سے ایک ایجادیہ ہے کہ قیام کی حالت میں مرد ناف کے نیچ ہاتھ باندھے اور عورت سینے پر ہاتھ باندھے، حالانکہ مرد کے لیے ناف سے نیچ ہاتھ باندھنا کسی بھی صحیح حدیث میں نبی کریم مُن اللّٰہُ اسے ثابت نبیں بلکہ کئی صحیح احادیث سے ثابت ہے کہ رسول اللّٰہ مُن اللّٰہُ قیام کی حالت میں ناف سے اوپراور سینے پر ہاتھ باندھتے تھے اس لیے ہر مسلمان کوخواہ مرد ہو یا عورت نماز میں سینے پر ہاتھ باندھنے جائیں۔

چونکہ بید حضرات جانے تھے کہ ناف سے ینچے ہاتھ باندھنا رسول اللہ طاقع سے تابت نہیں اس لیے انھوں نے اسے رائج کرنے کے لیے کئی طریقے اختیار کیے۔ بھی بید کہا کہ جس طرح ناف سے ینچے ہاتھ باندھنے کی روایت ثابت نہیں۔ حالا تکہ سینے پر ہاتھ باندھنے کی بھی ثابت نہیں۔ حالا تکہ سینے پر ہاتھ باندھنے کی متحدد صحح احادیث موجود ہیں۔ بھی بید کہا کہ ناف سے ینچے ہاتھ باندھنے کی صحیح حدیث

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري دالش

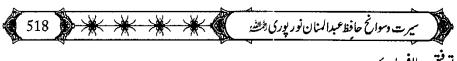
موجود ہے اور اس کے لیے اتن زبروست خیانت کی کہ کراچی کے ایک ادارے نے مصنف ابن الی شیبہ شائع کرتے ہوئے ایک سیح سند والی روایت کے ساتھ تحت السرة (زیر ناف) کے الفاظ برھا

اس محکش میں یہ حضرات یہ بھی بھول گئے کہ جب وہ خود کہدر ہے ہیں کہ نہ سینے پر ہاتھ با مکہ سے کی کوئی مدیث سے جے بہ ناف سے نیچ با ندھنے کی تو ان کا یہ کہنا کی طرح درست ہوسکتا ہے کہ ناف سے نیچ ہاتھ با ندھنے کی سیح مدیث مصنف ابن ابی شیبہ میں موجود ہے۔ ادر نہ ہی انہیں یہ خیال رہا کہ جب ان کے بقول رسول اللہ طاقی سے نہ سینے پر ہاتھ با ندھنا ٹابت ہے اور نہ ناف سے نیچ تو ان کوک بخت دیا کہ وہ اپنے باس سے مردوں کے لیے زیر ناف اور عور توں کے لیے سینے کے او پر ہاتھ با ندھنا نے حقر رکریں یہ تو صرف نبی مالی ہی اللہ تعالی کے علم سے مقرر کر سکتے ہیں جب آپ مالی نے مقرر کریں کیا تو بعد میں کی کو یہ مقرر کرنے کاحق دینا تو اسے نبی کے مقام پر فائز کرنا ہے پھر تاج و تخت ختم نبوت کے تفظ کا کیا ہے گا؟

حقیقت یہ ہے کہ ناف سے نیچ با ندھنا ہر گز رسول الله نظافیا سے فابت نہیں نہ ہی اس چیز میں مردورت کا کوئی فرق آپ نظافی نے بیان فرمایا ہے آپ کا طریقہ سینے پر ہاتھ باندھنے کا ہی ہے۔

سیجه عرصہ بیٹتر ایک صاحب ایک تحریر لے کرمحرم حافظ عبدالمنان صاحب کے پاس حاضرہوئے
کہ جھے ایک عالم نے ناف کے بینچ ہاتھ بائد صنے کے دلائل لکھ کردیے ہیں۔ میں نے کئی حضرات سے
جواب لکھنے کے لیے کہا ہے گر ابھی تک کسی نے نہیں لکھا۔ آپ اس کا جواب لکھیں چونکہ اس تحریر میں زیر
ناف ہاتھ بائد صنے والوں کے تقریباً تمام دلائل لکھے ہوئے تھے۔ مصنف ابن ابی شیبہ کی اضافہ کردہ
روایت بھی نقل کی گئی تھی اور سینے پر ہاتھ بائد صنے کی احادیث پر اعتراض کے گئے تھے اس لیے محترم
عافظ صاحب نے تفصیل سے سینے پر ہاتھ بائد صنے کی احادیث ذکر کرکے ان پر اعتراضات کا جواب دیا
خواہ اس تحریر میں موجود تھے یانہیں۔ اس طرح زیر ناف ہاتھ بائد صنے کی روایات کاضعف خوب واضح کیا
جس سے ہاتھ بائد صنے کے موضوع پر ایک جامع رسالہ مرتب ہوگیا۔

اب دہ رسالہ افادہ عام کے لیے شائع کیا جاتا ہے پہلے وہ تحریر نقل کی جاتی ہے جس کے جواب میں رسالہ ککھا گیا ہے بعد میں رسالہ شروع ہوتا ہے اللہ تعالیٰ ہم سب کوحق سیجھنے کی اور اس پرعمل کرنے کی



توفیق عطافر مائے۔

عبدالسلام بن محمد ـ سرفراز کالونی جی ٹی روڈ گوجرانوالہ ۱۲ رمضان المہارک ۱۳۰۸ھ

اس رسالہ میں حافظ صاحب نے ایک واقعہ کھاہے جو واقعۃ عبرت کا باعث ہے:

ایک عبرت آ موز واقعہ

ایک عبرت آ موز واقعہ

یہ شخ ابوالحن سندهی حنفی سینے پر ہاتھ باندھنے والی سنت وحدیث پر عمل بھی کیا کرتے تھے۔اس سلسلہ میں انہیں قید و بند کی صعوبت میں بھی مبتلا ہونا برا جے انہوں نے خندہ پیشانی سے برداشت کیا چنانچہ شخ محمہ عابد سندھی اپنی کتاب'' تراجم الثیوخ'' میں شخ ابوالحن سندھی حنی کے حالات میں لکھتے ہیں: '' شیخ صاحب حدیث برعمل کرنے والے تھے' کسی مذہب کی آٹر لے کر حدیث کو نہ چھوڑتے تھے۔رکوع سے پہلے' رکوع سے اُٹھ کر اور دورکعتوں سے اُٹھ کر رفع یدین کیا کرتے تھے اور اپنے ہاتھ بھی سینے پر باندھا کرتے تھے اور ان کے زمانہ میں حنی المذہب شیخ ابوالطیب سندھی بھی تھے جو اینے منهب سے عدول نہ کرتے تھے تو یہ بزرگ شخ صاحب موصوف سے مناظرہ کرتے تو جب شخ ابوالحن ولائل پیش فرماتے تو شخ ابوالطیب ان دلائل کا جواب دینے سے عاجز آ جاتے پھر بیزاع وتکراران کے ما بین مسلسل قائم رہی تا آ ککہ مدینہ منورہ میں روم کے حنفی قاضیوں سے ایک حنفی قاضی تشریف لائے تو کیجنح ابوالطبیب ان کے یاس گئے۔اور شیخ ابوالحن کے ان کے ندہب کی طرف ماکل نہ ہونے اور بعض مسائل میں امام صاحب (ابوحنیفیہ) کی مخالفت کرنے کی شکایت کی۔ قاضی صاحب موصوف نے بیخ ابوالحسن کے حال ہے بحث وکرید کی تو انہوں نے شیخ ابوالحن کوعلوم وفنون میں امام پایا اور اہل مدینہ کوان کے شاگر د۔ تو اس صورت حال کے پیش نظر قاضی صاحب مذکور نے ان (شیخ ابوالحسن) سے اپنے لیے وعا کروانے ، کے سواکوئی مخبائش نہ یائی پھر شخ ابوالطیب ہرسال ہرقاضی کے پاس شخ ابوالحن کا شکوہ کرتے رہے تی كدايك سال امام ابوصنيفة كے مذهب برايك متعصب قاضى آ كيا تو شخ ابوالطيب في شخ ابواكس ك معاملے کی اس متعصب حنی قاضی کے پاس بھی شکایت داغ دی۔ اس قاضی نے شیخ ابوالحن کواینے پاس طلب وحاضر کرلیا اور تھم دیا کہ وہ اپنے ہاتھ زیر ناف باندھیں اور تکبیر تحریمہ کے علاوہ نماز میں کسی اور جگہ رفع یدین ندکریں۔ شخ ابوالحن نے جواب دیا میں (آپ کے علم کی تعیل) نہیں کروں گا۔

قاضی صاحب نے انہیں ایک ایس تاریک واند هیر کونفری میں قید و بند کرنے کا تھم دے دیا جس کونفری میں بعیدتار کی قیدی اپنے اعضاء بھی ندد کھ سکے اور پاخانہ بھی وہ اس کونفری میں کرے چنانچہ شخ ابوالحن الیں کونفری میں چھ دن محبوں رہے۔ مدینہ والے شخ صاحب کونھیجت کرتے کہ آپ قاضی صاحب کا تھم (ہاتھ زیر ناف باندھنا اور رفع یدین چھوڑنا) مان لیں اور قید سے رہا ہو جا کیں۔ شخ صاحب انہیں جواب دیتے 'دمیں وہ کامنہیں کروں گا جو میر نزد یک تھے اور ثابت ہی نہیں اور وہ کام نہیں چھوڑ وں گا جو میر نزد یک تھے اور ثابت ہی نہیں اور وہ کام نہیں چھوڑ وں گا جو میر نزد یک رسول اللہ ٹائیڈ کئیل سے ثابت ہو چکا ہے' اور اس جواب پُر انہوں نہیں چھوڑ وں گا جو میر نزد یک رسول اللہ ٹائیڈ کئیل سے ثابت ہو چکا ہے' اور اس جواب پُر انہوں نے طف وہم اُٹھالی کہ اگر اس نے (قاضی نے) میں شور وہ اور ہیل میں ڈال دیں گے تو لوگوں نے شخ صاحب کو سنے پر ہاتھ باند ھے دیکھ لیا تو پھر وہ انہیں دوبارہ جیل میں ڈال دیں گے تو لوگوں نے شخ صاحب کومشورہ دیا کہ وہ بدن پر کپڑا لیب کر کپڑے سے نے لوگوں کے اس مشورہ کو تبول فرما لیا۔ اس کے بعد وہوں کی قسمیں ٹوشنے نہ پائی گئی کہ کسی نے آ کر شخ صاحب کوان کی نماز میں قاضی صاحب کے فوت ہو میونے کی اطلاع دے دی تو شخ صاحب نے فورا وہ کپڑا اتار پھیکا'۔

مستلدرفع البيرين

استحریری مناظرے کے متعلق حافظ عبدالسلام بھٹوی ﷺ نے حرف آغاز لکھا ہے:

حرف آغاز

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورى الشف 💉 🦟 🥳 520

ملتی اس پرعمل کرنے کی کوشش کرتے۔ آہتہ آہتہ اپنے پہلے اکابر کا طریقہ چھوڑ کرسنت نبوی مُلَّقِیْم کے مطابق صحیح نماز ادا کرنے گئے۔ رکوع جاتے اور اٹھتے وقت رفع الیدین بھی شروع کر دی۔

جامعہ کے قریب محلّہ سرفراز کالونی میں دیو بندی حضرات کی ایک مجد میں وہ اکثر جایا کرتے تھے کیونکہ تبلیغی حضرات سے ان کی پرانی راہ ورسم تھی۔ اب جب ان لوگوں نے انہیں رفع الیدین کرتے ہوئے دیکھا تو اس سے باز رکھنے کی کوشش فرمانے گئے خصوصاً وہاں کے مدرس مولانا قاری جمیل احمد صاحب اس کار خیر میں پیش پیش تھے۔ ان سے کہا گیا کہ رفع الیدین تو منسوخ ہو چکی آپ کیوں کرتے ہیں؟ انھوں نے کہا کہ اگر ثابت ہوجائے کہ بیمنسوخ ہے تو میں چھوڑ دوں گا۔ صرف زبانی ہی نہیں بلکہ حسب ذیل تحریب قاری جمیل احمدصاحب کولکھ کردے دی:

اس پر قاری بیل احمد صاحب نے رفع الیدین معمور جمونے کے دلائل لا کر امجد صاحب کو دیائل الله کر امجد صاحب کو دران کے آخر میں لکھا۔ نوٹ: اگر کسی بھائی کوان احادیث پر کسی قتم کا کوئی اعتراض اور کوئی شک ہو تو وہ ان لکھے ہوئے صفح ضالی بیں ان پراپنے اعتراض اور شک وشبہات لکھے ان شاء الله العزیز تسلی بخش جواب دیا جائے گا۔ فَتَدَبَّرُ وُ ا

جناب امجد علی صاحب نے قاری جمیل احمد صاحب کا رقعہ محرّم مولانا حافظ عبد المنان صاحب کی خدمت میں پیش کیا کہ آپ اس کی حقیقت واضح کریں۔ حافظ صاحب نے اس کا جواب لکھا اور امجد علی فدمت میں پیش کیا کہ آپ اس کی حقیقت واضح کریں۔ حافظ صاحب نے بعد دونوں حضرات میں مزید تحریری گفتگو ہوئی۔ پہلی تحریر سمیت قاری صاحب نے چھر تعے لکھے۔ حافظ عبد المنان صاحب نے بھی جواب میں چھر تعے لکھے۔ حافظ عبد المنان صاحب نے بھی جواب میں چھر تعے لکھے۔ حافظ عبد المنان صاحب نے بھی جواب میں جھر تعے لکھے۔ حافظ عبد المنان صاحب نے بھی جواب میں جھر تعے لکھے۔ حافظ عبد المنان صاحب کو پہنچا گر آج

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې پرنشنه 💥 🦟 🦟 521

شعبان ۱۸۰۸ ه تک ان کا جواب مبیس آیا۔

اللہ تعالی نوروین خادم صاحب کو جزائے خیر عطا فرمائے جنھوں نے دونوں حضرات کی تحریریں افادہ عام کے لیے شائع کرنے کا اہتمام فرمایا۔

اگر کوئی صاحب ان رقعوں کوغور سے پڑھیں تو آئیں سیج بحث ومناظرہ کا بہترین سلیقہ حاصل ہو سکتا ہے۔ ضعیف احادیث کو سیج بنانے کی کوشش کرنا، کبھی کوئی موقف اور کبھی کوئی موقف اختیار کرنا اور اصل موضوع سے غیر متعلق باتیں چھیڑ کرجان بچانا آپ کوقاری صاحب کی تحریروں میں ملےگا۔

اور میح احادیث کا دفاع بہترین صبر محمل کے ساتھ اپنی ایک ہی بات پر قائم رہنا، تریف کو مجبور کر کے اصل بات پرلانا، غیر ثابت روایات کو میح قرار دینے کی کوشش کا قلع قمع اور غیر متعلق باتوں سے اچھے طریقہ کے ساتھ عہدہ برآ ہونا آپ کو حافظ عبدالمنان صاحب کی تحریروں میں ملے گا۔

الله تعالی ان تحریروں کو اینے بندوں کے لیے نافع بنائے اور ہمیں زیادہ سے زیادہ ان سے فائدہ حاصل کرنے کی تو فیق عطا فرمائے۔ آمین

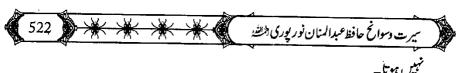
> عبدانسلام بن محمد جامعه محمد بیه جی ٹی روڈ گوجرا نوالہ ۲۵ ی رشعبان ۱۳۰۸ ھ

محل نزاع كومتعين كرنا:

اس کے آغاز ہی سے حافظ صاحب نے بحث کا اصل موضوع متعین کرکے مد مقابل پر اپنی کرفت مضبوط کر لئی ہے۔ حافظ صاحب نے گرفت مضبوط کرلی ،جس سے وہ آخر تک نکلنے کی کوشش کرتا رہائیکن نکل نہیں سکا۔حافظ صاحب نے کلھا: رفع المیدین ندکرنے کی دوصور تیں ہیں۔

ا۔ رفع الیدین نہ کرنا بایں صورت کہ رفع الیدین کرنا سرے سے مشروع ہی نہ ہو۔

ا۔ رفع الیدین نہ کرنا بایں صورت کہ رفع الیدین کرنا پہلے پہل مشروع ہو بعد میں اسے منسوخ کردیا گیا ہو۔ پہلی صورت میں رفع الیدین کے نبی کریم مٹائی ہے ثبوت کا بالکلیدا نکار ہے جبکہ دوسری صورت میں رفع الیدین کے پہلے پہل نبی کریم مٹائی ہے ثابت ہونے کا اقرار پھراس کے منسوخ ہونے کا دعویٰ ہے کونکہ جو چیز سرے سے شرع میں ثابت ہی نہ ہواس کے شنح کا تو سوال ہی پیدا



اتنی بات ذبن میں رکھنے کے بعد و کھنا ہے ہے کہ ' رفع الیدین نہیں کرنا چاہیے'' کی ندگورہ بالا دونوں صورتوں میں سے جناب قاری صاحب نے کون می صورت اختیار کی ہوئی ہوتی ہوتو اس سلسلہ میں ان کا اپنا ہی بعد والا جملہ ' اور دلیل منسونے یہ پھی'' صاف صاف بتلا رہا ہے کہ انہوں نے دوسری صورت ' رفع الیدین کے مشروع ہونے کے بعد منسوخ ہونے کو اختیار فر بایا ہے تو مخضر الفاظ میں یوں جھنے کہ قاری صاحب رفع الیدین کے منسوخ ہونے کے مدعی ہیں اور رفع الیدین کی منسونے سے ان کا دعویٰ ہے۔ تو واضح بات ہے کہ ان کے اس دعویٰ میں رفع الیدین کے نبی کریم طاقیٰ ہے پہلے پہل ثابت ہونے کا اعتراف واقر ارموجود ہے لہذا ہمیں اس مقام پر بی بخاری سیح مسلم' سنن ابی داؤر '' سنن تر ندی'' موطا امام مالک ' موطا امام میں مشرح معانی الآ فار للطحا وی ' سنن دارقطیٰ ' سنن سنن نسائی ' سنن ابن مائی ، موطا امام مالک ' موطا امام میں کرنے کو طابت کرنے والی احادیث کونٹی کریم طائی کرنے کی ضرورت نہیں ہم آ ہے کو اس جگہ صرف اور ' الیدین کرنے کو طابت کرنے والی احادیث کونٹی کرنے کی ضرورت نہیں ہم آ ہے کو اس جگہ صرف اور نہیں ہوتا۔ صرف یہ بتا کیں گے کہ قاری صاحب کا دعویٰ ' منسوخیت رفع الیدین' کسی آیک دلیل سے بھی ثابت میں بہتا۔

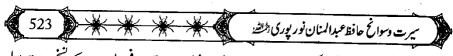
حضرت جابر بن سمرہ و الشاوالی روایت سے ننخ رفع الیدین پرقاری جمیل حفی جواستدلال کیا حافظ صاحب نے اس کا چھطرز پر جواب دیا ہے۔

حضرت جابر بن سمره المالية والى روايت سے تنخ رفع اليدين پراستدلال كے چه جواب:

ر ہا حضرت قاری صاحب کا حضرت جابر بن سمرہ ڈٹاٹھ کی روایت سے ننخ رفع البدین پر استدلال تو وہ بھی نا درست ہے۔

ا اقلاً تو اس لیے کہ اس روایت میں رسول اللہ علی کے لفظ «مالی اراکم رافعی ایدیکم»

بھی موجود ہیں جن کا معنی ہے''کیا ہے مجھے یا میرے لیے دیکتا ہوں میں تہمیں اپنے ہاتھ
اُٹھانے والے' اور واضح ہے کہ رسول کریم علی جورفع الیدین خود کیا کرتے ہے اور جورفع
الیدین صحابہ کرام ڈولٹی آپ کے اتباع میں کیا کرتے ہے وہ رفع الیدین تو آپ علی کی کومعلوم
ہی تھا پھراس رفع الیدین سے متعنق آپ مالی اُراکہ مالے کو کورفر ماسکتے ہیں لہذا اس روایت



سے نی کریم نافیم کے رکوع جاتے اور اس سے سر اُٹھاتے وقت رفع الیدین کے ننخ پر استدلال

- ا بانیا اس لیے کہ اس روایت میں نبی کریم طاقیم کے لفظ «کَانَّهَا اَذْنَابُ خَیل شُمْسِ» بھی فیکور ہیں جن کا ترجمہ ہے ''گویا وہ ہاتھ سرکش گھوڑوں کی دُمِس ہیں' اور واضح ہے کہ جو رفع الیدین نبی کریم طاقیم کا اپنا معمول ہے اور جو رفع الیدین آپ کے اتباع میں صحابہ کرام شائیم کا معمول ہے اس رفع الیدین کے متعلق آپ کا یہ الفاظ استعال فرمانا محال ہے لہذا اس روایت معمول ہے اس رفع الیدین کے متعلق آپ کا یہ الفاظ استعال فرمانا محال ہے لہذا اس روایت ہے نبی کریم طاقیم کے اتباع میں صحابہ کرام شائیم کے معمول رفع الیدین کے نیج کہ استعمال نا قابل النقاب ہے۔
- ثالثاً اس لیے کہ نماز رکعت میں رفع الیدین بھی «کَانَّهَا اَذْنَابُ خَیلِ شُمْسِ» کا مصداق ے کوئکہ قاعدہ ہے «اَلْعِبْرَةُ بِعُمُومِ اللَّفْظِ» الخ 'تو جیے اس وتروں والے رفع الیدین کو اس روایت سے منسوخ نہیں کیا گیا ویسے ہی رکوع جاتے اور اس سے سر اُٹھاتے وقت رفع الیدین کوبھی اس کی مثبت احادیث کی بنا پرمنسوخ قرارنہیں دیا جاسکتا۔
- رابعاً اس ليے كوقارى صاحب كاس روايت سے رفع اليدين كے نفخ پر استدلال كى بنيادرافعى ايد كيم الخ عيں ركوع جاتے اور اس سے سر أشاتے وقت رفع اليدين مراد ہونے پر ہے مگر ابھى كى انہوں نے اس كى كوئى دليل بيان نہيں فر مائى للبذا ان كاس روايت سے اس رفع اليدين كے نفخ پر استدلال صحح نہيں۔ باقى «كنا اذا صلينا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم» الله عليه وسلم» النح اور «خوج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم» النح كے اس واقعہ كو وفعہ رونما ہونے پر ولالت سے يہ لازم نہيں آتا كہ دونوں موقعوں پر رفع اليدين جدا جدا ہو «وَمَنِ ادَّعٰى فَعَلَيْهِ الْبَيّانُ» بصورت شليم اتن چيز سامنے آئى كى كہ خوج علينا والے واقعہ ميں رفع اليدين عندالسلام مراد نہيں مگراس سے يہ كوئكر ثابت ہوگا كہ اس سے ركوع والا رفع اليدين مراو ہے؟ وَمَنِ ادَّعٰى فَعَلَيْهِ الْبُرِّهَانُ
- اسا اس لیے کہ قیام سے رکوع میں جانا کوع شے سراُ شانا تومہ سے بعدہ میں جانا سجدہ سے سر
 اُشانا اور جلسہ سے دوسرے بعدہ میں جانا بیسب حرکات ہیں جوسکون فی الصلوۃ کے منافی ہیں تو

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري دالشير

﴿ أُسَكُنُوا فِي الصَّلُوةِ ﴾ كا تقاضا ہے كہ يہ ذكورہ بالاحركات بھى ممنوع يا منسوخ مول كيونكه قاعدہ ہے۔ ﴿ اَلْعِبْرَةُ بِعُمُومُ اللَّفْظِ لَا بِخُصُوصِ السَّبَبِ ﴾ تو جس طرح نماز كاندر يرسب حركات دوسرے دلائل كى بنا پر دُرست بيں اى طرح ركوع والا رفع اليدين بھى دوسرے دلائل كى وجہ سے درست نبى كريم مُنَافِح كى سنت اور قابل اجر وثواب ہے لہذا قارى صاحب كا حضرت جابر بن سمرة والى روايت سے رفع اليدين كے ننح پر استدلال بے بنياد ہے۔

سادساً اس لیے کدرکوع جاتے اور اس سے سرأشاتے وقت رفع البدین اگر سکون فی الصلوۃ کے منافی ہے اور آلی بیسری رکعت میں رفع البدین بھی سکون فی الصلوۃ کے منافی ہے اور آلیعبر آئی بیٹ میں لے رہا ہے لہذا حضرت جابر مناسرہ ٹائٹو کی روایت سے رکوع والے رفع البدین کے ننخ پر استدلال غلط ہے ور نہ نماز وترکی تیسری رکعت والے رفع البدین کا ننځ لازم آئے گا۔ وَ هُوَ کَمَا تَرْی

مدیث کورد کرنے کا حنی طریقه اوراس کا جواب نور پوری:

حنی حضرات کومعلوم ہے کہ رفع الیدین کی احادیث موجود ہیں،اس لیے وہ ان احادیث سے جان بچانے کی لیے المحدیثوں سے احادیث پر طوق اور بیڑیاں ڈال کرسوال کرتے ہیں۔وہ حدیث وکھاؤ جس میں ہمیشہ کا لفظ ہو،تا زندگی کا لفظ ہو،وغیرہ۔اسی طرح کا سوال قاری جمیل حنی نے حافظ صاحب سے کیا،حافظ صاحب نے اسے تھیک تھیک جواب دیے۔حافظ صاحب فرماتے ہیں:

قاری صاحب نے اپنے اس چوتھے رقعہ میں ایک اور سوال پیش کیا ہے جس کا خلاصہ یہ ہے ''کیا مواضع خلاشہ میں رفع الیدین سنت مؤکدہ ہے آیا نبی کریم طاقع مواضع خلاشہ میں ہمیشہ رفع الیدین کرتے رہے یہاں تک کہ دُنیا ہے تشریف لے گئے؟ نیز انہوں نے لکھا '' پیش کر دیں تو یہ بندہ نا چیز رفع الیدین کرنا شروع کردے گا''۔

ا اولاً اس سوال کی بنیاد ایک قاعدہ ہے'' جو عمل نبی کریم طاقیم بھیشہ کرتے رہے ہوں صرف وہی اپنایا جائے گا'' اگر اس سوال کی بنیاد یہ قاعدہ نہ ہوتو یہ سوال سرے سے وارد نہیں ہوتا تو قاری صاحب کی خدمت میں گزارش ہے کہ پہلے وہ یہ قاعدہ دلاکل سے ثابت فرما کیں اس کے بعد اپنا مندرجہ بالا سوال چیش کریں۔



- ا خانیا کھراس سوال کی بنیاد ایک اور قاعدہ بھی ہے ''سنت مؤکدہ پڑھل کیا جائے گا نہ کہ سنت غیر مؤکدہ پڑ اس سوال کی بنیاد ایک اور قاعدہ بھی ہے ''سنت مؤکدہ پر'' ورنہ اگر تو اب حاصل کرنے کی غرض ہے ممل کرنا ہوتو نہ کورہ سوال بے قائدہ ہے لہذا قاری صاحب کو چاہیے کہ پہلے سے قاعدہ بھی ثابت فرمالیں اس کے بعد اپنا مندرجہ بالاسوال پیش فرمائیں۔ قبیتِ الْعَرْشَ فُمَّ انْفُشْ
- ال خالاً 'قاری صاحب! آپ لوگ و ترول کی تیسری رکعت میں رفع الیدین کرتے ہیں تو آیا اس و خوالیدین کرتے ہیں تو آیا اس و ترول کی تیسری رکعت والے رفع الیدین کا سنت مؤکدہ ہونا آپ کے ہال ثابت ہے؟ اگر ثابت ہے تو دائل پیش فرمائیں ورنہ مواضع محلاثہ میں رفع الیدین پرعمل کے لیے بیشرط اور بیمندرجہ بالا سوال کیوں؟ ہم تو مواضع محلاثہ والے رفع الیدین کوسنت غیر منسونہ مجھ کراس پر عمل پیرا ہیں۔
- رابعاً آپ لوگ بھی در وں کی تیسری رکعت میں رفع الیدین کرتے ہیں تو آیا اس پر نبی کریم طاقیم کا تاوفات بینگئی کرنا خابت ہے۔ اگر خابت ہے تو دلیل پیش کریں ورنہ مواضع محلا شہ میں رفع الیدین پر آپ طاقیم کے تاوفات بینگئی کرنے کا سوال کیوں؟
- فاسا' نو قاری صاحب! آپ کواپے اس تازہ مندرجہ بالاسوال کے تقاضا کو پورا کرتے ہوئے ورز وں کی تیسری رکعت والے رفع الیدین کو چھوڑ دینا ہوگا یا مواضع علا شدوالے رفع الیدین کو الجھی سے اپنالینا ہوگا ورنہ کہا جائے گا۔ تِلْكَ إِذَا قِسْمَةٌ ضِیْزی
- سادسا' آگر آپ نبی کریم طافیل کو دنیوی زندگی کے ساتھ زندہ سیھے ہیں تو بتائے آپ کا قول
 "یہاں تک کہ دنیا سے تشریف لے گئے" کیا معنی رکھتا ہے؟

الله تعالى مم سب كوكتاب وسنت مجھنے اور ان پر مل كرنے كى توفيق عطا فرمائے آيين يارب العالمين! ابن عبدالحق بقلمه ،

۱۵ رشعبان ۲ ۱۳۰ ه

سرفراز كالوني جي ڻي روڏ' گوجرانواله

حافظ صاحب مزید فریاتے ہیں: پھرآپ کے بیٹی اور سنت مؤکدہ والے دونوں سوال بتارہے ہیں کہ آپ کو بھی رکوع والے رفع الیدین کے سنت غیرمؤکدہ ہونے کا اعتراف واقرار ہے تو کوئی بات نہیں آپ اسے سنت غیرمؤکدہ سمجھ کرہی اس پڑمل پیرا ہوجائیں۔

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې برالشد

قاری صاحب اپنے اس سوال کا مندرجہ بالا جواب پڑھ کر اپنے پانچویں رقعہ میں لکھتے ہیں ولائین مولانا صاحب نے کہیں تو فرماتے ہیں تم وتروں میں کیوں کرتے ہو کہیں فرماتے ہیں قاعدہ صحح منہیں وغیرہ وغیرہ فرضیکہ بیتمام کہیں وتروں کا نام کہیں کچھ بید ڈو بتے کو تنکے کا سہارا ہے'۔[(قاری صاحب کا رقعہ نمبرهص ا)]

جناب قاری صاحب! آپ کے اس تازہ سوال کے ردین بندہ نے کل چھ اُمور پیش کے ہوئے ہیں ان پر دوبارہ غور فرما کیں اور بتا کیں کیا آپ نے ان چھ اُمور میں سے کسی ایک امر کا بھی توڑپیش کیا؟ نہیں ہرگز نہیں اور شاید آئندہ بھی آپ ان چھ اُمور میں سے کسی ایک امر کا بھی توڑپیش نہ کرسکیں صرف آپ کا یہی لکھ دینا'' یہ ڈو ہے کو تنکے کا سہارا ہے''ان چھ امور میں سے کسی ایک امر کا بھی تو ٹرنہیں پھر یہ تنکا بھی عجیب تکا ہے جس کو تیر نے والے قاری صاحب آج تک اپنے راستہ سے نہیں ہٹا سکے۔

سنة خلفاء راشدين

اس مناظرہ میں حافظ صاحب نے مد مقابل کی پیش کردہ موقوف روایات کا جواب اس طرح دیا حضرت قاری صاحب نے اپنے دعویٰ ' مسوویت رفع الیدین' پر بطور دلیل کل پانچ روایات پیش فرمائی ہیں جن میں سے آخری دوتو موقوف ہیں اور پہلی مین مرفوع' اہل علم کومعلوم ہے کہ موقوف روایت فعلی ہوخواہ قولی' شرعی دلائل میں سے کوئی می دلیل بھی نہیں کیونکہ شرعی دلائل صرف چار ہیں۔ (۱) کتاب اللہ تعالیٰ، (۲) سنت رسول اللہ کا پی اشرطیکہ قابت ہو، (۳) اجماع اُمت، (۳) قیاس صحح لہذا قاری صاحب کی آخر میں پیش فرمودہ دوموقوف روایتوں سے رفع الیدین کی منسوفیت پر استدلال دُرست نہیں'۔ [(دیکھے میرارقد نمبراص۲)]

اس کے جواب میں قاری صاحب لکھتے ہیں''مولنا صاحب نے اس پرکوئی دلیل نہیں دی للمذا دعویٰ بغیر دلیل کے خارج'' (قاری صاحب کا رقعہ نمبر ۵صس) تو گزارش ہے کہ یہ جناب کی نری غلط بیانی ہے بندہ کے جواب کوایک دفعہ پھر پڑھیں۔

باقی آپ کا لکھنا ''میرا تو یہ عقیرہ ہے: علیکم بسنتی و سنتی خلفاء الراشدین (تاری صاحب کا رُقعہ نمبر۵ص۳۔) قاری صاحب نے یہ الفاظ «و سنتی خلفاء» ای طرح کھے ہیں)۔اس مقام پر آپ کے لیے کوئی مفیر نہیں ہاں اس صورت میں آپ کی یہ بات آپ کے لیے کچھ

مفید ہوسکتی ہے کہ آپ واضح اور صاف لفظوں میں لکھ دیں کہ شرعی دلائل میرے نزدیک پانچ ہیں۔ ۱۔ کتاب اللہ تعالٰی ۲۔ سنت رسول اللہ ظُالِی بشرطیکہ ثابت ہو

و من المرابع من المرابع المرابع

٣_سنت الخلفاءالراشدين بشرطيكه ثابت مو

۾ راجماع اُمت

۵_قیاس سیجے'

اوراگر آپ بھی شرعی دائل کوسنت الخلفاء الراشدین کے علاوہ مذکورہ بالاصرف چار ہی میں منحصر سبجھتے ہیں تو پھر آپ کے قول' میرا تو بیے عقیدہ ہے علیکہ' النح کا حال واضح اور معلوم ورنہ آپ دو توکے لفظوں میں تکھیں' کے سنت الخلفاء الراشدین میر نے نزویک پانچویں شرعی دلیل ہے اوراگر آپ دو توکے لفظوں میں بیات نہ لکھ سکیں تو پھر آپ کا قول' میرا تو بیے عقیدہ ہے الخ' دل اور زبان میں مخالفت کی عجیب ترین مثال تصور ہوگا۔

حافظ صاحب مزید فرماتے ہیں: پھر دیکھئے حدیث علیکم بسننی النج میں رسول الله طُلُقُرُم کے لفظ «بسنتی» بھی تو موجود ہیں اور معلوم ہے کہ رسول الله طُلُقُرُم کی سنت سب سنتوں پر مقدم ہے اور یہ بات اپنی جگہ ثابت شدہ ہے کہ رکوع والا رفع الیدین رسول الله طُلُقِرُمُ کی سنت غیر منسوف ہے۔

حفيواتم ابن مسعود ثالث كانام سمندي ليت بو؟

بہت سے حنیٰ بزرگ جب رفع الید بن سئے منا میں اپنے موقف ومسلک کے دلائل میں کروری کے موری کرتے ہیں تو پھر حضرت عبداللہ بن مسعود وہ اللہ کا نات کی یا نے دلائل کی کروری پر پردہ والے کی کوشش کرتے ہیں اور اپنی جگہ اپنے آپ کو ایک گانسلی یا فتہ باور کر لیتے ہیں۔ قاری صاحب نے بھی بہی پھے کیا ہے چنانچہوہ کصے ہیں "مسدرک حاکم جسم ۳۱۹ میں بند صبح آتا ہے کہ حضور نے فرمایا ہے کہ جو چیز ابن مسعود وہ اللہ تمارے بیند کریں اسے میں بھی پیند کرتا ہوں اور راضی ہوں' اللے اس کا جواب حافظ صاحب نے چھ طریق سے ویا ہے، ان میں سے ایک ہے ۔ حضرت عبداللہ بن مسعود وہ اللہ ما کہ اللہ ما اللہ ما اللہ ما گھڑا کے جلیل القدر صحابی بھی ہیں اور رسول اللہ من گھڑا کا ان کے حق میں فرمان ﴿الله مَن شِیلُ کُمُ اَبُنُ أُمَّ عَدُدِ ﴾ بھی موجود ہے اور حضرت الا مام ابو حقیقہ میں تو پھر کیا وجہ ہے کہ قاری صاحب اور ان کے ہمنوا حضرت الا مام ابو حقیقہ میں نہیں تو پھر کیا وجہ ہے کہ قاری صاحب اور ان کے ہمنوا حضرت الا مام ابو حقیقہ میں نہیں بنے اور ان کے ہمنوا حضرت الا مام ابو حقیقہ میں نہیں تو پھر کیا وجہ ہے کہ قاری صاحب اور ان کے ہمنوا حضرت الا مام ابو حقیقہ میں نہیں تو پھر کیا وجہ ہے کہ قاری صاحب اور ان کے ہمنوا حضرت الا مام ابو حقیقہ میں نہیں تو پھر کیا وجہ ہے کہ قاری صاحب اور ان کے ہمنوا حضرت الا مام ابو حقیقہ میں نہیں تو پھر کیا وجہ ہے کہ قاری صاحب اور ان کے ہمنوا حضرت الا مام ابو حقیقہ میں نہیں بنتے اور ان کے ہمنوا حضرت الا مام ابو حقیقہ میں نہیں بنتے اور نہ بی ای اب کے تو بیں اور حضرت عبداللہ بن مسعود وہائؤ کے مقلد تو بنتے ہیں اور حضرت عبداللہ بن مسعود وہائؤ کے مقلد تو بنتے ہیں اور حضرت عبداللہ بن مسعود وہائؤ کے مقلد تو بنتے ہیں اور حضرت عبداللہ بن مسعود وہائؤ کے مقلد تو بنتے ہیں اور حضرت عبداللہ بن مسعود وہائؤ کے مقلد تو بنتے ہیں اور حضرت عبداللہ بن مسعود وہائؤ کے مقلد تو بنتے ہیں اور حضرت عبداللہ بن مسعود وہائؤ کے مقلد تو بنتے ہیں اور حضرت عبداللہ بن مسعود وہائؤ کے مقلد تو بنتے ہوں بھور کیا ہوں کیا کے مقار تو بی ہور کیا ہور کیا ہوں کیا ہور کیا ہو

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې بڙائين

حضرت عبدالله بن مسعود التأثير كالمقلد كهلوات بين آيايه «رضيت لكم النخ» برعمل م قارى صاحب! آب كومعلوم مونا جابيم ستلدر فع اليدين بي نهيس مسائل اور بھي بين -

حافظ صاحب کی آخری تحریر

محترم المقام جناب حافظ عبدالمنان صاحب نور بورى

اسلام عليكم ورحمة الله وبركانته

برائے مہر پانی مکان کی فروختگی مبلغ (۵۰۰،۰۰۰)روپے ہے مالک میاں صاحب ہیں میاں بیوی حیات ہیں دولڑ کے شادی شدہ جبکہ چار بچیاں شادی شدہ ہیں شری اعتبارے حصہ لکھ کر مشکور فرمائیں۔عین نوازش ہوگی۔

محمشاق ۱۲-۱۲ م

بسم الثدالرحمن الرحيم

چواب:

ازعبدالمنان نور بورى بطرف محرم محمم محمم الله الذي اراناآياته في

انفسناوفي الافاق

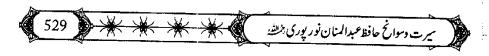
وعليكم السلام ورحمة اللدو بركاته

اما بعد اخیریت موجووخیریت مطلوب اگرآپ اپنی زندگی بی میں اولادیجے اور بچیوں میں تقسیم کرنا جائے ہے۔

کرنا جائے ہیں تو اس کو بہہ عطیہ کہتے ہیں۔ بہہ عطیہ میں اصول یہ ہے کہ بیجے بکی کو برابر دیا جائے گا للذ کر مثل حظ الانثیین والا قانون اوھ نہیں چلے گادلیل صبح بخاری کتاب البہ میں نعمان بن بشیر دہائے والی مرفوع حدیث ہے پوری تفصیل فتح الباری میں دکھے لیں۔ اپنے اور اپنی بیگم کے لیے جنی آپ مناسب سمجھیں رکھ لیس باتی ووائر کے اور جارئو کیوں میں برابر تقسیم کردیں۔

اورآپ زندگی میں تقسیم نہیں کرتے وفات کے بعد تقص کے متعلق سوال کرتے ہیں۔تو جناب بیوی کوآٹھواں ۸را حصہ ملے گااللہ تعالیٰ کا فر مان ہے:

﴿ فَانَ كَانَ لَكُمْ وَلَدْفَلُهُنَ النَّمَنَ مَمَا تَرَكُتُمْ مَنَ بِعَدُوصِيةٌ تَوْصُونَ بِهَا اودِينَ ﴾ الى آيت كولكور م تق كرآپ پرفالج كاتمله بواجس سے آپ جا نبرنہ ہو سكے۔ انالله واناالیه راجعون



یاب نمبر۲۳

سنداجازه

مولانا امین اللہ پٹاوری صاحب حفظہ اللہ ایک وفعہ گوجرنوالہ حافظ نور پوری صاحب کے گھر تشریف لائے، ان کے ساتھ تقریباً پانچ ساتھی اور تھے، میں بھی اس بابرکت مجلس میں شریک تھا، بیر سی درس کے بعد کا وقت تھا۔ حافظ صاحب نے انہیں ناشتہ کروایا سات آٹھ افراد نے دسترخوان پر کھانا کھایا، یہ کیا بابرکت دعوت تھی جس کے میز بان حافظ نور پوری صاحب اور مہمان امین اللہ پٹاوری صاحب بالیہ تھے۔ ولی ولی کی دعوت کھا رہا ہے۔ اور ہم والذین محم کے میز بان حافظ نور پوری صاحب اور مہمان امین اللہ پٹاوری صاحب بلائے تھے۔ ولی ولی کی دعوت کر رہا ہے اور ولی ولی کی دعوت کھا رہا ہے۔ اور ہم والذین محم کے زمرے میں سرور کیف سے رزق حلال کھا رہے ہیں۔ یہ بہاریں اب مجھ سے چھن چکی ہیں حافظ نور پوری صاحب کے ساتھ رہنے سے روثی بھی ملی تھی اور ایمان بھی مانا تھا۔ یہ با تیں اس عنوان کے تحت کھنے والی تو نہیں ہیں، لیکن اس وقت ایمان کی کیفیت ایس بن چکی ہے کہ لکھنے پر مجبور ہوگیا ہوں۔ صحیح بات یو چھتے ہوتو نور پوری مواقع کے بعد ابھی تک زندگی میں کوئی مز ونہیں آ رہا ہے۔

بہر حال امین اللہ پٹاوری صاحب نے کھانے کے بعد حافظ صاحب سے سند کا مطالبہ کیا، حافظ صاحب سے سند کا مطالبہ کیا، حافظ صاحب اسی وقت سند لینے کے لیے اٹھ گئے اور سند والے ڈبہ سے سند نکالنے گئے،ای دوران میں مولا تا امین اللہ پٹاوری صاحب نے کہا سند اس امت کا امتیاز ہے کہلی کسی بھی امت کے پاس اپنے پٹیمبر تک کی صحیح سند موجود نہیں ہے۔ یہ اعز از صرف امت محدید کو حاصل ہے کہ ان کے پاس محدر سول اللہ علی ہے کہ مل صحیح سند موجود ہے۔ یہ خ امین اللہ پٹاروی صاحب نے ۱۳۲۵ ہیں حافظ صاحب سے یہ سند حاصل کی تھی ان کی سند کا نمبر ۱۲۰ ہے۔

سندكيا ہے؟

(ذیل کا قتباس میں نے مولانا عبدالرشید اظہر صاحب کے مضمون سے لیا ہے، جو الاعتصام کے خاص نمبر بیاد مولانا عطاء اللہ حنیف میں شائع ہوا ہے۔)

ا حادیث نبویه مُلاَیْمًا پرشتمل تمام امهات الکتب میں مذکور ہر حدیث کے دوجھے ہوتے ہیں۔ایک

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نورپوري براشند

ھے کوسند اور دوسرے کومتن کہتے ہیں۔فر مان رسول مُلَّاثِيْرُ کومتن اور جن رجال و رواۃ کے واسطے سے مصنف کتاب تک وہ فر مان نبوی مُلَّاثِرُ بہنچا ہوتا ہے اسے سند کہتے ہیں۔

مثلًا امام محمد بن اساعیل البخاری موسیّه کی'' الجامع تصحیح'' کی ایک روایت ہے۔

حدثنا محمد بن بشار قال: حدثنا يحىٰ بن سعيد قال: حدثنا شعبه قال:حدثني أبوالتياح عن أنس، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: يسروا و لاتعسروا و بشرواو لا تنفروا.

اس میں حصہ (الف) سند ہے جس میں ان شخصیات کے اساء گرامی بالتر تیب درج ہیں جن کے داسطے سے امام بخاری وگھٹے نے حصہ (ب) میں فدکورہ الفاظ حدیث نبوی مُلَّافِیْم روایت کیے۔ اور حصہ (ب) کومتن کہتے ہیں اور محدثین کے ہاں سند کے بغیر کوئی حدیث قابل قبول نہیں ہوتی اور اہل الحدیث کے نزدیک سے بہت بڑا اعزاز ہے کہ انسان کا نام اس فہرست میں درج ہو جس کے شروع میں سیدالا ولین والآخرین حضرت محمد رسول اللہ مُلَّافِیُم کا نام نای واسم گرامی فدکور ہے۔

و لنعم ما قيل

اس اہمیت، ضرورت اور عظیم الثان اعزاز کی وجہ سے محدثین کی جماعت اور ان کے خوشہ چین آج تک اسانید داجازت روایت کی سنت حنہ اور طریقہ مبار کہ کو اپنائے ہوئے ہیں۔

منداحادیث پرمشمل کتب حدیث مرتب و مدون ہو جانے کے بعد بیا ہمام کیا گیا کہ جو شخص بھی کمی محدث ہے اس کی کتاب کا درس لے وہ اس سے روایت کرنے اور پڑھانے کی با قاعدہ اجازت بھی کمی محدث ہے۔ اللہ کے نفتل و کرم سے بیسلسلہ تا حال جاری ہے۔ حدیث کا ہر طالب علم اپنے شخ اور استاد سے روایت کرنے کی اجازت لیتا ہے اور شخ آس اجازت میں اپنا سلسلہ سند حدیث رسول اللہ من شخ آس سے روایت کرنا ہے۔ کتب حدیث کے لیے اسانید کی وہی حیثیت ہے جو خاندانوں کے لیے سلسلہ نسب کی ہوتی ہے جس کے بیس اللہ اسمال اللہ بن مام کی بدولت ہی امام ہمنین فی الحدیث قرار پائے اور ان کے سلسلہ اسانید میں منسلک اہل الحدیث کا بھی امت ہمناری امیرالمومنین فی الحدیث قرار پائے اور ان کے سلسلہ اسانید میں منسلک اہل الحدیث کا بھی امت

میں وہی مقام ہے جوامام موصوف کا ائمہ فقہا ومحدثین میں۔ والحمد لله علیٰ ذ لک

تدوین و ترتیب کتب حدیث کے بعد بھی اسے صرف نظر نہیں کیا گیا بلکہ روایت کی انفرادی اسانید کے ساتھ کتب حدیث کی روایت بالا جازۃ کے طریقہ سے اسے قائم رکھا گیا ہے۔ تاریخ کے کسی حصے کو یہ اعزاز حاصل نہیں ہے۔ کتب فقہ میں درج اقوال ائمہ، صدیوں بعد بلاسندان کی المرف منسوب کردیے گئے ہیں۔ لیکن حدیث کے معاملہ میں ہرصورت سند کا اہتمام ضرور کیا گیا ہے۔

امام عبدالله بن مبارك كامعروف مقوله ب

«الاسناد من الدين لو لا إلاسناد لقال من شاء ما شاء».

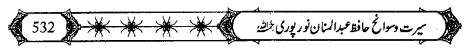
''سندیں دین کا حصہ ہیں اگر سندوں کا اہتمام نہ ہوتا تو دین کے بارے میں جوکسی کے جی میں آتا کہد دیتا۔''

عالی اسانید کی تلاش محدثین کامحبوب مشغلہ ہے کہ اس سے حدیث کی صحت کا اہتمام ہوتا ہے اور نبی علیا کے ساتھ تعلق میں قرب پیدا ہوتا ہے۔ اس لیے ہر طالب حدیث کی کوشش ہوتی ہے کہ ایسے محدث اور شیخ سے اجازت اور سند حاصل کی جائے یا حدیث پڑھی جائے جس کے سلسلہ روایت میں نبی کریم مُنافیخ کے کم از کم واسطے ہوں۔

اوائل القرن الرابع عشر ہجری تک برصغیر میں نشر و اشاعت حدیث وسنت اور ترویج مسلک عدیث نین کے لیے طاکف منصورہ اور فرہ ناجیداہل الحدیث دوسرخیل آسان علم وضل پر آفتاب و ماہتاب بن کر چک رہے تھے اور محدثین کرام کی جملہ قدریسی وتصنیفی روایات کی پاسداری کیے ہوئے تھے۔

شیخ الکل فی الکل میاں صاحب سید نذیر حسین محدث دہلوی بُرِیات (م ۱۳۲۰ھ) ساٹھ برس تک درس و تدریس کے ذریعے حدیث وسنت کی اس قدر خدمت کی جس کی مثال متاخرین میں کہیں نہیں ملتی اور بزے برے ادارے بھی اس سے عاجز ہیں۔ ہندوستان کے تمام علمی مراکز پران کی خدمات بھاری ہیں۔

دوسری طرف نواب سید صدیق حسن خام قنوجی (م ۱۳۰۷ه) کی تصنیفی و شاعتی خدمات کا دائرہ بیدوں اشاعتی ادروں سے زیادہ ہے۔ تجدید واحیاء وسنت کے سیدونوں سلسلے اللہ رب العزت کے فضل و کرم سے بار آور ثابت ہوئے۔ ان کے تلاندہ وفیض یافتگان نے حدیث اور کتب حدیث کی درس و تدریس اور شرح و تصنیف اور نشر واشاعت کے ذریعے محدثین کی یادیں تازہ کردیں۔



پورا عالم اسلام ان کی خدمات جلیلہ کے اعتراف سے رطب اللمان ہے۔ چودہویں صدی ہجری کے وسط میں برصغیرد بنی علوم وفنون کے اعتبار سے بے حدغی تھا۔ بالخصوص میاں صاحب کے تلافدہ اور اللہٰذۃ التلافذۃ الت

سیدمیاں نذ برحسین محدث دہلوی نیشتائے جارشا گرد حافظ محمد محدث گوندلوی رحمۃ اللہ کے استاد ہیں جن سے حافظ محمد گوندلوی رحمۃ اللہ کوسند اجازہ حاصل ہے۔

- 🛈 عبدالهنان محدث وزيرآ بادى 💮 سيدعبدالجبارغزنوى
- 🕆 سيدعبدالغفور الغزنوى 💮 السيدعبدالاول غزنوى

ان چاروں کومیاں نذ برحسین محدث دہلوی سے سند اجازہ حاصل ہے۔

اور حضرت میاں نذیر حسین محدث دہلوی، شاہ محمد اسحاق محدث دہلوی مہاجر کلی بُولائیہ کی مند صدیث کے غیر متنازعہ صدر نشین سے اور شاہ محمد اسحاق اپنے نانا محترم سراج البند شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی مُولائیہ کے تلمیذ خاص سے اور وہ اپنے والدگرامی مجددالملت والدین شاہ ولی اللہ احمد بن عبدالرحیم المحدث الدہلوی الفارو تی مُولائیہ کے مقام ومند حدیث کے وارث سے۔

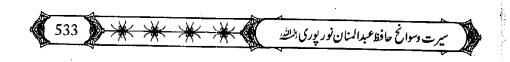
اور شاہ ولی اللہ اس خاندان علم و فضل کے سرخیل ہیں جن کے متعلق نواب السید صدیق حسن قنوجی و میلایہ فرماتے ہیں:

«كلهم كانوا علماء نجباء فقهاء كاسلافهم و أعمالهم كيف و هم من بيت العلم الشريف والنسب الفاروقي المنيف».

اس خاندان کا ہر فردا پے آبا واجداد کی طرح عالم دین ،صاحب مرتبہ، تھیم وفقیہ تھا، ایسا کیوں نہ ہوتا کہ بید حضرات علم وعمل میں یکتائے روز گار ہونے کے ساتھ ساتھ نسب عالی فاروقی کے بھی تو حامل تھے۔'' نیز فریایا:

«لم يعلم الحديث والتفسير والفقه والاصول و ما يليها إلا في هذا البيت».

کہ علوم حدیث و فقہ اور تفییر و اصول وغیرہ کا اس گھر کے علاوہ کہیں نام و نثان نہیں ملتا۔'' [(ملاحظہ ہوا بجدالعلوم للنواب صدیق حسن خان ص،۱۹۴ طبع قدیم)]



حافظ صاحب کی اسناد

حافظ صاحب نے اپنی سند اجازہ خود طبع کروائی تھی جو ہرسال سیح بخاری پڑھنے والے طلبا کودیتے ہے، وہ سند بالکل سادہ سی تھی۔ قاری گل ولی صاحب نے حافظ صاحب کو کہا اگر آپ اجازت دیں تو ہم یہ سند بہترین اور خوبصورت کر کے طبع کروا دیتے ہیں۔ قاری گل ولی صاحب نے جھے بتایا میں نے دو تین ساتھیوں سے مل کر یہ سند، وس ہزار روپے کی ایک ہزار تیار کروا کے حافظ صاحب کو دیں تھیں۔ حافظ صاحب نے ایک دفعہ ذکر کیا جب بیسندیں طبع ہو کیں تو کئی مولوی حضرات کو ہوئی تکلیف ہوئی تھی کہ اس نے ایک دفعہ ذکر کیا جب بیسندیں طبع ہو کیں تو کئی مولوی حضرات کو ہوئی تکلیف ہوئی تھی کہ اس نے اپنی سند کیوں طبع کروائی ہے۔ حافظ صاحب بیسندیں فارغ ہونے والے طلبا کودیتے۔ کئی علاء کرام نے اعزاز آآپ سے بیسند حاصل کی تھی۔ شخ امین اللہ پشاوری صاحب نے بھی آپ سے بیسند حاصل کی تھی۔ شخ امین اللہ پشاوری صاحب نے بھی آپ سے بیسند حاصل کی تھی۔ شخ امین اللہ پشاوری صاحب نے بھی آپ سے بیسند حاصل کی تھی، جس کا تذکرہ چھے ہو چکا ہے۔

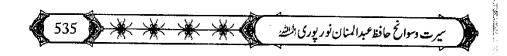
اکید دفعہ قاری عبدالشکور صاحب مدرس جامع مسجد رہانیہ کچی پہپ والی بازار آئے بچھے انھوں نے فون کیا میں بازار آیا ہوں، اسناد پر حفظ کے بچوں نام والدرلیس تکھوانے ہیں، کا تب کدھر بیٹھتا ہے؟ میں نے انہیں کا تب کا بتا ہے۔ تب مجھے مافظ نور پوری صاحب یاد آگئے۔ وہ ہرسال طلبا کو ابناد دیتے تھے، طلبا کی تعداد کھی اس بچپاس تک ہوتی۔ حدیث وتفییر دونوں سندوں کو ملا کر تعداد ڈیڑھ سو تک بہنچ جاتی۔ حافظ صاحب وہ تمام نام خود لکھتے اور کمال یہ ہے کہ حافظ صاحب وہ تمام نام خود لکھتے اور کمال یہ ہے کہ حافظ صاحب کا خطا تنا خوش خطاتھا کہ آپ چوٹی کے کا تب ہی لگتے تھے۔

ہم نے شوال ۱۳۱۸ ہوتا شعبان ۱۳۱۹ ہیں حافظ صاحب سے بخاری پڑھی ہے، جب ہماری بخاری پڑھی ہے، جب ہماری بخاری اور تفییر کمل ہوئی تو حافظ صاحب نے اپنے ہمیں اسنادویں تمام طلبا کی اسناد پر حافظ صاحب نے اپنے ہاتھ سے خوش خط کر کے نام لکھے۔ جب حافظ صاحب نے مجھے اسنادویں تو میں نے دیکھا دونوں سندوں پر میرانام لکھا ہوا ہے میں بڑا متعجب ہوا کہ حافظ صاحب نے اپنے ہاتھ سے خوش خط کر کے تمام طلبا کے

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بالش

نام لکھے ہیں جبکہ اس سال الاطلبا فارغ ہوئے تھے۔ تواتے طلبا کے نام دودواسناد پر لکھنا پھر خوش خط کر کے لکھنا بہت محنت طلب کا م ہے، حافظ صاحب کی لکھائی ویسے بھی خوش خطی کے اصولوں پر بہت خوبصورت تھی۔ اسناوتھیم کرنے کے بعد میں نے حافظ صاحب سے پوچھا آپ نے بینام کب لکھے ہیں۔ حافظ صاحب سے پوچھا آپ نے بینام کب لکھے ہیں۔ حافظ صاحب کہنے پھر عشاء کے بعد لکھنے شروع کر دیے ابھی صاحب کہنے گئے کل کا لکھ رہا تھا عشاء تک اسنے ہو چکے تھے پھر عشاء کے بعد لکھنے شروع کر دیے ابھی مکمل نہیں ہوئے تھے کہ نیندآنے گئی پھر میں نے سوچا کہ صح اسنادتھیم کرنی ہیں ابھی مکمل کر کے ہی سوتا ہوں ، صح کلھنے کا شاید ٹائم نہ ملے ، تورات سارے نام لکھ کرسویا تھا۔

غور کرو! آج قاری صاحب اسناد پر نام کھوانے کے لیے کا تب ڈھونڈ رہے ہیں اور پیے دے رہے ہیں۔ اور پیے دے رہے ہیں۔ جبکہ حافظ صاحب طلبا کو اسناد بھی خود دیتے تھے اور نام بھی خود ہی کھتے۔ حافظ صاحب کی اس محنت کی قدر آج ہمیں محسوس ہور ہی ہے۔ اللہ تعالی حافظ صاحب کو اپنے پاس سے ضرور صلہ و انعام عطا فرمائیں گے۔



حافظ صاحب کی صحاح ستہ کے مولفین تک اساد

صَحِيْح الْبُخَارِي

مولا نامجہ رفیق طاہر صاحب فرماتے ہیں بمحرّم حافظ صاحب عموما تقاریب بخاری میں اپنی ایک نہایت عالی سند پڑھا کرتے تھے جس میں ایکے اور امام بخاری کے مابین صرف چودہ واسطے بنتے تھے۔ لیکن وہ سندمجا ہیل وصوفیاء پرمشمل تھی،وہ سندیتھی:

عبد المنان النورفورى نا حافظ محمد الكوندلوى، نا عبد المنان الوزير آبادى، عن عبد الحق البنارسى، عن الامام الشوكانى، عن السيد عبد القادر بن أحمد عن محمد بن الطيب عن محمد بن احمد الفاسى عن احمد بن محمد العجل عن القطب النهروالى عن أبى الفتوح عن بابا يوسف الهروى عن محمد بن شاذبخت عن يحيى بن عمار عن الفربرى عن الإمام البخارى-

اس سند کے اعتبار سے شخ نو بوری رحمہ اللہ اور امام بخاری کے در میان صرف چودہ واسطے تھے اور اکے اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے مابین ثلاثیات بخاری کے اعتبار سے اٹھارہ وسائط بنتے ہیں۔لیکن یہ سند انتہائی ضعیف،مسلسل بالعلل ہے کیونکہ بیصوفیاء ویجا ہیل سے بھری پڑی ہے۔ اس وجہ سے حافظ صاحب نے علم ہوتے ہی اسے بیان کرنا ترک فرما دیا تھا۔

اس کے بعد پھرامام شوکانی کے واسطہ سے اتحاف الاکابر میں ندکور بخاری کی سب سے پہلی سند پڑھتے رہے، وہ سندیوں ہے:

عبد المنان النورفورى نا حافظ محمد الكوندلوى، نا عبد المنان الوزير آبادى، عن عبد الحق البنارسي، عن الامام الشوكاني عن على بن

سيرت وسوانح حافظ عبدالمنان نورپوري بزلتند 💥 🦟 🕳 536

إبراهيم، عن حامد بن حسن الشاكر، عن السيد احمد بن عبد الرحمن الشامى، عن محمد بن حسن العجيمى، عن أحمد بن محمد العجل اليمنى، عن يحيى الطبرى عن جده محب الطبرى عن إبراهيم الدمشقى، عن عبد الرحيم الفرغانى، عن محمد الفارسينى، عن يحيى بن عمار الختلانى، عن محمد بن يوسف الفربرى عن الامام البخارى

شاه ولی الله والی سند

لِلْإِمَام أَبِى عَبُدِالْلَه مُحَمَّد بُن إِسْمَاعِيْل بُن إِبْرَاهِيْم بُن الْمُغِيْرَة الْبُخَارِي رَحِمَه الْلَه

۱۹٤ هـ 256-هـ

يرويه شيخنا عبد المنان نورفورى عن شَيْخِه الامام ابِي الْفَضُل مُحَمّد بُن فَضُل الدِّيْن الْجُونُدَلُوى عَن شَيْخِه الْحَافِظ الْمُتُقِن عَبُد الْمَنَان الْوَزِيْر الْقِيْنِ عَن شَيْخِه مُحَمّد نَذِيْر حُسَيْن الدِّهْلَوِى قَال أَخْبَرَنَا الشَّيْخ مُحَمّد الْبَيْخ مُحَمّد إِسْحَاق الدِّهْلَوِى عَن نَاصِية الْعُلَمَاء الشَّيْخ عَبُدُالْعَزِيْز الدِّهْلَوِى عَن وَالِدِه مُحَمّد بُن مُحَمّد الْهِنْد الشَّيْخ أَحْمَد وَلَى اللّه الدِّهْلَوِى عَن أَبِي طَاهِر مُحَمّد بُن إِبْرَاهِيم الْكُورَانِي الْمَدْنِي عَن وَالِدِه عَالِم الْحِجَاز وَمُسْنَدَه الْبُرْهَان إِبْرَاهِيم بُن حَسَن الْكُورَانِي (بِضَم الْكَاف وَإِسْكَان الْوَاو وَالرَّاء المُهُمَلَة بَعْدَهَا الْفَوْ وَنُون نِسْبَة إِلَى قُرَى شَهْرَزُور)عَن نَجْم الْدِيْن عَن الْقَاضِى زَكْرِيًا الْغَزِّى الْعَامِرِى الْمُؤْمِنِيْن فِى الْحَدِيْث الْشِهَاب أَحْمَد بْن مُحَمّد الْمُؤْمِنِيْن فِى الْحَدِيْث الشِّهَاب أَحْمَد بْن عَلِي بْن الْعَلْقِى عَن الْقَاضِى زَكْرِيًا الْأَنْ أَمِير الْمُؤْمِنِيْن فِى الْحَدِيْث الشِّهَاب أَحْمَد بْن عَلِى بْن أَحْمَد الْتَنُوخِي عَن أَبِي الْعَبّاس الْعَلْق الْوَقْ عَن الْبُرُهَان إِبْرَاهِيم بُن أَحْمَد الْتَنُوخِي عَن أَبِي الْعَبّاس الْعَبّاس الْعَمْوي عَن الْبُرُهَان إِبْرَاهِيم بْن أَحْمَد الْتَنُوخِي عَن أَبِي الْعَبّاس الْعَبْوي عَن الْبُرُهَان إِبْرَاهِيم بْن أَحْمَد الْتَنُوخِي عَن أَبِي الْعَبّاس الْعَبْوي عَن الْبُرَه الْ الْمُؤْمِنِيْن فِي الْحَدِيْث الشِّهِي بْن مُبَارَك الزُّبَيْدِي عَن أَبِي الْعَبْسِ الْسَجْزِي عِمْ الْبِين عَيْسَى بْن شُعَيْب الْسَجْزِي يَكَسُر الْسِين عَن أَبِي الْمَيْن الْمَوْدِي عَن أَبِي الْمَالِي عَنْ الْمُؤْمِن الْمُؤْمِن الْسَعْمُ الْكَاف عَن الْسَرَاح الْمُؤْمِن أَن الْمُؤْمِن أَن الْمَوْدِي عَن أَبِي الْمُؤْمِن أَن أَن عَيْسَى بُن شُعَيْب الْسَجْزِي يَكَسُر الْسِين عَى الْمَالِل الْمَالِي الْمَالِي الْمَاسِلِي عَلْ الْمَوْدِي الْسَرِي الْمَلْ الْمُؤْمِن الْمَالِي الْمَاسِلِي عَلْمَالُول الْمُؤْمِن الْمَالِي الْمَاسِلِي الْمَالِي الْمَا

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې پزائند

المُهْمَلَة وَالزَّاى الْهَرَوِى عَن أَبِى الْحُسَيْن عَبُدِالْرِّحْمَن بُن مُحَمَّد عَن أَبِى بُن مُظَفِّر الدَّاوُدِى عَن أَبِى مُحَمَّد عَبُدُاللَّه بْن أَحْمَد الْسَرُخَسِى عَن أَبِى عَبْدِاللَّه مُحَمَّد بُن عَبْدِاللَّه مُحَمَّد بُن عَبْدِاللَّه مُحَمَّد بُن يُوسُف الْفَرَبْرِى عَن الْإِمَام أَبِى عَبْدِاللَّه مُحَمَّد بُن إِسْمَاعِيل الْبُخَارِى قَدِّس اللَّه رُوحَه وَالاَّسَانِيد إِلَى صَحِيْح الْبُخَارِى عِنْد اللَّه وَعُمُول بَركة الْمُتَقَدِّمِين وَالْمُتَأَخِّرِين عَدِيدة، انْتَقَيْت بَعْضُهَا لِلْتَقْرِيب، وَحُصُول بَركة الْإِجَازَة وَالاَتِصَال .

شاه ولی الله کی دوسری سند

ہمارے استاذ اور شیخ حافظ عبد المنان نور پوری بیان کرتے ہیں اپنے استاذ اور شیخ

۔ حافظ عبدالمنان محدث وزیرآ بادی ہے، وہ راوی ہیں اپنے استاد

م۔ سیدنذ برحسین محدث دہلوی ہے، وہ روایت کرتے ہیں اپنے استاذ

۔ ۵۔ شاہ محمد اسحاق محدث دہلوی ہے ، انھوں نے اپنے شخ

۲ - شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی ہے، انھوں نے اپنے شیخ و والد

ے۔ شاہ ولی اللہ احمد بن عبدالرحیم محدث دہلوی ہے، وہ روایت کرتے ہیں اپنے شخ

۸۔ ابوالطا ہر عبدائسمیع المدنی ہے، اور وہ اپنے استاذ

و_۔ ابراہیم الکروی ہے،انھوں نے بیان کیا اپنے استاذ

وا۔ احمد القشاش سے، انھوں نے اپنے شخ

اا۔ ابولمواہب احمد بن عبدالقدوس الشناوی ہے، انھوں نے اپنے استاذ

۱۲۔ محمد بن احمد المحدث الرملی ہے، وہ بیان کرتے ہیں اپنے شخ

۱۳۔ شیخ الاسلام ابو یحی زکر یا بن محمد انصاری ہے، جوراوی ہیں اپنے شیخ

۱۴۔ حافظ احمد بن علی حجر العسقلانی ہے، وہ روایت کرتے ہیں

ابراہیم بن محمد التو فی ہے، انھوں نے بیان کیا اپنے شخ

17_ احمد بن ابی طالب الحجارے، وہ راوی ہیں اپنے شیخ

21- حسین بن مبارک الزبیدی سے، وہ بیان کرتے ہیں اپنے استاد

١٨_ عبدالاول بن عيلى الهدوى سے، اور وه اسي شخ

19۔ عبدالرحمٰن بن مظفر الداودی سے، اور وہ اپنے شخ

۲۰ عبدالله بن احد السرهي سے، بيان كرتے بيں

۲۱ محدین بوسف بن مطرالفربری تلیمذ بخاری نے بیان کیا کہ ہمیں

۲۲۔ آمام محدین اساعیل ابخاری نے بیان کیا کہ ہم سے

٣٣٠ کي بن ابراجيم نے بيان کيا انھوں نے کہا کہ ہم ہے

۲۳- یزید بن ابی عبیدنے بیان کیا کہ وہ راوی ہیں

۲۵۔ سلمہ بن اکوع صحابی رسول تُلَیِّنَ سے انھوں نے کہا کہ میں نے سنا

محدرسول الله مَافِيلًا كوريفرمات بوع سنا:

«من يقل على ما لم اقل فليتبوأ مقعده من النار».

'' جس تخف نے میرے متعلق الی بات کہی جو میں نے نہیں کہی وہ اپنا ٹھکانا آگ میں ڈھونڈ لے۔'' ہمارے ہاں موجودہ تمام احادیث نبویہاسی طرح باسندییان کی جاسکتی ہیں۔

والحمد لله رب العالمين

سندمیں مذکوررواۃ کے حالات زندگی

(بیمولانا عبدالرشید اظهر صاحب کامضمون ہے، جوالاعتصام کے خاص نمبر بیاد مولانا عطاء الله حنیف میں شائع ہوا ہے۔)

مقام وکل اورموقع ومناسبت کی اہمیت کے پیش نظر اس جگدلگایا ہے،خود لکھنے کی بجائے مولا ناعبد الرشید اظہر صاحب رہیں کا کامضمون لگایا، پوری امانت واری سے ان کانام واضح کیا تاکہ ان کے لیے سے مضمون مزید صدقہ جاربہ بن جائے۔

استاد پنجاب حافظ عبدالمنان محدث وزيرآ بادي ويوليه

حافظ عبدالمنان بن شرف الدين موضع كرولي صلع جهلم مين ٥٠ عاء مين بيدا موت اعوان

يرت دسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى درائين

برادری سے تعلق تھا۔ آٹھ برس کی عمر میں بصارت سے محروم ہو گئے اور حصول بصیرت کے لیے سفر شروع

متعدد مقامی اور قرب و جوار کے علا و افاضل ہے کسب ٹیفن کیا۔ باوجود نابینا ہونے کے تحصیلِ علم كاشوق فروال تھا۔اى شوق نے كشال كشال سندھ پہنچاديا، پير محفوظ الله سر ہندى كے ہال شرف باريا بي حاصل ہوا، ان کے ذریعے سے نواب مرادعلی خان والی خیر پور سے متعارف ہوئے، ان کے اصرار پر ایک سال وہاں قیام کیا۔ مولانا محد محدث سہارن بوری سے کسب فیض کیا۔ مولانا ابومحم عبدالحق محمدی بناری (م۱۲۸۲) سے ملے،ان سے سند حدیث حاصل کی جو اس دور کی سب سے عالی سند تھی۔ مولا ناعبدالحق بناري كوامام شوكاني يماني سے شرف تلمذ حاصل تھا۔ مولانا بناري كے مشورے سے حافظ صاحب موصوف بھویال چلے سے وہاں اہل علم سے استفادہ کیا۔ وہاں سے والیس پر ایک سال چند ماہ د ہلی میں رہ کر شیخ الکل میاں نذیر حسین سے حدیث پڑھی اور سند واجازت حاصل کی۔ یہ ۱۲۹اھ بمطابق ۴ ۱۸۷ء کی بات ہے۔ پھر موصوف نے وطن مالوف جہلم واپس آ کر دعوت اور درس وید ریس کا آغاز کیا۔ تقلید کے خلاف اس علاقے میں انھوں نے پہلی بار آ داز بلند کی تو مقامی حنفی علما نے شدید مزاحمت کی۔ طرفین کے درمیان بحث ومباحثہ کا سلسلہ بھی چانا رہا۔ خالفین میں مولانا گل احملانی ومولانا غلام حسین چوالی پیش پیش تھے۔ حافظ صاحب جہلم حجوز کر لاہور چلے گئے ، کچھ وقت لدھیانہ بھی رہے۔ازاں بعد علمی استفادہ کے لیے سید عبداللہ غزنوی کے پاس امرتسر چلے گئے اور دو برس تک ان کی صحبت میں رے۔ واپسی پر بمباوالہ ضلع سالکوٹ میں رے اور بالآخر وزیرآ بادتشریف لائے اور وہیں کے ہو کررہ گئے۔ محلّہ شیخاں کی مسجد میں درس حدیث کا آغاز کیا اور بعد میں سالکوٹی دروازے کے قریب ایک مسجد اور مدرسه دارالحدیث کی بنیاد رکھی اور عمر بھرای کی آبیاری کی۔ وہیں چالیس برس تک درس قرآن و مديث دياب رمضان المبارك ١٣٣٨ه بمطابق جولائي ١٩١٦ ء كووفات يائي - مولانا غلام حسين سيالكوثي نے نماز جنازہ پڑھائی اور دزیرآ باد میں ہی فن کیا گیا۔

تلاغده:

مرحوم کے تلاندہ کی فہرست بہت طویل اور بہت خوب ہے جس میں شیخ الاسلام مولانا ثناء اللہ

امرتسری، مولانا محد ابراہیم میرسیالکوئی، مولانا محد علی تکھوی، اور مولانا محمد اساعیل سلفی نیستان جیسے عباقرہ کے نام ملتے ہیں۔

ان کے سوانح پر ایک مستقل تصنیف پنجا بی نظم میں ان کے تلمیذ خاص مولا نا سلطان احمد کی ملتی ہے جو عجیب وغریب واقعات پر مشتمل ہے۔[(ندکورہ کتاب، نیز تذکرہ علائے پنجاب، سفیراختر راہی)]

في الكل ميال صاحب سيدنذ برحسن محدث د الوي ويكله:

مجد دالعصر الفقيد المحدث السيد نذير حسين السيد جوادعلى الحسيني الدبلوى وتالله

سواج گڑھ بہار میں پیدا ہوئے، ابتدائی تعلیم مختلف علما ومشائخ سے حاصل کی۔طبعی رجمان حدیث و تفسیر کی طرف بڑھا تو اپنے دور کی برصغیر میں سب سے بڑی علمی شخصیت اور مسند حدیث کے صدرنشین خانوادہ ولی اللبی کے چشم و چراغ اورعلمی وارث شاہ محمد اسحاق محدث دہلوی ثم کمی کی مجلس درس میں شریک ہوگئے۔سلف صالحین کی طرح پھرانہی کے ہوکررہ گئے اورسلسل تیرہ برس تک ان سے کسب فیض کیا۔ حدیث بتفسیر، اور فقد کے جملہ علوم حاصل کر کے شوال ۱۲۵۰ ھیں ان کے ہاں سے فراغت حاصل کی اور درس و تدریس حدیث نبوی تائی میں مشغول ہوگئے۔

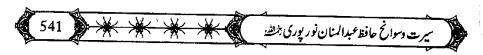
شاہ محمہ اسحاق محدث دہلوی کے علاوہ میاں صاحب کو اپنے دور کے جار بڑے محدثین کی اجازت عامہ کا شرف بھی حاصل ہے۔ لیتن (۱) اہام عبدالرحمٰن بن سلیمان الاحدل (۲) الش المحدث عبدالرحمٰن بن مجمد الكو برى (م١٢٦٢هـ) الشيخ عبدالطيف البيروتی (٣) الشيخ محمد عابدالسندھی۔ (م ١٢٥٧هـ)

شاہ محمد اسحاق محدث ہجرت کر کے مکہ مکرمہ تشریف لے گئے تو حضرت میاں صاحب کو جاتے ہوئے اپنی مند حدیث کا وارث قرار دے گئے۔ اس طرح برصغیر کے سب سے بوے مرکز درس حدیث کے بیخ کا اعز از حاصل ہوا۔ جے انھوں نے خوب سلیقے سے نبھایا۔ انہی کی بدولت برصغیر کا کونہ کونہ علم حدیث کو ان سے شرف تلمذ حاصل ہوا۔ سیدعبدالحی الحسنی حدیث کو ان سے شرف تلمذ حاصل ہوا۔ سیدعبدالحی الحسنی نے ''معارف العوارف'' میں لکھا ہے

www.KitaboSunnat.com

«انتهت اليه رئاسة الحديث في الهند».

''اس اعزاز میں ان کا کوئی شریک سہیم نہیں ہے۔''



تصنيف وتاليف:

درس و تذریس کی اس مصروفیت کے باوجود چندا کیے تصانیف بھی ان کی یادگار ہیں جوان کے علمی تجمر، دفت نظر اور فقاہت و ثقاہت کا واضح ثبوت ہیں جن سے معیار الحق اور دوجلدوں میں مجموعہ فقاوئ،

فآلای نذیریہ نے خاص شہرت بکڑی اور متداول ہیں۔ نیز دمشوت الحق الحقیق ، فلاح الولی ، الدلیل انحکم ''ان کی مطبوعہ کتب ہیں۔

ایک ہزار کبارعلا میاں صاحب کے سندیافتہ ہیں۔ ۱۳۲۰ء میں وفات پائی۔ ملاحظہ ہوں: (نزبہۃ الخواطر، ص: ۵۰۰ج، ۸مقدمہ غایۃ المقصود: ۱۰۔العلیقات الظر اف: ص۲۲، تراجم علاء حدیث ہندص: ۱۳۲۱ن کے تلمیذ خاص فضل حسین بہاری نے ان کی سیرت پرمستقل کتاب' الحیاۃ بعدالحماۃ'' بھی ککھی ہے۔)

شاه محمد اسحاق محدث دہلوی

المسند المحدث الشاۃ محمد آخق بن محمد فضل العمری الدہلوی، شاہ عبد العزیز محدث دہلوی کے تواسہ ولی اللهی خاندان کے چشم و چراغ اور ان کی علمی مسند کے جانشین ہتھے۔ 194 ھے کو دہلی میں پیدا ہوئے اپنے جدا مجد شاہ عبد العزیز کے علاوہ شاہ عبد الحی بڈھانوی اور شاہ عبد القادر محدث دہلوی مولف "موضح القرآن" ہے کسب فیض کیا ۔ تحصیل علم سے فراغت کے بعد شاہ عبد العزیز محدث دہلوی مسند حدیث وفقہ پر جلوہ افروز ہوئے اور برس ہا برس عروس البلاد دہلی میں درس حدیث دیا۔ سید نذیر حسین محدث دہلوی اور سیدعبد الغنی مجددی حفی دہلوی می المدنی ان کے تلاندہ میں سے ہیں۔

میاں نذ رحسین محدث دہلوی فرماتے تھے

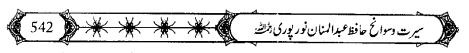
ما صحبت عالما افضل منه»»

" جرت كرك مكه مكرمه تشريف لائے اور وہيں ١٣٦٢ هو وفات پائی۔"

مزید معلوبات کے لیے ملاحظہ ہو:[الیانع الجنی فی اسانید الشیخ عبدالغنی، ص: ۱۱۰ ابجدالعلوم للواب صدیق حسن خان، ص: ۹۱۲، نزبة الخواطر و بجة المسامع والنواظر''ج ۸ص: ۵۱]

مراج الهندشاه عبدالعزيز محدث الدبلوي:

سراج البند جمة الله المفسر المحدث الشاه عبدالعزيز شاه احمد ولى الله المداله بلوى



شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے سب سے بڑے جیٹے تھے۔ 1109 ھے کو رمضان المبارک میں پیدا ہوئے۔ تاریخی نام''غلام طلیم'' تھا بچین میں ہی قرآن کریم حفظ کیا اور اپنے والد گرامی سے ابتدائی علوم کا درس لیا۔ والدہ کی وفات ۲ کااھ بعدان کے ہم عصر کمبائر علاء سے استفادہ کیا اور کم عمری میں ہی مجلس درس زینت بخشی اور تدریس میں مشغول ہو گئے۔

علم ونفل، آ داب واخلاق، اورتعلیم وتربیت کے اعتبار سے ہندوستان کے مشاہیر اعلام میں ان کا شار ہوتا ہے۔ زندگی بھر ولی اللهی طریقے کے مطابق تدریس قر آن وحدیث میں مصروف رہے۔ ان کے تینوں بھائی ان کے شاگرد ہیں۔ شاہ محمد الحق ان کے تلمیذ خاص تربیت یافتہ اور جانشین تھے۔

تصنيف وتاليف

درس و تدریس اور تزکیہ و تربیت کے ساتھ ساتھ اعلیٰ پایہ کا ذوق تصنیف بھی پایا جاتا تھا۔ چنانچہ متعدد معروف ومتداول کتب ان کی یادگار اور صدقہ جاریہ ہیں ، جن میں سے درج ذیل کتب نے خاصی قبولیت حاصل کی۔

ا ۔ فتح العزیز تفسیرالقرآن جس کی دو عبلدیں طبع ہو کمیں اور باقی ضائع ہو گئیں۔

۔ تخفہ اثناء عشریہ سے الفتاؤی

ميزان البلاغه 2_ ميزان الكلام

٨ سرالشهادتين ٩ السرالجليل في مسئلة التفصيل

تقریباً بچیس برس کی عمر میں ہی متعدد موذی امراض میں مبتلا ہو گئے تھے اس کے باوجود خدمت دین میں کمی نہیں آئی۔ بالآخر شوال ۱۲۳۹ ہے میں وفات پائی۔اور دبلی میں فن ہوئے۔

تفصیلی حالات کے لیے ملاحظہ ہو[(نزہۃ الخواطر: ج، ۸/ص، ۲۶۸ و ابجدالعلوم: ص، ۵۹۱ و الیانع الجنی للشیع محمد یکی: ص، ۵۰اواتحاف النبلاء: ص، ۲۹۲ وغیرهامن الکتب)]

شاه ولى الله كَفَلْقُهُ (١١١٣ه ١١١ه)

احمد بن عبدالرحيم العرى الفاروق نام بـ شاه ولى الله محدث دہلوى كے لقب سے شهرت باكى -

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې برالشن

سلسلہ نسب حضرت عمر بن الخطاب واللہ اسے ملتا ہے اس نسبت سے عمری اور فاروقی کہلاتے ہیں۔ م شوال سالہ نسب حضرت عمر بن الخطاب وات یائی۔

سات برس کی عمر میں قرآن علیم حفظ کر لیا تھا اور پھر نہایت شوق سے حصول علم میں منہمک ہوئے۔ پندرہ برس کے تھے کہ جملہ معروف علوم وفنون پڑھ کر فارغ ہوئے اور درس و تدریس میں مصروف ہوئے، پھر علم حدیث اور اسانید عالیہ کی طلب وجتجو نیز حج بیت اللہ کے لیے حجاز مقدس کا سفر اختیار کیا، یہ ۱۱۳۳ھ کی بات ہے۔ وہاں رہ کرخصوصاً مدینہ منورہ کے علائے حدیث سے شرف کمند حاصل کیا یہ بیس آپ نے جناب ابو طاہر المدنی سے سند حدیث حاصل کی۔ ۱۱۳۵ھ میں واپس وطن ہندوستان لوٹے اور تدریس حدیث وقنسرکی مند برجلوہ افروز ہوئے۔

دعوت وارشاد، تصنیف و تالیف اور ورس و تدریس کے ذریعے احیاء دین کے لیے عدیم النظیر خدمات سرانجام دیں۔اللہ تعالیٰ نے شاہ صاحب کے کام میں من کل الوجوہ برکت دی۔

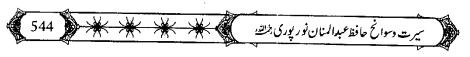
ان کا خاندان بورے کا بورا احیاء دین کے لیے مصروف ہو گیا۔ علوم حدیث میں یہ خاندان بورے ہندوستان کا استاد باور کیا جاتا ہے۔ تمام بوے علمائے حدیث کا سلسلہ اسانید شاہ صاحب پرمنتهی ہوتا ہے۔ صدیوں سے زنگ آلودہ زہنوں کو اللہ تعالی نے ان کی تحریک تجدید علوم کی بدولت جلا بخشی۔

توحید وسنت کا رواج ہوا جامد فقہی فضا قال اللہ وقال الرسول سَلَّمَةُ کی سامعہ نواز صداؤں سے موخ اُلِّى مَى مامعہ نواز صداؤں سے موخ اُلِّى ، شاہ صاحب کی عظیم الشان تصانیف نے احیائے اسلام کی بڑی بری تحریح کیوں کو بنیا و فراہم کی ساتھ قرآن کریم قاری ترجمہ مختصر حواثی تالیف کیا جو ان کاعظیم تجدیدی کارنامہ ہے ان کی حکیمانہ ، مجتدانہ اور مجددانہ تصنیف ''ججۃ اللہ البالغ'' تو یقیناً ان کے حکیم الامت ہونے کی نا قابل تر دیدسند ہے۔

ہمارے شیخ مولانا ابولطیب محمد عطاء الله حنیف بھینیا کی علمی مساعی بھی شاہ صاحب بھینیا کی تحمد عرادت انسوں نے مرعاۃ المفاتیح مقدمہ میں کی ہے۔ تجدیدی تحریکی کوششوں کا تسلسل تھا جس کی صراحت انسوں نے مرعاۃ المفاتیح مقدمہ میں کی ہے۔

شاہ صاحب مرحوم علمی دعوتی تجدید اور تحریکی میدانوں میں بہت سارے جانشین چھوڑ کر ۲ کا اھ میں راہی ملک بقا ہوگئے۔ اللّٰہم اغفر له وار حمه

شاہ صاحب کے حالات اوران کے علمی وتجدیدی کارناموں پرمتعدد مفصل تصانیف ملتی ہیں۔



ابوطا ہرالکروی

عبدانسميع بن ابراجيم بن حسن بن شهاب الدين الكروى المد ني الشافعي

رجب ۱۰۸۱ھ کو مدیند منورہ میں پیدا ہوئے وہیں رمضان المبارک ۱۱۳۵ھ میں وفات پائی۔ اپنے والد گرامی کے تلمیذ خاص تھے، انہی ہے سند فراغت حاصل کی۔ نیز شیخ حسن المجیمی ہے بھی حدیث نبوی منافیاً پروسی۔ اپنے وقت میں مدینہ طیبہ کے نامور استاد حدیث تھے۔ عرب وعجم سے طالبان علوم ان کی مجلس درس میں حاضر ہوکر اپنی علمی پیاس بجھاتے تھے۔ اپنے والد گرامی کی مسند درس کو رونق بخشی اور مدر حین الشریفین کے لقب ہے شہرت پائی۔ مزید تفصیل کے لیے ملاحظہ ہوں فہرس الفہاری: ج،۲/م، ۲۷ وانسان العین فی مشائخ الحربین: ص،۲۰ ومسلک الدر: ج،۲/ص، ۲۷ وانسان العین فی مشائخ الحربین: ص،۲۳)

شيخ ابراجيم الكردى

بر ہان الدین ابوالعرفان ابراہیم بن حسن بن شہاب الدین الشہر زوری الکردی لکورانی الشافعی

100 احد میں پیدا ہوئے اور اسمان میں انقال ہوا۔ بجین میں ہی عفت مآب تھے متداول ومردئ وفنون مقامی علا ومشائخ ہے حاصل کیے۔ اعلیٰ تعلیم کے لیے شام ججاز مقدس وغیرہ مما لک سفر اختیار کیا اور کہار مشائخ واسا تذہ حدیث ہے کسب فیض حاصل کیا۔ امام محمد بن علی شوکانی کا بیان ہے کہ عربی فارسی اور ترکی زبانوں میں مہارت رکھتے تھے، کہ کرمہ رہائش رکھی اور مسند تدرس پر فائز ہوئے تو لوگ دور دراز ہے ان کے حلقہ میں شہولیت کے لیے سفر کرتے تھے۔ بشار تلا غدہ نے استفادہ کیا۔

موصوف سلفی العقیدہ ثقة عالم سے شخ الاسلام امام ابن تیمیہ بُرُاللہ ہے خصوصی عقیدت رکھتے سے اور پورے زورے ان کا دفاع بھی کیا کرتے سے ہے۔ شخ نے متعدد معروف و قابل قدر تصانیف اپنے علمی ترکہ میں چھوڑی ہیں جن میں ہے''الامم لایقاظ الهمم'' کوخصوصی پذیرا کی حاصل ہوئی۔

تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو: [(البدرالطالع للشوکانی :۲/ ۱۱ فهرس الفهارس والاثبات: ٦/ ۲۲۹ و المجددون فی الاسلام:ص،۳۰۷ و سلك الدرر: ١/١)]

الثيخ احمدالقشاشى

صفى الدين احد بن يونس بن احمد البدري القشاشي المدنى المالكي

991ھ میں پیدا ہوئے ا ۱۰۰ھ میں وفات پائی۔ مدینہ منورہ کے قبرستان جنت البقیع میں فن

تشاشی قشاشہ کی طرف نسبت ہے پرانے سازوسامان کو کہتے ہیں۔ کہاڑ خانے کا کام کرتے تھے اس نام سے شہرت یائی۔ شس الدین الرملی سے انہیں حدیث کی اجازت عامہ کاشرف حاصل ہے۔ ان کے تلانہ ہ شخ عیسیٰمغربی اور شخ ابراہیم بن حسن الکروی جیسے کبارمحدثین کے اسائے گرامی ملتے ہیں۔ موصوف کی کتابوں کے مصنف ہیں،جن میں''السمط المجید''معروف ہے [(هدية العارفين: ج، ١/ ص: ١٦١، حلاصة لاثر: ج، ١ ص، ٣٤٣)]

احمر بن على بن عبدالقدوس الشناوي

ابولمواهب احمه بن على بن عبدالقدوس الشناوي-

مصر کے ایک شہر شنو کی طرف نسبت ہے۔ وہیں ۹۷۵ھ میں پیدا ہوئے اور ۱۰۲۸ھ کو مدینہ منورہ میں وفات پائی۔مصر میں محدث مش الدین رملی ہے کسب فیض کیا۔ مدینه منورہ سیرصبغۃ اللہ السندھ تعلیم حاصل کی۔

اینے معاصرین میں خصوصی مقام سے حامل سے۔ "محبی" نے خلاصہ الاثر میں درج ذمل الفاظ ہے انہیں خراج تحسین پیش کیا ہے۔

«الاستاد الكامل الباهر الطريقه ترجمان لسان القدام كا ن آية الله الباهرة

في جميع المعارف».

[(خلاصة الاثر:ج، ١/ ص، ٢٢٤)] موصوف کی تصانیف میں''الارشاد الی سبیل الرشاد'' کافی معروف ہے۔

[(هدية العارفين:ج، ١/ ص، ١٥٤ و تاج العروس ماده ش،ن،و)]

الثيخ محمر بن احمد الركمي:

تشمس الدين محمه بن حمزه الشافعي الرملي

919 ھ میں مصرمیں پیدا ہوئے اور وہیں ۱**۰۰** ھے کو وفات پائی۔

ائي ذبانت وفقابت كى بدولت لوگ أنهين "شفعي صغير" كتب تقد" رمله "مصريين أيك جهوفى

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري بلط

سی ستی ہے اس کی طرف نسبت سے رہلی معروف ہیں۔ بعض لوگوں نے انہیں شامی سمجھا ہے چونکہ وہاں بھی '' رملہ'' ہے کیکن شخ موصوف کا شام کے رملہ سے کوئی تعلق نہیں ہے۔

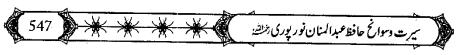
اپنے والدگرامی شخ احمد رملی کے تلمیذ خاص ہیں، انہی ہے اخذ و استفادہ کیا اور سند و اجازت حاصل کی۔ نیز شخ الاسلام ذکریا الانصاری ہے بھی انہیں اجازت روایت حاصل ہے۔ اپنے زمانہ میں اساطین علم میں شار ہوتے تھے۔ مصر کے بڑے برے نفسلاء وعلما ان سے اپنی علمی مشاکل کے حل کے لیے رجوع کرتے تھے۔ مند درس و افتا کو بھی رونق بخشی اور پنے پیچھے متعدد وقیع مولفات بھی یادگار چھوڑیں۔ ان کی تصنیف «نہایة المحتاج إلى شرح المنهاج للنووی» اور فاؤی کافی معروف ہیں۔

[(خلاصة الاثر، ج٣ص٣٤٣، المجددون في الاسلام ص: ٣٧٤، تاج العروس ماده ر-مـل)]

ييخ الاسلام ذكريا بن محدالانسارى:

شیخ الاسلام قاضی القصناہ ابو کی زین الدین ذریا بن محمد احد بن ذرکہ یا انصاری خزرجی السنیکی مصر کے ایک قصبے 'سیکیہ'' میں ۸۲۳ھ کو پیدا ہوئے ، وہی قرآن پاک حفظ کیا ، پھراعلیٰ تعلیم کے لیے قاہرہ پلے گئے۔ ان کے اسا تذہ کرام میں حافظ ابن ججر العسقلانی جیسے محدث اور ابن الہمام خنی جیسے فقیہ کے نام طبح ہیں ، مگر ان کا اصل تعلق حدیث سے ہی رہا اور اسی حوالے سے انہیں شہرت نصیب ہوئی۔ عالی اسانید کے اعتبار سے ان سے بڑھ کران کے ہمعصروں میں کوئی نہ تھا۔ ایسا وقت بھی آیا کہ ہر طرف ان کے بلا واسطہ شاگرد سے یا بالواسطہ ان کے شاگردوں میں سے ابن جربیٹی نے بڑی شہرت حاصل کی۔ بی شار شاگردوں کے علاوہ انھوں نے اپنے بیچھے حدیث ، تفسیر ، فقہ ، کلام ، نحو اور عروض وغیرہ متعدد بے شار شاگردوں کے علاوہ انھوں نے اپنے بیچھے حدیث ، تفسیر ، فقہ ، کلام ، نحو اور عروض وغیرہ متعدد موضوعات پر اپنی شاندار علمی تصانیف چھوڑیں۔ ۹۳۵ ھیں وفات پائی۔ حافظ ابن حجر کے سب سے موضوعات پر اپنی شائرد ہیں ۔

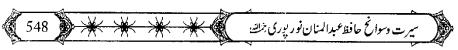
[(المجددون في الاسلام، ص: ٢٤١، البدرالطالع: ج، ٢/ص: ٢٥٢، الضوء اللامع:ج، ٣/ص، ٢٣٤، شذرات الذهب:ج، ٨/ص، ١٣٤، هدية العارفين، ج، ١/ص، ٣٧٤، الكواكب السائرة:ج، ١/ص، ١٩٦٠، النور السافر: ص، ١٢٠ فهرس الفهارس: ج، ١/ص، ٣٤٢، التعليقات الظرف للمحدث البهوجياني: ص، ٢٢)]



مافظ احمد بن جمر العسقلاني يحفظ

ابو الفضل شهاب الدين احمد بن على بن محمد بن على بن محمود العسقلاني الكناني المصري القاهري الثافعی المعروف ابن حجر اصلابہ عسقلان فلسطین کے باشندے ہیں، پھرمصر نتقل ہو گئے۔ حافظ ابن حجر قاہرہ میں ۲۷ کے میں پیدا ہوئے اور وہیں ۸۵۲ کو وفات یائی۔ قاہرہ میں ہی پرورش یائی اور قرآن کریم حفظ کیا اور فقہ وقواعد کے بعض متون یاد کر لیے تھے۔مزید بخصیل علم کے لیے مکہ تکرمہ کا سفر کیا، پھر حافظ موصوف کو حدیث نبوی تَأْتَیْجًا ہے خصوصی شغف ہو گیا اور حجاز ، شام اور مصرکے کبار محدثین سے علم حدیث حاصل کیا۔اللہ تعالیٰ نے کمال حافظہ اور شوق علم ہے نوازا تھا۔ بڑی ضخیم کتب حدیث چند ہی مجلسوں میں ختم کر لیتے تھے صحیح بخاری جار چار گھنٹوں کی دس نشتوں میں کھمل کی۔اس صلاحیت اور بے پناہ شوق پر متزاد الله تعالیٰ نے ایسے نابغہ روزگار اساتذہ وعلاء سے شرف تلمذ بخشاجن میں سے ہرایک اینے فن کا امام تھا۔ سراج الدین بلقینی اور ابن کملقن جیسے فقہا سے پڑھی۔ مجدالدین فیروز آبادی جیسے امام لغت ے عربی لغت حاصل کی۔ اینے وقت کے سب سے بو بے محدث عبدالرحیم بن الحسین العراقی سے دس برس تک حدیث ادرعلوم حدیث کا درس لیا۔ حافظ عراقی کے بقول سیوطی ابن حجر کواپنا جانشین بھی قرار دیا۔ تخصیل علم کے بعد درس و تدریس میں مشغول ہو گئے۔ حدیث تفسیر اور فقہ کے مسلم استادیتھے۔ دور دراز ے لوگ استفادہ کے لیے حاصل ہوتے تھے۔ وعظ اور ارشاد کا فرض بھی ادا کیا، جامع الا زہر میں خطیب رہے۔ قاضی القصاۃ کے عظیم منصب پر بھی فائز ہوئے۔ ان تمام مصروفیات کے باوجودان کی تصانیف کی تعداد ڈیڑھ سو سے متجاوز ہے۔ حدیث سے متعلقہ تو کوئی فن ایسا نہ ہوگا جس میں ان کی کوئی قابل قدراور وقیع تالیف نہ ہو، اور مولفات اس پاید کی کدان سے استغناممکن ہی نہیں ہے۔

الاصابہ فی معرفة السحاب، تہذیب التہذیب، تقریب التہذیب، تغیل المعفقه، نخبة الفكر اور الدررالكامنه فی عیان المائة الثامنه الی كتب ہیں كه كوئی اسلامی مكتبه ان سے خالی نه ہوگا۔ اور بلوغ المرام كواللہ تعالی نے وہ قبولیت بخش ہے كه پورے عالم اسلام كے معاہد و مدارس اور جامعات ہیں زیر درس ہے۔ اوركوئی چھوٹا یا بوا عالم اس سے صرف نظر نہیں كرسكتا گویا صحاح سى كے عمله كی حیثیت ركھتی درس ہے۔ اگر ان كی صرف ایک ہی كتاب فتح الباری شرح سمج بخاری ہوتی تو ان كی جلالت قدر اور مقام علم و فضل كی شناخت کے لیے كافی تھی۔ بلا شبہ یہ احادیث نبویہ كا موسوعہ اور فہم سنت كے لیے عظیم الشان



قاموں ہے، جسے انھوں نے کم وہیش مع مقدمہ ۲۹ برس میں تالیف کیا۔ اس کی سکیل پر ایک عظم الثان دعوت کا اہتمام کیا گیا جس پر ۵۰۰ وینار خرج کئے۔ اسی زمانہ میں اللہ تعالیٰ نے اس قدر قبولیت بخشی تھی کہ تین تین سودینار میں اس کی خرید وفروخت ہونے لگی تھی۔

اس جلالت علمی کے باوجدانتہائی متواضع ، علیم الطبع ، صابر وشاکر نیز عبادت گزار تھے۔ اللّٰہ تعالیٰ ان کی قبر کونور سے بھرے۔

اپنے زمانہ کے عدیم النظر محدث وفقیہ تھے۔صفات باری تعالیٰ کے باب میں اہل علم اسے بعض مائل میں اختلاف رکھتے ہیں «فالعصدمة للله و لرسوله» تفصیل کے ملاحظہ ہو۔

[البدرالطالع: ج، ١/ ص، ٨٧، الضوء اللامع: ج، ٢/ ص، ٣٦، شذرات الذر: ج، ٢/ ص، ٢٧، فهرس الفهارلس: ج، ١/ ٢٣٦، اتحاف النبلاء: ص، ١٩٣ وغيرها]

زين الدين ابراجيم بن احد التوخي:

شیخ بر بان الدین زین الدین ابو آخق ابراہیم بن احمد بن عبدالواحد بن عبدالمومن التوخی البعلی الشافعی الشامی

9 - 2 میں بیدا ہوئے اور ۱۰ ۸ میں وفات پائی۔ ابوالعباس الحجار کے ارشد تلاندہ سے ہیں۔

یماری کی وجہ سے پہلے زبان کچھ بوجھل ہوگئ تھی اور پھر بصارت سے بھی محروم ہوئے۔ اس لیے ''البر ہان

الضری'' معروف ہیں۔ علوم قرائت اور اسانید کے ماہر تھے۔ ان کے تلاندہ میں ذہبی اور ابن حجر بُیالَّة ہیسے
اساطین علم بھی ہیں۔ حافظ ابن حجر نے ان کا تذکرہ ان الفاظ میں کیا ہے۔ '' میں مدت مدید تک ان کی
صحبت میں رہا ان کی دعا کی برکت عیاں تھی ، انہیں پانچ سوزائد اساتذہ سے سند واجازت حاصل تھی۔

دیار مصرمیں وہ قرائت اور اسانید کے استاد مانے جاتے تھے ان کی مولفات میں سے'' کتاب الاربعین'' معروف ہے۔

[فهرالفهارس: ١/ ١٥٧، الدررالكامنه: ١/ ١١، شذرات الذهب:٦/ ٣٦٤ وغيرها]

ابوالعباس احمر بن ابي طالب الحجار:

شیخ شہاب الدین ابوالعباس احمد بن ابی طالب بن نعمت بن کھن الحجار المعروف بابن الشحنہ محدث الزبیدی سے صحیح بخاری کا درس لیا اورخود بلاد اسلامیہ میں ستر • بحسال سے زائد سیح مجناری

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پوري بزائند

شریف کا مکمل درس دیا۔ سو برس سے زائد عمر پائی اور ساری عمر خدمت حدیث میں مشغول رہے۔ دمشق، حمص ، بعلبک اور قاہرہ وغیرہ میں اتنے لوگول نے ان سے پڑھا جن کا شار مشکل ہے، گویا کہ اپنے وقت میں میں ال زائے

أَشْدَرات الذَّهْبُ: ج، ٢/ ص، ٩٣، الدرر الكامنة: ج، ١/ ص، ١٤٣، البدايه والنهاية: ج، ١٤/ ص، ١٥٠، فهرالفهارس: ج، ١/ ص، ٢٥٢!

محدث حسين بن مبارك الزبيدى:

حسین نام اورعبداللد کنیت ہے۔سراج الدین لقب اور ابن الزبیدی معروف ہیں۔سلسلہ نسب

يول جي-

حسين بن المبارك بن محمد يحى بن على بن مسلم الربعى الزبيدى البغدادى الحنبلي-

سن ولادت ۵۴۵ ه یا ۲۳۵ ه به اور وفات ۱۳۱ ه میل بوئی مختلف قر اکوں سے قرآن قرآن مرآن کریم برخ ها اوردیگرعلوم وفنون کی تخصیل میں مشغول ہو گئے۔ حدیث کا درس ابوالوفت، ابو زرعه اور ابوزید حموی سے لیا۔ اپنے وفت کے محدث اور فقیہ تھے۔ روایت حدیث میں متند شخ تھے۔ بغداد، حلب، اور دمشق وغیرہ متعدد مقامات میں درس دیا۔ ابوالعباس المجاران کے آخری تلافدہ میں سے ہیں جنھول نے ان سے می متعدد مفید کتابوں کے مولف ہیں۔ ''البلغة فی الفقہ'' ان سے می بخاری کا ساع کیا۔ لغت اور قرائت میں متعدد مفید کتابوں کے مولف ہیں۔ ''البلغة فی الفقہ'' ان کی مشہور تالیف ہے۔ جامع منصور بغداد میں وفن ہوئے۔

_____ [(شذرات الذهب: ج،٥/ص، ١٤٤، تاج العروس: ماده زـبـد، ذيل طبقات الحنابله: ج،٢/ص،١٤٤)]

عبدالاول بن عيسى الهروى:

عبدالاول بن عیسیٰ بن شعیب بن ابراہیم بن آخق اسنجر کی البروی۔ ابوالوقت کنیت ہے۔
۸۵۸ ہیں پیدا ہوئے، ہرات میں تعلیم وتر بیت حاصل کی۔ ان کے والدگرامی ابوعبداللہ عیسیٰ
معروف محدث تھے وہ اپنے اس بیٹے کوخود کبار محدثین کی خدمت میں تحصیل علم کے لیے لے گئے۔
محدث داودی سے انھوں نے صبح بخاری اور دیگر کتب حدیث کا درس لیا۔ موصوف کے اسا تذہ میں محدث

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې در للنه

عبداللد انساری شخ الاسلام کا نام سرفہرست ہے۔ علم حدیث کے لیے بھرہ، عراق اور حجاز کا سفر کیا۔ ان کے درس حدیث کوکافی شہرت حاصل ہوئی۔ لمبی عمر پائی اور الحق الاصاغر بالاکا برتھہرے۔ بغداد میں ان کا حلقہ درس حدیث مثالی تھا۔ روایت حدیث سے خصوصی محبت تھی جب وفات ہوئی حج کی تیاری میں مشغول تھے۔ بوقت وفات زبان پریہ آ بت جاری تھی ﴿یا لیت قومی یعلمون بما غفرلی دبی و جعلنی من المکرمین ﴾ [(شذرات الذهب: ج، ٤/ص، ١٦٦، وفیات الاعیان: ج، ۱/ص، ۳۳، اتحاف النبلاء: ص، ۳۰)]

عبدالرحل بن محد الداؤ دي:

عبدالرحمان بن محمد بن المظفر بن محمد داؤ د الداؤ دی البوشنی، کنیت ابوالحن اور لقب جمال الاسلام ہے۔ ۲۰ سام میں پیدا ہوئے۔ ابو بکر القفال مروزی سے فقہ پڑھی۔ بغداد میں محدث ابوالحن ابن صلت سے نیٹا پور میں عبداللہ الحاکم سے ساع کیا۔ پھر درس و قد ریس ، تصنیف و تالیف اور وعظ ارشاد میں مشغول ہوگئے۔ کبار محدثین نے استفادہ کیا۔ فتو می تالیف میں انہیں پد طول تھا۔ نظم و نثر دونوں پر قادر تھے۔ زہر و تقویٰ کی صفات سے متصف تھے ہر وقت ذکر وفکر میں رہے۔ رزق حلال کا بہت اہتمام کرتے تھے ذرہ بحربھی شک گزرتا تو محتاط ہو جاتے۔ ۹۳ برس کی طویل عمر یائی۔

[(كتاب العبر: ج،٣/ ص،٢٦٥، البدايه والنهايه بذيل وفيات: ص، ٤٦٧، شذرات الذهب: ج،٣/ ص، ٣٢٧، طبقات الشافعيه الكبرى:ج،٣/ ص،٢٢٨، كتاب المنتظم:ج،٨/ ص، ٢٩٦)]

عبدالله احمد السرهي:

ابومحم عبدالله بن احمد بن حمويه بن يوسف بن اعين السرهي:

۲۹۳ میں ولادت ہوئی، اپنے دور کے اکابرین محدیث پڑھی۔ اپنے ہم عصرول میں اپنے ہم عصرول میں اپنے ہم عصرول میں اور علی معروف میں سے ہیں۔ فربری سے محمول میں سے ہیں۔ فربری سے محمول میں معروف محصے میں الداری ابراہیم بن فریم سے مندعبد بن حمید کا ساع کیا۔ علامہ دہمی نے تذکرہ الحفاظ میں انہیں بذیل تذکرہ حافظ ابن المقری ''مندخراسال'' اور''راوی صحیح بخاری'' کے القاب سے ذکر کیا ہے اور کتاب «العبر فی خبر من غبر» المحدث الثقہ کے الفاظ سے یاد کیا

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى بركائية

ہے۔ای برس کی عمریس وفات پائی۔

[كتاب العبر: ٣/ ١٧، المجوم الزهره: ٤/ ١٦١، شذرات الذهب: ٣/ ١٠٠)]

ابوعبدالله محمد بن بوسف الفربري:

ابوعبدالله بن محمد بن بوسف بن مطر بن صالح بن بشرالفر بری الشافعی: رواییة صحیح بخاری _

ادباب کمال اور بلند پایہ محدثین کرام سے ساع کا شرف حاصل کیا۔ اپنے وطن مالوف ' فربز' میں علی بن ارباب کمال اور بلند پایہ محدثین کرام سے ساع کا شرف حاصل کیا۔ اپنے وطن مالوف ' فربز' میں علی بن خشرم سے احادیث نیں امیر المونین فی الحدیث امام محمد بن اساعیل بخاری پیکھٹے سے ان کی کتاب الجامع السح کا ساع وومر بتہ کیا۔ پہلی بارا پی وطن فربر میں ۲۲۸ ھ میں اور دوسری بارامام صاحب کے وطن بخارا میں ۲۵۲ ھ میں۔ امام موصوف کے آخری میں ۲۵۲ ھ میں۔ امام موصوف کے آخری شاگردوں میں سے ہیں۔ محمد بن طاہر پنی نے مجمع بحار الانوار میں لکھا ہے کہ امام بخاری سے بلا واسطہ نوے ہزار علیا نے سیح بخاری کا ساع کیا، ان میں ذکر صرف محمد بن یوسف فربری کا ہی باقی رہا۔ انھوں نے این بارسجے کا ساع کیا۔

مورخ ابن ملكان لكصتاب:

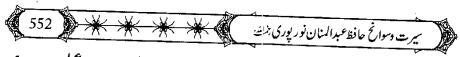
«هو آخر من روي الصحيح عن البخاري».

وہ امام بخاری سے محیح کے آخری راوی ہیں۔علامہ ذہبی مُحَدِّ نے کتاب العمر میں انہیں «کان ود عا ثقه» کے الفاظ سے ذکر کیا ہے۔

فربری سے سیح بخاری کا ساع محدثین نے کیا جن میں سے ابواسخق ابراہیم احمد انستملی ، ابومحمد عبداللہ بن احمد بن حمویہ البیشم محمد بن کی ، الشیخ المعمر ابولقمان کی بن عمار الختلانی وغیرہ قابل ذکر ہیں۔الجامع السیح کی اکثر سندیں انہیں پرمنتی ہوتی ہیں اور یہسپ فربری کے تلاندہ ہیں۔

''فربر'' بخارا کے قریب دریائے جیمون کے کنارے سے ایک جیموٹا شہر ہے۔''فربر'' کی فاکو مفتوح اور کمسور دونوں طرح پڑھا جا سکتا ہے۔

[(مُغْصَلُ طَالَاتَ کے لیے لماظہ ہوں: کتاب العبر: ج، ۲/ ص، ۱۸۲، شذرات الذهب: ج، ۳/ ص، ۲۸۱، وفیات الاعیان: ج، ۳/ ص، ٤١٨، مجمع بخارالانور: ج، ۳/ ص، ۵۳۳، تاج العروس: ماده، ف۔ر۔ر و اتحاف النبلاء المتقین: ص، ب، ۳۸۵)]



الم محد بن اساعيل بخارى مولف الجامع الصحيح ابوعبدالله محد بن اساعيل بن ابراجيم

بخارى جعفى

آپ کے دادا ابراہیم والی بخاری کے ہاتھ پرمشرف بہ اسلام ہوئے۔ آپ کے والدگرای ابوالحن اساعیل بخاری کے مشہور علاء میں سے تھے۔ بقول ابن حجر وابن حبان ان کا شار ثقات اہل علم میں ہوتا ہے۔ اضوں نے امام مالک اور جماد بن زید جیسے کبار محد ثین سے روایت کی ہے۔ عبداللہ بن مبارک ہوتا ہے۔ اضوں نے امام بخاری شوال ۱۹۳ھ کو بخاری میں پیدا ہوئے، والدگرای بچپن میں ہی فوت سے بھی فیض یافتہ تھے۔ امام بخاری شوال ۱۹۳ھ کو بخاری میں پیدا ہوئے، والدگرای بچپن میں ہی آپ کی نظر ہوگئے تھے، آپ کی والدہ ماجدہ نے تربیت کی جو نہایت صالحہ خاتون تھیں۔ کم سنی میں ہی آپ کی نظر جاتی رہی اور نابینا ہو گئے۔ والدہ محتر مہ نے آپ کی بینائی کے لیے بہت روروکر دعا میں کیس۔خواب علی میں دھرت ابراہیم علیا کی طرف سے انہیں قبولیت دعا کی بشارت ملی میں اضح اضح تو امام صاحب کی آنگھیں میں دور قری تھیں۔

دس برس کی عمر میں امام موصوف نے حدیث یاد کرنا شروع کر دی تھی۔ گیارہ برس کے تھے کہ استاد کی غلطی پکڑ کی سولہ برس کی عمر میں متعدد کتب حدیث وفقہ کے حافظ ہو چکے تھے۔سترہ برس کی عمر میں اپنی والدہ ماجدہ اور اپنے بوے بھائی احمہ بن اساعیل کی معیت میں حج کے لیے حجاز مقدس کا سفر کیا۔ حج کے بعد والدہ اور بھائی واپس آ گئے مگر امام صاحب نے تحصیل علم کے لیے وہیں قیام کیا۔ آپ نے بلاد اسلامیہ کے کبار محد ثین سے روایت لی، جن کی تعداد ہزاروں سے مستجاوز ہے اور سب کے سب اصحاب الحدیث تھے۔ آپ کے عدیم النظر حافظ کے متعدد واقعات کتب رجال میں نہ کور ہیں۔

امام بخاری نے ۱۸ برس کی عمر میں بخاری شریف کی تالیف کا آغاز کیا اور ۱۸ برس کے عرصہ میں ہی کمل کیا۔ اپنی چھ لا کھ محفوظات میں سے ۲۷۵۵ مع مکررات اور بلا تکرار ۴۰۰۰ احادیث کا صحیح ترین مجموعہ تیار کیا جے اللہ تعالی نے وہ شرف قبول بخشا جس کی مثال نہیں ملتی۔ حتیٰ کہ امت اسلامیہ نے بلا تفاق اسے اصح الکتب بعد کتاب اللہ قرار دیا۔ ذلک فضل اللہ یو تیمن بیٹاء

بود ماں کے اللہ میں ہے۔ الجامع اللجیح کے علاوہ بھی امام صاحب کی متعدد تصانیف ہیں،جن سے الادب المفرد، التاریخ الکبیر،خلق افعال العباد، جزء رفع الیدین، جزء القرأة خلف الامام خاصی معروف ہیں۔شب عیدالفطر



۲۵۷ ھے کو آپ کی وفات ہوئی ، آپ نے باسٹھ سال عمر پائی ۔مفصل حالات کے لیے ملاحظہ ہوں: درج ول کت تاریخ ورجال۔

[(۱) تاریخ بغداد:ج، ۲/ص، ۲٤.٤ (۲) تهذیب الاسماء واللغات: ج، ۱/ص، ۲۷-۲۷، (۳) تذکرة الحفاظ: ج، ۲/ص، ۲۲ (۶) البدایه والنهایه: ج، ۱۱/ص، ۲۶ (۵) تهذیب التهذیب: ج، ۹/ص، ۷۶ (۲) مقدمه فتح الباری الهدی الساری: ص، ۳۵ (۷) طبقات الحنابله: ج، ۶/ص، ۲۰۱ (۸) طبقات الشافعیه الکبری: ج، ۲/ص، ۱۹۰۲ (۹) وفیات الاعیان: ج، /ص، ۲۷ (۱۰) هدیة العارفین: طبقات الشافعیه الکبری: ج، ۲/ص، ۱۹۰۲ (۹) وفیات الاعیان: ج، /ص، ۲۷ (۱۰) هدیة العارفین: ج، ۲/ص، ۲۱ (۱۱) الوافی بالوفیات: ج، ۲/ص، ۲۲ (۲۱) کتاب الفهرست لابن ندیم: ص، ۲۲ ج، ۲/ص، ۱۲ (۱۲) اتحاف النبلاء: ص، ۱۹۳ (۱۶) بستان المحدثین (۱۵) الحطه بذکر الصحاح السته: ص، ۱۸ (۱۳) حیاة البخاری جمال الدین قاسمی (۱۷) سیرة البخاری عبدالسلام مبارکفوری (۸۱) مقدمه تحفة الاحوذی: ص، ۷۰ الاحوذی: ص، ۷۰

ان مشائخ واساتذہ کی تفصیلی اسانید کے لیے ملاحظہ ہوں درج ذیل کتب فہارس واثبات۔

- شاه ولى الله محدث والموى رئيسية كى اجازت واسانيدان كى تماب «اتحاف النبيه فيما يحتاج اليه المحدث والفقيه» من بالنفصيل ندكور بين اور بير ان كى تالف «الانتباه في سلاسل اولياء الله و اسانيد وارثي رسول الله صلى الله عليه وسلم» كوشم خالث ہے۔ جے شاه صاحب نے منتقل كتاب كى ديثيت دى ہے اس ميں صديث، كتب حديث، اسانيد واجازات اور ان سے متعلقہ فوائد و نكات بين بيمولانا ابوالطيب عطاء الله حنيف كى تحقيق تعلق اور مقدمه كياته مكتبه سلفيه سے ١٩٢٩ء ميں شائع ہو چكى ہے۔ اس كى زبان عموماً فارى ہے۔
- ۲۔ یہی اسانید بالاختصار شاہ صاحب نے اپنی دوسری کتاب «الار شاد الی مهمات علم الاستاد» میں بھی ذکر کی بیں جومولانا محم عبدہ الفلاح کی غیر کمل تعلیقات کے ساتھ لا ہور سے طبع ہوئی۔
 - س ای موضوع برشاه ولی الله محدث و ہلوی کی ایک تیسری کتاب «المسلسلات» بھی ہے۔
- سم۔ ان متنوں کتابوں کا خلاصہ اور اختصار شاہ صاحب کے بیٹے اور شاگر دعبدالعزیز محدث دہلوی نے اپنے رسالہ''عجالہ نافعہ'' فاری میں کیا ہے، جو راقم کی تحقیق، تعلیق اور عربی اردو ترجمہ کے ساتھ مے 194ء میں شائع ہو چکا ہے۔

يرت دسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې دالش

- ۵۔ امام محمد بن علی شوکانی رئے ایک اجازات و اسانید بالنفصیل مذکور بیں ان کے جبت «اتحاف الاکابر باسناداللدفاتر» میں جو ۱۳۲۸ ہے میں دائرۃ المعارف انتظامیہ حیدرآباددکن سے شائع ہو چکا ہے اوراب نایاب ہے۔
- ۱۔ حسین بن محسن انصاری بمانی کی اسانیہ تفصیل سے نواب سید صدیق حسن قنوجی و اللہ کی کتاب «سیلسلة العسجد و مشاتنخ السند» میں ندکور ہیں،جومعروف متداول ہے۔
- ے۔ میاں صاحب سید نذریر حسین محدث دہلوی کی کچھ اسانید اور بالخصوص اجازات عامہ مولانا ابوالطیب، شمس الحق محدث ڈیانوی مولف عون المعبود نے اپنی تالیف «المحتوب اللطیف المی اللہ المحدث الشریف» میں جمع کر دی ہیں۔ یہ بھی مطبوع ہے۔ مطبع انصاری دہلی میں ساسا ہے میں طبع ہوئی۔
- ۸۔ الشخ محمد راغب الطباخ كى اجازات واسانيدان كى كتاب «الانوار الجليلة فى مختصر الاثبات الجليلة» كآخر ميں بالنفصيل خكور بيں جوانھوں نے خود بى طب سر ١٩٣٣ء ميں شائع كى تھى۔

صَحِيْح الْإِمَام مُسْلِم

لِلَّابِي الْحُسَيْنِ مُسُلِم بن الْحَجّاجِ الْنَيْسَابُوْرِي الْقُشَيْرِي رَحِمَه اللّه

٤٠٢هـ ٢٢١هـ

يرويه عن شَيْخِه الامَام ابِى الْفَضُل مُحَمَّد بن فَضُل الْدِيْن الْجُونُدَلُوى عَن شَيْخِه الْحَافِظ الْمُتُقِن عَبْد الْمَنّان الْوَزِيْر ابَادِى عَن شَيْخِه مُحَمَّد نَذِيْر حُسَيْن الْدِّهْلَوِى قَال أَخْبَرَنَا الْشَيْخ مُحَمَّد إِسْحَاق الْدِّهْلَوِى عَن نَاصِية الْعُلَمَاء الشَّيْخ عَبْدُالْعَزِيْز الدِّهْلَوِى عَن حَجّة اللّه عَلَى الْعَالَمِيْن شَاه وَلِى الْعُلَمَاء الشَّيْخ عَبْدُالْعَزِيْز الدِّهْلَوِى عَن حَجّة اللّه عَلَى الْعَالَمِيْن شَاه وَلِى اللّه الدِّهْلَوِى عَن أَبِى طَاهِر مُحَمَّد بن إِبْرَاهِيْم الْكُرُدِى الْمَدَنِى عَن وَالِدِه الشَّيْخ إِبْرَاهِيْم بن حَسَن الْكُرُدِى الْكُورُ الِي بِقِرَاء يَه عَلَى الشَّيْخ سُلْطَان بن الشَّيْخ شَهَاب الدِّيْن أَحْمَد السَّبْكِي عَن النَّجُم الْفَضُل أَحْمَد بن الْمُعْرَى عَن أَبِى الْفَضُل أَحْمَد بن الْغَيْطِى عَن النَّجْم الْفَضُل أَحْمَد بن

عَلِي بُن حَجَر الْعَسْقَلانِي عَن الْصَلاح بْن أَبِي عُمَر الْمَقْدِسِي عَن عَلِي بْن أَحْمَد الْمَعُرُوف بابُن الْبُخَارِي عَن الْمُؤَيِّد الطُّوسِي عَن أَبِي أَحْمَد بن عِيْسَى الْجُلُودِي عَن أَبِي إِسْحَاق إِبْرَاهِيْم بن مُحَمَّد سَمَاعًا عَن مُؤَلِّفُه الْحَافِظ مُسْلِم بُن الْحَجّاج إِلا ثَلاثَة أَفْوَات لَم يَسْمَعُهَا أَبُو إِسْحَاق مِن مُسْلِم وَإِنَّمَا رَوَاهَا عَن مُسْلِم بِالْإِجَازَة

مُوَطَّأُ الْإِمَامِ مَالِك

لِلْإِمَامِ مَالِك بُن أَنْسِ الْأَصْبَحِي إِمَامِ دَارِ الْهِجُرَةِ رَحِمَهِ الْلَّهِ تَعَالَى

يرويه عَن شَيْخِه الامَام إبى الْفَضْل مُحَمّد بن فَضْل الدِّين الْجُونَادَلُوي عَن شَيْخِه الْحَافِظ الْمُتْقِن عَبْد الْمَنَّان الْوَزِيْر ابَادِي عَن شَيْخِه مُحَمَّد نَذِيْر حُسَيْنِ الدِّهْلَوِي قَال أَخْبَرَنَا الشَّيْخ مُحَمَّد إِسْحَاق الدِّهْلَوِي عَن نَاصِية الْعُلَمَاء الْشِّيعْ عَبْدُالْعَزِيْزِ الْدِّهْلَوِي عَن حَجَّة اللّه عَلَى الْعَالَمِين وَالِدِه شَاه وَلِي اللَّهُ الدِّهْلَوِي عَن أَبِي الْطَاهِرِ الْكُرْدِي عَن وَالِدِه إِبْرَاهِيْم بْن حَسَنْ الْكُرْدِي و أَحْمَد الْنَحْلِي و عَبْدِا لِلّه بْن سَالِم الْبَصْرِي و حُسُن بْن عَلِي الْعَجَمِي كُلُّهُم عَن الْعَلاء الْبَابِلِي عَن الْشَيْخ سَالِم الْسَنْهُورِي عَن النَّجْم مُحَمِّد بن أَحْمَد أَلغَيطِي عَن الشَّرَف عَبْدِا لَحَق بن مُحَمَّد السُّنْبَاطِي عَن الْبَدُر الْحَسَن بُن مُحَمَّد بْن أَيُّوب الْحَسَنِي الْنَسَّابَة عَن أَبِي مُحَمَّد الْحَسَن الْنَسَّابَة عَن أَبِي عَبْدِا لِلَّه مُحَمَّد بُن جَابِر الْوَادِيَّاشِي عَن أَبِي مُحَمَّد عَبُدِا لِّلَّه بْن مُحَمَّد بْن هَارُون الْقُرْطُبِي عَن الْقَاضِي أَبِي الْقَاسِم أَحْمَد بْن يَزِيُد الْقُرْطَبِي عَن مُحَمّد بن عَبْدا لَرّحُمَن بن عَبْدا لَحَق الْخَزْرَجِي الْقُرْطْبِي عَن أَبِي عَبْدِا لِلَّه مُحَمَّد بُن فَرَج مَوْلَى ابْن الْطَالِع عَن أَبِي الْوَلِيِّد يُونُس بْن عَبْدِا لِّلَّه بُن مُغِينُ الصَّفَّار عَن أَبِي عِيْسَى يَحْي بِن عَبْدِا لِّلَّه بُن يَحْي بُن يَحْي

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى بنطق

عَن عُبَيْد اللّه بن يَحْى بن يَحْى عَن يَحْى بن يَحْى اللّيْش عَن مُؤَلِّفُه إِمَام دَار الْهِجُرَة الْإِمَام مَالِك بُن أَنَس رَحِمَه اللّه تَعَالَى .

سُنَن أَبِي دَاوُد

لِلْإِمَام أَبِي دَاوُد سُلَيْمَان بُن الْأَشْعَث السِّجِسْتَانِي رَحِمَه الْلَه تَعَالَى الْمُعْتُ السِّجِسْتَانِي رَحِمَه الْلَه تَعَالَى ٢٠٢هـ ٢٧٥هـ

يرويه عَن شَيْخِه الامَام ابي الْفَضْل مُحَمّد بن فَضُل الدِّين الْجُونُدَلُوي عَن شَيْخِهُ الْحَافِظ الْمُتْقِن عَبْد الْمَنَّان الْوَزِيْر ابَادِي عَن شَيْخِه مُحَمَّد نَذِيْر حُسَيْنِ الْدِّهْلَوِي قَال أَخْبَرَنَا الْشَيْخ مُحَمَّد إِسْحَاق الْدِّهْلَوِي عَن نَاصِيَة الْعُلَمَاء الشَّيْخِ عَبْدُالْعَزِيْزِ الْدِّهْلَوِي عَن حَجَّة اللَّه عَلَى الْعَالَمِيْن وَالِدِه الْعَلَّامَة وَلِي الْلَّه أَحْمَد بُن عَبْدُالْرّحِيْم الْدِّهْلَوِي عَن أَبِي طَاهِر مُحَمَّد بُن إِبْرَاهِيْم الْكُرْدِي عَن أَبِيْه إِبْرَاهِيْم بُن حَسَن الْكُرُدِي الْكُوْرَانِي عَن صُفِّي اللِّيْنِ أَحْمَد بُن مُحَمَّد الْمَدَنِي عَن الشَّمْس مُحَمَّد بُن أَحْمَد بُن حَمْزَة الْوَمْلِي عَن شَيْخ الْإِسْلَام زَكَرِيّا بُن مُحَمَّد الْأَنْصَارِي عَن مُسْنَد الْدِّيَار الْمِصْرِيّة عَز الْدِّيْن عَبْدُالْرّحِيْم بِن مُحَمّد الْمَعْرُوف بِابْن الْفُرَات عَن أَبِي حَفْص عُمَر بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مَزْيَد بْنِ أُمِيْلَة الْمَرَاغِي عَنِ الْفَخْرِ أَبِي الْحُسَيْنِ عَلِي بُن أَحْمَد بُن عَبِّدِالْوَاحِد بُن الْبُخَارِي عَن أَبِي حَفْص عُمَر بُن مُحَمَّد بُن طَبَرُزَد الْبَغْدَادِي أَنْبَأْنَا بِهِ الشَّيْخَانِ أَبُّو الْبَدُرِ إِبْرَاهِيم بُن مُحَمَّد بُن مَنْصُور الْكَرْخِي وَأَبُّو الْفَتْحِ مُفْلِحِ بْنِ أَحْمَد بْنِ مُحَمَّد الدُّومِي سَمَاعا عُلَيْهِمَا مَلَفَّقا قَالًا بِهَا أَنْبَأَنَا بِهَا الْحَافِظ الْكَبِيْرِ أَبُو بَكُرِ أَحْمَد بُن عَلِي بُن ثَابِتُ الْخَطِيْبِ الْبَغْدَادِي أَنْبَأَنَا أَبُو عَمْرِو الْقَاسِم بْن جَعْفَر بْن عَبْدُالْوَاحِد الْهَاشِمِي أَنْبَأَنَا أَبُو عَلِي مُحَمَّد بُن أَحْمَد بْن عَمْرو الْلُؤْلُوِي أَنْبَأَنَا بِهَا أَبُو دَاوُد سُلَيْمَان بْنِ الْأَشْعَث رَحِمَه اللّه تَعَالَى.

جَامِع الْيِّرُمِذِي

لِلْإِمَامِ أَبِي عِيْسَى مُحَمَّد بُن عِيْسَى بُن سَوَرِة الْتِرُمِذِي رَحِمَهِ اللَّهِ

۹۰۷هـ ۲۷۹هـ

وَبِالسَّنَد قَال أَبُو عِيْسَى الْتِّرُمِذِى حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيل بُن مُوْسَى الْفَزَادِى ابُن بِنُ السَّدَى قَال حَدَّثَنَا عُمَر بُن شَاكِر عَن أَنَس بُن مَالِك رَضِى الْلَه عَنْه قَال: قَال رَسُول الْلّه صَلّى اللّه عَلَيْه وَسَلّم: «يَأْتِي عَلَى الْنَاس زَمَان الصّابر مِنْهُم عَلَى دِيْنِه كَالْقَابِض عَلَى الْجَمُر». انْتَهَى

قَال اللَّهُ لَانِي: وَهُو حَدِيْث ثَلاثِي لَيْس لَه غَيْرُه، وَذَكَرَه فِي الْفِتَن، وَقَال فِي الْفِتَن، وَقَال فِيه: هَذَا حَدِيْث غَرِيْب مِن هَذَا الْوَجْه وَعُمَر بِن شَاكِر رَوَى عَنْه غَيْر وَاحِد مِن أَهُل الْعِلْم وَهُو شَيْخ بَصُرِي .

سُنَن ابن مَاجَه

لِلْإِمَامِ الْحَافِظُ أَبِي عَبُدِاللّهِ مُحَمّد بُن يَزِيد بُن مَاجَه الْقَزُوينِي رَحِمَه اللّه للمّامِ الْمَامِ الْحَافِظُ أَبِي عَبُدِاللّهِ مُحَمّد بُن يَزِيد بُن مَاجَه الْقَزُوينِي رَحِمَه اللّه

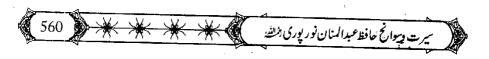
يرويه عَن شَيُخِه الامَام ابِي الْفَضْل مُحَمَّد بُن فَضُل الدِّيْن الْجُونُدَلُوي عَن شَيْخِه الْحَافِظ الْمُتْقِن عَبْد الْمَنَّان الْوَزِيْر ابَادِي عن الْعَلامَة نَذِيْر حُسَيْن الْدِّهْلَوِي عَن الْشَيْخ مُحَمَّد إِسْحَاقَ الْدِّهْلَوِي عَن الْشَيْخ عَبْدُالْعَزِيْز بُن أَحْمَد الْدِّهْلَوِي، عَن وَالِدِه الْعَلَّامَة وَلِي الْلَّه أَحْمَد بُن عَبْدُالْرَّحِيْم الْدِّهْلَوِي عَن أَبِي طَاهِر مُحَمَّد بُن إِبْرَاهِيْم الْكُرُدِي عَن أَبِيْه إِبْرَاهِيْم بْن حَسَن الْكُرْدِي الْكُوْرَانِي عَن صُفِّي الْدِّيْنِ أَحْمَد بُن مُحَمَّد الْمَدَنِي عَنْ الْشَمْس مُحَمَّد بن أَحْمَد بن حَمْزَة الرَّمْلِي عَن شَيْخ الْإِسْلام زَكَرِيًّا الْأَنْصَارِي عَن أَبِي الْفَصْلِ أَحْمَد بُن عَلِي بُن حَجَر الْعَسْقَلَانِي عَن أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَد بُن عُمَر بُن عَلِي الْبَغْدَادِي الْلُؤُلُوِي عَنِ الْحَافِظ يُوَسُّف بُن عَبْدِالرَّحْمَنِ الْمِزِّي بِكُسْرِ الْمِيْمِ وَتَشْدِيدِ الزَّايِ عَن شَيْخ الْإِسْكَام عَبْدِالْرَّحْمَن بْن أَبِي عُمَر بْن قُدَامَة الْمَقْدِسِي عَن الْإِمَام مُوَفَّق الدِّيْن عَبْدِاللَّه بُن أَحْمَد بْن قُدَامَة عَن أَبِي زُرْعَة طَاهِر بْن مُحَمَّد بْن طَاهِر الْمَقْدِسِي عَن الْفَقِيْه أَبِي مَنْصُور مُحَمّد بن الْحُسَيْن بن أَحْمَد المَقُومِي الْقِزُوينِي عَن أبي طَلْحَة الْقَاسِم بن أبي الْمُنْذِر الْخَطِيْب عَن أبي الْحَسَن عَلِى بُن إِبْرَاهِيم بُن سَلَمَة الْقَطَان عَن الْمُؤَلِّف الْحَافِظ عَبُدِاللَّه بْن مُحَمَّد بْن يَزِيْد الْقَزُويِنِي رَحِمَه الْلَّه تَعَالَى .

سُنَن الْنَساَئى

الْإِمَامَ الْحافظ أَحْمَد بُن شُعَيْبِ الْنَسَائِي رَحِمَه اللّه تَعَالَى يرويه عَن شَيُخِه الْإمَام ابِي الْفَضْل مُحَمّد بُن فَضْل الْدِّيْن الْجُونُدَلُوى عَن

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

شَيْخِه الْحَافِظ الْمُتُقِن عَبُد الْمَنَان الْوَزِيْر ابَادِى عن الْعَلامَة نَذِيْر حُسَيْن الْدِّهْلَوِى عَن الْشَيْخ عَبُدُالْعَزِيْز بُن أَحْمَد الْدِّهْلَوِى عَن الْشَيْخ عَبُدُالْعَزِيْز بُن أَحُمَد الْدِّهْلَوِى عَن أَبِى طَاهِر عَن الْكُورانِي أَحْمَد الْدِّهْلَوِى عَن أَبِي طَاهِر عَن الْكُورانِي عَن الرَّمُلِى عَن زَكْرِيّا الْانْصَادِى عَن ابْن حِجرّعَن أَبِي إِسْحَاق إِبْرَاهِيْم بُن أَحُمَد بُن عَبُد الْوَاحِد الْتَنُوخِي الْبَعْلِي الْأَصْل الْدِّمَشْقِي الْمَنْشَأ نَزِيل الْقَاهِرَة الْمَعْرُوف بِالْبُرْهَان الشَّامِي، عَن الْمُسْنِد الْمُعَمِّر أَبِي الْعَبّاس أَحْمَد بُن أَبِي طَالِب عَبْد الْمُطلِب بُن الْمَعْر أَبِي طَالِب عَبْد الْمُطلِب بُن الْمَعْرَد بُن عَلِي الْقَبْيْطي، عَن أَبِي زُرْعَة طَاهِر بْن مُحَمَّد بُن طَاهِر مُصَدّ الْمَعْر اللهَ الْقَاضِي مُحَمّد بْن مُحَمّد بْن مُحَمّد بْن طَاهِر الْمُعَد الْرَحْمَن بْن أَحْمَد سَمَاعا، عَن الْقَاضِي الْمَعْر الْمَعْر الْمَعْر الْمَعْر الْمَعْر الْمَعْر الْمُعْرِق الْمُعْرِقِي الْمُعْرِقِيقِي الْمُعْرِقِيقِيقِي الْمُعْرِقِيقِي الْمُعْرِقِيقِي الْمُعْرِقِيقِي الْمُعْرِقِيقِي الْمُعْرِقِيقِيقِي الْمُعْرِقُولِ الْمُعْرِقِيقِي الْمُعْرِقِيقِي الْمُعْرِقِيقِيقِي الْمُعْرِقِيقِيقِي الْمُعْرِقِيقِيقِيقِي الْمُعْرِقِيقِيقِي الْمُعْرِقِيقِيقِي الْمُعْرِقِيقِيقِيقِيقِيقِي الْمُعْرِقِيقِيقِيقِيقِيقِي الْمُعْرِقِيقِيقِيقِي الْمُعْرِقِيقِيقِي الْمُعْرِقُولِيقِي



باب نمبر۲۶

تلامده

ابو ہریر رضی اللہ تعالی عندراوی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: جب انسان مر جاتا ہے تو اس کے عمل کے ثواب کا سلسلہ اس سے منقطع ہو جاتا ہے مگر تین چیزوں کے ثواب کا سلسلہ باقی رہتا ہے۔

ا۔ مدقہ جارہ

٢_ علم جس فغ حاصل كيا جائے

س صالح اولا د جومرنے کے بعدائ کے لیے دعا کرے۔[میم ملم]

دوسری چیز علم نافع ہے یعنی کسی ایسے عالم نے وفات پائی جواپی زندگی میں لوگوں کو اپنے علم سے فائدہ پہنچا تا رہااور پھر اپنے علوم ومعارف کو کسی کتاب کے ذریعہ محفوظ کر گیا جو ہمیشہ لوگوں کے لیے فائدہ مند اور رشد و ہدایت کا سبب بن ہے یا کسی ایسے آدی کو اپنا شاگر دبنا گیا جواس کے علم کا صحیح وارث ہے مند اور رشد و ہدایت کا سبب بن ہے یا کسی ایسے آدی کو اپنا شاگر دبنا گیا جواس کے علم کا صحیح وارث ہے جس سے لوگ فائدہ اٹھا سکتے ہیں تو بیسب چیزیں ایسی ہیں جو زندگی ختم ہونے کے بعد اس کے لیے سرمایہ و سعادت نابت ہوں گی اور جن کا ثواب اسے وہاں برابر ملتا رہے گا۔ حافظ صاحب کے تمام شاگر دحافظ صاحب کے تمام شاگر دحافظ صاحب کے لیے صدقہ جاریہ ہیں ،ان شاء اللہ۔

"جن"شا گرد:

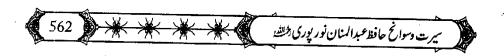
حافظ صاحب کے علمی طقہ میں جن بھی بیشا کرتے تھے یانہیں؟ اس سوال کا جواب ذیل کے واقعہ سے ملتا ہے۔ مولانا خاور رشید بٹ صاحب نے مجھے بتایا میں نے ایک دفعہ حافظ صاحب سے کہا سنا ہے حافظ عبد المنان وزیر آبادی بھی جن آکر پڑھا کرتے تھے، کیا آپ کے پاس بھی جن پڑھتے ہیں، یا آپ کے درس میں حاضر ہوتے ہیں؟ تو حافظ صاحب فر مانے لگے: اس کا تو مجھے علم نہیں، البتہ ادھر ہارے محلے کا ایک آدمی کرا چی گیا تھا، اس نے مجھے بتایا ہے، وہاں ہمارے رشے دار کوجن چٹ

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې رئالله

گئے تھے،اس جن نے جھے کہا تم کدھر سے آئے ہو،تو میں نے بتایا میں پنجاب سے، سرفراز کالونی
گوجرانولہ سے آیا ہوں،تو جن نے کہا وہاں حافظ عبد المنان نور پوری نام کے ایک بزرگ رہحے
ہیں،انہیں جانتے ہو؟ تو میں نے کہا میں ادھر ہی سے آیا ہوں،تم انہیں کس طرح جانتے ہو،تو وہ کہنے لگا
میں ان سے پڑھتار ہا ہوں۔ یہ بات من کرمیں نے اس سے کہا وہ تو کسی کو تنگ نہیں کرتے، تو کیوں اسے
علی کرتا ہے،تم اچھے شاگرد ہوان کے،میری یہ بات من کروہ کہنے لگا ٹھیک ہے میں بھی اسے ننگ نہیں
کرتا، یہ کہہ کروہ چلا گیا۔

ویسے حافظ صاحب نے بھی یہ دعوی نہیں کیاتھا کہ مجھ سے جن بھی پڑھتے ہیں، حافظ صاحب انتہائی مختاط آ دی تھے، حافظ صاحب سے ایسیاو گوں کے متعلق پو چھا جاتا جن کا دعویٰ ہے کہ ہم نے جن قابو کیے ہوئے ہیں، تو حافظ صاحب فرماتے قابو کیے ہوئے ہیں، تو حافظ صاحب فرماتے اس کا مجھے علم نہیں، کسی جنول کے ساتھ واقفیت رکھنے والے سے پو چھ لیں۔ پھر آپ جانتے ہیں کہ جن ہمیں نظر تو نہیں آتے اور اگر خفیہ طریقے سے کسی عالم دین سے وہ وینی تعلیم حاصل کرتے ہوں تو ایسا ہو سکتی ہمیں نظر تو نہیں آتے اور اگر خفیہ طریقے سے کسی عالم دین سے وہ وینی تعلیم حاصل کرتے ہوں تو ایسا ہو سکتا ہے۔

حافظ صاحب، شوق و ذوق سے بڑھنے والے مختی طلبا کوخندہ پیشانی سے ملتے اورانہیں مزید معلومات مہیا کرتے تھے، اور بدمحنت طلبہ پرانسوں کا اظہار کرتے تھے۔



فهرست اساءالتلا مذه

حافظ صاحب ہے جس نے بھی پڑھا ہے اور آپ سے سند حاصل کی ہے آپ نے اس کا نام، ولدیت، پیتیکمل آیک رجٹر پرلکھا ہے۔اپنے تلانہ ہ کو یا در کھنا ، ان کے نام ویتے درج کرنا استاذکی اپنے شاگردوں ہے محبت اور تعلق کے ساتھ تعلیم و تعلم کے ذوق پر دلالت کرتا ہے، حافظ صاحب سے جن طلبا نے سند حدیث حاصل کی ہے ان کی تعداد اس رجٹر پر ۱۵۸۹ ہے۔

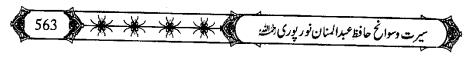
کی بھائیوں نے جھے مشورہ دیا کہ آپ حافظ صاحب کی کتاب میں ان کے تمام شاگردوں کے نام ضرور درج کریں۔ کتاب خیم ہو جائے گی تو کوئی بات نہیں گرکوئی ناراض نہیں ہونا چاہیے کیوں کہ اگر بعض شاگردوں کا تذکرہ ہوا اور بعض کا نہ ہوا تو یہ اچھا نہیں ہوگا۔ جن کا تذکرہ نہ ہوا ان کے دل پر کیا گررے گی، جب حافظ صاحب نے خود اپنے ہاتھوں سے اپنے سب شاگردوں کے نام تکھیں ہیں تو پھر ہم کیوں نہ سب شاگردوں کا تذکرہ کریں؟ یہ بھی سیرت نور پوری ہے کہ حافظ صاحب کے اپنے ہاتھوں سے تصویر کے دور میں خاصہ نور پوری ہے۔ میرے علم میں سے تھے ہوئے شاگردوں کی بید دستاویز ہے، یہ آج کے دور میں خاصہ نور پوری ہے۔ میرے علم میں اللہ نور پوری ہوئے کے تمام شاگردوں کوان کے لیے صدقہ جاریہ بنادے۔

الیا کوئی استان نہیں ہے جوابیخ تمام شاگردوں کوان کے لیے صدقہ جاریہ بنادے۔

اللہ نور پوری بھینٹے کے تمام شاگردوں کوان کے لیے صدقہ جاریہ بنادے۔

حافظ صاحب با قاعدہ ہرسال فارغ ہونے والے طلبا کے نام لکھا کرتے تھے۔ ۱۱۵طلبا کے نام حافظ صاحب نے اپنے حافظ سے لکھے ہیں، حافظ صاحب کے اس رجسٹر میں ۱۱۵طلبا کے بعد بیعبارت لکھی ہوئی ہے: یدایک سو پندرہ نام مع مختصر پتا جات اس فقیر الی اللہ نے ہم شعبان ۱۴۰۹ ہجری کورات وس بجے اپنے حافظ سے لکھے۔

ریمبارت حافظ صاحب کے حافظ اور طلبا سے محبت پر دلالت کنال ہے،اس کے بعد بقاعدہ حافظ صاحب طلبا کے نام لکھتے تھے،اس رجٹر پر ۱۳۳۱ تک ۱۵۹۷ طلبا کے نام درج ہیں، حافظ صاحب ۱۳۳۲



کوفوت ہوئے ہیں۔

اب حافظ صاحب کے تلافدہ کے لیے اپنا س فراغت معلوم کرنا بھی آسان ہوگیا ہے، تلافدہ اپنا نام پڑھیں اور حافظ صاحب کو دعا کیں دیں جضوں نے بیسارا ریکارڈ محفوظ رکھاہے۔

جن طلبا کے نام حافظ صاحب نے لکھے ہیں وہ حاضر خدمت ہیں۔

ا- قارى نعيم الحق صاحب نعيم گوجرانواله

۲_مولانا امین الحق نور بوری خطیب نور بور

٣_محمد اشفاق نور پوري

۳_محمد اشرف نور بوری

۵ _ قاری عصمت الله صاحب ظهیر بن مولانا چراغ دین صاحب مرحوم نور پوری

۲ مولا نامحداسلم نور بوری

2_ قاصنى عبدالرشيد ساحب جلهنوى

٨ _ مولانا عبيدالله صاحب عبيد حميد بوري

9_رفيق الرحمٰن بن حافظ شفيق الرحمٰن صاحب تكصوى

• الخليق الرحمٰن بن حافظ شفق الرحمٰن صاحب لكھوى

اا خلیل الرحمٰن بن حبیب الرحمٰن صاحب تکھوی استاذ جامعہ ابی بکر کراچی

۱۲ و کی الرحمٰن بن عزیز الرحمٰن صاحب تکھوی معسکر طیبه افغانستان (وکی الرحمٰن بن عزیز الرحمٰن تکھوی

مدرسه محدیه غله منڈی ریناله خور د ضلع او کاڑہ)

١١٨ فضل الهي بن حاجي ظهور الهي صاحب سيالكوفي استاذ جامعة الامام رياض سعودييه

١٦٠ - حافظ عبدالحميد صاحب از مر، راولپندى، استاذ جامعه سلفيه اسلام آباد

10 مولوي عبدالعلي صاحب

١١ محمه يحيٰ صاحب٢٦ چک مياں چنوں

11 - حافظ محمد امين صاحب بن مولوي ليعقوب صاحب او دُانواله

۱۸ ـ حافظ محمد بوسف صاحب بن مولوي محمد ليقوب صاحب غوري اصغر كالوني محوجرا نواله

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې برالنين

19_حبيب الرحمان يزداني شهيد كاموك

٢٠ مولا تامحد مدنى بن حافظ عبرالغفور صاحب جبكم

۲۱_مولوي عبدالرشيدزين بوري

٢٢ _ مولوى عتيق الرحمان بن محمد فاصل سيالكوث

٢٣٧_مولوي فضل الرحمٰن بن محمد فاصل سيالكوث

۲۳ ـ حاجی عطاءالرحن بن مولانا محمرحسین صاحب شیخو پوری

٢٥_ حافظ عبد الرحل بن مولانا محرحيين صاحب شيخو يورى

۲۷ محمود شوکت بن مستری معراج دین نور پوری

٢٤ محرزكريابن مولوى محرحزه بن ميال باقر صاحب جموك دادو

٢٨ ـ حافظ محمد شريف بهموى استاذ جامعه ابي بكركراجي

٢٩_مولوي عبدالرحن بن مولانا محرعبدالله صاحب رئيس الجامعه المحمد بيركوجرا نواله

٣٠- محمد عمران بن شيخ الحديث محمد عبدالله صاحب ركيس الجامعة المحمدية محوجرانواله امير جعية المحديث

ياكتان محلّه يرانا مسافرخانه مكان 613 دْ ي كوجرانواله

اسدمولانا محمدنذ برصاحب سيف لكهوى مسلم يك

٣٢ - حافظ منظور احمد صاحب خطيب پلي والا استاذ جامعه محمريه كوجرا نواله

٣٣ ـ قاضى عبدالرزاق صاحب استاذ جامعه محمريه كوجرانواله

٣٧ - حافظ عبدالعليم صاحب چھتوى

٣٥ ـ طا برعبدالله مجابد داد والي

٣٦ ـ ابراجيم عبدالله مجامد داد والي خطيب حميد يور

يه- حافظ محمرا خلاق صاحب استاذ جامعة العلوم الاثرية جهلم

٣٨- حافظ عبدالرجيم صاحب استاذ جامعة العلوم الاثرية جهلم

٣٩ ـ حافظ محمد اسلم صاحب فيروز والا

۴۰۰ مولوي محمد مسعود كامو كييل ماسٹر سيالكوث

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى وناشير

اله_محمه حنيف شاه فيصل آباد

٢٣ _ مولا نامح معبد الله بن الفضل نورستاني اسلام يث كنوا _ نورستان افغانستان

٣٣ _مولانا محم عبدالله طويل شيركل يارون ،نورستان ،افغانستان

۲۲ محمد بشير الطيب سنبله، (حال) كويت

۴۵_مولوي محمرصديق خطيب موژايمن آباد

٣٦ محمرآ صف خطيب ا ذه محوندلا نواله موجرا نواليه

٧٧ _ محم مصطفى سابئك ماسر كورنمنث مائى سكول، كوجرانواله

۴۸ محمد اساعیل بن غلام دین موضع مان ضلع موجرانواله

۴۹ پیم رشیداحدر زیاله گوجرانواله

۵۰ ـ حافظ يسين رژياله گوجرانواله

۵ - عطاء الله بن على محمد نوريوري

۵۲ يحكيم عبدالرحن نظامي كوجرانواله

۵۳ عبدالجيدسيالكوفي

۵۴- هافظ عبدالهنان منڈی جہانیاں ملتان

۵۵_محدادريس زبير بن مولا ناشمس الحق ملتاني ، ملتان

٥٦ محرعبدالله بن مولا نامحر رفيق صاحب

۵۷_محدرمضان صاحب استاذ جامعه رحمانيه لا مور

۵۸_مولا نامحمر منشاءصا حب ضلع عارفواليه

۵۹_محدرياض وبازي

۲۰ يعيدالجيارخطيب حويلي لكها

٢١_صاحبين عبدالله كليم وعبدالجبار

۲۲ محرصین قصوری

۲۳ _ حبیب الرحمٰن بن میاں محمد بزاروی خطیب ہری پور

يرت وسواخ عافظ عبدالمنان نور پورې الشين 💥 🦟 🦟 566

٦٢ _ ابوذ رمحه زكريا فيروز وثوال استاذ جامعه محمد سي كابنيا نواله شيخو پوره

٢٥ ـ حافظ محمد الوب چھمر ال شيخو پوره

۲۷ عبدالرحمٰن بن مولانا تاج دين بدُها گورائيه گوجرانواله

١٤ ـ قاري محمر طيب صاحب بعثوي

. ۲۸_ نذریهاد گوندلانواله

۲۹_قارى عبدالشكور خطيب گوجرا نواله

۵_محمر صادق تجلو کی دالے عرف چوہدری

ا ٤ عبد الجبار تعلوكي دالے ابن اخت صادق المذكور

٢٧_ محمد رفيق بن الله دنة بستاني خطيب جامع معجد رحمت المحديث بإشي كالوني "كوجرا نواليه

٣٧ _ محمد اساعيل ذبيح ضلع ساهيوال استاذ جامعه يشخ الاسلام ابن تيميه لا هور

م كـ احمر على ضلع سابيوال

۵ کے عبدالستار بن سراجدین ٹھینگ موڑ

٢٧_ حبيب الرحمٰن خطيب كرهي شامولا مور

۷۷ عبدالستارامام

۸۷ ـ انس بن عبدالشكورصاحب سانگله بل

۹ ۷ عبدالغفار بن حاجي عبدالاحدمري رود پندي

• ٨ _عبدالغفار د بيحان شكرگژھ

٨١_عبدالجباراستاذ جامعداثريه بشاور

٨٢_عبدالندسليم لاجور

٨٠ عبدالكيم بلتشاني

٨٨_محد اسحاق بن خليل الرحل لتستاني

٨٥ محد يوسف بلتستاني

٨٦ حسن عسكرى بلتشاني

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري دُماليني 💢 🦟 🦟 567

٨٤ ـ قارى الوالحن الوبكر كا بهائي بلتتاني

۸۸_ابو بکریلتشانی

٨٩ محمدا قبال بلتتاني

٩٠_احيان الثيلتتاني

۹۱_محمد شریف ڈیرہ غازی خان

۹۲ يىدالرخن بزگالى بنگلەدلىش

٩٣ ـ قارى شمس الاسلام بنگله ديش

٩٣ يسليم الرحمٰن فيصل آباد

٩٥ محد اشفاق استاذ جامعه محرية حيدآ بادشينو بوره

97_محدعبدالله کشمیری سابق استاذ او ژانواله

٩٤ - حافظ محمر رقيق استاذ اوڈ انوالیہ

٩٨ عبدالرحمٰن ضياء جھنگ متعلم جامعه اسلاميد مدينه منوره

99_عبدالحق چندا کوٹ گوجرانوالہ

••ا_محمراتهم احدب خطيب بالمقابل موڑ ايمن آباد

۱۰۱_محمرهسین تلواژ ه خطیب در یال گوجرا نواله

١٠٢- محمد داود بن مولا نامحمه بوسف صاحب ضياء قلعه ديدار سكم

۱۰۱ محمر بوسف لكصوى

۴۰ ام محمد عبد الله قاري موى صاحب نرسري والول كے رشتہ دار

١٠٥ محر يعقوب شاه سابق خطيب فاضل بور

١٠١- حافظ عبدالحميد نابينا

١٠٤ - حافظ محمر عباس نابينا شيخو يورى سابق خطيب مومن آباد كوجرانواله

۱۰۸۔عبدالرحیم چیمہ خطیب گکھٹو (عبدالرحیم بن محمد عبداللہ چکہ اُلا TD آ 320 ڈاکنانہ چوک اعظم تخصیل چو برہ ضلع لیہ) سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري الشي

۱۰۹ یحمد نذیرین مستری عمر دین نور پور

•اا ـ عبدالوحيد بن الله ركها گوجرانواله

ااا _ احمد طاهر بن حافظ علم دين مرحوم لا بهور

۱۱۲_محد بشير تابعي گوجرا نواله

۱۱۳ ـ طارق بن حكيم عبدالرحن آ زاد گوجرانواله

۱۱۳_محمرسليمان قلعه سو بھاستگھ

١١٥_محمرالطاف حميد يورگوجرانواله

بیدایک سو پندرہ نام مع مختصر پتا جات اس فقیر الی اللہ نے ۳ شعبان ۹ ۱۸۰۰ جمری کورات دس بجے اینے حافظہ سے ککھے۔

بسم الله الرحمن الرحيم

١١٦ ـ محمد داودعلوی کژیاله حافظ آبا د گوجرانواله

۱۱۷_مولوی جمعه دین منڈ اگل نورستان ، افغانستان

۱۱۸_مولوی حبیب الله پیژ وک نورستان ، افغانستان

۱۱۹_مولوی جمال دین اسٹیوی نورستان ، افغانستان

١٢٠ ـ نظام الدين مم كنتوا نورستان ، افغانستان

ا ١٢ ـ عبدالماجد بذها گورائيه گوجرانواله

۱۲۲_محمد رفيق تر کھانا نواله کوجرا نواله

۱۲۳_محمرانورحميد پورگوجرانواله

١٢٣ ـ شبيراحمد بن فتح محمد بستى بكها نواله جبنگرُه، ذا كانه ما برٌ ، تخصيل وضلع مظفر گرُه

۱۲۵ ـ نذیر احمد بن مولانا سراج دین چک ۷۰۱/ ۱۸اضلع اوکاژه براسته ریناله خور د

۱۳۷ عبدالجبار بن حاجی عبدالاحد،محلّه آربیگلی ۷مکان ۱۲۹ مری رود ،راولپنڈی

١٢٧ _عطاء الله بن محمر يجيٰ گلي غلام محمر تعييدار محلّه توحيد يوره كوجرا نواله

۱۲۸ ـ حافظ عبدالرحن بن على مرادير يي كھور ڈا كنانه كرليس اسكردو بلتستان

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري رائشن

۱۲۹_محمد يونس عتيق بن لعل دين مكان ۲۸_۲۳۵_ xxi گلى نمبرامحلّه رسول پوره گوجرانواليه

٣٠ ـ غلام رسول بن محمر عبدالله چنن و اكفانه حيلو اسكر دو بلتستان

٣١ ـ رائع محمد اشرف بن احمد يا رتفته حشمت دُا كنا نه حسكي مختصيل حافظ آباد گوجرانواليه

١٣٢ مجمر انثرف موضع مان خصيل وضلع گوجرا نواله

١٣٣ مجمرا شرف فاضل بورتخصيل وضلع گوجرا نواله

۱۳۴ _ اعجاز احمد محجي پبپ والي گوجرانواله

۱۳۵_ابوبكر (نوراحمه)سيالكوث روڈ گوجرانواليه

شوال ۱٤٠٤هـ تا شعبان ١٤٠٥هـ

۱۳۷_ محمد وسيم بن عبدالستار كل 25E مكان 36 چومدرى سٹريٹ وس بوره لا مور

۱۳۷ - جمال دين بن محمد يوسف، جريال ذا كانه بزا پند يخصيل شكر گره

١٣٨ فضل الرحمٰن بن كرم خان يكسيري ذا كخانه بودلة تصيل وضلع ايبط آباد

۱۳۹_عبیدالله بن حکیم محمد انور مکان G440 رحمت علی رودٌ گوجر چوک منظور کالونی کراچی 44

وبهار محمد فاضل بن محمر يعقوب قلعه ميال سنَّكَه گوجرانواله

۱۴۱ عبدالقيوم بن عبدالغفور دُيندُ ابري پورضلع ايب آباد

۱۴۲_ارشاد احمه بن مجمد عبدالله محلّه جاه چو باناں گلی حاجی ابراہیم گوجرانوالیہ

١٨٦٣ محمر اساعيل بن عبدالغفور بوگواسكردو بلتستان

١٣٣ عبدالشكور جث بن محدر فيق كهندلبانه ذاكفا ندمريد كي خصيل وضلع فيروز والاضلع شيخو بوره

۱۳۵ عنایت الله بن محمد امین و اهر و اکنانه خسو کے تحصیل دیپالپور ضلع او کا ژه

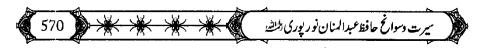
١٣٦ عبدالوماب بن عبدالجبار پھوئية اصل خصيل چونيال ضلع قصور

١٣٧ مجمعيسي بن محمراساعيل تهنگرانواله ذا كخانه كلنديال ضلع نضور

١٤٨ محمد انور بن محمد يوسف حيك 76 امل 12 و اكنانه 75 امل 12 ضلع سابيوال

۱۴۹ محمراسحاق بن نواب دین محلّه عالم آباد بھکر

• 10 صدیق الحن چیمه برادرمولا ناعبدالرحن چیمه (سنهلیم بنہیں کوئی اور ہے)



شوال ١٤٠٥هـ تا شعبان ١٤٠٦هـ

1۵۱_عطاء الله بن غلام حبير _ ونڈ اله ور کال ضلع گوجرا نواله

۱۵۲_عبدالرزاق يزداني بن عبدالرحن، مرا كيوال تحصيل وضلع سيالكوث

١٥٢ _ محد طاهر خان بن محد حنيف خان كه يخصيل شكر كروضلع سيالكوث

۱۵۴_خبيب الحن بن محمر حسين كلي نمبر 7 مومن آبادنوشهره رود _ كوجرانواله

100_محد ابراجيم بن محد خبيب حيك 76/122 واكفان 75/122 ضلع سابيوال

١٥١ على محمد بن محمد يجيٰ الجوِز ي تخصيل شكر ضلع بلتسان

١٥٤ ـ عبدالغني بن غلام نبي رضا آبادگلي نمبر ١٤ مين بازار 3 فيصل آبادشهر

١٥٨_اساعيل بن سجاد بن محمد بنيامين مهول ككهمر دُا كنانه كوللي لو بارال غربي سيالكوث

109 ـ حا فظ محد طيب بن زبردست على مرالى والد تخصيل وضلع كوجرا نواله

١٦٠ ـ شوكت على بن غلام محمر بهولا باجوه ذا كخانه بصلے باجوه تخصيل نارووال ضلع سيالكوث

الاارمحمد ابراميم بن محمد يوسف برا ذاكفاند برا بالاسكردو بلتستان

١٩٢ عبدالرحن بن عبدالله كلاب بورشكربلتتان

۱۶۳ ـ عبدالرزاق بن محمد بشيرخصير ي سانسي دُا كنانه انوراندُستري گوجرانواليه

١٦٣ ـ انصر جاويد بن صفد رعلى آل مهمنا التخصيل نارووال شلع سيالكوث

١٦٥ محمر بوسف بن عبدالوماب غوارى سكردو بلتتان

١٦٦_سلطان على بن عبدالغفور محلّه غربي كوند وْ اكنانه كوروسكردو بلنسّان

١٦٤ - محمد حسين بن محمد ابراهيم محلّه وهجن ذا كنانه خيلو ،سكر دو بلتسّان

١٦٨ _ محمد بشير بن فتح وين بصير محبت والا، ذا كنانه شير گرُه يخصيل ديبالپور ضلع اوكارُه

١٦٩_ محمسليم شاكر بن محمدامين ذيرشكر كنج ذا كنا نه اسوار پوره تخصيل ميچن آباد ضلع بها وكنگر

شوال ١٤٠٦هـ تا شعبان ١٤٠٧هـ

• ١٤ عبدالرحلن بن مولانا عبدالحميد صاحب گلاوتوال ذا كنانه فيروز وتواب شيخو پوره

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري بلاشه

1 × 1_ محمد اسحاق شاه حضرت كيليا نوالبخصيل وزير آباد شلع گوجرانواليه

۲ ۱۷ ـ ذ کاءالله عاصم حضرت کیلیا نواله خصیل وزیرآ باد ضلع گوجرا نوالیه

٣ ١٤ - حافظ خالد محمود رحماني معرفت سيف الله دوكان 5 فيروز ماركيث گول چنيوث بإزار فيصل آباد

م 12 ما فظ عبد الغفار كاظم بن جان محمد چك 43/ TDh مخصيل وضلع بهكر

۵ ۱۷ عبدالله شاكر بن عبدالمجيرسليم، پور كھلے ڈاكخانەنگن پور خصيل چونيال ضلع قصور

٢ ١٤ - محد ابرا بيم عابد بن محمد عطاء الله منذى كلكن بورنز دمسجد المحديث چونيال ضلع قصور

٤٧ _عبدالواحد بن عبدالرحمٰن رحماني موز كھنڈامخلەراج پورە تخصيل نئانىضلع شيخو پورەمعرفت محمدعلى پنسارى

١٤٨ محرمظفر بن فضل كريم وْهو دْ اكفانه ميانه چك مخصيل كهاريال ضلع حجرات

٩ ١٤ عبدالقيوم بن محمر سليمان انصاري، عزيز مسجد عزيز رود ،مصري شاه لا مور

١٨٠ محرصديق بلوچ چك ٥٦ ج ب كهياله خورد تخصيل وضلع فيصل آباد

١٨١ _عبدالرشيد قاضي جإه قاضي احمه والا وْ اكفانه كلرواني ضلع مظفر كُرُّه هِمعرفت مولوي عبدالرحمٰن رحماني

١٨٢ء ثان على بلتي حيلو كارخاني گونيه سكردو بلتستان

۱۸۳_محمد حسن سلفی ، ڈا کانہ کریس محلّہ سو مالیہ سکر دو بلتسّان

۱۸۴_محمد امجد ندیم چک 644 / TDh اعوان میڈیکل سٹور فتح پور روڈ چوک اعظم اندرون کرنل مارکیٹ ضلوں

١٨٥ ـ جابرعبدالرحمل موضع بو كوسكردد بلتتان شالى بإكستان

١٨٦ عطاءالرحمٰن بن ثناءالله كريس سكردو بلتستان ً

١٨٧ ـ مشاق احمظهير بن نيك محمه چك نسو 60/127 براسته اقبال گرمخصيل چيچه وطنی ضلع سا بيوال

١٨٨ ـ تنوير احمد بن محمر شفيع كوناعور مز دسا دهو كے ضلع گوجرا نواليہ

١٨٩ ـ محد سليمان اثرى بن نيك محمد منذى دْ هابال سنم ضلع شيخو پوره

١٩٠_ مساعد بن سليمان الراشد الحميد المدينة المنوره قد استجاز مني فأجزته

ا 19_عبدالله بن الحاج نورستاني افغانستان

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بزك 💘 🤟 🥳 572

شوال ۱٤٠٧هـ تا شعبان ۱٤٠٨هـ

١٩٢ - قاضى عبدالمنان بن قاضى نذير احدكوث قاضى ذا كناً ند كلا سيح تحصيل وزير آباد كوجرا نواله

١٩٣ ـ قاضى سعيد احد بن قاضى سلطان محود كوث قاضى ڈاكخانه كلا سكے تخصيل وزير آباد گوجرا نوالہ

۱۹۴_ محد زكريا بن سيدگل شودگل شرقى نورستان افغانستان

19۵_مجمد مقصود بن رحمت الله محلّه فيصل كالوني حافظ آباد روؤ گوجرانواله

١٩٢_عبدالرحمٰن عابد بن محمد شريف چك 330 نوال لا مور مختصيل گوجره ضلع ثوبه نيك سَنْگه

١٩٤ ـ عبدالغفور راشد بن محمد اساعيل ﭬ وگرا نواله ملياں ڈا کا نه چک چو مډری مخصيل وضلع گوجرا نواله

۱۹۸ عبدالحي عابد بن حاجي غلام محمد چك-R -104/10 واكفانه R -105/10 تخصيل وضلع خانيوال

١٩٩_ محمد زكريا اظهر ولدمنظوراحمد چك 30 ج ب دُا كانه خاص مخصيل وضلع فيصل آباد

٢٠٠ ـ حافظ حفيظ الرحمٰن بن نذير احدمها لم كلال مخصيل وضلع قصور

٢٠١ ـ حافظ ليل الرحمٰن بن ميال محمد تر مجھيه دُا كنا نه جھنگرُ مختصيل وضلع ايبٽ آباد

۲۰۲ ـ حافظ محمد یچیٰ بن مولوی غلام احمد صاحب، چک 354 گ بخصیل جزا نواله شلع فیصل آباد

۲۰۳ قاری عبدالکریم بن ولی محمد ڈاکنا نه کلروالی مخصیل علی پورضلع مظفر گڑھ

۲۰۱۳ محمود سلیمان بن محد سلیمان مین بازار مندراسریٹ 256/14 حافظ آباد شلع گوجرا نواله

۲۰۵ ـ رياض اساعيل بن محمد اساعيل حيك L-18/1 ريناله خور د ضلع او كاژه

٢٠٦_ محمد رمضان بن اسلوب خان نقو كي دُا كنانه برك مختصيل وضلع لا مور

٢٠٠٤ حافظ عبدالمنان فيم بن سعدالله ما چھيكے بخصيل وضلع شيخو پوره

٢٠٨_ محمد اسلم طور بن سعد الله طور چك 627 گ ب جيموك داد و مختصيل سمندري ضلع فيصل آباد

٩-٢- غلام الله بلتي بن مرزامحمه بلتي غواژي سكردو بلتستان

۲۱۰ ـ ثناءالله بلتي بن محمر على بلتي غواڙي سکر دو بلتستان

٢١١ ـ رفيق الاسلام بن مهر دين ضلع جمال يور بنگله ديش

٢١٢ ـ عطاء الله بن محميسي جمجير خور د دُا كنا نه جمره شاه مقيم تخصيل دييالپور ضلع اوكاژه

٢١٣ _ قاضى خليل الرمن بن قاضى محمد بيجيٰ كوٺ قاضى ڈا كخا نه كيلا سيكيخصيل وزير آباد صلع محوجرا نواليه

يرت وسواخ عافظ عبدالمنان نور پورى بزلت 💉 🦟 🥳 573

۲۱۴ _عبدالتار بن حسن كرختى شكر دُا كانه سكروو بلتستان

٢١٥_ احسان الله بن عبدالغفور ونڈ اله ورکال ڈاکخانه نوشېره ورکال مخصيل وضلع گوجرا نواليه

٢١٦ - حافظ عبد الرحلن بن محد زكريا كوثلى رائ ابو بر تخصيل وضلع قصور

٢١٧_عبدالرحمٰن عابد بن مولانا محمد بيسف صاحب راجووال (سابق)

شوال ۱٤٠٨هـ تا شعبان ١٤٠٩هـ

۲۱۸ محمد اسلم ربانی بن غلام سرور چک نمبر 8 سائیں دی کھوئی مخصیل جز انوالہ شلع فیصل آباد

٢١٩ ـ عافظ جميل احمد جانثار بن فرزندعلى لا گر ذيره جمّال تخصيل وضلع فينخو پوره

۲۲۰ ـ حا فظ مقیت جاوید بن محمد اسلم سول لائن باره دری گلی گوجرا نوالیه

٣٢١ خليل الرحمٰن مهارين عبدالرحمٰن كوٹلي مهاراں ڈا كاندستر او مخصيل وضلع گوجرا نواليہ

۲۲۲_نفر جاوید بن جان محمد ۸سی کوٹ مول چند مختصیل کبیر والاضلع خانیوال

٢٢٣ _عبيدالله عابد بن محمر شفيح كوبله براسنه ريناله خوروضلع اوكاره

٢٢٣ محمة شميعون بلوچ بن غلام محمد بلوچ چک 580 گ ب دُا كانه خاص مخصيل جز انواله ضلع فيصل آباد

٢٢٥ _ محمد بارون بن خان محمد گلا وثوال مختصيل وضلع شيخو پوره

٢٢٦ محمر ابرا ہيم محمدي بن مياں عبدالرشيد بستى قيوم آباد ڈا کخانه کلر والى مخصيل على پورضلع مظفر گڑھ

٢٢٧ ـ سليم الله بن محمد عبدالله مرالي والانخصيل وضلع گوجرا نواليه

۲۲۸ محمد منشا بن محمد عبدالله چک کوٹ پوریاں ڈاکخانہ بوپڑا پختصیل وضلع گوجرا نوالیہ

٢٢٩_ حافظ محمرصديق بنعزيز الرحمٰن گاؤں بہالیاں ڈا کخانہ پیھکہ مخصیل وضلع مظفرآ باوآ زاد کشمیر

٢٣٠ يجال الله نورستاني بن خداداد گاؤل انسثى ولايت كنرنورستان افغانستان

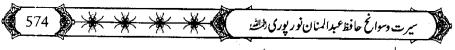
٢٣١ عبدالود ودبن عبدالستار بيثا ورصدر جامعه الدعوة الى القرآن والسنه بوسث بكس نمبر 1188

اصلی پا: افغانستان، بدخشاں،شہر بزرگ کرہ امامین

٢٣٢ معتصم بالله بن محمد اكرام الدين بيثا ورصدر جامعة الدعوة الى القرآن والسنة بوسث بكس نمبر 1188

اصلی بتا: محافظ تخار، حیاه آب، افغانستان

٢٣٣- بربان الدين بن خير الدين صدر جامعة الدعوة الى القرآن والسة بوست بكس نمبر 1188



اصلی پتا: افغانستان، بدخشان، بهارک زردیب-

۲۳۴ محمد حسين تاجي بن قاسم جامعه ابي بكر گلشن اقبال نمبر 5 پوست بكس 11104 كراچي

اصلی پتا: استان فارس،شیراز،لارستان،ایران

٢٣٥ ـ بوشمند صالحي (محمد خالد) بن نياز احمد جامعداني بمركرا چي

اصلی با: استان،خراسان تربت حیدرید،خورف ایران

٢٣٦- حيد الله ساجد بن غلام حسن والخانه يوكوخاص مقام كعر مك سكر دو بلتسان

يه ٢١ يعبد الحكيم بن محموعلى و الخانه وغوني خاص مقام بلغار گوندسكر دوبلتشان

٢٣٨ _عبدالسلام عارف بن حاجي محمد ابرائيم بوسث آفس غواژي محلّه زنگي جي كھور تحصيل خپلوسكردو بلتستان

۱۳۳۹ بریة الله Mohd Husshin Hhdiyhthullh Med Muneer Ihne no:65 cross مریة الله street Putthlhm Sri Ihnkh

Mohd ismhil Hibh tu rrhhmhn 30/3 bulugohht hhnnh حبية الرحمن hkurhnh Sri lhnkh

hc Muzhmmil Hijrh Rohd Mhruthh Munhi 1 KhLMUNHI SRI LhNKh ومحد مزل hm Nishr puphlichchhkulhm Guttulu -oyh(p,o) Sri lhnkh محدثاً ر

شوال ١٤٠٩هـ تا شعبان ١٤٠٩هـ

۲۳۳ _ اقبال صدیق اظهر بن محمد مدیق رائے ونڈ ضلع لا ہور ۲۳۷ _ عبدالودود بن محمد حسین افغانی ، جامعه الدعوہ الی القرآن والسنه پشاور صدر 1188 ۲۳۷ _ عبدالودود بن محمد حسین افغانی ، جامعه الدعوہ الی القرآن والسنه پشاور صدر 1188 ۲۳۷ _ محمد منشاء بن ثناء الله بلوکی ورکاں ڈاکخانه نوشهرہ ورکاں ضلع گوجرا نواله ۲۳۷ _ محمد عباس بن محمد شمعون اڈا صالح وال تخصیل دیپالپور ضلع اوکاڑہ ۲۳۸ _ قاری محمد بن مولانا محمد اساعیل صاحب حلیم ۲۳ جی ڈی رینالہ خورد ضلع اوکاڑہ ۲۳۹ _ نوراللہ بن محمد مطیع الرحمٰن صاحب ساکن پوسٹ گھونا ضلع ساتکھیر ا بنگلہ دیش کوڈ 9400

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري براشد

٢٥١ مسلم بشير بن محمد بشير قلعه چند ڈا کنانه جليل ٹا ؤن گوجرا نواليہ

٢٥٢ ـ حافظ محد صديق بن سردار محمد چك نمبر ٢٠٤ امين كوث ضلع فيصل آباد

۲۵۳ _ظفرا قبال امتیازین جمال دین ۋار _ ۋارسٹریب نمبر ۲ محلّه حیدری نزدیانی والی ٹینکی کامو کئے

٢٥٣ ـ حامد الرحمٰن كاظمي بن عطاء الرحمٰن كاظمي ذا كنانه ناليال تخصيل بلندري ضلع يونجهه آزاد كشمير

۲۵۵ عبدالقدوس بن عبدالرحمٰن گاؤں نا ژکنیا کی p/o تراز کھل تحصیل پلندری ضلع پونچھ آزاد کشمیر

٢٥٦ ـ محد زبير شاه بن عبدالقدوس ذا كخانه بحرائيال مخصيل وضلع كوجرانواله

٢٥٧ محمد يوسف نديم بن عبدالخالق كوك بريال ذا كخانه بويز الخصيل وضلع كوجرانواله

۲۵۸ خلیل الرحمٰن تبسم بن حاجی محمد عیسیٰ ڈاکنانہ چک L-15/16 تخصیل میانچوں ضلع خانیوال

٢٥٩ ـ حافظ خالد جاويد نوشهره رودُ حإه تيليانواله گلى نمبرا گوجرانواليه

٢٦٠ ـ حافظ سيف الله بن حبيب الله پنڈي راجپوتاں کوٹ ککھپت لا مور

٢٦١ عبدالقدرين محمد داود گاؤں تريلية تحصيل علاقه گليات ضلع ايب آباد

٢٦٢ يعبدالقدوس بن محمد ادرليس گا وُل سمواليه دُّا كخانيه چندومير الخصيل وضلع ايبيث آباد

٢١٣_محمصين ذيني باؤس كوئ كوذا جاتفا كاماسرى لنكا

٢٦٨_ محمة شريف بن عبدالرحمٰن تفائي ليندُ

٢٦٥ محمد ابوصالح بن فاور مير انمبر 204 اولد مور اسر يث كولم ونمبر 12 سرى لنكا

٢٦٧ _ محرتميم بن عبدالمطلب اكرولي اتكونا ويلدمندل سرى لنكا

٣٦٧ - حافظ آفتاب احمد بن مشاق حسين بمقام سامال مخصيل وضلع الك

٢٦٨ _ محمد يجيلي چهلوي بن محمد شريف چهل كلان مخصيل وضلع موجرا نواليه

www.KitsboSunnat.com

٢٦٩_ ابوطا ہر زبیر بن مجد دعلی زئی شیر حضروا ٹک

٠١٠ شيخ احمد محمد سردار حلبي شافعي حلب سوريا

ا ١٤٧ شيخ حافظ ثناء الله امام الدين الزامدي جهلم بإكسّان

شوال ۱٤۱۰هـ تا شعبان ۱٤۱۱هـ

١٧٢ محمد جاويد بن تاج دين عدالت گڑھ نيا تخصيل وضلع سيالكوث

سيرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پورى برك 💉 🦟 🥳

۳ ۲۷ - حافظ محمر منیر بن نواب دین ساکن پنڈوریاں ڈاکخانہ مرالیوالیخصیل وضلع گوجرا نوالہ

۴ ۲۷_مجد ادریس شامدین محد عزیر مقام سنبله کلاں ڈاکخانہ مچھراله خصیل وضلع گوجرا نوالیہ

۵ 12- ابوغالد محمر حمدون بن محمد رؤوف أكار، تارغود ، سرى لنكا

۲ ٪ محد ارشد عامد بن محمد پونس سهنسر ه دُا کنانه خاص مختصیل وضلع گوجرا نوالیه

٢٤٧_ محدار شد حقاني بن محمد يوسف سهنسر ه گوراييد دا كخانه خاص مخصيل وضلع گوجرانواليه

۸ ۲۷_مجمه ابرا ہیم خلیل بن چوبدری محمد شمعون اڈا صالحوال ڈا کخانہ دییالپورضلع اوکاڑہ

ويا محمد بإنس بن چوبدري محمد صادق 338 جب نيالا مور تخصيل كوجره ضلع توبد عيك سنكه

• ٢٨ ـ صلاح الدين خان غوري بن محمد يعقوب خان غوري اصغر كالوني كوجرانواله

٢٨١_محمدادريس بن محمدابرا هيم كهنه لبانه يخصيل فيروز والهضلع شيخو پوره

۲۸۲_ محد نعیم اسلم بن محمد اسلم محلّه اسلام بوره پسر ورضلع سیالکوٹ

٣٨ عياس البي ظهير بن محمد ابراجيم وي بلاك سر كودها

۲۸۴ عبدالمبيد بن مجمدا كبر گاؤل دهنوان مخصيل وضلع كوفي آ زاد شمير

۲۸۵ ـ سيدعبدالجبار بن محمرسليمان شاه بجرائياں مخصيل كامو كيے ضلع گوجرا نواليہ

٢٨ ٢ عبدالرؤف بن محمد گلا وثوال دا كنانه خاص مخصيل صلع شيخو يوره

٢٨٧ محمد نواز بن محمد ابراجيم فيروز والانخصيل وضلع كوجرانواله

المستعدد المسترات من معرارات من والمسترات المستوار المسترات المستر

۲۸۸ - محدسلیم بن منیرحسن ترپیٹر ڈاکنا نه سمندر کا تخصیل وضلع ایبٹ آباد

٢٨٩ عبد الرحمٰن بن سكندر بيك كل 26 مكان 46 سنَّخ مغلبوره لا مور 15

٢٩٠ محد المن بن محمد حنيف جيك 203 اى في تخصيل بوريواله ضلع وبازى

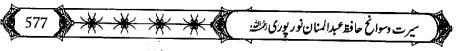
٢٩١_محمداساعيل ذبيح بن 💎 موضع كوہله شير كالوني ڈا كخانه خاص ضلع اوكاڑہ، براسته ريناله خور د

۲۹۲ محد نعيم قارى بن محد شريف محلّه تكهبان بوره كلي ٣ بلاك٣ بي فيصل آباد

٣٩٣ _عبدالرحمٰن بن عبدالغي موضع فتح كي ذا كنا نه چبه سندهوان يخصيل وضلع محوجرا نواليه

۲۹۴-احسان الله بن عبدالبهير گاؤن رياله دُانخانه كودله خصيل وضلع ايبت آباد

. ٢٩٥ ـ محمد رياض بن احمد حسن كرول وار دْ اكنا نه باغبانپور ، مخصيل وضلع لا مور



٢٩٢ محمر باشم مبارك بن سيدرسول نورستان افغانستان

٢٩٧ ـ غلام الله بن خداداد التوكل على الله فسئى نورستان شرقى ولايت كشرافغانستان

٢٩٨ محمد اسحاق بن حاجي محمد يوسف ذيره شاه جمال دُا كخانه خاص تخصيل وضلع گوجرانواليه

٢٩٩ محمد بن محود الامين نزيل جدة حي الشرقيه بجوار معبد عبد الرطن بن عوف المملكة العربية السعودية

•٣٠- مصطفى عبدالقادر بن محمد الحوساوي المدينة المنورة باب العوالي بجوار مسجد القم قم حي ص ب٣٣٠٠

بواسطة عبدالرؤف فلاته

١٠٠١ - صالح بن عبيد الحربي جده حي الشرفيه جنوب الاسكانه بجوار متجد بن سليمان

۲۰۰۲ _ ابودحیه عبدالرزاق بن رحمة الله بن جان محمد السندی الأثری جده می الرویس شارع السید مرکز تحفیظ مسجد الرشاد ، سعودی عرب

۳۰۳ عبدالرحمٰن بن عمر بن احمد الجردى المدخلي ، جيز ان صاعطه مدرسة تحفيظ القرآن الكريم بصاعطة بواسطة عبدالله بن عمر الجردي ، المملكة العربية السعو دية

٣٠ ٣٠_ابوالحارث خالد بن ابي بمرعنوانه عنوان أبي دحية المذكور

شوال ۱٤۱۱هـ تا شعبان ۱٤۱۲هـ

٣٠٥_محمد عارف الله بن محمر امين وْهينگرانوالي گوجرانواله كينٺ

٢ -٣٠ عبدالرزاق بن عبدالرحمان بها كيوال دُاكفانه مهملن مهما رخصيل چونيال ضلع قسور

٢٠٠٤ مېرا براېيم راجن پوري جهان پور چوک زرحانی مخصيل وضلع راجن پور

٣٠٨ ـ حافظ أعجاز احمد ولدمحمه لطيف ماهيا نواله خصيل وضلع نارووال

٩-٣٠ حا فظ محمد عبدالله ولداصغ على كريانه مرجنت سرفراز كالونى جى ڤى روۋ گوجرانواليه

٣١٠ عبدالتارراشد ولدولي محمر چوك بازار ظفروال مخصيل وضلع نارووال

٣١١ _ محمد اشفاق بن محمد عالم شنراد شهيد كالوني كلي ٢١ چمن شاه رود كوجرانواليه

٣١٢ - حافظ خالد جاويد اختر بن بشير احمد مرجال تخصيل وضلع نارووال

٣١٣ يسميع الله بن عبدالرحيم كوندا نواله تحصيل وضلع كوجرا نواليه

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې دالش

٣١٣ ـ حافظ عبدالله بن مولانا وزير محمر محلّه رسول يوره گلي ا مكان ١٢/ ٥٥٥ جناح رودُ گوجرانواليه ٣١٥ محمر يوسف بن عبدالحميد نعمان يوره تخصيل وضلع باغ آزاد كشمير ٣١٦ _ ظفر الاسلام بن مولا نامحمه يونس اثرى، مدينه ماركيث مظفر آباد آزاد كشمير ١٣١٧ ـ حافظ ناصرمحمود بهني جعبران تخصيل وضلع شيخو يوره ۳۱۸ _عبدالجبارين امرالله شهرېزرگ رياط گردن بدخشان افغانستان ٣١٩ _شريف الله بن فيض الله شهر بزرگ چوگاني بدخشان افغانستان ٣٢٠ ـ حافظ محمد اسحاق بن نورحسين عثان كالوني سيالكوٺ روژ گوجرانواله ۳۲۱ مجمه ا کرم بن روثن دین بلوکی ورکال تخصیل نوشهره ورکال ضلع گوجرا نواله ٣٢٢ شفيق الرحمٰن بن مولا نامحمر اسحاق گامهار ال يخصيل وضلع نارووال ٣٢٣ عبدالرحلن حسن بن عبدالستار شابد محلّه مسلم يارك نارنگ منذى تخصيل فيروز والاضلع شيخو يوره ٣٢٣ احد حيد الله بن مولانا غلام الله ٢٣٠ مور جر انوال شلع فيصل آباد ٣٢٥ عبدالروف بلغارى بن عبدالتار بلغارلوراضلع كالخي بلتتان ٣٢٦ محدشريف بلغارى بن محمد يونس بلغار كونه ضلع كالخير بلتسان ٢١٧ _ ضياء الله بوسف بن محمد يوسف مرالي والأكوجرا نواله ٣٢٨ _عبدالله افغاني پكتيا ولايت كرديز شهر قربيكاللو افغانستان ٣٢٩_ قاري كريم الله بن عبدالله جامعه محمدية كوجرا نواله ۳۳۰ ـ جا فظ محمد سرور

شوال ۱٤۱۲هـ تا شعبان ۱٤١٢هـ

۳۳۳ محمد معتز السینی مهاجرین مرابط تحت جامع المرابط معهد الفرقان دمشق سوریا ۳۳۲ شفیع الله بن نذیر احمد مرجال مخصیل وضلع نارودال ۳۳۳ مافظ محمد سلیمان بن محمد علی قلعه میال شکیم خصیل وضلع گوجرانواله ۳۳۳ مابراهیم بن محمد نیمیم نورستانی قریبه فسنی دولت انقلابی اسلامی افغانستان ۳۳۸ محمد داود صدیقی بن امان الله قریبه تقطع چناز دافغانستان

سيرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور بوري وشاشد ٣٣٧ مِنْ راحمه بن محمد گاؤں تگري بالانخصيل وضلع ايب آباد ٣٣٧ يشبيراحد بن محدر فق سمندر كفد جندر كي تخصيل وضلع ايب آباد ۳۳۸ ـ طارق محمود بن محمد سرور بتولني ترمچھيه مخصيل وضلع ايب آياد ٣٣٩ مجمه يسين بن بركت الله بدِّها گورا يخصيل كاموكي ضلع گوجرانواله ۳۰۰ محمد ما لک بن عبدالرحمٰن ماژی مجنڈ ران تخصیل نوشہرہ ورکاں ضلع گوجرا نوالیہ ٣٣١ عبدالسلام ساجد بن حاجي عبدالستار ومريه ملاستكي خصيل وضلع شيخو يوره ٣٣٢ .. حافظ فاروق الرحمٰن ميز داني بن عبد اللطيف جيد حِكَ ٢ الخنصيل صفدر آباد ضلع شيخو يوره ٣٣٣ - حافظ زيد طيب بن عبيد الله سنبله كلال ذا كخانه اليمن آباد مخصيل كامو كي ضلع گوجرا نواله ۱۳۴۴ عبدالرحمٰن بن محمد حسين مريم تكر واثر سفريث سيالكوث ۳۳۵_ارشد محمود بن محمد عز ریگل کرنالیاں والی محلّه اسلام آباد کامونکی ضلع گوجرانواله ٣٨٦ - حافظ محمد ارشد بن احمد دين بوله باجوه ذا كخانه دمتهل تخصيل وضلع نارووال ٣٨٧ عبدالجيار بن مولا نا سكندر خان قربيه رغلان صوبه بدخشان افغانستان ٣٣٨ _ محمد كفيل بن نورالز مان بولني ترمچه يخصيل وضلع ايبك آباد ١٣٧٩ يعبدالرحمن تخارى بن جوره خان قربيه مفلان صوبة تخار افغانستان ٣٥٠ - حافظ محمر نواز بن حاجي محمد اساعيل دُبليو بلاك پيپلز كالوني گوجرا نواليه ٣٥١ يمحدنواز شابد بن محمد بوٹا كوٹ جها نگير مخصيل وزير آباد ضلع گوجرانواليه

۳۵۲ عبدالرحن طیب بن نعمت الله همچمر والی فرید ٹاؤن علی پارک نز د جامع مسجد خالدگلی ۵ گوجرا نواله ۳۵۳ ـ بنیامین بن محمد اسحاق چک مهیله کالژاؤا کانه بونگه حیات مخصیل و شلع پاکپتن سه ۱۰۰۰ ـ بنیامین مرین محر بعقور سرو مراح کار داوی بوره حرک چشورگوجرا نواله

۳۵۴ _ حافظ افضل بٹ بن محمد یعقوب بٹ محلّه حاجی پوره چوک چشمه گوجرانواله ۳۵۵ _ محمد طاہر نقاش بن حاجی لعل دین کریا نه مرچنٹ گول چوک سمندری ضلع فیصل آباد

٣٥٧ _ فياض احمد بن محد شريف چك 338 ج ب نيالا مور تخصيل گوجره ضلع توبه فيك سنگه ٣٥٧ _ حافظ عبدالرحن عابد بن عوج على ستى مليلى واله تخصيل جام پورضلع راجن پور

۳۵۸ یجمه ابو بکربن محمد پونس گلی ۵محکه مسلم ٹا وَن گوجرانواله

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري النظيا

٣٥٩ خليل الرحمٰن بن عبدالوكيل قربه پشاورك شرقى نورستان افغانستان

٣٦٠ عبدالجباررياني بن سيف الرحلن قربيه افزوك شرقى نورستان افغانستان

٣٦١ - حافظ رضاء الله بن عطاء الله يك 493 ك بخصيل سندري ضلع فيصل آباد

٣٦٢ وجميل احمد فاروتي بن محمد شفيع كوناعور مخصيل كامونكي ضلع كوجرانواله

٣٦٣_ محمد ابراجيم ظهير بن حاجي محمد عيسلي حيك 9L / 172 دُا كنانه 164/9L تخصيل چيجه وطني شل

ساہیوال

۳۶۳ د والفقارعلی بن بشیراحمه چیجو کی ملیاں ڈاکنا ندمنوں پورخصیل وضلع شیخو پور ہ

شوال ١٤١٣هـ تا شعبان ١٤١٤هـ

٣٦٥ انفر عاصم بن محمد يعقوب مكان 23/60 مورى كيث سيالكوث شي

٣٦٦ _ محمد اساعيل بن ابراجيم شرقي نورستان گاؤن پشاورك افغانستان

٣٦٧_عطاء الله بن محمد طاهرشر تي نورستان گاؤں پشاورک افغانستان

٣٦٨_امان الله بن عبدالقيوم مكان نمبر 219 مين رود دهرم بوره بوليس چوكى لا مور

٣٦٩_نصيراحد ناصرين محمد يعقوب منذي كنكن يور ذا كخانه خاص تخصيل چونيا ب ضلع قصور

• ١٣٧ عبدالتارشنراد بن معراج دين محلّه فيصل پوره عقب سنري منذي گلي نوي اسكول كامو كلي

ا ٣٤ محمد امين بن محمد صديق دواخانه رفيق الصحة ادًا كسودال تخصيل چيجه وطنى ضلع ساہيوال

٣٤٢ _منيراحد ولد ولي محمد وثو يكاسدهار ذا كخانه خاص مختصيل وضلع ياكيتن

سوس عراقبال بن محد انور كوشا كلان تحصيل چونيان ضلع قصور

م ٢٧٥ مراني بن حسن دين رية جنهول تحصيل بسر ورضلع سيالكوث

۵ سے محدر فیق بن احد دین مرالی والانخصیل وضلع گوجرا نوالہ

۲ سے محمد اسلم بن محمد دین دراجکے اڈا سادھو کے مخصیل کامونکی ضلع گوجرا نوالہ

۷ سے محد الیاس بن حاجی محمد اسحاق سر فراز کالونی جی ٹی روڈ گوجرانوالہ

۸ سے یونس ٹانی بن محمد الیاس گدھر ملکانہ مخصیل دیںالپورضلع اوکاڑہ ڈاکنانہ حسو کے

سيرت وسوانح عافظ عبدالمنان نور پورى بزلشن

9 يهر اشرف شا مكو في بن محمد عباس شا مكوث نو دُا كنانه خاص مختصيل چونيا ں ضلع قصور

• ٣٨ عبدالاحد بن عبدالرجيم تربت جام خراسان ايران

٣٨١ ـ ياسر عرفان راشد بن محمد فاضل حيك اكوخنصيل وضلع كوجرانواليه

٣٨٢ عثان اسحاق بن محمد اسحاق ١١ وايذارودُ پيپلز كالوني گوجرانواليه

٣٨٣ ـ يونس هفتي بن عبدالرحل مخصيل منذي يز مان ضلع بهاولپورمحلّه اساعيل آباد وارد نمبرا

٣٨٣ _ اقدس رباني بن محمد ارشد كوٹ عبدالله مخصيل فيروز والاضلع شيخو يوره مريد كے روڈ نارووال

۳۸۵_احمد بن اساعيل حليم گلشن اسحاق كالوني ريناله خورد ضلع اوكاژه

٣٨٢ ـ عبدالمجيد بن عبدالستارشر قي نورستان گاؤں بيثاورك افغانستان

٣٨٤_عيدالحميد بن محمد حنيف ببنكه چيم مختصيل وزيرآ بادضلع گوجرانواليه

٣٨٨ يشفيق سلفي بن محمد سعيد مقام برسجه كسناري دُا كخانه پليكه مخصيل وضلع مظفر آباد آزاد كشمير

٣٨٩ ـ ظا هرعزيز بن محمد اسلم ذيره جهبرال ذا كخانه جهبران خصيل وضلع شيخو يوره

١٩٥٠ ظا برحقاني بن فيض محمر صوبه نورستان ضلع واما افغانستان

٣٩١_متاز احمد بن خال افسرتر بوچھيا ڈا کنانه بٹونئ خصيل وضلع ايبٹ آباد

١٩٩٢ عالم محفوظ بن حبيب عرف ابوعبدالله عبدالمغيث الجزائري الشلفي (قم سمب أ) حيى بدرسيدي بلحباس (۲۲۰۰۰) الجزائرَ

٣٩٣ يعلى بن عبدالعزيز بن على الشبل من آل مشرف من آل وهبه من بن تميم المدنى النجدي القصيمي

شوال ١٤١٤هـ تا شعبان ١٤١٥هـ

٣٩٣ ـ ابوطلحه حافظ ثناء الله شامد تصوري بن قاري عبدالرحيم ميرمحمدي بھائي پھيرو ڈا کنا نہ تخصيل چوکی ضلع

٣٩٥ ـ ابوخالد اورنگ زيب بن محمد زيان محلّه كابلي حويليان مخصيل وضلع ايبك آباد

٣٩٦ محمد اسلم بھٹی بن غلام محمد حیک 142/10R معرفت نیک محمد زرگر جہانیاں منڈی ضلع خانیوال

١٣٩٧ ابوشهيدالله محمد ادريس حقاني بن ماسر محمد بشيرسيليلائث ناؤن گلي انزد جامع مسجد المحديث مقدس بابولرنرسري كوجرانواليه

محکم دلائل وبراہین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

سيرت دسوانخ حافظ عبدالمنان نور بورى درايش

٣٩٨_ ابوطلحه محمد شامد طوفاني بن محمد حمد يق پېلى والا ڈا كخاندانوراندسٹرى گوجرانواله

٣٩٩ ـ حافظ عبدالرحمٰن انى بن عبدالمنان نور پورى سرفراز كالونى جى ئى رود گوجرا نوالم

٠٠٠ _عبدالرزاق بن شفقت رسول سرفراز كالوني جي ئي رودُ گوجرانواله

ا٠٠٠ ـ عافظ امير احمد بن محمد اكبر جهندُ يال براسته كوث فتح خان يخصيل فتح جهنگ ضلع الك

٢٠٠٢ محمد اسد الله خان بن عبد البيار خان حك 4/GD غلام رسول والانخصيل وضلع اوكاره

٣٠٣ ـ خالدمحمود بشير بن بشيراحمه دُيره جهانبره دُا كانه جهبرال تحصيل وضلع شيخو پوره

٢٠٠٨ ـ نذير حسين بن عبد الرحمٰن فيروز يور تحصيل وضلع نارووال

٠٠٥ _ ابوعبدالله بشيراحمه بن غلام محمه بولا باجوه وْ الْحَانْهُ وَمَتَعَلَّ تَحْصِيلَ وَصْلَعَ نارووال

۲ ۴۰۰ یعبدالولی صدیقی بن عبدالوکیل براسته دره چچ وادی کنتو ااسلام پی نورستان افغانستان

٧٠٠٠ ـ بدايت الله باشمي بن محمر باشم پرنس يارون وسطى نورستان افغانستان

۴۰۸_لطیف الله امین بن محمد نور وادی محکم غربی نورستان افغانستان

۳۰۹ حافظ افتخار احمظهیر بن علی محمد کمبوه رچند براسته منذی فاروق آباد تحصیل وضلع شیخو پوره

٣١٠ _محمر فكيل ناصح بن امانت على چوك بإزار ظفر والى مخصيل وضلع نارووال

٣١١ _ محمد اسحاق حنيف بن بشير احمد سريسر منهار دُا كنانه شا مكوث نوخصيل چونيال ضلع قصور

٣١٢ عتيق الله عتيق بن محد أفضل أفسى مشرقى نورستان افغانستان

۳۱۳ محمود الحن تو حیدی بن محم^{حسی}ن برحمطال شرقی نورستان افغانستان

٣١٧ _ ابواسامه غلام الله توحيدي بن غلام مصطفى بحرين نورستان افغانستان

١٥٨م _عبدالغفورمسلم بن عبدالله سلفي افشي شرقى نورستان افغانستان

٣١٦ _عبدالمنان بن جو ہرالرحمٰن قربیارنس وائیگل نورستان وسطی افغانستان

عاهم على احمد بن حضرت مير ولايت نعمان افغانستان

١٨٨ عبدالهنان بن مولانا محد شبها زسلفي كلي كيورانوالي رمل بازار كوجرانواله

٣١٩ ـ ثناءالله جميحوي بن قاسم على جمجه كلال ذا كنا نه حجره شاه مقيم تحصيل دييالپورضلع اوكاژه

٣٢٠ _ محمد ادريس حماد بن گدامحمه كاؤل شمر صوبه بدخشال افغانستان

يرت ومواخ عافظ عبدالمنان نور پورى دراشند

۳۲۱ _عبدالهنان بن احمد خان محلّه كفدُّه و جامع معجد المحديث ٹائيلياں والى تخصيل احمد پورشر قيه ضلع بهاولپور ۳۲۲ _سعيد عباس بن محمد عباس اختر آباد بھاگل نهر 279/T.D.h چک 130/T.D.h معرفت عکيم عبدالشکور تخصيل وضلع ليه

۳۲۳ _ طا برمحمود

۳۲۴ _ عامر بشير

٣٢٥ _ جنيدالله افغاني

٣٢٦ يعبدالخالق قدوي بن ابراهيم بمقام بائدملتان رودُ لا مور

شوال ١٤١٥هـ تا شعبان ١٤١٦هـ

۳۷۷ گلی ولی خان بن سعید الرحمٰن تولنج جدید ڈاکخانہ کمبٹ کوہاٹ میں نے مذر کا میں میں میں میں مطابق کا مشاعری جراند ہا

۴۲۸_ ثناءالله ثانی بن تا جدین بدُها گورائیهٔ شلع گوجرانواله

۴۲۹ _ افتخار احمد بن تا جدين ورساكے ڈا كخانہ جا محتحصيل ڈسكة شلع سيالكوٹ ۴۳۰ _ محمر حنیف رائخ بن اللّٰہ دینہ مصطفیٰ آباد (للیانی) نیواں بقد تحصیل وضلع قصور

۴۹ ، حرصیف راح بن اللدوجه من اباد رسیان میدون بعد ۱۳۸ پر ظفر اقبال بن محمد بونس فیروز ولوان مخصیل وضلع شیخو بوره

۳۳۲ عبدالو باب بن محد رمضان نز دالسلوي مسجد محلّه فيصل پوره سر گودها رود محجرات

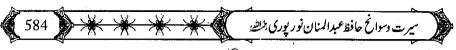
۳۳۳ محمر عبدالله بن عبدالحق معرفت حاجی امان الله کریا نه مرچنٹ صدر بازار جہانیاں منڈی خانیوال

٣٣٣ محمد يوسف صارم بن سروارخان منوريال واكنا ندكتكن بور خصيل چونيال ضلع قصور

٣٣٥ _عبدالرزاق بن عبدالحكيم معرفت محمد بإرون وكاندار بيبيال بإزار ڈا كخانہ حاجم كل براسته حويليال ضلع

ايبث آباد

۳۳۷ محمد اقبال بن محمد اساعیل دا کخانه بها کیکے تحصیل وضلع شیخو پوره ۱۳۳۷ محمد امین بن خوشی محمد را چپوت بھٹی مبی و یال شکھ دا کخانه بدھو کہ تخصیل چونیاں ضلع قصور ۱۳۳۸ محمد شاہد بن حسن محمد قلعه امیر شکھ دُا کخانه چیج کی ملیاں تخصیل وضلع شیخو پوره ۱۳۳۹ ساجد محمود بن محمد یعقوب بھٹی کوٹ جہا تگیر مخصیل وزیر آ بادضلع کوجرانواله ۱۳۴۰ محمد سعید بن قاری محمد طیب سرفراز کالونی جی ٹی روڈ گوجرانواله



۴۴۱ محسن ضیاء بن محمد صدیق محلّه عثانیه دار دنمبر 8 گلی 5 زرد باب عمر جھنگ شہر 🕏

٣٣٢ مقيم احدين محمد ابراجيم جي ٹي روڈ سادھوي تخصيل کاموني ضلع گوجرانواله

٣٨٣ _ محمد يحيىٰ طاہر بن محمد شريف اٹاري كرم سنگھ تكونڈي مخصيل چونياں ضلع قصور

٣٣٣ _عبدالرحمٰن بن قاضي رخمت الله منذياله بيكه تخصيل كاموتي ضلع كوجرا نواله

۴۳۵ محد شفق الرحمٰن بن عبد الكريم حك 177 ما ثرى انارى تخصيل سمندرى ضلع فيصل آباد

٣٣٧ عبدالرؤف بن نضل كريم محلّه قادر والا احد تُرْتخصيل وزيرآ با دضلع كوجرانواله

٣٩٧٧ ـ عبدالرؤف بن محمد عبدالله سليم مكان 30/8 دا تا كالوني كوث لكصيت لا مور

۸۷۸ ـ نوراحد رسولی بن عبدالباتی صوبه خراسان تربت جام شهر کستارگاه رود گلی خورشید جنب مسجد احمد بید

غزل مولوي رسولي ايران

٩٣٩ _ صبغة الله بن حبيب الله صوبه بدخشال محلَّه بيابند كا وَل آتين جلوشهر بدرا فغانستان

• ۴۵- مدایت الدالمحمد ی بن مسلم اختر محمد قربیه انسنی ضلع بر ممال صوبه نورستان شرقی افغانستان

۵۱ معبدالا حدین دادمجمه قربه برنس وسطی نورستان افغانستان

۴۵۲ _ حافظ نثاراحمه بن فضل داد پند مجرال بخصیل د ضلع هری پور هزاره

٣٥٣ محمودالرطن بن محمد امين محلّه ايمن آباونز داصغر مال چوك محمد بيمسجد المحديث راولپندى

۴۵۴ محمر مرفراز بن حاجي مثال خال سمواله ذا كخانه حاجيه كلي تخصيل وضلع ايبث آباد

۴۵۵ خليل الرحمٰن افغانستان

۴۵۷_عبدالهنان ترندي ملتان

٨٥٧ محمد ناصر بن ادريس رقم الشارع 2028 كمفوتح چيفا كوبغ كريان 16150 كوتا بهار وكلنتن ماليزيا

شوال ١٤١٦هـ تا شعبان ١٤١٧هـ

حديث وتفسير

۴۵۸ محمد اشرف بن غلام محمد کوٹ رنجیت تخصیل وضلع شیخو پوره ۴۵۹ محمد عمر ربانی بن محمد سرورنور پر مخصیل وضلع قصور يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې بزانند

٢٠٠٠ عبدالعزيز بن عبدالجبار ولسوالي درواز قربيكوف بدخشان افغانستان ٣٦١م محمد ابراجيم بن نظر محمد قريية زرديو ولسوالي بهإرك بدخشان افغانستان ۴۶۲ م. بشیرالله راول بن حق نظر قربیه سیاه جر ولسوالی حیاه آب تخار افغانستان ٣١٣ _عبدالحكيم بن سفر محمد قربيطوگاني ولسوالي شهر بزرگ بدخشان افغانستان ٣١٣ _ تَكْيِل احمد بن مير أفضل پند مجرّان محلّه كند مختصيل خانبور شلع مرى يور ٣٦٥ _محدِثْريف راشد بن عنائت اللّه جلهن تحصيل وضلع گوجرانواليه ٣٦٧ _محدر فيق انور بن محمد انورتر دُامكھنے والاَحْصيل چونياں ضلع قصور ٣٦٧_ ذكرالله سجاد بن جمعه خان قربيه چوگانی ولسوالی شهر بزرگ بدخشان افغانستان ۴۶۸ _عبدالعزيز سكندر بن حاجي سكندر قربيه چيه خانه ولسوالي رزاق تخارا فغانستان 879 مصفى الرحمٰن بن سيدگل قربياولك ولسوالي برحمطال نورستان افغانستان • ٧٤ _ حافظ افتخار احمد بن على محمد رچند براسته فاروق آباد بخصيل وضلع شيخو يوره ا ١٧٧ - ما فظ ابو بكرغتيق بن محمد بشير طبيب سنبله كلال دْ اكخانه ايمن آباد تخصيل وضلع گوجرا نواليه ۲ ۷۷۶ _ قاری اشتیاق احمد بن غلام رسول شاه پوره کھیالی ابو بکرییارک فیصل کالونی گوجرا نوالیہ ٣ ٧٧ _ قارى محمد شعيب بن محمد اساعيل مصطفىٰ يارك عقب اعوان ٹاؤن لا مور ۴ مهر قاری حفیظ الرحمٰن بن قاری متناز الرحمٰن بوٹر پییٹ مظفر آباد آزاد کشمیر ۵ یہ۔ حافظ عبدالبجار امین بن قاری محمد امین مکان 1649 ایم زیڈ اے یوکڑہ روڈ اتفاق سریٹ

پیرودهائی راولپنڈی ۲۷۶ محمد ریاض بن محمد یونس جھبرال تخصیل وضلع گوجرا نوالیہ

۷۷۷ عبدالمقیت زامد بن عبدالقیوم سمواله نز دحویلیان مخصیل وضلع ایبت آباد ۷۷۸ عبدالستارسا جد بن عبدالمجید چک پیPOF) A۲ کخصیل وضلع رحیم یارخان ۷۷۸ وسان الدهٔ طهیر بن حاجی عبدالرحیم قریه گرگان ولسوالی رستاق تخارا فغانستان

> ۳۸۰ _ رفيع الله عثاني بن محمد عثان قربيه كنتوا ولسوالي واما نورستان افغانستان شده مدان مرزان ميس مرزان ميس ميسان درير گ

٣٨١ ـ ثناءالله اسد بن محمد الياس چک 468 گ ب رجانه رود بخصيل سمندري ضلع فيصل آباد

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري رشانيد 💥 🧩 🦟 586

٣٨٢ ـ محمد اكرم مجر بن شيرمحمد حيك 94 گ ب مخصيل گوجره ضلع ٽوبه فيک شکھ

٣٨٣ ـ حافظ محمد اساعيل بن محمد عيسى حيك ١٢ كهكير تخصيل كبير والاضلع خانيوال

٣٨٨_ محموعتيق الرحل بن محمد نصر الله حك ٣ جي ذي براسته ريناله خور د تخصيل وضلع اوكاره

٣٨٥ _ قاسم طاهر بن عبدالبيار طاهر سنبله كلال ذا كخانه ايمن آباد يخصيل وضلع كوجرانواله

۲۸۶ محمدادرلیں نئیم بن سردار خان منوریاں ڈا کخانہ کنگن بور مخصیل چونیاں ضلع قصور

. ۴۸۷ _مجمد پوسف احرار بن مجمد اساعیل لڑی ڈاکخانیہ پیمجکہ مظفر آباد آزاد کشمیر

۴۸۷ مرحمه یوسف الرار بن حمد اسما میش کری دا محاضه مطلبه منظرا ابادا زاد همیر میرون

٣٨٨ _ محمد شفيع ثاقب بن محمد حنيف جوسَيه حِك ٢٠ ون آئى مخصيل وضلع او كاثره

٩٨٩ _محمد افضل ظهير بن محمد يونس حيك ٣ جي ڏي مختصيل وضلع او كا ژه

۴۹۰ عبدالدیان بن حافظ محمدالیاس اثری آبادی مهر وزریگلی نمبر ۱۰ گله گوگا پهلوان نوشهره رود گوجرانواله

٣٩١ _ ابوريحان عبد الحفيظ فاروقي مولوي عبد المجيد ني ستى گاڑ ڈاکنا نه سرائے صالح تخصيل مرى پور

۴۹۲ مابواوليس گل ولى خان بن زمان ميني محلّه گلبهار الخصيل وضلع صوالي

۳۹۳ ـ ابوعبدالرحمٰن مساعد الراشدرياض سعودي عرب

۴۹۴ يعبدالرمن بن مساعد الراشد رياض سعودي عرب

۳۹۵ _سلیمان بن مساعد الراشد ریاض سعودی عرب

۴۹۲ یم و و بنت مساعد الراشد ریاض سعودی عرب

۴۹۷ ـ الدكتو رعبدالرحمٰن الفريعوى سعودى عرب

۴۹۸_احدالمنعي

۴۹۹ _ سعد بن عبدالله بن سعدان القضاعي الرياض ١١٦٣٢ ص ٢٢٢٢٠

• ٥ - اكبوالخير عمر بن موفق النشوقاتي معبد الفتح الإسلامي دوار البيطرة دمشق سوريا

شوال ١٤١٧هـ تا شعبان ١٤١٨هـ

۵۰۱ـ عبدالسلام بن حسین الفلیلکاوی۔ السرۃ۔ الکویت ص ب ۱۱٤۷ ر ب ٤٥٧١٢ سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې برالنه

٥٠٢ - قارى عبدالرشيد صديق بن محمه صديق دهوان وسطار بخصيل وضلع قصور

٣٠٥ ـ خاور رشيد بن عبدالرشيد مخله مخار كالوني عقب الإمور چونگي نمبرا ، جي ئي رودُ گوجرانواليه

۵۰۴ مانصل سهبیل بن محمه صفدر چیو کی ملیاں شیخو پوره

٥-٥_ اظهار الدين بن سيد عرضلع سوات تخصيل الپوري بيثام كوزباك كوث

٥٠٧ عبدالجبار بن محمر شفيق سنهسر ه گورايه ذا كخانه خاص مختصيل وضلع گوجرا نواليه

ے ۵ محمر حنیف بن خلیل احمد چک 293 ٹی ڈیاے ڈاک خانہ خاص مخصیل کروڑ ضلع لیہ

۰۸ ۵ ـ قاری ریاض محمد بن عنایت محمد حپاه مرادعلی موضع سانده و اکنا نه مبه سلطان پورخصیل میلسی ضلع و ماژی

٥٠٩ ـ قارى نصيراحد بن بشيراحمه چك 472 گ ب تحصيل سمندرى ضلع فيصل آباد

۵۱۰ محمد زکریا بن محمد رفیق مکان 479 محله جندے شاہ مزار دولت گیٹ ملتان

۵۱۱ ما فظ محمد شابد بن شمعون محلّه جاه تيليان والأكلي انوشهره روز گوجرانواله

۵۱۲ _ ارشد محمود بن عبدالبجيد ڈاکخانه بودله گاؤں لڑی مخصيل وضلع ايب آباد

۵۱۳ ما فظ محمد احمد بن نيك نيو كرول شاليمار ثاوّن باغبانپوره لا مورنمبر ۹

۵۱۴ خلیل احدین قاری سیف الله محلّه چاه باویان والاگلی منشی عبدالواحدنوشهره رود گوجرانواله

۵۱۵ مفلام الله بن محمد بشير خاص مقام كهركوه كرلونك ذا كانه وتخصيل ذوني ضلع كذك جهي مسكر دو

بلتستان

۵۱۲ يخدوم محمرا قبال بن محمد عارف نو كفر تخصيل نوشهره وركال ضلع گوجرا نواليه

عا۵_ حافظ محمه صاوق بن عبدالرحيم سبيلا باؤس نزونسيم كلاته ماركيث مكان 383/1 محلّه اسلام تمنح كرا چي

۵نشتر رود

۵۱۸ قارى محد الطاف بن ملك كرم على و اكانه وموضع هته يبجى مخصيل احمد بورشر قيضلع بهاولپور

۵۱۹ _ قارى محمد ارشد بن عبدالرزاق دهير دا ڈوگرال ڈا کخانہ تھا بل مخصيل وضلع شيخو پورہ

۵۲۰ _ رضوان الله بن نذیر احمد مکان ۳۲ گلی۱۳ بلاک وائی چیپلز کالونی گوجرا نوالیه

۵۲۱ _ حجاج الدین چو مدری امان الله گل چک گلال مخصیل کا موکی ضلع گوجرا نوالیه

. - ما فظ شار مصطفى بن محمد بونامسرى كلى عاشق كاف والامحلّه فيصل آبادا كوكى سيالكوث

سيرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورى براك

۵۲۳ _ ساجد جاویداخترین بشیراحمه پوست آفس مرجال مخصیل وضلع نارووال

۵۲۴ _نصيراحمه بن عبدالرشيد ڈاکخانه پلکتحصيل وضلع مظفرآ بادآ زادکشمير

۵۲۵ - حافظ عصمت الله خان عبدالله خان مقام بدهیان دُا کخانه و مخصیل پسرور

۵۲۷ _ حافظ عتیق الرحمٰن قاضی بن قاضی محمرعثمان کوٹ قاضی کلاں تحصیل وضلع گوجرا نوالیہ

۵۱۷_ایوب صابر بن عبدالرشیدمیاں قریشیاں ڈا کخانہ و خصیل رحیم یار خال

۵۲۸ _جعفرا قبال بن بشيراحمه واردٌ نمبر٥ محلّه كيكو نه نز دميجدا المحديث مخصيل شوركوث ضلع جهنگ

۵۲۹ يسجاد احمد بن عبدالعزيز اعوان كبكة تحصيل وضلع مرى يور مزاره

٥٣٠ عبدالواحدر بإني بن عبدالغفور منل قلعه چندامحكّه رجيم يارك كوجرانواله

٥٣١ _حسن مجامد بن محمد بإشم گاؤں أفسكي صوبه نورستان افغانستان

۵۳۲ خلمبیرالدین بن شیرمحر گاؤں برحمطال نورستان افغانستان

۵۳۳_مجر طاہر بن شاہ محمر وسطی نورستان افغانستان

۵۳۴ عبدالمنان رائخ بن عبدالرحمٰن رائخ نوشهره رودُ نزدک چوک نیا نیس گلی حاجی امام دین والی گوج انوالہ

٥٣٥ عبدالباقي حكمتيار بن جلال الدين افسكي شرقى نورستان افغانستان

۵۳۲_عبدالاحد بن محرصوبة خارضلع بنكي قلعدارق افغانستان

۵۳۷_عبدالبا قى بن جمال الدين صوبه تخارضلع پنكى قلعه عفلان افغانستان

۵۳۸_عبدالمنان افغانی بن محمه سرور گاؤں زردیو۔ بدخشاں افغانستان

۵۳۹_عبدالكبيرافغاني بنعبدالجبار گاؤں توحيد آباد بدخشان افغانستان

٥٨٠ عامر بشير بن محمد اوريس حسين خان والايك المخصيل جونيال ضلع قصور

۵۴۱ محمطی بن محمداشرف حیک ۲۸۸ج بخصیل وضلع ٹوبہ ٹیک سنگھ

٥٣٢ محديثر بفيء عثاني بن عبد لغني منذى عثان والا روز يخصيل وضلع قصور

۵۴۳ ما ياسرعرفات بن حافظ عبدالمجيد بمبانوال يخصيل دُسكة شلع سالكوث

٥٨٨ عافظ محرعبدالله بن حافظ محدر فيق صاحب محلّه بخت والأكوجرا نواله

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې بزالنه

۵۳۵ ـ سردارالدین بن نظام الدین چکدره دریسرحد پاکستان ۵۳۳ ـ عبدالله بن علی بن عائض الزهرانی المدینة المنورة ص ب۵۱۳۲ ۵۳۵ ـ ۵۳۳ ـ ۵۳۵ ـ مبارک بن دبیان الشلاحی (اُحدا بُناءعمومة الشیخ صلاح بن عائض الشلاحی) ۵۳۸ ـ جاسم بن محمد النجی (خریج الجامعة الإسلامة) ۵۳۸ ـ جاسم بن محمد النجی المجزائری ۵۳۹ ـ ابراہیم بن شریف امعلی الجزائری ۵۳۰ ـ رجب بن عبدالمقصو دالمصری

شوال ١٤١٨هـ تا شعبان ١٤١٩هـ

۵۵۱_افيخ الفاضل عبدالله بن محمد الكندري حفظه الله تعالى ۵۵۲ _ الولد الكريم عايض بن صلاح بن عايض الشلاحي حفظ الله تعالى ۵۵۳_عبدالرؤوف بن مبارك بن جمعة البحراني الماكلي بحرين عرادطر لتِ ۲۳ مجمع ۴۲۰ منزل ۷۸۰ ۵۵۴_نورالدین بن صلاح الدین طالب مدینه منوره ص ۲۱۸سعودیی عربیه ۵۵۵_عبدالما لك مجامد بن عبدالجبارمحود آبادگلی۲ مکان ۲ ۱۱۰ کرا چی ۱۳۸ ٥٥٦ عبدالقديرين محمد رفيق سلفي مسلم فرنيچر ماؤس چوك را موالي كينث گوجرا نواليه ۵۵۷ محمد فاروق خان بن محمد حنيف خان كهنه تحصيل شكر گروه ملع نارووال ۵۵۸_ابوذ رغفاري بن عبدالغفور تصفه دادودًا كنا نه كوث طاهر مخصيل نظانه شيخ يوره ۵۵۹۔ حافظ محرسلیم بن محمد ابراہیم بدو کے باجوہ مخصیل وضلع سیالکوٹ ٠٤٠ _عطاء الله بن محمد حسن وهولن منها رخصيل وضلع قصور ۵۶۱ ـ حافظ محمد زبير بن عبدالحميد گلي مهر وزير والي محلّه باغبانپوره گوجرانواليه ۵۶۲ عبد المنعم ثاني بن محمد حنيف پتوکي نزو براني منڈي وارد ۲۲ صلع قصور ۵۶۳_محرسليم مجامد بن شان محمد حيك ۱۸۹گ بخصيل وضلع تويه تيك سنگھ ۵۶۴_عبدالحليم بن مولا نا محمه على جانباز محلّه بريم نگر ناصر رودْ سيالكوث ۵۲۵ ـ طاهر حسين بن محمر عبدالله دوابيال والانخصيل وضلع شيخو يوره

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نورپوري بزلت 💥 🧩 🥳 590

٥٦٦- زابد حسين بن محمد عبدالله دوابيال والانخصيل وضلع شيخو بوره

٥٦٧ نسيم احمد بن محمد امين لدهر بخصيل وضلع سيالكوث

۵۶۸ ـ امجد على بن رحمت على لدهر مخصيل وضلع سيالكوث

٥٦٩ _عطاءالرحمٰن بن محمرصد بق سينوال تخصيل وضلع نارووال

• ٥٤ - عبيد الله بن رحت الله توحيد بارد ويرئستور، تفاندرود ، نارنگ مندى، شيخو يوره

ا ۵۷ ـ غلام يسين خال بن محمد انورخان ميان هر پال دُا كانه پنجگرا ئيں باجو پخصيل پسرورضلع سيالكوٺ

ا ۵۷۲ حافظ نعيم اعجاز بن محمر صفدررة بمثيول مختصيل پسر ورضلع سيالكوث

٣ ٥٤ _احسان الله قمر بن انعام الله فيروز وثوال بخصيل وضلع شيخو يوره

م ٥٧ محرحسين بن عبدالرزاق حيك ١٣٥ جب تخصيل كوجره ضلع توبيريك سنكه

٥٤٥ نياز رسول بن محمد اساعيل حك ١٥٥ ج بتحصيل كوجره ضلع ثوبه فيك سنكه

٢ ٥٥ ـ سيف الله بن محمر حنيف ركن مخصيل ملكوال ضلع منذى بهاؤالدين

۵۷۵ محمود احمر بن سلطان احمرنوال پند چک ۸ مخصیل وضلع شیخو پوره

٨ ٥٧٨ محمد زابد بن محمر مزه توحيد آباد كالوني كوث سابة تحصيل وضلع رحيم يارخان

9 ٧٤ ـ بشيرالرحمٰن بن محمد منشا چوركوث ذا كنانه كهنديان تحصيل وضلع قصور

• ۵۸ - كفايت الله شاكرين عبدالمنان ربة جيمه المخصيل پسر ورضلع سالكوث

۵۸۱ ـ ملک محمد فاروق بن محمد یعقوب محلّه رسوکنگر نارووال

۵۸۲ _صغيراً حمد رباني بن شير احمد نواب كوث دُا كنانه مهمونو الى تخصيل وضلع شيخو پوره

۵۸۳_محمد سرفراز بن محمد عارف اجمل ٹاؤن نوشہرہ سانسی گوجرا نوالہ

۵۸۴ ابو بکرصدیق بن گلزاراحمه محلّه قادر آباد جنزیاله روز شِنحو پوره

۵۸۵ محمد سفیان بن محمد بسین تھینگ موڑنز د جامع مسجد اقصی تحصیل وضلع قصور

۲ ۵۸ محرسلیم ملک بن محرصادق احر تکر تخصیل وزیرآ باد ضلع گوجرا نواله

۵۸۷_محتِ الله بن مجمر عمر نورستانی محلّه حسین شاه صافظ آباد رودٌ گوجرا نوالیه

۵۸۸_احسن ضیاء بن محرصد این محلّه کلوڑ ال دارڈ ۵گلی ۵ مزد باب عمر جھنگ

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري دالشير

٥٨٩ عبدالمنعم نثار بن محمد عبدالله نثار سر فراز كالوني جي ئي روۋ گوجرانواليه

٥٩٠ ـ قيصر شهباز بن محمد اسلم لدهر بخصيل وضلع سيالكوث

٥٩١ عبدالباسط ثاني بن محمد خالد علامه مشرقي بإرك شيخو بوره

۵۹۲ محمد طیب محمدی بن رحمت الله ارشدگلی ماناهمجرآ بادی محبوب عالم نوشهره رود گوجرا نوالیه

۵۹۳ شبزاد احمد بن رحمت على كوث عنايت خال تخصيل وزيرآ باد ضلع گوجرانواليه

۵۹۴ محمد قاسم بن عبداصبورسرمك سكردودلتستان

٥٩٥ _ غلام حسن بن فداعلى حيلوضلع تصنكهي سكر دوبلتسان

۵۹۷ ـ عبدالقادر بن غلام محمد كوروغر قهى گوند دُا كانه تحصيل حيلوضلع تصنّصح سكرد و بلتسّان

۵۹۷_ مجیب الرحمٰن صارم بن محمد قاسم پیثاورک شرقی نورستان افغانستان

۵۹۸ عبدالكريم بن عبدالرحيم مچگرام شرقی نورستان افغانستان

۵۹۹ ـ سلطان شاه بن سلطان محمد افزوك شرقی نورستان افغانستان

٩٠٠ _عبدالقيوم اريب بن غلام الله واما وسطى نورستان افغانستان

ا · 1 _ محمد بن عبدالله سلفي واما وسطى نورستان افغانستان

۲۰۴ محمد سرورین بدرالدین کنوا وسطی نورستان افغانستان

٢٠٣ ينعمت الله بن عبدالله شير كل شرقى نورستان افغانستان

٢٠٠٣ يعنايت الله بن خليل احمه ففروك شرقى نورستان افغانستان

۲۰۵ يعبدالبعيربن احمشهر بزرگ بدخشال افغانستان

٢٠٦ محمد اشرف بن غلام الله شهر بزرگ بدخشال افغانستان

٢٠٧ يوزيز الله بن دولت محمد شهر بزرگ بدخشال افغانستان

۲۰۸ يفنل القادر بن عبدالخبير بهارك بدخشال افغانستان

۲۰۹ پیش می اردین بن سیداحمه بهارک بدخشال افغانستان ۲۰۹ پنجم الدین بن سیداحمه بهارک بدخشال افغانستان

۱۱۰ عبدالباسط افغانی بن محمد اعظم ارگو بدخشال افغانستان

٦١١ ينيب الرحمٰن بن محمد قاسم راغ بدخشال افغانستان

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې برات

۲۱۲ یعبدالماجد بن مولانا فاروق صاحب راشدی گلشن آبادگلی نمبر ۲ حافظ آباد رودُ گوجرا نواله ۱۱۳ یا حسان الله شمس بن سید محمد تھانہ ایون گاؤں بمبریت شیخاند، مختصیل وضلع چتر ال ۲۱۴ یسعد محمد بن خال محمد واما وسطی نورستان افغانستان

٦١٥ - محد يوسف سلفي بن محد اشرف محلّه حيدرآ بادكلي نمبراا نزد جامعه سلفيه فيصل آباد

٢١٢ _ميان محمد عارف بن محمد بشير فيروز والا رودٌ گوجرانواله

۱۱۷ _ عابده بنت عبدالمنان بن عبدالحق نور پوری سرفراز کالونی جی ٹی روڈ گوجرانواله ۱۱۸ _ راشده بنت عبدالمنان بن عبدالحق نور پوری سرفراز کالونی جی ٹی روڈ گوجرانواله ۲۱۹ _ زاہده بنت عبدالمنان بن عبدالحق نور پوری سرفراز کالونی جی ٹی روڈ گوجرانواله ۲۲۰ _ الشیخ سعد بن عبداللہ بن سعدالسعد ان ریاض سعودی عرب

٦٢١ ـ الثينع عبدالرشيد بن عبدالرحم^ان پسر ور

٦٢٢ _الشيخ عبدالقادر بن عبدالكريم بن عبدالعزيز كوژ مے كوٹ سر كودها

شوال ١٤١٩هـ تا شعبان ١٤٢٠هـ

۱۳۳ میدالحسیب احسن بن عبدالقیوم سلفی مرجال و اکنانه خاص شخصیل وضلع بیارووال ۱۳۳ میدالحسیب احسن بن عبدالقیوم سلفی مرجال و اکنانه خاص شخصیل پسر ورضلع سیالکوث ۱۳۵ حفیظ الرحمٰن بن مجمع علی سوکنونڈ و اکنانه شخصیل پسر ورضلع سیالکوث ۱۳۲ حفیظ الرحمٰن بن مجموعی سوکنونڈ و اکنانه شخصیل پسر ورضلع سیالکوث ۱۳۲ مافط عرفان الله عبدالحکیم کوث بهیت تو نسه روؤ کونا فے والیاں دکا نبی بستی لا و والا و برہ غازیخال ۱۳۲ مافط عرفان الله عبدالحکیم کوث بهیت تو نسه روؤ کونا فے والیاں دکا نبی بستی لا و والا و برہ غازیخال ۱۳۸ میابه محمد جملی دا کنانه خاص شخصیل وضلع گوجرانواله ۱۳۶ مافظ عطاء الرحمٰن بن نذیر احمد گل ۲۵ نیوکرول شالیمار نا و کن لا مور ۱۳۹ می نظام محمد جمجه کلال شخصیل و بیاپورضلع او کا و ه و اکنانه جمره شاه مقیم ۱۳۳ میکان ۱۳۹ میورو و دهرم پوره نزد پولیس چوکی لا مور ۱۳۳ میت نظام الله می عبدالقیوم صاحب مکان ۲۱۹ میورو و دهرم پوره نزد پولیس چوکی لا مور ۱۳۳ میتی الله بن حاجی عبدالقیوم صاحب مکان ۲۱۹ میورو و دهرم پوره نزد پولیس چوکی لا مور ۱۳۳ میتی الله دسن بن مجمد حسن پوسٹ آفس جمپور کا تخصیل فیکر ضلع سکرد و بلتستان

سيرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پوري برايش ۶۳۴ يعبدالمجيد عابد بن محمد شريف ناگرے دادن ڈاکخانه ڈھپئی مخصيل وضلع گوجرانواليہ ۱۳۵ <u>. محم</u>شفیق بن نذیراحمه حیک ہری ہر ڈاکخانہ برج کلاں تخصیل وضلع گوجرانوالیہ ٢٣٦ شفيق الله بلتي بن امان الله گاؤں تھلے ڈا کخانہ خاص مخصیل ڈوغنی ضلع حیلوبلتستان ١٣٧ محبوب الهي بن شهادت على گاؤں كاليه دُا كنانه ٱنبيخ صيل وضلع شيخو يوره ۱۳۸ ـ احد حسن شنراد بن محمد مديق الحسن بهومن شاه تخصيل دييا پورضلع اوكارُه ٦٣٩ يفليل الرحمٰن بن غلام رسول وْ مهوميانه حِك وْ اكنا نه خاص مخصيل كھارياں ضلع تجرات ٢٥٠ _ افتخار حسين بن محمد رياض جبال دُا كانه خاص مخصيل شكر گرُ ه ضلع نارووال ٣٣ _ قاري مجمه عاصم سلفي بن محمد شريف سلفي عرفات كالوني حيدري رودْ جامع مسجد رحمانيه المحديث گوجرانواليه ٦٣٢ يمحر جاويد الاسلام بن عبد اللطيف فيدرل بي ايريا كرا جي نمبر ٣٨ يلاث 5/74 بلاك 5 كريم آباد ۱۳۳ _ حافظ محبوب الرحمٰن بن محمر حسين راج كوث گوندلانواله رودٌ گوجرانواله ٦٩٣ _ حافظ شامدِ محمود بن محمد عنايت محلّه بختے والا بازار مهر نور والا گلي ١٣ م كان ا گوجرا نواليه 346 ..عبدالرزاق بن قربان محرضلع راغ صوبه بدخشال افغانستان ٢٣٢ محمه ظريف بن عبدالحميد ضلع راغ صوبه بدخشال افغانستان ٢٩٧ فضل الهادي بن عبدالكيم ضلع راغ صوبه بدخشال افغانستان ٣٨٨ _ ابوتمز ه صدر الدين بن غلام الدُّصْلِع راغ صوبه بدخشال افغانستان ٦٣٩ فضل الوباب بن عبدالواحد ضلع قلعه صوبه كنر افغانستان ١٥٠ _ فريدالله محمدا كرم ضلع شهداء صوبه بدخشال افغانستان ٦٥١ يمرامين بن ترس محرضلع ينكى قلعه صوبه تخارا فغانستان ٦٥٢ _عبدالباري بن محمد اسلم ضلع ينكي قلعه صوبه تخارا فغانستان ۲۵۳ _محمرشعیب بن عبدالحی قربیرٹولوک ولایت نورستان افغانستان ۲۵۴ عبدالظام بن عبدالكريم قريبي تخبلو كشال ولايت نورستان افغانستان 1۵۵ _ نجيب الحق بن محمد كبير قريب سعيد آباد ولايت نورستان افغانستان ۲۵۲ _عبدالرحمٰن سبحانی بن مولا نا جان محمد قربه بیثا ورک نورستان افغانستان

سيرت دسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري برايش

٦٥٧ _فضل الاحدين فضل الرحلن قربيه برحموال نورستان افغانستان ۲۵۸ _سعیدالرحمٰن بن منس الرحمٰن قریه شدگل نورستان افغانستان ۲۵۹ ـ رحمت الدين بن منس الرحمٰن قربه شرگل نورستان افغانستان • ۲۲۰ مجمر موسی بن کمال الدین قربه اسٹیوی بارون نورستان افغانستان ٢٦١ _عطاء الله بن محمد فاروق قربية شدگل يارون نورستان افغانستان ۲۲۲ يعبدالله بن محمرعثان قربه أنسئ نورستان افغانستان ٣٦٣ _ رحيم الدين بن نصيرالدين قربيكم نورستان غر لي افغانستان ۲۲۴ محمد اساعيل بن محمد داود قربه كلم نورستان غربي افغانستان ۲۲۵ **. محمر یجیٰ** بن نظام الدین قربیکلم نورستان غربی افغانستان ۲۲۲ محم شفیع بن عبدالله قربه بجگل نورستان غربی افغانستان ٢٦٤ _ محمدا براركليم بن بزارمير قرب كلتن نورستان غربي افغانستان ۲۲۸ _ لطیف الله بن غلام الله قربه شامه نورستان وسطی افغانستان **۶۲۹ نیرالدین بن شعیراحمر قربه شامه نورستان وسطی افغانستان** • ٦٤ _مجمد اسحاق بن مجمد يعقوب قربه شامه نورستان وسطى افغانستان ٦٤١_محمر اسحاق بن حضرت عمر قربه شامه نورستان وسطى افغانستان ۲۷۲ ـ طاہر مجید بن عبدالمجید جمال مخصیل شکر گڑ ہے شلع نارووال ۲۷۳ محمد زرین بن محمرشریف کامبیلئی باجوژ ایجنسی سلارز وسرحد

۲۷۔عبدالرقیب بن مولا نا عبدالصمد صاحب رؤوف چک ۴۹۳گ ب وڈ نوالہ براستہ مامونکا نجن تخصیل تا ندلیا نوالہ ضلع فیصل آباد

۵ ۲۷_ابواحرمجرع فان بن عبدالغفود كينث گوجرانواليه

۲ ۲۷ _ محمد اكرم راخيل بن عبدالرحن بستى البدر حويلي لكصالخصيل ديبالپورضلع اوكاژه

٢٤٤ _عب العظيم بن محمسليم كيلاني محلّه كلى كالوني مند ي واربرش شيخو بوره

٨ ٦٤ محمود الحسن يزواني بن مولانا انعام الله يزواني فيروز وثوال شيخو يوره

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى برائش

٩ ٧٤ _ قاسم بن سرور مكان ٢ ٣ ايل بلاك علامه اقبال كالوني سمندري رود فيصل آباد

٠٨٠ يسلام الفور بن صاحب بإرون نورستان افغانستان

۸۸۱ _ ابوالحن مبشر احمر بن محمد بشير هيلان - پياليه منڈي بها وَالدين

١٨٢ شيخ يحيي بن مهل المطر في مدينه منوره سعودي عرب

١٨٣ _ شخ بدر عماش المطرفي مدينه منوره سعودي عرب

١٨٨٠ - شيخ بلال يوسف المطر في مدينه منوره سعودي عرب

۲۸۵ _ صهیب بن الد کتور عاصم القربوتی مدینه منوره سعودی عرب

٢٨٢ مفوان بن الدكتور عاصم القريوتي مدينه منوره سعودي عرب

شه ال ۱٤۲۰هـ تا شعبان ۱٤۲۱هـ

٦٨٧ عبدالجليل بن عبدالجلال تشتوري نورستان افغانستان

۲۸۸_ شبیراحمد شاکر بن احمد دین جرار دُا کنانه منڈیالہ تیکہ گوجرانوالہ

٦٨٩ _ حافظ محمد ابوسفيان بن محمد بشير طيب مسكن المطيب سنبله كلال وُاكنان اليمن آباد كاموكل محوجرا نواليه

١٩٠ _مقبول الرحمٰن بن بصيرالدين مياه شريف ذا كنانه كندُل شاہى يخصيل آئھ مقام ضلع مظفر آباد

١٩١ _ محمد صابر بن محمد من كريم آباد سوتى ذا كنانه مت يخصيل آم محمد مقام ضلع مظفر آباد

٦٩٢ _عبدالباسط بن شرف الدين كنتوا نورستان افغانستان

۱۹۶ _خادم حسين بن جعفر على خاص مقام براه پائيس مخصيل حياوضلع كالكجهيلتستان

۲۹۴ يوزيز الرحمٰن بن محمر صديق ريناله خور د مخصيل وضلع او کاژه

۳۹۵ _ حافظ محمد نعمان بن قارى منظور احمد پېلى والا دُا كاندانوراندسترى كوجرانواله

٦٩٢ مطبع الله بن محمد فاروق كنثرافغانستان

١٩٧ محمد يوسف صابر بن عبدالستار ٩٨گ ب بتليخصيل وضلع ثوبه فيك سنكھ

٢٩٨ خِليل احمد فاروتي بن محمد شفيع كوناغور مخصيل كامونكي ضلع كوجرانواله

٢٩٩ _خورشيد احمد خال بن محمد يونس خال ما ذل كالوني راولينثري

سيرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورى برالشه

• • ٧ ـ مُحرَثيم آصف بن محرحسين حك گلال ذا كنانه منذ باله تبكه گوجرانواليه

٠١ ٤ ـ عبدالحليم ضحاك بن عبدالولى ولايت تخار افغانستان

۰۲ ۷ ـ نذرالله سيف بن ني اله بدخثال افغانستان

۴۰ ۷-عبدالرحل حيني بن محمد حسين بدخشان افغانستان

۴ • ۷_ احمد وسیم حممی بن عبدالقدوس بدخشاں افغانستان

٥٠ ٧ يآ صف نديم بن محمر صفدر چک گلال ڈا کنانه منڈیالہ بیگہ گوجرا نوالہ

٢٠٧_محمر فيصل خال بن عبدالحميد خال دُابرنوا ليُخْصيل وضلع حافظ آياو

٧٠ ٧ ـ محمد ماشم بن عبدالحفيظ بدخشال افغانستان

٨٠ ٧ ـ عبدالغفار بن عبدالغفور پيير وك نورستان افغانستان

9 + 2_محمد ابوب بن محمد عبدالله بارون نورستان افغانستان

١٠ ٤ ـ محمد بهايول بن عبدالقيوم ارنس نورستان افغانستان

اا ۷۔عبداللہ مسلم ووست بن محمر حضرت کنٹرافغانستان

۱۲ که محمد حامد بن عبدالعليم بروان افغانستان

۱۳ که عبدالحی منتبد بن محمر عالم بدخشال افغانستان

۱۳ کے نوراللہ بن محمرگل تخار افغانستان

10 كـ محمر مزل خان بن محمد انورخان ميال بزيال تخصيل پسر ورضلع سيالكوث

١٦ ٧ ـ ر متيب الله بن مولوي عبدالله برحموال نورستان افغانستان

. ۱۷ ۷_مجیب الرحمٰن بن ہزارمیر کلم نورستان افغانستان

۱۸ ۷ ـ عبدالرؤوف بن محمد انور مجابد آباد نورستان افغانستان

19 کے۔سردار ولی بن محمد لیقو ب مروی نورستان افغانستان

٢٠ ٧ـ احسان الله بن الله دنته ما چھيكے گورائيه ڈا كخانيه فيروز والا گوجرا نواليه

۲۱ ۷ ینتیق الله بن محمرغوث چیوال نورستان افغانستان

۲۲ ۷ ـ عبدالسلام خورشید بن محمرسعیداحد سرفراز کالونی جی ٹی روڈ گوجرانوالہ

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې بزلك 💉 🦟 🦟 597

٢٢٧ _ نضل الهي بن محمه طوطا دْغوني ضلع كَانْلْچهِ سكر دو بلتسّان

۲۲ م محد زبير بن محمد اسحاق كلاسواله پسر ورسيالكوث

۲۵ نه محمد بن عبدالو باب پیٹر وک نورستان افغانستان

٢٦٧ ـ عبدالا حد بن عبدالصمد بدخشال افغانستان

۲۷ ۷ ـ حزب الله فائق بن عبدا ککیم بدخشاں افغانستان

۲۸ _ حجر راشدخان بن محمد ارشدخان قلعه مله ذا كخانه بوتاله شرم گوجرانواله

٢٩ ٤ يعبد الرحمٰن بن عبد العظيم بدخشال افغانستان

٣٠ ٤ _ سراج الدين بن رحيم الله لولوك نورستان افغانستان

ا٣ ٤ ـ بشيراحمه بن عبدالله بدخشال افغانستان

۲۳۷ که حبیب الرحمٰن بن منیر احمد موڑ ایمن آباد گوجرا نواله

٣٣ ٧ ـ ما فظ شابرمحود بن محمد رفيق شيخو كالوني سيالكوث رودٌ فتو مند ٌ وجرا نواليه

۳۴ ۷_عبدالحق بن عبدالكريم شركل نورستان افغانستان

2 ° 2 حفيظ الرؤوف المعروف بعبد الحفيظ بن عبدالرؤوف محلّه اسلام تكرسو كي تيس رودُ شاہدرہ لا ہور

۳۷ کے کلیم انور بن محمد انور ہری پورشہر

٧ ٢ _ فضل الرحمٰن بن حائسة الرحمٰن كاجيلي دُا كخانه پشت علاقه سلارزي باجوژ ايجنسي سرحد

۳۸ ۷_ حافظ عثمان غنى بن محمر عز ريكلى كرناليانوالى محلّه اسلام آباد توليكى رودْ كامونكى

٣٩ ٧ عبد الكبير ضلى بن فضل محد لولوك نورستان افغانستان

۴۰ کے خلیل الرحم^ان بن محمد صف*در شخ*ارا فغانستان

۴۱ ۷_نورالدین بن خیرالدین پیٹر وک نورستان افغانستان

٧٤ _ احدانيس بن عبدالواحد چك نمبر 11/F تخصيل چشتيال ضلع بهاونگر

٧٣٧ ـ نذرياحد سجاني بن محمد اصغر يك 149 اى بى تحصيل عارف والاصلع باكبتن

۷۴۷_عبدالخبير بن محمرصادق بدخشال افغانستان

۵ م ۷ ـ حافظ عبدالرؤف بن محمد حسن چک 6 بی سی تخصیل وضلع بهاولپور

ميرت وسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري دالش

٣٦ ٤ عبدالله نسيم بن محمر نسيم بدخشال افغانستان

٧٧ ٤ ـ خيراحمد بن سعيد احمد چكدره ضلع دبر سرجد

۴۸ ۷ ـ عابدالهی بن محمر اساعیل سمیز بال روڈ ڈسکہ سیالکوٹ

69 ك_قارى منيراحد بن رحت الله منير يور مليال تخصيل وضلع شيخو يوره

۵۰ ٤ ـ ابرابيم محدى بن محد اسلم حويلي لكصاصلع اوكاره

٥١ ٧ ـ محمد اشتياق بن خالقداد جهنكر الخصيل وضلع ايبك آباد

۵۲ ـ عبدالقدوس بن عبدالغنى محلّه كبير رائيكي كالاباغ مختصيل وضلع ايبك آباد

۵۳ ٤ محد رحماني بن رحت الله بيك يور تحصيل وضلع قصور

۵۴ ـ مال الدين بن معين الدين برات افغانستان

200_ بدایت الله بن خلیل الله میپر وک نورستان افغانستان

٥٦ ـ زكريا بلتي بن محمد يحيي غوار ي مخصيل حياوضلع كالكحيه سكردو بلتستان

٧٥٧ محمر اساعيل بن محمر يوسف كريس حيلوضلع كاللحي سكردو بلتستان

۵۸ ۷ ـ مافظ عبدالجبار بن غلام رسول ميانوالي بنگلة تحصيل و سكة تسيالكوث

۵۹ ۷ ـ ما فظامحمود احمد بن محمد شريف پرانا سوماوه ڈاکخاندرته باجوہ مخصیل پسر ورضلع سیالکوٹ

٧٤ ٤ ـ محمد خالد بن محمد جمال كنز افغانستان

٢١ ٤ - كاشف نديم بن منظور احر مخصيل فيروز والاسكيم نمبر اصلع شِنو بوره

۲۲ ٤- ابوعبدالله محمد عارف بن سعيد بن قاسم مدينه منوره سعودي عرب

۲۳ کے عبداللہ بن محمد عارف بن سعید بن قاسم مدینه منوره سعودی عرب

۲۴ کے عمر بن محمد عارف بن سعید بن قاسم مدیند منوره سعودی عرب

٧٤ ٤ ـ عثان بن محمد عارف بن سعيد بن قاسم مدينه منوره سعودي عرب

۲۲ کے علی بن محمد عارف بن سعید بن قاسم مدینه منوره سعودی عرب

۲۷ کے حالہ بن احمد بن اکرم بن سید محمود بخاری مدنی مدینه منوره سعود سیر

۲۸ ۷_ز وجنة ام عبدالرحمٰن عائشه بنت عبدانکیم الانصار بیدمدیینه منوره سعود بید

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې براشند

٢٩ ٤ ـ زوجة جوبرية بنت محمد بن رزق الطربوني السلمية مدينه منوره سعوديد

• ۷۷_ ابوعبيده عبدالرحيم بن حامد بن احمد مدينه منوره سعوديه

ا ۷۷_ ابو ہر مرہ عبدالرحمٰن بن حامد بن احمد مدینه منوره سعود میر

۲۷ کے ابو بکر عبداللہ بن حامد بن احمد مدینه منوره سعود بید

۳۷۷ سری بنت حامد بن احد مدینه منوره سعود بید

۴ ۷ ۷ ـ ماريه بنت حامد بن احمد مدينه منوره سعود مير

۵۷۷ ـ سميد بنت حامد بن احمد مدينه منوره سعوديه

۲ ۷۷ ـ رقیه بنت حامد بن احد مدیندمنوره سعودید

۷۷۷ منیره بنت حالد بن احدید بندمنوره سعودید

۸ ۷ ۷ محمد عبدالله بن اصغر على شابد خلاص پورشكر گرْھ نارووال

9 ۷۷ _ شيخ زامد بن احمد بن اكرم بخارى مدنى منوره سعود بيعربيه

۸۰ ۷ ابوتر اب عبدالستار بن بشير احمد بن عبدالحق نور پورې سرفراز کالونی گوجرا نواليه

٨١ يمه الشيخ عبدالله بن صالح بن محمد العبيد واؤلا ودالرياض س ٣٥ الرمز٢ ١١٣٧ ما تف ٢٨٨ ٢٩٣٠-

** 9 7 71

۸۲ ۷ اشیخ صالح العصیمی الریاض

٧٨٧ _ الشيخ عبدالله ناجى المدينة المنورة مكتبة الحرم النبوى

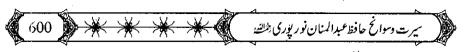
۸۴ ۷ ـ احسان الله بن عبدالوماب درواز بدخشال افغانستان

٨٥ ٤ عمر فاروق السعيدي بن عبدالعزيز السعيدي مدرس جامعه ابي بكر الاسلامية كرا جي المتوطن منكير ه بهحكر

٨٧ _ عطاء الله ساجد بن محمر شفيع مدرس جامعه اسلاميه الساكن بمبارك كالوني حافظ آباد رودُ كوجرا نواليه

شوال ١٤٢١هـ تا رجب ١٤٢٢هـ

۸۷ _ محمد رمضان عفیف بن محمد عبدالله جمحه کلال دیپالپوراوکاژه ۸۸ ۷ _ عبدالباسط بن محمد نذیر پھر ہالیہ ہری پور



٨٩ ٤ محرصفدر بن عبدالغني يرانا كرول واركينك لا مور

٩٠ ـ محمرسعيد بن محمر اسلم رياليها يبث آياد معم

٩١ ٧ ـ محمد بشير بن محمو على غلو كهورغوا ژي حپلولنگھي بلتستان

۹۲ کے محمد برویز بن غلام محمد ۱۲۶ جنوبی سرانوالی سرگودها

٩٣ ـ اظهرا قبال بن نصيراحمه شادي خانواله كامو نكے گوجرا نواله

٩٤ ٧ ـ عبدالمتين بن احمد خان مكول بالا ايبك آباد

٩٥ ٤ عبداللطيف بن محمر غفران توحيد آباد نورستان افغانستان

٩٦ ٧ ـ مافظ محمر اشفاق بن صابرعلى متاز كالوني گوجرانواليه

٩٤ ٧ محمود الله بن احمر نوآياد بدخشال افغانستان

۹۸ ۷ عبدالوا حدلهیب بن محمرحسن سیدان شهر بزرگ بدخشال افغانستان

99 كي نصير احمد بن محمد حنيف L -138/9 مظفر آباد ساميوال

٠٠ ٨ _ محمد الوب بن محمد زمال عظيم كره جها تكير جيونا لا مورصوالي سرحد

١٠٨ عبدالحليم بن حاجي محمر نور كشتوز بريكوث نورستان افغانستان

۸۰۲ عبیدالله بن حمیدالله جوڑ اقصور

۸۰۳ محد اشرف بن محد اكبر جوراقصور

٨٠٨ - حافظ خالد محمود سيف بن عبدالرشيد جاويد يوسف يارك بشير كالوني بيكم كوث لا مور

٥٠٨ ـ شامد محودر باني بن حاجي محد مديق مالابكن كود ياليوراوكاره

۲۰۸ یوزیز الرحمٰن سا جدین محمد دین چوک سرورشهید کوٹ اِدومظفر گڑھ

۷۰۸ ـ محمرعبدالله فاروقی بن احمرین جھجھ کلاں، دیپالپور،اوکاڑہ

۸۰۸ محمه عبدالله بن محمد الياس نز دينو سنرمنذي محلّه رحمان يوره شيخويوره

٩٠٨ عبدالياقي مصطفوي بن محمد صفاسر غيلان بدخشال افغانستان

٨١٠ ـ نعمت الله بن دوست محمد خصر وك نورستان افغانستان

ا٨١_ محمد يسين بن محمد دين درگاه يوّر كامو نَكَ گوجرانواله

سيرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې بزلند

۸۱۲ _عبدالقدیرین شاه ولی خضروک نورستان افغانستان

۸۱۳ _ نورالله بن معل محم على آباد قنذ ز افغانستان

٨١٨ _ روح الا مين بن امين امين كالوني سيثيلا بن ناؤن سكر دو بلتشان

٨١٥ _ خبيب احمد بن بلال احمد بلغار دُوغَىٰ تُلْحِيهِ بلتسّان

٨١٧ _ حافظ طارق نديم بن محى الدين محلّه غازى آبادگلى نمبر 1 اوكارُه

٨١٤ عبدالودود بن عبدالغفور سفيان وردوج بدخشال افغانستان

٨١٨ _ كفايت الله بن محمد اسحاق خانيور مكنى بالا چكدره دير سرحد

٨١٩ عزة الله عابد بن گل محمد زرد يوشهداء بدخشال افغانستان

۸۲۰ ـ قاری محمد فیاض بن عنایت محمد سانده میلسی و ہاڑی

۸۲۱ حافظ محمد پوسف بن محمد ابوب مكان C138 ممثى بازار كوچه قادريه لا مور

۸۲۲_محمد خورشید بن بنیامین نگری بالا ایب آباد

۸۲۳_عبدالله خان بن غلام محمد وزير پورشگر سكردو بلتشان

۸۲۴ ینتیق الرحمٰن بن محمدعثان دوبلی چونیاں قصور

۸۲۵ _عبدالود ودبن محم على شهر بزرگ بدخشال افغانستان

۸۲۷_عبدالرحمٰن بن محمد روزي غواري حيلو گنگ چھے سکر دو بلتستان

٨٢٧ _ سيدا كرام شاه بن سيدغلام مصطفیٰ شاه محلّه خان بهادر گلی بلبوگل زيان معرفت واجد دو کاندار مانسهره

۸۲۸ محمد عزیز بن امیر محمد زوال بابا تیمر گره دریسرحد

٨٢٩ _ حافظ طاهرمحمود بن محمد يونس چھينيا نواله كمشنررو دُ فتو مَندُّ گوجرا نواليه

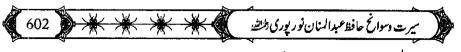
٨٣٠ _محمد افضل بن محمد امين گلزار كالو ني فتو منڈ سيالکوٺ روڈ گوجرانواليہ

٨٣١ على مرتضى بن غلام نبي رحمت كالوني گوجرانواله رود شيخو پوره

۸۴۲ - مارسعيد بن عبدالحميد يك A-T-D-h بهكر

٨٣٣_ بنجم الدين بن جمعه خال راغ روينج بدخشال افغانستان

۸۳۴ فلام رسول بن غلام حسين براه پائين براه بالاخپلو گنگ جھے سكردو بلتستان



٨٣٥ عبدالحميد بن حبيب الله لشار والمظفر آباد

٨٣٦ عبدالحليم صابر بن شير كل أفسئى برحموال نورستان افغانستان

٨٣٧ ـ خالدمحمود بن محمد رفيق كهيالي بائي ياس نوشبره سانبي كوجرا نواله

٨٣٨ _ محد شكيل بن شيخ عبدالستار مبارك كالوني كله كفر تليان والأكلى ٢ حافظ آبادرود وحوجرا نواله

۸۳۹ محمر حنیف بن حاجی حضرت دهنه غوری ، بفلان افغانستان

٨٠٠ حميد الله بن محمد حيات من مديرية فاش قرييشهران ولايد بدخشان افغانستان

٨٠١ مولانا محمصفدرعتاني بن غلام محمد بصفه جامعه عثانية وشهره رود كوجرانواله

۸۳۲_مولا نا عبدالرشيد صاحب اثاروي بن قطب الدين مامون كانجن

٨٣٣ _آصف اقبال بن محد يوسف محلّه اساعيل آبادگلي فيصل آباد

٨٣٨ _ ابوالوليد خالد بن فتى بن خالد النجدى الانصاري من غزة باشم القرارة في فلسطين

٨٣٥ _ الوليد ابوخالد بن ابي الوليد المذكور بالأعلى

٨٣٦ محمرز مال بن محمد اشرف بختے والا بازار غلام محمد تعميكيدار كوجرا نواليه

۸۴۷ ـ ابوبکر بن محمد اسحاق حسین خانواله مشھار قصور

شوال١٤٢٢هـ تا رجب ١٤٢٢هـ

۸۴۸ _ قاری رائے محمد اعظم بن رائے محمد اسحاق گلا دٹو ال فیروز وٹو ال شیخو پورہ

٨٣٩ _ محمد عارف بن محمد طفيل دهر مك مخصيل كامو كے كو جرانواله

۸۵۰ حجد منبر احمد بن محمد اسلم سامو کی ملیاں ڈاکخانہ منوں پورہ شیخو پورہ

٨٥١ عابدعلي بن عبدالرحلن كالا باغ محلّه بته كيري ايبك آباد

٨٥٢ ـ مشاق احمد بن تعل اكبر كالا باغ محلّه بته كيري ايبك آباد

٨٥٣ ـ سجاد حسين بن محمد اكرم محلّه كرّا كائي وَّا كخانه مندر كثير ايبك آباد

۸۵۴_محمد عارف بن خورشید عالم پبله ڈوگره ڈاکخانہ تولیخصیل شکر گرم صلع نارووال

۸۵۵_عبدالستار بن عبدالرحل مضى ڈانخانه سو ماوڑ مخصیل شکر گڑھ نارووال

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې الله

٨٥٦ عبدالرزاق بن عتيق الرحمٰن بھو کن ڈاکخانہ حجرہ شاہ مقیم خصیل دیپالپوراو کا ژہ

٨٥٧ محدرمضان بن محمد يعقوب حك ١٢ جي ذي تحصيل وضلع اوكاره

۸۵۸ _ محمد شاہد اقبال بن محمد سر دار مرجال براسته ظفر وال تخصیل وضلع نارووال

۸۵۹_محمد نذير بن لال دين مرجال براسته ظفر وال تخصيل وضلع نارووال

٨٦٠ _ سعيدالرحمٰن بن محمر يعقوب جِهيْري وْاكنانه بودله خصيل وضلع ايب آباد

٨٦١ - حافظ تمس ملك بن محمد زكريا محلّه دارالسلام نزد پوست آفس فاروق آباد شيخو پوره

٨٦٢ مافظ عبدالغفار بن عبدالحنان ممطاله وادى نيلال ذا كخانه چندوميراا يبث آباد

٨ ٢٣ م يحمد اكبرصد يقي بن ملك اكرم على تصبحى شريف تخصيل احمد پورشرقيه بهاولپور

٨٦٨ معمدا كبرين محمد رفيق حيك 15/7 آدهي والاخانيوال

٨٦٥_محمد عاطف بن محمد اشرف پيپلز كالوني وائي بلاك گل٣٣ گوجرانواليه

٨٦٧ قيصرمحود بن عضرمحود فيروز پور دُا كانه كھنے تحصيل شكر كُرْ ھارووال

٨٦٧ محمه كاشف كليرين لياقت على سرفراز كالوني نز دجامعه فرقانيه جي في رودُ گوجرانواليه

٨٦٨ _ لياقت الله بن عاشق على محمدى بور چونيال تصور

٨٦٩_محمر شعيب الرحمٰن يزداني بن محمد عطاء الله حنيف چك 86/w-b وْ اكْخانه 84/w-b ميلسي وبازى

• ٨٧ _ حافظ اكرام الحق بن عبدالرشيد فضل كالوني بندرودُ لا مور

ا ۸۷_ حمیدالله طارق بن جهانخال راغ بدخشال افغانستان

٨٤٢ ميدالله اقب بن امام محمد راغ بدخشال افغانستان

٨٤٣ عبدالواسع بن محموعلى راغ بدخشال افغانستان

۴ ۸۷_احد صديق بن تمس الدين راغ بدخشال افغانستان

٨٧٥ محرانس بن محريتيم بهارستان بدخشال افغانستان

٨٤٨ محمنيم بن امام گل ننگی قلعه تخار افغانستان

۸۷۷ نعمت خان بن منشي خان مگري و اکخانه پهر ماژي هري پور هزاره

۸۷۸_ حافظ محمد شامدین محمد رفیق مندی جھبرال شیخو پورہ

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې دشانند 💉 🦟 🖟 604

٨٤٩ محرشعيب بن محمر يحيل عيك 173/E-B بوريوالا وبازى

• ۸۸ _ قاری عبدالرافع بن سعاد تخال زردیو بدخشال افغانستان

٨٨١ ـ زين العابدين بن حافظ منير احمد كهيا ژے كلال نزكانه شيخويوره

٨٨٢ ـ حافظ سعيد عمران بن محمد سردار مكان 52/B سجاد كالوني عامر رود شامدره لا مور

٨٨٣_محد سليم عاصم بن محمد امين جردوسيهو ل مسلم، فيروز والا، شيخو پوره

٨٨٨ محد فرقان غني بن چو بدري عبدالغني مكان الكي ٥عزيز كالوني سوئي گيس رو دُ شامدره لا مور

۸۸۵_سعدالله بن محمد رفیق گلی ۲ اتفاق کالونی نز دمحمه ی معجد لاجیت رودٔ شاهدره لا مور

۸۸۶ _ سیف ارله بن محمد رفیق گلی ۲ ا تفاق کالونی نز دمحمدی مسجد لاجیت رود شاهدره لا مور

٨٨٨_محمد عامر بن محمد انور مين سٹريث گلزار كالوني لاجيت روڈ نز د طالب حسين جنر ل سٹور شاہدرہ لا ہور .

٨٨٨ عبيدالله بوسف بن محر بوسفا يطا

٨٨٩ ـ سعد الله مجيد بن عبد المجيد مكان B/9 كلى ١٠ محراب والى اسلام تكر شابدره لا مور

• ٨٩ _عبدالقد وس سلفي بن منظور احمه جامع مسجد ابو بكرالريان الجحديث كوث البي بخش قصور

۸۹۱_عبدالكريم بن محمد انورشهر بزرگ نورستان افغانستان

٨٩٢ محرعمر بن عبداللطيف يفتل سفلي بدخشان افغانستان

٨٩٣ _ ابوحذ يفه فضل ر بي بن عبدالواحد يفتل سفلي بدخشان افغانستان

۸۹۴_محمد زبير بن خليل الله جوڑ اقصور

٨٩٥ _ صديق احمد بن حافظ غلام حيدر بيك مير بزارخان جتو كي مظفر گڑھ

٨٩٧ _ كفايت الله بن عنايت الله كترى دهرُ ا كُونَى كُوثْلَى آ زاد تشمير

٨٩٤ عبدالحييب ألحن بن محمصديق ألحن بمومن دييالبوراوكا ژه

٩٨ ٨ حافظ صلاح الدين بن امجد بن حافظ محمد عطاء الله خير پور دُ اما احمد بورشر قيه بهاولپور

٨٩٩ محمد اشرف عاصم بن محمد حسين روسه مهه چک 1 چونيال قصور

٩٠٠_محتظهيرا كبرسجاني بن محمدا كبر تنجواني شي تاندليانواله فيصل آباد

١٠٩ محرصديق رباني بن چراغ دين چک 549 گ ب ڈاکخانه 547 گ ب تاندليانواله فيصل آباد

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى برك 💥 🧩 🕳 605

٩٠٢ ـ حافظ محمر متازبن محمد پناه چک B-C بهاولپور

٩٠٣ - حافظ حبيب الرحمٰن بن عنايت الله محلّه تؤحيد بوره قلعه ديدار گوجرا نواله

٩٠٠ محمد عارف افضل بن محمد اسلم حَك 705 ك ب كماليه توبه مُلِك

٩٠٥ _عبدالغفورسجاني بن احمد دين اڻاري كرم ڇونيال قصور

٩٠٢ محمه طارق جاويد بن رحمت الله جامع مسجدامام بخاري رچنا ٹاؤن فيروز والاشيخو پوره

٩٠٤ عبدالحكيم بن محمد شهر بزرگ بدخشان افغانستان

۹۰۸_محد زکریا بن محدسرورا دٔ انور پورنهر قصور

۹۰۹ متصوداحد بن محم^{حس}ين محلّه سيديارك د<u>صل</u> گوجرانواله

٩١٠ ـ حافظ محمد اكبربن رحت على محلّه بهوتن پوره قلعه دبدار گوجرا نواليه

٩١١ محريسين بن نذيراحمه كلاسكے وزير آباد گوجرانواله

۹۱۲ ۔ حافظ محمد ثناء اللہ بن لیافت علی بھرو کے خورد ڈسکہ سیالکوٹ

٩١٣ _ عافظ ياسر بن نيامت على اتفاق كالوني لاجيت رود شامدره لا مور

٩١٣ _ روح الامين بن نورمحد شد كل شرقى نورستان افغانستان

٩١٥ محمر خليل بن عبدالستار گھڑتلياں والا گله محلّه مبارك كالونى حافظ آباد روڈ گوجرا نواليہ

٩١٢ محمد زبير بن نظام دين شام كوث كهنه دُّا كنا نه كوثهه چونيال قصور

۱۹۵ مر ابو برصدیق عثانی بن محمد یونس محله غریب آباد قیام پورروژ شیخو پوره

۹۱۸ ۔ حافظ سیف اللہ بن محمد بشیر مکان Prm کلی ۳ بولے دی جھگی سر گودھا روؤ فیصل آباد

٩١٩ _حمرالله بن فضل مولى گندوز افغانستان

يرو و برا با بر هو وينديوس

۹۲۰ _ حمز ه بن حلال الدين گندوز افغانستان

٩٢١ _عبدالو لى بن عبدالحق چارسده پشاور

٩٢٢ يوبدالستار قاسم بن رحت الله سابهو كي مليال تخصيل وضلع شيخو پوره

٩٢٣ يعبد الكبير بن عبد الرحلن راغ بدخشال افغانستان

۹۲۴ ـ محمد عمر بن محمد بق محلّه گلزار کالونی سیالکوٹ روڈ گوجرا نوالہ

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى داشت

٩٢٥ _مولانا محمد زمان بن سعيد احمد منكل جائي جدون صوابي سرحد

977_ابوعكاشة عبداللطيف الدعوه ما ثال سكول 2/4-L رودُ اوكارُه

٩٢٧ خالد بن سالم بن الخميس البحرين الرفاع الشرقى المنز ل ٣٠١ طريق ٣٠٠٣ مجمع ٩٣٧ تلفون ٩٤٣/٩٨٢٣٩١٥٠٠

> ۹۲۸ _ حافظ محمد لقمان بن محمد شفیق بن اخی محمد شریف بن عبدالحق سرفراز کالونی گوجرا نواله ۹۲۹ _ حافظ محمد حماد امین بن محمد امین چاوله پیرالهی بخش کالونی کراچی ہے ۲۱۷

شو ال1277هـ تا رجب 1276هـ

٩٣٠ محمر رفتي طاهرين حافط عبدالغفورصاحب محمرى محلّه سميعه آبادا حوك كمهارال ملتان ٩٣١ عبدالصمد سيف بن عوج على بليلي والا ذا كنانه ممر يور ديوان تخصيل جامپور شلع راجن يور ٩٣٢ _ مجيب الرحمٰن بن سياف بن عمر دين حيك٢٠٢ مراد لي تحصيل چشتيال ضلع بهاوتگر ٩٣٣ _ محمظهيرين لال خان بهلو مارمخصيل تله گنگ ضلع چكوال ٩٣٣ _اسدالله عليم بن محمد اسلم محلّه رحمان يوره تحصيل بسر ورضلع سيالكوث ٩٣٥ محم شفيق اعوان بن عبدالرشيد ليريا تخصيل بثيال بالاصلع مظفرآ باد ۹۳۶ _ محدسر وربن محمد ابراميم ا تاري كرم تنكه دُ اكنانه تلوندي چونيال تصور ٩٣٧ _ محمر عمران انور بن محمد انور كوث عنايت خال وزير آباد كوجرا نواله ٩٣٨ _نصرالله سبحاني بن محمر سرورنور پورنهر ڈاکخانه کھڈیاں قصور ٩٣٩ ـ محمد اسامه بن محمد يوسف مرالي واله كوجرا نواليه ٩٣٠ محمد فاروق بن عبدالحميد بهاليان ڈا کنا نه پیمکه مظفرآ باد ٩٣١ ـ فؤاد احمد بن تاج وين تشهه چوگلي ذا كخانه با زيال آخھ مقام مظفرآ باد ۹۴۲_عبدالستار بن منيب الله بزرگ شهر بدخشال افغانستان ٩٣٣ و محد منرقر بن عبد اللطيف بلاث ٥٤ بلاك ٥ فيدر بي اريا كرا جي ٣٨ ۹۳۴_محد زایدربانی بن محمد بشیر محلّه داودآ باد چهنو دنیا هری پور بزاره

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري برالني

٩٣٥ عبدالوحيد بن عبدالرشيد محلّه بختة والأكلي ٥ كوجرانواله

٩٣٦ .عبدالقدوس بن امان اللهمسلم آباد كوئية بلوچستان

يه ٩ يظهيراحد بن محمد زيان محلّه يهول دْاكانه مندر كهنه ايبك آباد

. ٩٣٨ - محم جميل بن سيف الله حضرت كيليا نواله وزيرآ باد كوجرا نواله

٩٣٩ ـ خالد جاويد بن محمد حنيف يك ١٥٦ گ ب ناكره توبه تيك

٩٥٠ يسجاد الرحلن بن محمد رياض محلّه نيريال كالاباغ ايب آباد

٩٥١ _ محمد فياض بن محمر سلمان سلفي محلّه حيا كركًا وَل كيري لأنكي كالإباغ ايبيث آباد

٩٥٢ _عبدالقادر بن محمر عبدالله محلّه نظام آباد لا مور

٩٥٣ عثان أسلم بن محمد اسلم حضرت كيليا نواله وزيرآ با د كوجرا نواليه

۹۵۴_حبیب الرحمٰن بن عبدالهادی دهیری دریسرحد

٩٥٥ _ ساجد عزيز بن عبدالعزيز چک ٢١١ گ ب سمندري فيصل آباد

987_عبدالعليم يزماني بن محمد رفيق چك B-D/D/2 يزمان بهاولپور

٩٥٤ محمد ابرارشاه بن محمد بختيار شاه 687 M/C گرين ٹاؤن کرا چې ۴۳

٩٥٨ _عبدالقهارسلفي بن محمد ابراجيم چومدري كالوني فيصل آبادرو د اوكاژه

٩٥٩ عبدالظاهر بن عبدالرحمٰن محلّه عبد كيه غوارْي كالنجيم اسكردو بلتستان

٩٢٠ محمر اساعيل بن محمد وزير بورشگر اسكردو بلتستان

٩٦١ محمد انورصد يقى بن محمضل وزير بورشكراسكردو بلتستان

٩٦٢ _ سعيد احمد بن محمد شريف ريس كورس گلي ٢ نز د پراني چونگي چھم والي گوجرا نواليه

٩٦٣ محمدالياس بن عبدالجليل ممنه ذا كخاندراج پيال كهوژي مظفرآ باو

٩٦٣ _عبدالله ثاني بن عبداللطيف حيك 43T.D.h بتفكر

www.KitaboSunnat.com

978 محدزابدا ترى بن محد يونس اثرى مدينه ماركيث مظفرآ باو

٩٢٦ ـ رياض الدين بن محد اسحاق قطاع راغ بدخشان افغانستان

٩٦٧ عبدالظا بربن محمر شريف قطاع راغ بدخشان افغانستان

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې دالشن

٩٦٨ عبدالحليم بن مرادمحمه قطاع راغ بدخثان افغانستان

٩٢٩ يممرسليمان بن محمد يونس قطاع راغ يدخثان افغانستان

• ٩٤_ امين الله بن محمر عالم قطاع راغ بدخشان افغانستان

ا ٩٤ محمد اسلم سلفي بن بگا سكندر بور دُا كنانه سيد پورقصور

ا ۱۹۷۶ م ک بن به سندر پوردا کار سند پور سور

٩٧٢ ـ غلام الله بن ميراجان شكل كنٹر افغانستان

عدوراجن بور متاق احمه جامپورراجن بور سا

٣ ٩٧ _محمة عيسلى بن حضرت قل رگوكان بدخشان افغانستان

۵ ۷۷ عبدالله اول بن فيض الله قطاع راغ بدخثان افغانستان

٢ ٩٤ _مسعود احمر بن عبيد الله يوشال نورستان غربي افغانستان

٩٧٧ _گل خطاب بن الياس محلّه بنه كيري گا وَں تُكرى بالا ايبث آباد

۹۷۸ شعیب عباد بن ریاض کلم نورستان غربی افغانستان

9 4 و عافظ محمد زيد بن محمد جان اسلام يث نورستان وسطى افغانستان

• ٩٨ _عمر فاروق بن حافظ طارق محمود گلی کھٹیکاں بازار چوڑی گراں نیا کیں چوک گوجرا نوالہ

٩٨١ _عبدالقابض بن سعادت خان زرديو بدخشان افغانستان

٩٨٢_ رحمت شاه بن گل احمد لولوک نورستان شرقی افغانستان

٩٨٣ قارى محمد اسلم بن عيش بهادر بنظم على خيل كلوركوث بحكر

۹۸۴ ـ قاری محمد مشتاق احمد بن نواب دین ڈسکہ سیالکوٹ

٩٨٥ عبدالباري بن شوكت جمتال بلخ مزارشريف _ افغانستان

٩٨٦ شفِق الله بن عبدالكريم _جرجان _ يخار _ افغانستان

٩٨٤ عبد الصبور بن قدر محمد گنده چشمه تخار _ افغانستان

٩٨٨ عبدالناصر بن محمر شفيق وزيرا كبرخال كابل افغانستان

٩٨٩ _ حافظ محمر لقمان بن محمر شفيق سرفراز كالوني گوجرانواليه

٩٩٠ ـ قارى عبدالكيم بن محمد جال ميدان دير ـ سرحد

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې دالنت 💢 🦟 🖟 609

٩٩١ محمد بن قاسم نورستاني وادي كلم ،غربي نورستان _افغانستان ۹۹۲ محمد مسین الظاہری بن ولی محمد ۲۸ لاله زار کالونی او کا ژه ٩٩٣ - ثنه طاهر بن قارى محمد طيب صاحب سرفراز كالونى گوجرا نواليه ٩٩٣ _ بشيراحمه بن محمد رحيم گوڅھ خليفه قاسم ڈا کخانه پنگر پوخصيل ننڈ و بھا گوضلع بدين ـ سندھ ٩٩٥ - ها فظ عبد الحكيم بن ابراجيم بدين شهر خاص غريب آباد نمبر ٧ 991_عبدالقادر بن محرسو مار بدين شهر خاص غُريب آبادنمبر ٢ ٩٩٧_ أور الامين بن گل امين مروان محلّه ديگال خيل سرحد ٩٩٨ - ثمرا سرار بن اشيزن گا وَل شيوه تحصل وضلع صوابي -سرحد 999 صديق الله بن المين الحق جرجوز ، ويرسر حد •••ا يحمد طيب بن روح الامين انعام خورد چندگڻ ماموند باجوژ ١٠٠١ وحيدگل بن محمد جان دُاندُ و گئي باجور سلارز ئي ۱۰۰۲ _ابوبكر بن جايداد خان قريه كوثر باجوژ ايجنسي _سرحد ١٠٠١ يسميع الله بن محمد اشرف درآب بورخصيل جلالبورضلع ملتان ١٠٠٨ عبدالقيوم بن عبدالستار چوك چور مشه ذيره غازيخان ٥٠٠١ - حافظ عتيق الرحمن بن ملك عبد المجيد ملك يوره هري يور هزاره ٢٠٠١- حافظ رياض احمد بن محمد يوسف چك ٢٥٥ وبليو بي ونيا بورلود هرال ١٠٠٧ مجمه فياض بن محمد الياس دُبه بالحه كلال پتوكي تصور ١٠٠٨ محمد اشرف بن حاكم على حك ١٤ ١٥ وامل جيجه وطني سابيوال ١٠٠٩ يثوكت على بن محمد شريف چك٣ ١٤ ـ ٩ ايل چيجه وطني ساميوال ١٠١٠ ابومحر فيض الله بن سيدمحمر قطان راغستان - بدخشال -افغانستان اا ١٠١. بحرالدين بن صفى الله قطان راغستان _ بدخشال _ افغانستان ۱۰۱۲ عبدالرقيب بن محمر شريف قطان راغستان - بدخشال -افغانستان ١٠١٠ فظام الدين بن محمد باشم قطان راغستان بدخشال افغانستان

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نورپوري دالش

١٠١٢ عبيدالله بن محرصاحب مالونگي كنرافغانستان

١٠١٥_ابوبكرقاسم بن محمد السّلني قطان كوٺ _ننگر مارا فغانستان

۱۶-۱-سراج الدين بن مولوي كمال شتيال - كوستان بيلتستان

١٠١٨ ومرسديد بن محرعم قطان اركو بدخشال افغانستان

١٠١٨ - محمد نادر بن محمد ما يبل قطان جرم بدخشال افغانستان

١٠١٩ ـ نورالله محمدي بن على مردان قطان بزرگ شهر بدخشال افغانستان

۱۰۲۰ محمر عمر ان بن غلام رسول قادر آباد چوک مکان D/rm فیصل آباد

١٠٢١ عبدالرحمل بن صاحب درسر يكوث سوات

۱۰۲۲ حسين احمرالمدني بن محمرنواز ـ سندرال خوشاب

۱۰۲۳ عبدالرزاق بن ابراجيم ابراجيمي مدرس مدرسيمس العلوم كينث رود بدين سنده

۱۰۲۴ محمد بلال بن ملارجلاليوري مدرس مدرسة شس العلوم كينث رود بدين سنده

١٠٢٥ - محد خان بن محمد يوسف بغاري مدرس مدرس مش العلوم كينك رود بدين سنده

٢٦٠١- ابوطيب غلام الله تو كلى بن نياز محمه قطان راغ بدخشال افغانستان

شوال١٤٢٤هـ تا رجب ١٤٢٥هـ

١٠١٤_عمران الدين بن نفرالدين يفتل بدخثال_افغانستان

١٠٢٨ - حيات الله بن محمد اسرائيل يفتل بدخشال افغانستان

١٠٢٩ برالدين بن غلام الله راغستان بدخشال افغانستان

١٠١٠- ضياء الحق بن اسلام الدين - جلال آباد ـ افغانستان

اس ۱۰ عبدالقدوس بن عبدالجبار ـ كابل _ افغانستان

۳۳-۱-انسرخال بن صالح مجر- کنٹر-افغانستان

١٠١٣ عبدالعزيز بن فضل الرحيم _كنثر_افغانستان

۳۳۰ ا عبیدالرحمٰن بن محمد رمضان پیر وک بشر تی نورستان به افغانستان

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې را لشنه 💉 🦟 🥳 611

١٠٣٥ _ سميع الحق بن محمد سالم كلم غربي نورستان _ افغانستان

١٠٣٦ يرزب الله بن محت الله - جرم - بدخشال - افغانستان

١٠٣٧ مجموعمر بن محمد مراد بهارستان _افغانستان

١٠٣٨ _رحمت الله بن غلام رسول يفتل بدخشال _افغانستان

١٠٣٩ . نجيب الله بن فضل الرحيم ، كنثر ـ افغانستان

٠٨٠ مبيب الله بن صاحب الله بجائيكل وسطى نورستان افغانستان

ا ۱۰ ایم سلیمان بن جعه دین بجائیگل ،غربی نورستان افغانستان

١٠٣٢ ـ طارق على بن على افسر بتركيري ذا كنانه كالا باغ يخصيل وضلع ايبك آباد

١٠٨٣ ـ ارشد على بن محرسليمان بتركيري واكنانه كالاباغ يتحصيل وضلع اليب آباد

۱۰۴۴ محرسليم بن نذير إحمد حسين خانواله به ثهار _قصور

١٠ ٨٥ . . حافظ منبر احمد بن عبد الغفور چك ٢٩ بخصيل پتوكي ضلع قصور

۱۰۴۱_محمد نصير بن محمد نذ تريَّكري بالا ايب آباد

۱۰۴ محد ارشاد بن محد حسن - کساله گرال چگری بالا _ ایب آباد

۴۸ ماریحمه عارف بن خوشی محم جھجھ خورد۔ جمرہ شاہ مقیم۔ دیبالپور۔ او کا ڑہ

۱۰۳۹ ما ختر على بن عمر دين امان والاحجره شاه مقيم ر ديالپور او كاثره

100- امان الله بن نذ برالرحل مدسرے بالا - قلاش تبوار كره - دير

ا٥٠١ اشليم اختر بن ولايت خال مضمكه معمرات

۱۰۵۲ . حافظ محمد اشرف طاهر بن عبدالرحيم لسبيله چوک کراچي ۵ مکان ۳۲۳ طاهرمنزل

۱۰۵۳_محر على بن حق نواز محلّه پيرقال چوک چور ہشہ۔ ڈیرہ غازی خال

١٠٥٣ لياقت على عاصم بن عيش بهادر بصد محبت -شير كره- ديالور-اوكاره

١٠٥٥ محمي على جو ہر بن عبدالخالق نوائسني ، باجوڑ ايجنسي ، دير ـ سرحد

١٠٥٦ حافظ لياقت على بن فقيرخان، بده پركوباك رود پياور

١٠٥٧_محمراشرف بن عبدالقيوم كياله ذا كنانه بل بلميكه مظفرآ باد

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې رالش

100٨ - هايد طاهر بن عبدالجبار طاهر سيليلا ئث ٹاؤن نز دسول هميتال كامونكى

١٠٥٩_جميل الرحمٰن بن عبدالنافع كنثرافغانستان

١٠٠٠ من الحق بن عبدالله تو حيد آباد كوثبگر ام تخصيل اردن زكى دير

١١ • ا مجمد اساعيل بن مجمد موّىٰ گاؤں L -272/9 ذا كنانه L -164/9 چيچه وطنی ساہيوال

٦٢ ١٠ محم مصطفىٰ بن اسلام دين سرفراز كالونى جي ئي رودٌ گوجرانواليه

١٠١٣ محرفهد بن محد اكرم سائن پال تخصيل بهاليد منذى بها وَالدين

١٠ ١٨ عير عمر فاروق بن محمر شفيع h-T حيك 351 ج كليال داس، كوجره- ثوبه شيك

١٠٦٥ _ سلمان طاهر بن طاهر تاشفين سركلر رودُ نرد جامع مسجد المحديث خدا بخش سنتر سمندري فيصل آباد

۲۲ ۱۰ ـ اكرام البي بن محمد امين عابد محلّه امام باركاه شكر كر هـ نارووال

١٤ ١٠ _ راشد محمود بن محريسين مسلم چك، انوراندسرى _ گوجرانوالم

١٠٦٨ - يسميع الله بن محمر مدايت -سائن يال - محاليه-منذى بهاؤ الدين

١٩ - ا محر مز وسلقى بن عبد الحميد المرى خير بورسادات على بورمظفر كره

٠ ١٠٠ محر زكريا بن محمر صديق حياه مهلتال والا ، المي موتى ديبالپوراوكاژه

ا ١٠٤ ـ حافظ عثان غني بن محمه صديق چاه مهنتال والاء المي موتى ديبالپوراو کاژه

٢ ١٠٠٢ حافظ محمد اشرف بن محمد اساعيل توحيد بورا ملى موتى _ ديپاليور _ اوكاژه

٣ ١٠٠٧ حافظ نعمان بن محمر عبدالله بستى البدر حويلي لكها - اوكارُه

٣ ١٠٠ - حا فظ عبدالله بن حافط محمه يونس زرگر راتشوران والآگلی ڈاکٹر اسلم والی مکان • ٢٥ حویلی لکھا دیپالپور

اوکا ژه

۵ عوا عبدالرؤف شاكر بن محمد احمد حيك بهاول داس ، دياليور-اوكاژه

٢ ١٠٠ بلال احد بن محميل بحوس شاه بهاول داس ديالبور-اوكاره

٧٥- محد ابوب بن عبد الحميد كوثري والارتك يورمظفرآ باد

۸ ۱۰۷ زاد محمود بن محمد شريف مصطفى آباد ونيك تارز - حافظ آباد

9 ١٠٤ ما جدراغب بن خوش محمد چك 11/ 1 وكاره

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري دالله

١٠٨٠ شفيق الرحلن بن محمد امين رحيم بإرك كلى نمبرا چندا قلعه كوجرا نواله

١٠٨١ شفيق الله بن نواب حسين، چك نوال كوث لا نيانواله - ديپالپور - اوكاژه

١٠٨٢ عبدالحييب فاخر بن محمد اسلم ١٣٠ شير رباني ٹاؤن او کاژه

١٠٨٣ - حافظ احسان الله بن حافظ عبداللطيف حيك ٢٣٣ رب روثن والافيصل آباد

١٠٨٣ عبدالغفار عاصم بن محمد اساعيل حك 50/12L چيچه وطنى ساميوال

١٠٨٥ ـ طارق محمود بن بابوخال جوده بوركبير والا خانوال

١٠٨٢ محمه عامر فاروق بن فاروق اصغر چک 256 گ ب پھلور - ٹوبہ کیک

١٠٨٤ عبدالغفور بن عبدالكريم الحوزى فيكر سكردو يلتسان

١٠٨٨ عبدالمجيدنديم بن عبدالحميد خلثي چهوركاه فيكر ،سكرد ويلتستان

١٠٨٩ محمد رياض بن محمد حنيف ريلو ب اشيشن كوجرانواله

٩٠٠ محمر صديق بن محمر حسين كيوژي - اچبال خاص كصنه منظفرآ باد

١٠٩١ ـ ما فظ تنوير حسين بن ملك محمد لطيف ثبياله دوست محمه، فيروز والاشيخو يوره

۹۲ ۱۰ محمر عمران بن محمد داود گوجره دُسکه سیالکوث

١٠٩٣ _سفيان مبارك بن رحمت الله بل والدجائج چيمه دُسكه سيالكوث

١٠٩٣_فيض الرحمٰن بن محمه يعقو ب سرفراز كالونى نز د جامع مسجد قدس گوجرا نواله

١٠٩٥_حفيظ الرحمٰن بن فضل الرحمٰن توحيد آباد وزير پورهيگر سكردو

١٠٩٦ محمر امجد بن سيف الله جيم وال كهذيال قصور

١٠٩٤_ فيهام الله بن امان الله كل تبليغي مركز امام احمه بن صنبل المحديث كيا ايمن آباد رودُ كوجرا نواليه

١٠٩٨ عتيق الرحمٰن يزداني بن محمد اساعيل سليم _ وُهنك شاه _قصور

٩٩٠ عرزمان بن محمد اكرم دوكان الكليم رحمان پارك جي ٹي روڈ ، داؤ كـ مريد كـ

١١٠٠ يعبدالحي بن بشيراحد سرفراز كالوني _ كوجرانواليه

١٠١١ بجمة مهبل بن بشير احد شنه اده، شهيد كالوني كلي يم محورٌ دورٌ رودُ كوجرانواله

۱۱۰۲ _قيصر على بن امانت على حيائے والا ،جلن نوشهره وركال _ كوجرانواليه

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې دالش

١٠٠٠ ابوبكر بن جارد خان - كوثر - باجوز اليجنسي

۴ ۱۱۰ عبدالعزيز بن فضل الرحيم فسكلى افغانستان

۱۱۰۵ محد اساعیل بن ابراہیم سرائے صالح بری بور ہزارہ

۲ ۱۱۰ نصر الله بن محمد - ملك آبادح گوز كى - دير

٤٠١١ حفيظ الرحن حفيظ بن محمر صديق حيك نمبره (I/R) ريناله خورد اوكاره

۱۱۰۸ شفیق الرحمٰن ہزاروی بن فردوس خال ٹینڈا۔ ہری پور ہزارہ

١١٠٩_سعيدالله بن محمد اشرف خال منذى ثمر باغ - دير

•ااا محمد ریافت بن محمد صابر نگری بالا ایب آباد

اااا على اكبرين مرزارتتم بيك له وبلخ راجيوتال مندى عثان والا چونيال قصور

١١١٢ محد شنراد ملك بن فوجي رحيم الدين ملك كلي ٣٣ عثان بإرك فريد ثاؤن كوجرانواله

۱۱۱۳ معبدالسلام بن گل زرین ویره - دیر

۱۱۱۴ عابدالی بن نورحسین بدهوکوٹ - نارووال

١١١٥ ـ حافظ محمد يونس بن محمد منشا بحومن شاه ـ ديالپور - ادكاره

١١١٦ عبدالقدير بن محمر شفيع - گوناعور - كامو نكے - گوجرانواله

الماا محمر جواد بن تاج ولی خاں _گل آباد سٹی ریلو ہے اسٹیشن بیثاور آ

١١١٨ عبد اصبور بن عبداللدشريف خانه باجور اليجنسي سرحد

١١١٩ ـ نورمحمر بن عبدالجميل حاكر رستاق يةخار انغانستان

١١٢٠ ـ احمد خالد بن عبد المجيد ريلو الشيش لائن بيثا وركينث سرحد

ا۱۱۲ _عارف جاویدمحمری بن محمر شفیع گل رود گلی نمبر ۵ گوجرا نواله

۱۱۲۲ يشس الحق بن احمه به دروز به بغشان افغانستان

۱۱۲۳_امدالله بن احمد خال_ دروز ـ بدخشال _ افغانستان

شوال1210هـ تا رمضان 1227هـ

۱۱۲۳ اشیخ بدر بن علی بن طامی التیمی المملکة العربیه السعودیه الطائف الحوییة رص ب ۳۸۶ الهاتف ۲/۷۲۵۲۸۷۲

'a.

۱۱۲۵ _عبدالرحن بن بدر بن على بن طامي لعتيمي

١١٢٦ الشيخ صالح بن عبدالعزيز بن عثان سندى المدني

1112 الشيخ عبدالله بن سعود بن شائع السبلي النجدي

۱۱۲۸_الشیخ نادر بن زابن حنس العتیبی النجد ی

١١٢٩ _الشيخ داعيه محمر بن مرز دق الدعجاني الطائعي

١١٣٠ _الشيخ مرزوق بن محمر بن مرزوق الدعجاني الطائمي

ااارارانشخ عوض بن مجرى العازى العتيبي النجدي

١١٣٢ _ الشيخ محمر بن عوض بن مجري العازي العتيبي النجدي

١١٣٣ ـ ابو بكر قمر بن خالد محمود محلّه عبدالله كپيلن فيروز وثوال شيخو بوره

۱۱۳۴ ـ راشدمحمود بن محمد ضياء الدين گاؤ گھيناں مظفر آباد آزاد کشمير

١١٣٥ ـ محمه ياسرحقاني بن محمه يوسف كاؤل تنزيلا ايبك آباد

۱۳۷۱ ـ ذ والفقار بن محمد رمضان گاؤں اٹاری ورک قصور

١١٣٧ ـ حفيظ الرحمٰن بن محمد داود گاؤں دون سبري كلكوٹ دير كو ہستان

۱۱۳۸ ـ تاج محمد بن عبدالمجيد گاؤں گانتي والي نورستان ك

۱۱۳۹ محمر عمر فاروق بن نوراحمه گلا دنوال شيخو يوره

١١٠٠ وعظيم بن محمر مصطفىٰ چك ٥ ٤ فتح مختصيل حاصل بور ضلع بهاو لپور

الاالمحركليم الله بن محمد عبدالله محلّه بخته والأكوجرانواليه

١١٣٢ محمر عمر ان صديقى بن محمد سرور محلّه فيصل آباد كوجرانواله

١١٣٣ عرفان بيك بن شير بيك محله سلامت يوره راجوالي كينث كوجرا نواله

۱۱۳۴ يحد ادريس عاصم بن محمدا كرم گاؤں تا زاگڑ هيخصيل وضلع قصور

۱۱۳۵ اسلام دین بن محمد پونس بدخشاں افغانستان

١١٣٦ _شابدعمران بن محمد اسحاق مقام دهورکوث ما نا نواله شیخو پوره

١١٣٧ ينتيق الرحمٰن ناصر بن محمد اسلم جاويد سرفراز كالونى جي في رودُ گوجرانواليه

۱۱۲۸ صفی الرحمٰن بن خلیق الرحمٰن تکھوی چک ۱۸/۸ ریناله خورد

١١٣٩ عمران عنايت بن عنايت الله نوال پنڈ رمضان خانواله دارڈ نمبر ۾ ظفر دال مختصيل وضلع ناردوال

• 110 مجمع عبدالله المعروف نبي احمد بن عبدالغفور مهنگا- بسرورسيالكوث

١١٥١ مجمة عمران امجد بن محمد يسين نزد پاك آئل مل دُبِرُ انواله چشتيال بها لِنَكْر

١١٥٢ _عطاء الله امجد بن محمر عمر چک کلیانه پاکپتن

١١٥٣_عطاء الرحمٰن فاروقي بن عبدالرحمٰن چك لوماري والدديپالپوراوكاژه

۱۵۴ _رحيم الدين بن جمعه دين گاؤں افزوک نورستان

١١٥٥ ـ حافظ عبد الرحيم بن عبد الحميد چك كليانه پاكيتن

١١٥٦ محمد اشفاق بن محمد اساعيل كا وَل تحصينان راحبيان مظفر آباد آزاد تشمير

١١٥٤ عبدالرشيد بن محمرصا لح عتيق مرجال نارووال

١١٥٨ مجمه شيراز بن بالإخال تنزيلا ايبث آباد

١١٥٩ حافظ فيض الرحمٰن بن عبدالجيد حك ١١٣١ جنوبي سركودها

١١٠٠ - حافظ محمد طاهر حسين بن حاجي محمد موسي محلّه رحمان بوره ساميوال

١١٦١ ـ نصر الله شابد بن مولا نا عبد المجيد عزيز محلّه سيحي كوشي شهر پيمكل ثوبه طيك

١١٦٢ محمد زكريا بن شفيق الرحمٰن غوينه عور كامونكي موجرا نواليه

١١٦٣ محمة شوكت بن منظور حسين چندا قلعه را جيوت كالوني گوجرا نواله

١١٦٣ محرة صف بن محد يوسف مكرى يائي - ايبك آباد

١١٦٥ محد طيب ظهير بن على اصغرنديم حيك 140/P بنظر منتها رديم يارخال

١١٦٢ عبداللطيف بن محمد كريم باجوز اليجنسي جارقاضي ديري-سرحد

١١٦٧ محمد اكرام ساجد بن عبدالغفار شير گرر ويالپور - او كاژه

١١٦٨ محمد ابراہيم خليل بن قاري نورمحمد شكور آباد كالوني بل ڈاٹ ڈىرە غازى خان

سيرت وسوائح حافظ بدالمنان نورپوري برك 💥 🦟 🖟 617

١٢٩ _ سعيد الله بن محمر عنى باجوز اليجنسي عنايت كلے عمر ب

• ١٤٤ عبدالكبيرمعروف فضل محمه بن فضل الرحمٰن يشكي مركز بإرون _ نورستان _ افغانستان

ا ١٤٤ ـ نورالله بن بهاول خان - كنثر ـ افغانستان

۲ ۱۱۷ محمد رمضان بن محمد حسن حو ملي لكصابه چك جمول ديبالپور - اوكاژه

١١٧ عد اشرف بن محد شهباز _ يك ١٨/١٨ ريناله خورد اوكاره

س 112 -غلام مصطفى بن سليم خان - منڈياں - ايب آباد

۵ ۱۱۷ فياض لطيف بن عبداللطيف وْ هركيلال وْ اكنا نه مبيّال بالامظفر آباد

٢ ١١١ فقير الله بن الحاج فقير محم فقير آباد فورستان

٤ ١١٤ حبيب الرحمن بن محمر حسين أفسكي _ نورستان _ افغانستان

٨ ١١٤ عبدالغفور بن شيخ احمه، أفسك _نورستان

9 ١١٤ - ابو بكرصد يق سلفي بن عبدالله سليم بلال بإرك كلي ٢ مكان ٣ بإزار بيم كوث شاهدره لا مور

• ١١٨ _ حميد الرحمٰن بن محمد گلزار عقب باغ آزاد تشمير

۱۸۱۱_شا كرالله دىروى بن غلام خالد دىر ماتن دره ۋهرى -سرحد

۱۱۸۲ مجمه عارف بن حاجي بنارس خال محلّه تو حيد آباد وُا گي صوا بي

١١٨٣ مجمر عمران رباني بن محمر انضل چندا قلعه عقب عاطف منزل كوجرانواليه

١١٨٣ سبير شريف بن محد شريف محلّه بريم محرّ سيالكوث

۱۱۸۵ عالمگیرخال بن محمد بوسف کسالدا بب آباد

١٨٦ _عماد الدين بن محمد بابيل تخت بهائي -سرحد

١١٨٤ عبدالرزاق بن محمد رفيق د يباليور اوكاره

١١٨٨ ـ ذبيح الله بن محمر امين سيطلا ئث ٹاؤن ـ موجر انواليہ

١١٨٩ ـ حافظ افتخار بن محمد ابراميم باژي کوٺ - باغ _ آزاد کشمير

١١٩٠ عبدالرحيم بن گل محمه - كندوز - افغانستان

ا ۱۱۹ بدایت الله بن شخ عبدالهادی دیولی کبل سوات - سرحد

سيرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور بوري والشير

۱۱۹۲_عبدالله احسانی بن نوشاد بیثاور_سرحد

۱۱۹۳ فضل قادر بن محدمنير اولندر اليوري شانگله بسرحد

۱۱۹۴ ـ شاه احمد بن عالم زيب كندوزي ـ بشام شا نگله ـ سرحد

۱۱۹۵ محد شعیب بن رحمان گل چن آباد _ دیر _ سرحد

١٩٦٢ ـ شامدالله بن جهال بادشاه فيكنثي بالا _ حيكدره _ دير_سرحد

۱۱۹۷ فضل علیم بن فرید کوکاری با بوزی سوات رسرحد

١١٩٨ عبدالحميد بن سيدعبدالودود كامبث ثمر باغ رير سرحد

1199 مجمه ابراہيم بن بشيراحمد حسين خانواله مشحار يخصيل وضلع قصور

۱۲۰۰ پوېدرې محمدا قبال بن محمد دين رنگله يخصيل کامونکي ضلع ګوجرا نواله

١٠٠١ ـ محمد اسلم بن عنايت الله لوزهكي كورائية تحصيل وْسكه به صلع سيالكوث

۱۲۰۲ ـ حافظ اسدالله بن نعمت الله فيض آباد بدخشال _افغانستان

٣٠٠٣ ـ حافظ ابومحمه امين الله بن الحافظ محمد كل جامعة تعليم القرآن حيدر كالوني يشاور

١٢٠٣ _ محمة عمر بن كوجان الاستاذ بجامعة تعليم القرآن حيدر كالوني يشاور

۱۲۰۵ قاری عبدالله ظهیرین سدهانوالی نزدنارنگ منڈی شیخو بوره

شوال١٤٢٦هـ تا رمضان ١٤٢٧هـ

۲۰۱۲ - ناظم حسین تبسم بن محمد اسلم منگو کے درکال نوشیرہ درکال ۔ گوجرا نوالہ

۱۲۰۷ ـ قاری اعجاز احمد بن سيدمحمر محلّه سو باده ڈسکه سيالکوٺ

١٢٠٨ ـ فلك شير بن محمد بونا مكان ٣٣ كميني كحر بهويال والاسيالكوث

١٢٠٩ محمد زبيرشا كربن رفاقت على دهوژ كوث ذا كخانه مانواله يشخو يوره

١٢١٠ عبدالشكور بن عبدالغفور - مين بازار ـ شاه پوركهيالي _ كوجرانواله

ااال شامد الجم بن محمد يونس يخصيل چيجه وطني سابيوال

١٢١٢ ـ ذبح الله فا قب بن محمد يونس _سودا كريوره _ پسر ور _ سيالكوث

ميرت وسوائح حافظ عبدالمنان نورپوري وشاشي المنان نورپوري وشاشي

١٢١٣ ـ طارق ا قبال بن محمد يونس ثميل دْ ا كنانه شير َّكُرْ هـ ـ ا گى ـ مانسمره

۱۳۱۴ محمه ابوبكر بن محمد اسحاق چن شاه رود به گلی اشنراده شهید کالونی گوجرا نواله

١٢١٥ - شيرازاحمه بن محمد يعقوب كوث محمد شفيع موز ايمن آباد كوجرانواله

١٢١٦ مجمه عاصم بن محمه حنيف محلّه اصغر كالوني كوجرانواله

١٢١٤ يفسيراحمه ناصربن بشيراحمه خرم مهنما رذا كخانه ذهولن مثها رقصور

١٢١٨ _سفيرشاه بن ظهورشاه گلي ٦ محلّه چار باغ جنگل خيل كو باك

١٢١٩ فيخر الزيان بن خواج محدميرا بإئيسي ذا كنانه بودله ايبك آباد

. ۱۲۲۰ مجمة عمران ثاقب بن عبدالحتان محلّه اسلام پوره خانپور

ا٢٢١ موى كليم بن محرصين محلّه برچيونك كيرس حياو كهنگجهي سكردو

١٢٢٢ مجمه اكرام عاصم بن محمد انورشير محمر ذا كنانه شير كرْه دييالپوراوكارْه

١٢٢٣ محمد طارق طفيل بن حاجي محمر طفيل نيوصادق كالوني بيرون حرم كيث ملتان

١٢٢٣ محمر اشفاق بن محمد رمضان گلي محلّه فيصل كالوني _ كوجرانواله

١٢٢٥ محمر قاسم بن عبد الحفيظ كلي مكبووال محلَّم فارون من جند يالدرود في فيوره

١٢٢١_محمه جها تگير بن محمه ابراميم خال، بيله چنير دُا كنانه جمره - يو څچهه - آزاد تشمير

١٢٢٧ محد مشاق بن رحمت الله حك E-B/109 ذا كنا نيخصيل عارفواله- بإكبتن

۱۲۲۸ مجمه ادریس بن نورالله منڈی برزماں بہاولپور چک B 50/D شرقی

١٢٢٩ _ رضوان الله بن عنايت الله جيمور كاه، شكر، سكر دو يلتستان

١٢٣٠ عبدالصمدين محمد اللم اذا چو كيبرريناله خورد اوكاره

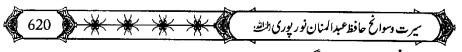
١٣٣١ ـ ملك سعيد بن محمد حسن ملك آباد كالوني مأكرات برى بور

۱۲۳۲_زبیرخان بن محمدندر مقام مکری ایب آباد

۱۲۳۳ _ وحید الله بن عبدالرحمٰن مکان ۳سیٹر۲ مجید کالونی جامع مبحد قائد آباد لانڈھی کرا جی

۱۲۳۴ محرصدیق بن محرسلیم خان، دهینده و بری بور

١٢٣٥ _ كامران خليل بن عبدالرزاق سبيله چوك اسلام عنج مكان 1/383 كرا چى 5



١٢٣٦ محدر فق بن محمد حنيف شير نكر ديباليور - اوكاره

١٢٣٧ جليل الرحمٰن بن محمداوريس يجھوكي - تلونڈي - چونياں -قصور

١٢٣٨ يحمد طيب بن محمد رسول بمقام نياولا ضلع وتحصيل بشاور

۱۲۳۹_تاج محمد بن فيض محمد اسدآ باد كيراليه، كنثر افغانستان

١٢٣٠ _ ضياء الله بن وحيد الله واحد كرهي _ بيثاور

اسمار حارجيل بن نصيب جميل مقام كاغز كى كوباك

١٢٣٢ _مولا تا تعيم الحق بن عبدالحق حياه جمّال والانز و هرو والاموضع كو شخصه والابدلار و دُ لمامّان

شوال١٤٢٧هـ تا رمضان ١٤٢٨هـ

۱۲۳۳ عطوف الرحمٰن بن رشید احد محلّه رسوکنگر کلر آبادی پسر ور رو دُ گوجرا نوالیه

١٢٣٣ عبدالوحيد بن محمد منشا حيك 12/186 تخصيل ريناله خور دخلع اوكاژه

١٢٣٥ قِمْرِ الزمان بن محمد سعى گاؤں چِك خواجه ڈا كخانه خاص نور جمال جنو بې تخصيل پپاليه ضلع منڈي بہاؤ

الدين

١٢٣٦ ـ حامد مشتاق بن مجمد مشتاق سر فراز كالوني جي في رودُ كوجرانواليه

١٢٧٦ محمدنواز بن ابوذ ربلتستان ضلع كنكجهي تحصيل ذوغوني بلغار يونيوا

١٢٣٨ _مجمد طاہرین کو ہرالرحمٰ بخصیل وضلع ہری یوری ڈاکخانہ بلندمیر گاؤں اخون بانڈی

۱۲۳۹ _ حبیب الرحمٰن بن عبدالرشید بهثوی سرفراز کالونی جی ٹی روڈ گوجرانوالہ

• ١٢٥ - حافظ عمر فاروق بن عبدالله على مكان ٣ بلال يارك بيَّكم كوث شاهره لا مور

۱۲۵۱ مقصو دالرحمٰن بن محمد اكرم شهررسوكنگر مخصيل وزير آباد گوجرا نواليه

١٢٥٢ مجمد مدتر بن محمد يعقوب مصطفى مارك عقب اعوان ناؤن ملتان روز لامور

١٢٥٣ _عابد سلفي بن طالب الرحمٰن چك 31/20L تخصيل وضلع اوكاژه

١٢٥٠ عبدالصمد بن محم شفيع مختصيل وضلع خانيوال حيك R10/R10 مار ي آله وْ الحانية آلية مُكر

١٢٥٥ محرصالح بن محرعلى لتستان ضلع كنگجه على تحصيل حياد مقام براه يا كين

۲۵۲ ـ دوست محمد بن محمد اسلام ننگلام کنٹر افغانستان

سیرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پوری بزنشند 💘 🤻 🔭 ١٢٥٧ عبدالمقيت بن عبدالقيوم ملفي مختصيل وضلع نارووال بمقام وذا كخانه مرجال ۱۲۵۸ _ حبیب الرحمٰن بهنوی بن عبدالغفار بهشه گاؤں بھشرمجت ضلع او کاڑ ہ بخصیل دیالپور ڈاکخا نہ شیر گڑھ ١٢٥٩ _عطاءالله بن محمد صديق مقام ودًا كخانه چكى شخ جي داخلي لا وتخصيل تله گنگ ضلع چكوال ٢٦٠ ايان الله بن بنيا مين تخصيل شكر گڑھ ضلع نارووال محلّه رشيد يوره جنو بي ۱۲ ۱۱ ـ بلال احمد بن افتخار احمد مثلو کی ورکال مختصیل نوشبره ورکال ضلع گوجرا نوالیه ١٢٦٢_اشفاق محسن بن محمد شفيق محلّه اساعيل يوره تابيريا نواله حجره شاه مقيم تحيصل دييالپور ١٢٦٣ _ نعيم احمه بن عزيز الرحمٰن تنزيله يخصيل وضلع ايب آباد ١٢٦٣_ابوالقاسم بن مجمد اسحاق يختصيل لعلي عين كروژ ليه ذا كخانه چيك 43/14-L مقام چيك 44/14-L ۱۲۷۵ محمود حسین بن محمد اساعیل تخصیل کوٹ ادوضلع مظفر گڑھ ڈا کھا نہ دودامل جیک L-137/M-L ١٢٦٦_ بارون رشيد بن عبدا ككيم ضلع وتخصيل ايبك آباد ذ اكنا نه با كن محلّه منذ و ١٢٦٤ يعبدالرحمٰن ساجد بن شوكت محلّه اسلام يوره نز دّبليغي مركز كماليه شلع ثوبه فيك ١٢٦٨ عبدالله سليم بن قارى عبدالرجيم بستى البدر بونگه بلوحال بچوكنگر ضلع قصور ١٢٦٩ _عبدالحفيظ بن محمد رمضان پسرور روڈ جنڈیالہ باغوالہ گوجرانوالہ • ١٢٧ ـ راشدمنهاس بن غلام سرور گاؤں جانو ئی مخصیل نثارہ صلع نیلم وادی گریس آزاد کشمیر ا ١٢٤ كليم راشد بن محمد مرزا دهبوله ذا كخانه هرز مخصيل وضلع سيالكوث ١٢٧٢ _ محد رياض بن عبدالمجيد كھنہ ڈا كخانہ خاص تحصيل شكر گڑھ خطع نارووال ٣٤ ١٣٤ يعبدالرشيد بن مختار احر ضلع بها لِنَكْر تخصيل فورث عباس چك L-238/9 ۴ ۱۲۷ مسعوداحد بن عبدالواسع وريا رود ملازنی خانوز کی پشين بلوچشان ۵ ۱۲۷_وحید الزمنن شاه بن نذیر احد شاه گاؤں لوات مالاضلع نیلم تخصیل آٹھ مقام آ زاد کشمیر ۲ ۱۲۷_ رضوان سعید بن محمد سعید نور حیات کالونی گلی ۱۲ نز د جامع مسجد حفی مخصیل بهلوال ضلع سر گودها ١٢٧٤ نو يدالاسلام بن محمد حسين تخصيل وضلع مظفر گژهه دُا كخانه چکه گا دَل چبر اگرانکو ۸ ۱۱۷ _ کامران خالد بن منظور حسین مختصیل چشتیاں ضلع بہا دکنگر ڈا کخانہ 3/G ہائی سکول مقام 5/G ۹ ۱۲۷ ـ ساجدا قبال بن محمد داود ڈاکخانہ کوٹ زادھاکشن گاؤں نیا کی کوٹ سردار محمد خان چکس^{یم مخ}صیل وضلع قصور

🦟 سیرت ومواخ حافظ عبدالمنان نورپوری والط 🌎 🔆 🔆 ٠ ١٢٨ _ سلطان محمود بن على حبير رو الخانه بحو ييك ضلع كوجرا نواله تخصيل نوشهره وركال بمقام دهتل سرا ١٨٨١ ـ بشريف الله بن حاجي حمه الله ضلع پشين مختصيل خانوز وئي علاقه رور ملاز ئي كلي دريا ۱۲۸۲ عبدالقادر بن محمد ابراہیم اے کیو برا درز اسلامی لائبریری نیو چوہدری کالونی فیصل آباد روڈ اوکاڑہ ١٢٨٣ -عبدالمعيدين مجمه حنث علبوث يخصيل كهوني ماولينثري ١٢٨ محد يجي ابين بن محد ابين شفراد محلّه مسلم يارك رفيق آباد نارنگ منذى تخصيل مريد ك صلع شيخويوره ١٢٨٥_سعيدالله بن حافظ عبدالصمد مين رودُ غريب آبادته كال بالا پنيورسلى ٹاؤن بشاور ٢٨٦ _ تقى الله بن نواب خال افغانستان ولايت بفلان والسوالي پكترى قربيه امرخيل ١٢٨٧ محمد حنيف بن عبدالقيوم افغانستان ولايت كنفر والسوالي هيگل قربيه نصرت آبادموني ۱۲۸۸_عبدالرحمٰن جانباز بن محمد يسين محلّه نوراني آباد ليدرودْ چوک سرورشهبير مختصيل كوث ادوضلع مظفر گرُ ه ١٢٨٩ _ محمه ارشادحسين بن محمد حسين گاؤں منڈل ڈائخانه ليخ حسيل بھشياں ضلع مظفرآ بادآ زاد کشمير • ۱۲۹ _ ضياء الحق بن محمد اكرم افغانستان صوبه بدخشال كشم ١٢٩١ يسميع الزمن بن غلام رسول مختصيل وضلع جهنگ ا دُا رودُ سلطان عوا مي هوُل دُا كَفِا نه خاص ١٢٩٢ _وسيم عباس بن محدشر يف يخصيل وضلع بها وليورسال اعدُسري ستلج كالوني بها وليور ١٢٩٣ _عبيدالله بن عبدالله ضكع در يخصيل ثمر باغ گاؤں شونثاليه ١٢٩٣ ـ شابدجيل فاروقي بن محير جميل اختر فاروقي مكان ١٣ مغل سريث مين بإزار كصودٌ عير رودْ شالا مارنا وَن لا مهور ١٣٩٥ عبدالسلام بن نوراحد ضلع دير خصيل وذا كنانه كرباغ گاؤں صبرشاه ١٣٩٢ عبدالشكور بن فيض احر تخصيل چشتيان ضلع بها دَننگر دُا كنانه چك 126-b مراد چك C126 مراد ١٣٩٧ ـ رؤوف احمد بن عبدالواحد خال محلّه كجل يوره يخصيل وضلع بهاو لپور ۱۲۹۸ _ رحمت الله بن محمرعثان افغانستان ولايت مزارشريف ولسوالي ماربل ١٢٩٩ سباد عاصم بن محمد رفيق مبيس بوب والي خصيل وشلع نار دوال ١١٠٠ فيض الله كاشف بن محمد اسحاق ضلع كنكجهم تحصيل حيلو بمقام مربعثونك التتان ١٠٠١ ـ ياسر بوسف بن سردار بوسف تخصيل وضلع ايبك آباد گاؤل و دُا كانه باكن

٢-١٣٠١ عبدالحكيم بن محد خال كل على آباد غوث آباد كوئه بلوچستان

يرت وسواغ حافظ عبدالمنان نور پوري ولايند

٣٠١٣ ـ حافظ شابدمحمود بن محمد سرورگلي ٣ كوٺ سليم ڏا کخانه خاص مخصيل وضلع شيخو پوره

٣٠ ١٣٠ عبدالغفار بن مختار احمد حيك E-B 403/E ذا كخانه بور بواله خصيل بور يواله شلع وبازى

۱۳۰۵ سپیل احمد بن یارجان افغانستان ولایت کنفرقریه کنده گل

٢-١٣٠١ فاروق الجم بن محمد يوسف علامه مشرقى يارك نزديك ريلوے عيانك كوجرانوالدرود شيخو يوره

١٣٠٤ كليم الله شاكر بن محمد اشرف فياض كاؤل سودا كربور وتخصيل پسر ورضلع سيالكوث

١٣٠٨ عبدالله بن برمحه تخصيل ضلع بشاور مجله سكول گلبرك نمبر، ج خه خيل بشاور

١٣٠٩ عبدالقيوم بن محمد يوسف گاؤں كھندلبان خصيل وڈا كخاندمريد كے ضلع شيخو پورہ

•۱۳۱-طا ہرمنیر بن محدمنیر مکان ۵محلّه عنایت کالونی ماڈ ل ٹا وُن موڑ گلبرک۳ بلاک ۷ لاہور

ااساا يحمر شفيق بن عبدالغفور ضلع نارووال تخصيل شكر گژهه مقام وڈ اكخانه كھند

١٣١٢ ـ ظهوراحمه بن محبوب خال بخصيل وضلع ايبك آباد ذا كخانه ناژه گاؤل ديوال

١٣١٣ ـ شابدرضا بن اكبرعلى تخصيل وضلع نارووال مقام وذا كخانه بدُ ها يندُ

۱۳۱۲ مجامد محمري بن حكيم سيد ننگلام كنثر افغانستان

١٣١٥_ حبيب الرحمٰن بن عبد المجيد بعثى كلى ١٠ مكان٣٠٩ نز دمبجد اقضى شامدره لا مور

١٦١٦ محمد شريف بن محمد وارث كاؤل بريكي نول بستى جوزا ذا كنانه كعثريال خاص قصور

ڪا۱۳۳ مجمد عرفان بن مياں عبدالغفور بنگله بِلى نزد بنگله ريسٺ جَى ٹى روڈ مريد کے مختصيل فيروز والا ضلع شيخو بوره

١٣١٨ عنيق الرحمٰن بن ناصرمحهود سرفراز كالوني جي في رود موجرانواله

١٣١٩ فضل ربي بن عبدالرب ضلع مهندا يجنسي بكه غنذ گاؤن دروازگي مچني

١٣٢٠ عبدالرحيم بن محمد اسلم گاؤں رکڑ ضلع يو نچھ مختصيل ہجير ہ ڈا کخانہ دھرآ زاد کشمير

١٣٢١ ـ اسدالله بن محمد اسلم گاؤل ذيره جابل بيدياں روز بخصيل وضلع لا مور

١٣٢٢ محمود خان بن ضياء المرملين ضلع وتخصيل ايبث آباد محلّه قاضي لوئر ملك يوره

۱۳۲۳ - قيصرالياس بن محمد الياس تخصيل پسر ورضلع سيالكوث بمقام دوبرجي رامچند

١٣٢۴ محمد ناظم بن خادم حسين علاولپور تخصيل پسر ورضلع سيالكوث ڈا كخانه باسوپنو .

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بزان 💉 🦟 🕳 624

١٣٢٥ _محمة عظمت بن محمر دين گاؤں درگا پورخنصيل كامو كيے ضلع گوجرانواليہ

١٣٢٦ _ نجيب الله بن صاحبزاده علاقه سندرى كنثرافغانستان

١٣٦٧ مسيح الله بن محمد نبي كرماله كنر افغانستان

١٣٢٨ ـ نيازاحمد بن محمسليمان نكرى بالا ايبك آباد

١٣٢٩ _عثان بن عزيز الرحمٰن گلونوشاه ذهيري سوات

١٣٣٠ ـ ولايت على بن بشيراحمه حِك نمبر ، في وي ريناله خورداوكاژه

اسسار حیات الله بن عبدالولی سندری کنر افغانستان

١٣٣٢ عبدصادق بن نور بادشاه مهند اليجنسي سرحد

١٣٣٣_ ابوغالد لائق احمه بن مولوي كل احدغزني افغانستان

۱۳۳۴ _سیف الله بن حاجی غلام سرور میدان افغانستان

١٣٣٥ _عنايت الرحن بن نقيب الله كنر افغانستان

٢ ١٣٣٧ عبدالله بن محمر عمر بيثا ورمسلم نا وَن عَلَى م مكان 594

١٣٣٧ _ فيروز شاه بن الحاج حبيب نورمحلّه مهند كالوني گلي ۵ مكان ۵۵ پشاور

۱۳۳۸_محمن بن شیرمحمه کندوز افغانستان

١٣٣٩ _ حيات الله بن عبدالقهار كيليا افغانستان

١٣٣٠ عبدالسلام بن عبدالخالق كنر افغانستان

۱۳۴۱_اسدالله بن فضل دين دريايان مخصيل تمر گرزوال بابا

١٣٣٢ يسميج الله بن ملوك دريايان تخصيل تمر كرزوال بابا

١٣٨٣ مجمر بن عبدالقادر كنر افغانستان

١٣٨٧ _ زينب بنت رمضان زوجه عبدالقيوم ظهيرنيس بإك كالوني لا مور

١٣٢٥ يحكيم مدر محمر خال ولدمحمر بن يعقوب 485 ك ب سمندري

٢ ١٣٨٠ _رشيد احد كلصوى بن عبد الحفيظ نشتر رود و ياليور اوكاره

١٣٨٧ _ قاسم بن محمد قاسم ضام را بومحمد الاثرى - القرعون ، البقاع الغربي لبنان

بيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پوري برايش

١٣٢٨ _حسام الدين بن سليم الكيلاني الحسنى الجمصى حمص

۱۳۳۹ _ عماد بن عبدالحمید بن علی بن احمد البحیزی المصری ۵ ج حاره کشک زقاق رشاد متفرع من شارع تعد زغلول بالبحیزة جمهورسة مصرالعربیة

۱۳۵۰ محرمنیر اظهر بن عبدالکریم چک نمبر ۱۸۷ ے آرکر ملی دالانخصیل میاں چنوں ضلع خانیوال ۱۳۵۰ رحمت الله فاقب بن تاج دین چک چو بدری تخصیل نوشهره درکال ضلع گوجرانواله

شوال ١٤٢٨هـ تا رجب ١٤٢٩هـ

١٣٥٢ _ ضياء الرحمٰن بن عبدالقدير سمواله والخانه چندولير الخصيل وضلع ايبك آباد

۱۳۵۳ ـ خان ویز بن محرسلطان نکتهکی مخصیل و شلع ایبت آباد

۱۳۵۴ يمران مختار بن مختار احمد جمجه كلان مختصيل ديبالپورضلع او كاژه

١٣٥٥ _عنايت الله بن عبدالفتاح رياله ذا كخانه چندوليرانخصيل وضلع ايبث آباد

١٣٥٢ مجمه داود بن منظور حسين مُكنّى كھوڑا ڈا كخانه سرسا ڈ پختصيل كوٹلي آ زاد كشمير

١٣٥٧_ حماد الرحمٰن بن سلطان بدخشال افغانستان

١٣٥٨ _افتخار بن محمر يعقوب ديوال ذا كِفَانه نازُ مُخْصِيل وَسُلَع ايبِث آباد

١٣٥٩ محمر نواز بن محمر صديق دير دا ذو گرال ذا كانه تقابل مختصيل وضلع شيخو پوره

١٠ ١٣- حافظ عبدالرحمٰن محسن بن قارى محمد اشرف شاہد جامع مسجد اقصى اہل حدیث ٢٠ فث بازار محمد ی

چوك عبدالما لك يخصيل فيروز والاضلع شيخو پوره

١٣٦١ عبدالناصر تبسم بن محمد ذا كر قريثي والا چك 15/15 تخصيل مياں چنوں ضلع خانيوال

١٣٦٢ محمد عمران سلفى بن محمد مقبول الياس سلفى بائس محمدى چوك كو برمحمد سرائ سندهو يخصيل كبير والاضلع

خانيوال

١٣٦٣ محمر خبيب بن غلام رسول مليال كلال مختصيل وضلع شيخو پوره

١٣٦٢ محمد بلال اشرف بن محمد اشرف چك 644/TDh سريت على

١٣٧٥ خرم شنراد بن محمد نذير ساي كالوني كلى 1 مكان 139-49 ئيل سرگودها

۱۳۶۶ _ تنوبرخان بن وزیرخان LWB پلھی موڑ وہاڑی

سیرت وسواغ حافظ عبدالمنان نور پوری دلشته کنیمها صلع پر سیار در من داد مین داد

١٣٦٧_ حفيظ الرحلن بن زردار خال ديوال دُا كانه نا ژوخصيل وضلع ايبك آباد

۱۳۷۸ محمدادشد بن محمدسلیمان پکسسیری میرا پائیس ڈاکخانہ بودلہ تخصیل وضلع ایب آباد

١٣٦٩ يسميح الله بن جمروز خال قربيافسكي ولسوالي برحمطال ولايت نورستان ملت افغانستان

• ١٣٧ يسيف الرحمٰن بن فضل الرحمٰن اخرونه ذا كنانه تنزيله خصيل وضلع ايب آباد

ا ١٣٧٤ محمه خالد جاويد بن شاه على جاويد 7 بلاك كلى 1 مكان 39 نيوملتان ، ملتان

٢ ١٣٧٢ - حافظ فياض احمد نذر حسين بهثي وهلوا ل نز دجوئيال ولامور مخصيل وضلع شيخو پوره

٣ ١٣٧ محمد ساجد بن محم محبوب تكرى بالا دا كانه كالا باغ مخصيل وضلع ايب آباد

٣ ١٣٧ محمد قديرين حاكمداد دهنك دُاكنانه چندوميرا يخصيل وضلع ايبك آباد

۵ ۱۳۷ - حافظ مجيب الرحمٰن بن عطاء الرحمٰن جامعه محمد بيتوحيد آباد ہاؤسنگ كالوني شيخو پوره

٢ ١٣٧ - حافظ بنيامين اثري بن عبد اللطيف يزمان منذي واردُ 4 نزدسي فلاور مادُل سكول ضلع بهاولپور

١٣٧٤ ـ رانا محمه سجاد بن رانا محمد ارشاد _ دهاميال تخصيل سميز يال ضلع سيالكوث

۸ ۱۳۷ مطیع الله بن عبدالهادی رسیره باتن مده ضلع دیریا کستان

٩ ١٣٧_ صديق الله بن كل صديق دنده نو ولايت كنر ملت افغانستان

• ١٣٨٨ _ حا فظ محمد نعيم الرحمٰن بن محمد طفيل مكان 23 تكلي 2 محلّه ستاره كالوني 2 چونگی امر سدهولا مور كينٹ لامور

١٣٨١ عدنان شابه بن شابه محود تعلبه رود محلّه كرامت آبادسا نگله ال ضلع نئانه

١٣٨٢ محمد زكريا بن محمد نور قربيك شتور ولسوالي كأمديش ولايت نورستان ملت افغانستان

١٣٨٣ - حافظ محمد أصف عثاني بن محمد يعقوب مرجال براسته ظفر وال تخصيل وضلع نارووال

۴ ۱۳۸ - حافظ فرخ عمران بن عمر حيات گورايه الا والخصيل وضلع گوجرا نواليه

۱۳۸۵_اختر الرحمٰن بھٹی بن لیافت علی مکان ا^{ا ۲} hiT 475 تاؤن شپ لاہور

٢ ١٣٨ _ سفير الله بن محمد خالق بيا ذكو ستان تخصيل كاكوث ضلع دير والا

١٣٨٧ نصيراحد بن ما تك مقام چك 16 شالى دُا كانه چك 15 شالى تخصيل بهلوال ضلع سركودها

١٣٨٨ ـ بلال احمد راتھور بن عبد الحميد راتھورلوئر پليٺ نيلم روڈ وار ڈنمبر 10 مظفرآ باوآ زاد کشمير

١٣٨٩ ـ خالدمحمود بن عبدالغيٰ مگري ۋا كنانه بيراياژي تخصيل و شلع بري بور

سیرت وسوائح خافظ عبدالمنان نور پوری برایشد کی سیست و سوائح خافظ عبدالمنان نور پوری برایشد کی سیست و سام کندا کالی تخصیل و ضلع کونلی ۱۳۹۹ ۔ حافظ عمر فاروق کروڑی بن محمد اسحاق چک 83ML مخصیل کروڑ المی عین ضلع لیه ۱۳۹۲ ۔ محمد عمر فاروق بن عبدالحمید کنجاه محلّه عیدگاه سرکلرروڈ تخصیل و ضلع مجرات ۱۳۹۳ ۔ مید کمال الدین بن سید محمد شریف قرید افسنی ولسوائی بر محمدال ولایت نورستان ملت افغانستان ۱۳۹۳ ۔ مید کاشف عمران بن مرز اغلام رسول چک S/R 77 مخصیل و ضلع سامیوال ۱۳۹۵ ۔ ۱۳۹۵ ۔ سیاد الرحمٰن بن غلام حسین کوئیر و جی تخصیل تله گلگ ضلع چکوال

۱۳۹۵ _ سجاد الرحمن بن غلام حسين كونميزه جي تحصيل تله كنك صلع چلوال ۱۳۹۶ _ خليل الرحمٰن بن محمد اشرف موكهل سندهوال مخصيل وضلع گوجرا نواليه

١٣٩٧ - حافظ راشدمحمود بن حاجى بشيراحمة كلى مسجد افوار مصطفىٰ والى محلّه مدينه كالونى حافظ آباد

١٣٩٨ ـ حافظ محمسليم يوسف بن محمد يوسف انصاري بلال پارك كلي نمبر م كامو كلے كوجرانواله

١٣٩٩ _محمة عمران بن محمدا ساعيل كلي ٢ محلّه على بإرك نز د جامع مسجد خالد فريد نا وَن گوجرا نواليه

• ١٣٠٠ ـ حافظ عثان بن عبداللطيف خرم ٹريڈرز شيخو پوره روڈ گوجرا نواليہ

۱۴۰۱ مافظ محمد طارق بن محمد صادق چک 18/10L تخصیل دیپالپورضلع او کاژه

١٣٠٢ عبدالمالك بن مقبول اللي حك 405 كب تخصيل تاندليانواله لع فيصل آباد

١٢٠٠٣ _ قارى تنوير احمد بن حبيب الله چوڑ الخصيل صلع قصور

۱۴۰۴ حافظ محمد امجد بن محمد اسلم كوث قادر بخش مختصيل وزيرآ بادضلع گوجرانواليه

٥-١٠٠ محمد ثا قب خال بن محمد احسان الحق خال واردُ 13 دْ ا كَانْهُ كْجَاهْ صَلَّعْ تَجْرات

۲ ۱٬۰۰۰ نورالحی بن عبدالحی بدخشاں افغانستان

١٣٠٤ - حافظ مظهر سبحاني بن محمد دين كوث نثار شاه ڈا كخانه مجو چك تخصيل نوشېره وركال ضلع گوجرا نواليه

۱۴۰۸ امیاز حیدربن غلام حبیدر قاسم پورخصیل نوشهره ورکال ضلع گوجرانواله

۹ ۱۴۰۰ محمد فریادین امانت علی تصلیحی آنا ورن منڈی جھبرال شیخو پورہ

١٣١٠ محمر عمار بن عبدالغفور بث بن باجوه پسرورضلع سيالكوث

١٣١١ مجمه صفدر بن محمد حنيف بستى برخور دار شير سلطان جنو كي مظفر گره

۱۴۱۲ يسيد بلال بن سيديجيٰ كنر افغانستان

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې پڙڪ 🌟 🤺 🦟 628

۱۳۱۳ _شیرمحمه بن خان محمه عیدان وردگ افغانستان

١٣١٣ محمد اساعيل بن حكمت الله ننگر بارافغانستان

١٣١٥ نعمت الله بن عبد اللطيف ننگر بار افغانستان

١٣١٦ عبدالله بن ملافيض محمر قربيه كيب عليا ولسوالي جرم ولايت بدخشال ملت افغانستان

١٣١٤ محمر اساعيل بن عبدالرزاق كنر افغانستان

١٣١٨ _ محرجيل بن محمد اساعيل سلني مخصيل كوث ادوضلع مظفر كرّ ه

۱۴۱۹_احسان الله بن عبدالرزاق كنر افغانستان

١٣٢٠ _حنيف الله بن عبدالا حد قرييد بوانه بابا ولسوالي برحموال ولايت نورستان ملت افغانستان

١٣٢١ _ حافظ ضياء الله بن مولا نا رحمت الله كهكشال كالوني على الخصدُي ولا جزَّ انواله رودُ فيصل آباد

١٣٢٢ يعبدالعظيم بن عبدالملك قريه چغاء كفتر على ولسوالي ينكي قلعه ولايت تخارملت افغانستان

۱۴۲۳ _عنايت الرحل بن عبدالسلام كنر افغانستان

۱۳۲۴ محت الله بن ولي محمد كنر افغانستان

۱۳۲۵ _عنايت الرحمٰن بن گل ولي خال كنر افغانستان

١٣٢٧_ مجيب الرحمٰن الداخل بن مولوي انارگل مديد محلّه شكّى مخصيل بهي ضلع نوشهره-سرحد

١٣٢٧ عبدالله بن جمعه خال قندوز _افغانستان

١٣٢٨ _سيدوسيل مومن خال كابل _افغانستان

١٣٢٩ محمة عرفان بن محمد زمان خان مكال ١٠٤ بلاك ٩٣ يخصيل وضلع دريه غازيخان

١٣١٠- ابو بريره بن محمدا كبرقربيه أنسكى ولسوالي برحمهال ولايت نورستان ملت افغانستان

۱۳۳۱_زین الحق بن عبدالرحمٰن قند دز_افغانستان

۱۳۳۲ عبدالوباب بن فال كاريبار افغانستان

١٣٣٣ محموعثان بن محمد حيات والبكر عدد الخانه فيض يورخور وتحصيل فيروز والاصلع شيخو يوره

١٣٣٣ ـ حافظ قاسم محمود بن عبدالرؤوف نزو تكيينه مدينه مسجد محلّه احمد پوره مريد كے ضلع شيخو پوره

١٣٣٥ _ حافظ محمد اشرف بن محمد حمد يق واهر واكنانه حسو كتصيل ويباليور ضلع اوكاره

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې دالننه

۲ ۱۳۳۷ ـ حافظ نصير حمزه بن امير حمزه مين سٹريٹ گلزار کالونی لاجيت روڈ شاہدره روڈ ـ لا ہور

١٣٣٧ ـ حافظ غلام تجتبى بن محمد بشير كلى ا مكان المحلّد روثن يارك كالإخطائي رودٌ حاجي كوث شابدره لا مور

۱۳۳۸ ـ زياد بن محمر طيب محمري چوك محمري مسجد لاجيت رود شامدره لا مور

۱۳۳۹ ـ سا جدمحمود بن محمر شريف مين بازار راجه جنگ ضلع قصور

١٨٣٠ _ ابوبكر بن فضل الرحل مين بإزار بيكم كوث مكان ٥٠ لا مور

اسها _نذير احد بن محمد يسين بحوثيكي اوتا ريخصيل پتوكي ضلع قصور

۱۳۴۲ محمر اسدالله بن محمد ارشد مين بازار بيكم كوث كلى نمبرا _مكان ا_لا مور

١٣٣٣ ـ حافظ ابو بكرصديق بن عبدالواحد شرق ورخوره واكفانه كوث عبدالما لك مختصيل فيروز والاضلع شيخويوره

١٣٣٧ _ حافظ فيصل صديقي بن محمر صديق زين پورشريف دُا كناه چك مبارك تخصيل بحلوال ضلع سر ودها

۱۴۴۵_ حا فظ عفان احمد ربانی بن محمد صابر گلی میجد قدس کھو کھر کی سیالکوٹ روڈ گوجرا نوالیہ

۲ ۱۳۴۷ - حافظ عبدالقیوم بن محمد ہاشم گلی ۹ محمد نگر مرضی پورہ بورے والا مضلع وہاڑی

١٣٣٧ محمر عرفان ثاقب بن عبدالغفار شير مُكرضكع اوكارُه

١٣٣٨ شنم ادحسين بن سردار صابرحسين نلوثه يخصيل حويليال ضلع ايب آباد

١٣٢٩ _ رياست خال بن على استان _ نلو محتصيل حويليال صلع ايب آباد

• ١٣٥٥ _ امين الحق بن عبدالظا هر خالد بن وليد كالوني رنگ رود _ يشاور

۱۳۵۱ _افتخار احمد بن تاج دين مير يورخاص سنده

١٣٥٢ عبدالله بن محرسليم تحرياركر - جامعه بحرالعلوم سلفيه - مير يورخاص - سنده

۱۳۵۳ ـ ذ والفقار بن دل مراد ، جامعه بحر العلوم سلفيه ، سيلل نث ثاؤن ،سنده

٣٥ سام ١٣٥ قاري عبدالحميد صديقي بن على محمد جامعه بحرالعلوم سلفيه سيعلا ئث ثاؤن ،سندھ

١٣٥٥ محمر عمر بن عبدالكريم جامعه بحرالعلوم سلفيه سيطلا نث ثاؤن ،سنده

٢ ١٣٥ محرصادق بن راض محرجامعه بحرالعلوم سلفيه سيطلائك ثاؤن ،سنده

١٣٥٧ محمد بلال بن محمد ملارجامعه بحرالعلوم سلفيه سيفلائث ثاؤن ،سندھ

۱۳۵۸ مجمر بن الله ورايو مدرسة عليم القرآن والحديث مصن آباد حيدرآ باد

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري براشند

۱۳۵۹_حافظ عبدالخالق قدوی بن حافظ عبدالهنان شاہد_محلّه باغبانپوره_گلی مهرشفیع والی حافظ آباد روڈ سموجرانوالیہ

۶۰ ۱۳ حافظ عبدالسلام زاہد بن حافظ عبدالسنان شاہد۔محلّه باغبانپورہ۔گلی مہر شفیع والی حافظ آباد روڈ گوجرانوالہ

١٣٦١_ نصرة الله بن محمر بن بدليع الدين شاه راشدي المكتبة الراشديه نيوسعيدآ بادحيدرآ بادسنده

۱۲ ۱۲ _سرورالهی بن نورالهی منظور کالونی کراچی ۴۴ مکان ۸ گلی ۲ سیئر جی گوجر چوک

١٣٦٣ _ابوعبدالله مجمه بن مختار مسجد التي مشروع ١٠١٥ وجده سكينه بنغازي ليبيا مقابل البريد الرئيسي

١٣٦٣_ مختارين محمه بن مختارمسجد التلي مشروع ١٥٠٥ وجده سكينه بنغازي ليبيا مقابل البريد الرئيسي

١٣٦٥ _ افطمه بنت محمد بن مختار معبد القي مشروع ١٥٠٥ وجده سكينه بنغازي ليبيا مقامل البريد الرئيسي

۱۲۲۷ _ سیدمحسن بن حنیظ فضل باعمر سلطنت عمان محافظة ظفارص ب۲۱۲ رمز بریدی ۲۱۱

١٣٦٧ قاطمه بنت سيدمحن بن حفيظ فضل باعمر سلطنت عمان محافظة ظفارص ب٢١٦٠ رمز بريدي ٢١١

١٣٦٨ نين بنت سيمحن بن حفيظ فضل باعمر سلطنت عمان محافظة ظفارص ب١٢٠٠ رمز بريدى ٢١١

1849ء اساء بنت سيمحن بن حفيظ فضل باعمر سلطنت عمان محافظة ظفارص ب٢١٧٠ رمز بريدي الم

• ١٧٧٤ مباركة زوجة سيدمحن بن حفيظ فضل باعر سلطنت عمان محافظة ظفارص ب ٢١٦ رمز بريدى ٢١١

ا ١٨٧٤ على حسن عبدالله المغربي دولة الامارات العربية المتحده وبي ص ٢٠٠٢ الجميراء

۲ ۱۴۷ امینه سعدیه بنت عبدالحتان محلّه احمد بوره گلی ۱۳ گوجرانواله

۳۵ ۱۳۷ محمد صدیق سلفی رحمانی بن غلام محمد موڑ ایمن آباد ریلوے روڈ محلّہ ابو بکر صدیق گلی ۴ مکان ۴۵ می وجرانوالہ سموجرانوالہ

۴ ۱۳۷ قرحس بن کرامت علی قذافی پارک مرید کے شیخو پورہ روڈ شیخو پورہ

شوّال1219هـ تا شعبان 1230هـ

۵ ۱۳۷_ فیصل الرحمٰن بن محمد دین گاؤں چٹی ڈھکی ڈاکخانہ کیلگ بخصیل وضلع ہری پور ۲ ۱۳۷_محمد ابو بکرمحمدی بن محمد ابراہیم گاؤں کھوتئر ہے ڈاکخانہ واہنڈ وقحصیل کامو کیےضلع گوجرا نوالہ ۱۳۷۷_کلیل احمد بن اصلاح الدین گاؤں کھینان ڈاکخانہ رجییاں مخصیل وضلع مظفرآباد

سيرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې درالشه ٨ ١٩٧٧_شفقت على بن شوكت على كا وَل حِيثى وْهَكَى وْ اكْخَانْهُ كَيْلُكُ تَحْصِيلَ وَسُلْعَ هِرِي يُور ٩ ١٨٤ محد رضوان بن عبدالجبار گاؤل تگرونه انصاريال دُاكانه سكه و جك تحصيل شكر گره صلع نارووال ١٣٨٠_اسدالله بن محمد يونس گا وَں چڻي وْهَلَي وْاكْخانه كيلگ يخصيل وضلع هري يور ١٣٨١ _عبدالعزيز قريثي بن معراج محمر قريثي مركزي جامع معجد المحديث چشمه جات جنگل خيل خصيل وضلع كومات ١٣٨٢ محمد عارف بن محمد صديق گاؤں ہر چوکی مٹھارڈا کخانہ منڈی کنگن پورخصیل چونیاں ضلع قصور ١٣٨٣ _ حافظ محمد ابرار بن محمد حنيف گا دَل ملك بور دُا كنانه به شركو ماك تخصيل كينٺ ضلع لا مور ٣٨٨ محمه طيب بن عبد الكريم گا دُل أنسئ تخصيل وضلع برحموال نورستان افغانستان ١٣٨٥ عبيدالله بن حافظ محدرياض محلّم سلم بارك نارتك منذى صلع شيخو يوره ۲ ۱٬۸۸۸ قاری ظهیراحمه بن محمد عاشق گلی نوبل فین والی مین بازار شامین آباد دٔ اکنا نه کلانکس گوجرا نوالیه ١٣٨٤ محمدامين ساجد بن عبدالرزاق وهير دا ذو گران ؤاكخانه تقابل مخصيل وضلع شيخو يوره ۱۴۸۸ ـ زامد جاويد بن محبت على دهير دا دُوگران دُا كنانه هابل تخصيل وضلع شيخو يوره ١٣٨٩ ـ ضياءالرحمٰن بن نضل الرحمٰن گاؤں كيلك مخصيل وضلع هري يور ۱۴۹۰_حمادالحق لعيم بن نعيم الحق نعيم محلّه احمد پوره گلي ٣ كوجرانواله ۱۳۹۱ _ محمد عابد جاوید بن مدایت علی گا وَل سنبیاری کلال وْ اَ کَنا نه بسر کلال تخصیل شکر گرُه ه ضلع تارووال ١٣٩٢_ نزاكت على بن كو ہرالرحمٰن گاؤں ديوال ڈا كخانہ تاڑ پختصيل وضلع ايب آباد ۱۳۹۳ _ قاسم رياض بن محدرياض حك چودهرى تخصيل نوشهره وركال صلع محوجزانواله ١٣٩٣ _ امير حمزه بن بابوخال جودهپور دُا كخانه خاص مخصيل كبير والاضلع خانيوال

> ۱۳۹۲_ رفیق الرحلٰ بن حافظ عبدالرحلٰ کابنیا نواله لا ہور روڈ بیشخو پورہ ۱۳۹۷_ راشد محمود بن محمد یونس گاؤں دیوال ڈانخانہ ناڑ ، مخصیل وضلع ایب آباد ۱۳۹۸_ ساجد محمود بن محمد اسلم نز دثیوب ویل ٹینکی حویلیاں ضلع ایب آباد ۱۳۹۹_عبدالرحلٰ انجم بن عبدالجبار انجم حیک ۱۵۸ مراد مخصیل حاصلیو رضلع بہاولپور

١٣٩٥ _ نصيراحمه بن محمد منير حيك مدرسه بستى موى كفيرًا ذا كنانه الثيثن حيك مدرسه بستى موى كفيرًا تخصيل وضلع

يرت ومواخ ما فظ عبدالمنان نور پورې براشند 💉 🦟 🦟 632

• • 10 عبدالحي بن محمد امين استيوى _ پارون _ نورستان افغانستان

١٥٠١_ميزان الله بن محمر حسين استيوى يارون نورستان

١٥٠٢ عارف محمود بن ذ والفقارستي كنيره ذا كفانه خاص مختصيل جلاليورضلع ملتان

١٥٠٣ ـ نويد بن عبدالعزيز محلّه ذ دنگيال با گن تخصيل و ضلع ايبث آباد

١٥٠٨_ فيصل محمود بن محمر حسن حيك ١٥ ون آر و الخانه خاص مخصيل وضلع ادكاره

۵-۵ا عصمت الله بن محمد اسحاق رومبور شیخانده دا کخانه ایون تخصیل وضلع چتر ال

۲-۱۵۰ احمد سعید سرور بن محمد سرور مین بازار کشمیر مارکیٹ منڈیالہ تیکہ تخصیل و شلع گوجرا نوالہ

٤٠٥١ ـ محمد عابد بن الله دين حيك ذير شكر تنخ ذا كخانه وتخصيل مني آباد ضلع بهالسَّكر

٨٠٥ _ احتشام شفيق بن محمر شفيق مصرى شاه چوك ناخدا گلى ٢ مكان ١١ لا مور

9 • 10 <u>نبیل احمه بن عبدال</u>تار جو ہرٹاؤن مکان ^{۲۸} ایے ون لا ہور

١٥١٠ ـ طارق جميل بن ملنك جان گاؤں باڑه كبرال ڈا كخانه كلام مخصيل وضلع سوات

۱۵۱۱ عمر داحد بن فقیرگل گا دَن مالی مجرال دُا کنانه کلام خصیل و ضلع سوات

۱۵۱۲_ر فع الله بن رضا جان گا وَل سونیا تحصیل او گی ضلع مانسمره

١٥١٣ حدالله بن محمد تعيم مسلم آباد ائير بورث رود كوئشه بلوچستان

١٥١٨ ـ ابوسلمان حضرت محمد بن الحافظ محمد اگل شيخ آبادنمبر هم بيرون لا گوري گيث پشاور

1010_ابطهيرسيف الله بن الحافظ محمدا كل في شخ آباد نمبر، بيرون لا كوري كيث بيثاور

١٥١٦ _ ابوحذ يفيه ولى الله بن محمد رسول فيضح آباو نمبر ، بيرون لا كورى كيث بشاور

١٥١ _ يحكيم ابوعبدالله حافظ محميسي بن علم دين سرفراز كالوني موجرانواله

١٥١٨- ابوجز وسعير جنبي السعيدي بن عبدالعزيز منكير وضلع بمكر

١٥١٩ ـ محد ارشد كمال بن شيرمحمه حك ١٨ بخصيل چونيال ضلع تصور

شوال ١٤٣٠هـ تا شعبان ١٤٣١هـ

۱۵۲۰ مجمد عبدالله منیر بن منیر احمد پیپلز کالونی مکان ۱۳۲ گلی ۲ ساہیوال ۱۵۲۱ خلهیراحمد بن مجمد عرفان جورامختصیل آٹھ مقام ضلع نیلم آزاد تشمیر سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري دالش

١٥٢٢ قاري عنايت الله رباني بن عبدالغفار واردُ 12 محلّه نيچر كالوني على يورضلع مظفر كرُه ۱۵۲۳ - حافظ محمد اشرف ربانی بن عبدالرحل محلّه مجامد پوره بازارا محلّی ۳۲ _ گوجرا نوالیه ١٥٢٣_سعيد الرمن بن نور زمال-ترمچھيا تخصيل حويلياں ضلع ايب آباد ١٥٢٥ _ محمد توصيف بن محمسليم كلاس والالخصيل پسر ورضلع سيالكوث ١٥٢٦_موحد بن محمر عارف ولايت كونز ولسوالي مانيونگي منشكلا م ١٥٢٧ محمر اسحاق بن زيد الله افغانستان تخار ضلع ينكي قلعه ١٥٢٨_ الله نواز بن محمد شفيع محمر يور يخصيل شجاع آباد صلع ملتان ١٥٢٩_ محمر حسين بن عبدالرشيد افغانستان صوبه بدخشال شهروحدت •١٥٣٠ عمران على بن رحمت على حيك M.B محتصيل وضلع خوشاب ا ١٥٣ محمه فاروق بن عبدالجيد مكان 11 كلي 4 محلّه نيوفيصل كالوني سيكثر 1/14 اسلام آباد ۱۵۳۲ - عمر فاروق بن ارشد محمود رشيد كالوني گلى نمبر 9 فيروز والا روژ _ گوجرانواليه سس ١٥ محمة قاسم بن محمد اسلم محلّه بثالة عمرى بالانخصيل وضلع اليبث آباد ۱۵۳۴_محمد اساعیل خال بن محمد افسر خال حجنثه الی مخصیل را دلا کوٹ ضلع یو نچھ آزاد کشمیر ۵۳۵ شفیق الرحمٰن بن امیرمحمه ولایت لوگر ولسوالی خوشی دوبندی افغانستان ١٥٣٦ ـ غلام الله بن محمر صاحب ولايت كونشر ولسوالي مانيونكي كولك افغانستان - ١٥٣٧_ الحاز الحق بن عبد اللطيف خال بركوث تتكر مخصيل بالا كوث ضلع مانسهره ۱۵۳۸_محمة عمران بن غلام قادر شيخ دعوى موضع نوال كوث يخصيل جو باره ضلع ليه ١٥٣٩ _ محمد عمران تبسم آزاد بن محمد شفيح ثندُ وآ دم رودُ مكان ١٣ محلّه با وُسنَك سوسائنُ مى 10 _عبدالسلام بن مختار احمد شهنوال P/O شا مكوث نو خصيل جونيال ضلع قصور اس ١٥ _سيف الرحمٰن بن محمد رفق شابد وا ذهي يخصيل شاه بورضلع سر ودها ٣٢ ١٥ _عبدالرطن بن شفيق الرحمٰن نز دسي ٿو ٿي ايم سکول مڪان 3/175 محلّه منڌي ڻا وَن بھکر ۳س ۱۵ ـ نعمان خالق بن خالق حسين گلي 5 شمشير ثا وَن سر گودها ۴۳ ما _عبدالرحيم عزيزي بن محمد افضل بستى عزيز آ باد يخصيل وضلع خانيوال

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې دالشن

١٥٣٥ فياء الرحمن سيف بن حافظ عطاء الرحمن قديرة باد كجبري چوك ملتان

٢٣/١٥ وحسان الله سلفي بن ثناء الله سلفي ننگل سابدان تخصيل مريد ك ضلع شيخو يوره

۱۵۴۷ عبدالمجيد بن ابوالبركات احد كلي ۳ آبادي مبر وزيرنوشهره رود كوجرانواله

١٥٣٨ محموعتان بن بلال احد كلى 2 مسجد المحديث چنيوث شهر

۹۵ ام محدلقمان بن قاری محمد زکریا شامدگلی سرورجٹ والی حبیب الله ٹاؤن نوشیرہ روڈ موجرانوالہ

١٥٥٠ عبدالخالق بن بنيامين چك 63 گ ب اكال كر هخصيل جر انواله ضلع فيصل آباد

ا ١٥٥١ عبدالسلام بن محمد اسلم حنيف حك 642 ك ب ذا كنانه خاص يخصيل وضلع فيصل آباد

١٥٥٢ _ احسان الله بن ارشد الله مجن يخصيل وضلع بيثاور

١٥٥٣ عبدالوماب بن عبدالبصير افغانستان صوبه كابل سروني قربية تهزين

١٥٥٣ ـ نصرالله بن غلام صديق افغانستان صوبه كونز قربيز منك

١٥٥٥ ميداللدين غلام صديق افغانستان صوبه كوزقربيز منك

۵۵۱ عبدانمحسن بن على زرال بيا زمخصيل كلكوث كوستان ضلع اپر ديرصوبه سرحد

١٥٥٧ ـ بشيراحمه بن منصورصوبه تخار افغانستان ضلع خانقاه جال

١٥٥٨_ففنل الرحمٰن بن حضرت حسن بيا ريخصيل كلكوث كوبستان ضلع اپر دير صوبه سرحد

١٥٥٩ ـ احسان الله بن فتح القدير افغانستان صوبه ننگر بار قرييه موره

• ١٥ ٦- احسان الله بن عباس خال صوبه مرحه ضلع اپر در يختصيل كلكوث كوبستان ڈا كخاند بياڑ

١١٥١ محمد ابراجيم بن جمعه خال ولايت تخار ولسوالي ينكي قلعه افغانستان

۱۵۶۲ فیروز الدین بن نادر خال افغانستان ولایت بامیاں ولسوالی قیمر قربی^{چلمی}ش

١٥٦٣ ـ زيد حارث بن آصف على مركز طيبهم يد كي صلع شيخو يوره

١٥٦٣ عطاء الرحلن بن حبيب الله عجامة جميل آباد كلي عددا كخانه نشاط آباد فيصل آباد

1870 ـ خالدمحمود بن عبدالرشيد بستى كوكل 182 في ۋى ايے بھكر

٢٦ ١٥ _ رفع الله بن حبيب الرحل كا وَل ثايد كور كورونه ورسك رود يشاور

١٥٦٧_فضل الرحيم بن تاج الدين گاؤں گر نی مختصیل جنڈ وله ضلع ٹا نک

يرت وسواخ حافظ عبد المنان نور پوري وشاشت

١٥٦٨ _ حافظ عطاء الرحمٰن بن محمد اساعيل بمقام لمبوه تحصيل شكر كرُّه ه ضلع نارووال

۱۵ ۲۹ سجاد احمد حریری بن عبدالقدوس مهینه تخصیل وضلع مظفر آ باد آ زاد کشمیر

• ۱۵۷ محمد جواد بث بن عبدالوحيد بث چنی دهکی تحصیل و شلع هری پور

١٥٧٢ ـ حافظ رضوان طفيل بن محمر طفيل منصور والى مخصيل وزير آباد ضلع محوجرا نواليه

١٥٤٢ ـ حافظ عاصم بلال بن محمد شفيع پوژانوال يخصيل كھارياں ضلع سجرات

۳ ۱۵۷ عتیق الرحمٰن بن قاری محمدیسین حافظ آباد محلّه مین بخاری

٢ ١٥٧ - حافظ عبدالهبان بن محمد رشيد محلَّه رسولنَّلْر كلرآ بإدى نزد مجهر والي كوجرانواله

١٥٤٥ _ محد عثان بن محمد رشيد محلّه رسوننگر كلرة بادي نزد منجم والي كوجرانواله

٢ ١٥٧ محمد على بن عطاء الله ورك محلّه سلطان بوره حافظ آباد رودُ گوجرا نواليه

١٥٧٤ - محد شاهر بن بشيراحمد چك 155 ك ب حابلال تحصيل كوجره ضلع ثوبه فيك

۵۷۸ محمدعبدالله بن امجد حسین پیرکوٹ ڈاکخا نہ احمر نگر مختصیل وزیر آباد ضلع گوجرا نوالیہ

1029_أحمد بن محمد اللوجي كمپالا يوگنڈا

١٥٨٠ محد يوسف بن عباس على نيو إسلاميه بإرك كلى نمبر٢٣١ ايس مكان١٢ نز در فيق بك سنشر لا مور

١٥٨١ محدظفرياب الجم بن محمد بلال قريثي كلى نمبر 1 كينال بارك مريد ك شيخو بوره

١٥٨٢ عمر بن أحمد الصومالي

١٥٨٣ - عكاشه مدنى بن محمد مدنى جامعه علوم اثرية جهلم

١٥٨٤ ـ حافظ ساجد مدنى بن محمد مدنى جامعه علوم اثرية جهلم

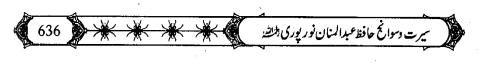
١٥٨٥ ـ حافظ عديل احمد بن جميل احمد مين رودٌ كرجا كه كلى بابوفيض الله والي

١٥٨٦ شفيق الرحمٰن بن محمر اختر كھيالي شاه پور بازار محلّه ابوبكر پارك موجرانواليه

١٥٨٧ خلهوراحمه بن محمد داود _راڑاکیمپ بخصیل وضلع مظفر آباد آزاد کشمیر

١٥٨٨ _ محمد احمد واسطى بن دوست محمد خانو ز كي ضلع پيثين بلوچستان

1809 محد ابو بكر دانيال البرطانوي Tildesley Road Puteny London Swit 3az



باب نمبر ۲۵

سرفراز كالونى ميں رہائش

حافظ صاحب جامعہ محمریہ جی ٹی روڈ میں پڑھاتے تنے وہیں ایک کمرے میں رہتے تھے۔ اس دوران حافظ صاحب کی شادی ہوئی مولا نا عبدالوحید ساجد کھٹے مدرس مبحد مکرم ماڈل ٹاؤن گوجرانوالہ کی ہمشیرہ حافظ صاحب کی اہلیہ ہیں، (مولا نا عبدالوحید ساجد) خود فرماتے ہیں: آپ راقم الحروف کے صرف استاد ہی نہیں بلکہ ماموں زاد بھائی ، بہنوئی اور محن ومر بی بھی ہیں ،میرے ساتھ محبت کا یہ عالم تھااگرا یک دن میں نون نہ کرتا تو دوسرے دن وہ خود نون کرتے اگر دوچاردن گزرجاتے ملاقات نہ ہوتی تو گھر کہتے اس کو بلاؤوہ آیانہیں ہے۔[(مجلّہ المکرّم''اشاعت خاص'' نمبر ساصفیہ ۲۲)]

اس وقت حافظ صاحب کی رہائش آبائی گاؤں نور پور میں تھی۔ پھر جلد ہی عافظ صاحب نے جامعہ تھریہ کے قریب سر فراز کالونی میں ایک مکان کرائے پر لے لیا اور وہاں اہلیہ کے ساتھ رہائش پذیر ہوئے اور پھرسر فراز کالونی کے ہی ہوکر رہے۔

حافظ صاحب،حافظ محمد شریف سیالکوٹی کے بیٹوں کے مکان میں رہتے تھے ،تمیں روپے کراپیہ دیتے رہیں۔ انھوں نے حافظ محمد شریف سیالکوٹی کے بیٹوں کے مکان میں رہتے تھے ،تمیں روپے سے دیتے رہیں۔ انھوں نے حافظ صاحب کوکہا تھا آپ ساری عمراس میں رہائش رکھیں تو ہم تمیں روپے سے اکتیں روپے تک بھی کراپیے نہ بڑھا کیں گیں، اور جس دن آپ نے ہمارا مکان خالی کر ہم اسے ایک دن بھی ایپنے پاس نہ رکھیں گے، اسے فروخت کردیں گے۔

اس کے بعد حافظ صاحب چھ سال حاجی رحمت صاحب کے مکان میں رہے۔ یکل چار احاطہ جگہ تھی۔ اطلام سے مکان میں رہے۔ یکل چار احاطہ جگہ تھی ایک احاطہ میں مکان بنا ہوا تھا اور باتی تین احاطہ خالی جگہ تھی۔ حافظ صاحب محترم نے وہاں مختلف سنریاں وغیرہ اگائیں تھیں۔ حاجی رحمت صاحب کے بیٹے حافظ عباس صاحب نے بنایا کہ انھوں نے یہاں میں بجھ لوکہ چھوٹا سا باغ بی بنایا تھا۔

مچرحافظ صاحب نے اپنا مکان خریدلیا، جہاں اب حافظ صاحب کی رہائش ہے، مجھے پروفیسر اسلم صاحب

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري وناشن

نے بتایا پیرمکان حافظ صاحب نے ایک ہزار روپے کا خریداتھا ،اور اس کے ساتھ والی جگہ جو کارنر پر ہے وہ بھی ہزار روپے میں خریدی تھی ،اور اس وقت ہزار روپے کی پیرچگہ مہنگی تھی ،اس وقت اردگر دسب کھیت ہی ہتھے۔

عمران مغل صاحب سرفرسز کالونی کے رہائٹی ہیں کارخانے دار ہیں، فرماتے ہیں ہم کسی شہر میں بھی جاتے ہیں ہم کسی شہر میں بھی جاتے ہیں وہاں لوگ ہم سے لوچھتے ہیں آپ گوجرانوالد کہاں رہتے ہیں؟ ہم بتاتے ہیں جامعہ محمد یہ کے قریب۔ بیان کرلوگ کہتے ہیں وہاں حافظ عبدالمنان نور پوری ہیں وہ اللہ کے ولی ہیں تو پھر میں بورے فخر سے کہتا ہوں اللہ کا شکر ہے میں ان کا ہمسا یہ ہوں۔

مسائے مال پیوجائے:

قاری محمہ طیب صاحب فرماتے ہیں: اطلب البحار قبل الدارگھر سے پہلے پروی کو رکھو۔ پنجابی کا مشہور مقولہ ہے: ہمسائے ماں پوجائے۔ اللہ تعالی نے قرآن پاک میں ماں باپ کی طرح پروسیوں کے ساتھ بھی احسان کا حکم دیا ہے۔ [النساء ٣٦] وہ آ دمی برا ہی خوش قسمت ہے جس کو اچھا پروی مل جائے۔ میں اپنے آپ کو اس لحاظ سے برا ہی خوش قسمت تصور کرتا ہوں کہ جھے اللہ تعالی نے حافظ عبد المنان نور پوری صاحب لی جیسے فرشتہ صفت انسان کے پڑوس میں رہنے کی نعمت عطا کی جن کواگر میں شیخ العرب والحجم ، بحرالعلوم ، محدث العصر ، سید العلما کہوں تو مبالغہ ند ہوگا اور ان کی ملی زندگی کمامن الناس کی علی تصور سے الحرب والحجم ، بحرالعلوم ، محدث العصر ، سید العلما کہوں تو مبالغہ ند ہوگا اور ان کی ملی زندگی کمامن الناس کی علی تصور سے (الحرمین اپریل ۲۰۱۲)]

قاری محمد طیب صاحب فرماتے ہیں: میں نے حضرت حافظ عبدالمنان سے با قاعدہ مدرسہ میں ایک کتاب سراجی کا پچھ حصہ پڑھا ہے محرحملی طور پر جو پچھان سے پڑھا ہے وہ شاید کسی سے بھی نہ پڑھا ہو۔ میرے بڑے بھائی حافظ عبدالسلام بھٹوی اور حافظ عبدالمنان (فخین) کی رہائش ایک ہی جگہ سرفراز کا لونی میں تھی۔ پھر بندہ ناچیز کو بھی تقریباً ۸۵۔ ۱۹۸۳ میں دونوں بزرگوں کے پڑویں میں رہائش کے لیے اللہ نے جگہ دے دی۔ (الحمد للہ علی ڈکک) اور تب سے آج تک تقریباً ۲۷۔ ۲۸ سال حافظ صاحب کے بڑوی میں رہ کر زندگی گڑ ارنے کا موقعہ ملا۔ [(الحرمین اپریل ۲۲۱۔ ۲۸ سال حافظ صاحب کے بڑوی میں رہ کر زندگی گڑ ارنے کا موقعہ ملا۔ [(الحرمین اپریل ۲۵۱۲)]

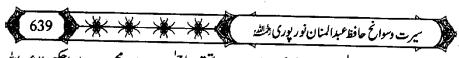
مافظ صاحب کے مطلے کے علما کرام:

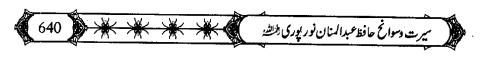
حافظ فھد الله صاحب فرماتے ہیں: ہمارے محلے میں فجرے پہلے کا منظر کچھ یوں ہوتا ہے کہ پہلے

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې پرالشي

حافظ عبدالمنان صاحب جامعہ محمدیہ میں درس کے لیے جاتے تھے۔ تو قاری طیب بھٹوی صاحب مسجد تکبیر میں اور حافظ عمران عریف صاحب مسجد الفتح میں اور حافظ زکریا صاحب مسجد الرشید میں ۔لیکن آج (حافظ صاحب کی وفات کے دن) منظر ہی بدل گیا کسی نے جانا تو کیا تھا بلکہ لوگ ادھر کا رخ کرتے ہیں۔

حافظ صاحب کے محلے میں کافی علا کرام رہتے ہیں بیرحافظ صاحب ہی کی برکات ہیں حافظ صاحب نے سرفراز کالونی میں مکان کرائے برایا تو حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب نے بھی اس محلے میں مکان کرائے پر لے لیا۔ پھر قاری محمد طیب بھٹوی صاحب نے بھی اسی محلے میں رہائش اختیار کی ،اب اس محلے میں علما کی ایک جماعت رہائش پذیر ہے، قاری محمد طبیب بھٹوی صاحب اور ان کے تین بیٹے مولا تا طا ہر طبیب بھٹوی ،مولا ناسعید طبیب بھٹوی ،حافظ مسعود بھٹوی حفظہم اللہ عالم دین ہیں۔مولانا عبداللہ نثار صاحب اور ان کے جار بیٹے ،الحمدللہ عالم دین حافظ قرآن ہیں بمولانا عبد المنعم نثار، مولانا عبد انحسن نار، حافظ باس نار ، حافظ انس نار الله أن كے علاوہ حافظ محمد عمران عربیف صاحب ، مولانا حافظ عبداللہ شرقپوری ولد اصغر علی، ان کے بھائی قاری محمد زکریا بن اصغر علی صاحب، قاری فہد اللہ بن اصغر علی صاحب، مولانا نذر حماد صاحب اور ان کے بیٹے حافظ حسان ، یہ قاری حنیف ربانی صاحب کے داماد ہیں، دوسرے بیٹے حافظ محم کی صاحب، یہ بھی حافظ قرآن اورعالم دین ہیں ۔ ماسٹر خالد صاحب، یہ اس ونت جامع معجد ابرہیم گیب چوک میں خطیب ہیں۔ بیسب بزرگ حافظ صاحب کے محلّہ کے ہیں۔ حافظ صاحب کے بھائی محد شریف بن عبدالحق کے بیٹے محد شفق صاحب سے بھی خطیب تھے ،فوت ہو گئے ہیں بہ یے ان کے بیٹے قاری، حافظ ،اور عالم دین ہیں۔حافظ محمد لقمان شفیق،قاری سفیان شفیق،قاری عدمان بتفظہم اللہ، قاضی عبدالرزاق راٹیلیہ صاحب بھی ای محلے کے تھے،مولانا عبدالرفیق البستانی ر لیے بھی اس ملے کے تھے۔ حافظ صاحب کے بیٹے عبدالرحمان ٹانی اور حافظ عبداللہ صاحب مولانا راحیل صاحب خطیب جامع مسجد رحمت جو که حافظ صاحب کے ارادت مندوں میں سے ہیں ،ان کے علاوہ بھی حافظ صاحب کے محلے میں کئی عالم دین ہیں ،مولا نامحمد الیاس بن حاجی محمد اسحاق، مولا ناعبدالرزاق بن شفقت رسول ،مولا نا عبدالسلام خورشيد بن محمد سعيد احمد،مولا نابوتر اب عبدالستار بن بشير احمد بن عبدالحق نور يوري، مولا نامحمه مصطفي بن اسلام دين بمولا نافيض الرحن بن محمد ليقوب سرفراز كالوني نزد جامع مسجد قدس مولاناعتيق الرحلن ناصر بن محمد أسلم جاويد ممولانا حامد مشاق بن محمد





اب نمبر۲٦

اسفار

بے مقصد صرف ہواخوری یا وہنی عیاشی کے لیے حافظ صاحب نے کوئی سفرنہیں کیا۔ حافظ صاحب نے تین جج کیے ہیں ،اور نورستان کا سفر کیا ہے۔اس کے علاوہ حافظ صاحب پاکستان سے باہر کسی ملک نہیں مجے ، پاکستان میں مختلف شہروں میں تبلیخ اور دروس کے لیے جاتے رہے ہیں ،خصوصا تقریبات بخاری کے لیے کئی شہروں میں جایا کرتے تھے،

ہر بردے مدرہے کی خواہش ہوتی تھی کہ ہم تقریب سیح بخاری کے موقع پر حافظ نور پوری صاحب کو مدعوکریں۔امام بخاری کی سیرت وفقاہت کاحق وہی اداکر کتھے ہیں۔

راولپنڈی میں مولانا گل ولی صاحب، سیالکوٹ میں مولانا جاوید اقبال صاحب جامعہ محد سیملک کلال کی تقریب میں، مولانا محمد جانباز صاحب اپنے مدرسے میں، مرکز المعھد العالی منگل سادال مرید کے میں عافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب، لا بور دار الحدیث محد سیالکو ورکشاپ میں، کراچی جامعہ افی کر میں، اوڈ نوالہ میں، اوٹاڑہ میں، متا والا میں، شیخو پورہ میں، فیصل آباد دار القرآن میں اور ان کے علاوہ پائیس کہاں کہاں حافظ صاحب کو تقریبات کے لیے لوگ بلایا کرتے تھے۔ ایک دفعہ عارف والہ میں عافظ صاحب کا درس تھا، اس پانچ چھ گھٹے کے سفر میں میں حافظ صاحب کے ساتھ گیا تھا۔ ایک دفعہ عارف والہ بال تھی مولانا جاوید اقبال صاحب کے ہاں تو متعدد مرتبہ گیا ہوں۔ مولانا جاوید اقبال صاحب میں مولانا جاوید اقبال صاحب فرائیور کو کراسے ماتھ مجھے بھی پانچ سورو پید دیا کر آجا کیں۔ اور پھر مولانا جاوید اقبال صاحب فرائیور کو کراسے دیے کے ساتھ مجھے بھی پانچ سورو پید دیا کر آجا کیں۔ اور پھر مولانا جاوید اقبال صاحب کی وجہ سے تھی۔ دیے کے ساتھ مجھے بھی پانچ سورو پید دیا کر آجا کیں۔ اور پھر مولانا جاوید اقبال صاحب کی وجہ سے تھی۔ دیے کے ساتھ مجھے بھی بانچ سورو پید دیا کر آجا کیں۔ اور پھر مولانا جاوید اقبال صاحب کی وجہ سے تھی۔ دیے کے ساتھ مجھے بھی بانچ سورو پید دیا کر آجا کیں۔ اور پھر مولانا جاوید اقبال صاحب کی وجہ سے تھی۔ دیے کے ساتھ مجھے بھی بانچ سے میں اس کا ذکر کر دیا ہے ، مزید کا سوچنا بھی جائز نہیں۔ ور نہ میں ایے حقائق بھی لکھوں بس جی دیے ہیں اس کا ذکر کر دیا ہے ، مزید کا سوچنا بھی جائز نہیں۔ ور نہ میں ایے حقائق بھی لکھوں

يرت دسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې دالشن

كه آپ جيران هوجا كمين ليكن مين اييا هرگزنهين كرون گا۔

پہلا ج

وَ لِلهِ عَلَى النَّاسِ حِبُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ اللهِ سَبِيْلًا وَ مَنْ كَفَرَ فَاِنَّ اللهَ غَنِي عَنِ الْعُلَمِيْنَ ﴾. الْعُلَمِيْنَ ﴾.

حافظ صاحب نے بہلا سفر ج واس مرح بمطابق وواء میں کیا تھا۔

اا اپریل ۲۰۱۲ بروز بدھ کومفتی عبدالرحمٰن عابد صاحب کا کوٹلہ بید نندی پور کے قریب درس تھا۔مولانا لقمان القاسم صاحب نے مجھے بھی دعوت دی۔ میں نے اس پروگرام میں مفتی صاحب کی ملاقات کے لیے شرکت کی اورلقمان صاحب ہے کہا کہ آپ مفتی صاحب کو کہیں گوجرانوالہ سے مجھے اپنی گاڑی میں ساتھ لے جا کیں۔

اگریہ پروگرام بن جائے تو میں ضروران شاء اللہ آؤں گا۔ چنانچہ پروگرام بن گیا گوجرانوالہ سے جمعے مفتی صاحب نے ساتھ بھایا، مفتی صاحب سے بیمیری پہلی تفصیلی ملا قات تھی۔ گاڑی میں بیٹھا سلام دعا ہوئی، ماحول خوشگوار ہوا، میں نے حافظ صاحب کا تذکرہ شروع کر دیا جو کہ میرا مقصود تھا، میں نے مفتی صاحب سے سوال کیا: آپ حافظ صاحب کے متعلق وہ بات بیان کریں جو آپ نے حافظ صاحب میں دوسروں سے متاز دیکھی ہو، مفتی صاحب فرمانے لگے: میں نے عرب وجم میں حافظ صاحب جیسا عالم باعمل کوئی نہیں دیکھا نہ سعودیہ میں ایسا کوئی عالم دیکھا ہے نہ پاکتان میں، یہاں آپ یہ بات یاد رکھیں مفتی صاحب فاضل مدینہ یونیورش ہیں، موال ء تا موالاء کا عرصہ جامعہ اسلامیہ میں تھی رہے ہیں۔ وہاں انھوں نے سعودی شیوخ سے پڑھا ہے، کی شیوخ کی زیارت و ملا قات کی ہے، کی علما کے متعلق سابھی ہے ایسے جہاں دیدہ عالم دین کا جوایک بڑی جماعت کے منصب افتاء پر فائز بھی ہو، حافظ صاحب کے متعلق شابھی ہے ایسے جہاں دیدہ عالم دین کا جوایک بڑی جماعت کے منصب افتاء پر فائز بھی ہو، حافظ صاحب کے متعلق شابھی نے کورہ بیان معمولی نہیں۔

میں نے مفتی صاحب سے دوسرا سوال کیا کہ آپ نے حافظ صاحب کے ساتھ کوئی سفر کیا ہو۔ مفتی صاحب فرمانے گئے حافظ صاحب نے 199 میں پہلا جج کیا تھا۔ یہ تج میں نے حافظ صاحب کے ساتھ کیا ہے۔ ہم سارے جج میں اکھٹے رہے ہیں۔ اس جج میں ہمارے ساتھ مولانا شفیق الرخمن فرخ صاحب استاذ جامعہ ابن تیمیہ ، مولانا کی مجاہد بھی موجود تھے۔ ہم نے بیکمل جج پیدل کیا ہے۔ حرم سے

يرت وموانح حافظ عبدالمنان نور پورې داشت

منیٰ اور منی سے عرفات پیدل سفر کیا ہے۔ ہمارا بیسفر، بیر حج بہت ہی اچھا رہا ہے، تمام مقامات میں ہم وہاں تھبرے اور پنچے ہیں جہال رسول اللہ لیٹر تھہرے اور گزرے تھے۔ ہم بیر کہہ سکتے ہیں کہ سو فیصد سنت کے مطابق ہمارا بیر حج رہا ہے، تمام مناسک حج سنت کے مطابق ادا کیے ہیں۔

منیٰ میں ایک صاحب نے حافظ صاحب کے نام پرایک جگہ کا انتظام کیا تھا، جہاں لوگوں کو حافظ صاحب کے نام پرایک جگہ کا انتظام کیا تھا، جہاں لوگوں کو حافظ صاحب کے نام پراس نے اکٹھا کیا تھا کہ پاکستان سے نور پوری صاحب تشریف لا رہے ہیں انھوں نے حافظ صاحب کو دعوت دی تھی کہ منیٰ میں بہت زیادہ رش ہوتا ہے وہاں تھہ بنا مشکل عمل ہے میں آپ کے لیے الگ ایک پرسکون جگہ کا اہتمام کرتا ہوں۔ حافظ صاحب اور ہم ساتھی جب اس جگہ پر پنجے تو دیکھا وہاں واقعتا کوئی رش نہیں تھا۔ کیونکہ بیا لگ جگہ تھی ہے جگہ بل جہاں ختم ہوتا ہے اس کے قریب تھی۔

تھوڑی در کھہرنے کے بعد میں وہاں سے ویسے ہی باہر نکلاتو ذرا دورایک جگہ پرخخی گی ہوئی تھی اس پر لکھا تھا «بدایة المدنی» لیعنی منی یہاں سے شروع ہوتا ہے۔ میں بیختی پڑھ کر حافظ صاحب کی پاس آیا اور کہا حافظ صاحب ہم یہاں منی سے باہر بیٹھے ہوئے ہیں، میں نے ایک ختی دیکھی ہے اس پر «بدایة المدنی» کھھا ہوا ہے، وہاں سے منی شروع ہوتا ہے۔لین وہ صاحب جنھوں نے اہتمام کیا تھا وہ نہ ما نمیں اور اس بات پر بعند ہوئے کہ بہی منی ہے۔ ہم نے کہا کسی شرطے (پولیس والے) سے پوچھ لیتے ہیں، جب ہم باہر آئے اور ایک شرطے سے پوچھا منی کہاں سے شروع ہوتا ہے؟ تو اس نے بتایا منی اصرار کرتے ہے یہ منی نہیں ہے۔ اس کے بتانے کے بعد حافظ صاحب پھر وہاں نہیں تھہرے۔ وہ صاحب بڑا اصرار کرتے رہے لیکن پھر حافظ صاحب وہاں تھہرنے کے لیے رضا مند نہ ہوئے رضامند کیسے ہوئے اصرار کرتے رہے لیکن پھر حافظ صاحب وہاں تھہر نے کے لیے رضا مند نہ ہوئے رضامند کیسے ہوئے گئی۔مہد میں اے می نگل ہوا تھا، پر سکون ماحول تھا۔مجد خیف میں تھہرے وہاں ہمیں بڑی اچھی جگہ ل

منی ہے جب عرفات کی طرف ہم آئے تو حافظ صاحب نے کہا ہم نے وادی عربہ میں تظہرنا ہے۔ کیونکہ نبی ﷺ نے وتوف عرفہ سے پہلے خطبہ حج یہاں ارشاد فرمایا تھا۔ اور ظہر کے وقت ظہر اور عصر کی نمازیں یہاں اکھٹی پڑھی تھیں۔ ہم بھی انشاء اللہ اس طرح کریں گے پھراس کے بعد عرفات کے میدان میں جاکیں گے۔ میں نے یہاں مفتی صاحب کو بتایا واقعتا اس طرح بات ہے، حافظ صاحب نے جب جامعہ محمدیہ میں حج

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې درالتنان کور پورې د درالتان کور پورې د در

کے موضوع پر مقالہ بیان کیا تھا تب بھی یہ بات بیان کی تھی اوراس پر بڑی توجہ دلائی تھی۔

مفتی صاحب نے بتایا عرفات کے میدان میں نبی مُلَاثِیَّا نے جبل رحمت کے چیچیے وقوف کیا تھا اس لیے ہماری بھی یہی خواہش تھی کہ وہیں وقوف کریں۔ہم جبل رحمت کی طرف چلے کیکن ہوا یہ کہ پیچھے کی طرف جانے کی بجائے ہم اوپر والے رہتے کی طرف چل پڑے، ہمیں رہتے کاعلم نہیں تھا۔ لوگ جبل رحمت کے اوپر چڑھنے کی وجہ ہے وہ رستہ اختیار کرتے تھے اور وہاں رش بھی بہت زیادہ تھا، ہم رش میں پھنس گئے اتنا زیادہ رش تھا کہ ہم حیاروں ساتھی بچھڑ گئے ۔مفتی صاحب نے بتایا سارا سامان میرے یاس تھا کھانے پینے کا سامان میں نے اٹھایا ہوا تھا۔ رش سے بیچنے کے لیے میں ایک سائیڈ پر ہوا رہتے کی سائیڈ برچھوٹی ویوارتھی رش ہے بیچنے کے لیے میں اسے پھلا تگنے لگا تو میری ایک ٹا تگ ادھراور ایک ٹا تگ دوسری طرف تھی کہ میں رش کی وجہ وہاں لئک گیا، اب مجھے تو یقین ہو گیا کہ کہیں سے کوئی میرے اوپر گرے گااور میری ٹانگ ران ہے ٹوٹ جائے گی۔ بیمبر ہےاوپر آ زمائش کا وقت تھا میں نے سوجا کہ ہاتھ میں اٹھائے ہوئے سامان کو پھینک دوں پھرسو چنا اگر سامان بھینک دیا تو پھر کھا ئیں گے کیا؟ یہاں ہے دور دور تک کھانانہیں ماتا، خیر بیے خیال بھی آتا رہااور جاتا رہا۔ اتنی دیر میں مجھے نہیں پتا کیا ہوا بس یوں لگا کہ کسی نے مجھے اٹھا کر دوسری طرف بھینک دیا ہے۔ میں سیح سالم دوسری طرف کھڑا ہو گیا اور رش سے بھی پچ گیا۔مفتی صاحب بیہ بات سناتے وقت کہنے لگے مجھے تو کوئی فرشتہ ہی لگتا تھا جس نے مجھے اٹھا کر دوسری طرف کھڑا کر دیا۔ اس رش سے نکل کر میں جبل رحمت کے پیچھے آگیامفتی صاحب نے بتایا ہماری آپی میں یہ بات طے تھی کہ اگر ہم منتشر ہو گئے تو مشعر حرام میں اکٹھے ہوں گئے چنانچہ ہم مزدلفہ میں مشرحرام میں دوبارہ اکٹھے ہوئے۔ تو سب نے بتایا ہم بھی جبل رحمت کے پیچھے آ گئے تھے۔مفتی صاحب نے بتایا مجد خیف میں اے سی چل رہے تھے رات کو وہاں کولنگ (Coolng) بہت زیادہ ہو جاتی تھی ہمارے پاس لائیلون کی چٹائی تھی ہم نے مسجد سے باہروہ چٹائی بچھائی اوراس برسوئے اس چٹائی یر ہمارے ساتھ حافظ صاحب بھی سوئے۔

ہم نے حافظ صاحب کو بالکل بے تکلف پایا، کسی قسم کا تکلف ناز ونخرہ ہم نے حافظ صاحب میں نہیں دیکھا اور نہ ہمیں ایسامحسوں ہوا کہ ہم میں کوئی ایسی ہستی اور شخصیت موجود ہے جس کی خدمت کے بوجھ سے ہم نے کوئی تھکان یا پریشانی محسوس کی ہو۔ جہاں ہم بیٹھتے وہاں حافظ صاحب بیٹھتے جہاں ہم

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې دالشه

سوتے وہاں حافظ صاحب سوتے جوہم کھاتے وہی حافظ صاحب کھاتے ،ہم نے کئ بار حافظ صاحب ہے کہا آپ کیا پہند کرتے ہیں ہم وہ لے آتے ہیں لیکن حافظ صاحب نے ایک دفعہ بھی کوئی چیز ہمیں نہیں بتائی ، بار باراصرار کرنے پر بھی نہیں بتائی یہی کہا جوآپ لے کرآئیں گے وہی کھا کیں گے جوسب کھا کیں گے وہی کھا کیں گے۔

یہ تو حافظ صاحب کا عمل تھا جبکہ ہم نے دوسرے علا کے نخرے دیکھیے ہیں۔ ان کے نخرے ہی دیکھیں ہیں اور تو کچھ نہیں ہوتا صرف نخرے ہی ہوتے ہیں۔علم کی بات پوچھو پھر بھی نخرہ، کھانے کی پوچھو پھر بھی نخرہ، جن کے پاس علم نہیں ہوتا ان کے پاس نخرے ہوتے ہیں اور جن کے پاس علم ہوتا ہے ان میں نخرے نہیں ہوتے ،علم اور عمل ہوتا ہے

مفتی صاحب نے بتایا حافظ صاحب کی آمد کا پتاجس پاکستانی کوبھی ہوا وہ آپ ہے ملئے آیا،
باب بلال کے پاس پاکستانی لوگ اکھے ہوتے ہیں، ایک دفعہ حافظ صاحب ادھر آئے تو لوگ آپ کے
پاس جمع ہو گئے اور مسائل پوچھنے گئے۔ کافی بوا مجمع ہوگیا اس مجمع کو دیکھ کر پولیس والے آگئے ان شرطوں
نے پوچھا یہاں کیا ہور ہا ہے تو لوگوں نے بتایا یہاں پاکستان سے ایک شخ آئے ہوئے ہیں وہ لوگوں کو
فتو کی دے رہے ہیں۔ فتو کی کانام سن کر شرطوں نے حافظ صاحب کو وہاں سے اپنے ساتھ لے لیا کیونکہ
وہاں کسی کوفتو کی دینے کی اجازت نہیں۔ اور پھر اس طرح کا مجمع دیکھ کرتو سعودی حکومت فوراً حرکت میں آ
جاتی ہے۔ ادھر پاکستانی لوگ پریشان ہو گئے کہ حافظ صاحب گرفتار ہو گئے ہیں شرطے حافظ صاحب کو
جاتی ہے۔ ادھر پاکستانی لوگ پریشان ہو گئے کہ حافظ صاحب گرفتار ہو گئے ہیں شرطے حافظ صاحب کو
انھوں نے جاکر انہیں بتایا یہ پاکستان کے بہت بڑے شخ ہیں سلفی العقیدہ ہیں۔ حافظ عابد الہی صاحب کی بہت بڑے شخ ہیں سافی العقیدہ ہیں۔ حافظ عابد الہی صاحب کی بہت بڑے شخ ہیں سافی العقیدہ ہیں۔ حافظ عابد الہی صاحب کی بہت بڑے شخ ہیں سافی العقیدہ ہیں۔ حافظ عابد الہی صاحب کی بہت بڑے شخ ہیں سافی العقیدہ ہیں۔ حافظ عابد الہی صاحب کی بہت بڑے شخ ہیں سافی العقیدہ ہیں۔ حافظ عابد الہی صاحب کی بہت بڑے ہیں سافی العقیدہ ہیں۔ حافظ عابد الہی صاحب کی بہت بڑے ہوئے ہیں سافی العقیدہ ہیں۔ حافظ عابد الہی صاحب کی بہت بڑے ہیں سافی العقیدہ ہیں۔ حافظ عابد الہی صاحب کی بھوں نے حافظ صاحب کو جھوڑ دیا اور کہا آب یہاں فتو کی نہ دیں۔

فينخ ابن بازے ملاقات:

مفتی صاحب نے بتایا حافظ صاحب کی ملاقات وہاں الشیخ عبدالعزیز بن عبداللہ بن بازر الله یہ ہے ہے ہوں ہوئی۔ شیخ ابن بازرائی ہیں بازرائی ہیں رستہ میں بھی ہوئی۔ شیخ ابن بازرائی ہی نمازوں کے اوقات میں جہاں سے گزرتے متے وہاں ایک دفعہ میں رستہ میں کھڑا ہو گیا اور محافظ و ستے سے گزرتا ہوا شیخ صاحب کو ملا اور انہیں بتایا کہ پاکستان سے حافظ عبدالمنان نور پوری کھٹہ تشریف لائے ہیں آپ سے ملاقات کرتا چاہتے ہیں۔ شیخ نے یہ بات س کر ملاقات کے

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري برائين 💥 🦟 (645

لیے انہیں بلایا۔ جب حافظ صاحب آئے توشخ صاحب بیٹھے ہوئے تھے حافظ صاحب کے آنے پر شخ صاحب کھڑے ہوکر انہیں ملے وہاں تقریباً پانچ دس منٹ کی مجلس ہوئی کیونکہ محافظ شرطے وہاں زیادہ دیر کسی کو طفخ نہیں دیتے۔

مفتی صاحب نے جمعے بتایا شخ ابن باز صاحب رفید حافظ صاحب کو پہلے جانتے تھے۔ شخ ابن باز ملاقید کے حافظ صاحب کو جاننے کے متعلق اس تعارف کا ایک یبال مفتی صاحب نے ایک واقعہ سایا فیمل آباد کے رہتے ہیں شاہ کوٹ کے قریب ایک گاؤں ہے پن چک، یبال کے مولوی عباس صاحب عافظ صاحب کے شاگرہ ہیں۔ مولوی عباس صاحب کا بریلویوں ہے دیہات ہیں جعہ پڑھانے کے متعلق اختلاف ہوگیا اختلاف طول اختیار کرگیا تو بات یہاں تک پہنی کہ دیہات میں جعہ پڑھانے کے دلائل المحدیث حضرات تصیں، اور نہ پڑھنے کے دلائل بریلوی حضرات تصیں۔ پھر دونوں اپنے اپنے دلائل المحدیث حضرات تصیں، اور نہ پڑھنے کے دلائل کا کھر کرسعودی عرب کے مفتی شخ عبدالعزیز بن عبداللہ بن باز کو جمیجیں، دونوں فریق انہیں قاضی شلیم کریں اور دہ جو فیصلہ کریں دونوں فریق انہیں قاضی شلیم مولوی عباس صاحب حافظ صاحب کے باس آئے اور انہیں ساری بات سے آگاہ کیا اور حافظ صاحب کو دیہات ہیں خطبہ جعمہ پڑھنے کے دلائل کھر کرا ہے نہ دیہات ہیں جعمہ پڑھنے کے دلائل کھر کرا سے دیہات ہیں جعمہ پڑھنے کے دلائل کھرکرا ہے دے دیہات ہیں جعمہ پڑھنے گئے ابن باز کو ارسال کر دیں۔ شخ ابن باز نے دونوں تحریریں پڑھرکر اپنا فیصلہ کھا اور اسے حافظ صاحب کی تحریر اور بر بلوی مولوی صدیق صاحب کی تحریر میں بڑھرکر اپنا فیصلہ کی اور ارسال کر دیں۔ شخ ابن باز نے دونوں تحریریں پڑھرکر اپنا فیصلہ کی خدمت ہیں پیش کیا جا تا اور مولوی صدیق کی طرف ارسال کر دیا۔ افادہ عام کے لیے دہ فیصلہ قار کین کی خدمت ہیں پیش کیا جا تا اور مولوی صدیق کی طرف ارسال کر دیا۔ افادہ عام کے لیے دہ فیصلہ قار کین کی خدمت ہیں پیش کیا جا تا

مِنْ عَبْدُ العَزِيُزِ بُنِ عَبْدِاللّٰهِ بُنِ بَازِ اِلَى الْاخْوَيُنِ الْكَرِيْمَيْنِ عَبْدِ الْمَنَّانِ بُنِ عَبْدُالْحَقِّ النَّوْرُفُوْرِى و مُحَمَّد صَدِّيْق، وَفَقَهُمَااللّٰهُ لِقَوْلِ الْحَقِّ والْعَمَلِ بِهِ وَ زَادَهُمَا مِنَ الْعِلْمِ وَالْإِيْمَان.

السَّلامُ عَلَيْكُمُ وَ رَحْمَةُ اللهِ وَ بَرَكَاتُهُ أَمَّا بَعْدُ:

فَقَدُ وَصَلَنِيٌ كِتَابَاكُمَا وَ تَامَّلُتُ مَا ذَكَرُتُمَا فِيهِمَا مِنُ اخْتِلافِ بَيْنَكُمَا فِيُ حُكْمِ اِقَامَةِ صَلاةِ الْجُمُعَةِ فِي القُرىٰ وَ تَحْكِيْمِكُمَالِيُ فِي هٰذَا وَ اَسْثَالُ اللّٰهُ

اَنُ يَّجُعَلْنَا وَ إِيَّاكُمْ مِنُ دُعَاةُ الْهُدَى وَ انْصَارِالُحَقِّ وَ اَنْ يَمْنَحَنَا جَمِيْعًا الْفِقْهَ فِي دِيْنِهِ وَالثُّبَاتَ عَلَيْهِ اَنَّهُ خَيْرُ مَسْئُولِ، وَلا يَخْفَىٰ اَنَّ الْحَقَّ ضَالَّةُ الْمُؤْمِنُ مَتْى وَجَدَهَا اَخَذَهَا وَلا يَخْفَىٰ آيْضًا اَنَّ الْمَرْجِعَ فِي مَسَائِلَ الْخَلافِ هُو كَتَابُ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ وَ سُنَّةُ رَسُوْلِهِ وَ صَفُوتِهِ مِنْ خَلْقِه نَبِيَّنَا مُحَمَّدِ عَنَى كَمَا لِللهِ عَزَّ وَجَلَّ وَ سُنَّةُ رَسُوْلِهِ وَ صَفُوتِهِ مِنْ خَلْقِه نَبِينَا مُحَمَّدِ عَنَى كَمَا لَكُ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ وَ سُنَّةُ رَسُولِهِ وَ صَفُوتِهِ مِنْ خَلْقِه نَبِينَا مُحَمَّدِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَنَّ وَجُلَّ وَ سُنَّةً رَسُولِ اللهُ وَ اللهِ عَلَى اللهِ وَ اللهِ مَن خَلْقِه نَبِينَا مُحَمَّدِ عَلَى اللهِ وَ اللهُ مِن خَلْقَهُ نَبِينَا مُحَمَّدِ عَلَى اللهِ وَ اللهُ مُوالُ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهِ وَ الرَّسُولِ إِنْ كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ اللهِ وَ اللهِ وَ الرَّسُولِ إِنْ كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللهِ وَ الرَّسُولِ إِنْ كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللهِ وَ الْيَوْمِ اللهِ وَ الْيَوْمِ اللهِ خِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَ احْسَنُ تَأُويُلُهِ .

وَ قَالَ سُبْحَانَهُ ﴿ وَمَا الْحَتَلَفْتُمْ فِيهِ مِنْ شَيْءٍ فَحُكُمُهُ إِلَى اللّٰهِ ﴾ وَ قَالَ عَزَّوَ جَلَّ ﴿ قُلُ الْجِيهُ وَاللّٰهِ وَ اَطِيعُوالرَّسُولَ فَإِنْ تَوَلُّوا فَإِنَّمَا عَلَيهِ مَا حُمِّلَ وَ عَلَيْكُمْ مَّا حُمِّلْتُمُ وَإِنْ تُطِيعُوهُ تَهْتَدَوْا وَ مَا عَلَى الرّسُولِ إِلَّا الْبَلاعُ الْمُبِينُ ﴾ عَلَيْكُمْ مَّا حُمِّلْتُم وَإِنْ تُطِيعُوهُ تَهْتَدَوْا وَ مَا عَلَى الرّسُولِ اللَّا الْبَلاعُ الْمُبِينُ وَ قَدُ تَامَّلَتُ الْقَائِلِينَ بِوجُوبِ اِقَامَةِ الصَّلاةِ الْجُمُعَةِ فِي الْقُرِي وَلَيْتُ الْقَائِلِينَ بِعَدْمٍ وَجُوبِهَا وَ عَدْمٍ صِحْتِهَا ، وَ رَايَتُ اَدِلَّةَ اَصْحَابِ الْقُولِ الْآوَّلِ وَ هُمُ الْجُمْهُورُ اَوْضَحَ وَ اَكْثَرَ وَ اَصَّحَ وَ مِمَّا يُوضِحُ ذَلِكَ اَنَّ اللّهَ سُبْحَانَهُ فَرَضَ عَلَى عِبَادِهِ إِقَامَةً صَلاةِ الْجُمُعَةِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَىٰ ﴿ يَايَّهَا اللّهُ سُبْحَانَهُ فَرَضَ عَلَى عِبَادِهِ إِقَامَةً صَلاةِ الْجُمُعَةِ فَاسْجَوا اللّهِ وَذَوْوا اللّهِ وَذَرُوا اللّهِ فَلَاكُمُ ﴾ اللّه قَالَية .

وَقُولُ النَّبِيِّ الْمَنْتَهِينَ اَفْوَامٌ عَنُ وَدُعِهِمُ الجُمُعَاتِ اَو لَيَخْتِمَنَّ اللهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمُ ثُمَّ لَيَكُونُنَّ مِنَ الْغَافِلِيْنَ اللهُ عَلَى الرّواه الامام مسلم في صحيحه و لاَنَّ النَّبِي اللهُ اَقَامَ صَلاة الْجُمُعَةِ فِي الْمَدِينَةِ وَ هِي فَي اَوَّلِ الْهِجُرَةِ فِي حُكْمِ القُرى وَ اَقَرَ اَسْعَدَبُنَ زُرَارَةَ عَلَىٰ إِقَامَةِ صَلاةِ الْجُمُعَةِ فِي نَقِيْمِ حُكْمِ القُريةِ وَلَمْ يَثَبُتُ النَّهُ اللهِ الْجُمُعَةِ فِي نَقِيْمِ الْخَصُمَاتِ وَ هُو فِي خَي حُكْمِ الْقَرْيَةِ وَلَمْ يَثَبُتُ اللهِ اللهِ الْحَدِيثُ الْحَدِيثُ الْحَدِيثُ عَلَىٰ إِللهَ وَالْحَدِيثُ الْمُنادِ وَ مَنْ اَعَلَهُ بِابُنِ اِسْحَاقَ فَقَدُ غَلَطَ لِلاَنَّهُ قَدُ ثَبَتَ تَصْرِيْحَةً بِالسَّمَاعِ ، وَلِلاَنَّهُ اللهُ قَالَ صَلُّوا كَمَا رَايَّتُمُونِيُ الْصَلَّى ، وَقَدُ رَايَنَاهُ

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې دالشن

صَلَّى الْجُمُعَةَ فِيُ الْمَدِيْنَةِ مِنْ حِيْنَ هَاجَرَ اِلَيْهَا، وَ لِلاَّنَّهُ ﷺ أَقَّرَ أَهُلَ جُوَاثَا وَ هِيَ قَرْيَةٌ مِنْ قُرِي الْبَحْرَيْنِ عَلَىٰ إِقَامَةِ صَلاةِ الْجُمُعَةِ، وَالْحَدِيْثُ بِذَٰلِكَ مُخْرَجٌ فِي صَحِيْحِ الْبُخَارِ وِلاَنَّهَا إِحْدَى الصَّلَوْتِ الْخَمُسِ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَوَجَبَ اَدَاوُهَا عَلَى اَهُلِ الْقُرَىٰ كَاهُلِ الْاَمْصَارِ وَ كَصَلَاةِ الظُّهُرِ فِى حَقَّ الُجَمِيْعِ فِي غَيْرٍ يَوْمَ الجُمُعَةِ وَ إِنَّمَا تُرِكَتْ إِقَامَتُهَا فِي الْبَادِيَةِ وَالسَّفَرِ لِعَدُمَ آمَرٍ ، و اللَّهُ وَاللُّمُسَافِرِيْنَ بِإِقَامَتِهَا ، وَلِالَّهُ اللَّهُ لَمُ يُقِمُهَا فِي السَّفَرِ فَوَجَبَتْ اِقَامَتُهَا فِيْمَا سِوىٰ ذٰلِكَ وَ مَعْلُومٌ آنَّ الَّذِي سِوىٰ ذٰلِكَ هُوَ الْقُرىٰ وَالْاَمْصَارُ، وَ لِلاَنَّ فِي إِقَامَتِهَا مَصَالِحَ عَظِيْمَةً مِنْ جِمْعِ أَهْلِ الْقَرَيَةِ فِي مَسْجِدٍ وَاحِدٍ وَ وَعُظِهِمْ وَ تَذْكِيُرِهِمْ كُلَّ اَسُبُوعٍ بِمَا شَرَعَ اللَّهُ فِي خُطَّبَةٍ الْجُمُعَةِ وَ بِمَا ذَكَرْنَا مِنَ الادِلَّةِ يَتَّضِحُ لِكُلِّ مُنْصِفٍ صِحَةً قَوْلِ الْجُمْهُورِ وَ أَنَّهُ ٱقْرَبُ اللَّي بَرَاءَ وَ الدُّمَّةِ وَ صَلاحَ الْأُمَّةِ آمًّا أَثَرُ عَلِيٌّ فَهُوَ مَوْقُوفٌ عَلَيْهِ، وَلَا يَصِحُ الْمَرْفُوعُ كَمَا نَبَّهَ عَلَى ذٰلِكَ غِيْرُ وَاحدٍ مِنْهُمُ النَّوَوِيْ رَحَمَهُ اللَّهُ مَعَ أَنَّ فِي صِحَةِ الْمَوْقُونِ نَظرٌ إِلاَّنَّ فِي آسَانِيْدِهِ عِنْدَ عَبْدِ الرَّزَّاقِ التَّوْدِي رَحِمَهُ اللَّهُ وَ لَمْ يُصَرِّحُ بِالسَّمَاعِ وَ هُوَ مَوْصُونَ بِالتَّذُلِيسِ وَ جَابِرَ الجُعَفِي وَالْحَارِثِ الْاعُورَ وَ كِلَاهُمَا ضَعِيْفٌ.

وَ فِى سَنَدِه عِنْدَبُنِ آبِى شَيْبَةَ الْاَعْمَشُ وَلَمْ يُصَرَّحْ بِالسَّمَاعِ وَ هُوَ مُدُلِسٌ مَعُرُونَةٌ عَلَى السَّمَاعِ فِيمَا خَرَّجَهُ الْمُعُووَّ لَكِنُ عَنْعَنَهُ وَعَنْعَنَهُ التَّوْدِي مَحْمُولَةٌ عَلَى السَّمَاعِ فِيمَا خَرَّجَهُ الْبُحَارِيُّ وَ مُسُلِمٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا فِي الصَّحِيْحَيْنِ آمَّا غَيْرَ الصَّحِيْحَيْنِ أَمَّا غَيْرَ الصَّحِيْحَيْنِ فَلَيْل رِوَايَتِهِمَا بِذَٰلِكَ إِذَا لَمُ يُصَرِّحَابِالسَّمَاع. فَلَيسَ هُنَاكَ مِانِعٌ مِنْ تَعُلَيْل رِوَايَتِهِمَا بِذَٰلِكَ إِذَا لَمُ يُصَرِّحَابِالسَّمَاع.

لهذا مَا ظَهَرَ لِيُ وَ اَسْتَالُ اللَّهَ اَنُ يُوقَقِنِي وَ إِيَّاكُمَا وَ سَائِرَ اِخُوالِنَا لِآصَابَةِ الْحَقُ وَ اَنْ يَمُنَّ عَلَيْنَا جَمِيْعًا بِايْنَارِ الْحَقِّ عَلَى مَا سِوَاهُ وَ اَنْ يُعِيْذَنَا جَمِيْعًا الْحَقِّ عَلَى مَا سِوَاهُ وَ اَنْ يُعِيْذَنَا جَمِيْعًا مِنَ التَّعَصُّبِ وَ اِتَّبَاعِ الْهَوَى فِي جَمِيْعِ الْآخُوالِ الَّهُ وَلِيُ ذَٰلِكَ وَالْقَادِرُ

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بزلتند 💘 🦟 🎉 648

عَلَيْه، وَالسَّلامُ عَلَيْكُمْ وَ رَحْمَةُ اللهِ وَ بَرَكَاتُهُ اَلرَّ ثِيْسُ الْعَامُ لِلاَدَارَاتِ الْبُحُوْثِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْاَفْتَاءِ وَالدَّعُوةِ وَالْاَرْشَادِ.

عبدالعزیز بن عبدالله بن باز دومحترم بهائیوعبدالمنان عبدالحق نورپوری اور محمد مین کی طرف سے الله تعالی ان کو قول حق اور عمل بالحق کی توفیق دے اور ان کے علم و ایمان میں اضافہ فرمائے۔

السلام علیم وحمۃ اللہ و برکانہ۔ اما بعد! میرے پاس تم دونوں کی تحریریں پیچی۔ اور گاؤں میں نماز جعہ قائم کرنے کے تھم میں تم دونوں کے ذکر کردہ اختلاف میں۔ میں نے خور وفکر کیا ہے اور تم نے بھے فیصل شلیم کیا ہے۔ اور اللہ سے سوال کرتا ہوں وہ ہمیں اور شہیں ہدایت کی دعوت دینے والے اور حق کے مددگار بنائے۔ اور وہ ہمیں دین کی مجھ عطا فرما دے اور اس پر ثابت قدم رکھے، بے شک وہ سب سے اچھا مسکول ہے۔ اور یہ بات مخفی نہیں ہے کہ حق مومن کی گم شدہ متاع ہے جب وہ اسے پاتا ہے تو پیڑ لیتا ہے اور یہ بات بھی پوشیدہ نہیں کہ اختلا فی مسائل میں مرجع اللہ کی کتاب اور سنت رسول ٹاٹھ کی ہے۔ جس طرح کے اللہ نے اولیا الامرکی پس اگرتم کمی چیز میں جھڑا کرو تو اس کو اللہ اور رسول کی طرف لوٹا دو اگرتم ایمان رکھتے ہواللہ کے ساتھ اور آخرت کے دن کے ساتھ ۔ یہ بہتر ہے اور اچھا ہے انجام ایمان رکھتے ہواللہ کے ساتھ اور آخرت کے دن کے ساتھ ۔ یہ بہتر ہے اور اچھا ہے انجام کی اور اطاعت کرو تو اس کو اللہ اور رسول کی طرف لوٹا دو اگرتم کی جانتیار سے ۔ [الشماء: ۹۹ ہے ۵] اور اللہ سجانہ نے فرمایا ہے اور اچھا ہے انجام کی دوتو اس کا تھم اللہ کی طرف ہے ۔ [الشوری اس کے اور اللہ عن کروائلہ کی اور اطاعت کر درسول کی پس آگرتم بھر جاؤ تو رسول کا بوجھ اس پر ہے اور اطاعت کر درسول کی پس آگرتم بھر جاؤ تو رسول کا بوجھ اس پر ہے اور الیہ جہدو میں اگرتم بھر جاؤ تو رسول کا بوجھ اس پر ہے اور الیہ جھتم بر ہے۔

اورا گرتم اس کی اطاعت کرو گے تو ہدایت پاؤ کے اور نہیں ہے رسول پر مگر پہنچانا ظاہر۔[النور ۵۴ پ ۱۸] اور جولوگ گاؤں میں نماز جمعہ قائم کرنے کے وجوب کے قائل ہیں اور جو وجوب کے قائل نہیں ہیں اور نہ ہی اس کوضح سیحتے ہیں میں نے دونوں فریقوں کے دلائل پر غور کیا ہے تو میں پہلے قول والوں کے دلائل کو واضح اور اکثر پایا ہے اور وہ جمہور ہیں۔اور جو

ميرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بزلشن 🔭 🔆 🦟 🖟 649

دلائل اس کو واضح کرتے ہیں ان میں ہے ایک یہ ہے کہ اللہ تعالی نے جمعہ کی نماز قائم کرنا اپنے بندوں پر فرض کی ہے اے لوگو جو ایمان لائے ہو جب جمعہ کے ون نماز کی اذان ہو جائے تو اللہ کے ذکر کی طرف کوشش کرو اور خریدو فروخت چیوڑ دو۔ (الآیة) الجمعۃ ہور ہمی می اللہ تھا کا فرمان ہے کہ لوگ ضرور بالضرور جمعہ چیوڑ نے ہے باز آ جا کیں گے ورنہ اللہ تعالیٰ ان کے دلوں پر مہر لگا دے گا پھر وہ غافلین میں سے ہو جا کیں گے۔ (مسلم الجمعۃ، باب التغلیظ فی ترک الجمعۃ) اور اس لیے کہ نبی می اللہ اور می میں جمعہ کی نماز قائم کی اور مدینہ جرت کے وقت گاؤں کے تھم میں تھا۔ [اور تھیج الخصمات میں نماز جمعہ قائم کی اور مدینہ جرت کے وقت گاؤں کے تھم میں تھا۔ [اور تھیج الخصمات میں نماز جمعہ قائم کی از کار ٹابت نہیں، اور یہ حدیث سندس سے ہے اور جس نے ابن اسحاق کے ساتھ اس کا انکار ٹابت نہیں، اور یہ حدیث سندس سے ہے اور جس نے ابن اسحاق کے ساتھ اس حدیث کی علت نکالی ہے اس نے غلطی کی ہے کیونکہ ساخ کی تصریح ٹابت ہے۔

اور نبی مَلَّاثِیَّا نِے فرمایا که نماز پڑھوجس طرح تم نے مجھے دیکھا کہ بیس پڑھتا ہوں۔ [(بخاری، کتاب الاذان، باب الاذان للمسافرین اذا کانوا جماعة والاقامة)]

اورہم نے دیکھا کہ جس وقت ہے آپ مدینہ پنچائی وقت سے نماز جعہ پڑھی اور نبی مُلَّافِیْمُ نے ''جواٹا'' والوں کونماز جعہ قائم کرنے پر برقر اررکھا اور وہ بحرین کے گاؤں میں سے ایک گاؤں ہے۔ اور اس کی حدیث صحح بخاری میں ہے۔ (بخاری، کتاب الجمعة ، باب الجمعة فی المدن والقرئ) اور اس لیے کہ نماز جعہ جعہ کے دن پانچ نماز وں میں سے ایک نماز ہوت اس کا اواکر نا شہر والوں کی طرح گاؤں والوں پر بھی واجب ہے۔ اور جس طرح جعہ کے دن کے علاوہ ظہر کی نماز تمام کے حق میں ہے اسی طرح جعہ کے دن کمان جعہ سب کے لیے ہے۔ اور جنگل اور سفر میں نماز جعہ قائم نہیں کی جاتی کے ونکہ اس کے قائم کرنے کا بوادی اور ہے۔ اور جنگل اور سفر میں نماز جعہ قائم نہیں کی جاتی کیونکہ اس کے قائم کرنے کا بوادی اور جعہ کو قائم کرنا واجب ہوا اور جو اس کے علاوہ جعہ کو قائم کرنا واجب ہوا اور جو اس کے علاوہ ہے وہ گاؤں اور شہر بی ہیں۔ اور جعہ قائم کرنے وار ہر ہفتہ جمعۃ کرنے میں بیں کہ گاؤں والے ایک متجد میں جمع ہوتے ہیں اور ہر ہفتہ جمعۃ کرنے میں بیں کہ گاؤں والے ایک متجد میں جمع ہوتے ہیں اور ہر ہفتہ جمعۃ کرنے میں بیں کہ گاؤں والے ایک متجد میں جمع ہوتے ہیں اور ہر ہفتہ جمعۃ کرنے میں بوری حکمتیں ہیں کہ گاؤں والے ایک متجد میں جمع ہوتے ہیں اور ہر ہفتہ جمعۃ حمیۃ بیں اور ہر ہفتہ جمعۃ

يرت وسواخ عافظ عبدالمنان نور پورى برنائش

المبارک کے دوخطبوں میں اللہ کے دین کے لیے وعظ ونصیحت ہوتی ہے۔

ہمارے ذکر کردہ دلائل سے ہرمنصف پریدواضح ہوجاتا ہے کہ جمہور کا قول سیح ہے اور حق کے قریب ہے بنسبت مخالفین کے اور جمہور کا قول ہی مسلمانوں کے دین اور دنیا کے معاملہ میں نفع بخش سماور براۃ ذمہ کے قریب سے اور اس میں است کی اصلاح ہے۔

کے فریب ہے ہمسبت کا بن کے اور بہورہ ہورہ ہوں اس ملماوں کے دین اور دیا ہے معاملہ میں نفع بخش ہے اور براۃ ذمہ کے قریب ہے اور اس میں امت کی اصلاح ہے۔
اور جو حضرت علی ڈاٹھ کی روایت ہے تو وہ موقوف ہے اور مرفوع ٹابت نہیں جس طرح اس بات پر بہت زیادہ محد ثین نے متنبہ کیا ہے ان میں سے امام نووی رکھتے ہیں، اور موقوف کی صحت میں بھی نظر ہے کیونکہ عبدالرزاق کے ہاں اس کی اسانید میں ثوری رکھتے ہیں اور انصوں نے ساع کی تصریح نہیں کی اور وہ موصوف بالتدلیس ہیں، اور جابر بعظی اور حارث اعور بھی بیں اور وہ دونوں ضعیف اور ابن شیبہ کے ہاں اس کی سند میں آمش ہیں اور انصول نے ساع کی تصریح نہیں کی اور وہ مشہور مدلس ہیں لیکن جب ثوری اور آمش صحیح بخاری اور مسلم میں کی تصریح نہیں کی اور وہ مشہور مدلس ہیں لیکن جب ثوری اور آمش صحیح بخاری اور مسلم میں کی تصریح نہیں تو ان کی معتمن روایت ساع پر محمول ہوگی لیکن صحیحین کے علاوہ جب وہ دونوں ساع کی تصریح نہ کریں تو ان کی روایت کی تعلیل میں کوئی رکا وٹ نہ ہے۔

یہ میرے لیے ظاہر ہوا ہے اور میں اللہ سے سوال کرتا ہوں کہ وہ مجھے اورتم دونوں کو اور ہمارے سب بھایؤں کو قبول حق کی توفیق دے اور وہ ہم پراحسان کرے کہ ہم حق کو باطل پرتر جیج دے سکیں اور وہ ہمیں تعصب اورخواہش پرتی سے بچائے ،تمام حالتوں میں۔ وہ اس کا ولی اور اس پر قادر ہے۔'' والسلام علیم ورحمۃ اللہ و برکانہ

الرئيس العام: لإِدَارَاتِ الْبُحُوثِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْإِفْتَاءِ وَالدَّعْوَةِ وَالْإِرْشَادِ

مولا ناشفیق الرحمان فرخ صاحب نے بتایا: اس حج میں میں بھی حافظ صاحب کے ساتھ تھا۔ حافظ صاحب کی ملاقات علامہ البائی ُ راٹیجیہ سے بھی ہوئی تھی۔

دوسراجح

حافظ صاحب نے پہلا سفر مج <u>اسمار</u>ھ بمطابق <u>199</u>ء میں کیا تھا۔اور دوسرا مج الحکے سال اسمارھ بمطابق <u>199</u>1ء میں کیا۔

بيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى الشيئ

میر سبطین جوئیضلع سر گودھا کے ایک بزرگ ہیں ،انھوں جج کرنا تھا ، یہ کی ایسے آدمی کی تلاش میں سے جو آنہیں صبح سنت کے مطابق جج کرائے ،ان کوکس نے بتایا اگر آپ صبح جج کرنا چاہتے ہیں تو پھر ایک ہی شخص ہے جو آپ کو صبح جج کراسکتا ہے اور وہ ہیں حافظ عبد المنان نور پوری ۔ان بزرگوں نے پھر حافظ صاحب سے رابط کیا اور آپ سے جج کا وعدہ کردیا ، چنا نچہ حافظ صاحب ان کے ساتھ السابھ سابھ مطابق 199 ء میں جج پر گئے۔

ایک دفعہ مجھے حافظ صاحب نے بتایا: میں نے مولانا عبداللہ صاحب سے کہا بجھے مدرسہ سے رفعت چاہیے میں جج کے لیے جا رہا ہوں۔ مولانا عبداللہ صاحب نے کہا آپ بچھلے سال جج کرآئے بیں اس سال نہ جا کیں اسباق کون پڑھائے گا۔ فرض آپ کا ادا تو ہوگیا ہے۔ نہ جاؤ میں نے کہا میں نے صوفی صاحب سے وعدہ کرلیا ہے اور انھوں نے پسے بھی جمع کروا دیے ہیں لہذا میں نے جانا ہے۔ مولانا صاحب فرمانے گے اگر آپ نے جانا ہے تو اپنی مرضی سے جا کیں آپ کو ہماری طرف سے اجازت نہیں مالی ہوں۔ مولانا صاحب کہتے ہیں ہال ہوں۔ مولانا صاحب کہتے ہیں ہال مولانا صاحب کہتے ہیں، حافظ صاحب کہتے ہیں ہماں کہ جا رہا ہے ہماری اجازت نہیں لہذا ہم کھے تخواہ نہیں مولانا صاحب کا مطلب سے تھا کہ تو اپنی مرضی سے جا رہا ہے ہماری اجازت نہیں لہذا ہم کھے تخواہ نہیں دیں گے۔ میں نے موجا ٹھیک ہے کوئی بات نہیں شخواہ نہیں ملتی تو نہ ملے۔

میں نے گھر آ کرعبدالرحمٰن کو کہا میں چھٹی کے بغیر جج پر جا رہا ہوں۔ میں نے چھٹی مانگی تھی نہیں ملی تو جب تخواہ کا وقت آئے گا تو تو نے تخواہ نہیں مانگئی۔ اگر خود دیں گے تو ٹھیک ہے نہ دیں گے تو تو نے تخواہ نہیں مانگئی۔ بہر حال جب تخواہ کا وقت آیا تو مدرسہ والوں نے تخواہ نہ دی۔ عبدالرحمٰن ابھی چھوٹا تھا یہ پریثان ہوگیا اس نے مدرسہ والوں سے تخواہ تو نہ مانگی لیکن مجھے خط لکھ دیا مدرسہ والوں نے تخواہ نہیں دی۔ میں مکہ میں تھا وہاں خط مجھے ملا ، میں نے خط پڑھ کر جواب لکھا کہ آپ نے فکر مند نہیں ہونا ہر جاندار کا رزق اللہ کے ذمہ ہے ﴿ وَ مَا مِنْ وَ آبّةِ إِلَّا عَلَى اللّٰه دِزْقُهَا ﴾ اور دوسری آیات کھیں اور لکھا کہ فکر مند نہیں۔ میں نے سوچا ہے ابھی چھوٹا ہے پریثان ہو گیا ہے اب اسے بتا دوں کہ میں تیری والدہ کوخر چہ دے کرآیا ہوں۔ میں جب واپس آؤں گا تو مدرسہ جاؤں گا وہاں پڑھاؤں گا۔ کہ میں تیری والدہ کوخر چہ دے کرآیا ہوں۔ میں جب واپس آؤں گا تو مدرسہ جاؤں گا وہاں پڑھاؤں گا۔ وہ مجھے تخواہ نہیں دیں گے تو میں مانگوں گا بھی نہیں۔ اگر

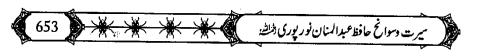
سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نورپوري الشين 💉 🦟 🌎 652

مولوی صاحب جھے یہ کہد دیں: تجھے جواب ہے تو نے مدرسہ پڑھانے نہیں آنا کرنا ، تو پھر میں نہیں جاؤں گا۔ بعدرسہ کے ہم پر بڑے احسانات ہیں، یہ خط میں نے لکھ کر گھر بھیج دیا۔ مولوی نوردین صاحب یہ ہمارے محلے میں رہتے تھے جامعہ محمدیہ میں پہلے خادم تھے۔ اب خادم نہیں تھے۔ یہ اپنے شوق سے ہی میرے خطوط کی فوٹو کائی کروا کر اپنے پاس رکھا کرتے تھے، فادم نہیں تھے۔ یہ اپنے شوق سے ہی میرے خطوط کی فوٹو کائی کروائی۔ اس نے یہ خط پڑھ کر جامعہ محمدیہ انھوں نے یہ خط بھر عمر اس کی فوٹو کائی کروائی۔ اس نے یہ خط بڑھ کر جامعہ محمدیہ کی انبطامیہ کو دکھا دیا عبدالرحمٰن کو اس بات کا پہانہیں تھا کہ مولوی نوردین صاحب نے یہ خط انتظامیہ کو جا کر دکھانا ہے، اس نے یہ خط شخ یوسف بان سوتر والے کو دیا ، شخ صاحب نے انتظامیہ کو اور مولانا عبداللہ کو جا کر کہا آپ اس کی تخواہ بند کر رہے ہیں اور دہ آپ کے متعلق یہ لکھ رہا ہے۔ یہ خط پھر مولانا عبداللہ صاحب کے پاس شخ بان سوتر والے کر گئے اور انہیں پڑھایا۔

پھر جب میں ج سے واپس آیا تو جامعہ گیا، جامعہ کے گیٹ کے ساتھ اسا تذہ کا حاضری رجشر رکھا ہوا تھا میں اس پر حاضری لگانے لگا تو مولوی صاحب ہننے لگ گئے۔ میں نے ان کی طرف دیکھا تو کہنے تھے بہتے گئے تھے بہتیں مدرسہ کا وقت بدل گیا ہے؟ اور ایک قانون بھی پاس ہوا ہے۔ میں نے کہا جھے نہیں بہا قانون کیا پاس ہوا ہے مولانا صاحب فرمانے گئے قانون یہ پاس ہوا ہے کہ جو استاد وقت مقررہ سے لیٹ آئے گا وہ رجشر پر حاضری نہیں لگائے گا۔ اس کی چھٹی متصور ہوگ ۔ یہاں جھے حافظ صاحب نے ایک دلچسپ بات سنائی کہ جب یہ قانون پاس ہوا تو حافظ عبدالسلام بحثوی صاحب نے مولانا عبداللہ صاحب کو کہا اگر اس کی چھٹی ہی متصور ہوئی ہے تو پھر وہ اس دن سبق نہ پڑھا ہائے گر چلا جائے کیونکہ چھٹی تو اس کی متصور ہوگی ، سبق پڑھا ہائے گر چھٹی تو اس کی متصور ہوگی ، سبق پڑھا ہائے کیر بھی نہ پڑھا نے پڑھی نہ پڑھا نے کیر بھی ، اس پرمولانا صاحب فرمانے کیر بھٹی اس کو کمل پڑھانے پڑھی نہ پڑھائے کھر بھی ، اس پرمولانا صاحب فرمانے گئے نہیں! سبق اس کو کمل پڑھانے پڑھی گیں۔

تيراج:

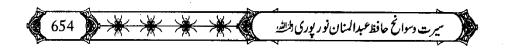
حافظ صاحب نے تیسرا ج ۲۰۰۲ میں کیا ہے۔ شاہ فہد نے جامع امام کی طرف سے ہر ملک سے آٹھ آٹھ علما کرام کو جج کرانیکا اعلان کیا۔ پاکستان سے اس سال شاہ فہد کی دعوت پرجن علما کرام نے جج کیا وہ یہ تھے۔ حافظ عبدالمنان نور پوری صاحب، مولانا ارشاد الحق اثری صاحب، مولانا عبداللہ امجد جھتوی صاحب، عبدالحق امیر جماعت اسلای کوئید، مولانا حنیف شاہ صاحب، مولانا عبدالمالک جماعت



اسلامی منصوره لا جور _

مولانا ارشاد الحق اثری نے مجھے بتایا: جب ہم جج پر گئے تو ذولجہ کے دنوں میں حافظ صاحب نے روزے رکھنے شروع کر دیے ان دنوں حافظ صاحب کی طبیعت خراب تھی صحت اچھی نہیں تھی، ہم نے حافظ صاحب ہوئے خیل نہیں ہے، لیکن حافظ صاحب روزے حافظ صاحب روزے نہ رکھتے اور کہتے مجھے روزہ کچھ خہیں کہتا بالآخر حافظ صاحب کی طبیعت زیادہ بی خراب ہوگئی، ڈاکٹر صاحب کو بلایا گیا انھوں نے چیک اپ کیا شوگر بائی تھی ڈاکٹر صاحب نے کہا آپ روزے نہ رکھیں، پھر حافظ صاحب نے نہیں رکھے۔ اثری صاحب فرماتے ہیں ہم نے حافظ صاحب کو کہا ہم آپ کو پہلے کہتے تھے صاحب نے نہیں رکھے۔ اثری صاحب فرماتے ہیں ہم نے حافظ صاحب کو کہا ہم آپ کو پہلے کہتے تھے اب روزے نہرکھیں اب آپ نے ڈاکٹر کی بات مان کی ہے ہماری نہیں مانی۔

اس مج پر حافظ صاحب غزوہ خندق کی جگہ پر بھی گئے،وھال عربی شیخ جو ساتھ گئے تھے،انھول نے علا کے ساسے بیسوال رکھ دیا: بتاؤغزوہ خندق کس مہینہ ہوئی؟ وہال موجود علا کرام میں ہے کسی نے علا کے سیاسے بیانوں کے کوئی مہینہ بتایا تو کسی نے کوئی لیکن حافظ صاحب نے صحیح مہینہ بتایا کہ وہ شوال ۴جری کو ہوئی ۔ بظاہر بیہ سوال معمولی سا معلوم ہوتا ہے لیکن اس کا صحیح جواب وہی دے سکتا ہے جس کی سیرت نبی مُنافِیم پر کمل گہری نظر ہو، اور حافظ اس کا پختہ ہو۔ اور سب سے بردی بات بیہ ہے کہ اللہ تعالی کی رحمت شامل حال ہو جب بھی ہمی کوئی سوال کرے اس کی زبان سے فور اصحیح جواب صادر ہو، ہر چیز روشن ہوجائے۔



سفرنورستان کی روئیداد

حرف آغاز

دسمبر ۱۹۷۹ء میں جب روی فوج نے ایک آزاد اورخود مختار اسلامی ملک'' افغانستان' پریلغار کی اوراس کی آزاد حیثیت کوختم کر کے ناجائز قبضہ جمانے کی کوشش کی، تو مجاہدین افغانستان نے پرزور مزاحت کی جو پانچ سال کا طویل عرصہ گزرنے کے باوجود جاری تھی۔

جب سے افغانستان میں حریت پیند افغان مجاہدین اورکارل وروی افواج کے درمیان جنگ شروع تھی ،تحریک مجاہدین پاکستان خدمت انسانی اور اخوت اسلای کے جذبہ سے افغان مجاہدین کی امداد واعانت میں مصروف عمل تھی ۔حضرت الاستاذ قاری محمد یجی مجموجیانی کی قیادت میں ہمارے رفقا کرام نے ملک کے مختلف اضلاع، قصبات اور دیبات کے دورے کر کے کئی ٹرک سامان خور ونوش ،لباس، بستر، ادویات، خیمہ جات اور نقدی کی صورت میں افغان مجاہدین کا بحر پورتعاون کیا۔

(اس سلسله میں ہمیں مولانا محمہ خالد گرجاتھی کی خصوصی را ہمائی حاصل رہی ، مزید جن احباب نے اس کارخیر میں ہمارا ہاتھ بٹایا ان میں مولانا شمشاد سلنی ، قاری عصمت الله ظهیر، جناب صدیق الحن رانا ، مولانا محمد اعظم ، حافظ مولانا الیاس اثری ، مولانا محمد یعقوب سیالکوئی ، مولانا محمد ادریس کیلیا نوالہ ، مولانا ذکی الرحمٰن ، حافظ احمد عمران ، مولانا محمد فاصل ، مولوی سلیم الله اور حافظ افتخار اللی تنویر کے اسام سلور خاص قابل ذکر ہیں اللہ تعالیٰ تمام معاونین کرام کواجرعظیم سے نوازے ۔ آمین)

خداوند قد وس کے فضل وکرم اور افغان مہاجرین کی سلفی تنظیم کی سعی وکوشش ہے اب افغانستان کے ایک علاقے نورستان میں کمل اسلامی حکومت قائم ہو پچکی ہے ٹرگ صدود کا نفاذ ہے ، زانی کورجم کیا جاتا ہے ، چور کے ہاتھ کا نے جاتے ہیں ، بے نماز کو سزا دی جاتی ہے غرضکہ تمام شعبہ ہاے زندگی کو اسلامی اصولوں کے مطابق ڈھالا جا چکا ہے ،اسی اسلامی ریاست نورستان کے خارجی امور کے رکیس

مولانا محمد ابراہیم نورستانی کی وعوت پر ہمارے کئی بزرگ نورستان تشریف لے گئے جن میں مولانا محمد خالد، مولانا فح خالد، مولانا ذکی الرحمٰن اور شخ الحدیث مولانا عبدالمنان شامل ہیں۔ اول الذکر دونوں اصحاب کے تاثرات، کافرستان سے نورستان تک اور آئینہ نورستان کے نام سے الگ الگ شائع کیے جا چکے ہیں اب ہم مولانا حافظ عبدالمنان صاحب کے دورہ نورستان کی روئیداد شائع کر رہے ہیں جس میں موصوف نے نورستان میں اسلامی حکومت کے خدوخال کا کھمل جائزہ پیش کیا ہے۔

آخر میں ہم تمام اہل اسلام سے بالعموم اور اپنے سلفی بھائیوں سے بالخصوص اپیل کریں گے کہ وہ نورستان کی سلفی تنظیم، دولت انقلا بی اسلامی کے ساتھ مکمل تعاون فرمائیں تا کہ اس خالص اسلامی وسلفی ریاست کومضبوطی حاصل ہو۔ آمین یا رب العالمین۔

آغازسفر

راقم الحروف اپنے دونوں ساتھوں ذکی الرحمٰن کھوی اور مجر اشفاق نور پوری کے ہمراہ ۲۳ شعبان ۲۰۰ اھ کو گوجرانوالہ سے روانہ ہوا۔ پشاور پہنچ کر رکیس الجامعہ الاثریہ حضرت مولانا عبدالعزیز صاحب نورستانی سے ملاقات کی انھوں نے مولانا محمد عمر صاحب قریثی کو ہماری راہنمائی کی خاطر ہمارے ساتھ روانہ کیا جس پر ہم ان دونوں حضرات کے انتہائی شکر گزار ہیں چنانچہ قریثی صاحب ہمیں حضرت مولانا شیر محمد صاحب ہمارے ساتھ بڑے شیر محمد صاحب ہمارے ساتھ بڑے حسن سلوک سے پیش آئے چنانچہ کچھ وقت ہم ان کے قافلہ کے ساتھ چلے پھر بندہ کی طبیعت کی ناسازی کی بنا پر ہم پچھے رہ گئے اور قافلہ آئے چل دیا آخر دوسرے دن آرام آرام سے چلتے ہم بھی پہنچ ہی گئے۔

ہارے سفر کی میلی منزل

اہل نورستان کو ہم سے پہلے پہنچنے والے قافلہ کے ذریعہ ہماری آمد کی اطلاع ہو چکی تھی، چنانچہ بر کمطال سے کوئی تین چار گھنے کی مسافت پر نورستانی نوجوان ہمارے لیے گھوڑے لیے کھڑے تھے، ہم نے کہا ہم نے ارادہ کر رکھا ہے کہ مرکز تک پیدل ہی جا کیں گے، نیز اس پہاڑی راستہ پر پیدل چلنے میں ہم زیادہ سہولت محسوس کرتے ہیں آپ لوگوں کا بہت شکر ہیں، اس مخضر بات چیت کے بعد ہم سب روانہ ہو گئے تھوڑا سا آگے پہنچ ایک بانڈ ہے اور ڈیرے کے پاس بابا عبدالرزاق نامی بزرگ گائیں چرارہے تھے

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې الشين 💛 🦟 🔆 🏂

انھوں نے ہمیں دیکھتے ہی ایک گائے پکڑی اسے دوہا ایک بڑے کاسہ میں تازہ دودھ پیش کیا اور رات و بیں شہر نے کی ،درخواست کی ہم نے رات ان کے پاس تھہر نے سے معذرت کر لی اور آگے چل دیے۔ یاد رہے گھوڑوں والے نوجوان ہمارے ساتھ رہے چنانچہ ہم اٹھائیس شعبان بروز بدھ بوقت مغرب بابا عبدالکریم کے بانڈے اور ڈیرے پر پہنچ گئے اور رات وہیں تھہرے انھوں نے ہماری خوب مہمان نوازی کی جعرات انتیں شعبان کومج ناشتہ کرنے کے بعد ہم آگے ہوئے۔

راست كايبلاگاؤل

جب ہم بر کمال کے قریب پنچے تو وہاں بر کمال شرقی کے امیر حضرت مولانا عبدالحق صاحب، بر کمال غربی کے امیر حضرت مولانا محمر عبداللہ صاحب اور اہالیان بر کمال کافی تعداد میں موجود سے انھوں نے بر کمال پنچ کر ہمیں ایک مہمان خانہ میں بٹھا دیا اور قبوہ پیش کیا، پھر وہ لوگ ہمارے اور اکثر علاے المجدیث کے بیخ اور استاذ حافظ محمد صاحب گوندلوی مرحوم رہیاتہ کے متعلق ہم سے سوالات کرنے آیا وہ ابھی تک حدیث پر ھارہ ہیں؟ ان کی صحت وطبیعت کیسی ہے؟ وغیرہ وغیرہ ہم نے جوابا کہا بھرا للہ تعالی اس سال تو حافظ صاحب گوندلوی پی صحت وطبیعت کیسی ہے؟ وغیرہ وغیرہ ہم نے جوابا کہا معلوم ہے برحماتے ہیں یا نہیں، ان کی صحت وطبیعت ما شاء اللہ اچھی ہے، البتہ کمزوری ہے۔ پھر اہال معلوم ہے برحماتے ہیں یا نہیں، ان کی صحت وطبیعت ما شاء اللہ اچھی ہے، البتہ کمزوری ہے۔ پھر اہال معلوم ہے برحماتے ہیں یا نہیں، ان کی صحت وطبیعت ما شاء اللہ اچھی کہ البتہ کمزوری ہے۔ لال معلوم ہے برحماتے ہیں یا نہیں، ان کی صحت وطبیعت ما شاء اللہ اچھی کہ البتہ کمزوری ہے۔ لال تعمل سے ایک بولان میں نے ان ان کے افلال کتاب پڑی و دسر ابولا میں پاکستانی کیا تو میری بردی خواہش وکوشش تھی کہ ان سے استفادہ کروں، فلال کتاب پڑھی تغیر ابولا میں پاکستانی علا کے دلوں میں ان کی مقبولیت سے کوئی کم نہیں، نیز نورستان میں نورستانی علا کے دلوں میں ان کی مقبولیت سے کوئی کم نہیں، نیز نورستان میں نورستانی علا کے دلوں میں ان کی مقبولیت سے کوئی کم نہیں، نیز نورستان میں ان کی مزاج ہے دعائم دار مقامات پر حضرت حافظ صاحب گوندلوی مرحوم کے شاگرد اور وافقان حال ہم سے کئی ایک مواضع اور مقامات پر حضرت حافظ صاحب گوندلوی مرحوم کے شاگرد اور وافقان حال ہم سے ان کی مزاج ہری کرتے اور ان کے حق میں دل کی گہرائیوں سے دعائمیں فراتے رہے۔

مركز (دارالحكومت) وينتيخ پرشانداراستقبال

تھوڑی دیر بر ممال کھہرنے کے بعد مرکز کی طرف چل دیے۔ بر ممال کے شرقی وغربی امیر اور کثیر تعداد میں شہری ہمارے ساتھ ہولیے۔ ان میں قریر انسی کے مولانا محمد عبداللہ صاحب رکن مرکزی

سيرت وسوائح حافظ عبدالبنان نور پوري برائين

مجلس شوری بھی شامل تھے۔ چنانچہ بیتمام لوگ دولت انقلابی اسلامی کے مرکز نیکموک تک ہمارے ساتھ چلے، بیکوئی ایک گھنٹے کی مسافت ہے۔ جونہی ہم نیک موک کے قریب پہنچے تو وہاں فوجی، پولیس والے ادر اہالیان نیک موک کثیر تعداد میں موجود تھے۔ نماز ظہر سے قبل ہم نیک موک پہنچ گئے۔

امیر دولت سے پہلی ملاقات

ہم دولت اسلامی کے امیر حضرت مولانا محمد افضل صاحب اللہ ہے ملاقات کے لیے ان کے دفتر میں چلے گئے۔ یہ ملاقات نمازع مرتک جاری رہی۔ حضرت مولانا محمد عمر صاحب ترجمانی کرتے رہے، امیر صاحب نے ہمارے وہاں جانے پر بڑی مسرت وفرحت کا اظہار فرماتے ہوئے شکر یہ ادا کیا۔ ہم نے جو ابا عرض کیا کہ ہم نے شاکہ نورستان میں ہمارے بھائیوں نے خالص کتاب وسنت پہنی نظام قائم کر رکھا ہے تو ہمارے دلوں میں شوق پیدا ہوا کہ ایسے مجاہدین جضوں نے نو ماہ تک جہاد کر کے اپنے علاقہ کو آزاد کروایا، پھراس آزاد خطہ میں خالص کتاب وسنت پر مبنی نظام قائم کیا ایسے مجاہدین کو قریب سے دکھنا چاہیے اسی غرض سے ہم نے دور دراز، وشوار گذار پہاڑی اور برفانی مسافت طے کی، یہ ہمارا آپ پرکوئی احسان نہیں یہ تو صرف اخوت دینی اور جذبہ ایمانی کا نقاضا تھا جے ہم لوگوں نے پورا کرنے کی یہ چھرسمی وکوشش کی۔ اللہ تعالیٰ اسے تبول فرمائے آمین۔

امارت دامامت

انگے دن جمعہ المبارک رمضان المبارک کا پہلا روزہ تھا ہم تیرہ رمضان المبارک تک نیک موک میں ہی رہے اس عرصہ کے دوران پانچ دفعہ روزانہ باوقات نماز امیر صاحب کی زیارت ہو جاتی ادر وقتا فو قتا اوقات نماز کے علاوہ بھی شرف ملاقات حاصل ہو جاتا۔ امیر صاحب پانچوں نمازیں مبحد میں ادا کرتے اوراکٹر اوقات جماعت خود کراتے حتی کہ کی مرتبہ نماز تراوی تک حک خود پڑھاتے قیام اللیل کی جتنی بیات و کیفیات کتب حدیث میں نبی کریم مُنافِق ہے منقول ہیں ان سے اکثر کوصلاۃ اللیل پڑھاتے وقت متعدد راتوں میں امیر صاحب نے ادا کیا۔

ذلك بمحض فضل الله

ایک دن ہم جناب امیر صاحب کے وفتر میں تھے کہ امیر صاحب نے ہمیں بتایا کہ ہم نے ہرتم

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې دخالف

کے شرک، بدعت، قبر پرتی اور کتاب وسنت کے خلاف تمام رسم ورواج کو اپنے ملک سے منادیا ہے۔
ذلك بدمحض فضل الله و توفيقه جم كيا و كھتے ہيں كدونتركى ايك ديوار پرروضه كى تصوير آويزال
ہے، اس بنده نے كہا جناب امير صاحب قبرول كى تصويروں كو اس انداز سے آويزال كرنا تو قبر پرستول
كى علامات ميں شامل ہے بس اس كے بعد امير صاحب بذات خود الشے اسى وقت قبركى تصوير كوا تار ديا
اور فرمايا ہمارے علم ميں نہ تھا كہ يكسى قبركى تصوير ہے ہم توسيحت سے يكسى مجدكى تصوير ہے۔

والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا

مرکز میں قیام کے دوران ایک روز ہم عدالت میں بھی گئے۔ وہاں قاضی نور محمد صاحب موجود سے، ان سے ملاقات ہوئی، بندہ نے ان سے دریافت کیا کہ آپ فیطے کیے کرتے ہیں؟ انھوں نے جواب دیا ہم ہر فیصلہ کتاب وسنت کے مطابق کرتے ہیں بندہ نے پھر پوچھا آیا آپ اپ فیصلہ جات میں عصری اور جدید قوانین سے مدد لیتے ہیں؟ توانھوں نے جوابا فربایا ہم تو ائمہ اربعہ رحم م الله تعالیٰ کے کتاب وسنت کے منافی اقوال سے بھی مدونہیں لیتے پھر ہم عصری اور جدید قوانین سے کیونکر مدد لے سکتے ہیں؟ جب کہ ان کے وضع کرنے والے سرے سے مسلمان ہی نہیں، یاد رہے کہ عصری اور جدید قوانین سے کیونکر مدد کے سے سے مرادانگریزی قوانین ہیں ہیں اس کے بعد انھوں نے فربایا ہم تو ہر فیصلے میں بس خالص کتاب وسنت ہی کو سامنے رکھتے ہیں ادھرادھ نہیں جھا گئے۔

پہلے شاگر دے ملاقات اور واقعہ قصاص

مرکز میں پہنچنے کے دوسر ہے روز کیم رمضان المبارک کوہمیں مولا نا جمعہ دین صاحب طے، یہ مولانا جمعہ دین صاحب منظ اگل کے قریب ایک گاؤں میں رہتے ہیں، اپنے علاقہ کے معاون قاضی ہیں اور یہ ہمارے مدرسہ جامعہ محمد یہ گوجرا نوالہ میں کچھ عرصہ تعلیم حاصل کرتے رہے ہیں، ٹل کر بہت خوش ہوئے ان کے علاقہ میں ایک آ دمی نے دوسرے کوئل کر دیا تھا چنا نچہ اس واردات سے کوئی تین چار روز بعد قتل فابت ہونے پر قاتل کو قصاصا قتل کر دیا گیا۔ یہ خبر پاکستان کے کسی روز نامہ میں بھی چھپی تھی، مولا نا جمعہ دین صاحب نے بتایا کہ میں قصاص کے اس فیصلہ میں بطور معاون قاضی شامل تھا نیز جناب امیرصاحب نے اس مقدمہ میں انصاف کرانے کی غرض سے خاص دلچیں کی چنا نچہ جس روز قاتل کوقصاص میں قتل کیا

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې دالشن 💥 🧩 🦟 659

گیا اس روز بھی امیر صاحب بذات خود وہاں موجود تھے۔مولانا جمعہ دین صاحب نے مزید بتایا کہ بیہ قاتل جناب امیر صاحب کے رشتہ داروں سے تھا۔

وسطى نورستان كورنحتِ سفر

تیرہ رمضان المبارک کو باجازت امیر صاحب نیک موک سے وسطی نورستان (وادی یارون اور وادی کنوا) کی طرف روانہ ہو گئے۔ اور اس روز بوقت شام گاؤں پیٹر وک پہنچ گئے۔ یہ حبیب الرحمٰن کا گاؤں ہے بیر جبیب الرحمٰن بھی ہمارے مدرسہ جامعہ محدید گوجرانوالہ میں زیرتعلیم رہ چکے ہیں اور ہمیں مرکز میں لے بھی تھے مگر جب ہم ان کے گاؤں میں پہنچ تو وہاں موجود نہ تھے کسی کام کے لیے کہیں گئے ہوئے تھے کیونکہ انہیں ہماری ان کے گاؤں میں آمد معلوم نہتھی ، پھر جب ہم پاکستان آئے تو وہ ہمیں راستہ میں ملے، وہ پاکستان سے سودا خرید کر واپس اپنے گھر جا رہے تھے۔ یہ ملاقات بر ممال سے پاکستان کی طرف رستے میں ہوئی۔ دولت اسلامی کے نائب امیر اور رکیس القصناۃ حضرت مولا نامحمد اسحاق صاحب اسے گاؤں پیٹروک کے رہنے والے ہیں ہماری ان سے یہی ملاقات ہوئی وہ عربی زبان میں ہم سے بات چیت کرتے رہے، جونہی ہم پہڑوک پہنچے تواہل گاؤں بوی گرم جوثی سے ہمیں ملے اور دولت اسلامی کے رئیس معد نیات محترم حاجی عثان صاحب نے ہمیں اپنے پاس کھہرالیا۔ حاجی صاحب موصوف كا صاحبزاده محد امان جمار ب محلّه سرفراز كالوني حوجرانواله كى جامع معجد قدس المحديث ميس قارى محمد فاروق صاحب کے پاس قرآن مجید حفظ کررہا ہے۔خیر حاجی صاحب نے ہماری خوب مہمان نوازی کی اوران کے بھانجے مولا نا عبدالحمید صاحب بھی اس سلسلہ میں پیش پیش رہے ۔ چودہ رمضان المبارک صبح سورے حاجی صاحب ہمیں اپنے ہمراہ اپنے بانڈے اور ڈریے پر لے گئے، ان کا ڈریہ ہمارے راستہ ربی پیٹر وک سے کوئی ایک گھنٹہ کی مسافت پر واقع ہے وہاں پہنچ کر انھوں نے ایک بکرا ذرج کیا کچھ تو ہمیں وہیں کھلا دیا اور پچھ بطور زاد راہ ہمارے حوالے کر دیا نیز جناب امیر صاحب کے تھم کے مطابق انھوں نے اپنے صاحبزادے محمد امان کے بڑے بھائی محمد جمایوں کوبطور دلیل دراہنما ہمارے ساتھ بھیجا جس ير ہم حضرت الامير اور حاجي صاحب موصوف كے بہت شكر گزار بين محد ہايوں بوے باہمت نوجوان ہیں، رہتے میں بیار ہوجانے کے باوجود ہم سے بردھ کر چلتے رہے نیز مریض ہونے کے باوصف جارا سامان اٹھانے تک سے انھوں نے گریز نہ کیا ، حالا نہ ہم ان کی بیاری کے پیش نظر سامان خود اٹھانے

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بزايش

کے لیے پرزور اصرار کرتے اور آگے بڑھ کرسامان کوان کی پشت و کمرسے زبردست اتارنے کی کوشش بھی کرتے ، پھر انہیں اردو زبان سکھنے کا بہت شوق تھا اسی لیے وہ سفر کے دوران میرے ساتھیوں سے اردو کے کئی ایک جملے کا بی پر لکھوا کریاد کرتے رہے۔

سفركا دوسرا دشوار مرحله

ہارا یہ مخضر سا تافلہ چودہ رمضان المبارک کوئی نو دیں بیج حاجی صاحب موصوف کے ڈیرے بے چلا اور آگے آنے والے ایک بہت او نچے اور برفانی پہاڑ کے نیچے شام کو جاتھہرا وہاں ایک بڑے بھر کی اور بھر کی ہماز پڑھ کر ہم وہاں سے چل دیے یہ پندرہ رمضان المبارک کا روز تھا۔ کوئی بارہ بیج کے قریب ہم اس پہاڑ کی چوٹی پر پہنچ گئے۔ بفضل اللہ تعالیٰ علینا وتو فیقہ وادی پالان اور پیٹرک کے درمیان والے اس او نیچ پہاڑ کی چڑھائی اور اتر آئی کا انتہائی دشوار گزار ہونا فورستان میں مشہور ہے۔ فیر اللہ تعالیٰ کے محض احسان وانعام سے ہم نے اس گھائی کو بھی طے کر لیا اور غروب آفاب کے وقت ہم اس وادی پارون کے ایک بانڈے اور ڈیرے پر پہنچ گئے رات وہیں رہے، فروب آفاب کے وقت ہم اس وادی پارون کے ایک بانڈے اور ڈیرے پر پہنچ گئے رات وہیں رہے، ڈیرہ والوں نے خوب مہمان نوازی کی چنا نچہ انھوں نے محصن اسی ، دہی ، تھی اور گندم وکی کی چپا تیاں پیش ڈیرہ والوں نے خوب مہمان نوازی کی چنا نچہ انھوں نے محصن اسی ، دہی ، تھی اور گندم وکی کی چپا تیاں پیش کیس ، اس ڈیرہ پر عبدالحتان نامی ایک نوجوان تھا وہ ہماری مہمان نوازی میں پیش پیش میش دیا ہمان ہمارے کو بر کا بیان ہے کہ کہ یہ عبدالحتان ہمارے مدرسہ جامعہ محمد یہ کو جرانوالہ میں رہ چکا ہے سولہ رمضان المبارک کو میح کی نماز سے فارغ ہونے پر ڈیرہ والے ہم سے کہنے گئے ناشتہ کے بغیر ہم آپ کو ہم گرنہیں جانے دیں گے، چنانچہ ناشتہ کر کے سوری طلوع والے ہم سے کہنے گئے ناشتہ کے بغیر ہم آپ کو ہم گرنہیں جانے دیں گے، چنانچہ ناشتہ کر کے سوری طلوع ہونے کے بعد ہم اس ڈیرے سے سطے۔

ايك كاؤن ميں

کوئی نو دس بجے اس جانب سے وادی پارون کی پہلی بستی آٹیوی میں پہنچ گئے اور سید ھے مجد میں جائے ہوت در جوق ہمیں ملنے کے لیے آنے لگے چنانچہ ان میں گاؤں کی مجلس شوری جا تھر ہے بہتی کے لوگ جوق در جوق ہمیں ملنے کے لیے آنے لگے چنانچہ ان میں گاؤں کی مجلس شوری کے رئیس مولانا عبدالعزیز صاحب جمعیت نو جواناں اور قربیہ کے امیر حضرت مولانا میر محمد صاحب ، جناب مولانا محمد خاں صاحب ، واما کے مولانا محمد عمر صاحب حقانی اور مولانا جمال الدین صاحب خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ یہ جمال الدین صاحب بھی کسی وقت جمارے مدرسہ جامعہ محمد میہ گوجرانوالہ میں زیر تعلیم رہ

چے ہیں مل کر بہت خوش ہوئے اور ہمارے لیے قہوہ اور نورستانی حلوہ بنا کر لے آئے ظہر سے پہلے ہی ہم وہاں سے چل دیے۔ گاؤں کے لوگ ہمیں الوواع کرنے کے لیے ہمارے ساتھ گاؤں سے باہر تک آئے اور جمال الدین اپنے ساتھی گل محمد سمیت ہمارا سامان اٹھائے کافی دور تک ہمارے ساتھ چلے ہم نے ان دونوں نیز گاؤں والوں کا بہت شکر بیادا کیا، ہاں مرکز کی طرف سے پوری وادی پارون کے امیر حضرت مولا نا امیر محمد صاحب کسی کام کی خاطر غربی نورستان کی وادی کلم میں گئے ہوئے ہے اس لیے جاتے ہوئے ان سے ملاقات نہ ہوسکی ۔ چلتے چلے ہم وادی پارون سے مرکزی مجلس شوری کے رکن مولا نا محمد افضال صاحب کے گاؤں پرونس پہنچ گئے مجد میں چند منٹ کے لیے رکے مولا نا موصوف سے ملاقات ہوئی افھوں نے ہمارا سامان اٹھالیا دور تک ہمارے ساتھ چلے آئے اور ظہر کے بعد ہم لیستی دیوا میں پہنچ گئے۔

عبداللدطومل

یہ مولانا عبداللہ طویل (شیرگل) کا گاؤں ہے۔ یہ مولانا عبداللہ طویل بھی ہمارے مدرسہ جامعہ محمد یہ گوجرانوالہ میں تعلیم حاصل کرتے رہے ہیں اور مرکز کی طرف سے اس علاقہ میں تالی کر بہت خوش ہوئے اور ہمارے دور دراز بہاڑی علاقہ میں پہنچنے پر دیگر نورستانیوں کی طرف بہت متجب ہوئے، انھوں نے ہمیں رات اپنے پاس رکھ لیا بھر دوسرے دن سترہ رمضان المبارک نماز ظہرے بعد ہم دیوا سے چلے، مولانا عبداللہ صاحب طویل نے اپنے بھانچے محمد سلیمان کو ہمارے ساتھ روانہ کیا۔

شرقی نورستان کے آخری گاؤں

چلتے چلتے مغرب سے پہلے ہی ہم گاؤں پھکی میں پہنچ گئے اور حاجی نادر شاہ صاحب کے مکان پر تضہرے حاجی صاحب موصوف اوران کے دونوں بھائیوں مولا نا عبدالحی صاحب اور عبدالجبار صاحب نے ہماری مہمان نوازی میں کوئی دقیقہ فروگذاشت نہ کیا اور اٹھارہ (۱۸) رمضان کو بھی اُٹھوں نے ہمیں جانے نہ ویا رات کومولا نا میر عالم سے ملاقات کے بعد کوئی رات بارہ بج تک تبادلہ خیال ہوتا رہا اور مولا نا محمد عمر حقانی واما والے جو ہمیں اسٹیوی میں ملے شے دیوا اور پھکی میں بھی ہمارے پاس بہنچ جاتے رہے دہ مجلس کوخوب گرماتے۔

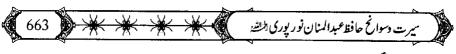
سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې پرالشن

محرسلیمان صاحب توپشکی چہنچ ہی مغرب سے پہلے واپس دیوا روانہ ہو گئے، کیونکہ ان کا ایک قربی سخت پیار تھا، چنانچہ وہ اسی بیاری میں چل بسا، انا للہ وانا الیہ راجعون، نیز محمہ ہمایوں بھی پشکی ہی سے واپس ہو گئے اور ہم انیس (۱۹) رمضان المبارک صبح کونماز پڑھ کر وادی کنتوا کو روانہ ہوئے، حاجی نادر شاہ صاحب نے اپنے چھوٹے بھائی عبدالجبار کوہمارے ساتھ بھیا۔

تيسري وادي ميں

ہم بونت ظہر وادی کنتوا کی اس طرف سے پہلی بستی نم پہنچ گئے جہاں وادی کنتوا کے امیر مولا نامحمہ عبداللہ الم اپنی بستی سے کوئی دو تین گھنٹے کی مسافت طے کر کے اپنے کثیر ساتھیوں سمیت موجود تھے۔ مولوی عبدالبہ ارصاحب تو تھوڑی تی دریمُم میں رہنے کے بعدائی روز واپس آ گے اورمُم والوں نے ہمیں رات وہیں تھہرا لیا اور ہماری خوب مہمان نوازی کی اہل گاؤں سے ملاقات ہوئی جن میں مُم کے امیر مولا نا محمد دین صاحب، حاجی فیض الرحمٰن صاحب اور مولا نا نظام الدین صاحب کے والدگرامی مولا نا جمعہ خان صاحب خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

یاد رہے یہ نظام الدین صاحب اور وادی کنوا کے امیر مولانا عبداللہ الامام دونوں ایک عرصہ ہمارے مدرسہ جامعہ محمدیہ گوجرانوالہ میں تعلیم حاصل کرتے رہے ہیں۔ اس وقت ہمارے مدرسہ میں عبداللہ نامی طالب علم کی شخصاس لیے ان میں امتیاز کی ضرورت محسوس ہوئی، چنانچہ وادی کنوا کے امیر مولانا عبداللہ کوعبداللہ بن الفضل اور عبداللہ الامام کہاجانے لگا، الامام اس لیے کہ وہ جامعہ میں نمازوں کے امام شخصاور دیوا کے مولانا عبداللہ شیرگل کوعبداللہ طویل کے لقب سے یاد کیاجانے لگا کیونکہ ان کی قامت قدرے طویل ہے اور قریب علیا کے عبداللہ عبداللہ بن الحاج کے نام سے پکارا جانے لگا کیونکہ ان کی عبداللہ نورستانی ہیں ان سے عبداللہ بن الحاج کے ساتھ نورستانی میں قیام کے دوران ہماری ملاقات نہیں ہوئی۔ بندہ نے وہاں جعہ کے خطبہ میں عبداللہ الامام سے متعلق کہا ہمارے مدرسہ میں تو بیصرف نماز پڑھانے والے امام پڑھانے والے امام کی ساتھ اسلای حدود وتعزیرات تک نافذ کرنے والا امام بنا دیا ہے نیز اس اجر وثواب میں ہمارے مدرسہ والے اور الامام کے تمام اسا تذہ کرام بھی یقینا شامل ہیں حتی کہ ان کے اسا تذہ کے اسا تذہ الحام اللہ میں حتی کہ ان کے اسا تذہ کے اسا تذہ کے اسا تذہ الحام بیادیا کہ کے اسا تذہ الحام بیادیا کہ کے اسا تذہ کے اسا تدہ کے اسا تذہ کے اسا تک کے اسا تدہ کے اسا تذہ کے اسا تذہ کے اسا تدہ کے اسا تذہ کے اسا تدہ کے اسا تذہ کے اسا تدہ کے اساتہ کے اساتہ کے کہا کے اساتہ کے کہا کے اساتہ کو اساتہ کی کے اساتہ کے اساتہ کے کہا کے اساتہ کے اساتہ کی کے اساتہ کو اساتہ کے اساتہ کو اساتہ کے اساتہ کی کے اساتہ کے اساتہ کیا کے اساتہ کی کے اساتہ کی کے اساتہ کے اساتہ کے اساتہ کے اساتہ کی کے اساتہ کی کے اساتہ کے اساتہ کے اساتہ کے اساتہ کی کے اساتہ کے اساتہ کے



اسلام پین اور کھوڑے پرسواری

بیں رمضان المبارک کوئی آٹھ تو بج ہم قریق ہے وادی کتوا کے امیر حضرت مولانا محم عبداللہ المام کے گاؤں اسلام پیٹ کی طرف روانہ ہوئے۔ جب ہم اسلام پیٹ سے تقریباً میں دور ہوں گیا و کیستے ہیں کہ اسلام پیٹ والے ایک گھوڑا لیے وہاں موجود ہیں میرے دونوں ساتھیوں، مولانا محمہ عبداللہ اوران کے ہمراہیوں نے اس بندہ کو گھوڑے پرسوار کرنے پراتنا اصرار کیا کہ اسے گھوڑے پرسوار ہونا ہی پڑا، بس گھوڑے پربیشنا ہی تھا بندہ کو گھرڑے پرسوار کرنے سے پہلے کی اپنی حالت یادآ گئی ۔ ہونا ہی پڑا، بس گھوڑے پربیشنا ہی تھا بندہ کو علم دین حاصل کرنے سے پہلے کی اپنی حالت یادآ گئی ۔ شبیعان الّین کی سنٹر لَفنا ہفا وَ مَنا کُنّا لَهُ مُقْدِنِیْنَ وَإِنّا إِلَى دَبِنَا لَمُنْقَلِبُونَ ، پڑھتے ہوئے تواضع اور سنبیعان الّین کی سنٹر لَفنا وَ مَنا کہ کہ مول سے اس حقیر پرتقمیر نے اللہ ضوع سے بندہ کا سرای وقت بارگاہ الٰہی میں جھک گیا اور نمناک آٹھوں سے اس حقیر پرتقمیر نے اللہ رب العزب کا لاکھ لاکھ شکر ادا کیا ای حالت میں ہم ظہر کے قریب اسلام پیٹ میں جیش وروث سے ملے ہم کہتے رہے ہم صرف ایک دو روز یہاں قیام کریں گر گر اسلام پٹ والوں نے ہماری خوب مہمان نوازی کی اس سلسلہ میں امیر کتوا مولانا محم عبداللہ صاحب مولانا شرف الدین کے بھائی عبدالجلال صاحب ، مولانا شرف الدین کے بھائی ، حاجی عبدالتین ، حاجی صاحب کے داماد الدین صاحب تھوڑا پیش کرنے والے مولانا شرف الدین صاحب تھے۔ عبدالجلیل ، حاجی محمد یوسف صاحب خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ گھوڑا پیش کرنے والے مولانا شرف الدین صاحب شے۔

طالب علم سے ملاقات

مولانا عبداللد الامام کے والدگرامی حضرت مولانا افضل صاحب سے بھی ملاقات ہوتی رہتی اور سمجھی سمائل پر تباولہ خیال بھی ہوجاتا۔ دار العلوم تعلیم الاسلام مامون کا بجن میں زیر تعلیم اسلام پٹ کے طلبہ سے بھی ملاقات ہوئی جن میں مولانا جمال الدین صاحب بھی شامل تھے، انہیں تحقیق مسائل کا بہت شوق و ذوق ہے، اللہ تعالی انہیں علم وعمل کی دولت سے مالا مال فرمائے۔

خلفائے راشدین کی یاد

اسلام پٹ میں پٹ نورستانی زبان کا لفظ ہے، جس کامعنی جاری زبان میں اونچی جگہ ہوتا ہے اس

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نورپوري بزلش

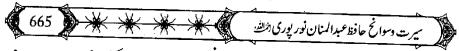
قربیکا نام اسپ تھا اس نورستانی لغت میں را کھ کو کہتے ہیں پھر اسپ کو اسلام پٹ ہے تبدیل کر دیا گیا کتو اوہ علاقہ ہے جہاں اب تک زنا کے تین مجرموں کو رہم کیا جا چکا ہے جن میں دوعورتیں تھیں۔ یہ تینوں شادی شدہ تھے اور ایک زانی کوسو کوڑے لگا کر سال بھر کے لیے شہر بدر کیا گیا کہ وہ غیر شادی شدہ تھا۔ یہی وہ وادی ہے جہاں سگریٹ و تمبا کونوشوں ،نسوار و تمبا کوخوروں اور نشر آ ور اشیا کھانے پنے والوں کو کوڑے لگائے جاتے ہیں ، داڑھی کتر انے والوں کو بھی تعزیراً کوڑے مارے جاتے ہیں۔ بلا عذر شری مناز باجماعت نہ پڑھنے والوں کو جرمانہ کیا جاتا ہے وہاں گی لوگوں نے ہمیں بتایا کہ اہل اسلام پٹ تمام کمناز باجماعت نہ پڑھنے والوں کو جرمانہ کیا جاتا ہے وہاں گی لوگوں نے ہمیں بتایا کہ اہل اسلام پٹ تمام کے تمام سلفی ہیں اس علاقہ میں حدود و تعزیرات اسلامیہ کی پوری کا روائی ہم حضرت مولا نا مجم عبداللہ الله می سوالات کے جن کے جوابات بھی انھوں نے ہمیں لکھ کر ویے ، پھر واپس آتے وقت اپنے ایک دوست سوالات کا معودہ بل گیا جو خالفین دولت اہل دولت پڑائے دن کرتے رہے ہیں اور ان سوالات کے موابات کا معودہ بل گیا جو خالفین دولت اہل دولت پڑائے دن کرتے رہے ہیں اور ان سوالات کے جوابات بھی خود حضرت الامیر نے قامبند فرمائے ہمیں امید ہے یہ تینوں معودات ایک کا بچے کی شکل کی شری شاکع ہو جا نمیں گے ان شاء اللہ تعالی ۔

يادعرب

عیدالفطر کے دن بعد نماز عصر ہم اسلام پٹ سے قریبیعلیا کی طرف روانہ ہو گئے، کیونکہ جناب محمد رجیم خان نے ہمیں وہاں مدعو کیا ہوا تھا، ہم نے نماز مغرب وہاں جا کرادا کی اہل قریبے سے ملاقاتیں ہوئی، جناب محمد رحیم خان نے وہ مہمان نوازی کی جس سے اولینعرب کی مہمان نوازیوں کی یاد تازہ ہورہی تھی۔

پاکستانی علما کا کردار:

بندہ نے وہاں نورستانی لوگوں کو مخاطب کرتے ہوئے کہا: آپ بڑے خوش قسمت لوگ ہیں کہ اسلام کے تمام احکام پر عمل کرتے ہیں، وہ بھی برضا ورغبت خواہ ان احکام کا تعلق سزا ہی سے کیوں نہ ہو، تو جنا ب محدرجیم خان نے جوابا فرمایا دراصل میکام پاکستانی علاکا ہے بدیں وجہ کہ نورستانی لوگ وین تعلیم حاصل کرنے کی غرض سے پاکستان گئے، وہاں سے دینی علوم کے ساتھ آراستہ ہوکر واپس وطن لوٹے تو انھوں نے واپس آکر اینے وطن نورستان میں اسلامی نظام قائم کر لیا، بیان کوجاری رکھتے ہوئے انھوں



نے فرمایا دیکھیے (دولت اسلامیہ کے) امیر مولانا محمد افضل صاحب (وادی کفتوا کے امیر) مولانا محمد عبداللّٰدالا مام اور (دولت کے رئیس امورالخارجیہ) مولانا محمد ابراہیم صاحب بھی پاکستان میں دینی علوم کی مخصیل فرما کچے ہیں۔

مركز دولت اسلامي كي واليسي:

٢ شوال كو ہم محمد رحيم خان كے ياس ناشتہ كرنے كے بعد صبح سبح ہى اسلام بيث واپس لوث آئے اور پاکتان واپس آنے کی غرض سے نماز ظہر کے بعد ہم نے اسلام پٹ سے سفر کا آغاز کر دیا اسلام پٹ ے امیر علاقہ مولانا محمد عبدالله الامام، مولانا محبّ الله صاحب، مولانا محمد اکبر صاحب ، جناب خیر الله صاحب، جناب عبدالشكور صاحب اور ديگر احباب ہمارے ساتھ ہو ليے اورمغرب کے وقت ہم مُم کے قریب محمد رحیم خان کے رشتہ داروں کے مکان پر پہنچ گئے ، انھوں نے بھی اپنے گذشتہ روایتی طریقہ میں بہترین مہمان نوازی کی اور صبح تین شوال کو ہم بعد از ناشہ چلے اور مولا نا محمد عبداللہ الا مام اور ان کے ساتھیوں کے علاوہ قربیم کے امیرمحمد دین صاحب، جناب جمعہ گل صاحب اور نظام الدین بن جمعہ خان صاحب بھی ہمارے ساتھ چل پڑے۔ یہ تینوں ہمیں اپنے پاس تھہرانے کی غرض سے پہلے ہی اسلام بٹ بہنچ ہوئے تھے وہاں سے ہی ہمارے ساتھ آرہے تھے چنانچداس مقام سے اسلام پٹ کے پچھ دوست تو واپس چلے گئے اور ہاتی دوتین دن کی مسافت طے کرتے ہوئے ہمارے ہمراہ اسٹیوی تک ہینچے جس برہم ان کے انتہائی شکر گزار ہیں۔ مم سے چل کرمغرب سے کوئی ڈیڑھ دوسے فی ٹیل پھکی میں پہنچ سمنے ، رات وہاں حاجی نادرشاہ ،مولوی عبدالحی صاحب اور مولوی عبدالجبار کے ہاں تھہرے - جارشوال کو مبع بعد از ناشتہ ہم پھکی سے روانہ ہوئے تو مولا نا عبدالحی صاحب بھی ہمارے ساتھ ہوئے پھر ہم بہتی زم اور پھکی ہے گذرتے ہوئے مولا ناعبداللہ طویل (شیرگل) کے گاؤں دیوامیں پہنچے تو نماز ظہر باجماعت مولوی شیر گل کی امامت میں ادا کی۔انھوں نے ہمیں دو پہر کا کھانا کھلایا اورعصر کے قریب جب ہم ویواسے روانیہ ہوئے تو مولوی عبداللہ طویل (شیرگل) بھی ہارے ساتھ چل پڑے شام کے قریب ہم پرونس بہنچ مھئے۔ وہاں ہم مرکزی مجلس شوری کے رکن مولا نامحمہ افضل صاحب کے مہمان خانہ میں رات تشہرے۔اس مقام یر پشکی کے مولانا محمد افضل صاحب سے بھی ملاقات ہوئی جو دولت کے مرکز نیک موک میں مجھ وقت مخبرنے کے بعد اینے گاؤں چھکی میں واپس جا رہے تھے پرونس میں شام کا کھانا تو ہمیں مولانا

سيرت وسواخ صافظ عبدالمنان نورپوري الله 🐩 🦟 🦟 🎉 🎉

عبدالقادر صاحب سلنی نے کھلایا کہ انہیں علم ہوا یہ لوگ ہمارے پاس آئے ہیں۔ عقیقہ کی مناسبت سے کھاٹا تو انھوں نے ہم دس بارہ افراد کوہمی دعوت دے دی اورضبح کومولا نامحمہ افضل صاحب پرونسی نے خودہمیں کھاٹا کھلایا، یہ پانچ شوال کی بات ہے۔

دودن اسٹیوی میں:

جب ہم پرونس سے چل کر عصر سے پہلے اسٹیوی پہنچ تو تھوڑی دیر بعد افسلین پرونس کے مولانا محمد افضل اور چھٹی کے مولانا محمد افضل ہارے پاس پہنچ گئے اور اسلام پٹ سے لے کر پرونس تک تمام بستیوں سے آئے ہوئے لوگ سات شوال کو ہمیں اسٹیوی سے پٹیر وک کی طرف روانہ کرنے کے بعد والیس ہوئے جس پر ہم ان کا نہ دل سے بہت بہت شکر یہ اوا کرتے ہیں۔ پانچ شوال سے سات شوال کے دو تین دن اسٹیوی والوں نے ہمیں باصرار اپنے پاس تھہرالیا اس اصرار میں وادی پارون کے امیر محمد مان صاحب مولانا مجد خان صاحب، حاجی جمعہ خان صاحب مولانا محمد خان صاحب، حاجی جمعہ خان صاحب اور دیگر احباب پیش پیش سے اسٹیوی میں بیہ دو تین روز ہم حاجی جمعہ دین کے مہمان خانہ میں صاحب اور دیگر احباب پیش پیش نے اسٹیوی میں بیہ دو تین روز ہم حاجی جمعہ دین کے مہمان خانہ میں صاحب اور دیگر احباب پیش پیش خوب مہمان نواز فرمائی۔

بانڈے میں ایک رات

اسٹیوی والوں نے پاکستان آنے والے ایک قافلہ کے ساتھ روانہ کیا، رات ہم پہاڑوں میں ایک بانڈے پر رہے اور آٹھ شوال کو پیٹر وک پہنچ گئے جب کہ عصر کے بعد ہم حاجی عثان صاحب کے ڈیرے پر تھوڑی دیر تظہرے۔ وہاں کھانا کھایا اور لی پی رات ہم پیٹر وک میں حاجی عثان صاحب کے ہاں کھہرے اور اسکلے روز ۹ شوال کو ہم مرکز نیکموک میں پہنچ گئے جب کہ راستے میں ہم نے بل رستم میں مولانا محمد انور صاحب کے پاس چائے پی اور پیٹر وک میں پرونس سے پاکستان آنے والے کمال الدین صاحب کا قافلہ ہمیں مل گیا، چنانچ نیکموک تک وہ جارا سامان اپنے گھوڑے پر لادے لائے۔

امیرصاحب سے آخری ملاقات

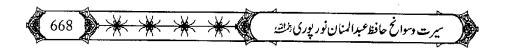
میکموک میں امیر صاحب کی ملاقاتیں ہوتی رہیں، انہیں ہم نے سفر کی روئیداد پیش کی اورایک دو روز کے بعد جب ہم نیک موک سے چلے تو اسٹیوی کے جمال الدین کا قافلہ ہمیں مل عمیا جو پاکستان آرہا

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې براشني 💥 🦟 🥳 667

تھا، چنانچہ انھوں نے ہمارا سامان گھوڑے پر لاولیا پھریہ جمال الدین اوران کے ساتھ چرال میں ہمیں بس پر بٹھا کرواپس ہوئے فہزاھما اللہ تعالیٰ احسن الہزاء

قرآن وسنت کے بابنددائ

سابقة تحريت بيہ بات عياں ہے كہ تمام نورستانى لوگ بہت مہمان نواز ہيں البتہ وادى كنوا والے اس وصف ميں بہت آ گے ہيں، جننے علاقے ميں ہم گھومتے بھرتے كوئى نورستانى بے نماز نه ديكھا اورا يہے ہى بى روز نه ديكھا نه بنا ، پھر نورستانيوں ميں كوئى واڑھى منڈانے والا و كھنے ميں نہيں آيا فررستانى عورتيں پرده كى انتہائى پابند ہيں ہم نے وہاں غيرنورستانيوں مسافرعورتوں كو بے پرده پايا محركوئى ايك بھى نورستانى عورت بے جاب نه پائى، نيز جننے علاقے ميں ہم گئے كہيں بھى باج گاج كى آ واز تك ايك بھى نورستانى عورت بے جاب نه پائى، نيز جننے علاقے ميں ہم گئے كہيں بھى باج گاج كى آ واز تك نهنى، كيونكه انھوں نے اس پر پابندى لگار كھى ہے اور و بيے بھى لوگ ازروئے و بندارى اليى خرافات سے نفرت كرتے ہيں، البتہ نورستانى قوم مادى وسائل ميں بہت پيھے ہے تمام مسلمانوں كو چاہيے كه اس سلملہ ميں ان لوگوں كا تعاون كريں ۔ تعاون كے بجائے ان كى خالفت كرنا پھر ان پر كيمونسٹ اورو ہر بيہ ياروس ميں ان لوگوں كا تعاون كريں ۔ تعاون كے بجائے ان كى خالفت كرنا پھر ان پر كيمونسٹ اورو ہر بيہ ياروس كي واز ہونے كى پھيمتى كيا اسلام اور مسلمانوں كى كون سى خدمت ہے؟ ياور ہے دولت اسلامى والے نه كيمونسٹ ہيں نہ سوستھلسٹ نهروس نواز نه چين نواز نه مشرك نه بدعتى خرافى اور نه بى الله تعالى ہم كيمونسٹ ہيں نہ سوست كے پابند ودائى اور کي سيج سيد ھے ساد ھے مسلمان ومومن ہيں الله تعالى ہم سب كا هاى وناصر ہو۔ آين يا رب العالمين ۔

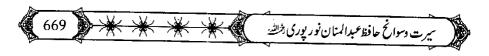


سفرسنده

عافظ عبدالسلام زاہد صاحب فرماتے ہیں: راقم الحروف ۱۹۹۳ء سے ۱۹۹۷ء تک میر پورخاص سندھ جامعہ بحرالعلوم السّلفیہ میں تدریس کے فرائض انجام دیتارہاہے۔ ۲۰۰۸ء میں ندکورہ جامعہ کے ذمہ داران کی خواہش پرراقم الحروف نے حضرت حافظ صاحب سے بخاری شریف کی آخری حدیث پردرس کے لیے وقت لیا نیز بعدازنماز عشاء خطاب کے لیے حضرت مولا نامحمنواز چیمہ صاحب سے بھی وقت لیا لیکن چیمہ صاحب اپنی مصروفیت کی وجہ سے نہ جاسکے تو مناظراسلام محقق عالم دین حضرت مولا ناصفرعثانی صاحب بی مصروفیت کی وجہ سے نہ جاسکے تو مناظراسلام محقق عالم دین حضرت مولا ناصفرعثانی صاحب بھی اور واست کی جضول نے شرف قبولیت بخشا اور طے شدہ پروگرام کے مطابق راقم الحروف اور حضرت حافظ صاحب لا ہورائر پورٹ سے بذریعہ جہاز کرا چی پنچے اور وہاں سے جامعہ کے استاذ محترم جناب قاری عبدالحمید عمد یقی صاحب جو کہ ہمارے منتظر سے ان کی معیت میں بذریعہ کارمیر پورخاص پنچے۔

ابوالانعام کیم محرصفدرعثانی تلمیذمحدث نور پوری فرماتے ہیں: بحرالعلوم میر پور خاص سندھ کی سالانہ کانفرنس 2008ء میں تھی رات کو میری تقریر تھی تو صبح درس سیح بخاری کی تقریب تھی جس میں خصوصی خطاب استادمحتر م کا تھا' رات کو الحقے تو ہم نے دیکھا ہم سے قبل استادمحتر م نماز تبجد ادا فرما رہے سے یہی وجہ ہے کہ آپ کے قدموں پر ہروقت ورم رہتا اگر کوئی پوچھتا تو ٹال دیتے ہے کھی نہیں کہا کہ رات کے قیام کی وجہ سے ہوا ہے۔ [(ترجمان الحدیث بحصوصی اشاعت، جون، جولائی ۱۲۰ مصفحہ سے کا اللہ میں موجہ سے مواہے۔ ا

www.Kitoto2mnat.com



باب نمبر ۲۷

حرفت وصنعت

حافظ صاحب نے تعلیم کے ساتھ ساتھ حرفت وصنعت میں بھی مھارت حاصل کی تھی،انسان کے ہاتھ میں کوئی نہ کوئی فن ضرور ہونا چا ہیے، تا کہ کسی کی مختابی نہ ہو،انسان اپنے ہاتھ کی محنت سے کھائے تو اس جیسی عزت کوئی نہیں ۔حافظ صاحب نے کئی فنون سکھے تھے،لیکن پیشہ کسی کونہیں بنایا۔حافظ صاحب بہترین کا تب بھی تھے، بہترین درزی بھی تھے،الیکٹریشن کار گربھی تھے،طب کاعلم بھی سیکھا تھا، ڈرپ اور انجکشن لگانے کی بھی مہارت تھی۔اس کے علاوہ گھر کے کام کاج بھی حافظ صاحب خود کر لیا کرتے تھے۔ بیسب معلومات درج ذیل عنوانات کے تحت آپ ملاحظ فرمائیں۔

بہترین درزی

صافظ صاحب نے درزی کا کام بقاعدہ سکھا تھا ،حافظ صاحب نے اپنی خود نوشت میں لکھا ہے: ۱۳۷۸ ھ کی تعطیلات میں تھوڑاسا خیاطت (سلائی) کا کام اپنے گاؤں کے خیاط (درزی) غلام محمدے سکھا۔

حافظ صاحب ر التراب نے مجھے بتایا کہ میں ایک درزی کے پاس جایا کرتا تھا۔ وہ مجھے ہٹن لگانے کیا جھا دیتا میں بٹن لگایا کرتا تھا۔ جب وہ کپڑا کٹائی کرتا تو میں اس کی طرف دیکھتا روزانہ کپڑے کا نے دیکھتے رہتا۔ اور پھرایک دن میں نے گھر اپناسوٹ خود کا فنا شروع کر دیا، پہلی دفعہ سوٹ بالکل صحیح نہ کا فاعلی ۔ پھر میں نے دوسری دفعہ سوٹ کا فاقو وہ بالکل صحیح کا فاعید۔ اس کے بعد کئی دفعہ میں نے اپنی کپڑے خود ہی کاٹ کرسلائی کیے ۔ حافظ صاحب راٹھید نے بتایا: ایک دفعہ میں نے درزی سے کپڑے سائی کروائے تو اس نے بازوتنگ کردیے۔ وضوء کرتے وقت اس کی آسین او پرنہیں چڑھتی تھی۔ حافظ صاحب راٹھ کھے آسین والے بغیر ہٹن کے سوٹ پہنا کرتے تھے۔ حافظ صاحب راٹھید کے کہ کھلے آسین والے کپڑے مینا بھی کئی کی کھا گے کہ کھلے آسین والے کپڑے مینا بھی کئی کی کھا آسین والے کپڑے مینا بھی کئی کی کا کام ہے۔ ہرکسی سے کھلی آسین والے کپڑے مینا بھی کئی کی کھا آسین والے کپڑے مینا بھی کئی کی کھا آسین والے کپڑے مینا بھی کئی کی کھا آسین والے کپڑے مینا بھی کئی کئی کا کام ہے۔ ہرکسی سے کھلی آسین والے کپڑے مینا بھی کئی کئی کا کام ہے۔ ہرکسی سے کھلی آسین والے کپڑے میں کئی کی کے کہ کھا

سيرت وموائح حافظ عبدالمنان نور پورې دالت

ہوتے۔بازوتنگ ہوجاتے ہیں۔

حافظ صاحب رہی ہے ہیں پھر میں نے اپنے کپڑے خود ہی سلائی کرنا شروع کر دیئے اس سے پتہ چلنا ہے کہ حافظ صاحب رہی ہی بہترین خیاط بھی تھے۔لیکن آپ نے اسے مشغلہ نہیں بنایا۔صرف اپنے کپڑے سلائی کرنے تک اسے محدود رکھا۔

حافظ صاحب اپنے کیڑے خود ہی سلائی کر لیتے تھے بعض اوقات درزی سے بھی سلوا لیتے تھے،

ایک دفعہ حافظ صاحب درزی کے پاس سوٹ سلوانے کے لیے گئے اس نے جب آپ کی شلوار کا ماپ لیا

تو ہنس پڑا۔ کیونکہ حافظ صاحب شلوار تخنوں سے اوپر رکھتے تھے حافظ صاحب کی شلوار نصف پنڈلی تک

ہوتی تھی جو کہ ایک مسلمان کا لباس ہے اور رسول اللہ مثابین کا تھم ہے، آپ مثابین نے تخنوں سے نیچ

کیڑا الٹکانے پر بڑی بخت وعیر بھی سائی ہے وہ درزی جھوٹی شلوار کی وجہ سے جب ہنا تو حافظ صاحب کو عصر آگیا اور بخت لہج میں کہا تو نے سنت کا نداق اڑایا ہے حدیث کا نداق اڑایا ہے رسول اللہ مثابین کی بات کا استہزاء کیا ہے، یہ بات من کروہ کانے گیا اور اپنی حرکت پر بڑا ہی نادم ہوا۔

تانی صاحب نے جھے بتایا حافظ صاحب نے محلے کے پھھافراد کے کپڑے بھی سلائی کیے ہیں۔
میں نے بھی حافظ صاحب سے کپڑے کی کٹائی سیمی ہے۔ دو دفعہ کپڑے کٹائی کیے ہیں ایک دفعہ شلوار کی
کٹائی کی تھی۔ حافظ صاحب کھی آستین بغیر بٹن والی قیمص پہنا کرتے تھے اور اپنی قیمص خود ہی سلائی کر
لیتے تھے۔ ایک دفعہ حافظ صاحب نے بتایا، میں نے درزی سے کپڑے سلائے تو اس نے آستین شک
رکھ دیے پھر وضو کرنے کے لیے جب آستین اوپر چڑ ھانا ہوتیں تو چڑھتی نہیں تھیں، حافظ صاحب فرماتے
ہیں کئی درزیوں کو آستین والے کپڑے سلائی کرنے نہیں آتے، باز واوپر سے کھلے اور نیچے سے تک کر
دیتے ہیں آستین چڑ ھاتے وقت پریشانی ہوتی ہے اس لیے اکثر و بیشتر کپڑے خود ہی سلائی کر لیتا ہوں۔
میں میں ج

الكيريش كارتكر:

حافظ صاحب اليكريش كے كام كوبھى جانتے تھے۔ حافظ صاحب نے اپنے گھر كى كمل وائرنگ خود كى ہے۔ انڈر گراؤنڈ وائرنگ ہے، ہتھوڑ ہے جھینی سے خود سارى وائرنگ كى۔ كى اليكٹريشن كاريگر كوئيس بلايا۔ ايك دفعہ میں حافظ صاحب کے گھر گيا تو لائٹ بندھى۔ میں حافظ صاحب کے پاس بیھار ہا ہے، کچھ دیر بعد لائٹ آئی تو ٹیوب آن کرنے کے لیے میں اٹھا تو مختلف سونچ آن کیے لیکن بس ٹیوب

يرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پورې دالشن

والابٹن آن نہ ہوا تو حافظ صاحب نے مجھے کہاسب سے پہلا بٹن فیچ کرو۔

پھر حافظ صاحب نے بتایا: اصول یہ ہوتا ہے کہ لائٹ والا بٹن سب سے پہلا ہوتا ہے۔ کمرے میں جب داخل ہوں تو سب سے پہلا بٹن نیچ کر دو لائٹ چل جائے گی۔ میں نے کہا حافظ کئی جگہ پرالیا نہیں ہوتا ہے۔ حافظ صاحب کہنے گئے، انہیں علم نہیں ہوتا ہے۔ حافظ صاحب کہنے گئے، انہیں علم نہیں ہوتا وہ بٹن غلط گئے ہوتے ہیں کیونکہ لائٹ بند ہو کمرہ میں اندھرا ہوتو سب سے پہلے بٹن کو آسانی سے نیچ کیا جا سکتا ہے۔ اس لیے لائٹ والا بٹن ہمیشہ پہلا ہوتا ہے اور پہلا رکھنا چاہے۔

حافظ صاحب وائرنگ کا کام جانتے تھے اور کرتے بھی تھے، جب قاضی عبدالرزاق صاحب نے اپنا گھر بنایا تو حافظ صاحب نے مزدوری لینے آ اپنا گھر بنایا تو حافظ صاحب نے ان کے گھر کی وائرنگ کی اور بیہ وائرنگ حافظ صاحب نے مزدوری لینے کے لیے نہیں کی تھی بلکہ محبت اور خیرخواہی کے جذبہ سے سرشار ہوکر کی تھی جس محبت کو قاضی صاحب بھی تازندگی یادر کھتے رہے۔

ڈرپ لگانے کی مہارت

حافظ صاحب انجکشن لگانے کے بھی ماہر تھے۔عبدالرحمٰن ٹانی صاحب نے مجھے بتایا گھرییں گوئی بیار ہوتا تو حافظ صاحب بیار ہوتا تو حافظ صاحب نخود ہی لگاتے تھے۔ اور اگر ڈرپ لگنے کی نوبت آتی تو حافظ صاحب خود ہی ڈرپ لگالیتے تھے

ایک دفعہ حافظ صاحب کے بیٹے عبدالرحمٰن ٹانی بیار ہو گئے۔ان کے علاج معالجہ کے لیے ایک ڈاکٹر صاحب گھر آئے۔انھوں نے ٹانی صاحب کو چیک کیا ٹانی صاحب کی طبیعت زیادہ خراب تھی انہیں بول گئی ضروری ہوگئے۔ ڈاکٹر صاحب انہیں بول لگانے گئے،سوئی وین میں لگانے کی کوشش کرتے لیکن خون سوئی میں نہ آیا۔ بول صحیح طریقہ خون سوئی میں نہ آیا۔ بول صحیح طریقہ ہے نہیں لگ رہی تھی حافظ صاحب پاس ہی تھے۔ ڈاکٹر صاحب کو کہنے گئے آپ پیچھے ہوں اور بیسوئی میں لگ رہی تھی حافظ صاحب باس ہی تھے۔ ڈاکٹر صاحب کو کہنے گئے آپ پیچھے ہوں اور بیسوئی میں طریقہ کی گڑا اور کھر کو اور میسوئی میں میں خون آگیا۔

اے حافظ صاحب کی کرامت کہیں، معجزہ کہدلیں یا بوتل لگانے کا ماہر کہدلیں، جومناسب سمجھتے



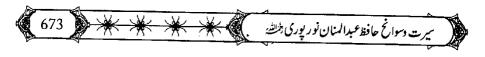
ہیں کہہ لیں۔بہر حال بیتو تشلیم کرنا ہی پڑے گا کہ حافظ صاحب ذبین ونطین تبحصدار،فہم وفراست کے مالک،عقل و دانش رکھنے والے انسان تھے۔کاموں کی پیچید گیاں باریکیاں جان لیتے تھے۔

ۋرائىونگ:

جامعہ محمد ہے گاڑی کے ایک ڈرائیور تھے تور صاحب، وہ بیان کرتے ہیں: جامعہ محمد ہے گاڑی کے ایک ڈرائیور تھے تور صاحب، یہ تقریبا اڑھائی سال حافظ صاحب کے ساتھ رہے ہیں، انھوں نے مجھے بتایا: ایک دفعہ ہم عبدالرحمٰن ٹائی صاحب کے سرال گئے، ان کا گاؤں حافظ آباد کی طرف ہے، اس کا نام بھلوکی ہے۔ واپسی پر حافظ صاحب کہنے لگے مجھے بھی گاڑی چلانے کا طریقہ سمحاؤ، میں نے کہا حافظ صاحب آپ اسٹیرنگ پر بیٹھے اور ساتھ میں بیٹھ گیا، پھر حافظ صاحب نے گاڑی ڈرائیؤ کی۔ تنویر صاحب فرماتے ہیں میں صاحب نے گاڑی چلائی نور پور تک حافظ صاحب نے گاڑی ڈرائیؤ کی۔ تنویر صاحب فرماتے ہیں میں حافظ صاحب نے گاڑی و خافظ صاحب نے انکار کیا تو میں نے کہا حافظ صاحب نے انکار کیا تو میں نے کہا حافظ صاحب میں میری ہے بات کرنے کی دریقی حافظ صاحب میں میری ہے بات کرنے کی دریقی حافظ صاحب نے نور آ کہا کہا کہا کہا گاڑی چاہے ہی میری بات مان لیس میری ہے بات کرنے کی دریقی حافظ صاحب نے نور آ کہا کہا کہا گائی جائے گئیں گے۔

نشانه بازی:

حافظ فھد اللہ صاحب فرماتے ہیں: حافظ عبدالمنان نور پوری رائلے عالم باعمل مصنف ہونے کے ساتھ میں مصنف ہونے کے ساتھ میں مصنف ہونے کے ساتھ میں میں مصدف ہونے کے ساتھ میں میں مصدف کا کر مار رہے تھے حافظ صاحب باہر نکلے تو کہنے گئے کیا کر رہے ہو؟ انھوں نے بتایا نشانے لگا رہے ہیں۔ حافظ صاحب نے کہا: لاؤ مجھے دواب ان لوگوں کے ذہن میں خیال آیا کہ نہیں لگے گا۔لیکن حافظ صاحب نے نشانہ لگایا اور چھپکلی کو گرایا اور اجر کمایا۔اور پیارے پیغیر طابی نشانہ بازی سیکھو تہاں۔ باری سیکھو تہاں۔ اور چھپکلی کو گرایا اور اجر کمایا۔اور پیارے پیغیر طابی نشانہ بازی سیکھو تہاں۔



باب نمبر ۲۸

منهج نور پوری

حافظ صاحب ہر معاملہ میں کتاب وسنت کو ہی مقدم رکھتے تھے ، وعظ ونصیحت میں بھی اور فتو کی نویسی میں بھی ، مافظ صاحب اللہ اور رسول منافظ کے علاوہ کسی کی بات اور عمل کو پیش خص فرماتے تھے ، اور خصیں ہی حافظ صاحب نے بھی اپنی رائے اور اپناعمل پیش کیا تھا، میں نے ایک دفعہ حافظ صاحب ، اور خصیں ہی حافظ صاحب کہنے گئے آپ نے یہ پوچھ کر کیا ہے پوچھا: آپ رات کب سوتے ہیں اور کب اٹھتے ہیں؟ حافظ صاحب کہنے گئے آپ نے یہ پوچھ کر کیا کرنا ہے؟ میں نے کہا آپ کی طرح عمل کی کوشش کریں گیں ۔ حافظ صاحب فرمانے گئے: میراعمل تو جست ہے، ہی خصیں عمل تو رسول اللہ منافظ کا حجت ہے۔

اس کا کنات میں اصل مطاع صرف اللہ تعالی ہے، وہی کا کنات کا خالق و مالک ہے۔ لہذا ہر طرح کے قانونی اور ساسی اختیارات کا مالک صرف اللہ تعالی ہے۔ آج کی زبان میں یول کہیے کہ قانونی اور سیاسی مقتدر اعلی صرف اللہ ہی کی ذات ہے۔ قانون سازی اور حلت وحرمت اور اوامر ونواہی کے اختیارات اسی کے لیے ہیں۔

رسول الله عن الله عن

يرت وموانح حافظ عبدالمنان نور پورې برانشه کې کې کې کې د المنان کور پورې برانشه

کتاب وسنت کی نص یا اصل پر زدنه پراتی ہواور عقل کی اس کاوش کا نام قیاس اور اجتہاد ہے۔ جس کا دروازہ تا قیام قیامت کھلا ہوا ہے۔ دور حاضر کے تقاضوں کے بہانے یا جدید نظریات سے مرعوب ہوکر سنت سے یا قرآن کی دوراز کارتاویلات کسی مسلمان کا کامنہیں ہوسکتا۔ حافظ نور پوری صاحب ہر معاملہ میں کتاب وسنت کی ہی بات کرتے تھے۔

مولا نامحررفیق طاہر فرماتے ہیں: حافظ صاحب کی زندگی محدثین اولین کی زندگیوں کی طرح مثالی زندگی خی ، کتاب وسنت پر مضبوطی ہے عمل پیرا ہونے والے تھے، اور ہر کسی کواسی بات کی نصیحت فرماتے ﴿ إِنَّبِعُوا مِنْ دُونِهِ أُولِياءَ ﴾ (جو پچھ تمہاری طرف تہارے رب کی طرف ہے وی کیا گیا ہے ضرف اور صرف اس ہی کی پیروی کرو اور اسکے علاوہ دیگر اولیاء کی پیروی نہ کرو)۔

کتاب وسنت کی نصوص کے مقابلہ میں کسی بھی ہستی کے قول وعمل کو پچھ بھی اہمیت نہ دیے:

دین کیا ہے؟ محمد مصطفیٰ سے لیتا ہوں سب

اس بلندی کے سوا میرا کوئی طغرا نہیں

اور سائل کو دلیل چیش کر کے چوں و چراں نہ کرنے دیتے ، اور دلیل کے سامنے سرتشلیم فورا خم کر

دیتے ۔ [(محبلہ الممکر م'' اشاعت خاص'' نمبر ۱۳ صفح ۳۳)]

حافظ صاحب نصوص کا بہت زیادہ احترام کرتے تھے جہاں قرآن و صدیث کی نص آ جاتی وہاں اپنی عقل کے گھوڑ نے نہیں دوڑاتے تھے، نورا قرآن و صدیث کی بات قبول کرتے خواہ وہ بات انسانی محدود عقل میں آئے یا نہ آئے۔ مثلاً حافظ صاحب فرمایا کرتے تھے کہ کپڑا ٹخنوں سے نیچے لئکا کر نماز پڑھنے والا وضوء اور نماز دونوں دہرائے، اس بات پر وہ رسول اللہ مَالَّيْظِم کی حدیث پیش فرمایا کرتے تھے:

'' حضرت عطاء بن بیار ڈٹائٹ بیان کرتے ہیں کہ نبی تالیک کا ایک صحابی بیان کرتا ہے کہ ایک مرتبہ ایک آدمی نماز پڑھ رہا تھا اور اس کا تبیند مخنوں سے نیچے تھا آپ مٹائی نے اس کو کہا جا وضوء کر پس وہ گیا وضوء کر ای آپ ٹاٹی کا نے اس کو پھر کہا جا وضوء کر (گیا وضوء کیا) پھر آیا پس ایک آدمی نے کہا اے اللہ کے رسول مٹائی کا آپ مٹائی نے اس کو تھم دیا ہے وضوء

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى ونرگشت

کرنے کا پھرآپ عُلَیْم خاموش ہو گئے؟ پس آپ عَلَیْم نے فرمایا: وہ اپنا تہبند مُخنول سے نیچے تہبند رکھنے والے کی نماز کو قبول نیچے لئکا کرنماز پڑھ رہا تھا اللہ تبارک و تعالی مُخنول سے نیچے تہبند رکھنے والے کی نماز کو قبول نہیں کرتا۔''

[(مرعاة المفاتيح ٢/ ٤٧٧)]

جبکہ دوسرے تمام علما اس بات پر حافظ صاحب سے سوال کرتے کہ کسی بھی محدث نے اس چیز کو نواقض وضوء میں شامل نہیں کیا آپ کیوں کرتے ہیں؟ حافظ صاحب فرماتے تھے: وضوء ٹوٹے اور نہ ٹوٹے کاعلم نہیں البتہ جس شخص کی دوران نماز شلوار مخنوں سے پنچے ہووہ وضوء اور نماز دونوں دھرائے گا، کیونکہ رسول اللہ وقتی تیں نے ایسے شخص کو دونوں چیزیں دہرانے کا کہا تھا۔

دوسرے علااسے صرف تہدید وتشدید پیمحول کرتے ۔لیکن حافظ صاحب حدیث کواس طرح قبول کرتے جیسے وہ وارد ہوئی ہے۔

فضلیت کا دارو مداراجتهاد کی صحت پر ہے:

بعض لوگ محض عقل ورائے کے زور پر قیاس واجتہاد کے نام پر فقہ وعقا کد میں نئے نئے مسائل تراشتے اور فرضی باتیں گھڑتے رہتے ہیں۔عامۃ الناس ایسے لوگوں کو بہت بڑے اصحاب علم وفضل خیال کرتے ہیں اور کرتے رہے ہیں۔اس غلطی کے ازالہ کے لیے شیخ الاسلام ابن تیمیہ لیٹے کی عبارت نوٹ فرمائے۔

«ليس الفضل بكثرة الاجتهاد و لكن بالهدى والسداد كما جاء في الاثر ما ازداد مبتدع اجتهادا الا ازداد من الله بعدا».

'' فضلیت کا سبب کثرت اجتهاد نہیں بلکہ ہدایت اوراس پراستفامت ہے، جبیبا کہ ایک اثر میں آیا ہے کہ بدعتی جتنا اجتهاد کرتا ہے اتنا ہی الله تعالیٰ سے دور ہوتا جاتا ہے۔'' [(فناؤی ، ج، ٥/ ص، ٢٥٢)]

دوسر کفظوں میں امام ابن تیمیدرلٹیا۔ کہنا یہ جائے ہیں کسی عالم کے لیے یہ بات تعریف و فضیلت کا سبب نہیں کہ وہ زیادہ اجتہاد کرے بلکہ اس کے لیے قابل تعریف اور باعث فضیلت بات یہ ہے کہ وہ قرآن وحدیث کے مطابق اور صحیح اجتہاد کرے۔

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې دالش

ای وجہ سے حافظ صاحب امام بخاری اور امام ابن تیمیہ بہت متاثر تھے، حافظ صاحب کہا کرتے تھے امام بخاری اور امام ابن تیمیہ رہیں گو آن پر بہت عبور تھا، یہ دونوں بزرگ قرآن مجید سے بہت استدلال واجتہاد کرتے ہیں۔

تمسك بالكتاب والسنة:

مولانا فاروق الرحن یز دانی مدیرتر جمان الحدیث فیصل آباد فرماتے ہیں: اسلام نے زندگی کے ہر لیحہ پرانسان کی راہنمائی کی ہے ہی وجہ ہے کہ قیامت تک پیش آنے والا کوئی مسئلہ ایسانہیں جس پرعمل کرنا مشکل ہو بلکہ اللہ تعالیٰ نے تو تمام انبیاء کرام علیہم السلام کوجنس بشر سے مبعوث فرمایا تا کہ وہ لوگوں کے سامنے عملی نمونہ پیش کرسکیں حضرات انبیاء کرام علیہم السلام کے بعد بھی قیامت تک اللہ رب العزت کے سامنے عملی نمونہ پیش کرسکیں حضرات انبیاء کرام علیہم السلام کے بعد بھی قیامت تک اللہ رب العزت اليے انسان پيدا کرتا رہے گا جو نبی نہیں ہوئے گراللہ کریم کی زمین پر وہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے جمت ہونے اور دین اسلام کوا بی عملی زندگی میں اپنا کراتمام جمت کریں گے کہ کوئی شخص بھی اسلام کے کسی بھی حکم ہے متعلق بینیں کہہ سکے گا کہ بیتھم تو ناممکن العمل ہے۔

الی ہی ہمہ جہت شخصیات میں دور حاضر کی عظیم شخصیت جنہیں اللہ تعالیٰ نے علم وفضل' تقویٰ پر ہیز گاری' سادگی خودداری اور عمل و خلوص' جیسی خوبیوں سے حظ وافر عطا فر ہایا تھا اور جوقر آن مجید کی آتیت مبارکہ ﴿ فَا تقوا الله مااستطعتہ ﴾ کی عملی تصویر ہے جنہیں دنیا مجبد' فقیہ ہُ فُتے الحدیث' شخ النفیر' عالم باعمل' متقی پر ہیز گار ولی اللہ اور محدث نور پوری کے نام سے جانتی گر پکارتی صرف حافظ عبدالمنان کے اسم گرامی سے تھی' اس کیے کہ شخ محترم اس سے زیادہ کسی کو پچھ کہنے کی اجازت ہی نہیں دیتے تھے۔ افھوں نے زندگی بحرجس قدر تواضع اختیار کی اللہ تعالیٰ نے آئیں اس قدر اپنے بندوں کے دلوں میں محبوب اور بلند کر دیا کہ جس کا مظاہرہ ان کے جنازہ کے موقعہ پردیکھنے میں آیا۔ علا کرام کا ایک جم غفیر کہ جوان کی حیثیت اور مقام و مرتبے سے آشنا تھا وہ تو اپنے قافلے کے سالار کو الوداع کہنے کے لیے کہ جوان کی حیثیت اور مقام و مرتبے سے آشنا تھا وہ تو اپنے قافلے کے سالار کو الوداع کہنے کے لیے تشریف لائے تھے کہ دہ ان کے ساتھی متھ یا بھر انھوں نے شرف تلمذ حاصل کیا تھا اور وہ آج اپنا استاد

حضرت حافظ صاحب مرحوم نے اپنی پوری زندگی میں کوشش کی کہ وہ ہر ہر معالم میں قرآن مجید

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورى والشن 💥 🦟 🕳 677

اور احادیث رسول صلی الله علیه وسلم کی روشی میں زندگی بسر کریں۔ حجامت وضع قطع کھانا بینا عبادات معاملات بول جال حتی کہ اٹھنے بیٹھنے کے انداز بھی وہ کتاب و سنت کی روشی میں اپناتے اور اس پر معاملات کہ وہ خوریختی ہے ممل کرتے بلکہ دوسرے لوگوں کو بھی تلقین کرتے اور حتی الوسع اس پر عمل بھی کراتے اور اس کے لیے وہ اپناتمام تر اثر ورسوخ بروئے کار لاتے۔ الله تعالی ان کی مساعی جیلہ کو ان کے لیے صدقہ جاریہ بنائے۔ آمین۔

[(ترجمان الحديث، خصوصي اشاعت، جون، جولائي، ٢٠١٢ صفحه ١٩)]

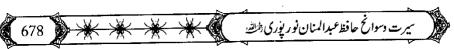
اللہ تعالی نے حضرت حافظ محدث نور بوری رحمۃ اللہ علیہ کو بہت می خویوں سے نوازا تھا جن کی وجہ سے وہ اپنے ہم عصر علا میں ایک ممتاز حیثیت رکھتے تھے حقیقتاً وہ زمین میں اللہ تعالی کی جمت تھے کہان کے بعد کوئی محض بیہیں کہہ سکتا کہ اس مسئلہ برعمل کرنا تو ممکن ہی نہیں لہٰذا اس آیت مبارکہ یا حدیث مبارک پرعمل نہیں ہوسکتا۔ بلکہ انھوں نے عملی طور پر لوگوں کے سامنے عمل بالکتاب والسنة کو کھار کر پیش کیا ہے بس انسان کو لا یہ خافون لومة لا نم کا مصداق بن جانا چاہیے۔

شخ الحدیث حافظ محمد الیاس اثری مدیر مرکز العلوم الاثریہ گوجرانوالہ فرماتے ہیں: حافظ عبدالمنان نور پوری کا شار ان لوگوں میں ہوتا ہے جو عاملین بالحدیث ہیں یہی وجہ ہے کہ انھوں نے بھی کسی سے نداق نہیں کیا نہ بھی کسی سے خوش طبعی کی ہے بھی سنجیدگی کا دامن نہیں چھوڑا ' کئی مرتبہ مختلف مقامات پر یا اجتماعات پر ان سے ملاقات کا موقع میسر آیا بھی ان کو کھل کھلا کر ہنتے ہوئے نہیں دیکھا حالانکہ بڑے برے بزرگ بھی کسی نہ کسی موقع پر طنز و مزاح کرتے دیکھے گئے ان کی کوشش ہوتی تھی کہ میری زبان سے بھی کوئی غیرشائستہ بات نہ لکلے اور میرے وجود سے بھی کسی غیرا خلاقی عمل کا وقوع نہ ہواور وہ اس میں بہت حد تک کامیاب سے تھوڑا بہت کسی بات پر مسکرا دیں تو وہ الگ بات ہے ویسے تو ہر کام میں دین و شریعت کو سامنے رکھتے ہے۔

[(ترجمان الحديث، خصوصي اشاعت، جون، جولائي، ١٢٠٢ صفحه١٢)]

وضوکے پیدرہ فرائض:

حافظ صاحب وضو کے پندرہ فرائض بیان فر مایا کرتے تھے اور ہر فرض پر رسول اللہ مَثَاثِیْرُمُ کا تھم سایا کرتے تھے، اور پھر فر مایا کرتے تھے رسول اللہ مَثَاثِیُرُمُ کا تھم، امر بھی فرض ہوتا ہے جس طرح اللہ کا تھم



فرض ہے۔ جولوگ رسول الله مَنْ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مُنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَ

حافظ صاحب وضوء کے جو پندرہ فرائفن قرار دیتے تھے وہ درج ذیل ہیں:

ا_نبيت واخلاص:

رسول الله مَثَالِينَا لِم لَا عَلَيْهِم في مايا:

«إِنَّمَا الْاعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ».

"اعمال صرف نيتول كے ساتھ ہيں۔" [بخاري ومسلم]

الله تعالى في مايا:

﴿ فَاعْبُدِ اللَّهَ مُخْلِصًا لَّهُ الدُّينَ ﴾ [الزمر: ٢]

"دین واطاعت کواللہ کے لیے خالص کرتے ہوئے اللہ کی عبادت کر'

نیز اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

﴿ أَلَا لِلَّهِ الدُّينُ الْخَالِصُ ﴾ [الزمر: ٣]

'' دین خالص اللہ کے لیے۔''

٢_الله تعالى كانام ذكركرنا:

رسول الله مَا لِين فرمايا:

«لَا وُضُوءَ لِمَنْ لَّمْ يَذْكُرِ اسْمَ اللهِ عَلَيْهِ».

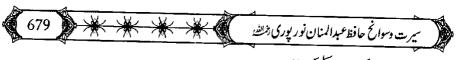
"جوکوئی وضوء پرالله کا نام ذکرنه کرے اس کا کوئی وضوء نہیں"

[ابو داوُد، كتاب الطهارة، باب التسمية الوضوء، ترمذى، ابن ماجه، بيهقى، دار قطنى و مستدرك حاكم)]

٣ کلی کرنا:

رسول الله مَثَالِيَّةُ مِنْ مِنْ الله

«إِذَا تَوَضَّأْتَ فَمَضْمِضُ».



"جب تو وضوء كرت تو كلى كرـ" (ابودؤو)

٧ ـ ناك ميس ياني چر صانا:

رسول الله مَالِينَةِ في مايا:

«إِذَا تَوَضَّأَ آحَدُكُمُ فَلْيَجْعَلُ فِي آنَفِهِ مَاءً».

'' جبتم میں سے کوئی وضوء کر بے تو وہ اپنی ناک میں پانی ڈالے۔'' [بخاری ، ابوداؤ د]

۵-ناک جمازنا:

رسول الله مَثَالِيَّةُ مِنْ فَعُر مايا:

«ثُمَّ لِيَنْشُرُ».

'' پھر ابنی ناک کو جھاڑے۔''[بخاری ، ابو داود]

٢_ناك مين بانى چرهانے مين مبالغيز

رسول الله مَنْ الله مَنْ الله عَنْ أَنْ فَر ما يا:

«وَ بَالِغُ فِي الإستِنْشَاقِ اللهَ اَنْ تَكُونَ صَائِمًا».

۔ ''اور ناک کے اندر پانی چڑھانے میں مبالغہ کر مگر کہ تو روزے دار ہو۔'' [ابو داؤد، ترمذی]

٧_ چېره دهونا:

الله تعالى نے فرمایا:

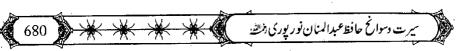
﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ امْنُوا إِذَا تُمْتُمُ إِلَى الصَّلُوةِ فَاغْسِلُوا وُجُوْهَكُم ﴾ .

[المائده: ٦]

''اے ایمان والو جبتم نماز کی طرف کھڑے ہوتو اپنے چپروں کو دھولو۔''

٨_ داڑھي کا خلال کرنا

رسول الله مَنْ اللهُ م «هُكَذَا أَمَرَنِيْ رَبّي ». [ابو داؤد، مستدرك]



"مير براب نے مجھا يسے ہى حكم ديا ہے۔"

٩ _ كهنيون تك دونون ماته دهونا:

الله تعالیٰ نے فر مایا:

﴿ وَ أَيْدِيَّكُمُ الِّي الْمَرَافِقِ ﴾ [المائده: ٦]

''اور کہنیوں تک اپنے ہاتھوں کو دھولو۔''

١٠ م اتهول كى الكليول كا خلال كرنا:

رسول الله مَثَاثِيمٌ نے فرمایا:

«وَ خَلِّلُ بَيْنَ الْأَصَابَعِ». [ابو داؤد، ترمذي]

''اورانگلیوں کے ورمیان خلال کر۔''

نيز رسول الله مَنْ يَمْ نِي فِي مايا:

«خَلِّلْ بَيْنَ اَصَابِعِ يَدَيْكَ وَ رِجْلَيْكَ». [ترمذى] " " رُخْلَيْكَ دُونُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ لَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ لَّالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالُّولُ اللَّهُ ل

اارسر کامسے کرنا:

الله تعالى نے فرمایا:

﴿ وَ امْسَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ ﴾ [العائد: ٢]

"اوراپ سرون کامسح کرو۔"

١٢ ـ كانول كالمسح كرنا:

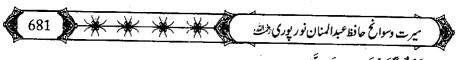
رسول الله مَالِينَ فِي فِي مايا:

«ٱلاُذُنَان مِنَ الرَّأْسِ». [ابو داو د، ترمذي]

'' دونوں کان سر سے ہیں۔''

المخوريك بإؤن دهونا:

رسول الله مَا يَعْمُ في يا وَل وهوت وقت اير يال تر ندكر في والول كود انك بلات موسع فرمايا:



«وَيُلٌ لَّلَاعُقَابِ مِنَ النَّارِ».

''ان ایر بوں کے لیے آگ کی ویل ہے۔' [بخاری مسلم اور دیگر کتب حدیث]

١١- يا وَس كى الكليوس كا خلال كرنا:

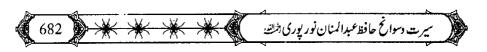
اس فرض کے دلائل ہاتھوں کی انگلیوں کے خلال کے فرض ہونے کے دلائل میں بیان ہو چکے ہیں۔ وہیں ملاحظہ فر مائیں۔

۵ا۔ دائیں جانب سے ابتداء کرنا:

رسول الله مَثَاثِيمُ نِي فرمايان

«إِذَا لَبِسُتُمُ وَ إِذَا تَوَضَّأْ تُمْ فَابْدَءُ وَا بِمَيَامِنِكُمُ».

''جب تم لناس پہنواور جب تم وضوء کروتو اپنی دائیں جانبوں سے شروع کرو۔'' [ابد داود]



باب نمبر ۲۹

اتباعِ سنت ميں شيفتگی

حافظ صاحب کے بیٹے حافظ عبد اللہ صاحب فرماتے ہیں: اللہ تعالیٰ نے والدمحرّم کو بے ثار خویوں اور صلاحیتوں سے نوازا تھا۔ ان کی خوبیاں اور کرامات تو بہت زیادہ ہیں بہت ہی متی تھے میں جب بھی کوئی آیت یا حدیث پڑھتا ہوں تو خود بخود ذہن میں آتا ہے بیملِ ابوجی میں تھا ،ابوجی بالکل ایسے کرتے تھے۔ [(مجلّہ المکرّم''اشاعت خاص'' نمبرسا)]

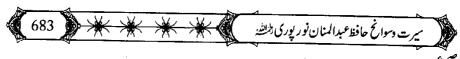
حافظ شاہرصاحب کھے ہیں: حضرت حافظ صاحب نور پوری پڑھید کی ایک اور انتیازی صفت اتباع سنت میں ان کی وافظ اور فریفتگی تھی۔ وضع قطع، اٹھنے بیٹھنے، کھانے پینے، عادات واطوار، اخلاق و کردار اور عبادات و معاملات میں آپ کا اتباع سنت کا والہانہ جذبہ حضرت عبداللہ بن عمر نوا تھا کی یاد دلاتا ہے۔ جو مسنون امر آپ کے علم میں متند ظہرتا، آپ ہمیشداس کا التزام کرتے اور سرمواس سے انحواف گوادا نہ کرتے۔ مسنون عمل کا تعلق خواہ کی بڑے عمل سے ہو یا بہ ظاہر وہ معمولی دکھائی دیتا ہو، آپ ہمیشداس کی پابندی کیا کرتے تھے، مثلاً حضرت حافظ صاحب رہیٹید کھڑے ہوکر جوتا پہننے سے ممانعت ہمیشداس کی پابندی کیا کرتے تھے اور ہمیشہ میٹھ کر جوتا پہنا کرتے تھے۔ میرے علم کے مطابق تادم وفات آپ نے کھی کھڑے ہوکر جوتا نہیں بہنا۔ اس سلطے میں ایک بار حضرت حافظ صاحب رہیٹید سے عرض کی کہاں سلطے کی مختلف روایات میں تو ہرایک کی سند میں کوئی نہ کوئی راوی مدلس ہے؟ آپ فرمانے گئے:

میں موابد کی جوتا تھیں تو ہرایک کی سند میں کوئی نہ کوئی راوی مدلس ہے؟ آپ فرمانے گئے:

موجاتی ہے، ایسے ہی آگر ایک روایت میں راوی مدلس ہو اور مدلس راویوں والے اس کے متعدد طرق ہوں تو اسے تقویت کیوں حاصل ہوں تو اسے تقویت کیوں حاصل ہوں تو اسے تقویت کیوں حاصل ہوں تھی ہوں تا ہا کہ کرمیٹے اللہ کوئی اسٹر موابد مدلس رویوں والے اس کے متعدد طرق ہوں تو اسے تقویت کیوں حاصل نہیں ہوتی؟ [(مجلّہ المکرم ' اشاعت خاص' ' نمرساصفیہ ۵)]

امام بخاری کے اشعار اور حافظ صاحب کاعمل:

حافظ صاحب کی زندگی د کھے کر مجھے تو امام بخاری کے اشعاریاد آتے تھے۔ کہ حافظ صاحب ان پر



صحیح عمل پیرا ہیں۔

امام حاکم نے اپنی تاریخ میں امام بخاری سے پچھ ناصحانہ اشعار تقل کیے ہیں جس سے پتا چاتا ہے کہ امام بخاری میں شعر گوئی کا ملکہ بھی موجود تھا اور اچھے شعر کہنے پر قادر تھے۔ امام حاکم نے جو اشعار نقل کیے ہیں ان میں سے نمونہ کے طور پر چندایک ہے ہیں:

> اغتنم فى الفراغ فضل ركوع فعسى أن يكون موتك بغته كم صحيح رأيت من غير سقم ذهبت نفسه الصحيحة فلته

''فارغ وفت میں نفل ونوافل کوغنیمت مجھو۔ ہوسکتا ہے کہ تخفیے اجپا نک موت آجائے۔ میں نے کتنے ہی تندرست اورصحت مندلوگوں کو دیکھا ہے کہ تندرست نفس یکا کیٹنم ہوا۔ اور وہ م موت کے گھاٹ اتر گیا۔''

امام بخاری کی یہ نصیحت بہت مفید ہے کہ فارغ وقت الله کی عبادت میں گزاریں اور عجیب انفاق ہے کہ امام بخاری کی اچا تک موت ہوگئ کسی کو خیال بھی نہ تھا کہ موت ہوجائے گی۔اور پہی معاملہ حافظ صاحب سے ہوا، بعنی کسی کو خیال بھی نہ تھا کہ حافظ صاحب اتنی جلدی چلے جا کیں گیں۔

بيهُ كرجونا يبننا:

قاری محمد طیب صاحب فرماتے ہیں: ۲۷ سال میں بھی میں نے حاف عبدالمنان صاحب راللہ کو کھڑے ہوکر جوتا پہنے سے منع فرمایا ہے۔
کھڑے ہوکر جوتا پہنچ نہیں دیکھا، اس لیے کہ نبی طَالِّیْ نے کھڑے ہوکر جوتا پہنے سے منع فرمایا ہے۔
اسی طرح دور کعت پڑھے بغیر مجد میں بیٹھنے سے منع فرمایا ہے۔ چنانچہ حافظ صاحب جب بھی جس وقت بھی جس مبحد میں بھی ہے۔ [(الحرمین مجمی جس مبحد میں بھی جس مبعد میں بھی جس مبحد میں بھی دور کے دور کے

جے حق سمجھتے اس پر عامل ہو جاتے تھے ، چاہے دیگر علا آپ کی مخالفت ہی کرتے ہوں وہ کسی کی مخالفت کی کوئی برواہ نہیں کرتے تھے۔

آپ کو جب سے علم ہوا کہ کھڑے ہوکر جوتا پہننامنوع ہے اور آپ سے نزد یک اس بارے وارد

ييرت وسوانح حافظ عبدالمنان نورپوري الشين

حدیث ثابت ہوچکی تھی تو آپ اُ خری دم تک جوتابیٹہ کر یا پھر جھک کر ہی پہنتے رہے۔ اگر چہ بعض معاصرین محدثین نے اس حدیث کوضعیف قرار دیا ہے اور بعض اس کی توجیہ کرتے ہیں کہ اس سے کوئی خاص جوتا مراد ہے جھے کھڑے ہوکر پہننے میں مشقت ہو۔ لیکن آپ اسے عموم پر ہی رکھتے تھے اور اس پر عامل تھے۔ رحمه الله تعالیٰ رحمة واسعة

مولانا عبدالرحمٰن ضیاء ﷺ (فاضل مدینہ یونیورٹی) بیان کرتے ہیں بالوں میں بھی آپ بہتری یمل کرتے ہوئے جمہ الممہ، وفرہ انواع کوہی اختیار کرتے تھے۔

خطبه جمعه مین سورة فتم کی تلاوت:

ا تباع سنت میں حافظ صاحب کسی بھی مصلحت کورکاوٹ نہیں بننے دیتے جس سنت کاعلم ہوا اس پرعمل کرنے کا سوچا۔ خطبہ جمعہ کے حوالے سے رسول اللّه مَثَاثِیْنَا کی ایک حدیث اور سنت کتب حدیث میں پڑھتے رہتے ہیں لیکن اس پرعمل کرتے ہوئے کسی کو دیکھا اور سنانہیں۔

عن أم هشام بنت حارثة بن النعمان قالت لقد كان تنورنا وتنور رسول الله واحدا سنتين أو سنة وبعض سنة وما أخذت ق والقرآن المجيد إلا عن لسان رسول الله على يقرؤها كل يوم جمعة على المنبر إذا خطب الناس.

''ام ہشام چھ بن حارثہ بن نعمان مالون فرماتی ہیں کہ ہمارا تنور اور رسول اللہ طلق کا تنور دو سال یا ایک سال یا سال کے پھھ حصہ تک ایک ہی تھا اور میں نے سورت ق وَالْقُرُ آنِ الْمَدِيد رسول الله طلق کی زبان مبارک ہی سے من کریادی ہے آپ طلق اس سورہ کو ہر جمعہ کو منبر پر جب الوگوں کو خطبہ دیتے تو پڑھا کرتے تھے۔'' السجے مسلم]

عن عمرة بنت عبد الرحمن عن أخت لعمرة قالت أخذت ق والقرآن المجيد من في رسول الله على المنبر في كل جمعة وهو يقرأ بها على المنبر في كل جمعة.

''عمرة بنت عبدالرحمٰن والفا حضرت عمره والفا كى بهن سے روایت كرتی ہیں كه میں نے سورت

ق وَالْقُرْآنِ الْمَجِيد رسول اللهُ عَلَيْهُم كَى زبان مبارك سے بى جعد ك دنس كريادكى مادرآب عَلَيْهُم برجعد ميں منبر ير يراها كرتے تھے۔''

مافظ عبد المنان تور پوری صاحب را الله علی و فعد جامع مجد قدس المحدیث سرفراز کالونی میں خطبہ جمعہ میں سورة ق کمل پڑھی۔ مجھے اس بات کا پتا چلا تو میں نے حافظ صاحب سے پوچھا: سنا ہے آپ نظبہ جمعہ میں سورة ق کی علاوت فرمائی تھی، حافظ صاحب کہنے لگے بال میں نے پہلے مسئون خطبہ پڑھا پھر سورة ق کی علاوت کی، اور اس کے بعد لوگوں کو بتایا کہ رسول الله متالیقی اس سورة کی خطبہ جمعہ میں علاوت فرمایا کرتے ہے اور رسول الله متالیقی کی حدیث سنائی، اتنی دیر میں خطبہ کا وقت ختم ہو گیا تھا۔ مسنون خطبہ بھی پڑھا، سورة ق کی علاوت بھی کی اور لوگوں کو وعظ بھی کیا سارے کام کیے ہیں۔ حافظ صاحب یہ بات بیان کرنے کے بعد فرمانے لگے: بال! کیا خیال ہے آپ کا؟ یعنی اس طرح جمعہ کر جمعہ کے ایس ایس ایس کی اور لوگوں کو کوئنیس ،لیکن لوگ ذرا تعجب کرر ہے انھوں نے بھی اس طرح کے جمعہ کے متعلق سنا نہیں ہے۔ حافظ صاحب کہنے لگے یہ تو رسول الله متالیق کا ممل ہے میں نے کوئی اپنی طرف سے تو نہیں کیا۔

حافظ صاحب کا بیمل بتاتا ہے کہ آپ کو حدیث رسول اللہ مُٹاٹیٹی سے زیادہ محبت تھی، اس پرممل کرتے تھے کسی ملامت کرنے والے کی ملامت کا کوئی ڈرنہیں تھا، واقعی حافظ صاحب قرآن کی اس آیت کے مصداق تھے۔

﴿ فَسَوْفَ يَأْتِي اللّٰهُ بِقَوْمِ يُحِبُّهُمُ وَيُحِبُّوْنَهُ أَذِلَّةٍ عَلَى الْمُؤْمِنِيُنَ أَعِزَّةٍ عَلَى الْكَافِرِيْنَ يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيْلِ اللهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَآئِمٍ ذَٰلِكَ فَضُلُ اللهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَآءُ وَاللهُ وَاسِعْ عَلِيُمْ ﴾. [المائدة: ٤٥]

عيد كى نمازميدان مين:

ایک دفعہ عید ہے دو تین دن پہلے بارشیں ہوئیں، بارشوں کا موسم تھا۔ جناح پارک کی ساری گراؤنڈ میں پانی جمع ہوگیا۔مجد کی انتظامیہ اور نمازیوں نے کہا عیداس دفعہ مجد میں ہی پڑھ لیتے ہیں، حافظ صاحب فرمانے گئے ان شاء اللہ ہم اس دفعہ بھی نمازعید باہر ہی پڑھیں گے۔خالد صاحب بتاتے ہیں ہم نے گراؤنڈ میں انتظام شروع کر دیا عید کی رات پھر بارش ہوگئی۔ساتھیوں نے پھر زور لگایا اور

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى بزائند

عافظ صاحب کو مجبور کیا اب تو نماز عید مبعد میں بی پڑھیں گے، کین حافظ صاحب بالکل نہ مانیں۔خالد حسین صاحب (سیکٹر مسئول جماعة الدعوة سرفراز کالونی) نے بتا یا: قاری محمد طیب بھٹوی صاحب اور ماسٹر خالد صاحب نے کہا دوسرے تمام علا کرام کہتے ہیں بارش کی صورت میں عید کی نماز مبد میں پڑھنی جائز ہے ہم نے علا ہے پوچھا ہے، اوھر حرم میں بھی عید کی نماز مبعد میں پڑھی جاتی ہے۔ حافظ صاحب نے کہا: آپ امام کعبہ سے بھی پوچھآ کمیں ہیں عید کی نماز مب ہا ہر گراؤنڈ میں بی پڑھیں گے۔ یہ حافظ صاحب کی سنت سے مجت تھی، اسی معاملہ میں آپ فرماتے سے بارش کی صورت میں مجد میں نماز پڑھنا نبی خافی ہے خابت نہیں جو روایت اس بارے پیش کی جاتی ہے وہ ضعیف ہے۔خالد حسین صاحب (سیکٹر مسئول جماعة الدعوة سرفراز کا لوئی) نے بتایا: حافظ صاحب نے ہمیں جامعہ محمد یہ گراؤنڈ میں نماز عید کا انتظام کرنے کا کہا ہم نے وہاں کا اورائی کی نوٹی ہو اورائی ہر بڑھائی۔ پھر ظہر اورعمر کے وقت حافظ صاحب نے ان بھائیوں کو ہم تابین کو کہا جو انتظام کیا۔ وہاں ہم نے کال روم کے برآ مدوں میں صفیل بچھا دیں۔عورتوں کو چھتوں پر چڑھا دیا اورعمد کی نماز حافظ صاحب نے گراؤنڈ میں پڑھائی۔ پھر ظہر اورعمر کے وقت حافظ صاحب نے ان بھائیوں کو ہم تابین ان جائیوں کو کہا جو آپ کو مجد میں نماز پڑھے نے گاؤنگام کرنے کی بھر پورکوشش کرتے تھے۔ اللہ تعالی بھی آپ ہارنا چا ہیے۔ حافظ صاحب محلام آدی کو ہمت نہیں کی بھر پورکوشش کرتے تھے۔ اللہ تعالی بھی آپ ہارنا چا ہیے۔ حافظ صاحب خاص آدی ہو ہم تھی۔ سنت پڑھل کرنے کی بھر پورکوشش کرتے تھے۔ اللہ تعالی کی تو نش سنت کے مطابق کرگر رہے تھے۔ اللہ تعالی کی تو نش سنت کے مطابق کرگر رہے تھے۔

فقيرالى اللدالغي كاسابقه

حافظ صاحب آپنا نام اس طرح لکھا کرتے تھے: یہ فقیرالی اللہ النی عبدالمنان بن عبدالحق ، حافظ صاحب اس طرح اپنا نام قران مجید کی ایت پر عمل کرتے ہوے لکھا کرتے تھے ،اللہ تعالی نے فرمایا ہے ﴿ وَاللّٰهُ الْفَيْنَ وَانْتُمُ الْفُقَرَاءُ ﴾ [محمد: ٣٨] حافظ صاحب نے اپنے متعلق جومضمون لکھا ہے ،اس کا عنوان بھی حافظ صاحب نے '' فقیرالی اللہ النی عبدالمنان بن عبدالحق''رکھا ہے۔

قرآن کی آیت پڑمل:

الله تعالى فقرآن مجيد مين محم ديا ب:

﴿ يَاۤ أَيُهَا الَّذِيْنَ آمَنُوا إِذَا تَدَايَنتُمْ بِدَيْنِ إِلَى أَجَلِ مُسَمَّى فَاكْتُبُوهُوَلَا تَسْأَمُوا أَنْ تَكْتُبُوهُ صَغِيْرًا أَوْ كَبِيْرًا إِلَى أَجَلِهٖ ذَلِكُمْ أَتْسَطُ عِنْدَ اللهِ وَأَقُومُ لِلشَّهَادَةِ وَأَدْنَى أَلَّا تَرْتَابُوا ... ﴾ [البقرة: ٢٨٢]

يرت وسوانخ حافظ عبدالمنان نور پورې برانند

حافظ صاحب جب بھی لین دین کاکس سے معاملہ کرتے تو تحریر ضرور لکھتے ۔۱۳ نومبر۲۰۰۲ فجر کے بعد حافظ صاحب کے گھر گیا وہاں میں نے حافظ صاحب کی کا پی میں سے ایک تحریر نکالی جس میں لکھا ہوا تھا۔ بسم الله الرحمان الرحیم

من مسمی عبدالمنان بن عبدالحق نور پوری سرفراز کالونی جی ٹی روڈ گوجرانوالہ، جناب ہدایت اللہ صاحب تارٹر ساکن سرفراز کالونی جی ٹی روڈ گوجرانوالہ سے مبلغ چھیاسی ہزار روپے قرض لیے ہیں۔ اور میتحریر وثیقہ لکھ رہا ہوں تا کہ سندر ہے اللہ تعالیٰ ہم سب کوسعادت دارین سے ہمکنار فرمائے۔ آمین یا رب العالمین ابن عبدالحق

۱/۱۵/۱۸/۱۵ هسرفراز کالونی جی ٹی روڈ گوجرانوالہ

نیچ ہدایت الله صاحب کے دستخط ہیں۔

وروازے بروستک:

حافظ صاحب اپنے گھر میں داخل ہوتے تو دروازے پر دستک دیتے پھر اپنی جیب سے چابی نکالتے اور دروازہ کھولتے ۔ایک دفعہ جامع معجد قدس سے نماز پڑھ کر حافظ صاحب کے ساتھ میں گھر آیا تو حافظ صاحب کاعمل دیکھ کر میں بڑا خوش ہوا کہ س طرح حدیث کے مطابق عمل کر رہے ہیں ۔

حالانکہ دروازہ عافظ صاحب نے خودہ کھولنا تھا پھر بھی پہلے دستک دی ہے جبکہ عام لوگ سنت کے اختیار اس طریقہ سے بالکل ہی غافل ہیں وہ اس بات کی کوئی پرواہ نہیں کرتے کہ بیمسنون عمل ہم نے اختیار کرنا ہے اپنا گھر سمجھ کر خاموثی سے داخل ہوجاتے ہیں لیکن حافظ صاحب جب بھی گھر میں داخل ہوتے سے السلام علیکم اونچی آواز سے کہتے تھے۔

مولانا عبد الوحيد ساجد صاحب فرماتے ہيں: حافظ صاحب جب شادی کے بعد ہمارے گھر تشریف لاتے تو دستک دے کرتھوڑا پیچھے ہوجاتے دروازہ کھاتا تو ہم دیکھتے آپ قرآن مجید کی تلاوت کر رہے ہیں۔[(مجلّد المكرّم' اشاعت خاص' نمبر الصفحہ ۲۳)]

بغلوں کے بال اکھاڑ تا:

ابوہریرہ واللہ کہتے ہیں کہ میں نے نبی اللیم کو فرماتے ہوئے ساکہ پانچ چیزیں فطری ہیں،

سيرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې بزائين

ختنه کرنا، زیرِ ناف بالوں کا صاف کرنا، مو خچھوں کا کتر وانا، ناخن کٹوانا اور بغل کے بالوں کوا کھاڑنا۔ [شیخ بخاری]

عائشہ صدیقہ وہ اللہ علیہ علیہ کہ رسول اللہ علیہ کے ارشاد فرمایا: دس چیزیں فطرت ہیں، موجھیں کتر وانا، واڑھی بوھانا، مسواک کرنا، ناک میں پانی ڈالنا، ناخنوں کا کا ثنا، جوڑ دھونا، بغل کے بال اکھیڑنا، زیر ناف بال صاف کرنا، پانی ہے استنجا کرنا مصعب رادی بیان کرتے ہیں کہ دسویں چیز میں بھول عمیل شایدوہ کلی کرنا ہو۔[صحیح مسلم]

ابوالانعام حکیم محمصفدرعثانی تلمیذ محد به فور پوری فرمات میں:

کسی شخص نے بغلوں کے بالوں کوا کھاڑنے اور منڈوانے میں سنت نبوی'' طریقہ نبوی'' دریافت
کی' تو فرمایا کہ نبی مکرم مُنائیڈ بغلوں کے بال مونڈ ھتے نہیں سے بلکہ اکھاڑتے سے وہ آ دمی سوچنے کے
بعد کہنے لگا یہ بات کہنا آ سان ہے مگر اس پرعمل بہت مشکل ہے حافظ صاحب فرمانے لگے کوئی نبوی
طریقہ مشکل نہیں وہ آ دمی کہنے لگا آ ہے کا کیاعمل ہے تو استاد محترم نے فورا' قمیص اٹھائی اور بغلیں دکھا کیں
کہ بیدد کیھو میں بغلوں کے بال اکھاڑتا ہوں۔ [رتر جمان الحدیث بضوص اشاعت، جون، جولائی ۱۲۰۱۲ صفحہ ۲۵)

میں نے مولانا صفر وعثانی صاحب سے پوچھا آپ کواس واقعہ کا کیسے پتا ہے کیا آپ کے سامنے حافظ صاحب نے اس آدی کو بغلین نگی کر کے وکھا کیں تھی۔ عثانی صاحب کہنے گئے جھے حافظ صاحب نے خود یہ واقعہ سنایا تھا، حافظ صاحب فرمانے گئے وہ آدی مانتانہیں تھا اور بار باریہی کہتا تھا یہ کیسے ہوسکتا ہے تو میں نے اسے دکھایا یہ دکھے لے۔ یہاں شاید عام آدی پریشان ہو جائے کہ بغلیں دکھانا کوئی اچھا عمل نہیں تو پریشان ہونے والے آدی کے لیے عرض ہے بغلیں سرنہیں ہیں، صحابہ کرام بڑی کئی فرزاتے ہیں: عَن عَبُدِ اللّهِ بُنِ مَالِكِ ابْنِ بُحَيْنَةً أَنَّ النَّبِی صَلّی اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ كَانَ إِذَا صَلّی فَرَّجَ بَیْنَ یَدَیْهِ حَتَّی یَبْدُو بَیَاضُ إِبْطَیْهِ.

عبداللہ بن مالک بن بحینہ والنظر روایت کرتے ہیں کہ نبی منافیز کم جب نماز پڑھتے تو اپنے دونوں مالک بن بحینہ والنظر روایت کرتے ہیں کہ نبی منافیز کے دونوں میں اتنی کشادگی رکھتے کہ آپ کی بغلوں کی سفیدی ظاہر ہوتی تھی۔

[صحيح البخاري]

حصرت انس جِنْ شُؤ بیان کرتے ہیں کہ رسول اللّٰہ سُکا تُنْیَمُ اپنے دونوں ہاتھوں کوکسی دعا میں بجز نماز

يرت وموانح عافظ عبدالمنان نور پورې بزائين

استبقاء کے نہیں اٹھاتے تھے نماز استبقاء میں آپ مَنْ اللّٰهِ دست مبارک اسنے بلند کرتے کہ آپ مَنْ اللّٰهِ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللهِ مَنْ اللّٰهِ اللهِ مَنْ اللّٰهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ الله

یہاں یہ بھی وضاحت کرتا چلا جاؤں کہ اکثر لوگ حتی کے بڑے بڑے علما جب بجدہ کرتے ہیں تو بازو بالکل اپنے جسم کے ساتھ سمیٹ لیتے ہیں ، پیطریقہ بجدہ کا مسنون نہیں ہے۔ بجدہ میں بازوجسم سے پہلیوں سے دورر کھنے چا ہے جیسا کہ حدیث میں آیا ہے۔ اگر صف میں کھڑے ہوں تو کوشش یہی کروکہ بازوجسم سے الگ رہیں اور اگر اسکیے نماز پڑھ رہے ہوں تو پھر جتنے بازو ہو سکے انہیں کھولو، سمٹ کر بجدہ کرنا زمین کے ساتھ چمٹ کر بجدہ کرنا حجم نہیں ہے۔ رسول اللہ منٹی پیٹی کے سجدہ کی کیفیت ذرا ملاحظہ فرمائیں۔

بچوں کے نام ،اللد کے محبوب نام:

عبد الله بن عمر ولا تنظر سے روایت ہے کہ رسول الله مَثَاثِیَّاً نے ارشاد فر مایا تمہارے ناموں میں سے اللہ کے ہاں پیندیدہ نام عبداللہ اور عبدالرحلٰ ہیں۔[صحیح مسلم]

حافظ صاحب سُنت سے بہت زیادہ محبت کرنے والے انسان تھے، ہر کام میں کوشش یہی ہوتی کہ سنت رسول مُن ﷺ کے عین مطابق ہو۔ ایک دفعہ ماسٹر خالد صاحب نے حافظ صاحب کو بڑے شوق

سيرت ومواخ عافظ عبدالمنان نور پورې رائش 🔭 🦟 🦟 م

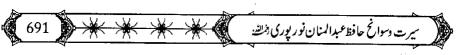
سے یہ بات سنائی کہ فلال شخص کے ہاں بیٹا پیدا ہوا ہے، اس نے مجھ سے بوچھا اس کا نام کیا رکھوں تو میں نے کہا محمد احمد رکھو، تو اس نے یہ نام رکھ لیا ہے۔ حافظ صاحب فرمانے لگے نام تو اچھا ہے لیکن اللہ تعالیٰ کوزیادہ محبوب نام عبداللہ اور عبدالرحمان ہیں، نبی سُلَقِیْمُ نے خود یہ بات بتائی ہے۔

ماسٹر صاحب جتنے ولو لے سے یہ بات سنا رہے تھا اب اس میں کی آ چی تھی۔ حافظ صاحب کو اللہ تعالیٰ نے بیٹا دیا تو آپ نے اس کا نام عبدالرحمان رکھا،عبدالرحمٰن دواڑھائی سال کا بی تھا کہ فوت ہو گیا، اللہ تعالیٰ نے حافظ صاحب کو دوسرا بیٹا عطا کیا، حافظ صاحب نے اس کا نام بھی عبدالرحمٰن رکھا اور اس کے نام کے ساتھ ٹانی لگا دیا، تیسر ہے بیٹے کا نام عبداللہ رکھا۔ لوگوں نے اپنے بیچے کا کوئی نام رکھا ہو وہ بچہ اگرفوت ہوجائے تو پھر دوبارہ کسی بیچے کا وہ نام رکھنا قطعا گوارہ نہیں کرتے کہیں سے بھی فوت نہ ہوجائے یہ وہم کے مریض لوگوں کا خیال ہے۔ جبکہ تو حید پرست آ دمی اللہ اور اس کے رسول کی بات کو سے سے سے لگا تا ہے۔

حافظ صاحب نے ایک و فعہ درس میں کہا: مولانا محمد عبداللہ صاحب کا نام ابو عبدالرحمٰن عبداللہ بن عبدالرحمٰن تھا۔کتنا اچھانام ہے۔[مقالات نور پوری]

بوتوں کے نام:

مافظ صاحب کے بیٹے عبدالرحمان ان کی صاحب کو اللہ تعالی نے بیٹا عطا کیا تو اس کا نام حافظ صاحب نے عبیدالرحمان رکھا، باپ کا نام عبدالرحمٰن جو اللہ کو مجبوب ہے اس کے بیٹے کا نام بھی اس کی نصفیر سے رکھا، اللہ تعالی نے دوسرا بیٹا دیا تو اس کا نام حافظ صاحب نے عابدالرحمٰن رکھا جو کہ عبد سے اسم فاعل ہے اس سے مشق ہے، پھر تیسرا بیٹا پیدا ہوا تو اس کا نام عباد الرحمٰن رکھا جو کہ عبد کی تصغیر ہے، پھر ہو قال کے وزن پر، پھر چوتھا بیٹا پیدا ہوا تو اس کا نام عوبدالرحمٰن رکھا جو کہ عابد کی تصغیر ہے، پھر پانچواں بیٹا ہوا تو اس کا نام عبدان الرحمٰن رکھا ہے تو پھر پانچواں بیٹا ہوا تو اس کا نام عبدان الرحمٰن رکھا ہے تو پھر ماتو اس کا نام عبدان الرحمٰن رکھا ہوتو پھر حافظ صاحب کو فریان مصطفل دل و جان سے عزیز تھا، رحمان کی محبوب چیز ہی آپ کو مجبوب تی کہ کون ہے اور کہاں ہے؟ ''عبدالرحمان اللہ کوسب سے زیادہ محبوب ہے تو اس محبوب نام کونہیں چھوڑ ااس کے مشتقات ہی چن لیے تا کہ محبت قائم رہے۔



ليثرين اورغسل خاندا لگ الگ:

حافظ صاحب لیٹرین اور عنسل خانہ الگ الگ بنانے کے قائل تھے۔ ایک ہی دروازے میں لیٹرین اور عنسل خانہ بنانے کو رسول اللہ مَنْ اللّٰہُ کَا مُنَا کَا مُنْ کَا اللّٰہُ مَنْ اللّٰہُ مَنْ اللّٰہُ مَنْ اللّٰہُ مَنْ اللّٰہُ مَنْ اللّٰہُ مَنْ اللّٰہِ مِنْ اللّٰہِ مَنْ اللّٰہُ مَنْ اللّٰہُ مَنْ اللّٰہُ مَنْ اللّٰہُ مِنْ اللّٰہُ مَنْ اللّٰہُ مِنْ اللّٰہُ مَنْ اللّٰہِ مِنْ اللّٰہُ مَنْ اللّٰہُ مَا لَٰ مُنْ اللّٰہُ مِنْ اللّٰہِ مِنْ اللّٰہُ مِنْ اللّٰہُ مَنْ اللّٰہُ مِنْ اللّٰہُ مِنْ اللّٰہُ مِنْ اللّٰہُ مِنْ اللّٰہُ مِنْ اللّٰہُ مِنْ اللّٰہِ مِنْ اللّٰہِ مُنْ اللّٰہُ مِنْ اللّٰ مِنْ اللّٰ مِنْ اللّٰمِنْ مُنْ اللّٰ مِنْ اللّٰمِنْ مُنْ اللّٰمِنْ اللّٰ مِنْ اللّٰمِنْ مُنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ مُنْ اللّٰمِنْ مُنْ اللّٰمِنْ اللّٰمُنْ اللّٰمِنْ اللّٰمُنْ اللّٰمِنْ اللّٰمُنْ مُنْ اللّٰمِنْ اللّٰمُنْ اللّٰمِنْ اللّٰمُنْ اللّٰمُنْ

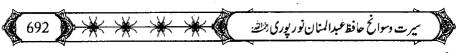
عافظ صاحب نے اپنے گھر میں لیٹرین اورغسل خاندالگ الگ بنائے تھے۔ جب بھی اس کے متعلق بات ہوتی تو حافظ صاحب سامعین کواس طرف رغبت دلاتے کہ بید دونوں چیزیں الگ الگ بنانی چاہیے۔

﴿إِنَّ عِنَّةَ الشُّهُورِ عِنْنَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتْبِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمُوتِ وَ

قمری تاریخ

الاُرْض مِنْهَا آرْبَعَةُ حُرُمْ ذٰلِكَ الدِّينُ الْقَيْمُ فَلَا تَظْلِمُواْ فِيهِنَ آنَفُسَكُمْ وَ قَاتِلُوا اللهُ مَعَ الْمُتَقِينَ ﴾ المُشْرِكِيْنَ كَافَةُ كَمَا يُقَاتِلُونَكُمْ كَافَةُ وَ اعْلَمُواْ آنَ اللهُ مَعَ الْمُتَقِينَ ﴾ قرى تقويم ہے، وقت كى پيائش كا قدرتى طريقة قرى تقويم ہے شمی نہيں۔ عافظ صاحب قمرى تاريخ كے مطابق شب وروز بسركرتے تھے۔ آپ كى گھڑى پر بھى قمرى تاريخ مى مطابق شبى موتا تھا ايك دفعہ جامعہ محمد يہ چوك نيا كيل ميں كى صاحب نے جاند كا طاوع مونے كا حافظ صاحب نے سنتے ہى كہا آج تاريخ ہے جوتم بتا رہ ہو يہ نہيں چائدكل كا طلوع ہو چكا ہے، ميں بڑا چران ہوا كہ يكوئى رمضان يا محرم ياريج الاول كا بھى مهينه نهيں جس كا شور برطرف ہو جا تا ہے كہ شوركى وجہ سے حافظ صاحب كو علم ہو بلكہ حافظ صاحب خود چا ندكى تاريخوں كا حساب ركھتے تھے۔ حافظ صاحب كو ہر مہينے كے نئے چاندكا علم ہوتا تھا، كونكہ آپ نياتو قمرى تاريخوں كا حساب ركھتے تھے۔ حافظ صاحب كو ہر مہینے كے نئے چاندكا علم ہوتا تھا، كونكہ آپ نياتو قمرى سن بناتے۔

میں نے سوال کیا حافظ صاحب آپ نے مج کب کیا تو حافظ صاحب نے بتایا اس اعجر ی کو۔



دائيس جانب اختيار كرتے:

عائشہ جائشاروایت کرتی ہیں کہ نبی مُناتیا جہاں تک کر سکتے تھے اپنے کامبوں میں داکیں جانب سے ابتدا کرنے کو پسند کرتے تھے، اپنی طہارت میں اور اپنی کنگھی کرنے میں اور اپنی جو تیاں پہننے میں۔ [صحیح البخادی]

صافظ صاحب جب تحریر لکھتے اس تحریر میں اپنے دستخط کرتے تو اس کے آخر میں تاریخ اس طرح کھتے: ابن عبدالحق

۵/ ۲/ ۱۸ اه صرفراز کالونی جی ٹی روڈ گوجرانوالہ

یعنی دائیں طرف سے تاریخ شروع کرتے۔اس کی مثال حافظ صاحب کے احکام مسائل میں تقریباً ہرسوال کے جواب کے بعد دیکھی جاستی ہے۔

ایک دفعہ میری بیگم حافظ صاحب کے گھرگئ ،تو حافظ صاحب کی بیٹی نے بتایا: ابوجی ہر معاملہ میں شریعت کے احکامات پر ہی عمل کرتے ہے جتی کہ ناخن کا شنے وقت بھی شریعت پرعمل کرتے روائیں ہاتھ کی چھوٹی انگل سے ناخن کا شنے شروع کرتے تھے۔

بالوب كي وضع قطع:

مولا نامحمہ یونس عثیق ﷺ وزیرآ بادی فرماتے ہیں: شادی کے موقع پر برات لے جانے کورسم قرار دیتے۔اسی طرح لباس پہننے میں، جوتا پہننے میں، کنگا کرنے میں سنت رسول مُنَّاثِیْم کواجا گر کیا۔ [(مجله المکرم «اشاعت خاص» نمبر ۱۳ صفحه ۱۰۰)]

حافظ صاحب روزانہ تنکھی کرنے کے قائل نہیں تھے، اس کے لیے آپ کے سامنے رسول اللہ مَا اللّٰهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ مَا اللّٰهِ مَانِ تھا:

عَنُ عَبُدِ اللَّهِ بُنِ مُغَفَّلٍ قَالَ نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنِ التَّرَجُّلِ إِلَّا غِبَّا».
[قال الألباني: صحيح. [سنن أبي داود:٤١٦١) الغب، تسريح الشعر يوما بعد يوم]
اس ليے حافظ صاحب روزانہ تنگھی نہیں کرتے تھے، شل فرمانے کے بعد بالوں کو پیچھے کرکے
رومال سے بہت خوبصورت پگڑی باندھ لیتے۔

حافظ صاحب چھوٹے بال رکھنے اور کٹانے کے قائل نہیں تھے۔ حافظ صاحب کا موقف تھایا

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې دالش

حلق (ٹنڈ) کرواؤیا زلفیں (پٹے) رکھو۔ ایک دفعہ میں نے حافظ صاحب سے پوچھا یہ حجامت جولوگ کرواتے ہیں ۔درمیانے بال رکھتے ہیں کیا یہ درست نہیں؟ تو حافظ صاحب کہنے لگے یہ انگریز کی نقالی ہے۔رسول اللہ مُناٹیکٹا کے سرکے بال تین طرح ہوتے تھے وَفُرَہ، لِمَّه، جُمَّة.

حافظ صاحب سر کے بال جھوٹے مچھوٹے کٹانے کوشیح نہیں سیھتے تھے۔سر کے بالوں کے متعلق حافظ صاحب کا مؤقف پیرتھا:

سرمنڈ انا درست ہے نبی کریم سَلَقَیْمُ نے فرمایا: «اِحُلِقُوهُ کُلَّهُ».

''سارے سر کاحلق کرویا سارے سر کوچھوڑ دو۔''

[ابوداود المجلدالثاني، كتاب الترجل، باب في الصبي له ذوابة]

نیز قرآن مجید میں ہے:

﴿لَتَدُخُلُنَّ الْمَسْجِلَ الْحَرَامَ اِنْ شَآءَ اللَّهُ امِنِيْنَ مُعَلِّقِيْنَ رُءُوْسَكُمْ وَمُقَصِّرِيْنَ لاَ تَخَافُوْن﴾ [الفتح:٢٧]

'' تم لوگ مجد حرام میں ضرور داخل ہو گے ان شاء الله اس حال میں کہتم سرمنڈائے اور بال ترشوائے ہوئے ہوں گے کسی کا خوف تم کو نہ ہوگا۔''

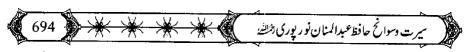
رسول الله مَا يَكُمُ في احرام كهو لئے پرسر منذايا تھا نيز آپ مَا يُكُمُ في وعا فرمادي:

«اَللَّهُمَّ ارْحَمِ الْمُحَلِّقِينَ قَالُوا والْمُقَصِّرِينَ».

"اے الله رحمت كرسر مندانے والول پر صحابہ تَنَافَتُمُ نے عرض كى اور بال ترشوانے والول پر-" ا بخارى شويف، كتاب الحج، باب الحلق والتقصير عندالحلال]

ہاں افضل سنت یہی ہے کہ' وفرہ، جعد اور لمہ' بال رکھے جائیں رہی حدیث «سِیْمَاهُمْ اَلتَّحٰلِیْقَ» تو اس کامقصود یہ ہے کہ جو خارجی ہے وہ سرمنڈاتا ہے یہ مقصود نہیں کہ جوسرمنڈاتا ہے وہ خارجی ہے۔

سر کے بالوں کو عربی میں تین ناموں سے تعبیر کیا جاتا ہے: جُمَّه، وَفُورَه، لِمَّه و اَلْرَكَ فَحْضَ کے سر پراتنے لیے بال ہوں جو کانوں تک پہنچ جائیں تو ان بالوں کو جمه کہتے ہیں اور اگر کان کے لوں



تک بال ہوں تو ان کو و فرہ کہتے ہیں اور جو بال کان کی لواور کا ندھے کے بین بین ہوتے ہیں یعنی کان کی لوسے نیچے ہوان کو لمد کہتے ہیں۔

ابوداد کی ایک روایت میں ہے کہ رسول اللہ طاقیم وفرہ والے تھے اور ان بالول میں مہندی کا رنگ تھا۔ حافظ صاحب کا مؤقف بھی بہی تھا اور عمل بھی بہی تھا، حافظ صاحب کے سر کے بال وفرہ یا جمہ ہوتے تھے۔ جب بھی حافظ صاحب مجد میں وضوء کے لیے سرخ روبال سے باندھی ہوئی پگڑی اتارتے تو آپ کے سر کے بال و کیھنے کا موقع ملتا درمیان سے مانگ ہوتا ہے اور وفرہ بال ہوتے بڑے خوبصورت لگتے۔

براء والنفذ كبته بين:

«ما رأيت من ذى لمة أحسن فى حلة حمرا ء من رسول الله على شعره يضرب منكبيه». [صحيح مسلم]

دارهی کی ترغیب:

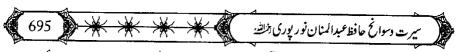
اوراگر کسی میں کوئی کوتا ہی دیکھتے تو کمال حکمت سے اسے سمجھاتے اور کہتے '' آپ نے تو ایک مسئلہ بوچھا ہی نہیں؟ وہ بوچھتا ہے کون سا مسئلہ رہ گیا ہے؟ تو حافظ صاحب اس کوفر ماتے: واڑھی رکھنے والا مسئلہ! تو اس طرح آپ اس کو سمجھاتے اور بدعملی چھوڑنے کی ترغیب ولاتے۔ اس طرح کئی لوگوں نے برے اعمال ترک کرویے اور سنت نبویہ برعمل کیا۔ فللٰہ الحمد علی ذالك

تحية المسجد:

عافظ عبدالمنان نور پورکؒ نے زندگی بھر جو کہا وہ کیا اور جو کیا وہ کہا اور جو پڑھا اس پڑمل کیا۔ دو رکعت پڑھے بغیر مسجد میں بیٹھنے سے منع فرمایا ہے۔ چنانچہ حافظ صاحب جب بھی اور جس مسجد میں بھی تشریف لے جاتے جب تک دورکعت ادا نہ کر لیتے بیٹھتے نہیں تھے،خواہ پچھ بھی ہو جائے۔

جعه كي صرف ايك اذان:

۔ حافظ صاحب اکثر اس بات کی طرف توجہ دلایا کرتے تھے کہ صبح کی دواذا نیں نبی کریم ٹاٹیٹا کے وور میں ثابت ہیں لیکن آج ہم نے وہ اذان چپوڑ وی ہے اور جمعہ کی دواذا نیں نبی ٹاٹیٹا سے ثابت



نہیں اور نہ آپ مُلَّاثِیْم کے زمانہ میں ہوتی تھیں وہ ہم نے شروع کرلیں ہیں۔ہمیں سنت والاعمل اختیار کرنا چاہیے، صبح کی دواذ نیں اور جمعہ کی صرف ایک اذان ہی نبی مُنْکِیْم سے ثابت ہے۔

محبت رسول مُلَاثِمُ كَا أَيْكِ عِجِيبِ واقعه

عَنُ أَبِى هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﴿ قَالَ: «مِنْ أَشَدَّ أُمَّتِى لِيُ حُبَّا نَاسٌ يكُونُونَ بَعُدِى يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوُ رَآنِي بِأَهُلِهِ وَمَالِهِ».

ابو ہریرہ والنظاسے روایت ہے کہ رسول اللہ طَالِقَامِ نے فرمایا میری امت میں سے سب سے زیادہ مجھے بیارے وہ لوگ ہول کے جومیرے بعد آئیں گے ان کی تمنا ہوگی کہ کاش کہ اپنے گھر والے اور مال کے بدلہ میں میرادیدارکرلیں۔[صحیحمسلم]

مولانا عبداللہ ناصر رحمانی صاحب النے نے مولانا عبدالوحید ساجد صاحب ہے کہا آپ حافظ صاحب کے ساتھ کافی ویر ہے ہیں آپ نے ان کی خدمت کی ہے آپ حافظ صاحب کا کوئی واقعہ کوئی بات سنائیں۔ تو مولانا عبدالوحید ساجد صاحب فرمانے گئے: ایک وفعہ میں اس بیٹھک میں آیا، حافظ صاحب اپنی مند پر بیٹھے ہوئے سے ان کے ہاتھ میں غالبًا ابن تیم کی زادالمعاد می اور رور ہے تھے۔ میں قریب ہوا اور رونے کہ وجہ پوچھی تو کہنے گئے کوئی بات نہیں لیکن ساتھ ساتھ روتے جاتے۔ میں نے آئیں حوصلہ دینے کی کوشش کی اور کہا کیا وجہ ہے؟ آپ وجہ تو بتا کیں، کیا معاملہ ہے کیول رور ہے ہیں۔ وجہ کا پتا چلے گا تو اس کا حل بھی نکل آئے گا۔ آپ نہ روئیں اور جھے بتا کیں کیا ہوا ہے؟ میں نے اصرار کیا، میرے اصرار کرنے پر فرمانے گئے آپ اقرار کریں کہ کی کوئیس بتا کوں گا، میں نے اقرار کرلیا کہ کی کوئیس بتا کوں گا۔ مافظ صاحب فرمانے گئے: رسول اللہ منافیظ کی وفات کا ذکر بڑھ رہا تھا یا بی فرمایا کہ رسول بنا کی گا تو رونا آگیا ہے۔ ساجد صاحب فرمانے گے حافظ صاحب کی زندگی میں میں کے نہیں نے کئی کوئیس بتا کا ایک وفات کا ذکر بڑھ رہا تھا یا بی فرمایا کہ رسول نظر ساحت کی کوئیس بتا کا دور بڑھ رہا تھا یا بی فرمایا کہ رسول نظر ساحب کی زندگی میں میں کے کئی کوئیس بتا کا اس بتا رہا ہوں۔

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې پڙڪ 🖟 🦟 🦟 696

ساجد صاحب نے یہ واقعہ سنایا تو اہل مجلس پر رقت طاری ہوگئی، رسول اللہ مُنَّاثِیْنِ کی وفات کے یاد آنے پر آنسو بہنے کا مطلب اس کے سوا کھی نہیں کہ ایسے خص کورسول اللہ مُنَّاثِیْنِ سے بے صدمجت تھی۔ جومجوب کی وفات پر رو پڑا ہے۔ خلوت میں رونا اخلاص پر دلالت کرتا ہے۔ اور اخلاص جب اہل دنیا پر ظاہر ہو جائے تو پھر اس میں ریا کاری کا خدشہ شروع ہو جاتا ہے۔ اور وہ اللّٰہ کا بندہ ایسا تھا جواس خدشہ کے چیش نظر عہد و پیاں لے رہا ہے کہ کسی کونییں بتانا۔ اللّٰهم ألحقه بنبیك الكريم واجعله من الذين أنعمت عليهم من النبيين والصديقين .

حافظ صاحب كى تحرير ميں جب نبى مَنْ الله عليه وسلم كا تا تو كمل درود صلى الله عليه وسلم كا تعريب كي الله عليه وسلم كا تعريب ميں نے كہا حافظ صاحب كئے لوگ تو صرف "كا كا ديتے ميں ۔ حافظ صاحب كہنے لكے وہ بخيل كرتے ہيں، يوگ بخيل ہيں۔

نيكيول مين سبقت

﴿ فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ آيْنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمُ اللَّهُ جَمِيْعًا إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ ﴾ [البنرة: ١٤٨]

﴿ اَلشَّيْطُنُ يَعِدُكُمُ الْفَقُرَ وَ يَأْمُرُكُمُ بِالْفَحْشَآءِ وَ اللَّهُ يَعِدُكُمُ مَّغُفِرَةً مِّنْهُ وَ فَضُلًا وَ اللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيْمٌ ﴾ [البقرة: ١٦٨]

امام غزالی نے اللہ تعالیٰ کے اس ارشاد کی تفسیر میں لکھا ہے کہ مون کے لیے مناسب یہ ہے کہ جونہی اس کے دل میں اللہ کے نام پر اپنا مال خرچ کرنے کا داعیہ پیدا ہوتو وہ اس نیک کام میں قطعا تا خیر نہ کرے کیونکہ جب کوئی خض اللہ کی راہ میں مال خرچ کرتا ہے تو شیطان اس کے دل میں وسوسہ ڈالنے لگتا ہے کہ اگر اپنا مال خرچ کر دے گا تو کنگال ہو جائے گا اس طرح وہ اس کوفقر افلاس سے ڈراتا ہے اور صدقہ خیرات کرنے سے روکنے کی کوشش کرتا ہے لہذا تو قف تا خیر کرنے کی صورت میں ہوسکتا ہے کہ وقت گزرنے کے ساتھ شیطان کا دا چل جالے اوراس نیکی سے ہاتھ دھونا پڑے۔

عَنْ مُصْعَبِ بُنِ سَعْدِ عَنْ أَبِيهِ قَالَ الأَعْمَشُ -وَلاَ أَعْلَمُهُ إِلَّا عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: «التُّؤَدَةُ فِي كُلِّ شَيء إِلَّا فِي عَمَلِ الآخِرَةِ ». [ابو داود]

مرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوری برات

''مصعب بن سعد نے اپنے والد سے ایک روایت نقل کی ہے کہ جس کے بارے میں صدیث کے راوی اعمش کہتے ہیں کہ بیں اچھی طرح جانتا ہول کہ اس حدیث کو حضرت سعد والنوانے نمی کریم ساتھ اللہ علیہ وسلم نے فرمایا توقف و نمی کریم ساتھ اللہ علیہ وسلم نے فرمایا توقف و تا فیر برعمل میں بہتر ہے گر آخرت کے عمل میں نہیں۔''

مطلب یہ ہے کہ نیکی اور بھلائی کے کا موں میں تو قف نہیں کرنا چا ہے بلکہ ان کوفورا کر لینا چا ہے کوئکہ نیک کام میں تاخیر کا مطلب بہت ہی آ فات اور کو تاہوں کا خطرہ مول لینا ہے علاوہ ازیں دنیاوی امور کی نوعیت یہ ہوتی ہے کہ اگر کسی دنیاوی کام کو کیا جائے تو ابتدا میں عام طور پر اس کے انجام کا حال معلوم نہیں ہوتا کہ آیا اس کا انجام بھینی طور پر اچھا ہوگا جس کی وجہ سے اس کوفورا کر لینا ضروری ہو یا اچھا نہیں ہوگا کہ اس کے کرنے میں تاخیر کی جائے لہذا تعلیم دی گئی ہے کہ اپنے دنیاوی کام میں تو قف و تاخیر اختیار کر لو اور کوئی بھی کام شروع کرنے سے پہلے اچھی طرح غور و فکر کر لو اس کے خلاف دینی تاخیر اختیار کر لو اور کوئی بھی کام شروع کرنے سے پہلے اچھی طرح غور و فکر کر لو اس کے خلاف دینی کاموں کا انجام چونکہ کوئی ایسی چیز نہیں ہے جس کا علم نہ ہو اس لیے ان میں تاخیر کی گئوائش نہیں ہوتی علاوہ ازیں قرآن کریم میں سے تھم بھی دیا گیا ہے کہ نیکی بھلائی کے کاموں میں سبقت عجلت کرواور مغفرت علاوہ ازیں قرآن کریم میں سے تھم بھی دیا گیا ہے کہ نیکی بھلائی کے کاموں میں سبقت عجلت کرواور مغفرت و بخشش کی طرف کیکو جو تمہار سے پروردگار کی طرف سے ہے۔

عبدالله بن مسعود والنو كمت بي كدرسول كريم مَا النوام في آيت برهى:

﴿ فَمَن يُرِدِ الله أَن يَهْدِيه يشرح صدره لِلاسلامِ ﴾ [الانعام: ١٢٥]

اللہ تعالی جس خص کو ہدایت بخش چاہتا ہے لینی خاص ہدایت کہ جو اس کو مرتبہ اختصاص تک پہنچا دے تو اس کا سینہ اسلام اخلاص کے ساتھ قبول کرنے وہ اس کا سینہ اسلام اخلاص کے ساتھ قبول کرنے کی تو فیق عطا فرما تا ہے پھرنی کریم سکا گئے آنے گویا آیت کی تغییر میں فرمایا جب ہدایت کا نورسینہ میں داخل ہوتا ہے تو سینہ فراخ اور کشادہ ہوجاتا ہے۔ صحابہ نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ! کیا اس حالت و کیفیت کی کوئی علامت ہے جس سے اس کو پہچانا جا سکے ؟ نبی سکا گئے نے فرمایا ہاں اس کی نشانی ہے، کیفیت کی کوئی علامت ہے جس سے اس کو پہچانا جا سکے ؟ نبی سکا گئے نفر مایا ہاں اس کی نشانی ہے، دار الغرود (دنیا سے) دور ہونا، آخرت کی طرف رجوع کرنا اور پوری طرح متوجہ رہنا جو ہمیشہ ہمیشہ باتی رہنے والا جہان ہے، اور مرنے سے پہلے مرنے کے لئے تیاری کرنا۔

دوشرح صدر' نعنی سینه کا کھل جانا وہ نعت ہے جو ہدایت ورتی اور تمام دینی و دنیاوی اموز میں

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې راشنې 💥 🦟 🖟 698

بہتری و جھلائی کا ذرایعہ ہے، یہ کیے معلوم ہو کہ فلاں شخص شرح صدر کی حالت کو پہنچ گیا ہے؟ اس کو پہنچانے کے لئے تین علامتیں بیان فرمائی گئی ہیں، ایک تو دار الغرور' دنیا' سے بعد یعنی زہر و قناعت اختیار کرنا کہ یہ جگہ مکر و فریب سے بھری ہوئی ہے اور شیطان اس کے ذریعہ لوگوں کو فریب دیتا ہے دوسرے دنیا کی طرف سے بے پرواہ ہوکر آخرت کی طرف ہمیشہ متوجہ رہنا اور ہرصورت میں ای کی بہتری و بھلائی کو کھوظ رکھنا اور تیسرے یہ کہ موت آنے سے بہلے موت کے لئے تیاری کر لینا یعنی تو بہو انابت کے ذریعہ اپنی لغزشوں اور گناہوں سے اظہار بیزاری کرنا،عبادات اورا چھے کا موں میں سبقت کرنا اور اپنے اوقات کو طاعات الی میں مشغول رکھنا، جس شخص میں یہ تینوں با تین پائی جا کیں تو جان لینا ور اپنے کہ اس نے گویا تمام شرائع اسلام کو پورے یقین و اخلاص کے ساتھ قبول کر لیا ہے اور وہ اس مقام علی جا ہی کہ بہتری وطبعیت پر گراں گزرنے کے بجائے روحانی و جسمانی کیف و سرور اور لذت ہم پہنچاتی ہے۔ واضح رہے کہ شرح صدر یعنی سینہ کی کشادگی سے مراد قلب میں تبول حق کی استعداد وصلاحیت کا پیدا ہو جانا ہے اور قلب مومن جونور ہدایت سے پر ہو، وہ بذات خود میں تبدی کا صال ہے۔

حافظ شاہر صاحب فرماتے ہیں: حضرت حافظ صاحب راتیں ہے کا رہن مہن اور عادات وشائل ایسے تھے کہ گویا آپ ہر دم آخرت کی فکر اورروزِ حشر کے لیے تیاری میں مگن ہیں۔ امام مشیم بن بشیر الواسطی راتیں ہے:

«كَانَ مَنْصُورٌ، لَوْ قِيْلَ لَهُ: إِنَّ مَلَكَ الْمَوْتِ عَلَى الْبَابِ، مَا كَانَ عِنْدَهُ زِيَادَةٌ فِي الْعَمَلِ» [سير أعلام النبلاء: ٥/ ٤٤٣]

'' منصور کواگر کہا جاتا کہ ملک الموت دروازے پر آپ کی روح قبض کرنے کے لیے پہنچ گئے ہیں تو وہ مزید کوئی نیک عمل کرنے کی کوشش نہ کرتے۔''

جوزاخرج كرنا:

حافظ صاحب کس طرح نیکیوں میں سبقت کرنے والے سے؟ اللہ تعالیٰ کے رہتے میں آپ خرج تو کرتے وقت جفت تو کرتے ہوں کرتے وقت جفت چیزخرج کرتے وقت جفت چیزخرج کرتے ،مولانا طاہرمحودسلفی صاحب نے مجھے بتایا جامعہ محمدید کے ایک بزرگ نے مجھ سے پوچھا

يرت وسواخ عافظ عبد المنان نور پورى راك ا

کیا یہ کوئی مسئلہ ہے کہ اللہ کے رہتے میں خرچ کرنا ہوتو دو دو چیزیں کریں بلفی صاحب کہتے ہیں پہلے تو میں اس کی بات نہ سمجھا، پھراس نے بتایا: حافظ عبد المنان نور پوری صاحب رات ہے۔ جب خرج کرتے ہے تو جفت خرج کرتے تھے جفت خرج کرتے تھے بین آگر کسی کو انھوں نے ہیں رو پے دینے ہیں تو دو دس دس کے نوٹ دیتے تھے سلفی صاحب کہتے ہیں: مجھے اس وقت پہ چلا کہ اس حدیث «مَنْ أَنْفَقَ ذَوْجَيُنِ فِي سَبِيلِ اللهِ فَوْدِيَ مِنْ أَنْفَقَ ذَوْجَيُنِ فِي سَبِيلِ اللهِ فَوْدِيَ مِنْ أَنْفَقَ رَوْدِي مِنْ اللهِ اللهِ عَلَى مَنْ أَنْفَالِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

آپ دیکھیں! حافظ صاحب کے اس عمل کو عام آدمی تک بھی جانتا تھا۔ حافظ شاہر محمود صاحب نے بتایا میں ایسے آدمی کو جانتا ہوں جو حافظ صاحب کے اس عمل کو دیکھ کر اسی طرح عمل کرتا ہے۔ مولانا طاہر محمود سلفی صاحب کہنے گئے بعض دفعہ حدیث نظر میں ہوتی ہے ، کیکن اس پر چونکہ کسی کاعمل نہیں دیکھا ہوتا تو وہ حدیث پڑھ کر ویسے ہی گزرجاتے ہیں ،لیکن جب اس پر کسی کوعمل کرتے دیکھتے ہیں تو پھر (علی وجہ الہمر) اس حدیث کاعلم ہوجاتا ہے۔

كهانا اورنماز

جامعہ تحدید کی انظامیہ کے رکن شخ محمہ یوسف بان سوتر والے نے حافظ صاحب کے گھر افظاری کے ۔ افظار ک وقت حافظ صاحب نے تھجوریں اور دودھ پیش کیا۔ حافظ صاحب افظاری کرتے ہی کھڑے ہوں ۔ شخ اور فرمانے گئے نماز کا وقت ہوگیا ہے مجد میں چلتے ہیں۔ شخ صاحب فرمانے گئے ادھر ہی پڑھ لیس، حافظ صاحب کہنے گئے نماز محمد میں ہی ہوتی ہے مجد میں جا کر پڑھنی ہے، پھر وہ حافظ صاحب کے ساتھ گئے اور نماز مجد میں جا کر پڑھی۔ واپسی پرکھانا چونکہ حافظ صاحب کے ہی گھر تھا، شخ صاحب نماز پڑھ کر حافظ صاحب کے ہی گھر تھا، شخ صاحب نماز پڑھ کر حافظ صاحب کے گھر جب آئے تو کہنے گئے اب فلال دن ہمارے گھر افظاری کرنی ہے۔ حافظ صاحب سے حافظ صاحب ہے۔ حافظ صاحب کہنے گئے کیوں؟ حافظ صاحب نے کہا ایک وفعہ آپ نے افظاری کروائی تھی اور نماز پڑھنے کے لیے ان میں سے مجد میں کوئی نہیں آیا تھا۔ آپ نماز گھر میں ہی پڑھاتے ہیں اس لیے ادھر افظاری کرنی ہی نہیں۔ شخ صاحب کہنے گئے آپ تفاری ہمارے گھر ہوگ کہ وہاں موجود تمام افراد نماز مغرب مجد میں جا کر پڑھیں، شخ صاحب کہنے گئے اس شرط پر افظاری آپ کھر ہوگ کہ وہاں موجود تمام افراد نماز مغرب مجد میں جا کر پڑھیں، شخ صاحب نے بیشرط شلیم کرلی افظاری کہ وہاں موجود تمام افراد نماز مغرب مجد میں جا کر پڑھیں، شخ صاحب نے بیشرط شلیم کرلی کے گھر ہوگ کہ وہاں موجود تمام افراد نماز مغرب مجد میں جا کر پڑھیں، شخ صاحب نے بیشرط شلیم کرلی

اور پھر حافظ صاحب نے افطاری کا وعدہ ان سے کیا۔ یہ تھے حافظ نور پوری صاحب جبکہ ہم نے دوسرے علما بھی دیکھیں ہیں جو افطاری ایسی کرتے ہیں کہ رمضان المبارک میں مغرب کی نماز عشاء کے ساتھ ملا کر پڑھتے ہیں۔ اور پھر جب ان سے کوئی پوچھتا ہے آپ مغرب کے وقت نظر نہیں آئے تھے تو بڑے معصوبانہ انداز سے دکھ کا اظہار کرتے ہوئے کہتے ہیں انھوں نے دعوت کی تھی تو اٹھنے ہی نہیں دیا۔

جائے میں پانی

حافظ صاحب کے ساتھ کی پروگرام اور دعوتوں میں مئیں شریک ہوا ہوں، دعوت کے اعتبام پر میر بان جب چائے پیش کرتے تو کی دفعہ ایسا ہوتا کہ نماز کا وقت بالکل قریب ہوتا۔ تو دعوت میں شریک سب لوگ چائے کے گرم کپ ہاتھ میں پکڑ کر بیٹے رہتے لیکن حافظ صاحب چائے کے کپ میں پانی دالتے اور تین چار گھونٹ لگا کر چائے کا کپ سینڈوں میں ہی پی کرمبحد کی طرف روانہ ہوجاتے۔ اس فتم کے واقعات کے شاہد بہت سارے لوگ بیں ہرآ دی اپنے انداز سے بات بیان کرتا۔ اس طرح کا اقتہ مولانا جاوید اقبال سیالکوٹی صاحب نے حافظ صاحب کے گھر مولانا عبداللہ ناصر رحمانی صاحب فی موجودگی میں سنایا، تو ان کا انداز بیان اور الفاظ ایسے سے کہ ہم سب سامعین کو بڑا لطف آیا۔ جاوید صاحب فرمانے گئے: ایک دعوت میں علما کرام شریک شے نماز کے لیے اذان ہوئی ہم سب ادھر ہی بیٹے صاحب فرمانے گئے: ایک دعوت میں علما کرام شریک شے نماز کے لیے اذان ہوئی ہم سب ادھر ہی بیٹے چائے کے کپ پکڑے گیس لگاتے رہے اور نور پوری صاحب رہید چائے پی کرمجد میں جا پنچے۔ ور بوری صاحب فرسٹ پوزیشن حاصل کر گئے باقی سب چیچے رہ گئے۔ حافظ صاحب جب بھی کی دعوت میں شریک ہوتے وہاں اگر نماز کا وقت ہوجاتا پھر حافظ صاحب وہاں نہیں تھر یہ جب بھی کی دعوت میں شریک ہوتے وہاں اگر نماز کا وقت ہوجاتا پھر حافظ صاحب وہاں نہیں تھر ہے۔ نور اوہاں دعوت میں جائے گئی کرفوراً معجد میں بائی تو حافظ صاحب چائے کے کپ میں بائی دور اور اور اور اور کی جاتی تو حافظ صاحب چائے کے کپ میں بائی دور اور اور چار کیا بائی جائے اور اگر اس وقت چائے پیش کی جاتی تو حافظ صاحب چائے کے کپ میں بائی دور اور اور چار یا باغ گھونٹ میں چائے کی کرفوراً معجد میں بائی جاتے۔

ابن بشر الحسيوى نے مجھے فون پر بتايا: میں فیصل آباد گیا تھا وہاں مولانا ارشاد الحق اثر می صاحب سے ملاقات ہوئی اور حافظ صاحب کا تذکرہ ہوا۔ اثری صاحب بتانے گئے کہ ایک دفعہ یہاں فیصل آباد جلسہ میں حافظ نور پوری صاحب تشریف لائے تھے، ہم نماز اس سے پہلے کھانا کھا رہے تھے، کھانے کے بعد چائے لائی گئی جب چائے آئی تو نماز کا وقت قریب ہی تھا اور چائے بھی گرم تھی حافظ صاحب نے بعد چائے لائی گئی جب چائے آئی تو نماز کا وقت قریب ہی تھا اور چائے بھی گرم تھی حافظ صاحب نے چائے کے کپ میں پانی ڈالا اور تین چار گھونٹ میں چائے کا کپ پی لیا اور اٹھ کھڑے ہوئے اور کہنے

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نورپورى بزلشن 💢 💥 🧡 701

لگے جماعت کھڑی ہونے والی ہے جائے میں پانی ڈال کر پی لواور نماز باجماعت ادا کرو۔

کنی لوگ حافظ صاحب کے اس عمل پر بڑا تعجب کرتے ہیں، اس میں تعجب والی کون کی بات ہے آپ نے دیکھا ہوگا بڑے برخے اپنے آپ کو عقل مند کہلانے والے لوگ چائے پینے سے پہلے پانی پیتے ہیں۔ بلکہ اب تو امیر لوگوں کا فیشن اور رواج بن گیا ہے وہ چائے پینے سے پہلے پانی پیتے ہیں اور مہمان کو چائے کے ساتھ ایک جگ اور گلاس پانی کا بھی پیش کرتے ہیں، تو جولوگ چائے سے پہلے پانی پیتے ہیں وہ بھی تو پانی میں چائے یا چائے میں پانی ملاتے ہیں، فرق صرف اتنا ہے حافظ صاحب ملا کر پیتے ہیں اور وہ پانی بی کر ملاتے ہیں۔ البتہ اس عمل میں تا ثیر کے حوالے سے فرق ہے گرم گرم چائے گلے اور انتز یول کو گرم رکھتی ہے۔ لیکن حافظ صاحب کو انتزیاں گرم رکھنے کی فکر نہیں تھی۔

خطبہ جمعہ کے لیے جلدی جانا:

حافظ عبدالسمع آثم صاحب کی بیٹی فوت ہوگئ تھی۔ یہ حری کا وقت تھا اور ضبح جمعہ کا دن تھا۔ نماز جنازہ کا نائم دس بجے کا رکھا گیا۔ میں نے حافظ نور پوری صاحب کوفون پر اطلاع کر دی اور ساتھ یہ بھی کہہ دیا نماز جنازہ آپ نے پڑھائی ہے۔ حافظ صاحب نے کوئی بات نہیں کی فوراً کہہ دیا ٹھیک ہے' لون شاء اللہ'' میں نے کہا حافظ صاحب میں آپ کو لینے کے لیے ساڑھے آٹھ بجے آؤں گا ، 9 بجے جنازہ ہے۔ حافظ صاحب نے کہا ٹھیک ہے، میں مقررہ وقت سے دس پندرہ منٹ لیٹ پہنچا حافظ صاحب دروازے کے باہر ہی مجھے ملے اور کہنے گئے پانی پی لو پھر چلتے ہیں، میں نے کہا حافظ صاحب جلدی ہے میں بہلے ہی لیٹ ہوگیا ہوں، میں حافظ صاحب جلدی ہے میں بہلے ہی لیٹ ہوگیا ہوں، میں حافظ صاحب کوساتھ لے کر جنازہ گاہ پہنچ گیا۔

حافظ صاحب نے نماز جنازہ پڑھائی، اس کے بعد میں نے حافظ صاحب سے کہا میں نے ساتھ واپس جھوڑ آئیں گے۔ حافظ صاحب کہنے لگے میں نے ساتھی آپ کو واپس جھوڑ آئیں گے۔ حافظ صاحب کہنے لگے میں نے واپس نہیں جانا، میں ادھر سے بیدل ہی جامعہ محمد یہ نیائیں چوک چلا جاؤں گا، میں نے بھی جمعہ پڑھانا ہوکوئی بات نہیں آپ چلے جائیں۔ میں نے کہانہیں حافظ صاحب یہ ساتھی آپ کو مجد تک جھوڑ آئیں گے۔ حافظ صاحب کہنے گلے کوئی بات نہیں یہاں سے چوک نیائیں قریب ہی ہے میں بیدل ہی چلا جاؤں گا اتنا پیدل چلا جائے میں کوئی حرج نہیں۔ پھر حافظ صاحب تبری طرف چل پڑے تدفین کے بعد حافظ صاحب جامد محمد یہ نیائیں چوک آئے اور خطبہ جمعہ کے لیے بیٹھ گئے۔

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى بڑائت 💢 🦟 🦟 702

جمعہ کے دن آٹھ بجے ہی ہے نماز جنازہ کے لیے تیارر ہنا اور پھرادھر ہی ہے خطبہ جمعہ کے لیے مسجد جانا بیان کے اخلاص اوران کے ممل صالح کی دلیل ہے۔ ظاہر بات ہے سردیوں میں صبح فجر کی نماز پڑھائی اور پھر درس دیا پھر گھر آئے آٹھ تو اتنے میں ہی نج جاتے ہیں۔ پھر اس کے بعد نماز جنازہ، تدفین اور پھر خطبہ جمعہ، سارا دن اعمال صالحہ میں بسر ہوا۔ اے اللہ ان کی صالحات کو قبول فر ما۔

حافظ صاحب کے بیٹے حافظ عبداللہ صاحب بیان کرتے ہیں: والدگرامی جمعہ پڑھانے کے لیے گیارہ ساڑھے گیارہ بیج گھرسے تشریف لے جاتے اور حسب توفیق رکعتیں پڑھتے خطبہ جمعۃ المبارک چوک نیائیں والی مجد میں ارشاد فرماتے ، آپ نے اس مجد میں کئی موضوعات پر نماز عصر کے بعد درس بھی دیا ہے جو کہ مقالات نور پوری کے نام سے کتاب چھپی ہوئی ہے۔[(مجلّہ المکرم''اشاعت خاص'' نمبر ساصفحہ)]

نماز میں انبھاک:

مولانا عبدالرحمٰن ضیاء ﷺ (فاضل مدینہ یو نیورٹی) بیان فرماتے ہیں: آپ مماز بوے خشوع خضوع اورانہاک کے ساتھ پڑھا کرتے تھے، چنانچہ میں نے آپ کو دورانِ نماز کبھی بھی خارش کرتے ہوئے نہیں دیکھا، فربایا کرتے تھے کہ اس طرح انسان کونماز میں نضول عادت می پڑ جاتی ہے۔

حافظ ریاض عاقب صاحب فرماتے ہیں: فرماتے ہیں: حضرت حافظ صاحب سے پہلی ملاقات 1996ء کومرکز ابن القاسم ملتان میں ہوئی۔ ان دنوں راقم مرکز میں درجہ ثانیہ کا طالب علم تھا۔ مرکز ابن القاسم میں پہلی مرتبہ بلوغ المرام کے اختتام پر درس حدیث کا انعقاد کیا گیا جس میں حضرت حافظ صاحب رحمہ اللہ تشریف لائے۔

پہلی مرتبہان کی دید بہانگیز شخصیت 'حسین' وجہیہ چہرہ' سنت کےمطابق لباس اور سر پر ممامہ زیب تن دیکھ کر بہت متاثر ہوا۔ شخ محرّم نے نماز فجر کی امامت کروائی اور نماز میں سورہ ملک تلاوت کی آپ کی قرات سنت کےمطابق تھی۔ایک ایک حرف واضح کر کے سیج تلفظ سے پڑھ رہے تھے۔

حافظ صاحب جب ﴿وللذين كفروا بربهم عذاب جهنم وبنس المصير ﴾ والى آيت پر پنچ تو آپ پردفت طارى ہوگئ كافى دير خاموشى سے رہے۔ پیچے كھڑ ے طلبہ نے لقمه دينا شروع كرديا۔ ان ناسمجھوں كوكيا معلوم كر آپ آيت عذاب پررك كرجنم كى جولنا كيوں سے بناہ ما نگ رہے ہيں۔ بعد

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان ٽورپوري برائته 💥 💥 🧡 703

ازنماز آپ نے طلبہ کو بچھ نہ کہا بیان سے میری پہلی ملا قات کی روداد تھی جس نے ان کی علمی وجاہت اور عمل بالکتاب والسنہ کا گہرااثر مجھ پرچھوڑا۔ [(تر جمان الحدیث ،خصوص اشاعت، جون، جولائی،۱۲-۲۰صفحہ ۴س

نماز بإجماعت كالهتمام:

﴿ وَ آقِيْمُوا الصَّلُوةَ وَ اتُوا الزَّكُوةَ وَ ارْكَعُوا مَعَ الرَّكِعِيْنَ ﴾ [البقرة: ٤٣]

حافظ صاحب نماز باجماعت کو فرض سیمجھتے تھے، کیلے نماز پڑھنے کو جائز نہیں سیمجھتے تھے۔ حافظ صاحب نے ہمیشہ نماز باجماعت ہی اداکی ہے۔

> حافظ صاحب نے اینے استاذ حافظ محمد گوندلوی راٹھید کے متعلق اشعار میں لکھا ہے: عَطَائُنَا وَ حَنِيْفُنَا وَ مَا فَاتَ شَيْخَا لِي مُدَى الأَّزُ مَان ہمارے عطاء اللہ حنیف بیان کرتے ہیں نہیں فوت ہوئی میرے شخ ہے برا لہا زمانہ خَمْسِين عَامًا فِيُ صَلاةِ فِيُ جَمَا خُلَانِي پیاس سال میں ایک نماز کی (بھی) جماعت کے ساتھ (تکبیر) تح یمہ، اے میرے دوست! دَأْنُه وَهٰذَا أولى تَكْبِيرَةٌ الْفَوْجَانِيُ فَلَقَالَهُ تحبير أولى (نبيس فوت ہوئی) اور بيه آپ كى عادت تھى پس بیان کیا ہے اس کو آپ کے شاگرد بھوجیانی نے

حافظ محر محدث گوندلوی رکیٹید کی روٹین تھی تو شاگرد (نور پوری رکیٹید) کی بھی یہی روٹین تھی۔اپی زندگی کے آخری دن کی نماز بھی نور پوری رکیٹید نے باجماعت ادا کی ہے۔

ایک دفعہ رمضان المبارک میں جامعہ محمدید کی انظامیہ حافظ صاحب کو ساتھ لے کر شہر کسی آدمی ہے جامعہ کے فنڈ کے لیے آگئی۔ کیونکہ پہلے مولانا عبداللہ صاحب انظامیہ کے ساتھ فنڈ اکٹھا کرنے

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري بزالش

کے لیے مالدارلوگوں سے ملنے جایا کرتے تھے۔ اب کی مرتبہ حافظ صاحب ساتھ تھے۔ اس آدی کے گھر بیٹھے تھے کہ نماز عشاء کا وقت ہوگیا تو حافظ صاحب عشاء کی نماز کے لیے جامعہ محمد یہ نیائیں چوک میں آئے ، نمازیوں نے حافظ صاحب کو دیکھا کہ اس وقت آج حافظ صاحب کدھر آئیں ہیں۔ تو پتا چلا کہ جامعہ کی انتظامیہ اور ان کے امیر میاں محمد یوسف صاحب بھی ان کے ساتھ ہیں۔ رمضان میں فنڈمہم کے لیے آئے ہیں۔ حافظ صاحب نے یہاں عشاء کی نماز قاری محمد اسلم المعروف قاری فرشتہ صاحب کے پیچھے ادا کی۔ پھر اس کے بعد حافظ صاحب کسی آدمی کی طرف متوجہ نہیں ہوئے ، کسی کو بلایا نہیں ، سائیڈ پہوکر بیٹھے نہیں ، پیچھے میٹنگ ھال میں گئے نہیں، بلکہ وہیں حافظ صاحب نے دودوکر کے چار رکھات پر ہوکر بیٹھے نہیں ، پیچھے میٹنگ ھال میں گئے نہیں، بلکہ وہیں حافظ صاحب نے دودوکر کے چار رکھات تر اور کی اور فل ادا کیے۔ پھر اس کے بعد نماذ تر اور کی شروع ہوئی تو حافظ صاحب نے مکمل آٹھ رکھات تر اور کی ادا کیس نماز تر اور بھر تھوں نے کے بعد حافظ صاحب واپس گئے۔

ظاہراً یکس معمولی سامحسوں ہوتا ہے کہ یہ کیا بات ہے اور کیا کمال ہے، نماز عشاء پڑھی اور پھر تراوی پڑھی۔ تو ہیں کہتا ہوں یہ کمال اس وقت نظر آتا ہے جب دوسر ے علا کاعمل سامنے آتا ہے جو کسی کے گھر وعوت کھانے بیٹھیں تو نمازیں بھی وہیں گزرتی ہیں۔ اور نماز تراوی کا اہتمام تو شاید ہی کوئی مولوی صاحب کرتے ہوں ورنداکٹر کی حالت دگر گوں ہوتی ہے۔ بے مقصد نضول مجلسوں میں وقت ضائع کردیں کے معجد کے سائیڈ والے کمرے میں بیٹھ کر گیس ہاکتیں رہیں گے، نماز تراوی نہیں پڑھیں ضائع کردیں گے مجد کے سائیڈ والے کمرے میں بیٹھ کر گیس ہاکتیں کیا تھا، کوئی سیای یا غیرسیای میٹنگ گے۔ لیکن حافظ صاحب نے بھی ادھر ادھر میٹھ کر فضول وقت ضائع نہیں کیا تھا، کوئی سیای یا غیرسیای میٹنگ مجلس بلا کر بھی کسی کی غیبت چغلی نہیں کی تھی۔ وہ تو صرف نیکیاں اکھٹی کرنے میں معمورف رہتے تھے۔

رمضان المبارک میں اکثر یہ دیکھنے میں آتا ہے کہ فلال صاحب کے گھر، شخ صاحب کے گھر، شخ صاحب کے گھر، بٹ صاحب کے گھر، بٹ صاحب آئے ہیں، عافظ صاحب آئے ہیں، علامہ صاحب آئے ہیں، قاری صاحب آئے ہیں اور وہ شخ صاحب بٹ صاحب بوے خوش ہیں کہ ہمارے پاس ایک نامور قد آ ور شخصیت آئی ہے۔ اور مولوی صاحب، قاری صاحب، حافظ صاحب بڑے خوش ہیں کہ میری شخ صاحب کے پاس دعوت ہے۔ اشاء اللہ دونوں طرف ہے دس دس آدی بھی ساتھ ہیں اور آؤ بھگت ہو رہی ہے کھانے کی دشیں آ جا رہی ہیں۔ دنیا کے اس ماحول میں پوری طرح یہ مجلس ہر یا ہے، نمود ونمائش کی جا رہی ہے۔ رنگ ہر نگے کھانے کھائے جا رہے ہیں، یہ ماشاء اللہ علما دین اور دین کی خدمت ہورہی کی جا رہی ہیں۔ دنیا کے اس ہاحول میں باشاء اللہ علما دین اور دین کی خدمت ہورہی

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې رئالله

ہے۔ اور ادھر مسجد میں مولوی صاحب اور انتظامیہ مبجد طذا کے سواعام لوگ نماز پڑھ رہے ہیں ،اور وہ کہ رہے ہیں آج ماشاء اللہ حاجی صاحب کے گھر علامہ صاحب ، شیخ صاحب تشریف لائے ہو ہے ہیں۔الیی صور تحال میں حافظ صاحب کاعمل بالکل جداگانہ تھا جہاں کہیں جاتے با جماعت نماز مسجد میں اداکرتے اور جس کے گھر دعوت ہوتی کھانے کے بعد فور آاٹھ جاتے۔

عافظ عبدالسلام زابد صاحب فرماتے میں: راقم الحروف ١٩٩٣ء سے ١٩٩٧ء تک مير پورخاص سندھ جامعہ بحرالعلوم السلفیہ میں تدریس کے فرائض انجام دیتار ہاہے۔ ۲۰۰۸ء میں مذکورہ جامعہ کے ذمہ داران کی خواہش برراقم الحروف نے حضرت حافظ صاحب سے بخاری شریف کی آخری حدیث بردرس کے لیے وقت لیانیز بعدازنماز عشاء خطاب کے لیے حضرت مولانامحمنواز چیمہ صاحب سے بھی وقت لیا لیکن چیمہ صاحب اپنی مصروفیت کی وجہ سے نہ جاسکے تو مناظر اسلام محقق عالم دین حضرت مولا ناصفدر عثانی صاحب ﷺ سے درخواست کی جنسوں نے شرف قبولیت بخشا اور طے شدہ پروگرام کے مطابق راقم الحروف اورحضرت حافظ صاحب لاجورائز پورٹ سے بذریعہ جہاز کراچی پہنچے اوروہاں سے جامعہ کے استاذ محترم جناب قاری عبدالحمید صدیقی صاحب جوکہ ہمارے منتظر تھے ان کی معیت میں بذریعہ کارمیر پورخاص بہنچے ۔لاہورہے روانگی کاوقت رات ۹:۳۰ تھاتقریباساڑھے سات بج لا ہورائر پورٹ پر مینیج اورضروری کاغذی کاروائی کے بعدراقم وضوء کرکے نما زکے لیے مخصوص کمرے میں جا كرنما ذمغرب سے فارغ ہواتھا كەحفرت حافظ صاحب وضوء كركے تشريف لائے اور فرمانے لگے كه نماز پڑھیں تو میں نے عرض کیا کہ میں تو نما زیڑھ چکا ہوں فرمایا کیلے بغیر جماعت کے ؟عرض کیا جی ہاں یہاں توبا جماعت کے لیے معقول جگہنیں ہے۔ فرمایا بھلا بغیر جماعت کے نماز ہوتی ہے۔؟ چلو جماعت کروائیں تو پھرراقم نے تکبیر کہی اور حافظ صاحب کی امامت میں پہلے مغرب اور پھرعشاء کی نما زادا کی - ((مجلّبه المكرّم' اشاعت خاص' نمبر سلاصفحه ۲ کا)]

حافظ عبدالسلام زاہد صاحب کو حافظ صاحب کا انتظار کرنا چاہیے تھا ، کیونکہ حافظ صاحب نے بھی تو نماز پڑھنا ہی تھی۔

پېلے نماز پھر درس:

يرت دموانخ حافظ عبدالمنان نورپوري دالش

صاحب ہے درس کا ٹائم لیا، درس مغرب کی نماز کے بعد تھا، عافظ صاحب اس دن مولانا عارف صاحب
کا انظار کرتے رہے کہ ابھی آتے ہیں اور چلتے ہیں، اثری صاحب مغرب کی اذان کے وقت عافظ
صاحب کے گھر آئے۔ حافظ صاحب کہنے گئے اب تو کافی دیر ہوگئ ہے نماز مغرب کا وقت اب ادھرہی
ہوگیا ہے نماز ادھر ہی پڑھ لیتے ہیں، اثری صاحب معذرت پیش کرنے گئے بس دیر ہوگئ ہے موثر
سائیکل کا انظار کرتے دیر ہوگئ، کی ساتھی کو کہاتھا تو وہ ادھر ادھر ہوگیا ہے وغیرہ وغیرہ ۔ اثری صاحب
حافظ صاحب کو مجبور کرنے گئے اب وہیں چلیے وہاں جاکر ہی نماز اداکریں گے دوست احباب درس سننے
کے لیے آئے ہوئے ہیں، حافظ صاحب بالآخر اثری صاحب کے ساتھ چل پڑے جب ان کی مجد میں
پہنچ تو نماز مغرب ہو چکی تھی، حافظ صاحب نے وہاں تمام نمازیوں کو کہا: ہم نے ابھی نماز پڑھنی ہے پہلے
ہم نماز پڑھیں گے پھر اس کے بعد درس ہوگا جس نے جانا ہے وہ چلا جائے۔ چنانچ اثری صاحب اور
دوسرے ایک دوساتھی جو مجبد میں لیٹ آئے تھے حافظ صاحب نے ان کو نماز پڑھائی اور پھر نماز کے بعد
درس دیا۔ اس کے بعد اثری صاحب حافظ صاحب کو کہنے گئے پھر اب دوبارہ درس کھیں گے ان شاء اللہ
درس دیا۔ اس کے بعد اثری صاحب حافظ صاحب کو کہنے گئے پھر اب دوبارہ درس کھیں گے ان شاء اللہ
درس دیا۔ اس کے بعد اثری صاحب حافظ صاحب کو کہنے گئے پھر اب دوبارہ درس کھیں گے ان شاء اللہ
درس دیا۔ اس کے بعد اثری صاحب حافظ صاحب کو کہنے گئے پھر اب دوبارہ درس کھیں گے ان شاء اللہ
اب کی مرتبہ جلدی آئی میں گے۔

رمضان کی راتوں کو جلے کی بجائے قیام کو پہند کرتے:

حافظ صاحب رمضان المبارک کی راتوں کو تیام کیا کرتے تھے، طاق راتوں کو خاص طور پراس کا اہتمام کرتے ، بلکہ حافظ صاحب آخری سارے عشرے ، بی میں لیلۃ القدر کی تلاش کے لیے تیام کرنے کے قائل و فاعل تھے، طاق راتیں جن میں قیام کرنے کے لیے عموماً لوگ کسی بارونق مسجد کا انتخاب کرتے ہیں ، علاء کرام تقاریر کرتے ہیں حافظ صاحب ایسے قیام اور ایسے جلسوں کو پہند نہیں کرتے تھے، رمضان ہیں ، علاء کی راتوں میں ورس اور تقریر کے قائل نہیں تھے آپ نے کبھی رمضان کی راتوں میں عشاء یا تراوی کے بعد درس کا ٹائم نہیں دیا کیونکہ بیرا تیں قیام کی ہیں، ناکہ جلے جلوں کی۔

نوافل پردوام

عَنُ أَبِى هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﴿ وَإِنَّ اللَّهَ قَالَ : مَنْ عَادَى لِى وَلِيًّا فَقَدُ آذَنْتُهُ بِالْحَرْبِ، وَمَا تَقَرَّبَ إِلَىَّ عَبُدِى بِشَىءٍ أَحَبَّ إِلَىَّ مِمَّا افْتَرَضْتُ

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې برات کې پېښې پېښې کې د 707

عَلَيْهِ، وَمَا يَزَالُ عَبُدِي يَتَقَرَّبُ إِلَىَّ بِالنَّوَافِلِ حَتَّى أُحِبَّهُ».

"ابو ہریرہ مخاصل سے روایت ہے کہ رسول اللہ برائے نے فرمایا: اللہ فرماتے ہیں: جس نے میرے دوست سے دشمنی کی ہیں اس سے اعلان جنگ کرتا ہوں۔ اور میرا بندہ میری فرض کی ہوئی چیزوں کے ذریعہ میرا قرب حاصل کرتا ہے۔ اور میرا بندہ ہمیشہ نوافل کے ذریعے مجھ سے قرب حاصل کرتا ہے (یعنی ان طاعات وعبادات کے ذریعہ جو فرائض کے علاوہ اور فرائض سے زائد ہیں) میرا تقرب حاصل کرتا رہتا ہے یہاں تک کہ میں اسے اپنا دوست بنا لیتا ہوں۔ (کیونکہ وہ فرائض ونوافل دونوں کو اختیار کرتا ہے)۔" [صبح بخاری]

حافظ کاشف صاحب مدرس جامعہ التربیۃ الاسلامیہ نے بتایا میں ایک دفعہ بدھ کے دن حافظ صاحب کے پاس گیا اور انہیں جمعہ کے دن کے کھانے کے لیے دعوت دی کہ آپ نے جمعہ کے دن جمارے پاس کھانا کھانا ہے۔ تو حافظ صاحب کہنے لگے جمعہ کے دن تو میں نے روزہ رکھا ہوتا ہے۔ میں نے کہانفلی روزہ ہے، آپ دعوت قبول کرلیں لیکن حافظ صاحب نے کہاکسی اور دن دعوت کرلیں۔ میں نے کہانفلی روزہ ہے دن دعوت دی تھی حافظ کا شف صاحب واقعہ بیان کر کے فرمانے لگے: میں نے تو انہیں بدھ کے دن دعوت دی تھی تو یہی ہوسکتا تھا کہ حافظ صاحب کہددیتے تھیک ہے میں آپ کی دعوت قبول کرلیتا ہوں نفلی روزہ بی ہے پھر کسی دن رکھ لیں گے۔لین حافظ صاحب نے اپنے تھی کونہیں چھوڑا۔ عمل پر دوام کرنا ہی سنت نبوی ہے۔ حافظ صاحب اس کی پابندی کیا کرتے تھے۔ اس طرح حافظ صاحب نے گرمیوں سردیوں میں بھی سوموار جمرات کا روزہ نہیں چھوڑا تھا۔ اور جب جمعہ کا روزہ رکھنا شردع کیا تب سے ناغر نہیں کیا۔

حافظ عبدالسلام زاہد گوجرانوالہ فرباتے ہیں: معاصر علما سے حضرت کی ایک نمایاں خوبی بیر ہی کہ بعض علما دعوت کھانے کیلئے نفلی روزہ کھول لیا کرتے ہیں۔قطع نظر مسئلہ کی تحقیق اور موقف سے جبکہ حضرت حافظ صاحب دعوت سے بیچنے کیلئے روزہ رکھ لیا کرتے تھے۔اور اس کی واضح مثال یوم الجمعہ کا روزہ ہے جب سے حضرت نے جامعہ محمد بیر شہر میں خطبہ جمعہ شروع کیا تو حضرت حافظ صاحب نے جمعرات کے ساتھ جمعہ کا روزہ بھی معمول بنالیا۔

نوافل كاامتمام:

مولانا پونس عتیق صاحب فرماتے ہیں: حضرت حافظ صاحب رکھیٹی سنن ونوافل کا غیر معمولی

التزام کیا کرتے تھے جب آپ فجر کی نماز کے بعد درس قرآن سے فارغ ہوتے تو آپ کے اردگردلوگ مسائل دریانت کرنے کے لیے بیٹے جاتے ، اسی دوران میں جب نماز اشراق کا وقت ہوتا تو دونفل پڑھ کر گھر روانہ ہوتے تھے۔ اسی طرح حافظ صاحب میں شدید التزام کیا کرتے تھے، اگر کسی معروفیت کی بنا پر نماز سے قبل سنن رواتب ادانہ کر پاتے تو فرض نماز ادا کرنے کے بعد نماز سے نہا والی فلی رکعات کی قضا دیا کرتے تھے، حضرت حافظ صاحب میں شدید العرنماز تہجد کی پابندی کرتے ہے، تہجد میں آپ زیادہ سے زیادہ وتر سمیت تیرہ رکعات پڑھنا مسنون قرار دیتے تھے۔ جبکہ رمضان میں سورکعتوں میں دو پارے بنایا کرتے تھے۔ حافظ صاحب نے زندگی مجراللہ تعالی کا تقرب حاصل کرنے کی مجر اللہ تعالی کا تقرب حاصل کرنے کی مجر پورکوشش کی اس سلسلہ میں اللہ تعالی کا حدیث قدی میں فرمان ہے:

«وما تقرب إلى عبدى بئشى و أحب إلى مما إفترفت عليه وما يزال عبدى يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبتته الخ».

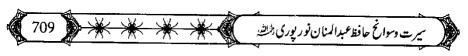
[بخارى، الرقاق، باب التواضع (٢٥٠٢)]

فرائض کی ادئیگی کے بعد کثرت سے نوافل کا اہتمام کرنا مثلاً تحیۃ الوضو، ءتحیۃ المسجد، فرض نماز سے قبل و بعد، تہجد، اشراق اور قیام اللیل کے نوافل ہیں۔[(مجلّہ المکرّم''اشاعت خاص'' نبر ۱۳ اصفحہ ۱۰۷)]

ظهر کی باره رکعات:

مولانا شہباز شاکر صاحب مدرس جامعدالتربیۃ الاسلامیہ نے بتایا کہ ایک دفعہ میں مولانا عثان غنی صاحب، ایک اور ساتھی حافظ نور پوری صاحب کو ملنے گئے۔ ظہر کی نماز جامع مبحد القدس (المعروف حافظ صاحب والی) میں پڑھی۔ حافظ صاحب جماعت سے ایک رکعت لیٹ تھے۔ بعد میں حافظ صاحب نے پوری کی۔ نماز کے بعد ہم حافظ صاحب کو ملے حافظ صاحب نے ہمارا حال پوچھا، ہمیں بڑے اچھے انداز سے ملے پھر ہمیں کہنے گئے آپ بیٹھیں میں سنتیں پڑھاوں۔ ہم بیٹھ گئے حافظ صاحب نے سنتیں پڑھان میں قدود وکر کے حافظ صاحب نے آٹھ رکعات پڑھیں۔ یعنی ظہر کی بارہ رکعات پوری کیں۔

مولا ناشہباز شاکر صاحب نے جب یہ بات مجھے سنائی تو تھرہ اس انداز سے کیا کہ دیکھو حافظ صاحب کو پتا ہے یہ مجھے ملنے آئیں ہیں، میرا انظار کر رہے ہیں لیکن حافظ صاحب نے آٹھ رکعات پوری پڑھیں ہیں اور پھر ہمیں ٹائم دیاہے ہماری بات سی ہے۔



تفلى روزون كاالتزام:

ابوہرہ رضی اللہ تعالی عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فر مایا کہ پیر اور جعرات کو بندوں کے اعمال بارگاہ اللی میں پیش کئے جاتے ہیں۔ میں پسند کرتا ہوں کہ میرے اعمال جب اللہ تعالی کے سامنے پیش ہوں تو میں روزہ سے ہوں۔ (جامع تر مذی)

ابوالانعام حکیم محمرصفدرعثانی طیئہ تلمیذمحدث نورپوری رکیٹید فرماتے ہیں: ایک دفعہ میں نے عرض کیا استاد جی آپ کی طبیعت بہت خراب رہتی ہے بار بار دوائی کھانے کا مسئلہ ہے اگر دوائی نہ کھا کیں تو تکلیف بڑھ جاتی ہے آپ روزہ نہ رکھا کریں فرماتے ہیں کیا اچھانہیں کہ موت روزہ کی حالت میں آ جائے یہ تو آکر ہی رہے گی اس نے کونسا چھوڑ دینا ہے تو ہم روزہ کیوں چھوڑیں۔ (تر جمان الحدیث بحصوص مشاعت، جون، جولائی ۲۰۱۲م صفحہ ۲۰۱۲)

قاری محمد طیب بھٹوی صاحب فرماتے ہیں: رمضان المبارک میں آپ ہمیشہ بخاری شریف کے کتاب الصیام کا درس دیا کرتے، جب جنت کے دروازوں میں سے باب الریان کا ذکر آتا تو فرمایا کرتے کہ صرف رمضان المبارک کے روزوں کے لئے یہ دروازہ نہیں کیونکہ وہ فرض ہیں جو ہرمسلمان رکھتا ہے۔ یہ دروازہ اس کے لئے ہے جو فرض کے علاوہ فلی روزے کثرت سے رکھتا ہے۔ حضرت ابوبکر صدیق دائو کا سوال کہ کوئی تمام دروازوں سے پکارا جائے گا اور آپ کا جواب کہ آپ ان میں سے بی ہیں۔ اس معلوم ہوتا ہے کہ بات نوافل کی ہے ورنہ فرائض تو تمام مسلمان پورے کرتے ہیں۔ ابوبکر گو ہیں۔ ابوبکر گو ہیں۔ ابوبکر گو ہیں۔ ابوبکر گو ہیں۔ ابوبکر گا ورنہ فرائض نو تمام مسلمان پورے کرتے ہیں۔ ابوبکر گو ہیں۔ ابوبکر گا ہواں کی وجہ سے حاصل تھا۔ [(مجلہ المکرم'' اشاعت خاص'' نمبر ساصفحہ ۱۳۹)]

حافظ صاحب کی اس کی وضاحت اس طرح کرتے تھے: جنت کے دوسرے سات دروازے سے جن لوگوں نے داخل ہونا ہے وہ فرضی روزوں کے تارک تو نہیں ہوں گے فرضی روزے رکھنے والے ہوں گے، اس دروازے سے نفلی روزے والے ہی داخل ہوں گے۔

قاری محمد طیب بھٹوی صاحب فرماتے ہیں: حافظ عبدالمنان نور پوری بمیشہ سوموار اور جمعرات کا روزہ رکھا کرتے اور جب سے جامعہ محمد یہ چوک اہل حدیث میں جمعۃ المبارک کا خطبہ دینا شروع کیا تب سے (بوجوہ) جمعہ کا روزہ بھی ساتھ ملا لیا۔اب آپ ہفتہ میں تین روز ہے جمعرات، جمعہ، سوموار اور ایام بیض تیرہ چودہ اور پندرہ ہر قمری ماہ کے اور محرم الحرام کے بورے، شعبان المعظم کے سوائے چند آخری

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بزاشند 💘 🦟 🦟 710

ایام کے پورے، عشرہ ذوالحجہ کے ۹ روزے رکھا کرتے تھے۔ جس کا اثریہ تھا کہ بہت سے لوگ آپ کے قریب بیٹھنے والے صرف آپ کود کیے کریہ روزے رکھنے کے عادی ہو گئے ہیں۔ اندازہ سیجئے کہ شوگر کے مریض عام طور پر رمضان المبارک کے فرضی روزے بھی چھوڑ دیتے ہیں مگر حافظ صاحب ہائی درجہ کی شوگر کے پرانے مریض، بلڈ پریش، ہارٹ کے مریض، انجو پلائی کرا چکے تھے مگر روزہ اور وہ بھی نقلی پر اتنی یابندی سے عمل ہیرا تھے۔ [(مجلّد المكرّم'' اشاعت خاص'' نمبر ساصفحہ ۱۵)]

ابن بشیر الحسیعی الاثری فرماتے ہیں: مجھے شخ شفق الرحمٰن فرخ حفظہ اللہ نے بیان کیا کہ 2009 میں عمرہ پر گئے تو ہمارے ساتھ محترم حافظ عبدالمنان نور پوری رحمہ اللہ بھی تھے ہم نے تین ماہ قیام کیا تو محترم حافظ صاحب نے مسلسل تین ماہ کے نقلی روزے رکھے۔ سبحان اللہ۔ [(مجلّہ المكرم "اشاعت خام" نمبر اسفی ۱۸۲)]

شاہ فہد کی طرف سے ج کا جوشیہ وال پاکتان آیا تھااس میں آٹھ علا کرام شاہ فہد کی دعوت پر ج کرنے گئے تھے، حافظ صاحب کے ساتھ مولانا ارشاد الحق اثری صاحب بھی تھے۔ اثری صاحب نجھے بتایا جب ہم ج پر گئے تو ذولجہ کے دنوں میں حافظ صاحب نے روزے رکھنے شروع کر دیے ان دنوں حافظ صاحب کی طبیعت خراب تھی صحت اچھی نہیں تھی، ہم نے حافظ صاحب سے کہا آپ روزے نہ کھیں آپ کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے، لیکن حافظ صاحب روزے رکھتے اور کہتے جھے روزہ کچھ نہیں کہتا بالآخر حافظ صاحب کی طبیعت زیادہ ہی خراب ہوگئ، ڈاکٹر صاحب کو بلایا گیا انھوں نے چیک اپ کیا بالآخر حافظ صاحب کی طبیعت زیادہ ہی خراب ہوگئ، ڈاکٹر صاحب کو بلایا گیا انھوں نے چیک اپ کیا شوگر ہائی تھی ڈاکٹر صاحب نے نہیں رکھے۔ اثری صاحب فرماتے ہیں ہم نے حافظ صاحب نے کہا آپ روزے نہ رکھیں، پھر حافظ صاحب نے نہیں رکھے۔ اثری صاحب فرماتے ہیں ہم نے حافظ صاحب کو کہا ہم آپ کو پہلے کہتے تھے آپ روزے نہ رکھیں اب آپ نے ڈاکٹر کی بات مان لی ہے ہماری نہیں مائی۔

قيام الليل:

ابو ہریرہ وٹائڈ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ مٹائیڈ نے فرمایا: ہمارا رب تبارک وتعالی ہر رات کو آسان دنیا کی طرف اترتے ہیں، جس وقت کہ آخری تہائی رات باقی رہتی ہے، اور فرماتے ہیں کہ کون ہے جو مجھے بکارے، تو میں اس کی پکار کو قبول کروں؟ کون ہے جو مجھ سے مائے تو میں اسے دوں؟ کون ہے جو مجھ سے منفرت جا ہے تو میں اسے بخش دول۔[صحح بخاری]

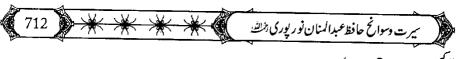
سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورى برالش

فرماتے ہیں: طالب علمی کے دور سے لے کرآخردم تک حضرت الحافظ قیام کیل یعنی تہجد کی پابندی کرتے رہے نیزمسنون نفلی روزوں کے بھی پابندر ہتے تھے حتی کہ کہیں درس دینے جاتے تو بھی اگران کا نفلی روزہ رکھنے کادن ہوتا تو وہ روز ہے ہے ہی ہوتے۔حالا نکہ آپ شوگر کے مرض میں مبتلا بھی تھے تاہم روزے کی پابندی کیا کرتے تھے۔

ایک بھائی نے اپنے مضمون میں لکھا ہے : حافظ صاحب رحمہ اللہ شب زندہ دار بھی ہے، اس کی گوائی متاز عالم دین علمی حلقوں میں جانی بیچانی شخصیت مولانا عبد الباقی حفظہ اللہ جو کہ ان کے اپنے بقول الحمد اللہ 115 سال کی عمر میں ابھی بقید حیات ہیں۔ایک دفعہ گوجرانوالہ تشریف لائے ہے کہ حضرت حافظ صاحب سے ملنے چلے گئے ۔رمضان کا مہینہ تھا ، تراوی حضرت حافظ صاحب خود پرھاتے ہے تو مولانا عبد الباقی صاحب نے نماز تراوی کے بعد حضرت حافظ صاحب سے ملاقات کی ۔حضرت حافظ صاحب سے ملاقات کی ۔حضرت حافظ صاحب ان کو زبردی اپنے گھر لے گئے ،اور ان کو رات اپنے گھر قیام پر اصرار کیا۔ تو شیخ عبد الباقی صاحب فرماتے ہیں کہ رات کو تقریبال ہی عبد الباقی صاحب فرماتے ہیں کہ رات کو تقریبال ہی کے عبد الباقی صاحب کو جگایا اور فرمایا کہ نماز ادا کرتے ہیں، شیخ عبد الباقی صاحب کو جگایا اور فرمایا کہ نماز ادا کرتے ہیں، شیخ عبد الباقی صاحب نے مولانا عبد الباقی صاحب کے بعد صبح اس ٹائم بھی حافظ صاحب نے عبد الباقی صاحب نے مولانا کے اندر پڑھ کرختم فرمائے۔

باتی آپ کے تقوی اور علمی قابلیت کا اعتراف آپ کے استاد محترم مولانا جمعہ فال صاحب بھی کیا کرتے تھے۔ مولانا جمعہ فال صاحب حفی المسلک ہے تعلق رکھتے تھے، اور ان کی اپنی معجد بھی حضرت حافظ حاحب کی معجد کے بالکل قریب ہی ہے۔۔لیکن مولانا جمعہ خان صاحب نمازیں حضرت حافظ صاحب کے پیچھے ہی اکثر اداکیا کرتے تھے، ان سے اس کی وجہ پوچھی گئی کہ آخر آپ اپنی معجد چھوڑ کر حضرت حاظ صاحب کے پیچھے کیوں آتے ہیں؟ تو فر مایا کہ جونماز پڑھنے کا مزہ حافظ صاحب کے پیچھے کیوں آتے ہیں؟ تو فر مایا کہ جونماز پڑھنے کا مزہ حافظ صاحب کے پیچھے آتا ہے کہیں اور نہیں آتا ہے۔ سجان اللہ

مولانا ابن بشرائسینی فرماتے ہیں محترم حافظ صاحب کی نفل ونوافل کی پابندی مشہور ہے مولانا عبداللہ نار طیر فرمارہے متھے کہ: حضرت حافظ صاحب شب زندہ دار تھے بھی تہجد نہیں چھوڑی اور نہ بھی نماز اشراق میں کوتا ہی کی نفلی روزوں کا بہت زیادہ اہتمام کرنے والے تھے بھی ایام بیض کے روزے



توجهی سومواراور جمعرات کاروزه به

حافظ صاحب کارمضان میں یہ معمول تھا کہ آپ ہررات پچھلے پہر متجد قدس میں ڈیڑھ گھنٹہ قیام کرتے ہیں۔ ڈیڑھ گھنٹہ قیام میں آپ دورکعات پڑھتے ان رکعات میں دو پارے تلاوت کرتے ،اس طرح ایک ماہ میں دومرتبہ قرآن مجید کممل کرتے۔

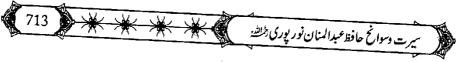
مولانا جاویدا قبال سیالکوٹی نے مجھے بتایا کہ میں جب جامعہ محمد میہ میں ہوتا تھا اس وقت سردیوں میں حافظ صاحب کے پاؤں قیام اللیل کی وجہ سے پھولے (متورم) ہوتے تھے میں حافظ صاحب سے پوچھتا کہ اس کی وجہ کیا ہے تو حافظ صاحب میہ کہ کرٹال دیتے کہ بس سردیوں میں ایسا ہوہی جاتا ہے۔

عافظ ابوبکر ساجدصاحب کہتے ہیں: جب ہم محمد یہ میں پڑھتے تھے اس وقت گاڑی کا ڈرائیور زربادشاہ تھا، یہ بزرگ آدمی تھے میں نے ان سے بوچھا آپ حافظ صاحب کے ساتھ رہتے ہیں ان کی کوئی بات ہی بتاؤ۔ تو وہ کہنے گئے یہ (نور پوری صاحب) عجیب آدمی ہے، میں جب بھی انہیں صبح کی نماز اور درس کے لیے گیا ہوں انہیں نماز پڑھتے یا قرآن پڑھتے پایا ہے، بھی غلطی ہے جلدی چلا گیا ہوں تب یہ شخص (حافظ صاحب) نماز میں مشغول تھے، بھی اسے سویا ہوانہیں پایا۔

سفر مين تبجد كااجتمام:

حافظ عبدالسلام زاہد صاحب فرماتے ہیں: ۲۰۰۸ء میں میر پورخاص سندھ جامعہ بحرالعلوم السّلفیہ میں حافظ صاحب کے ساتھ جانے کا تفاق ہوا۔ اس سفر میں کئی اور واقعات کا مشاہرہ بھی راقم کوہواان میں تہجد کا اہتمام بھی ہے۔ اپنے اس سفر میں رات تقریبا تین بجے میر پورخاص پنچے کھانا کھانے کے بعد میر بانوں نے ہمیں سونے کے لیے کمرے میں پنچایا اور فرمایا کہ بیدآپ کے بستر ہیں یہاں آپ آرام فرمائیں۔ تو حضرت حافظ صاحب فرماتے ہیں اب سونے کا ٹائم ہے کہ بیدارہونے کا وقت ہے؟ آپ ہمیں مسجد میں میر بان ہمیں مسجد میں کے اور تالا کھول دیا۔ اور حضرت حافظ صاحب اذان جمیں مسجد میں ہی رہا اور اپنی بساط کے مطابق عبادت کی۔ [(عجلہ المکزم 'اشاعت فاص 'نہر الصفحہ کا)]

ندکورہ واقعہ سے حضرت حافظ صاحب راتھید کی شب زندہ داری، عبادت وریاضت اورنوافل وفرائض کی پابندی اوراجتمام اورسفروحضرکافرق کیے بغیرتعلق باللہ میں استحکام میں کی نہیں آنے دیتے



اور نہ ہی کوتا ہی دغفلت کا شکار ہوتے ۔

جامعہ محمد مید کی گاڑی کے ایک ڈرائیور تھے تنویر صاحب، وہ بیان کرتے ہیں: کالاصوبیاں واہنڈو کی جانب ایک گاؤں ہے وہاں کے نمبردار صاحب حافظ صاحب کو اپنے گاؤں بلایا کرتے تھے، اس گاؤں کی مسجد کا انتظام وانصرام نمبردارصاحب میں کیا کرتے تھے، تقریباچ یاہ بعدوہاں ہم جاتے تھے، ایک دفعہ ہم دہاں رات کومسجد میں ہی سوئے، کیونکہ حافظ صاحب نے خود نمبرادار صاحب سے معذرت کر کے گھرسونے کی بجائے مسجد کوتر جیج دی تھی، میں بھی مسجد میں حافظ صاحب کے قریب سویا ہوا تھا، رات کو میں نے کچھ آواز سی کہ کوئی آدی نلکے سے پانی استعال کررہا ہے پھر کچھ در بعد مجھے آواز سنائی دی، میں نے سوچا کہ اٹھ کر و مکھتا ہوں ادھر کون ہے؟ کہیں حافظ صاحب کو کوئی تکلیف ہی نہ پہنچا دے، مسجد کے ایک سائیڈ میں پرالی پڑی ہوئی تھی اس طرف سے مجھے آواز سنائی دی میں جلدی سے اٹھا اور پرالی کی طرف چل پڑا تو جب قریب ہوا تو دیکھا حافظ صاحب سجدہ میں گئے ہوئے ہیں۔ میں بیرو مکھ كرسوچوں ميں كم ہوگيا، پھر ميں نے بھى وضوكيا اور آكر حافظ صاحب كے ساتھ فل گيا پھر جو حافظ صاحب جوکرتے ساتھ ساتھ میں بھی کرتا۔

آخری تبجد:

حافظ عمران عریف مدرس جامعه محمدیه کوجرانواله فرماتے ہیں: شیخ نور پوری میشید کی منگل اور بدھ کی درمیانی رات ا بج طبیعت خراب ہوئی۔آپ کو چیز تیز سائس آرہا تھا جس کی وجہ سے گلے سے آواز نکل ر ہی تھی۔ پاس سوئے ہوئے بڑے بیٹے عبدالرحمٰن آوازس کر جاگ گئے اور بوچھا کہ کیا طبیعت خراب ہے؟ ﷺ غُرِیا نے اللے کہ رات دوائی نہیں کھائی تھی اب میں دوائی کھالیتا ہوں۔ گھر میں بنائی ہوئی دوا اور ڈاکٹر کی ووا کھائی۔ بلڈ پریشر چیک کیا تو وہ ۲۰۰ سے اوپرتھا۔ آہتہ آہتہ کچھ طبیعت بہتر ہوئی۔ باری کے باوجود حسب معمول مجمع اٹھ کر تہجد کی نماز پڑھی پھر درس کے لیے تیار ہو گئے گھر والوں کے اصرار کے باوجود کہ آپ کی طبیعت خراب ہے درس کے لیے نہ جائیں آپ درس کے لیے تشریف لے سے دونوں بیٹے بھی احتیاطاً ساتھ جلے گئے واپس آ کر ناشتہ نہ کیا یہ کہہ کرمبری طبیعت ٹھیک نہیں ہے اور جامعه میں پڑھانے کے لیے چلے گئے۔ [(مجلّه الكرّم اشاعت خاص منبر الصفحہ ١٦٦)]

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى برالله

قرآن مجيد سے غيرمعمولي شغف:

عَنُ أَبِى مُوسَى عَنِ النَّبِيِّ قَالَ: «مَثَلُ الَّذِي يَقُرَأُ الْقُرُآنَ كَالاَّتُرُجَةِ طَعْمُهَا طَيِّبٌ وَالَّذِي لاَ يَقُرَأُ الْقُرُآنَ كَالتَّمْرَةِ طَعْمُهَا طَيِّبٌ وَلاَ طَعْمُهَا طَيِّبٌ وَلاَ يَقُرَأُ الْقُرُآنَ كَانَتَمْرَةِ طَعْمُهَا طَيِّبٌ وَلاَ رِيحَ لَهَا، وَمَثَلُ الْفَاجِرِ الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرُآنَ كَمَثَلِ الرَّيُحَانَةِ رِيحُهَا طَيِّبٌ وَطَعْمُهَا مُرَّ، وَمَثَلُ الْفَاجِرِ الَّذِي لاَ يَقْرَأُ الْقُرُآنَ كَمَثَلِ الْحَنْظَلَةِ طَعْمُهَا مُرَّ وَلاَ رِيحَ لَهَا».

ابوموی جھنڈزرادی ہیں کہ رسول کریم علی نے فرمایا وہ مسلمان جوقر آن کریم پڑھتا ہے اس کی مثال سکتر ہے کی سی ہے کہ اس کی خوشبو بھی بہت لطیف اور اس کا مزہ بھی بہت اچھا اور وہ مسلمان جو قرآن کریم نہیں پڑھتا اس کی مثال تھجور کی سی ہے کہ اس میں خوشبونہیں ہوتی اور اس کا مزہ شیریں ہوتا ہوا ور وہ منافق جوقر آن نہیں پڑھتا اس کی مثال اندرائن کے پھول کی سی ہے جس میں نہ خوشبو ہے اور اس کا مزہ نہایت تلخ ہے۔[بخاری ،۲۰۴]

بارہویں سالانہ تعلیم وتزکیہ پروگرام میں پروفیسر حافظ محمد ارشد صاحب نے حافظ نور پوری اللہ کی سیرت و سوائح پر خطاب فرمایا اس میں انھوں نے کہا: حافظ صاحب ذکر اذکار کا بردا اہتمام کرتے سے قرآن مجید کے ماشق تھے ،قرآن مجید کثرت سے پڑھتے رہتے تھے۔

حافظ صاحب واقعی قرآن کے عاش سے، حافظ صاحب نے جب جامعہ محمد یہ چوک نیا کیں بیں درس قرآن شروع کیا اس وقت نماز فجر خود ہڑھاتے سے، حافظ صاحب نماز فجر میں تین رکوع پڑھتے سے، دورکوع ایک رکعت میں، شروع قرآن سے بالتر تیب آپ تین رکوع بڑھتے سے، دورکوع ایک رکعت میں، شروع قرآن سے بالتر تیب آپ تین رکوع پڑھتے سے، کی مرتبہ حافظ صاحب نے جامعہ محمد یہ میں قرآن ختم کیا ہے، آپ سرفراز کالونی سے لے کر جامعہ محمد یہ کاڑی پر بیٹھ کر قرآن پڑھا کرت سے، اور نماز فجر سے پہلے جماعت کھڑی ہونے تک قرآن پڑھتے رہتے ہے، آپ مونٹ حرکت کرتے تھے، حافظ قرآن پڑھتے تھے اور پڑھتے رہتے تھے، کھر جب حافظ صاحب کو ایک شعبان ہے، تھا در پڑھتے رہتے تھے، کھر جب حافظ صاحب کو ایک شعبان ہے، تا میں دل کا عارضہ یافائے کا افیک ہواتھا آپ کو ڈیڑھ مہینہ افاقہ نہ ہوا، تو گھراس کے بعد شعبان ہے نماز فجر میں پڑھائی، امام کے پیچھے کھڑے ہوتے تھے۔

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورى دخلف 💉 🦟 🧡

اورنماز فجرسے پہلے تبجد میں بھی کم از کم دوسیپارے تو ضرور پڑھتے تھے۔

حافظ صاحب فرماتے ہیں کہ میں نے حفظ قرآن شروع کردیا رمضان میں چھ ماہ رہتے تھے، حافظ صاحب رہے ہیں کہ رمضان کا چاند طلوع ہو گیا الیکن میں انبیسوال اور بیسوال پارہ حفظ نہ کر کا، پھر بھی میں اپنے گاؤں نور پور نماز تراوی میں قرآن مجید سنانے چلا گیا۔ فرماتے ہیں کہ میں نے اشارہ دنوں میں اشارہ پارے نماز تراوی میں سنادیے، اور جب انبیسویں اور بیسویں پارے کی باری آئی تو صبح سے لے کرشام تک یاد کر کے میں نے باری باری بیدونوں پارے بھی سنادیے، پھر بقیدونوں میں کمل قرآن مجید بھی نماز تراوی میں سنادیا۔ والحمد لله علی ذلك

حافظ شاہر محمود صاحب فرماتے ہیں: قرآن مجید حفظ کرنے کے بعد نماز تہجد میں آپ بالالتزام اس کی تلاوت کرتے اور کبھی آپ نے اس سلسلے میں لا پرواہی نہیں گی۔

ہرسال رمضان میں سحری سے پہلے دور کعتوں میں باجماعت دو پارے سنایا کرتے تھے۔ حضرت حافظ صاحب رئے تید رمضان شروع ہونے کے بعد اپنے تصنیفی وعلمی کام چھوڑ کر سارا وقت قرآن مجید کی تلاوت میں مشغول رہا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ ایک مختص آپ کے پاس آیا اور اپنی کتاب نظر ٹانی کے لیے آپ کی خدمت میں پیش کی تو حافظ صاحب رئے تید فرمانے گے کہ رمضان میں تلاوت قرآن کی مصروفیت کی بنا پر میرے پاس وقت نہیں ہوتا۔

حضرت حافظ صاحب ولیند جامعه محمدید (جی ٹی روڈ) میں صحیح بخاری کے طلبہ کو بھی ایک سال میں کھل قرآن کے سلسلے میں ایک کھل قرآن مجید کا ترجمہ وتفییر بھی پڑھایا کرتے تھے۔ نیز آپ نے علوم القرآن کے سلسلے میں ایک مستقل کتاب «زبدة التسفیر لوجه التفسیر» بھی تالیف کی جومطبوع ہے۔

یہ کتاب عربی زبان میں ہے ،بیدایک مرتبہ ہی شائع ہوئی ہے ،اللہ تعالیٰ نے اس کے اشاعت کی تو نیق مجھے عطاک المحد لله (محمدی)

حمثرت مساجد:

انس بن ما لک دانشئے روایت کرتے ہیں کہ جب رسول الله مَنَائیْم کم بینہ میں تشریف لائے تو آپ مَنَائِیْم نے مبجد بنانے کا تھم دیا اور فرمایا کہ اے بنی نجار! تم اپنا سیہ باغ میرے ہاتھ فروخت کر ڈالو ان لوگوں نے کہا اللہ کی تم ہم اس کی قیمت اللہ کے سوااور کسی ہے ہیں لیس گے۔[بخاری]

يرت وسواخ مافظ عبدالمنان نور پورې درالته

ابوسعید و النظر سے روایت ہے کہ رسول الله مَن اللهُ عَلَيْمُ نے فرمایا اگرتم لوگ کسی شخص کو مسجد میں حاضر ہوتے اور اس کی خدمت کرتے دیکھوتو اس کے ایمان کی گواہی دو۔ بے شک الله تعالی فرماتا ہے مُن اللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الذَّ سَاجِكَ اللهِ مَنْ آمَنَ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الذَّ سَاجَكَ اللهِ مَنْ آمَنَ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى اللهِ مَنْ آمَنَ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى اللهِ اللهِ اللهِ مَنْ آمَنَ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى

''الله تعالى كى مىجدول كووى لوگ آباد كرتے ہيں جوالله اور قيامت كے دن پر ايمان ركھے، نماز قائم كرتے اور زكوديتے ہيں ـ''

حافظ صاحب کا موقف تھا ہرگلی میں مبود ہو، جب حافظ صاحب کی ساتھ والی گلی میں مبود بلال کا ارادہ کیا گیا تو کی لوگوں نے اعتراض کیا، ادھر مبود کی کیا ضرورت ہے قریب ہی تو مبود القدیں ہے، ادھر این عباس ہے، حافظ صاحب نے کہا ہرگلی میں مبود ہونی چاہیے، جنٹی مبود یں زیادہ ہوں گی استے نمازی زیادہ ہوں گی استے نمازی زیادہ ہوں گے، عور تیں مبود میں آئیس گی، ان کے لیے آسانی ہوگی، حافظ صاحب نے ان لوگوں کے اعتراض کو وہیں دبا دیا۔ حافظ صاحب کی ذات ہمارے لیے ایک سند کی حیثیت رکھتی تھی، ایسی معتبر شخصیت تھی کہ کسی کو آپ کی بات رد کرنے کی مجال نہی، سیساری با تیں کتاب وسنت کے ماتحت تھیں۔ جب ماسر خالد صاحب نے مبود عثمان بنائی تو حافظ صاحب نے انہیں کہا ابھی مبود کی جب ماسر خالد صاحب نے وسنج کرو۔ حافظ صاحب مجد کو وسیع کرنے کا مشورہ دیا کرتے تھے جتنی تغییر نہ کرواور جگہ لے لو، مبود کو وسیع کرو۔ حافظ صاحب مجد کو وسیع کرنے کا مشورہ دیا کرتے ہے جتنی حصلہ ہوتا تھا، یہ یقین ہوتا تھا اب حافظ صاحب کی دعا کیں جمارے ساتھ ہیں اللہ ہماری ضرور مدد فرمائے گا۔

مولا ناعمران ربانی نے مجھے بتایا: حافظ صاحب مجد بنانے میں بڑی دلچپی لیا کرتے تھے، ایک دفعہ میں مافظ صاحب کے ساتھ تھا، ایک پروگرام سے واپس آرہے تھے، جب ہم چندا قلعہ بائیاس سے گزرے تو میں نے کہا حافظ صاحب آپ دعا کریں یہاں کوئی مجد بن جائے، حافظ صاحب فرمانے لگے ان شاء اللہ بن جائے گی۔ مولانا عمران ربانی صاحب فرماتے ہیں پھر جامع مجد قدس (العروف حافظ صاحب والی) میں حافظ صاحب سے ملاقات ہوئی۔ میں نے عرض کیا حافظ صاحب آپ دعا فرما کیں چندا قلعہ بائی یاس میں ہماری مسجد بن جائے حافظ صاحب نے اسی وقت دعا کیلئے ہاتھ اٹھا اٹھا کے

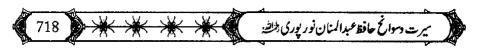
سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې النش

اور بری کمبی دعا کی۔ دعا کے بعد حافظ صاحب پو چھنے گئے کیا وہاں کوئی جگہ ہے؟ میں نے کہا: ہاں حافظ صاحب وہاں ایک جگہ ہے۔ حافظ صاحب کہنے گئے، مالک ہے جم نے ملاقات کرنی ہے۔ حافظ صاحب کہنے گئے، جھے بھی ساتھ لے جانا مولانا عمران ربانی صاحب فرماتے ہیں: پھر ہم نے اس جگہ کے مالک سے ملاقات کا پروگرام رکھااور حافظ صاحب کو بتایا تو حافظ صاحب بھی ہمارے ساتھ چل پڑے۔ چندا قلعہ پر ہم بہنچے۔ وہاں ہم گئے لیکن مالک سے ملاقات نہ ہو گئی۔ سپرایشیا کی معجد میں نماز پڑھ کر حافظ صاحب واپس آگئے اور فرمانے گئے۔ کوئی بات نہیں ، آج اگر ملاقات نہیں ہوئی تو پھر ملاقات ہو جائے گی۔ حافظ صاحب واپس آگئے اور فرمانے کی تڑپ تھی۔ نیکی کے ہرکام میں حافظ صاحب کا جذبہ وافر ہوتا تھا۔

مافظ صاحب کے محلے کی مساجد

حافظ صاحب کے محلے میں جتنی بھی مساجد ہیں ،سب مساجد کے نمازی حافظ صاحب سے بہت محبت کرتے تھے،اور ہر معاملہ میں حافظ صاحب سے رہنمائی لیتے تھے۔حافظ صاحب کے محلے کی تمام مساجد میں حافظ صاحب کی رغبت اور محبت شامل ہے۔آپ کے محلے کی مساجد درج ذیل ہیں: جامع محبد قدس (المعروف حافظ عبد المنان صاحب والی)جامع محبد تاج ،جامع محبد شفیق ، جامع محبد رحبت ، مرکز ابن عباس ،جامع محبد عثان بن عفان ،جامع محبد بلال ،جامع محبد مدنی۔

کچھ مذت کے لیے آپ مسجد رحمت اہل حدیث نز دسر فراز کالونی میں درس دیا کرتے تھے، اور آپ اس مبجد کو آباد کرنے کے لئے سردی ،گری اور حتی کہ بارش کے مواقع میں بھی ضرور پہنچ جایا کرتے تھے ،گلیوں میں بارش کے بانی سے بھی گزرنا پڑتا تو جوتا ہاتھ میں پکڑے شلوار او پر اٹھائے ہوئے پانی سے گئر رنا پڑتا تو جوتا ہاتھ میں پکڑے شلوار او پر اٹھائے ہوئے پانی سے گزرتے جاتے۔



باب نمبر ۳۰

مسلمان گھرانہ

ابو ہریے مٹائٹ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ تُلٹِیُم نے ارشاد فرمایا: جب انسان مرجاتا ہے تو اس کے عمل کے ثواب کا سلسلہ اس سے منقطع ہوجاتا ہے گرتین چیزوں کے ثواب کا سلسلہ باقی رہتا ہے:

ارصدقه جادب

٢ يلم جس سے نفع حاصل كيا جائے۔

سرصالح اولا وجومرنے کے بعداس کے لیے دعا کرے۔[صحیحمسلم،ا١٩٣]

تیسری چیز اولاد صالح ہے ظاہر ہے کہ کسی انسان کے لیے سب سے بردی سعادت اور وجہ افتخار
اس کی اولا دصالح ہی ہوتی ہے اس لیے کہ صالح اولاد نہ صرف یہ کہ ماں باپ کے لیے دنیا میں سکون و
راحت کا باعث بنتی ہے بلکہ ان کے مرنے کے بعد ان کے لیے وسیلہ نجات اور ذریعہ فلاح بھی بنتی ہے۔
حافظ صاحب نے اپنے اہل خانہ کی تربیت اسلام کی تعلیمات کے مطابق کی ہے، گھر میں بھی کوئی
خلاف شرع کا منہیں ہونے دیا۔

حافظ عبدالسلام زاہد صاحب فرماتے ہیں: ہمارے گوجرانوالہ کے اصحاب العلم اور اصحاب المال میں سے ہرایک اپنے جیسے لوگوں میں حضرت حافظ صاحب کے بارے بیتبرہ کرتا ہوا دیکھائی و بتا ہے کہ اگر کہا جائے کہ ہمیں گوجرانوالہ میں کوئی مسلمانوں کا گھر دیکھنا ہے تو ہر دوفریق کا المیک ہی جواب ہے کہ حضرت نور پورٹ کا گھراندو کھوو۔[(ترجمان الحدیث جمعوصی اشاعت، جون، جولائی، ۲۰۱۲)]

الل خانه کی تربیت

﴿ يَا يَهَا الَّذِيْنَ امَنُوا قُوا اَنفُسَكُمْ وَاَهْلِيكُمْ نَارًا وَّقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ لاَ يَعْصُونَ اللهَ لاَ يَعْصُونَ اللهَ مَا اَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾ [النحربم: ٦]

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري الله

مسلمانوں کو محض اپنی ذات کی اصلاح پر ہی اکتفا نہ کر لینا چاہے بلکہ اہل وعیال پر بھی اتنی ہی توجہ دینا چاہے اور اپ ساتھ اپنے گھر والوں کو بھی دین کی راہ پر چلانا چاہیے اور اس کے لیے ہر ممکن حربہ استعال کرنا چاہئے۔ ڈرا کر سمجھا کر، پیار ہے، دھمکی ہے، مار ہے جس طرح بھی بن پڑے۔ انہیں اس راہ پر لانے کی کوشش کرے۔ رسول اللہ مُن الله من الله کی من الله کی اس نے اس کی رعیت کے متعلق بوچھا جائے گا۔ مردا ہے گھر والوں کا رامی ہے، اسے اپنی رعیت کے متعلق بوچھا جائے گا۔ مردا ہے گھر والوں کا رامی ہے، اسے اپنی رعیت کے متعلق بوچھا جائے گا۔ مردا ہے گھر والوں کا رامی ہے، اسے اپنی رعیت کے متعلق بوچھا جائے گا۔ مردا ہے متعلق بوچھا جائے گا۔ اسے اس کے متعلق بوچھا جائے گا۔ وسی سے اس کے متعلق بوچھا جائے گا۔ وسی سے اس کے متعلق بوچھا جائے گا۔ واب خاری ، کتاب الوصایا ، باب قولہ تعالی من بعد وصی سے ا

اس لحاظ سے ہرمسلمان پریہ ذمہ داری ڈال دی گئ ہے کہ وہ اپنے ساتھ اپنے گھر والوں کی بھی اصلاح کرے ورنہ اس سے باز پرس ہوگی۔

مولانا صفدر عثانی صاحب فرماتے ہیں: حضرت حافظ صاحب کی خوبوں پرتو ہرکوئی قلم اٹھائے گائین جس طرف میں قار کمین کی توجہ مبذول کروانا چاہتا ہوں وہ حافظ صاحب کے اہل خانہ ہیں آپ کی نیک صفت اہلیہ اور بیٹیاں جوسارادن اوررات کسی وقت بھی حضرت حافظ صاحب کے آرڈرکو سننے اوراس نیک صفت اہلیہ اور بیٹیاں جوسارادن اوررات کسی وقت بھی حضرت حافظ صاحب کے آرڈرکو سننے اوراس پڑمل کرنے کے لیے کم ربستہ رہتی تھیں ایسے معلوم ہوتا ہے کہ کہ انگوسوائے مہمان نوازی کے کوئی اورکام نہیں ہوتا تھا حالانکہ گھر میں دیگر بہت می مصروفیات ہوتی تھیں اور پھرحافظ صاحب کے لیے گرمی سردی میں سردی کا بندو بست کرنا کسی قربانی سے کم نہیں تھا۔ میری دلی دعاء ہے میری روحانی ماں اوران کی بیٹیوں کواللہ تعالی اجتظیم عطاء فر مائے۔ آمین یارب العالمین [(مجلّہ بحرم ،اشاعت خاص نمبر ۱۳)]

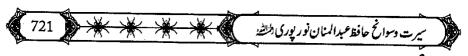
اولاد کے کیے حافظ صاحب کی محنت:

حافظ صاحب کے بیٹے حافظ عبد اللہ صاحب فرماتے ہیں: ابتدائی تعلیم کا آغاز بھی ہیں نے گھر میں ابوجی سے کیا نورانی قاعدہ پڑھا اور انہوں نے مجھے نماز کا طریقہ بھی ساتھ کھڑے ہو کر سکھایا اور پچھ دعا کیں بھی مجھے یاد کروا کیں نورانی قاعدہ کمل ہونے کے بعد مجھے قرآن کریم ناظرہ شروع کروا دیا پچھ پارے پڑھے تو بھر کہنے گئے کہ اب حفظ شروع کرو میں نے حفظ شروع کردیا۔ پانچ پارے کمل ہوئے تو قدس مجد میں قاری صاحب کے پاس داخل کروا دیا اور مجھے روزانہ اپنے ساتھ درس فجر کے لیے بھی لے

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى برات

جایا کرتے اور کہتے کہ درس کے بعدتم اپناسبق یاد کرلیا کروایسے ہی میرا قر آن کریم کمل ہوا تو گھر میں میری منزل سنا کرتے اور مجھے کہا کرتے ہرنماز کے بعد ایک پارہ سنایا کروایسے ہی آپ کے بڑے بھائی عبدالرحمٰن ٹانی صاحب بھی ایک پارے کوروزانہ دس بار دہراتے اور پھرسناتے۔

مولانا يونس عتيق صاحب فرماتے ہيں: حافظ صاحب نے جامعہ كى تدريس كے ساتھ ساتھ بيليوں کو بھی و بنی تعلیم خود دی۔اور بیٹوں کے لیے بھی بھر پورکوشش کی۔ حاضرین مجلس نے اپنی آنکھوں سے وہ منظر دیکھا تھا۔ جب مناظر اسلام حافظ عبدالقا در روپڑی رکتیجیہ نے آپ کے بیٹے حافظ عبدالرحمٰن کو اوپر اٹھا کر کہا تھا اللہ تعالیٰ تمام افراد کو ایسی نیک اولا دعطا فرمائے جو اس بیچے جیسے ہوں۔اس وقت آپ کے بیٹے حافظ عبدالر ممن محلّه کی جامع مسجد قدس میں قرآن حفظ کر رہے تھے۔ اور پروگرام بھی اسی مسجد میں تھا۔ جہاں تک ہمیں معلوم ہے اللہ تعالی نے حافظ صاحب کو نیک اور والدین کی اطاعت کرنے والی اولادعطا فرمائی۔ کیونکہ جب حافظ عبدالرحمٰن صاحب نے جامعہ سے فارغ ہوکرمرکز طیبہمرید کے میں یر مانا شروع کیا تھا۔ تو استاذ محترم نے بتایا تھا کہ اللہ تعالی نے عبدالرحمٰن کو بڑی سمجھ عطا فرمائی ہے۔ کہوہ اپنی تخواہ سے اپنے اخراجات پورے کر کے باقی رقم ہمیں لا کرجمع کرا دیتا ہے۔ اور ہم نے اس کی ممیٹی ڈال دی ہے تا کہ اس کی شادی کے اخراجات پورے ہو جا کیں۔ جہاں حافظ صاحب نے طلبہ کو اعمال صالح کی تلقین کی وہاں اپنی اولاد کی تربیت کرنے میں کوئی کسر نہ چھوڑی مجھے وہ وقت یاد ہے کہ جب عافظ صاحب کے مکان بر قربانی کا ذکر ہوا تو بتانے لگے کہ ہم نے خود اپنے لیے قربانی کا ایک جانور خریدا ہے۔اس کے چندون بعد کسی آ دی نے ہمیں ایک جانور لاکر دیا۔اور کہا کہ آپ ہماری طرف سے اس جانور کو قبول فرمائیں اور اپنی طرف سے اس کی قربانی کر دیں۔ تو بیٹا حافظ عبدالرخمن بولا'' ابوجان ہم ید دونوں جانور قربانی کریں گے۔ اور یہ بعدوالا جانور نہ بھی آتا تو ہم پہلے اپنے خریدے ہوئے جانور کی قربانی کرتے۔' لہذا ہم نے دونوں جانور قربانی کردیے۔اللہ تعالی نے میری نسبت بیٹے کو زیادہ جذبے والا بنایا ہے۔ حافظ صاحب کے اس بیان سے پتا چاتا ہے کہ جب وہ کسی کو نیک کام کرتے و کیھتے یا نیک جذبه دیکھتے توکیسی دلی مسرے محسوں کرتے تھے۔اور کتنی خوشی کا اظہار کرتے۔اسی لیے تو حافظ عبدالقادر رویزی صاحب رایسید نے بچین میں ہی اس بچے کو دیکھ کر کہا تھا کہ'' اللہ تعالی ہرآ دی کوالیی ہی نیک اولاد عطا فرمائ [(مجلّه المكرّم "اشاعت خاص" نمبر الصفح ١٠١٧]



بيثيون كوضح بخاري كا درس:

حافظ صاحب نے اپنی بیٹیوں کو گھر میں خود ہی صبح بخاری پڑھائی ہے اور اس کی سکیل پر انہیں اساد بھی دیں ہیں۔ان کی اساد کے نمبر رہے ہیں۔ ۹ ۲۲۰۰۱ ہیں۔

بينے سے قرآن سننا:

حافظ عبدالرحمٰن ٹانی صاحب بیان کرتے ہیں کہ جب میں نے حفظ القرآن کمل کیا تو والد صاحب راتید رمضان میں مجھےنور پور لے گئے اور نماز تراوی میں میرے پیچھے کھڑے ہوکرآپ نے کمل قرآن مجید سنا، اور اگلے سال مجھے وزیرآ باد لے جا کربھی کمل قرآن مجید سنا، پھر کی بارا پی مسجد قدس المجدیث سرفراز کالونی میں میرے پیچھے کھڑے ہوکر قرآن مجید سنتے رہے۔

بجول سےقرآن سننا:

حافظ صاحب کی بیٹی فرماتی ہے جمیں کہا کرتے قرآن نماز میں پڑھا کرونماز میں پڑھنے سے بہت پکا ہوتا ہے اور کہتے تھے پریٹان نہ ہوا کریں حفظ کرنے کے فورآ بعد قرآن پکا نہیں ہوتا تقریباً ۲ سال کے بعد پکا ہوتا ہے پھر ابوجی نے اپنا واقعہ سایا کہ میں نے رمضان میں پہلی دفعہ قرآن سانا شروع کیا اور اٹھار ہواں انیسواں پارہ مجھے بالکل یاونہیں تھا تو میں نے اسی دن شام تک وہ پارہ یاد کر لیا اور راے کونماز تراوت میں سنا دیا ایسے ہی اگلے دن کیا تو کسی کوبھی پھ بھی نہ چلا کہ میں نے آئ یاد کیا ہے پھر ہم نے ابوجی سے بوچھا کہ آپ نے کتی در میں قرآن مجید حفظ کیا تھا تو ابوجی نے بتایا پانچ ماہ میں کیا تھا۔ الجمد للد ان کا قرآن بہت پکا تھا کہ ہم ان کوسناری ہوتیں تو ابوجی نیند میں ہوتے سور ہے ہوتے تو انک بھی آئی تو فورا بول پڑتے ہم جران رہ جاتیں کہ ابوجی کونیند میں بھی غلطی کا پھ چل جاتا ہے۔

آپاسے جومرضی سزادیں

حافظ صاحب کا سب سے چھوٹا بیٹا محلے میں کسی سے لڑ پڑا جیسے بچے لڑتے ہیں۔ حافظ صاحب کے بچے نے دوسرے بچے کو مارا۔ حافظ صاحب کو جب پتا چلا تو اپنے بیٹے کوساتھ لے کران کے گھر چلے گئے اور کہا اس نے آپ کے بیٹے کو مارا ہے میں اسے لے کر آیا ہوں آپ اسے جومرضی سزا دیں۔ یہ واقعہ میں نے حافظ عبدالسلام جمٹوی صاحب کی زبانی سنا ہے۔ انھوں نے رجینا میرج ھال میں

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى برائش

رمضان المبارك ميں تربيت اولاد كے موضوع بردرس ديتے ہوئے بيان كيا ہے۔

ہوٹوی صاحب واقعہ بیان کرنے کے بعد فرماتے ہیں اگر بچے کو پتا چلا جائے کہ مجھے باپ نے بھی نہیں بچانا بلکہ باپ بھی مجھے ان کے گھر والوں کے سپر دکر دے گاتو پھر بچہ بھی بھی دوبارہ وہ غلطی نہیں کرے گا۔

بچوں کی شادی، بالکل سادھی

حافظ صاحب کی بیٹی فرماتی ہے: ابوجی نے اپنے بچوں کی شادیاں انتہائی سادگی سے اور سنت کے مطابق کیس نہ کوئی رسم رواج نہ جہیز لیا نہ دیا نہ بارات آئی نہ گئے۔ امی جی، ابوجی اور بھائی جا کر بھابھی کو لے آئے ایسے ہی ہمارے نکاح سادگی کے ساتھ مسجد میں کیے ادھر سے بھی تین چارافراد سے زیادہ لوگ نہیں آئے گھر کے اندر بھی پیتہ ہی نہیں چانا تھا کہ آج شادی ہے۔ [(مجلّہ المکرم' اشاعت خاص' نہر ساسنی)]

حافظ شاہد صاحب فرماتے ہیں: ہر طرح کے خلاف شریعت معاشرتی رسم ورواج کوشد پر نفرت کی نگاہ ہے دیکھتے تھے۔ آپ کی زندگی ہیں آپ کی پانچ بیٹیوں کی شادیاں ہو کیں، آپ چونکہ بارات لانے کو غلط سجھتے تھے، اس لیے ایک بھی موقع پر آپ کے گھر ہیں بارات نہیں آئی، اور نہ آپ نے بیٹیوں کی شادی میں اپنے کسی رشتے دار کو موقع کیا۔ بری سادگی ہے دو تین افراد کی موجودگی میں خود نکاح پڑھایا اور کسی اسراف و تبذیر اور خلاف شریعت عمل کا ارتکاب کرنے کے بغیر انہیں رخصت کر دیا۔ اس طرح اپنے بڑے صاحبزادے کے نگاح کے موقع پر برات لے کرنے گئے، آپ مع اہلیہ بیٹے کے ساتھ گئے اور نکاح کر کے بہو لے آئے، البتہ تمام عزیز و اقارب کو دعوت ولیمہ میں مدعو کیا۔ [(عبلہ المکرم 'اشاعت خاص' مریم اسلام کی البتہ تمام عزیز و اقارب کو دعوت ولیمہ میں مدعو کیا۔ [(عبلہ المکرم 'اشاعت خاص')

حافظ نبیل صاحب دا مادنور پوری فرماتے ہیں: ۲۹ اپریل ۲۰۰۳ء کو جب میرا نکاح ہوا نکاح والے دن حافظ میں صاحب کے گھر آئے میرے ساتھ والدہ کی جگہ پر خالہ، بڑی ہمشیرہ اور بہنوئی شخ نعیم صاحب وغیرہ تھے۔ ادھر حافظ صاحب کے گھر میں ان کے کوئی رشتہ دار نہ تھے حتی کہ بچوں کے مامول وغیرہ بھی نہ تھے۔ نماز مغرب سے قبل ہی نکاح فارم گھر میں بیٹھ کر پر کیا اور مغرب کی نماز قدس مسجد میں پڑھنے نہ تھے۔ نماز مغرب سے قبل ہی نکاح فارم گھر میں بیٹھ کر پر کیا اور مغرب کی نماز قدس مسجد میں پڑھنے کے نماز حافظ صاحب نے پڑھائی اور ایک صاحب نے اعلان کیا سب بیٹھے رہیں نکاح ہوگا کھر

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې برالشن

عافظ صاحب نے خود نکاح پڑھایا مجھے حافظ صاحب کا داماد ثانی ہونے کا شرف حاصل ہوا میری شادی سے قبل حافظ صاحب کے دو بچوں کی شادی ہو چکی تھی۔ بڑے بیٹے حافظ عبدالرحمٰن ثانی کی شادی ہوسف کچلو کی والے جو کہ اب قلعہ دیدار شکھ میں رہتے ہیں کے ہاں ہوئی بڑی بٹی کی شادی جس خوش نصیب ہوئی وہ حافظ صاحب کے شاگر دعبدالرؤف بن فضل کریم فاضل مدینہ یو نیورشی ساکن اجمہ گرخصیل وزیر آباد ہیں،ان کی شادی ۱۰۲ء میں ہوئی (دوسری بٹی کا نکاح حافظ نبیل صاحب سے ہوا۔) حافظ صاحب نے اپنی تیسری بٹی کی شادی کی جس خوش نصیب سے ہوئی اس کا نام جہا تکیر عباس بن حاجی صاحب نے اپنی تیسری بٹی کی شادی کی جس خوش نصیب سے ہوئی اس کا نام جہا تکیر عباس بن حاجی نو زیرات بنوانے کے لیے مجھے خدمت کا موقع دیا، مارچ ۱۱۰ جوتھی بٹی کی شادی جس خوش نصیب نوتر الورات بنوانے کے لیے مجھے خدمت کا موقع دیا، مارچ ۱۱۰ جوتھی بٹی کی شادی جس خوش نصیب سے ہوئی وہ خادر رشید (جو کہ حافظ لڑ کے ہوئی وہ نام اس کن رینالہ خورد (حال دی) ہیں۔ اپریل ۱۱۰ میں پانچویں بٹی کی شادی جس خوش نصیب سے ہوئی وہ خاور رشید (جو کہ حافظ دی) ہیں۔ اپریل ۱۱۰ میں پانچویں بٹی کی شادی جس خوش نصیب سے ہوئی وہ خاور رشید (جو کہ حافظ صاحب کے تھائی نہیں ہیں ، بلکہ ان کے محائی ارمغان شفیق سے ہوئی (یہ بات غلط ہے، ارمغان شفیق خاور رشید صاحب کے بھائی نہیں ہیں ، بلکہ ان کے محائی ایکز میں انہ جو کہ کہ لا ہور کے رہنے والے ہیں، ایک بینا اور ایک بٹی غیرشادی شدہ ہیں۔ [مجلہ الکتر می اشاعت خاص " نبر ۱۲ اصفح اللے ہیں ایک بینا اور ایک بٹی غیرشادی شدہ ہیں۔ [مجلہ الکتر می اشاعت خاص " نبر ۱۲ اصفح اللے میں ا

یہاں یہ بات اس معاشرے کے حوالے سے بوی جیرت انگیز ہے کہ ایک ماہ کے فاصلے سے عافظ صاحب نے دوسری بیٹی کی شادی کی شادی کی شادی کی اور اپریل ۱۰۱۱ کو ایک بیٹی کی شادی کی اور اپریل ۱۰۱۱ کو دوسری بیٹی کی شادی کی ، حافظ صاحب شادی بوی سادگی سے کرتے تھے، یہ اسلام کی خصوصت ہے کودوسری بیٹی کی شادی کی ، حافظ صاحب شادی بوی سادگی سے کرتے تھے، یہ اسلام کی پابند ہوتا اور کے فضول خرچی اور بے مقصد جگہ پر قم لگانے کو پہند نہیں کرتا۔ ایک طرف آدمی اسلام کا پابند ہوتا اور دوسری طرف فضول خرچی سے نے جاتا ہے۔

بيبول سے محبت:

برا بن عازب رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں ابو بکر رضی اللہ تعالی عنہ کے ساتھ ان کے گھر میں چلا عمی تو ان کی صاحبز ادی عائشہ رضی اللہ عنہا لیٹی ہوئی تھیں انہیں بخار آ عمیا تھا، تو میں نے ان کے والد (ابو بکر) کو دیکھا کہ انہوں نے ان کا رخسار چو ما اور پھر پوچھا بیٹی طبیعت کیسی ہے؟ حافظ صاحب کی بیٹی فرماتی ہے: ابو جی ہم سب سے بے پناہ محبت کرتے تھے ہم میں سے کسی کو

ميرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې برالشه کې الله

روتا ہوا دیکھ کرساتھ ہی رو پڑتے دل بہت نرم تھا، ہم سے کی کو بیار دیکھتے تو فوراً ڈاکٹر کے پاس لے جاتے اور بار بار خیریت دریافت کرتے اور کسی کو پریٹان دیکھتے تو فوراً پوچھتے کیا ہوا پریٹان کیوں ہو؟ ہم کہتیں کچھ بھی نہیں، تو پھرامی سے کہتے یہ پریٹان ہے مجھے تو بتاتی نہیں آپ پوچھیں کیا طبیعت تو ٹھیک ہے۔

بیٹی کے نکاح کے وقت آنسو:

محترم جناب خالد حسین (سیکر مسئول سرفراز کالونی) نے بتایا: ایک دفعہ حافظ صاحب نے مجد قدس میں نماز پڑھائی ، نماز کے بعد حافظ صاحب نے اعلان کیا کہ ابھی یہاں میری بٹی کا نکاح ہوگا دوست احباب تشریف رکھیں۔ خالد صاحب فرماتے ہیں جب حافظ صاحب نے اعلان کیا تب نمازیوں کو پتا چلا کہ حافظ صاحب کی بٹی کا نکاح ہے۔ اس سے پہلے کی کو پتا بی نہیں تھا۔ اور یہ بہت بڑی بات ہے کہ کسی مولوی صاحب کی بٹی کی شادی ہوتو مجد کے نمازیوں کو بھی پتا نہ ہو، بالخصوص انظامیکو پتا نہ ہو۔ کیونکہ اکثر علا حضرات اپنی بیٹیوں کی شادی کے موقع پر انظامیہ سے یا نمازیوں میں سے اپنے معتقد بن حضرات سے ضرور تعاون کی شادی کے موقع پر انظامیہ سے یا نمازیوں میں سے اپنے معتقد بن حضرات سے ضرور تعاون کی شادی ہے جھے بتا رہے تھے معتقد بن حضرات ہرکی کو ضرور بتاتے پھرتے ہیں مولوی صاحب کی بٹی کی شادی ہے جھے بتا رہے تھے ان کا مقصد تھا بچھ تعاون کرو۔ اور جس نے تعاون کیا ہوتا ہے وہ ہر ایک کو اپنی پارسائی اور سخاوت بتانا فرض سجمتا ہے۔

خالد صاحب نے جب یہ بتایا کہ حافظ صاحب نے جب اعلان کیا تب بتا چلا، میں نے کہا یہ بہت بوی بات ہے یہ حافظ صاحب کا استغنا ہے۔ پھر حافظ صاحب نے نکاح پڑھایا تو دوران نکاح حافظ صاحب کی آ واز لڑکھڑا گئ، آپ کیکی آ واز سے بولتے پھر آپ کورونا آ گیا۔ حافظ صاحب کی اس حالت کو دکھر کئی سامعین کے آنسونکل آئے۔ اس مجلس میں مولانا خاور رشید بٹ صاحب بھی تشریف فرما تھے انھوں نے مجھے بتایا حافظ صاحب کو میں نے اس مجلس میں روتے ہوے دیکھا تھا۔

بوتول سے محبت:

اسامہ بن زید نظام کہتے ہیں کہ مجھے نبی مُالیّام کیا تے تھے اور ایک ران پر مجھے اور دوسری ران

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري والش

پر حسن کو بٹھلا دیتے تھے، پھر دونوں کو ملاتے اور فرماتے اے اللہ ان دونوں پر رحم فرما، اس لئے کہ میں بھی ان پر مہر پانی کرتا ہوں [بخاری، ۲۰۰۳]

حافظ صاحب کی وفات کے بعد ایک دن میں حافظ صاحب کے گھر گیا ، دہاں حافظ صاحب کے گر گیا ، دہاں حافظ صاحب کے ڈیسک پرایک ڈائری پڑی ہوئی تھی جس میں حافظ صاحب نے علا کرام اور جماعتی احباب وغیرہ کے نام کصے تھے۔ تمام نام خود حافظ صاحب اپنے ہاتھ سے لکھتے تھے۔ اس کا پی کے آخری صفحہ پرخوش خط انداز میں لکھا تھا: عبیدالرحمٰن بن عبدالرحمٰن بن عبدالرحم

حافظ صاحب کے بیٹے عبداللہ نے بتایا: ابوجی جب پین بیں بیں یابی والے تھے تو اسے چیک کرنے کے لیے کسی صفحہ پر پہلے پچھ کسے تھے تو یہ بھی میرا خیال ہے آپ نے ای وقت کلھا ہے۔ میں کہتا ہوں: لکھا جب بھی ہو، جو کلھا ہے وہ پوتے کی محبت پر دلالت کرتا ہے، اگر پوتے سے محبت نہ ہوتی تو اس کا نام نہ لکھتے ، پچھ اور کلھ کر بین سیابی چیک کر لیتے ،لیکن جس سے محبت ہوں اس کا نام کلھا جاتا ہے،۔ یہ کلھا ہوا عبیدالرحمٰن کے لیے ایک تاریخی سند ہے کہ دادا جان نے اپنے ہاتھ سے میرا نسب نامہ کلھا ہو۔

نواسے سے محبت:

حافظ صاحب اپنے نواسے سے بوی محبت کرتے تھے ،اس محبت کو آپ کے نواسے نے اپنے مضمون میں بیان فر مایا ہے، بیش مضمون محبّرہ' المکرم' میں شائع ہوا تھا۔
مضمون میں بیان فر مایا ہے، بیش مضمون محبّرے بیارے نانا جان

تحریر: معاویه (نواسه نور پوری)

میرے پیارے نانا جان جو کہ بہت ہی خیال کرنے والے ابوجان تھے جو بھی ان کو کہتا تھا وہ مانتے تھے جب بھی میں کس سفر پر جاتا تو جھے اپنی گود میں بٹھایا کرتے تھے میں شرماتا ہوا اور آ کے ہوجاتا پھر مجھے اپنے سینے کے ساتھ لگا لیتے تھے میں ان سے قرآن پڑھتا تھا اٹک یا غلطی پر مجھے بالکل بھی ڈانٹے نہیں تھے۔ میں خوشی سے ان کے پاس پڑھتا تھا میں حساب کتاب ان سے پڑھتا تھا اور جس سوال کی مجھے نہ آتی تو کہتے واہ بھی کی موال کی مجھے نہ آتی تو کہتے واہ بھی معاویہ اور مجھے کی سوال کی مجھے نہ آتی تو کہتے واہ بھی معاویہ اور مجھے بیری کہتے تھے کہ آپ قرآن مجمید ان شاء اللہ جلدی حفظ کر لو کے اور کہتے تھے جلدی

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري برائين

جلدی شروع کرلوایک یا دوآیت یادکرلیا کرواورمیری انگلی پکڑ کر مجھے مسجد میں لے کر جایا کرتے تھے اور میں ان کے ساتھ جعہ پڑھنے بھی جایا کرتا تھا اور انہوں نے مجھے ایک تقریر لکھ کر دی تھی وہ یہ ہے۔ بسیم الله الرحمن الرحیم

نماز فرض ہے اللہ تعالی فرماتے ہیں:

﴿ وَأَقِيبُهُوا الصَّلَاةَ وَاتُوا الزَّكُوةَ وَ ارْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ ﴾ .

'' اور نماز قائم کرواورز کو ہ دواور رکوع کرنے والوں کے ساتھ رکوع کرو۔''

صیح بخاری میں ایک اعرابی نے حضور سے پوچھا «ماذا فرض الله علی من الصلاة» الله تعلی من الصلاة» الله تعالی نے نماز سے مجھ پر کیا فرض کیا تو رسول الله مُلَّالِيَّا نے فرمایا: «خمس صلوات فی الیوم واللیلة» دن رات میں الله تعالی نے پانچ نمازیں فرض کی ہیں پھر بینماز صرف فرض ہی نہیں بلکہ اسلام وایمان کی بنیادی رکنوں میں ایک اہم رکن ہے۔ رسول الله مُلَّالِیُّا کا فرمان ہے جے امام بخاری نے صحیح بخاری میں روایت فرمایا ہے:

«بُنِيَ الإِسْلامُ عَلَى خَمْسِ شَهَادَةِ أَنْ لاَ إِلَهَ إِلاَّ اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ،

وَإِقَامِ الصَّلاَةِ، وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ، وَصَوْمِ رَمَضَانَ, وَالْحَجِّ».

"اسلام کی پانچ چیزوں پر بنیادر کھی گئی ہے گواہی دینا کہ اللہ تعالیٰ کے علاوہ کوئی اور معبود نہیں اور محمد ظاهر اللہ تعالیٰ کے رسول و پینمبر ہیں اور نماز قائم کرنا اور زکاۃ دینا اور رمضان کا روزہ رکھنا اور بت اللہ کا حج کرنا۔"

الله تعالی کا فرمان ہے:

﴿ فَإِنْ تَا بُوا وَاتَّامُوا الصَّلَاةَ وَاتُوا الزَّكُوةَ فَإِخُوانْكُمْ فِي الدِّيْنِ ﴾ .

'' تو اگر وہ تو بہ کریں اور نماز قائم کریں اور زکاۃ ویں تو دین میں تنہارے بھائی ہیں۔''

تو خابت ہوا کہ جن چیزوں پر اسلام و ایمان کا دار و مدار ہے ان میں نماز بھی شامل ہے تو جو با قاعدہ مواظبت کے ساتھ نماز پڑھتا ہے وہ اپنا فریضہ ادا کرتا ہے اپنے ایمان واسلام کا ثبوت ہم پہنچا تا ہے ساتھ ساتھ اجر د ثواب بھی حاصل کرتا ہے اور اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ''من جاء بالحسنة فلم عشر امثالہا'' جوایک نیکی لاتا ہے تو اس کے لیے اس کی دس مثلیں ہیں تو اس طرح نمازی دن رات میں پانچ نمازیں

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نورپوري دخلف 💮 🦟 🦟 🦟 727

رِ مع گا اور اس کے اعمال نامہ میں ۵×۱۰ پچاس نمازیں لکھی جائیں گی صحیح بخاری میں رسول اللہ مَنَّ اللَّهِ كا فرمان ہے «هن خمس وهن خمسون» وه پانچ بیں او روه پچاس بیں۔ مند احمد میں رسول اللہ مَنَّ اللَّهُ عَافِر مَان ہے:

«مَنُ حَافَظَ عَلَى الصَّلَوَاتِ الْحَمْسِ كَانَ عَلَى اللهِ عَهُدُّ أَن يُدُخِلَهُ الْجَنَّةَ». جوكونى بإنج نمازول برمحافظت كرتا ہے الله تعالى برعبد ہے كه اس كو جنت ميں وافل كرے۔ كتبدابن عبدالحق

۱۳۳/۱/۲۸ هر فراز كالوني _ گوجرانواله

میں ابوجی کے پاس پیے لینے گیا تو ابوجی نے کہا کیا کرنے ہیں میں نے کہا چیز لینی ہے ابوجی نے کہا کیا جیز لینی ہے ابوجی نے کہا کیا لینا ہے۔ میں نے کہا پاپڑتو ابوجی نے کہا ۔۔۔۔کھاؤ پاپڑتے جاؤ آکٹر ۔۔۔۔ای طرح ہم سے ہنی خاق کرتے تھے۔

الله تعالى سے دعا ہے كەالله تعالى ان كواعلى علين ميں جكدد اوران كو جنت الفردوس ميں جگد دے اور ان كو جنت الفردوس ميں جگد دے اور ان كى قبر كو جنت كا باغيچه بنائے آمين۔ اور جميں بھى قرآن وسنت پر زندگى بسر كرنے كى توفيق دے اور جميے بھى عالم باعل بنائے۔ الله تعالى سے وعا ہے كه اللهم بادك لى فى علمى و عملى رب زدنى علما۔

غص بصر میں ابوجی کا اللہ تعالیٰ کے فرمان کے مطاق عمل تھا جب بھی راستے میں کوئی عورت گزر رہی ہوتی نظر پنچی کر کے گزر جاتے گھر میں کوئی غیرعورت آ جاتی تو اس حدیث پرعمل تھا: «اتّقُوا النِّسَآءَ» آپ بہت پر ہیز کرتے تھے۔

محرکےکام:

عَنِ الْأَسُودِ قَالَ سَأَلْتُ عَائِشَةَ مَا كَانَ النَّبِيُ ﷺ يَصْنَعُ فِي بَيْتِهِ قَالَتُ كَانَ يَكُونُ فِي مِهْنَةِ أَهُلِهِ - تَعُنِى خِدُمَةَ أَهُلِهِ - فَإِذَا حَضَرَتِ الصَّلاةُ خَرَجَ إِلَى الصَّلاَةُ خَرَجَ إِلَى الصَّلاَةُ . [رواه البخاري]

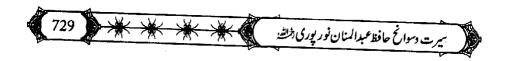
اسود کہتے ہیں: میں نے عائشہ صدیقہ علیہ سے بوچھا کہ نی کریم طلق کھر میں کیا کیا کام کرتے رہے تھے،

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې برالش

اور جب نماز کا وقت آتا تو نماز کے لئے چلے جاتے تھے،اس وقت سارا کام کاج جھوڑ دیتے تھے،اورگھر والوں سے کوئی مطلب نہیں رکھتے تھے۔''

حافظ محمر عمران عریف صاحب فرماتے ہیں: آپ اپنے گھر کے لیے گندم کا تو ڈاخود اپنے کندھے پراٹھا کر پہوانے کے لیے جایا کرتے تھے۔ طلبہ سے کوئی بھی کام کروانا پیند نہیں کرتے تھے۔ ہمیشہ گھر کے لیے سبزی وغیرہ خود خریدتے تھے۔ اگر راستے ہیں کہیں ملاقات ہوجاتی تو لا کھاصرار کے باوجود ہاتھ میں پکڑے ہوئے سامان کواٹھانے نہ دیتے۔ دوکا ندار کے پاس جاکراپنی باری کا انتظار کرتے بھی آگے برھرکراپنے سے پہلے آنے والوں سے پہلے چیز لینے کی کوشش نہ کرتے۔ الل یہ کہ دوکا ندار کی نظر پڑجاتی تو وہ شیخ بھیلیا کو پہلے فارغ کردیتا۔ [(مجلّہ المکرم''اشاعت خاص'' نمبر ساصفی ۱۵۸)]

میری والدہ اور اہلیہ حافظ صاحب کے گر تعزیت کے لیے گئیں ،حافظ صاحب کی بیٹی نے اسے بتایا: ابا جان جیسا ہم نے کسی کونہیں دیکھا بھی گھر پر انھوں نے کسی کونہیں ڈائنا تھا۔ بھی غصے نہیں ہوتے سے ،ہمیں بھی برے الفاظ و القاب سے نہیں پکارا۔ اشیائے خورد ونوش کا بڑا اہتمام کرتے ہے۔ روزانہ تازہ سبزی بازار سے خرید کرلاتے ہے، سبزی میں سلاد ضرور لاتے ہے۔ مولی ، گھیرا، مرج ، ٹماٹر سے چیزیں ضرور لاتے۔ اور حافظ صاحب کا عمل قرآن کے مطابق ہوتا، قرآن کی ہر ایک آیت پھل کی کوشش کرتے۔ جھے بیگم نے جب سے با تیں بتا کیں تو میں نے کہا وہ بالکل ٹھیک کہتی ہیں ،ہم جب بھی حافظ صاحب کے گھر گئے ہیں کھا نا کھایا ہے تو کھانے میں سلاد ضرور ہوتا تھا ،ہری مرچ ،ادرک ماحب کے گھر ایے چیزیں سلاد کے طور پر ہوتیں،اور سبزی تازہ پکی ہوتی۔



اولا د کے تاثرات

حافظ صاحب نے اپنی اولا د تربیت کی خالصتا اسلامی تکتہ نظر سے کی ہے۔ آپ کی اولا د آپ پر فعدا ہوتی تھی ،اور بے حدمجت کرتی تھی ،اللہ تعالی سب کو الیسی اولا د عطا فرمائے۔اس محبت کو آپ حافظ صاحب کے بیٹے اور بیٹی کے مضمون سے جان سکتے ہیں۔

والدمحترم كي شفقتين اور معمولات

تحرير عبدالله بن حافظ عبدالمنان نور بوري

میرے والدمحرم ہمارے لیے بڑے ہی مشفق، ہدرو، مربی اور رحم دل تھے۔ ایک عظیم مدر س با کمال مصنف و خطیب اور عالم باعمل تھے۔ ان کے علم و فضل کا دائرہ بہت و سیع تھا وہ میرے حقیقی باپ ہونے کے ساتھ ساتھ روحانی باپ اور بڑے ہی محس تھے۔ میرے ساتھ ان کی شفقت ان کی محبت اور پیار بے حد تھا کہ اگر مجھے تھوڑی ہی بھی تکلیف ہوتی تو بار بار مجھ سے حال دریافت کرتے کہ مجھے اپنی تکلیف کا احساس ہی نہ رہتا اور بار بار سے جملہ بولتے (کوئی نہیں گھرائی وانہیں) اللہ فضل کرے گا اور دوسروں کو تسلی دیتے۔ کہتے ماشاء اللہ قائم اے اور اگر گھر میں نہ ہوتے تو فون کر کے حال بوچھتے اور اس طرح کسی کے بیار ہونے کی خرماتی جا ہے کوئی اپنا ہو یا غیر تو فوراً عیادت کے لیے جاتے ایسے ہی ہم کسی کے جنازے میں شرکت کرتے جسیا کہ حدیث میں ہے: حق المسلم علی المسلم ست مال معروف.

میرے والد انتہائی سادہ تھے مگر انہوں نے باوقار زندگی بسر کی ، یوں تو ہر باپ اپنی اولادے شفقت میرے والد انتہائی سادہ تھے مگر انہوں نے باوقار زندگی بسر کی ، یوں تو ہر باپ اپنی اولادے شفقت کرتا ہے لیکن میرے والدمحترم نے ساری مصروفیات کے باوجود اپنے اہل وعیال کی تمام ضروریات نہ صرف پوری کیس بلکہ انہیں ہوے احسن انداز سے نبھایا اور وہ سب بہن بھائیوں سے بے پناہ محبت وشفقت سے پیش پوری کیس بلکہ انہیں ہوے ابتدائی تعلیم کا آغاز بھی میں ہے کہاں میری کسی بات کوئیس ٹالتے تھے۔ ابتدائی تعلیم کا آغاز بھی میں ہے تے لیکن میرے ساتھ ان کی خصوصی محبت تھی میری کسی بات کوئیس ٹالتے تھے۔ ابتدائی تعلیم کا آغاز بھی میں

يرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پوري دالش

نے گھر میں ابوبی سے کیا نورانی قاعدہ پڑھا اور انہوں نے جھے نماز کا طریقہ بھی ساتھ کھڑے ہو کرسکھایا اور

پھے دعا کیں بھی جھے یاد کروا کیں نورانی قاعدہ کھل ہونے کے بعد جھے قرآن کریم ناظرہ شروع کروا دیا کھے

پارے پڑھے تو پھر کہنے گئے کہ اب حفظ شروع کرو میں نے حفظ شروع کر دیا۔ پانچ پارے کھل ہوئے تو
قدی مجد میں قاری صاحب کے پاس داخل کروا دیا اور جھے روزانہ اپنے ساتھ درس فجر کے لیے بھی لے جایا

کرتے اور کہتے کہ درس کے بعدتم اپنا سبق یاد کرلیا کروا سے ہی میرا قرآن کریم کھل ہوا تو گھر میں میری

مزل سنا کرتے اور جھے کہا کرتے ہر نماز کے بعدایک پارہ سنایا کروا سے ہی آپ کے بڑے بھائی عبدالرحلن

ٹانی صاحب بھی ایک پارے کوروزانہ ابار دہرائے اور پھر سناتے اللہ تعالیٰ نے والد محترم کو بے شارخو بیوں

ورصلاحیتوں سے نوازا تھا۔ ان کی خوبیاں اور کرامات تو بہت زیادہ ہیں بہت ہی متی ہے میں جب بھی کوئی

آ بت یا حدیث پڑھتا ہوں تو خود بخود ذہن میں آتا ہے بیمل ابوبی میں تھا۔ ابوبی بالکل ایسے کرتے ہے

بڑسے یا صدیث پڑھتا ہوں تو خود بخود ذہن میں آتا ہے بیمل ابوبی میں تھا۔ ابوبی بالکل ایسے کرتے ہے

بڑسے یا اپنے رب سے دعا کرتے پایا بہی ولیوں کی خوبیاں ہوتی ہیں۔

والدكرامي كروزانه كمعمولات

والدگرای فجری نمازے ایک محفظ الفتے نماز تجدادا کرتے اس میں اپنی منزل میں ہے ایک پارہ پڑھتے تھے بعض اوقات اس سے کم بھی پڑھ لیتے تھے۔ فجری دور کعتیں گھر میں اداکر کے جامعہ محمد یہ چوک نیا نمیں نماز فجر اداکرتے اور درس قرآن ارشاد فرماتے۔ اس کے بعد سوال وجواب کی مخفر نشست ہوتی۔ اشراق کی نماز کا وقت ہو جاتا نماز اشراق اداکرنے کے بعد گھر تشریف لاتے بیا اوقات مہمان ساتھ ہوتے ان کی مہمان نوازی کرتے جب مہمان نہ ہوتے تو مطالعہ فرماتے یا پھر تصنیف کا کام جاری رکھتے جب جامعہ میں اسباق کا وقت شروع ہوتا تو جامعہ میں تشریف لے جاتے دوران تدریس موبائل فون بندر کھتے اگر بند کرنا مجول جاتے تو فون اٹھاتے ہی کہتے مولانا میں سبق پڑھا رہا ہوں بعد میں کر فون بند رکھتے اگر بند کرنا مجول جاتے تو فون اٹھاتے ہی کہتے مولانا میں سبق پڑھا رہا ہوں بعد میں کر این جامعہ سے گھر آ کراہل خانہ سے پوچھتے کوئی چیز لائی ہے۔؟ لائی ہوتو لا دیتے وگرنہ ظہری نماز تک لینا جامعہ سے گھر آ کراہل خانہ سے پوچھتے کوئی چیز لائی ہوتو لا دیتے وگرنہ ظہری نماز تک ساتھ بیٹھے رہتے پھراس کو گھر لاکراس کی تواضع کرتے اس کے جانے کے بعد پھر دیآ رام یا تصنیف یا مناتے ای تو نماز عمر بھی قدر سمجد میں ہی پڑھاتے اس وقت بھی کوئی نہ کوئی نہ کوئی طف آیا ہوتا۔ ان خطوط کا جواب دیتے نماز عصر بھی قدر سمجد میں ہی پڑھاتے اس وقت بھی کوئی نہ کوئی طف آیا ہوتا۔ ان

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې دالنه

کے ساتھ بھی دریتک بیٹھے رہتے فارغ ہونے کے بعد گھر تشریف لاتے نماز کمغرب کے بعد بھی ایہا ہی معمول ہوتا۔ نماز عشاء سے قبل کھانا تناول فرماتے بعد از عشاء درس بخاری قدس معجد میں ہی ارشاد فرماتے۔رمضان المبارک میں بیدورس بعد از نماز عصر ارشاد فرماتے۔

والدگرامی جمعہ پڑھانے کے لیے گیارہ ساڑھے گیارہ ببج گھرے تشریف لے جاتے اور حسب توفیق رکعتیں پڑھتے خطبہ جمعۃ المبارک چوک نیائیں والی مجد میں ارشاد فرماتے آپ نے اس مجد میں گئی موضوعات پر نماز عصر کے بعد درس بھی دیا ہے جو کہ مقالات نور پوری کے نام سے کتاب چھپی ہوئی ہے۔

والدكرامي كارمضان المبارك ميل معمول:

والدصاحب بنا رہے تھے کہ جب میں نے قرآن مجید حفظ کیا اس وقت سے ہی تروائح پڑھانا شروع کر دی۔ شخ الحدیث مولانا عبدالله صاحب راتیا یہ نے میری ڈیوٹی ایک مجد میں لگائی کہ خطابت اور امامت آپ نے کرنی ہے۔ مجد والوں کو جب معلوم ہوا کہ میں حافظ ہوں تو انہوں نے مجھ سے کہا کہ رمضان المبارک میں قرآن سناؤ کے میں نے کہا کہ سناؤں گا۔ مولانا عبدالله صاحب کو جب پتہ چلاتو انہوں نے کہا کہ میں نے کہا کہ وہی انہوں نے کہا کہ وہی اللہ صاحب کو جب بیتہ جا تو انہوں نے کہا کہ وہی الرکا سنائے میں بیجھے سنوں گا۔

جب رمضان المبارک شروع ہوا تو حسب وعدہ لڑکا آگیا۔ میں نے اس کے پیچے تروائی پڑھی وتر اوا کیے بغیر گھر چلا گیا تہجد کے وقت مبحد میں آیا تو ایک بزرگ موجود تھے میں نے کہا بزرگو پارہ سنو کے بزرگ تیار ہو گئے۔ دور کعتوں میں ایک پارہ پڑھا ایک وتر پڑھا دیا اگلے روز بزرگ کے ساتھ اور لوگ بھی شامل ہو گئے اس طرح پورے رمضان میں میں نے پورا قرآن سنایا اس وقت سے میرا معمول لوگ بھی شامل ہو گئے اس طرح پورے رمضان میں میں گیا۔ مجد قدس میں بھی آپ کا معمول بہلی رات رمضان المبارک میں بھی رات قرآن سنانے کا بن گیا۔ مجد قدس میں بھی آپ کا معمول بہلی رات تراق کی پڑھتے اور بچھیلی رات دور کعتوں میں دو پارے پڑھتے اس طرح دومر تبہ قرآن مجد کھل سناتے۔

والدكرامي اورتفلي روزے:

جیسے ہی رمضان المبارک گزرتا ساتھ ہی نفلی روز ہے بھی شروع کر دیتے ۔شوال کے چھ روز سے

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پوري دالش

ر کھتے۔ ہر ماہ کی قمری تاریخ ۱۳۔ ۱۳۔ ۱۵ ہر سوموار، جمعرات اور جمعۃ المبارک کوروزے رکھتے۔ ذوالحجہ پہلے نو دن محرم الحرام اورا کثر شعبان کے بھی روزے رکھتے تھے۔

اسی طرح ایام گزرتے رہے تی کہ فروری کی ۱۵ تاریخ آگئی اسی روز والدگرامی میرے ساتھ ہی درس قرآن ارشاد فرمانے گئے واپس آ کر جامعہ میں چلے گئے۔ظہر کی نماز کے بعد سیالکوٹ کا وعدہ تھا وہاں چلے گئے۔ ظہر کی نماز کے بعد سیالکوٹ کا وعدہ تھا وہاں چلے گئے۔ آپ نے آخری سفر عبدالرزاق (گاڑی والے) کے ساتھ کیا اور آخری نماز مغرب مرکز ابن ضبل میں اواکی۔ نماز کے بعد گھر تشریف لائے خط کا جواب لکھتے ہوئے فالح کا الحیک ہوا جب کہ وہ اپنی مند تھنیف پر بیٹھے تھے۔

والدگرای پر فالج کاجب افیک ہوا تو اس وقت نماز عشاکا وقت ہوا چاہتا تھا۔ والدصاحب کو حافظ عبداللہ شرقپوری اوراکرم صاحب (بلال ایشیا والے) صفرر بلوچ کی گاڑی پرصدیق صادق ہیتال لے گئے۔ اہل محلّہ بھی جوق در جوق ہیتال پہنچ گئے۔ ہیتال والوں نے کہا کہ انہیں لا ہور لے جا کیں۔ ماموں جی عبدالوحید ساجد صاحب نے لا ہور کے معروف ہیتال شخ زید کے پروفیسر ڈاکٹر تادر ظفر صاحب صافظ صاحب سے رابطہ کیا ہیں اپنے گھر آگیا اور ماموں جی بھائی جان عبدالرحن خانی اکرم صاحب حافظ عبداللہ صاحب شرقپوری الدعوہ ایمولینس پروالد صاحب کو لے کر چلے گئے۔ وہاں رات ایک بج تک عبداللہ صاحب شرقپوری الدعوہ ایمولینس پروالد صاحب کو لے کر چلے گئے۔ وہاں رات ایک بج تک چیک اپ کرنے کے بعد کمرہ نمبر ۲۰۹ میں بہنچا۔ جہاں وہ بستر علالت پر لیئے ہوئے تھے۔ کوئی بات نہ کر سکتے تھے صرف جون ہئے دیکھ کر برداشت نہ ہوا ہے ساختہ آگھوں سے آنو جاری ہو گئے اور میں دل میں دعا کیں ہونے مین کرنے کے اور میں دل میں دعا کیں کرنے کا درفتہ رفتہ ابوجی کی حالت کرنے کے میرے والد کوجلد از جلد شفا یاب فرما'' میں اس دن سے ماموں جی، بھائی جان اور زکریا جو کہ میرے بچازاد بھائی ہیں ان کے ساتھ ہیتال میں رہنے لگا۔ رفتہ رفتہ ابوجی کی حالت جان اور زکریا جو کہ میرے بچازاد بھائی ہیں ان کے ساتھ ہیتال میں رہنے لگا۔ رفتہ رفتہ ابوجی کی حالت کم دور ہوتی گئی۔

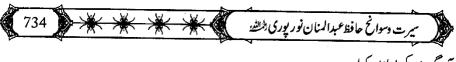
۱۸ فروری بروز ہفتہ دو پہر ڈاکٹر نادر نے چیک اپ کرنے کے بعد کہا کہ انہیں ICU ہیں شفٹ کرنا ہے میں اور بھائی بےساختہ رو پڑے جھے اور بھائی جان کو رفیق کھوی (جو کہ میری ہمثیرہ کےسسر ہیں) نے دلاسد دیا کچھ دیر بعد رفیق صاحب روانہ ہو گئے اور والدگرامی ICU میں شفٹ ہو گئے میں اور ماموں جی رات کو گھر آ گئے۔ گھر میں بوی بے چینی رہی میں پھر دوسرے روز ہپتال پہنچ گیا۔ ہپتال ماموں جی رات کو گھر آ گئے۔ گھر میں بوی بے چینی رہی میں پھر دوسرے روز ہپتال پہنچ گیا۔ ہپتال

سيرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې دالش

میں لوگوں کا تانتا بندھا رہا والد صاحب کی جارداری کے لیے اس طرح دن گزرتے رہے۔ ڈاکٹر صاحب سے ملاقا تیں ہوتی رہیں بھی تملی دیتے اور بھی کہتے کہ بس دعا کریں۔

۲۳ فروری کو ڈاکٹر نے بتایا کہ والد گرامی گہرے توے میں چلے مسے ہیں زندگی کے سانس پورے کررہے ہیں۔ ۲۵ فروری کورات ۹:۰۰ بج ICU سے پیغام ملا کہ والدصاحب کومصنوعی سانس والی مشین لگائی ہے۔ ہم فیصله کر چکے تھے مشین نہیں لگوانی ہم نے ڈاکٹر کے مشورہ سے VIP روم میں والدگرای کو منتقل کر دیا۔ رات •• :۱۲ بیجے کمرہ میں آئے اور ۲۷ فروری علی اصبح تبجد کے وقت ۲:۴۵ پر والد گرامی كا سانس ختم ہو گيا۔ بھائى جان پاس موجود تھے۔ میں اس وفت ہسپتال كے دوسرے كمرہ ميں آرام كرر ما تفا خبر ملتے ہى ميرے ياؤں تلے سے زمين نكل گئى۔ يقين نبيس آرما تھا۔ مجھے اور ميرے بھائی جان کوحوصلہ دینے والول میں زکریا بھائی اور میرے بہنوئی (نبیل) بتھے۔ اور انہول نے ہی والدہ ماجده کو والد صاحب کی وفات کی خبر دی جب ہم تھوڑا ساسنجلے ادھر ہی جناز ہ کا وقت متعین کرویا کہ نماز عصر کے بعد ۲:۰۰ بج ادا کیا جائے گا۔ زکریا بھائی نے فوری ایمبولینس والے کوفون کیا تقریبا ہونے جار بج ایمبولینس پنچ گئی۔ بہنوئی نے مجھے بھائی جان اور والدگرامی کوایمبولینس میں بٹھا کر روانہ کر دیا اور وہ ایخ گھر چلے گئے۔ ہم والد گرامی کی میت لے کر فجر کی نماز کے وقت اپنے گھر پہنچ گئے۔ جب میں گھر پہنچا تو ہر چیز وریان لگ رہی تھی۔ باہر چلا پھرا تو ایسے لگا کہ سارامحلّہ والد گرامی کی جدائی میں رور ہا ہے۔ جناح پارک (جہاں والد گرامی کی نماز جنازہ اوا ہونی تھی) دیکھا کہ صفوں کے لیے لائنیں لگ رہی ہیں اور والد گرامی كا آخرى ديدار كروائے كے ليے بھى انظابات بورى تقے ادھر جاريائى كے ساتھ بائس لگائے حارے تھے تا کہ کندھا دینے والوں کوآسانی ہو۔

نماز ظہر کے بعد والدگرامی کو خسل وینے کا پروگرام تھا نماز کے بعد زکریا بھائی، نمیل بھائی اور ماموں جی اور خالو جی میں اور بھائی جان نے خسل دیا۔ خسل کے بعد باہر لے جایا گیاعورتوں کے رش کی وجہ سے جلد ہی چار پائی کو جناح پارک میں لے مجے سیکورٹی والوں نے والدگرامی کا دیدار کروانا شروع کر دیا اسی دوران نماز عصر کا وقت ہوگیا۔ میں بھائی جان اور ماموں جی نے اسمح نے نماز عصر معجد بلال میں اوا کی جیسے بی نماز عصر سے فارغ ہوئے تو علاقے کی تمام مساجد سے والدگرامی کے جنازے کے اعلان ہونے لگ نہ کر سکے پھران کے جیئے نے جلدی سے ویل گیاں کے جیئے نے جلدی سے ویل گیاں کے جیئے نے جلدی سے



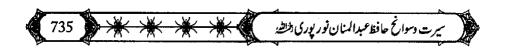
آ مے بڑھ کراعلان کیا۔

" حافظ عبدالمنان نور پوری رئینیه کا نماز جنازه م بج جناح پارک میں ادا کیا جائے گا شرکت فر ماکر تواب دارین حاصل کریں۔'

جب ہم جناح پارک میں واخل ہوئے کی گئت خیال آیا کہ اسی پارک میں والدگرامی ہرسال نمازعیدین پڑھاتے تھے۔ آج ان کا نماز جنازہ پڑھا جائے گا۔ آس پاس نظر دوڑائی ایبا لگا کہ سارا گوجرانوالہ ادھر ہی جمع ہوگیا ہے۔ گھروں کی چھتوں پرعورتوں کا رش اور پارک فل باہر سڑک تک لوگ ہی لوگ نظر آر ہے تھے جو آپ کی خدمات کوخراج تحسین پیش کرنے کے لیے موجود تھے۔ اور جرانی سے و کھے رہے تھے کہ کیبا عالم جلیل آج دنیا سے رخصت ہوگیا۔ انہوں نے دیکھا کہ جولوگ اللہ کے لیے اپنی ہرصلاحیت صرف کردیتے ہیں دنیا کس طرح ان سے بے لوث محبت کرتی ہے۔ اللہ تعالی والدگرامی کے درجات بلند فرمائے اور اعلی علیین میں جگہدے۔ (آمین)

والدگرامی کا جنازہ ان کے دیریند ساتھی حافظ عبدالسلام بن مجمد بھٹوی کھٹے نے پڑھایا۔ جناح پارک بیس تین مرتبہ نماز جنازہ ادا ہوئی کچھ دیر والدگرامی کا دیدار کروانے کے بعد تدفین کے لیے ہاتھی کالونی کے قبرستان میں لے گئے وہاں پر بھی لوگوں کا کافی ہجوم تھا۔ سینئٹروں لوگوں کی موجودگی میں والدگرامی کو سپرد خاک کر دیا گیا۔ جب قبرتیار ہوگئ توسلفی خاندان کے چٹم و چراغ کمرم مسجد کے خطیب حافظ اسعد محمود سلفی صاحب نے رفت آ میزدعا منگوائی۔

> آتی رہیں گی یاد ہمیشہ وہ صحبتیں ڈھونڈا کریں گے ہم انہیں فصل بہار میں



ابوجی کے ساتھ گزرے ہونے کھات

بنات حافظ عبدالمنان نور بوري ليثة

بے شک ہارے ابو جی اپ عہد کی عظیم شخصیت تھے۔ قدرت نے آئیس بے پناہ صلاحیتوں سے نوازا تھا۔ آپ وہ انسانیت کی اعلیٰ ترین اقدار کے حافل تھے۔ وہ صحیح معنوں میں عالم باعمل تھے۔ کتاب وسنت کے شیدائی اور اللہ اور اس کے رسول کے احکامات کے دل و جان سے پابند تھے۔ نیکی ان کا شعارتھا اور خیر ان کی پہچان، ممنا می کی صفوں سے اٹھے اور اپنی سعی وجبتوعمل پہیم ، خلوص مسلسل محنت، لیافت و قابلیت اور علمی و مملی لگن سے شہرت کے آسان تک سے لوگوں سے ان کی وابستی بھی اللہ کے لیافت و قابلیت اور علمی و مملی لگن سے شہرت کے آسان تک سے لوگوں سے ان کی وابستی بھی اللہ کے لیافت و قابلیت اور ان سے انقطاع بھی اللہ کی خاطر تھا۔ ابو جی نے زندگ کے ہرقدم میں وین کو دنیا پر ترجیح دی اور ہر معاطے میں رضا ہے اللہ کو مقدم رکھا۔ وہ اس دنیا کے باشند بے تھے اور اس زمین کی مٹی سے ان کا اور ہر معاطے میں رضا ہے اللہ کو مقدم رکھا۔ وہ اس دنیا کے باشند بے تھے اور اس زمین کی مٹی سے ان کا ماحول میں رہتے تھے لیکن کر دار کی فضا ان کا مسکن تھا۔ وہ فرشتہ صفت انسان تھے اللہ اور رسول کی اطاعت میں رہتے تھے لیکن کر دار کی فضا ان کا مسکن تھا۔ وہ فرشتہ صفت انسان تھے اللہ اور رسول کی اطاعت کی اس رہتے تھے لیکن کر دار کی فضا ان کا مسکن تھا۔ وہ فرشتہ صفت انسان تھے اللہ اور رسول کی اطاعت کی کہ میر کی زمین پر سی نے قبضہ کر لیا ہے آپ دعا کی درخواست کی کہ میر کی زمین پر سی نے قبضہ کر لیا ہے آپ دعا کریں اور پڑھنے کے لیے دعا بتا دیں۔ ابو جی نے آئیں۔

«اللهم اغفرلنا واكفناهم بما شئت واصرف عنا كيدهم فانك بكل شيء عليم و على كل شيء قدير»

انہوں نے بتایا کہ میں بیدعا پڑھتا ہوا اپنی زمین پر گیا وہ سب لوگ ادھر بیٹھے ہوئے تھے اچا تک بہت بڑا سانپ آ گیا اور وہ دیکھتے ہی دیکھتے قبضہ چھوڑ کر بھاگ گئے۔

جارے ابوجی نے زندگی ایسے گزاری جیسے گزارنے کاحق ہے ایسے انسان صدیوں بعد ہی پیدا

سيرت ومواغ حافظ عبدالمنان نور پورې الشين

ہوتے ہیں۔

ہزاروں سال نرگس اپنی بے نوری پہ روتی ہے بری مشکل سے ہوتا ہے چمن میں دیدہ ور پیدا

اللہ کے نیک بندے تو بہت ہیں گر جو صفات اور خوبیاں ابوجی کے اندر تھیں وہ بہت کم لوگوں میں پائی جاتی ہیں۔ابو جی کی ہرخو بی ایک ہے بڑھ کر ایک تھی۔ان کی بہت بڑی خو بی ہی تھی کہ ہرشخص سے سمجھتا کہ وہ مجھ سے زیادہ محبت کرتے تھے۔ اپنا ہو یا برایا ہر کسی کو خندہ پیشانی اور خلوص سے ملتے تھے۔ رشتے داریوں کے متعلق ﴿الذين يصلون ما امر الله به ان يوصل ﴾ كے مصداق تھے۔ايك دفعہ ہارے عزیزوں میں کسی بات پر ناراضگیاں ہو گئیں اور ان کے دوفریق بن گئے۔ دونوں فریقوں نے سلح کے لیے ابوجی کو بلایا تو ابوجی کی بیادت تھی۔جس فریق کے پاس بیٹھتے اس کو بی د باتے تو دوسرا فریق سمجھتا کہ اس کونہیں کہتے جمھے ہی کہتے ہیں حالانکہ ایسانہیں ہوتا تھا تو ایک دن سب کا پروگرام بنا کہ ان كے ياس طلتے ہيں پہلے فريق كومل آئے دوسرے كے پاس آئے تواسے دكھ ہواكہ پہلے اس كے پاس کیوں گئے ہیں میرے یاس کیوں نہیں آئے۔ ظاہر ہے کسی کے پاس تو پہلے جانا ہی تھا پتہ چلا کہ دوسرے فریق نے کھربدل لیا ہے اس کا ایڈریس پوچھتے اس کی دکان پہ گئے اس نے ایڈریس بتانے سے انکار کر دیا اور کہا وہی آپ کے عزیز ہیں اس کے پاس جا کیں ابوجی مننے لگے اور کہا کہ ہم خود ہی ڈھونڈ لیس کے اور پھر ڈھونڈ لیا ان کے گھر گئے تو وہ سب جیران ہو گئے کہ کسی کو گھر کا پتہ ہی نہیں تھا تو یہ کیسے پہنچ گئے ہم تھوڑی دیر بیٹھے اور اینے گھر آ گئے ہمیشہ یہ کہتے جو کہتا ہے کہ ہمارے گھر نہ آؤ اس کے گھر زیادہ جانا جاہے یہی تو صلد رحی ہے ابوجی یہی کہتے کہ صلد رحی بینہیں جو صلد رحی کرے اس کے ساتھ صلد رحی کی جائے صلد رحمی تو ہیہ ہے جو قطعہ رحمی کرے اس کے ساتھ صلد رحمی کرو۔

خطبہ جمعہ ہویا کوئی درس ان کا انداز بیاں ایک ہی تھا لفظ کیا حرف حرف کی سمجھ آتی تھی بھی کسی سے مینہیں سنا تھا کہ سمجھ نہیں آئی آ ہستہ آ ہستہ اور تظہر تظہر کر بولتے تھے اللہ تعالی نے ان کو ایسی آ واز سے نواز اتھا کہ جب بولتے تو سب خود بخود ہی خاموش ہوجاتے کس کو بھی غیر شرعی کام کرتے ہوئے دیکھتے تو ضرور کہتے ساری زندگی قرآن و حدیث سے ہٹ کر نہ کوئی بات کی اور نہ کوئی کام کیا۔ پردے کے معاطے میں انہوں نے ہاری تربیت بہت اجھے طریقے سے کی ای کے بھتیج بھانچ ابوجی کے بھتیج

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري ولانني

ہارے فالو بہنوئی سب غیرمحرم بیٹھک میں بیٹھتے کوئی بھی اندرنہیں جا سکتا تھا۔ ابوجی بہت کھے دل کے مالک تھے جیسا کہ حدیث نبوی میں لیس الغنی من کثرہ العرض ولکن الغنی عنی النفس کے مصداق تھے جب بھی ان سے بچھ مانگا بھی انکارنہیں کیا اور نہ ہی اپنی جیب کی طرف و یکھا بس فوراً عاضر کر دیا ہم پسے لیتے وقت ان سے بچھتیں پسے ہیں۔ تو کہتے پسے بڑے اور جتنے بھی ہوتے پکڑا دیتے۔

بچوں سے بے حد شفقت کرتے تھے بالکل بھی کی کورو نے نہیں دیتے تھے کوئی بھی چیز کھانے سے پہلے بچوں کو ویتے بھر خود کھاتے تھے بھی تو ساری چیز ہی بچوں کو دے دیتے اکثر تو آپ روزے ہوتے افظاری کے ٹائم بھی اگران کے پاس بچے ہوتے تو کھجوریں وغیرہ بچوں کو دے دیتے ۔ بچوں کو بلا جھجک جتنے پسیے وہ ما نگتے دے دیتے بھی کی کو ڈانٹے نہیں تھے جب بھی ہمارا زیادہ شور سنتے تو او بی آواز میں کہتے امن کروامن، اس کے بعد ہم سب چپ ہوجاتے کافی ویر تک کسی کی آواز تک نہیں لکی تھی ،ہم سب سے ب پناہ مجت کرتے تھے ہم میں ہے کسی کوروتا ہوا دیکھ کرساتھ ہی رو پڑتے ول اکہ تھی ،ہم سب سے ب پناہ مجت کرتے تھے ہم میں ہے کسی کوروتا ہوا و کھ کرساتھ ہی رو پڑتے ول بہت زم تھا ہم ہے کسی کو بیار دیکھتے تو فوراً ڈاکٹر کے پاس لے جاتے اور بار بار خیریت وریافت کرتے ہوا در کسی کو پریشان دیکھتے تو فوراً پوچھتے کیا ہوا پریشان کیوں ہو۔؟ ہم ہمیں پریشان دیکھ بھی نہیں تو پھرا می سے کہتے در بیات کی کہتیں تو پھرا می سے کہتے میں میں سے کوئی کہتی کہا ہو جی سرال سے بھے تو بیات کہ بین تو بہت حوصلہ دیتے کہ کوئیس پریشان نہ ہوا کریں ۱۰ سال کے بعد پیٹیاں اپنے میں دل نہیں لگنا دعا کریں تو بہت حوصلہ دیتے کہ کوئیس پریشان نہ ہوا کریں ۱۰ سال کے بعد پیٹیاں اپنے میں دی تو گھر میں سیٹ ہوتی ہیں۔

گھر کے جھوٹے بوے کام خود ہی کر لیتے تھے الیکٹریشن کا بہت بار کی والا کام بھی خود ہی کر لیتے تھے گھر کے کاموں میں امی کا ہاتھ بٹاتے جیسا کہ ام المونین حضرت عائشہ صدیقہ ٹائٹ فرماتی ہیں نئی مٹائٹی کے ون فی مھنة اھلہ فاذا سمع الاذان خرج اگر ہم ان ہے کوئی الی چیز مائٹتے جوملتی نہیں تھی تو اس کو ذہن میں رکھتے ہم بھول جاتے لیکن وہ ڈھونڈ لاتے چاہ اس کو گی دن لگ جاتے پھر ہم نے کہنا ابو ہی اس کی ضرورت نہیں تھی تو کہتے اس دن ملی نہیں تھی آج مل گئی ہے لے آیا ہوں۔

گھر کا ماحول پاکیزہ سادہ اور اسلامی ہونے کے ساتھ ساتھ بہت صاف ستھرا بھی تھا ہمارے ابوجی بہت صفائی پہند اور نفاست پہند تھے ہر کام میں صفائی کو پہند کرتے تھے اگر بھی برتن دھونے والے

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې بزلت 💉 🦟 🦟 738

پڑے ہوتے تو ہمیں ڈرانے کے لیے کہتے برتن جمع نہیں کرتے ساتھ ساتھ دھو لیتے ہیں ورنہ برتن بدوعا کیں دیتے ہیں ہرکام میں ہماری تربیت کرتے بہت ہی سادگی پیند تھے ہمارے گھر میں فرنچراور ڈیکوریشن نام کیکوئی چیز نہیں زمین پر بیٹھنا، کھانا کھانا پند کرتے ،میز پہ بیٹھنے کو تکلف ہمجھتے ۔ہم ماشاء اللہ چیر بہیں ہیں کسی کو بھی سکول نہیں بھیجا، گھر میں یا مدرسے میں تعلیم دلوائی۔ امی جی نے بھی بھار کہد دینا آپ نے بیٹیوں کو سکول نہیں بھیجا تو آ گے سے یہی جواب دیتے کہ ہماری بیٹیاں سکول کی پڑھی ہوئی بوئی بچیوں سے اچھی ہیں اپنے کیٹر ہے بھی خود ،ی سلائی کیا کرتے اور اپنے والدصاحب کو بھی خود ،ی کر دیتے ہم نے بھی ابوجی سے بی سلائی کیا کرتے اور اپنے والدصاحب کو بھی خود ،ی کر دیتے ہم نے بھی ابوجی سے بی سلائی کیا کرتے اور اپنے والدصاحب کو بھی خود ،ی کر دیتے ہم نے بھی ابوجی سے بی سلائی کیا کرتے اور اپنے والدصاحب کو بھی خود ،ی کر دیتے ہم نے بھی ابوجی سے بی سلائی سکھی ہے۔

کیا کیا ہم ان کے ہجر میں صدے اٹھا کیں گے اوصاف ان کے یاد کریں گے تمام عمر روکیں گے اور جلیسول کو بھی رالاکیں گے ڈھونڈیں گے زمانے میں سب ولی اللہ ایسا نہ پاکیں گے ایسا نہ پاکیں گے غم خواری کرنے والے تو دنیا سے اٹھ گئے فراری کرنے والے تو دنیا سے اٹھ گئے اب کس کو اپنے غم کی کہانی نائیں گے وقعت رہی اپنی نہ آبرو رہی اور دیا

ابوجی کی یہ عادت تھی کہ کھانا ۲ ٹائم کھاتے تھے دات کا کھانا مغرب کے فوراً بعد کھا لیتے تھے ہم سب اکٹھے بیٹھ کر کھانا کھاتے تو پھرا پنے بچیپن کی با تیں اور پڑھائی کے دور کی با تیں بتاتے ہم بہت غور سے نتی تھیں ہنسی نداق بھی کیا کرتے۔

اور ہمیں کہا کرتے قرآن نماز میں پڑھا کرونماز میں پڑھنے سے بہت پکا ہوتا ہے اور کہتے تھے پریشان نہ ہوا کریں حفظ کرنے کے فوراً بعد قرآن پکا نہیں ہوتا تقریباً ۲ سال کے بعد پکا ہوتا ہے پھر ابوجی نے اپنا واقعہ شایا کہ میں نے رمضان میں پہلی دفعہ قرآن شانا شروع کیا اور اٹھار ہوال انیسوال پارہ مجھے بالکل یا دنہیں تھا تو میں نے اسی دن شام تک وہ پارہ یادکر لیا اور رات کونماز تراوی میں سنا دیا

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې برات ي

ایسے ہی اگلے دن کیا تو کسی کوبھی پہ بھی نہ چلا کہ میں نے آج یاد کیا ہے پھر ہم نے ابو جی سے پوچھا کہ آپ نے کتنی دیر میں قرآن مجید حفظ کیا تھا تو ابو جی نے بتایا پانچ ماہ میں کیا تھا۔ الحمدللا۔ ان کا قرآن بہت پکا تھا کہ ہم ان کو سنا رہی ہو تیں تو ابو جی نیند میں ہوتے سورہے ہوتے تو اٹک بھی آتی تو فوراً بول بڑتے ہم جیران رہ جا تیں کہ ابو جی کونیند میں بھی غلطی کا پہ چل جا تا ہے۔

ابوجی کی شخصیت انتہائی متاثر کن تھی آپ کی اولاد آپ کی ذات کردار سے بہت متاثر ہے ابوجی بیک وقت مدرس، مصنف، خطیب، معلم اور عالم باعمل تھے۔ ابوجی نے اپنے بچوں کی شادیاں انتہائی سادگی سے اور سنت کے مطابق کیں نہ کوئی رہم رواج نہ جہز لیا نہ دیا نہ بارات آئی نہ گئی۔ ای جی ابوجی اور بھائی جا کہ بھابھی کو لے آئے ایسے ہی ہمارے نکاح سادگی کے ساتھ مسجد میں کیے ادھر سے بھی تمین چارا فراد سے زیادہ لوگ نہیں آئے گھر کے اندر بھی پنتہ ہی نہیں چان تھا کہ آج شادی ہے ہم اپنے ابوجی کے بارے میں کیا کیا کھیں ہمارے قلم ان الفاظ کی ترجمانی نہیں کر سے جن کے وہ حق دار ہیں۔ اللہ تعالیٰ کا شکر ہے کہ اس نے ہمیں اپنے نبی گڑائین کے امتی ہونے کے ساتھ ساتھ موحد گھرانے میں پیدا کیا اور آیک عالم باعمل ہمیں والد محترم کی صورت میں عطا کیا جنہیں ہم کیا لاکھوں موحد ین بھلا نہ پائیں گ

الله تعالی ان کی دینی خدمات کوشرف قبولیت بخشے اور بهیں صبر جمیل عطا کرے۔ دعا کیں تو بہت زیادہ کیں الله تعالی ان کوصحت کا ملاعطا فرمائے لیکن الله کو کچھ اور بی منظور تھا: انا ارید وانت ترید والله یفعل مایرید آخر کار وقت موعود آن بی پہنچاعلم وعمل کی روشنی کا یہ چکتا ہواستارہ اپنی آب و تاب چاروں اطراف میں پھیلا کر بمیشہ بمیشہ کے لیے اس دنیا سے رخصت ہوگیا زندگی اپنے انجام کو کپنچی الله کا تھم پورا ہوا کل نفس ذائقة الموت ۲۲ فروری نماز جنازہ میں لوگوں کا جم غفیرد کھ کریے حدیث ذبن میں آئی۔

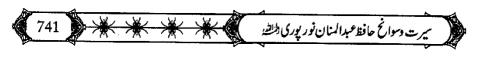
يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بلاشين

"جب الله تعالی سی بندے سے بیار (محبت) کرتا ہے تو جریل المینا سے فرما تا ہے کہ الله تعالی فلال مخض سے پیار کرتا ہے تم بھی اس سے پیار کرو، چنا نچہ جریل المینا بھی اس سے پیار کرنے ہیں کہ الله تعالی فلال مخض سے کرنے لگتے ہیں۔ پھر جریل المینا تمام اہل آسان کو پکار دیتے ہیں کہ الله تعالی فلال مخض سے پیار کرتا ہے تم سب لوگ اس سے پیار کرو، چنا نچہ تمام آسان والے اس سے پیار کرنے لگتے ہیں، اور پھرروئے زمین میں بھی اے مقبول بنا دیا جا تا ہے۔"

[مسلم(۲۱۳۷)]

جنازے میں لوگوں کا جم غفیر دکھ کرکسی نے کہا کہ امام بخاری کا دوریاد آگیا جب لوگوں نے چھتوں پر چڑھ کران کا استقبال کیا تھا۔ بالکل ایسے ہی لوگ آج چھتوں پر چڑھے ہوئے ہیں ہرکوئی چہرہ دیکھنے کا مشاق تھا لاکھوں پرنم آنکھوں اور دعا گونفوں اور علما کرام کی کثیر تعداد اور ان کے شاگر دوں اور ان سے عجبت کرنے والوں نے ابو جی کو اپنی موجودگی میں سپر دخاک کیا اللہ تعالی ان کو جنت الفردوں میں اعلیٰ مقام عطا وفر مائے اور محدثین کرام اور ائم معظام کے ساتھ اعلیٰ علیمین میں جگہ دے اور ہمیں صبر جمیل عطا کرے اور ہمیں ان کے لیے صدقہ جارہ یہ بنائے اور ان کے بیٹوں پوتوں اور نواسوں کو ان کا جانشین بنائے۔ آمین

اللهم لا تحرمنا اجره ولا تفتنا بعده.



باب نمبر ۳۱

اخلاق واقدار کا پیکر

مسلمانوں کے حقوق کی ادائیگی

نیک و صالح مومن وہ ہے جوحقوق اللہ اور حقوق العباد دونوں ادا کرتا ہے اور اس کی زندگی اطاعت وفر مانبردار کی راہ پر گزرے۔بالخصوص حدیث میں مسلمان کے جو چھ حقوق بیان ہوے ہیں ان کی یابندی کرے۔

عَنُ أَبِى هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم قَالَ حَقُّ الْمُسُلِمِ عَلَى الْمُسُلِمِ عَلَى الْمُسُلِمِ عَلَى الْمُسُلِمِ عَلَى الْمُسُلِمِ سِتُّ ، قِيلَ مَا هُنَّ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ إِذَا لَقِيتَهُ فَسَلِّمُ عَلَيْهِ وَإِذَا كَعَلَى اللَّهِ فَالَ إِذَا لَقِيتَهُ فَسَلَّمُ عَلَيْهِ وَإِذَا كَعَاكَ فَأَجِبُهُ وَإِذَا اللَّهَ فَسُمَّتُهُ وَإِذَا عَطَسَ فَحَمِدَ اللَّهَ فَسُمَّتُهُ وَإِذَا مَرضَ فَعُدُهُ وَإِذَا مَاتَ فَاتَبِعْهُ . [مسندأحمد:٥٨٨٤]

"ابو ہریرہ وٹائٹ سے روایت ہے کہ رسول اللہ مٹائٹ نے فرمایا مسلمان کے مسلمان پر چھات ہیں آپ مٹائٹ کے سے عرض کیا گیااے اللہ کے رسول وہ کیا ہیں۔ آپ مٹائٹ کے نے فرمایا جب تو اس سے ملے تو اسے سلام کر جب وہ تجھے دعوت وے تو قبول کر اور جب وہ تجھ سے خیرخواہی طلب کرے تو تو اس کی خیرخواہی کر جب وہ جھینے اور اَلْحَمُدُ لِلَّهِ کہتو تم دعا دو لیمنی یَر حَمُكَ اللہ کہو جب وہ بیار ہوجائے تو اس کی عیادت کر اور جب وہ فوت ہوجائے تو اس کے جنازہ میں شرکت کرو۔"

شیخ الحدیث حافظ محمد الیاس اثری مدیر مرکز العلوم الاثریه گوجرانواله فرماتے ہیں: (حافظ نور پوری التیمیہ) حقوق المسلم میں سے دوحقوق پر بہت توجہ رکھتے تھے (۱)سلام کہنا (۲) بیار پری کرنا۔[(ترجمان الحدیث بخصوص اشاعت، جون، جولائی،۱۲۲ ۲۰ صفح ۱۲۱)]

حافظ صاحب کے بیٹے حافظ عبداللہ صاحب فرماتے ہیں: اس طرح کسی کے بیار ہونے کی خبر ملتی چاہے کوئی اپنا ہویا غیر، تو فوراً عیادت کے لیے جاتے۔ ایسے ہی ہرکسی کے جنازے میں شرکت کرتے

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې بۇلىنى 💥 🦟 🦟 742

جيها كرحديث مين سے: «حق المسلم على المسلم ست بالمعروف»[(مجلّد المكرم' اشاعت خاص ، نبر السفر)]

میں کہتا ہوں حافظ صاحب دوحقوق ہی نہیں بلکہ اس صدیث میں ندکور چھ کے چھ حقوق ہی بوری کوشش سے ادا کیا کرتے تھے۔

ایک دفعہ میں حافظ مقصود صاحب دھلے والوں کے پاس بیٹھا ہواتھا،تو وہ فرمانے لگے حافظ صاحب کی زندگی میں مئیں نے یہی دکھا ہے کہ آپ ان چھ حقوق کو ادا کرنے میں ہی لگے رہتے سے ۔واقعتا حافظ صاحب ای طرح سے ،آپ ان کی زندگی میں یہ چھ حقوق ملاحظ فرمائیں۔

افتثاءالسلام

حقوق المسلم میں سب سے پہلائ جواس حدیث میں نبی مُنَالِیْکُمْ نے بیان فرمایا ہے وہ یہ ہے کہ جب مسلمان بھائی ملے اسے السلام علیکم کے ۔ دوسری حدیث میں نبی اگرم مُنَالِیْکُمْ نے بہترین مسلمان کی بہترین مسلمان کے بہترین اور نشانی یہ بیان فر مائی ہے کہ وہ السلام علیکم بہت زیادہ کہے لیکن آج کل جولوگ خود کو دیندار خیر والا ہونے کی علامت اور نشانی یہ ہے کہ وہ ہرایک کوسلام کے لیکن آج کل جولوگ خود کو دیندار کہلاتے ہیں ان میں بھی یہ وصف ناپیر ہو چکا ہے، ولایت کی بوی بوی علامتیں انھوں نے گھڑی ہیں کہلاتے ہیں ان میں بھی یہ وصف ناپیر ہو چکا ہے، ولایت کی بوی بوی علامتیں انھوں نے بھی کی کو کی میں السلام علیکم کہنے کو وہ ولایت کے کسی درج میں شار نہیں کرتے۔ نہ انھوں نے بھی کسی کو سلام کیا اور نہ ان کے ولیوں نے کسی کوسلام کیا۔ جبکہ دین اسلام میں السلام علیکم کواسلام کا شعار قرار دیا گیا ہے اور اس وصف ہے جنت کی گارنی دی گئی ہے اور صرف مسلمان ہونے کی نہیں بلکہ بہترین مسلمان ہونے کی علامت قرار دیا گیا ہے ہی وجہ ہے عبداللہ بن سلام والٹی جو پہلے یہودی ہے انھوں نے مسلمان ہونے کی علامت قرار دیا گیا ہے ہی وجہ ہے عبداللہ بن سلام والٹی جو پہلے یہودی ہے انھوں نے رسول اللہ مُنَافِیْنُم ہے سب سے پہلے یہی بات میں۔

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې دالشه 💘 💥 🧡 743

''عبداللہ بن سلام ڈٹاٹوئے روایت ہے کہ جب نی اکرم سُٹاٹیڈا مدینہ طیبہ تشریف لائے تو لوگ

دوڑتے ہوئے آپ سُٹاٹیڈا کی طرف آئے اور مشہور ہوگیا کہ نی اکرم سُٹاٹیڈا تشریف لے آئے۔
میں بھی لوگوں کے ساتھ آیا تا کہ نی اکرم سُٹاٹیڈا کو دیکھوں۔ جب میری نظر آپ سُٹاٹیڈا کے چبرہ
انور پر پڑی تو میں بے اختیار یہ کہنے پر مجبور ہوگیا کہ یہ کی جھوٹے آ دی کا چبرہ نہیں ہے ہوسکتا۔
آپ سُٹاٹیڈا نے اس موقع پر پہلی مرتبہ یہ بات فرمائی کہ اے لوگو! سلام کو رواج دو، لوگوں کو کھانا
کھلا وَاور رات کو جب لوگ سوجا کیں تو نماز پڑھا کروسلامتی کے ساتھ جنت میں داخل ہوگے۔''
مسلمان ہو گئے اور ان کے ول نے یقین کر لیا یہ بات ارشاد فرمانے والا سیا نبی ہی ہوسکتا ہے،
مسلمان ہو گئے اور ان کے ول نے یقین کر لیا یہ بات ارشاد فرمانے والا سیا نبی ہی ہوسکتا ہے،
مسلمان ہو گئے اور ان کے ول نے یقین کر لیا یہ بات ارشاد فرمانے والا سیا نبی ہی ہوسکتا ہے،

حافظ نور پوری صاحب میں بیصفت کمال درجہ کی پائی جاتی تھی رہے میں چلتے ہر کسی کوسلام کہتے کسی مسلمان بھائی کوآتے دیکھتے تو سلام میں ابتداء کرنے والے آپ ہی ہوتے۔

میں نے بھی کی مرتبہ اس چیز کا مشاہرہ کیا ہے ، میں جب بھی حافظ صاحب کے ساتھ میں گاڑی کے بیچھے بیٹھا ہوتا تو دوران سفریکی دیکھتا بار بار ہاتھ اٹھا کر حافظ صاحب السلام علیم کہتے۔ آپ یہ بھھ لیس کہ حافظ صاحب کا وظیفہ سفر میں السلام علیکم ہوتا تھا۔ حافظ صاحب گاڑی پر بیٹھ کر جب کہیں جاتے یا واپس آتے تو گاڑی جب مولانا عبداللہ فارصاحب کی معجد کے پاس سے گزرتی تو ادھر ہاتھ اٹھا کر حافظ صاحب السلام علیکم کہتے ، یمل میں نے خود دیکھا ہے۔

محمد عمران مغل صاحب سرفراز کالونی کے رہائشی ہیں ان کا ابنا کیری ڈبہ ہے اکثر مقامات پر حافظ صاحب کوساتھ لے کر جاتے رہے ہیں انھوں نے مجھے بتایا کہ دوران سفر میں نے حافظ صاحب کا ہاتھ بنچ رکھا ہوا نہیں دیکھا، رہتے میں جو کوئی بھی ملتا اے السلام علیم کہتے بار بار ہاتھ اٹھاتے جب بیدل چلتے، جو بھی ملتا اے السلام علیم کہتے حافظ صاحب کا ہاتھ بار با اٹھتا رہتا تھا، آج بھی حافظ صاحب کا بید عمل آئکھوں کے سامنے نظر آتا ہے۔

حافظ صاحب کی زندگی کے آخری ایام میں ممیں فجر کا درس دینے کے لیے جامع مسجد حسن بن علی فیروز والا روڈ میں جانا شروع ہوا، میں موٹر سائیکل پر جاتا تھا نیا کیں چوک سے شیخو پورہ موڑ تک مجھے یہی احساس رہتا تھا کہ حافظ صاحب کی گاڑی ادھر سے گزرے گی انھوں نے مجھے سلام کہنا ہے، اندھیرے

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې دالشن

میں گاڑی کے اندر سے تو کوئی نہیں پہچانا جا تالیکن مجھے بیضرور پتاتھا جس گاڑی کی فرنٹ سیٹ سے ہاتھ اٹھتا نظر آئے گا وہی حافظ صاحب ہوں گے، کئی دفعہ ایسا اِتفاق ہوتا تھا۔

مولانا عبدالدیان اثری صاحب فرماتے ہیں: میں حافظ صاحب کے ساتھ ایک سفر میں حافظ صاحب کے ساتھ ایک سفر میں حافظ صاحب کے ساتھ آگاڑی میں بیٹھا ہوا تھا۔ میں دیکھ رہا تھا حافظ صاحب کا ہاتھ نیچ نہیں ہوا، بار بار گاڑی کے اندر سے بی ہاتھ اٹھا کرالسلام علیکم کہتے۔ میں نے کہا حافظ صاحب آپ ہرایک کوسلام کہتے جا رہے ہیں ان میں کسی کوآپ جانتے بھی نہیں تو حافظ صاحب نے فوراً جواب دیا حدیث میں آتا ہے:

«و تقرأ السلام علیٰ من عرفت و من لم تعرف» .

" جس کو پیچانتا ہے اور جس کونہیں پیچانتا ہرایک کوسلام کہد۔ "

ایک دفعہ مجھے ایک ساتھی نے بتایا ایک جگہ چندلوگ بیٹھے ہوئے تھے وہاں ایک بڑے چوٹی کے خطیب بھی تھے۔ جب مجلس برخاست ہوئی تو وہ خطیب صاحب مجھے اٹھ کر ملے اور میں بڑا حیران ہوا کہ ید مجھے کیسے ملے ہیں اور کیوں ملے ہیں؟ بیتو تبھی کسی کونہیں ملتے۔ ان کا اس طرح ملنا اور سلام کہنا کسی مفاد کے لیے تھاوہ ساتھی کہنے لگے ان دنوں انہیں مجھ سے کوئی ذاتی کام تھا وہ اس ذاتی کام کے لیے مجھے اس انداز سے ملے تھے۔ لوگ تو ملتے ہیں دینوی مفاد کے لیے۔ اپنامقصد حاصل کرنے کے لیے، مقصد حاصل ہوگیا تو سلام ختم لیکن حافظ صاحب کا بیمل ساری زندگی رہا ہے سب سے رہا ہے اور صرف الله كى رضا كے ليے رہا، سلام لينے والا اپني عزت افزائي پرشرم وحيا كا مجسمه بن جاتا كه است بوے مخض نے مجھے سلام کیا، میرے پاس آ کر مجھے سلام کہا ہے۔ حافظ صاحب نے جب جامعہ محمدید میں درس كا آغاز كياتويهال كے ايك دو پہلوان صاحب نيا انداز ديكه كرايني پبلواني كے جوہر دكھانے كلے۔ وہ ا بی مرضی کا مسئلہ حافظ صاحب سے سننا جا ہتے تھے۔ حافظ صاحب کتاب وسنت کی بات کرے مسئلہ ختم کر دیتے۔ پہلوان حضرات اپنا نیاانداز اختیار کرتے تو حافظ صاحب کہتے اللہ اور اس کے رسول مُلَّلِّيْكُم نے جو کہا ہے وہ آپ کو بنا دیا ہے، میرے یاس سے یہی جواب ملے گا،اس سے پہلوان صاحب ناراض ہو گئے پھر کچھ دن معجد میں ایک سائیڈ پر ہوکرا پنی مجلس لگا کر بیٹھ گئے۔ حافظ صاحب اپنی مجلس سے فارغ ہوتے توان کے یاس آتے اور انہیں سلام کہتے ان کی خیریت دریافت کرتے حال حال یو جھتے حافظ صاحب کے اس عمل سے وہ پہلوان حافظ صاحب کے قریب بیٹھنا شروع ہو گئے اور پھر جو بات حافظ



صاحب کہتے اے میج سمجھتے اور دوسری باتوں کو غلط سمجھتے۔

جامعہ محمد یہ چوک اہل صدیث میں ایک اسحاق پہلوان صاحب ہوتے سے انھوں نے مولانا اساعیل سلفی رائید اور مولانا محم عبداللہ رائید کے دروس وخطبات سے ہیں۔ باہر ہے آنے والے علا کرام کے دروس سنتے تھے۔ اب جب حافظ نور پوری صاحب رائید اپنے اساتذہ کی مسند پرجلوہ افروز ہوئے تو روزانہ سبح حافظ صاحب کا درس سنتے اور بعد میں حافظ صاحب سوالات کرتے، پھر حافظ صاحب کے جوابات پر تنقید کرتے۔ حافظ صاحب پھر انہیں ایسے جواب دیتے کہ اکھاڑے سے دوبارہ اٹھ ہی نہ سکتے۔ وہ حافظ صاحب کو کہتے: حافظ صاحب میں دین پڑھا ہوا ہوں میں نے مولانا اساعیل سلفی سکتے۔ وہ حافظ صاحب کو کہتے: حافظ صاحب میں دین پڑھا ہوا ہوں میں نے مولانا اساعیل سلفی رائید مولانا عبداللہ صاحب رائید کے درس سے ہیں لیکن آپ مجھے چپ کرادیتے ہیں۔ یہ پہلوان صاحب بڑے مضبوط آدی سے جلدی ہے کی رس سے بین لیکن آپ مجھے چپ کرادیتے ہیں۔ یہ پہلوان صاحب بڑے مضبوط آدی سے جلدی ہے کی بات کو تھے اور نہ ہی جلدی سے کسی کی بات کو تقول کرتے تھے۔

۔ اسحاق بہلوان صاحب داڑھی کالی کیا کرتے تھے۔ حافظ صاحب کے پاس بیٹھنے سے بیاثر ہوا کہ داڑھی کالی کرنا چھوڑ دی۔ اللہ تعالٰی نے عاجزی و اکساری میں عزت رکھی ہے بیہ حافظ صاحب کی عاجزی تھی بڑے بڑے پہلوان آپ کے سامنے گھٹنے فیک کر بیٹھتے۔

سنخنثی کی بجائے سلام

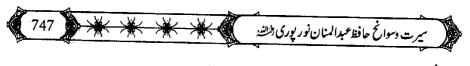
حافظ صاحب السلام علیم اونچی آواز اورخوبصورت تلفظ کے ساتھ کہتے تھے، لوگ تو اپ موبائل میں مختلف قتم کے ساز بطور تھنئی کے استعمال کرتے ہیں بیشیطان کے چیلے ہیں اس کی آواز کو پند کرتے ہیں ، اور رحمان کے بند ے رحمان کی آواز کو پند کرتے ہیں۔ حافظ صاحب نے اپنے موبائل میں تھنئی کی آواز کے لیے اپنی ہی آواز میں السلام علیم کے الفاظ ریکارڈ کروائے تھے جب فون آتا تو حافظ صاحب کی آواز میں السلام علیم کی صدا گونجتی ، جس سے پاس بیٹھے ہوئے آومیوں کو بڑا مزہ آتا اور ہرکوئی یہی خواہش کرتا میں بھی اپ موبائل میں یہی آواز ریکارڈ کرلوں۔ جس موبائل سیٹ میں حافظ صاحب نے آواز ریکارڈ کروائے جی موبائل سیٹ میں حافظ صاحب نے گھر سے ہی کوئی اٹھا کر لے گیا، لوگ کسی کوبھی آواز ریکارڈ کروائ تھی وہ موبائل سیٹ حافظ صاحب کے گھر سے ہی کوئی اٹھا کر لے گیا، لوگ کسی کوبھی معافی نہیں کرتے ۔ حافظ صاحب کو جن لوگوں نے بلاوجہ تکلیفیں دی ہیں اللہ انہیں محاف کر بے اور حافظ صاحب کے درجات بلند فرمائے۔ آھین

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې الشن

حافظ صاحب السلام علیم کہنے میں پہل کیا کرتے تھے۔آپ کے اس وصف سے بہت سارے لوگ متاثر ہوکر ایک ووسرے کوسلام کیا کرتے تھے،جس سے اسلام کا شعار زندہ ہوتا۔ السلام علیم کی صدا سے فضا معطر ہوتو اس معاشرے پیضرور اللہ کی سلامتی ٹازل ہوتی ہے۔ کئی صحابہ کرام می کائدہ بازار صرف اس ارادے سے جاتے تھے کہ السلام علیم کہنا ہے اسلام کے شعار کو زندہ کرنا ہے سلام کو عام کرنا ہے۔ جامعہ محمریہ چوک الجحدیث کے بالکل سامنے ادارہ خدمت خلق کے نام سے حکیم صاحب کی دوکان ہے یہ حکیم صاحب المحدیثوں کے پیچھے نماز نہیں پڑھتے ،کسی اور کے پیچھے تو بالکل ہی نہیں پڑھتے۔ یہ جامعہ محمدیہ میں داخل ہونا بھی پہند نہیں کرتے تھے۔ حافظ صاحب نے جب جامعہ محمدیہ میں فجر كا درس شروع كيا تو جب بابرآ كر گاڑى ميں بيضة اس وقت سامنے دوكان پر حكيم صاحب برا جمان ہوتے۔ ارد گرد مریض بیٹھے ہوتے حافظ صاحب انہیں دیکھتے وہ حافظ صاحب کو دیکھتے حافظ صاحب انہیں وہی سے اونچی آواز سے السلام علیم کہہ دیتے۔ایک دن حافظ صاحب نے آگے ہو کر حکیم صاحب ے مصافحہ کیا اور السلام علیم کہا بس پھر کیا ہوا انقلاب بریا ہو گیا۔ تحکیم حامد صاحب روزانہ فجر کا درس سننے کے لیے مسجد میں آتے اور حافظ صاحب کے بالکل سامنے پھٹی بر قرآن مجید کھول کر سارا درس سنتے اور پھر جا کر دوکان ہر بیٹھتے۔ سبحان اللہ، اے کرامت کہتے ہیں حکیم صاحب کی پارٹی کے اور بھی لوگ روزانہ مسلسل حافظ صاحب کا درس سننے کے لیے آیا کرتے تھے۔ پونس صاحب اور ان کا بیٹا روز انہ بلا ناغہ درس سننے کے لیے آیا کرتے تھے نمازانی پڑھ کرآتے درس ادھر آ کر سنتے ۔

سلام میں بہل:

شیخ الحدیث حافظ محمد الیاس اثری مدیر مرکز العلوم الاثرید گوجرانواله فرماتے ہیں: ایک مرتبہ عزیز م مولانا فاروق الرحمٰن یزدانی مدیر ترجمان الحدیث فیصل آباد نے اپنے گاؤں؛ میر پورشاہ کوٹ ضلع نکانہ'' میں اپنے اسا تذہ اور دیگر کچھ کبار علاحظہم اللہ کو مدعو کیا حضرت نور پوری مرحوم بھی ان کے استاذ سے وہ بھی تشریف لے گئے' جب نور پوری مرحوم تشریف لائے تو تمام علما عظام سے وہ ملے اور بڑی گرمجوثی سے مصافحہ کرتے اور معانقہ بھی کرتے ہے وہ یہ مل کرے ابھی فارغ ہوئے ہی ہے اسے میں ممیر میں داخل ہوا تو فوراً اپنی جگہ سے اسٹھے اور میری طرف بڑھے مصافحہ اور معانقہ کیا میں جمحتا ہوں کہ بیان کا بڑا بن تھا ورنہ میری کیا حیثیت ہے (من آنم کہ من دانم) (از جمان الحدید، خصوص اشاعت، جون، جولائی،



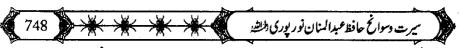
۲۰۱۱ محصفحه ۹)]

حافظ محم عران صاحب سابق مدرس جامع مبجد شہداء عرفات کالونی کچی نہپ والی ، انھوں نے اپناایک واقعہ محر کر کے بھیجا ہے: جب میں جامعہ محمد ہے جی ٹی روڈ میں پڑھتا تھا تو ایک دن صبح کلاس شروع ہونے سے پہلے مجھے کسی کام کی وجہ سے جامع مبجد ابن عباس کی طرف جانا پڑا جب میں باہر نگلاتو دور سے حافظ صاحب کو دیکھا، اب میں نے اپنے دل میں ارادہ کیا کہ میں حافظ صاحب سے سلام میں پہل کرنی ہے لیکن ارداہ کرنے کے باوجود بھی جب حافظ صاحب میرے قریب پنچے تو میں ابھی سلام کہنے والا تھا کہ حافظ صاحب نے فوراً کہدویا السلام علیم اس واقعہ سے بہا چلنا ہے کہ کوئی چھوٹا ہویا بڑا حافظ صاحب اس کے ساتھ سلام میں پہل کرتے تھے۔

راست مس سلام:

حافظ صاحب گھرے مجد کی طرف جاتے رہتے میں ہر کسی کو السلام علیم کہتے۔ حافظ صاحب کی آواز من کر کئی دوکاندار ٹیپ بند کر دیتے ایک دفعہ جامعہ محمدیہ چوک نیا کیں میں درس کے بعد حافظ صاحب نے بیان کیا ایک دوکاندار گانے لگا تا تھا جب میرا گزر ہوتا اس نے ٹیپ بند کر دینی ادر میرے صاحب نے بیان کیا ایک دوکاندار گانے لگا تا تھا جب میرا گزر ہوتا اس نے ٹیپ بند کر دینی ادر میرے جانے کے بعد پھر چلا دینی نماز پڑھنے جانا مجھے دیکھ کر اس نے بند کر دینی جب مجد سے واپس آتا پھر آواز آتی ، تو میں نے تھے کیا کہ لینا ہے اللہ سے ڈرو ساری عمر ٹیپ بندر کھو۔

محترم جناب خالد حسین (سیکٹر مسئول سرفراز کالونی)نے بنایا: حافظ صاحب کے ساتھ گھر



والے، فیملی ساتھ ہوتی پھر بھی حافظ صاحب ہم سے سلام لیتے تھے۔جبکہ ہماری فیملی ساتھ ہوتو ہم جھجک جاتے ہیں۔ حافظ صاحب کی فیملی باپردہ ہوتی تھی اور آپ رہتے میں ملنے والوں کوسلام کہتے تھے۔

بيبوشي ميس سلام:

وفات کے آخری ایام میں جب حافظ صاحب میں اللہ سے ابھی کچھ ہو ش تھی تو اپنا دایاں ہاتھ اوپر کی طرف اٹھا تے تھے و کیھنے والے یہی بتاتے ہیں ایسا محسوں ہوتا تھا کہ آپ السلام علیم کہدر ہے ہیں، میں جب میں اس کی آپ السام علیم کہدر ہیں، میں جب میں یہی محسوں کر رہا تھا ابھی حافظ صاحب اٹھیں کے اور اٹھتے ہی السلام علیم کہیں گے جب مجھے اطلاع ملی کہ حافظ صاحب فوت ہو چکے ہیں۔ تو میرے دل نے کہا فرشتوں نے انہیں ضرور کا ہوگا:

﴿سَلَامٌ عَلَيْكُمُ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾

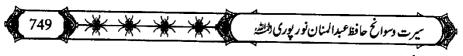
جس نے گالی دی اسے بھی سلام کھی:

حافظ صاحب کے محلے میں ایک آدی تھا۔ عبدالرحمٰن ثانی صاحب نے بتایا اس کا نام طفیل تھا۔ حافظ صاحب اس کے پاس سے گزرتے تو السلام علیم کہتے۔ وہ اس کے جواب میں «لا حول ولا قوۃ إلا بالله» کہد دیتا۔ حافظ صاحب کہتے ہیں میں نے اسے السلام علیم کہنا نہیں چھوڑا۔ میں جب بھی اس کے پاس سے گزرتا اسے السلام علیم ضرور کہتا وہ اس کے جواب میں لاحول ہی کہتا لیکن میں جب بھی گزرتا السلام علیم کہتا۔ بالآخر وہ زم ہو ہی گیا اور پھر سلام کے جواب میں وعلیم السلام کہتا۔ اور جب قریب المرگ ہواتو اہل خانہ کواس نے کہا میرا جنازہ حافظ عبدالمنان صاحب پڑھائیں۔ سلام کہنے میں حافظ صاحب جیسائی آدمی کم میں نے دیکھا ہوگا، زبانی کلای سلام کہنے کے ساتھ تحریری طور پر بھی سلام کہنے میں سب سے آگے تھے۔ ہی کہی نے دیکھا ہوگا، زبانی کلای سلام کہنے کے ساتھ تحریری طور پر بھی سلام کہنے میں سب سے آگے تھے۔

خطوط میں سلام:

حافظ صاحب اپنے خطوط کے آخر میں بیرعبارت بھی لکھا کرتے تھے: تمام احباب واخوان کی خدمت میں تحیہ سلام پیش فرما دیں۔ حافظ صاحب کے احکام ومسائل اس بات کے شاہد ہیں آپ ملاحظہ فرمالیں۔

حافظ صاحب کو اگر کوئی ایبا خط موصول ہوتا جس کے شروع میں السلام علیم نہ کھی ہوتی تو حافظ



ماحب سائل کواس طرح توجه دلاتے۔

اما بعد آپ کا مکتوب موصول ہوا۔ جس کے آغاز میں نہ تو بسم اللہ کسی گئی اور نہ ہی مکتوب الیہ کو سلام ککھا گیا۔

حافظ صاحب کی السلام علیم کی آواز ابھی بھی ہمارے کانوں میں گونج رہی ہے۔ اہل خانہ اہل محلّہ ، اہل عقیدت ، اہل حدیث ، اہل سنت ابھی بھی حافظ صاحب کی السلام علیم آواز کومحسوں کرتے ہیں بیہ آواز ابھی تک تازہ لگتی ہے۔ انشاء اللہ حافظ صاحب اپنے اس عمل کی بدولت تدخلو الحنة بسلام کے مقام کو ضرور پہنچ بچے ہوں سے۔ اور متقین کے زمرے میں شامل ہو کر فرشتوں کی سلام کے ساتھ جنت میں داخل ہوں سے۔

۲ ـ حاجت برآری:

اس مديث يس دوسراحق رسول الله طَلَّقُوَّا في يتايا ب: «وَإِذَا دَعَاكَ فَأَجِبُهُ ».

"جب مسلمان بھائی بلائے تواس کی بات کو قبول کرے۔"

کنی لوگ اس سے مراد یہ لیتے ہیں کہ جب مسلمان بھائی دعوت کرے تو ضرور کھائے، ہال دعوت قبل کرنا مسلمان کا حق ہے۔ لیکن براحق دعوت کرنا ہے جسے رسول اللہ مَالَّةُ فَا فَ أَطْعِمُو الطَّعِمُ الطَّعِمَ سے بیان فرمایا ہے۔ یہاں اس کا مطلب یہ ہے کہ مسلمان بھائی کو حاجت بوتو وہ مجھے بلائے تو اس کی ضرورت کو ضرور پہنچے۔ یہ خوبی بھی حافظ صاحب میں کمال درجہ کی تھی۔

حارثہ بن وہب، خزاعی روایت کرتے ہیں آپ مُلاَّ اِنْجَانے فرمایا کہ کیا میں تم کو جنت والے نہ بتلادوں؟ وہ ضعیف اور سکین ہے جواللہ کو شم کی بات پر کھا تا ہے تو اللہ اس کو ضرور پورا کر دیتا ہے اور کیا ہم شہیں دوزخ والے نہ بتلا دوں؟ وہ تمام سر کش اور اپنے کو بڑا سیجھنے والے لوگ یں اور محمد بن عیسی نے کہا کہ ہم سے حمید طویل نے انہوں نے انس بن ما لک رضی اللہ تعالی عنہ روایت کی انہوں نے اللہ مثالی کیا کہ ہم سے حمید طویل نے انہوں نے اللہ مثالی کی کا ہاتھ کی لاتی اور جہاں جا ہی ایک وایت کی انہوں نے بیان کیا کہ مدینہ والوں میں ایک لونٹری تھی جورسول اللہ مثالی کی کہا تھ کی لاتی اور جہاں جاتی ہے ہی بخاری آ

حافظ صاحب رسول الله مَالِيَّةُ كى اسسنت بربھى عمل كى بورى كوشش كياكرتے تھے۔آب اس كى

سيرت وسوائح حافظ عبدالمثان نور پورې بلطف 💉 🖟 🦟 750 مثاليس ملاحظه فرمانيس:

ایک دفعہ میں نے ایک آدمی کو کاروبار کے لیے پینے دیئے اس نے میرے پینے ، ساری رقم ہی وبا
لی، میں نے اس بات کا ذکر ایک آدمی سے کیا اس نے مجھے کہا میرے پاس اس آدمی سے پینے نگلوانے کا
رستہ ہے۔ میں آپ کی ضرور مدد کروں گا، اس آدمی نے اس وقت مجھے بیدستہ نہ بتایا۔ کچھ دنوں بعد مجھے
بلا کر اس آدمی نے بتایا میں حافظ نور پوری صاحب کے پاس گیا تھا اور آپ کا سارا تصہ سنایا تھا حافظ
صاحب میری بات سن کر میرے ساتھ مرید کے حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب کے پاس گئے اور انہیں
جاکر آپ کا قصہ سنایا اور کہا حافظ بھٹوی صاحب ہے آدمی جس نے پینے دبائے ہیں آپ کی جماعت کا ہے
آپ اس سے پینے لاکر دیں۔

بین ان کی بیفری صاحب نے اس آدمی کوفون کیا اور کہا میرے پاس بزرگ صرف اس کام کے لیے آئے ہیں ان کی بیفر مائش اور تھم کو پورا کرو، پھر بھٹوی صاحب نے موبائل حافظ صاحب کو دیا حافظ صاحب نے بڑے زور سے کہا طیب کے پیسے واپس کرو۔ وہ اگر اگلے جہاں چلا گیا تو اس کے ذمہ دارتم ہو گے۔ مجھے اس آدمی نے بتا یا تقریباً دس منٹ تک حافظ صاحب اسے بہی کہتے رہے اس کے پیسے واپس کرو۔ اس آدمی حافظ صاحب اس کی کوئی بات نہیں سنتے تھے بار بار اسے یہی کہتے تھے اس کے پیسے واپس کرو۔ اس آدمی نے جب مجھے یہ بات سنائی تو میرا سارا دکھ اس کیفیت میں بدل گیا کہ میرے لیے حافظ صاحب مرید کے گئے ہیں۔ ان اور اب حافظ صاحب فوت ہو کے گئے ہیں۔ ان کے لیے بخشش کی ، بلندی درجات کی دعا کرتا رہوں گا۔ لیکن اس بندے نے حافظ صاحب کو دعا کس کے بیسے دان سے لیے بخشش کی ، بلندی درجات کی دعا کرتا رہوں گا۔ لیکن اس بندے نے حافظ صاحب کی بھی حیا نہیں کی ، اور ابھی تک مجھے پیے واپس نہیں کے۔

كفيل كوعر بي زبان ميس خط لكصنا:

حاجی اکرم صاحب جو حافظ صاحب کی معجد کی انتظامیہ کے تھے انھوں نے مجھے بتایا ہمارے محلے کا ایک آدمی سعود یہ کام کرنے کے لیے گیا ہوا ہے ادھر اس کا کفیل اسے نگ کرتا تھا، اس نے حافظ صاحب کو بتایا کہ میرا کفیل مجھے نگ کرتا ہے حافظ صاحب نے عربی زبان میں خط کھ کرفیل کو بھیج دیا۔ حافظ صاحب اس کفیل کو نہیں جانے تھے اور نہ کفیل حافظ صاحب کو جانتا تھا لیکن کفیل کو جب حافظ صاحب کا خط ملا تو پڑھ کراتنا متاثر ہوا کہ اس نے تنگ کرتا کیا چھوڑ ااس آدمی کی خدمت میں مصروف ہو

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى برلشن 💥 💥 🦟 751

نوے ہزار روپے کی ضانت دی:

حافظ صاحب جب فوت ہوئے اس وقت حافظ صاحب نے 90000 نوے ہزار روپے کی گیر رقم کی ایک آدمی کی صفائت دی تھی، بات بیٹی کہ ایک آدمی نے کسی کے 90000 نوے ہزار دینے تھے، لینے والا تقاضا کرتا تھا دینے والے کے پاس پینے نہیں تھے۔ دینے والا حافظ صاحب کے پاس آیا اور کہنے لگا آپ میری سفارش کر دیں۔ جمعے کچھ مہلت لا دیں میرے لیے آسائی ہوجائے گی، حافظ صاحب اس آگا آپ میری سفارش کر دیں۔ جمعے کچھ مہلت لا دیں میرے لیے آسائی ہوجائے گی، حافظ صاحب اس آدمی کے ماتھ قرض خواہ نے پاس چلے گئے اور اس کی صفائت دی بیفلاں تاریخ تک آپ کو پیے دے دے گا۔ قرض خواہ نے حافظ صاحب کی قدر کی اور اسے مہلت دے دی، لیکن قرضدار نے مقررہ وقت میں پینے نہ دیئے، تو حافظ صاحب کی قدر کی اور اسے مہلت دے دی، لیکن قرضدار نے مقررہ وقت میں پینے نہ دیئے، تو حافظ صاحب کی قدر خوص ہے، کس طرح ادا ہوئی ہے؟ یائیس ہوئی تو وہ رقم ادا کی، اب مجھے پائیس بیرقم حافظ صاحب کے بیٹے کوئی صبح بیا ہوگا یا حافظ عبدالوحید ساجد صاحب کو کون ادا کرے گا؟ کیے کرے گا؟ بیتو حافظ صاحب کے بیٹے کوئی صبح بیا ہوگا یا حافظ عبدالوحید ساجد صاحب کو بیتا ہوگا۔ بید دونوں بزرگ ایسی باتیں کی کوئیس بتاتے ، میں بھی نہ لکھتا آگر قاری طبیب بھٹوی صاحب کے بیٹے کوئی تھے پیرائے میں اسے بیان کیا ہے، جس سے بیا ہوگا۔ بید دونوں براگ ایک وقطعائیس کا باکھوں نے برے اچھے پیرائے میں اسے بیان کیا ہے، جس سے قرض دارکی تو صین کا کہلو قطعائیں کیا بلکہ حافظ صاحب کی پاکدامنی کا اظہار ہوتا ہے، اور یہی ان کامقسود ہے۔ اللہ تعائی اس پر آئیس برائی میں باتیں کیا بلکہ حافظ صاحب کی پاکدامنی کا اظہار ہوتا ہے، اور یہی ان کامقسود ہے۔ اللہ تعائی اس پر آئیش برائے خیرعطا فرمائے۔ آئین

اس واقعہ کو قاری طیب بھٹوی صاحب نے اس طرح بیان کیا ہے: وعدہ کی پاسداری: الله تعالی فرماتے ہیں:

﴿ أَوْفُوا بِالْعَهْدِ ﴾ وعده يوراكرو-

حافظ صاحب کی بیصفت تھی کہ جو وعدہ کرلیا، اس میں پھر جیتے جی کوئی کی بیشی نہیں ہوسکتی۔ وعدہ درس، تقریر کا ہویا وعدہ لین دین کا ہو۔ چنانچہ ہمارے محلّہ سرفراز کالوئی میں ایک بزرگ معجد فلاس کے بین سایک بیٹا حافظ صاحب بانیوں میں سے تھے، جوفوت ہو چکے ہیں۔ اللہ تعالی ان کومعاف فرمائے۔ ان کا ایک بیٹا حافظ صاحب کی اس آیا اور رونے اگا کہ حافظ صاحب فلال نمازی کے میں نے پیے دینے ہیں، اس سے جھے وقت لے دو، میں اس کو دے دوں گا، نیمی آپ ضافت دے دیں۔ حافظ صاحب نے ازراہ شفقت شاید اس

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې دالشن

کے باپ کی نیکی کو پیش نظر رکھتے ہوئے اس قرض خواہ کوفون کر کے ضانت دے دی کہاشنے ماہ بعدیہ رقم دے دے گا۔اس نے کہا جی ٹھیک ہے۔

آج کے معاشرے میں کون کس کی ضانت دیتا ہے، اگر دی بھی تو کون کسی کی جگدرتم ادا کرتا ہے ہیہ دو ہراعمل کرنے والے حافظ نور پوری رحمتہ اللّٰد علیہ صاحب ہی ہو سکتے ہیں۔ اے اللّٰہ حافظ صاحب کے درجات بلند فرما۔

مسكے كاحل لكه كرخودسائل كے كھر پہنچايا:

قاری سفیان صاحب جو حافظ صاحب کے بوتے لگتے ہیں ان کے والد کا نام شفیق ہے، یہ جامع معجد المحديث دلادر چيم تخصيل وزيرآ باديس امامت كفرائض انجام دية تقد وبال كى صاحب في وراثت کا مسئلہ یو چھااور قاری صاحب کو کہا آپ جعرات کو جب گھر جائیں گے تو حافظ صاحب سے بہ مسلم كروا لانا، قارى سفيان صاحب جعرات كو كمرآئ اور انھوں نے حافظ صاحب كو وراثت كا وہ سوال دیا اور کہاکل جمعہ کے دن میں نے والیس جانا ہے۔آپکل تک لکھ دیں تا کہ میں اسے ساتھ لے جاؤں، قاری سفیان صاحب کہتے ہیں: میں نے جمعہ کے دن دوبارہ حافظ صاحب سے نہ یو چھالس ایک جھے تھی۔ حافظ صاحب نے اس کا جواب لکھ کر جعہ کے دن خطبہ پڑھانے سے پہلے ہمارے گھر خود آ کر اس کا جواب دے دیا، لیکن مجھے اس کی خبر نہ ہوئی میں جعہ کے دن عصر کے وقت میں نے حافظ صاحب سے بوچھا آج میں نے جانا ہے وہ سوال کا جواب جا ہے تھا تو حافظ صاحب کہے لگے وہ تو میں نے آپ كے گھر جعد سے پہلے دے دیا تھا۔ قارى صاحب كہتے ہیں يہ بات من كر میں اپنے سوال پرشرمسار ہوا اور حافظ صاحب عمل پر اندر سے برا خوش ہوا کہ انھوں نے لکھ دیا ہے اور پھر خود چل کرمیرے گھردے دیا۔ حافظ صاحب کا جواب لکھنا اور خود چل کر گھر پہنچانا ان کی عظیم شخصیت اور اخلاص پر دلالت کرتا ہے، دین کا مسئلہ خود لکھا اور پھر خود ہی سائل کے گھر جا کر دیا یہ حافظ صاحب کی عاجزی اور انکساری ہے تکبر اور فخر حافظ صاحب مين نبيس تها، اور اگر كوئي اور موتا تو شايد اتن جلدي لكهتا نه اگر لكه ديتا تو گهرنه پنچاتا بلکہ جب سائل دوبارہ آکر پوچھتا تو اسے جھڑ کتا، پہلے لکھوالیتے ہو پھر لینے نہیں آتے۔ میں آپ کا نوكر بهول وغيره وغيره باتيس بوتيس جوكه أكثر بواكرتيس بين - الله تعالى جميس حافظ نور يورى اللهيميه اعمل اختیار کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔عاجزی میں بلندی ہے۔

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې برائين 💢 🤘 753

حافظ صاحب وائرنگ کا کام جانتے تھے اور کرتے بھی تھے، جب قاضی عبدالرزاق صاحب نے اپنا گھر بنایا تو حافظ صاحب نے مزدوری لینے کے ان کے گھر کی وائرنگ کی اور میہ وائرنگ حافظ صاحب نے مزدوری لینے کے لیے نہیں کی تھی بلکہ محبت اور خیرخواہی کے جذبہ سے سرشار ہوکر کی تھی جس محبت کو قاضی صاحب بھی تازندگی یا در کھتے رہے۔

قاری عبداللہ صاحب نے بتایا حافظ صاحب کے پھوعزیز حافظ آباد میں رہائش پذیر ہیں، حافظ صاحب ان کے اصرار پروہاں ان سے ملنے گئے۔ تو معجد میں درس بھی ارشاد فر مایالوگ بہت خوش ہوئے کہ آج حافظ صاحب ہمارے پاس تشریف لائے ہیں درس کے بعدگاؤں کا چودھری کہنے لگاناشتہ آج ہم کروا کمیں گے بتا کمیں آپ کیا کھا کمیں گئے یا پند کرتے ہیں ؟ اسنے میں ایک عقیدت مندسادہ لوح انسان ہاتھ میں ایک عقیدت مندسادہ لوح انسان ہاتھ میں ایک عیالہ اورا یک ہاتھ میں دو تین رس (پاپی) اٹھائے آیا اور کہنے لگا حافظ صاحب ناشتہ کریں چودھری دیکھ کر کہنے لگا' اُوپچھ تے لیناسی جھلیاں والے ای کم کیتے ای۔' تو حافظ صاحب فرمانے گئے' جھلیاں والے نہیں پنجیبراں والے کم کیتے ای۔' اور آپ نے ناشتہ فرمایا گویا آپ کا اشارہ ابراہیم علیا کی ضیافت کی طرف تھا کہ جب ان کے پاس مہمان آئے تو اہراہیم علیا ہم شخشے گرم کردیا۔ (مجلّہ المکر می ناشاعت کے چکر میں نہیں پڑے بلکہ فوراگائے کا پچھڑا بھون کرضیافت میں پیش اورکیا کھانا پینا کے تکلفات کے چکر میں نہیں پڑے بلکہ فوراگائے کا پچھڑا بھون کرضیافت میں پیش کردیا۔ [(مجلّہ المکر می اشاعت خاص' نمبر ۱۳ اصفحہ ۴ سے ا

اصل عاجزی اس چیز کا نام ہے کہ غریب آدمی کی بھی قدر کی جائے اس کی دعوت کو قبول کیا جائے۔ کئی لوگ غریب آدمی کی دعوت کو قبول کیا جائے۔ کئی لوگ غریب آدمی کی دعوت کو عشرور لوگ غریب آدمی کی دعوت کو عشرور آدمی کی دعوت کو عشرور آئیس کے بلکہ دوسرے کام چھوڑ کر آئیس گے۔ لیکن حافظ عبدالمنان نور پوری صاحب غریبوں سے محبت کرنے والے انسان تھے آئیس کھانے پینے سے غرض نہیں تھی آئیس تو اللہ کی رضامقصود تھی۔

۳_خیرخوابی

اس حدیث میں حقوق المسلمین میں سے تیسراحق جورسول الله سَلَّیْمُ نے بیان فرمایا وہ بیہ: «وَإِذَا اسْتَنْصَحَكَ فَانْصَحْ لَهُ» مسلمان بھائی کی خیرخواہی کی جائے۔

تمیم داری ہے روایت ہے کہ رسول الله مَثَالِیَّا نے فر مایا: دین خیر خواہی کا نام ہے، ہم نے عرض کیا کس چیز کی؟ آپ مَثَالِیُّا نے فر مایا اللہ کی ، اس کی کتاب کی ، اس کے رسول کی ،مسلمانوں کے اُممہ کی،

اورتمام مسلمانوں کی - [صحیح مسلم]

اس حق کے پیش نظر حافظ صاحب کا سارا وقت عامة المسلمین کی ہدایت وارشاد کی خاطر درس و مقد رئیں، وعوت و تبلیغ، دینی مسائل واحکام کی تحریر و تقریری ذمه واری اور تصنیف و تالیف میں گزرتا تھا۔ جب کوئی شخص آپ کے گھر میں دینی راہنمائی کے لیے آتا تو آپ اپنے علمی و تصنیفی مشاغل چھوڑ کر ہمہ میں گوش اس کی طرف متعجبہ ہوجاتے اور جتنی دیروہ چاہتا، آپ کے پاس بیٹھار ہتا۔ آپ نے بھی کی قشم کی ناگواری اور اکتاب کا اظہار نہیں کیا، بلکہ آنے والے شخص کی وقت اور موسم کے مطابق مہمان نوازی کرتے اور اصرار کے ساتھ اسے جائے بلاتے یا کھانا کھلاتے۔

سفر وحضر میں جہاں بھی حافظ صاحب دروس کے لیے جاتے لوگ عمو ما دروس کے بعد آپ کے اردگرد بخرض استفادہ اکتھے ہوجایا کرتے تھے، عمو ما یہ بابرکت مجالس کافی دیر تک گی رہتی تھیں اور حافظ صاحب رایٹید ہوخض کے سوال کا جواب دیا کرتے تھے۔فضیلۃ الشیخ مولانا ارشاد الحق اثری لیٹ بیان کرتے ہیں کہ ایک دفعہ کسی سفر پر میں حافظ صاحب رایٹید کے ساتھ تھا، تو اس دوران میں آپ کے موبائل پر بار بار لوگوں کے فون آرہے تھے، میں نے یہ دکھے کر کہا کہ اس سے بہتر ہے بندہ اپنے پاس موبائل ہی ندر کھے۔ یہ س کر حضرت حافظ صاحب رایٹید فرمانے گے: اس سے بھی تو لوگوں کو فائدہ ہی ہور ہاہے..!

عموماً لوگ ملک اور بیرون ملک سے دینی راہنمائی کے لیے آپ کوخطوط لکھا کرتے تھے، آپ ہر خط کا جواب لکھتے اور اپنی جیب سے ڈاک کے اخراجات برداشت کیا کرتے تھے۔ اس سلسلے میں جیران کن بات یہ ہے کہ حافظ صاحب رائید جو بھی جواب یا فتوی لکھتے ، اس کو دو دفعہ اپنے ہاتھ سے لکھا کرتے تھے۔ اور آج جوابات و فتاوی سے، ایک نقل سائل کو روانہ کرتے اور دوسری اپنے پاس محفوظ رکھا کرتے تھے۔ اور آج جوابات و فتاوی کا یہی محفوظ ذخیرہ 'احکام و مسائل' کے نام سے مطبوعہ صورت میں لوگوں کے درمیان متداول ہے جو لوگوں کے لیے ایک بیش فی مناع ہے اور لکھنے والے کے لیے صدقہ جاریہ بھی۔ یقینا اس عمل میں بھی آپ کے پیش نظر عامۃ الناس کی خیرخوابی اور راہنمائی بی تھی۔ اللہم اغفر له وار حمه وار فع در جته فی أعلیٰ علیٰ علیٰ علین .

ابن بشیر الحسینوی الاثری فرماتے ہیں: میں نے نصیحت طلب کی توشیخ رحمہ الله فرمانے لگے: ﴿اتبعوا ما انزل الیکھ من دیکھ﴾ سجان الله۔اس نصیحت سے بھی شیخ رحمہ الله کے انتہاء درجہ تبع

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې برنانند کې پېرې د 755

سنت ہونے کاعلم ہوتا ہے۔ اور ہر کسی کو یہی آیت کریمہ نصیحت کیا کرتے تھے۔ [(مجلّبہ المکرّم' اشاعت خاص'' نمبر الصفحہ ۱۸)]

حافظ بعثوى صاحب كوايك نفيحت

حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب حافظ صاحب کی وفات کے تیسرے روز حافظ صاحب کے گھرکے باہر بیٹھے ہوئے تھے۔ ساتھیوں کو مخاطب کر کے کہنے لگے مجھے حافظ صاحب نے ایک نفیحت کی تھی۔ آپ بھی وہ بن لیس تاکہ کسی کا فائدہ ہو جائے۔ میں ادھر محلے میں ایک دوکان سے سودا سلف وغیرہ ادھار لیتا تھا۔ دوسرے مہینے کے شروع میں جو تخواہ ملتی اسے دے دیتا۔ حافظ صاحب نے مجھے کہا آپ سودا وغیرہ ادھار نہ لیا کریں ادھار نہ لیا کریں۔

مجھٹوی صاحب فرمانے گئے پھر میں نے اس پڑمل کیا تو بڑے فائدے میں رہا۔ آج تک اس پر کاربند ہوں۔ میں نے بھٹوی صاحب سے اس کی تفصیل پوچھی کہ کیا فائدہ ہوا تو وہ فرمانے گئے: جب سودا ادھار لیتے تھے تو دوکان دار کوکہنا آ دھ پاؤبر فی دے دواس نے کہنا پاؤ لے جاؤ آ دھ پاؤ کیا کرنی

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې براشنې 💢 🦟 🦟 756

ہے میں نے کہنا چلو کر دو۔ پیسے نقداسے دیے نہیں ہونے تھے اس وقت تو لے لیتے لیکن جب پیسے دیے تو ساری شخواہ ادھر ہی دیتا پڑتی ۔ لیکن جب نقد شروع کیا تو پھر جتنے پیسے جیب میں ہوتے ہیں یا جتنی چیز کی ضرورت ہوتی ہے اتنی ہی لیتا ہوں۔ اگر دوکان دار کہہ بھی دے زیادہ لے لے لوتو کہہ دیتا ہوں پیسے ہی استے ہیں۔ دوسرا فائدہ نقد لینے میں یہ ہوا کہ دوکاندار جب لکھے گانہیں تو حساب کتاب کرنا ہی نہیں پڑے گا ادتھار میں دوکاندار جومرضی لکھے لے ہم مولوی لوگوں نے کون سا دیکھنا ہوتا ہے اور ایک ایک چیز چیک کرنا ہوتی ہے۔ اس کے لکھے ہوئے کوئی ماننا پڑتا ہے، کیونکہ بحث و تحیص سے علما کی شان میں فرق آتا ہے۔

راشدی صاحب سے خرخوابی:

مولانا فاروق راشدی صاحب نے مجھے بتایا: ایک دوسال پہلے کسی نے میرے متعلق بیشوشہ چھوڑا تھا کہ میں یہاں سے جا رہا ہوں۔ بیہ بات کسی نے حافظ صاحب کو بتا دی۔ حافظ صاحب نے مولانا عبدالوحید ساجد صاحب کومیرے پاس پیغام دے کر بھیجا اگر یہاں سے جانے کا معاملہ ہوا تو آپ یہاں جامعہ محمد بیمیں آ جانا میں آپ کی بات انظامیہ سے کرواؤں گا۔ راشدی صاحب بیہ بات ساکر کہنے گے علما کا اتنا خیرخواہ میں نے ان کے علادہ کوئی نہیں دیکھا۔

خیرخوامانه خط کا مشوره ،ان الفاظ کے علاوہ کوئی اور لفظ نہ کھیں:

حافظ محمدریاض عاقب صاحب فرماتے ہیں: دارالحدیث محمدیہ - جلال پور پیروالا کے ایک استاد مولانا ابو داؤد انس سلفی اللہ نے صحیح بخاری کی ثمانیات جمع کیں جس میں کل سترہ احادیث ہیں - یہ اپنی نوعیت کا ایک علمی کام ہے۔ اس کا نام انھوں نے عون المنعم الباری رکھا۔ 1431ھ کے آغاز میں ہمارے محن صاحب علم وقلم پر وفیسر سعید مجتبی سعیدی اللہ نے عون المنعم الباری فی ثمانیات الامام البخاری ' کامسودہ راقم کی طرف ارسال فرمایا اور اس پرعربی میں تعلیق لکھنے کا تھم دیا۔ ویسے محترم سعیدی صاحب کا معمودہ راقم کی طرف ارسال فرمایا اور اس پرعربی میں تعلیق لکھنے کا تھم دیا۔ ویسے محترم سعیدی صاحب کا جم جیسے کوتاہ علم کے بارے حسن ظن ہے۔ وگرنہ ہمارا حال۔

پڑھے نہ لکھے نام محمہ فاضل جیسا ہے۔ اس رسالے کی تحقیق ونظر ٹانی ہمارے شیخ سمرم حافظ عبدالمنان نور پوری رحمہ اللہ نے کی ہے۔ رسالے کے آغاز میں ہمارے شیخ نے عربی میں تقریظ تحریر فرمائی جوایک علمی شاہکار ہے۔ یہ تقریظ عربی

پیرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوری برالند

ادب کا ایک بہترین نمونہ ہے۔ آپ کی علمیت اور عربی پر عبور علمی حلقوں میں معروف ومسلم ہے، ارشاد القاری اور دیگر عربی زبان میں آپ کی کتب آپ کی ذہانت وفطانت' فقاہت و ثقابت اور عربی زبان میں'مہارت تامہ پر واضح دلیل ہیں۔

اپ محسن بررگ پروفیسر سعید مجتبی سعیدی طلائے محم کی تعمیل کرتے ہوئے ناچیز نے ''عون المعم البارئ پر بنفسل البی تعلیق کا آغاز کیا۔ بندہ حقیر پر تقصیر جب ثمانیات کی چوتھی حدیث ٹمانی نہیں بلکہ سہائی سند والی کی طرف رجوع کیا۔ ضبح بخاری کی مراجعت سے معلوم ہوا کہ چوتھی حدیث ثمانی نہیں بلکہ سہائی سند والی ہے۔ اس سلسلہ میں راقم نے اپنے شخ حافظ عبدالمنان نور پوری رحمہ اللہ سے راہنمائی کے لیے رجوع کیا شخ موصوف نے میرے خط کے جواب میں مفصل خط لکھا جس میں انھوں نے مربی استاد کی حیثیت سے میری راہنمائی بھی فرمائی اور مجھے لطیف نفیحت سے بھی نوازا۔ اس خط سے معلوم ہوتا ہے کہ ہرکسی کے بارے حسن ظن رکھا جائے۔ عاجزی و اکساری اپنا وصف بنایا جائے۔ اس نفیحت سے مجھ جسے ناکارہ کو بہت فائدہ ہوا۔ مجھے انتہائی خوتی وشاد مائی بھی محسوس ہوئی کہ ہمارے شخ نے اصلاح فرمائی ہے۔ دل بہت فائدہ ہوا۔ مجھے انتہائی خوتی وشاد مائی بھی محسوس ہوئی کہ ہمارے شخ نے اصلاح فرمائی ہے۔ دل عام رہے 'کیکن اللہ عزوج کی زندگی دراز فرمانا تاکہ ان کا سایہ عاطفت ہمیشہ ہمارے اور ہم عاجزاس کی رضا پر راضی ہیں۔ ان العین تدمع والقلب یہ حزن و لا نقول الا ما یوضی رہنا عاجزاس کی رضا پر راضی ہیں۔ ان العین تدمع والقلب یہ حزن و لا نقول الا ما یوضی رہنا وانا بفراق شیدخنا الا جل لمحزونونون

ہو گئے محروم ہم اس حموہر نایاب سے ہو گیا خالی شبتان آہ اس مہتاب سے سکیاں ہی اٹھ رہی ہیں منبر و محراب سے سکیاں ہی اٹھ رہی ہیں منبر و محراب سے بیجھڑ جائے کوئی احباب سے بیخ محرم نے جوخط ناچیز کی طرف ارسال فرمایا وہ قار کین کرام کی ضیافت طبع کے لیے حسب ذیل ہے: شخ محرم نے جوخط ناچیز کی طرف ارسال فرمایا وہ قار کین کرام کی ضیافت طبع کے لیے حسب ذیل ہے: بسم الله الرحمن الرحیم

ازعبدالمنان نور پوری بطرف جناب محرّم رياض احمد صاحب حفظهما الله الصمد وعليكم السلام و رحمة الله وبركاته

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې برات

امابعد! خیریت موجود عافیت مطلوب جناب کا کمتوب گرامی موصول ہوا'' ثمانیات بخاری'' پر نظر ثانی کرتے وقت اس فقیر الی اللہ الغنی کی توجہ اس طرف مبذول نہیں ہوئی جس طرف آپ نے اب کے توجہ دلائی۔ عبدان والی اس سند کے اندر عبداللہ بن محمد کا واسطہ واقعی نہیں ہے امام بخاری نے عبدان والی اس سند کے ساتھ ایک حدیث کتاب المتجد باب من نام عندالسح رقم الحدیث (1132) اور ایک حدیث کتاب المتحد والمداومة علی العمل رقم الحدیث (6461) میں بھی ذکر ہے ان دونول مقاموں پر بھی عبداللہ بن محمد کا واسطہ نہیں ہے البتہ صفحہ نمبر 6461 سے پہلے والی سند میں امام بخاری کے متادع عبداللہ بن محمد موجود ہیں استاد عبداللہ بن محمد موجود ہیں استاد عبداللہ بن محمد موجود ہیں کا ساتاد عبداللہ بن محمد موجود ہیں کا ساتاد عبداللہ بن محمد موجود ہیں کا ساتاد عبداللہ بن محمد موجود ہیں کا سند میں امام بخاری کے استاد عبداللہ بن محمد موجود ہیں کا سند عبد اللہ بن محمد موجود ہیں کیں کا سند عبد اللہ بن محمد موجود ہیں کیا ہو کہ مانوں کیا کہ موجود ہیں کیا کہ معامل کیا کہ کا موجود ہیں کیا کہ موجود ہیں کیا کہ کا کہ کو جو کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کو کہ کا کی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کا کہ کیا کہ کا کہ کیا کیا کہ کیا کیا کہ کی

بہر حال کتاب البخائز' باب ماجاء فی عذاب القمر حدیث نمبرا سے السم عبدان والی سند سباعی ہے۔ ثمانی نہیں۔

غالب خیال ہے مولانا انس صاحب سلفی حفظہ اللہ تعالیٰ عبدان والی سند لکھ رہے تھے نظراو پر چلی سے تھے نظراو پر چلی سگی تو عبداللہ بن محمد کا واسطہ درمیان میں درج ہو گیا۔ عمداً انھوں نے بیکا منہیں کیا۔

اس لئے آپ کا لکھنا'' انھوں نے عبداللہ بن محمد کا واسطہ ذکر کر کے اسے ثمانیات بخاری میں شامل کرنے کی سعی کی ہے' سراسر درست نہیں پھر یہ آپ کے اس سے پہلے بیان'' لگتا ہے مولانا سلفی صاحب کو سہو ہوا ہے'' اور اس کے بعد بیان'' معلوم ہوتا ہے مؤلف ثمانیات میں مطلوبہ روایت کو لکھتے اس میں عبداللہ بن محمد کا اضافہ سہوا کر بیٹھ ہیں'' کے سراسرخلاف ہے۔

میرامشوره ہے کہ آپ مؤلف ثمانیات سے رابطہ کریں وہ بھی صرف ان الفاظ میں کہ'' اس فقیر اللہ الغنی نے'' ثمانیات بخاری'' میں چو تھے نمبر پر درج کردہ کتاب البخائز باب ماجاء فی عذاب القمر والی عبدان کی سند صحیح بخاری میں دیکھی تو بجھے اس میں عبداللہ بن محمد کا واسطہ نہیں ملا برائے مہر بانی ایک دفعہ پھر آپ صحیح بخاری دیکھیں اور میری خطاکی مجھے اطلاع دیں آپ کا شکر گزار ہوں گا ان شاء اللہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے:

'' جولوگوں کاشکر ادا نہیں کرتا وہ اللہ تعالیٰ کاشکر ادانہیں کرتا'' ان الفاظ کے علاوہ کوئی اور لفظ نہ کھیں۔

الله تعالى آپ كے علم عمل رزق عمر اور اولا دميس بركت فرمائے - آمين يارب العالمين

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پوري بزلتن 💢 🦟 🦟 759

تمام احباب واخوان کی خدمت میں تحید سلام پیش فریادیں۔ ابن عبدالحق بقلمہ

1431/6/27 ھىرفراز كالونى گوجرانوالە

حضرت حافظ صاحب کا مشورہ بالکل درست تھا۔ راقم نے جب مولانا انس سلفی صاحب حفظہ اللہ تعالیٰ ۔ کو خط لکھا تو اس کے جواب میں انھوں نے فرمایا'' ہمارے پاس جوضچے بخاری کا نسخہ ہے اس میں اس راوی کا اضافہ موجود ہے۔ صحیح ابخاری مع فتح الباری 181/3) طبع ءاحیاء التراث العربی بیروت 1405ھ مولانا سلفی صاحب کا مکتوب گرامی درج ذیل ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم

اخي الفاضل المكرم مولانا حافظ رياض احمد صانه الله الصمد

السلام علیکم و رحمة الله و برکانه لیلة الخمیس 25رجب کوآپ کا نامه گرامی لما پڑھ کر میں بہت خوش ہوا که آپ ثمانیات کی تعلق وتشریح

کا کام کررہے ہیں بڑی مصروفیات کے باوجود اجزاکم اللہ تعالیٰ خیراً واتاکم حسن الدنیا والاخرة چوتھ نمبر پر درج کردہ صدیث کی سند میں عبداللہ بن محمد کا واسطہ ہمارے پاس جوضیح ابنجاری مع فتح الباری کا نسخہ ہے اس

میں راوی کا ذکر ہے صحیح ابناری مع فتح الباری ج 3/ص181 طبع احیاءالتراث العربی 1305ھ ہیروت

لیکن اس راوی کا ذکر اس سند میں غلط ہے۔ کیونکہ شیخ ابنخاری کا جو عام دری نسخہ ہے اس میں اس راوی کا ذکر راوی کا ذکر راوی کا ذکر راوی کا ذکر کی اس راوی کا ذکر نہیں اور شیخ ابنخاری کا ایک محقق نسخہ دیکھا جو عرب کا مطبوعہ ہے اس میں بھی اس راوی کا ذکر نہیں اور عمدہ القاری شرح شیخ ابنخاری میں علامہ عینی نے اس حدیث کے رجال سات بیان فرمائے ہیں لہٰذا اس حدیث کو ثمانیات میں شامل نہ کریں۔

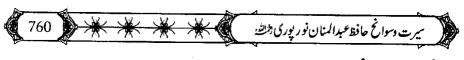
جزاكم الله جزاء وفراً

فقظ والسلام

طالب السنيين انس بن حسين مدرس جامعه دارالحديث محمديه جلال بورييروالا

27رجب اسهماه

[(ترجمان الحديث، خصوصي اشاعت، جون، جولائي، ١٢٠ ٢ صفحه ٤٣)]



علامه صاحب سے خیرخوابی

مولا نا عبداللہ ناصر رحمانی صاحب اللہ نے بتایا حافظ صاحب رالیہ نے علامه صاحب رالیہ کوعربی میں خط لکھا تھا جس میں حافظ صاحب نے علامه صاحب کوداڑھی اور شلوار کی طرف توجہ دلائی تھی۔ دعوت و تبلیغ کے میدان میں بھی حافظ صاحب سب سے آگے تھے۔ جہاں برائی دیکھی کوئی غلطی دیکھی اس کی اصلاح کی۔اگر بالمشافہ موقع نہیں ملایا مناسب نہیں سمجھا تو خط کے ذریعے دعوت دی۔

۵_ بیار بری

ندكوره حديث مين حقوق المسلم مين بإنجوال حق رسول الله تَنَافِيمٌ في مسلمان بهائي كي عيادت كرنابتايا ہے: «وَإِذَا مَرِضَ فَعُدُهُ»

توبان رضی رفان سے روایت ہے کہ رسول الله مَلَاثِیْم نے ارشاد فرمایا بیار آ دمی کی عیادت کرنے والا جنت کے میوہ زار میں ہوتا ہے بیہاں تک کہ وہ لوث آئے۔[صحیح مسلم]

بیاری عیادت والا وصف بھی حافظ صاحب میں کمال درجے کا تھا جس کسی کے بیار ہونے کی خبر ملتی فورآ اس کی عیادت کے لیے تشریف لے جاتے، جامعہ محمد یہ میں فجر کا درس دینے کے بعد اکثر حافظ صاحب کسی بیار کی عیادت کے لیے جایا کرتے تھے حافظ صاحب کے ساتھ گاڑی میں شخ یوسف بان سوتر والے ہوتے تھے انہیں بھی ساتھ جانا پڑتا ایک دفعہ انھوں نے حافظ صاحب کو کہا حافظ جی آپ کو پتا چلے کہ فلاں آدی کا گدھا بیار ہے آپ اس کا بھی پتا لینے چلے جائیں گے۔

حافظ صاحب نمازیوں کا بہت خیال رکھتے تھے۔ان کے نام وایڈریس کا حافظ صاحب کو پتا ہوتا تھا۔ اکثر و بیشتر شیخ محمد یوسف بان سوتر والے کو کہا کرتے تھے یہ ہماری سستی ہے ہمیں نمازیوں کا پتا نہیں ہوتا ان کے گھر کا پتا نہیں ہے، کوئی بیار ہو جائے ہمیں پتا نہیں چلتا ہے،ان کا خیال رکھا کرو، دوسرے سارے جماعتی کام کرتے ہو یہ جماعتی کام کیوں نہیں کرتے؟

شخ الحدیث حافظ محمد الیاس اثری مدیر مرکز العلوم الاثریه کوجرانواله فرمات بین: ہمارے شہر میں ان کی بہت عزت وتو قیر اور عظمت تھی مصرت نور پوری مرحوم کا عام معمول تھا جب ان کوعلم ہوتا کہ کوئی عالم دین یا کوئی جماعتی ساتھی بیار ہے تو ضبح کے درس کے بعد حضرت شخ نور پوری مرحوم اپنے چند رفقاء

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پوري واشي المنظمين المنظمين

کے ساتھ میمارداری کے لیے اس بیار ساتھی کے گھر بہنچ جاتے اور پوری طرح بیار پری فرماتے اور دعا کیں بھی دیتے۔[(ترجمان الحدیث جنصوصی اشاعت، جون، جولائی،۱۲۰مسفحہ۱۳)]

بار برى كا طريقه:

حافظ صاحب جب سی کی عیادت کرنے کے لیے جاتے تو اے تکلف میں مبتلانہیں کرتے تھے۔

ہمار جب آپ سے پوچھتا حافظ صاحب میں کوئی چیز بنوا تا ہوں تو حافظ کا جواب بیہ ہوتا کوئی چیز نہ تیار

کراؤ میرا تو روزہ ہے، کتنے علاء ایسے ہیں جن کی تیار داری کے لیے حافظ صاحب گئے تو ساتھ میں بھی

گیا تھا، حافظ صاحب کا روزہ ہوتا تھا۔ اس نیکی میں حافظ صاحب کی وجہ سے ساتھ گیا تھا، اور کوئی لے کر

نہیں جاتا، گاڑی میں جگہ ہو پھر بھی نہیں لے کر جاتے ، کسی کو بھی لے کر نہیں جاتے ، کیونکہ دل میں جگہ

نہیں ہوتی۔ اور حافظ صاحب خود کہتے تھے جانا ہے تو ہمارے ساتھ بیٹھ جاؤ۔ مولانا صفدر عثمانی صاحب

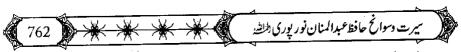
کے پاس گئے، حافظ عبدالسیم صاحب کی عیادت کے لیے ان کے گھر گئے جب ان کا ایسیڈنٹ ہوا۔ ان تمام علما کے

ہوا،۔ مولانا شاہد گر جا تھی کی عیادت کے لیے ان کے گھر گئے جب ان کا ایسیڈنٹ ہوا۔ ان تمام علما کے

یاس حافظ صاحب نے پچھنہیں کھایا تھا، کیونکہ حافظ صاحب کا روزہ تھا۔

شیرا کوٹ میں طہ مان صاحب کی عیادت کے لیے گئے۔ مولانا طہ مان کے ہاں جب حافظ صاحب جانے گئے تو بیٹھ صاحب جانے گئے تو بیٹھ جائے ہم بڑی خوشی ہے بیٹھ گئے کیونکہ ہمیں حافظ صاحب کی رفاقت نصیب ہورہی تھی۔ جب ہم طہ مان صاحب کے ہاں پنچے تو انصوں نے کہا حافظ صاحب میں لی بنالاتا ہوں حافظ صاحب نے کہا میرا تو روزہ صاحب کے ہاں پنچے تو انصوں نے کہا حافظ صاحب میں لی بنالاتا ہوں حافظ صاحب نے کہا میرا تو روزہ ہے۔ ان ساتھیوں کو پلاؤ۔ ہم نے کہا حافظ صاحب آپ کا روزہ ہوتو پھر یہاں ہمارا بھی روزہ ہے۔ یعنی روز ہوزے دوالا ہی محاملہ ہے لیکن طہ مان صاحب عالم دین تھے مہمان نوازی کی اہمیت کو جانے تھے۔ کوئی دوز کے دوالا ہی محاملہ ہے لیکن طہ مان صاحب عالم دین تھے فورا لی بنانے چلے گئے اور پھر ہم چارساتھیوں کے دنیا دار ہوتا تو ضرور ٹال دیتا لیکن سے عالم دین تھے فورا لی بنانے چلے گئے اور پھر ہم چارساتھیوں کے لیے دہی کی بہترین لی لے کرآئے اورخود ہی گلاس میں ڈال ڈال کر پلاتے جاتے۔ بیمجت صرف ہمیں دیکھنے کو کمل ہے۔

مافظ عبدالمنان صاحب مدرس جامع مبجد الفاروق باغبانپورہ کی تیار داری کے لئے سینے حافظ صاحب نے ہمیں صاحب نے ہمیں صاحب کے الفاظ بیار کے لیے مرہم ہوئے تھے، یم تقریبا آتھ دس افراد تھے،حافظ صاحب نے ہمیں



جائے اورسکٹ کھلائے ۔اللہ تعالی ان کے مال ودولت میں برکت عطا فرمائے ۔آمین

يروفيسر حافظ محمدار شدصاحب كي عيادت

بارہویں سالا نہ تعلیم وتز کیہ پروگرام میں پروفیسر حافظ محمد ارشد صاحب نے حافظ نور پوری رہیا۔ کی سیرت وسوانح پر خطاب فرمایا اس میں انھوں نے کہا:

جب كسى جھوٹے سے جھوٹے آدمى كا بھى پتا چل گيا كہ وہ بيار ہے تواس كى بھى عيادت كے ليے چلے گئے۔ ميں بيار ہوا تو حفزت حافظ صاحب تشريف لائے ،ان كے دونوں بيٹے ساتھ تھے ،حافظ صاحب كے داماد بھى ساتھ تھے ، پھرا گلے دن خود حافظ صاحب بے ہوش ہو گئے ،اور ہوش ميں تھيں آئے ميں سارى عمرائي بيار پرى والا واقعہ تھيں بھول سكتا۔

مولانا صفررعتاني صاحب كي عيادت:

مولانا صفدرعثانی صاحب فرماتے ہیں: کئی مرتبہ استاد محترم کومعلوم ہوتا کہ میری طبیعت زیادہ خراب ہے تو شخ محترم جامعہ محمدیہ چوک اہلحدیث سے نماز فجر کے بعد درس سے فارغ ہو کر تشریف لاتے اور کئی ایک مرتبہ شخ محمد یوسف صاحب بان سوتر والوں کو بھی ہمراہ لے آتے کہ مولانا صفدر عثائی صاحب کی طبیعت ناساز ہے ان کی بیار پری کر لیں۔[(ترجمان الحدیث خصوصی اشاعت، جون، جولائی ۲۰۱۲)]

مولانا عبدالله سليم صاحب كي عيادت:

11-اگست و 27 کومولانا عبداللہ سلیم صاحب فردوس الرجمان مسجد میں نماز فجر کا وضوکرتے وقت پسل گئے جس سے ان کا بازو ٹوٹ گیا۔ ۲۳ اگست بروز سوموار کو حافظ عبدالمنان صاحب ان کی تیمار داری کے لیے تشریف لائے۔ حافظ صاحب کے ساتھ میں بھی گیا تھا، حافظ صاحب نے بیار پری کی اور مولانا عبداللہ سلیم صاحب لیے ہوئے ہوئے ہوئے پر معذرت کرنے لگ گئے۔ مولانا عبداللہ سلیم صاحب شرماتے ہوئے کہنے لگے اس میں معذرت والی کون می بات ہے ایک تو آپ عیادت بھی اور معذرت بھی اور معذرت بھی اور معذرت بھی ہوری کی کیسا جذرت بھی اور معذرت بھی۔ عبداللہ سلیم صاحب سوچنے لگ گئے عیادت بھی اور معذرت بھی، ہمدردی کا کیسا جذبہ ہے۔

سيرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پوري بزات

حافظ صاحب فرمانے لگے دو دن پتا ہی نہیں چلا اور کل بیعلم نہیں تھا کہ آپ ہیںتال ہیں یا گھر آپ ہیں تا گھر کے ہیں، تاخیر کی معذرت چاہتے ہیں۔ حافظ صاحب کو اس بات کا علم نہیں تھا کہ وہ گھر پر ہیں یا ہپتال میں ہیں، ایک دن قبل حافظ صاحب نے جھے کہا کہ فون کر کے پتا کرو کہ وہ کدھر ہیں؟ میں نے اس وقت فون کیالیکن کال رسیونہیں ہورہی تھی میں نے حافظ صاحب سے کہا کہ رابط نہیں ہورہا حافظ صاحب سے کہا کہ رابط نہیں ہورہا حافظ صاحب کہنے گئے کہ آج آپ ان کا بتالیتا تو پھر ہم ان شاء اللہ کل چلیں گے تو اس طرح دوسرے دن حافظ صاحب رائیں ان کی عیادت کے لیے آئے۔

مولانا عبدالله سليم صاحب كے بال مناظرے كا واقعہ:

مولا نا عبداللہ سلیم صاحب کے ہاں حافظ صاحب نے ایک مناظرے کا واقعہ سنایا کہ واہ کینٹ میں دیوبندیو کے ایک مولوی صاحب کے ساتھ ''فاتحہ خلف الا مام'' پر مناظرہ تھا۔ مولا نا عبداللہ صاحب نے حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب کو اس مناظرے کے لیے بھیجا اور ان کے ساتھ جھے بھی جانے کو کہا کہ آپ ان کے معاون بن کر جا کیں، جب ہم وہاں پنچے تو ہماری طرف سے مولا نا اساعیل ذیح صاحب صدر مناظر بن گئے اور مناظر بھٹوی صاحب۔ جب مناظرہ شروع ہوا تو دیوبندی عالم نے ﴿إِذَا قُرِیَ اللّٰهُ اِنْ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَ اَنْصِتُولُ ﴾ آیت پڑھی اور کہا اس آیت میں استماع اور انصات کا تھم ہے۔ لہذا امام قرائت کر رہا ہوتو بیچھے کوئی نہیں پڑھ سکتا۔ اس کے جواب میں حافظ بھٹوی صاحب نے کہا: اس آیت میں استماع اور انصات کا تھم ہے۔ اور انصات کا تھم ہے اور انصات کا تھم ہے اور انصات میں کوئی اختلاف نہیں ، اختلاف پڑھنے اور نے بین میں استماع اور انصات کا تھم ہے اور استماع اور انصات میں کوئی اختلاف نہیں ، اختلاف پڑھنے اور نے بین ہو کہ نہ پڑھو۔

حافظ نور پوری صاحب رائیلہ کہتے ہیں میں نے بھٹوی صاحب کومشورہ دیا کہ اس بات پر آپ قائم رہیں، اس مولوی صاحب کو یہاں سے ملئے نہیں دینا اس سے نہ پڑھنے کی دلیل ما تگتے رہو، (یعنی وہ آ ہے۔ جس میں نہ پڑھنے کا حکم ہو، پیش کرو) بھٹوی صاحب کہنے گئے میں نے یہ بات اس لیے گ ہے کہ اس پر قائم رہوں۔ حافظ نور پوری صاحب رائیلہ کمال کے مناظر تھے جب تک ایک بات کمل نہیں ہوتی تھی دوسری کی طرف نہ جاتے اور نہ جانے دیتے۔ مدمقابل پریشان ہوجاتا کہ میں کہاں چیش گیا ہوں۔ میری عیاوت کے لیے میرے گھر تشریف لائے، میں روزانہ جامعہ محمد یہ میں فجر کے وقت جایا کرتا تھا بچھ دن نہ گیا تو حافظ صاحب اور مولانا عثان غنی صاحب میرے گھر آ گئے، جھے پتا تھا حافظ

يرت دسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې برالنند 💘 🦟 🔭

صاحب نے روزہ رکھا ہوا ہے پھر بھی میں نے ناشتے کا پوچھا تو وہی جواب ملا جس کا مجھے علم تھا۔ حافظ صاحب کا فی دیر میرے پاس بیٹھے اور کتنی با تیں بتاتے رہے، حافظ صاحب کے جانے کے بعد میں سوچتا رہا انہیں کوئی مفاد نہیں تھا پھر بھی یہ میرا حال پوچھنے آئے ہیں۔ پھر کیا ہوا بس میری محبت حافظ صاحب سے بڑھ گئی اور بڑھتی گئی، دل سے ابھی تک دعا کیں لگتی ہیں اور یہی با تیں ہوتی ہیں کہ حافظ صاحب ہمارے گھر آئے تھے انھوں نے کھایا پھے نہیں مارے گھر آئے تھے انھوں نے کھایا پھے نہیں مارے گھر آئے تھے انھوں نے کھایا پھے نہیں۔ تھا، نیچ کو گود میں اٹھایا تھا دعا کیں پڑھی تھیں۔ یہی چیزیں انسان کی با قیات صالحات ہوتی ہیں۔

مولانا عبدالرحمان واصل صاحب كى عيادت:

مولانا عبدالرحمان واصل صاحب بمار ہوئے تو حافظ صاحب عیادت کے لیے ان کے گر گئے واصل صاحب نے حافظ کو بتایا آپ ہی اکیلے عالم ہیں جومیری عیادت کے لیے آئے ہیں۔سارے شہر سے میری عیادت کے لیے آئے ہیں۔سارے شہر سے میری عیادت کے لیے اور کوئی عالم نہیں آیا، حافظ صاحب نے یہ واقعہ ایک روز فجر کے درس کے بعد پاس بیٹھے لوگوں کو سایا اور پھر افسوس کا اظہار کیا کہ ہم بالکل ہی اس معاطے میں بے مس ہو گئے ہیں کسی عالم دین کا بھی حال پو چھے نہیں جاتے۔حافظ صاحب اس واقعہ کو بیان کرتے اور پاس بیٹھے ہوئے لوگوں کو رغبت دلاتے کہ بیار بری کے لیے جایا کرو۔

مولانا حيات صاحب وسكوى واليعبه كاعيادت:

حافظ صاحب جب بھی دوسرے شہر میں درس کے لیے جاتے تو اور کسی جگہ نہیں جاتے تھے درس دیا اور سید سے واپس آگئے ہاں جب بے بتا چتا کہ اس شہر میں فلال بیار ہے۔ کوئی مولوی صاحب بیار ہیں تو پھر آپ ضرور ان کی تیارداری کے لیے جاتے تھے۔ سیالکوٹ سے واپسی پر ایک دفعہ ڈسکہ مولا نا حیات صاحب کے گھر گئے تھے۔ اس وقت مولا نا صاحب بیار تھے، حافظ صاحب ان کے پاس کافی دیر بیٹھے رہے مولا نا حیات صاحب حافظ صاحب کو کہنے گئے آپ کا شکر بیادا کرنے صاحب حافظ صاحب کو کہنے گئے آپ کا شکر بیادا کرنے صاحب حافظ صاحب کے اپنی الفاظ نہیں ہیں جس میں حق اور حافظ صاحب کو کہنے گئے آپ کا شکر بیادا کرنے کے لیے میرے پاس الفاظ نہیں ہیں جس میں حق اور کرسکوں جھے آپ کے آنے سے بہت سکون ملا ہے۔ کے اگر میمن الدین صاحب راہے تھے۔

حافظ صاحب ڈاکٹر مشمس الدین صاحب رہائید کی عیادت کے لیے پشاور گئے تھے۔تو انھوں نے

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورى الله

آپ سے معانقہ کیا اور آپ کو پیشانی پر بوسد دیا، اور کافی ویر وہاں علمی باتیں ہوتی رہیں۔ اثنائے گفتگو میں ڈاکٹر صاحب کہنے لگے کہ حافظ صاحب! آپ نے اپنی کتاب''ارشاد القاری اِلی نقد فیض البادی'' میں بڑا زم انداز اپنایا ہے۔ کاش بیمیری تالیف ہوتی ...! کیونکہ ڈاکٹر شمس الدین صاحب کے مزاج میں تشدد کا عضر غالب تھا) [(مجلّد المکرّم''اشاعت خاص'' نمبر ساصفحا کے)

یہ بات میں نے حافظ صاحب سے کئی مرتبہ تی ہے ،حافظ صاحب فرمایا کرتے تھے:ان کا مطلب یہ تھااس میں مکیں دیو بندیوں کوخوب رگڑتا۔ (لیعنی رد کرنے کے ساتھ ذرا ہوش بھی دلاتا اور ٹھیک بھی کرتا)

حافظ عمران عريف صاحب الله كي عيادت:

حافظ عمران عریف صاحب فرماتے ہیں: میں خود ایک دفعہ بھار ہوا، رمضان کا مہینہ تھا۔ شیخ میری تیارداری کے لیے میرے گھر تشریف لائے ہاتھ میں ہیب، مجوری ادرایک دو چیز ادر بھی تھی۔ آپ کچھ دیر میں ہیں ہے گئے اور کیا تو شیخ دیرے پاس بیٹھے، صحت کے لیے دعا کی۔ میں نے گزارش کی کہ آپ نے بیا تکلف کیوں کیا تو شیخ فرمانے گئے کوئی بات نہیں یہ میرا فرض تھا۔ [(مجلّہ المکرّم' اشاعت خاص' نمبر الصفحہ ۱۱)]

مولا نامحم عظیم حاصل بوری صاحب کی تارداری:

مولانا محم عظیم عاصل پوری فرماتے ہیں: جامعہ محمد یہ سے فراغت کے بعد کچھ عرصہ جامع مسجدتائ میں رہائش پذیر رہاجو کہ آپ کی کالونی میں جامعہ محمد یہ للبنات کے ساتھ کمخی ہے۔ حافظ صاحب کو پتا چلا کہ راقم بیار ہے تو بعد از نماز فجر درس سے فراغت کے بعد سید ھے تاج مسجد میں پنچے اور فرمانے لگے مولا ناسنا ہے آپ بیار ہیں کچھ دیر بیٹھے دعائے صحت فرمائی اور میں اٹھنے لگا تو آپ سمجھ گئے کہ شاید ضیافت کے لیے اٹھنے لگا موں تو فرمانے لگے مولا نامیر اروزہ ہے آپ تشریف رکھیں اور پھر دعائیں ویتے ہوئے چل دیئے۔ آپ کی مہی عادات حدیث تھیں جودل کوموہ لیتی تھیں۔ [(مجلّہ المکرّم' اشاعت خاص' منہ سرااصفحہ]

مولاناذ والفقاراحدذي صاحب كي تارداري:

مولا ناذ والفقاراحمد ذکی فرماتے ہیں: حافظ صاحب راتید کامیرے گھرتشریف لا نااور مجھے پریشانی کے وقت قرآن وحدیث کے مطابق وظیفہ بتاناسعادت کی بات ہے۔ واقعہ پچھ یوں ہوا کہ۳۰/۲/۲۰۰

يرت دسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې برالش

اور۲۰۰۳/ ۱/۷ کی درمیانی شب کوہم تمام اہل خاندا پے گھر محلّہ فیض عالم کی جیت پرسوئے ہوئے تھے کہ ہیں اچا تک جیت پر آہٹ محسوس ہوئی جو کہ دوآ دی منڈ ھیرے چھلانگ کرمیری طرف دوڑ رہے تھے کہ ہیں نے ان کوللکارا کہ تم کون ہو؟ تو پہلے ہے میرے سربانے دوآ دمی کھڑے تھے مجھ پرحملہ آ درہوئے ان دونوں نے میری کنیٹیوں پر پسفل کے بٹ مارنے شروئ کردیئے تو میرا سرچکرانے لگا اور میں چار پائی پر گرگیا ایک ڈاکونے میرے دائیں جڑے پر پسمل کا بٹ ماراجس سے میرا جڑاتن ہوگیا اوراس سے خون بہدیا گا جوڈاڑھی کور کرتے ہوئے بستر پر جذب ہونے لگا است میں تمام اہل خانہ بیدار ہوگئے ... تین تولہ نیورا کید کا بینس پیٹرگن اور لاکسینی پسٹل اٹھا کیس ہزارسات سورو پے نقدی میرے ہی رومال میں باندھ کر لے گئے۔ بڑے حافظ صاحب کوہ کھ کر میں آ بدیدہ ہوگیا حافظ صاحب میری حالت دیکھ کرفر مانے گھ تشریف لائے حافظ صاحب کوہ کھ کر میں آ بدیدہ ہوگیا حافظ صاحب میری حالت دیکھ کرفر مانے گے نظم کو پنجیس گے ، ذکی صاحب تم خود بھی اور گھروالوں کو کہہ دویہ وظیفہ کثرت سے پڑھیں۔ اَللّٰہ میں اُللّٰہ میں ایک میں اُللّٰہ میں اُلل

حافظ صاحب کے بتائے ہوئے وظیفہ کوہم نے کثرت سے پڑھناشروع کردیااس بات کواہمی پانچ یاچھ دن ہی گزرے تھے...... ڈاکوایک ہوٹل میں کھانا کھاتے پکڑے گئے تھے گرکسی ایم ،این ،اے کے فون پرائلوچھوڑ دیا گیاتھا۔ بعد میں ایک ڈکیتی کے دوران وہ بھی اپنے انجام کو پہنچ گئے۔

حقیقت یمی ہے کہ روئے زمین پراللہ تعالی کے پچھ بندے آیسے ہوتے ہیں جن کی زبان سے نکلی ہوئی دعاؤں کو اللہ تعالی رنہیں کرتے۔ حافظ صاحب بھی ان بندوں میں سے تھے۔ نبی مَثَالَّا کُما اس حدیث کا مصداق تھے جو کہ سیح بخاری میں حضرت انس بن مالک ڈاٹٹؤ سے مروی ہے:

«إِنَّ مِنْ عِبَادَاللَّهِ مَنْ لَوْ أَقْسِمَ عَلَى اللَّهِ لَا بَرَّهُ».

''اللّٰدے کیجھ بندے ایسے ہیں جواللّٰہ رقتم کھالیس تواللّٰہ ضرورا نکی قتم کو پورا کردیتے ہیں۔'' [(مجلّہ الکرم''اشاعت خاص'' نبر "اصفہ ۱۲۸)

قاری محمد طیب بھٹوی صاحب فرماتے ہیں: محلّہ میں کوئی شخص بیار ہوجاتا اور حافظ صاحب کو پتا چل جاتا تو یہ نہیں ہوسکتا تھا کہ حافظ صاحب اس کی بیار پری کرنے کیلئے نہ گئے ہوں۔ اکثر احباب جماعت تو چھوٹی موثی بیاری اور تکلیف کا حافظ صاحب کوعلم ہی نہ ہونے دیتے کہ ایسے ہی آپ کو کیا تکلیف دین ہے۔

سيرت وسواخ حافظ عبد المنان نور پورى بزائين

بلکہ میرا ذاتی مشاہدہ ہے کہ صرف بیار پری نہیں کرتے تھے بلکہ کچھ نہ کچھ حسب استطاعت خدمت ضرور کر کے آتے ، جس کو وہ مناسب سمجھتے ۔ [(مجلّہ المکرّم'' اشاعت خاص'' نمبر سلاصفحہ ۱۴۲)]

شیخ محمہ یوسف رکھیے بان سوتر والے (صدر جامعہ محمدیہ) بھی آپ کے ساتھ ہی نمازِ فجر کے لیے گاڑی پرآیا جایا کرتے تھے۔ درس سے فراغت کے بعد جب حافظ صاحب کسی بیار کی مزاج پری کرنے جاتے تو وہ از راوِخوش طبعی کہا کرتے تھے:'' حافظ صاحب! اگر آپ کومعلوم ہوجائے کہ فلال شخص کا گدھا بیار ہے تو آپ ضروراس کی بھی عیادت کرنے چلے جائیں گے..!''

شخ الحدیث حافظ محمہ الیاس اثری مدیر مرکز العلوم الاثریہ گوجرانوالہ فرماتے ہیں: شخ نور پوری تو بعض اوقات بریلوی کمتب فکر کے علا کی بھی خبر گیری کرلیا کرتے تھے جیسا کہ ہم نے سنا ہے اس طرح وہ اپنے جماعتی ساتھیوں کے بارے میں سنتے کہ وہ فوت ہو گئے ہیں تو کوشش کر کے ان کی نماز جنازہ ادا کرنے جاتے پھر وہ لوگ و کیھتے کہ شخ موصوف آئے ہوئے ہیں تو وہ حضرت نور پوری مرحوم کا اعلان کر دیتے کہ وہ نماز جنازہ کی امامت فرما کیں گئو حضرت پوری دعا کیں پڑھ کرنماز پڑھاتے تا کہ جن المسلم ادا ہو جائے۔ پھر دوسرے دن تعزیت کے لیے بھی تشریف لے جاتے۔ [(ترجمان الحدیث بخصوصی ادا ہو جائے۔ ورب جول ئی ۲۰۱۲م صفحہ ۱۱)]

سعید مجددی صاحب کی تارداری:

ا بے تو اپ رہے سعید مجددی صاحب بھار ہوئے تھے تو حافظ صاحب ان کی تھارداری کے لیے

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې اثرات 💉 🦟 🦟 768

تشریف لے گئے تھے۔ مجھےاس واقعہ کا پتا چلاتو میں نے حافظ صاحب سے پوچھا حافظ صاحب نے بتایا ہاں میں گیا تھالیکن انھوں نے اندرنہیں جانے دیا تھا۔ ملاقات کی ڈاکٹروں نے اجازت نہیں دی تھی اگر اجازت مل جاتی اوران سے ملاقات ہوجاتی تو خیر کی ہی بات ہونی تھی۔

حافظ شاہر محمود صاحب فرماتے ہیں: جب آپ کسی دوسرے شہر میں درس و تبلیغ کے لیے تشریف کے جاتے تو عموماً وہاں درس کے بعد کسی مریض کی عیادت کرنے کے بعد واپس آیا کرتے تھے۔ نبی کریم منافظ نے نے وابان

''جوکسی مسلمان کی بیار پرسی کرتا ہے اللہ تعالیٰ اس کے لیے اس دن ستر ہزار فرشتے مقرر کر دیتے ہیں جو سارادن اس کے لیے مغفرت کی دعا کرتے رہتے ہیں۔''

[ترمذي، الجنائز، باب ما جاء في عيادة المريض (٩٦٩)]

اس عمل کا نتیجہ یہ ہوا کہ جب حافظ صاحب فوت ہوئے تو سعید مجدددی صاحب کے رفقا کی ایک جماعت حافظ صاحب کے گھر تعزیت کے لیے تشریف لائی ۔انھوں نے عبد الرحمان ٹانی صاحب سے تعزیت کی ،اور کہا جب مجددی صاحب بیار تھے تب حافظ صاحب بھی تشریف لائے تھے۔

٢_انتاع جنازه

اس مدیث میں حقوق المسلمین میں سے چھٹاحق جورسول الله مَّلَا تَلَیْمُ نے بیان فرمایا وہ یہ ہے: جب مسلمان بھائی فوت ہو جائے تواس کے جنازے میں شامل ہو۔ «وَإِذَا مَاتِ فَاتَّبِعُهُ»

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري بزلين

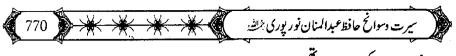
رسول الله ﷺ نے اس کومسلمان کاحق قرار دیا ہے جسے آج ہم کوئی اہمیت ہی نہیں دیتے ،لیکن حافظ صاحب کاعمل اس معاملہ میں بھی سب سے زیادہ تھا، میں نے کم ہی کوئی ایسا جنازہ پڑھا ہے جس میں نور پوری صاحب نے شرکت نہ کی ہو۔

بارہویں سالانہ تعلیم ورزکیہ پروگرام میں پروفیسر حافظ محمد ارشد صاحب نے حافظ نور پوری بارہویں سالانہ تعلیم ورزکیہ پروگرام میں انھوں نے کہا: حافظ صاحب کوعلم ہوجاتا کہ فلال شخص رہیئے ہے کہ اپنے فوت ہوگیا ہے تو وہاں ضرور پہنچتے تھے، جاہے دور دراز جانا پڑتا۔ یہ بردی ہمت کی بات ہے کہ اپنے مشاغل سے وقت نکال کر چلے جانا۔

۔ ابوالانعام علیم محمصفدرعثانی حفظہ اللہ تلمیذمحدث نور پوری رہے یہ فرماتے ہیں: استادمحترم کی آگھ کا آپوکا آپریشن تھاڈاکٹرنے دھوپ میں جانے سے منع کیا اس کے باوجود بیار آ دمی کی بیار پری کرتے اور نماز جنازہ میں شرکت کرتے۔

جنازے پر گیا ہوں،آپ تھانے جاکر پر چاکھوا آئیں:

حافظ صاحب کو ۲۱ شعبان ۱۳۲۵ ہے میں دل کا عارضہ لائق ہوا آپ کو ڈیڑھ مہینہ افاقہ نہ ہوا، پھر اللہ تعالیٰ نے صحت عطا کی۔ آپ صحت یاب ہو کر ہپتال سے گر آئے ابھی آپ کو آرام کرنا تھا کہ ایک آدی آپ کے پاس آیا اور کہنے لگا فلال صاحب فوت ہو گئے ہیں اس کا جنازہ ہے، حافظ صاحب اس وقت اس کے ساتھ چل ویئے اور نماز جنازہ پڑھائی۔ حافظ صاحب کے جانے کے بعد مولانا عبدالوحید ما جد صاحب گر آئے حافظ صاحب کا پوچھا تو پتا چلا حافظ صاحب جنازہ پڑھانے ہیں تو بڑے بریشان ہوئے۔ جب حافظ صاحب گر آئے تو ساجد صاحب اور ٹانی صاحب حافظ صاحب کو کہنے گئے ہیں تو بڑی ساجد صاحب اور ٹانی صاحب حافظ صاحب کو کہنے گئے رپیشان ہوئے۔ جب حافظ صاحب گر آئے تو ساجد صاحب اور ٹانی صاحب حافظ صاحب کو کہنے گئے میں حافظ صاحب کو کہنے گئے صاحب انہیں کہتے ہے آرام ہی ہے میں نے وہاں کوئی بڑی مخت کی ہے؟ گاڑی پر ہیٹھ کر گیا ہوں اور اس طرح واپس آگیا ہوں، ساجد صاحب نے پھر کہنا شروع کر دیا آپ کونہیں جانا چاہے تھا، یہ مسلس کہی بات کہتے جارہے تھے، تو حافظ صاحب نے انہیں جواب دیا میں جنازے پر گیا ہوں، آپ تھانے جا کر چہ جو آئے پر چہ کو آآؤ۔ جب حافظ صاحب نے بیکہا پھر چپ ہو گئے۔ یہ حقوق کے حوالے بر چہ کھوا آئیں، جاؤ پر چہ کو آآؤ۔ جب حافظ صاحب نے بیکہا پھر چپ ہو گئے۔ یہ حقوق کے حوالے بر چہ کھوا آئیں، جاؤ پر چہ کو آآؤ۔ جب حافظ صاحب نے بیکہا پھر چپ ہو گئے۔ یہ حقوق کے حوالے بر چہ کھوا آئیں، جاؤ پر چہ کو آآؤ۔ جب حافظ صاحب نے بیکہا پھر چپ ہو گئے۔ یہ حقوق کے حوالے بر چہ کھوا آئیں، جاؤ پر چہ کو آآؤ۔ جب حافظ صاحب نے بیکہا پھر چپ ہو گئے۔ یہ حقوق کے حوالے بر چہ کھوت کے۔ یہ حقوق کے حوالے بر چہ کھوت کے۔ یہ حقوق کے حوالے بھوت کے۔ یہ حقوق کے حوالے بھوت کے۔ یہ حقوق کے حوالے بھوت کے۔ یہ حقوق کے حوالے بو کھوت کے۔ یہ حقوق کے حوالے بھوت کے۔ یہ حوالے بھوت کے حوالے بھوت کے۔ یہ حوالے بھوت کے۔ یہ حوالے بھوت کے۔ یہ حوالے بھوت کے حوالے ب



ے حافظ صاحب کی استقامت تھی۔

قارى عبيدالله صاحب كى نماز جنازه مين شركت كى بجر بوركوشش:

قاری عبیداللہ صاحب نوشہرہ روڈ ہیں رہتے تھے یہ حافظ صاحب کا درس سننے کے لیے جامعہ تھر یہ جایا کرتے تھے، فوت ہوگئے۔ جنازے سے پانچ منٹ قبل ہیں ان کے گھر گیا اور پوچھا جنازہ کس نے پڑھانا ہے، جمعے بتایا گیا ٹابلی والی مسجد کے قاری جمحہ شریف صاحب پڑھا کیں گے، ہیں بچھ گیا کہ حافظ صاحب کواطلاع نہیں گی گی۔ ہیں نے فوراً حافظ نور پوری صاحب کوفون کیا حافظ صاحب کہنے گئے جمعے تو پتا ہی نہیں، میں نے کہا ہیں ابھی آپ کے پاس آتا ہوں حافظ صاحب کہنے لگے آجا کیں۔ ہیں موٹر سائکل پرحافظ صاحب کی طرف روانہ ہوا تو مجھے رہتے ہیں ہی حافظ صاحب کا فون آگیا: میں آر ہا ہوں سائکل پرحافظ صاحب کی طرف روانہ ہوا تو مجھے رہتے ہیں ہی حافظ صاحب کا فون آگیا: میں آر ہا ہوں آپ شیخو پورہ موڑ پر کھڑا ہواتو ایک مرتبہ حافظ صاحب کا فون آیا میں کہنچ رہا ہوں آپ اور میرے چھے بیٹھ گئے۔ میں کے کرسیدھا قبرستان آگیا ابھی جنازہ قبرستان آیا ہی خافظ صاحب آگئے اور میرے چھے بیٹھ گئے۔ میں کے کرسیدھا قبرستان آگیا ابھی جنازہ قبرستان آیا ہی خان حافظ صاحب کے آنے کی اطلاع دی گئی، حافظ صاحب نے نماز جنازہ پڑھائی پھر قبر میں دفنانے تک تھر سے اور قبر پردعا بھی کی۔

حافظ صاحب نے جھے بتایا: میرے پاس گھر میں آدمی بیٹے سے مسئلہ پوچھ رہے سے میں نے انہیں مسئلہ بتایا اور پھر آپ کے فون کا بتایا کہ قاری عبیداللہ صاحب فوت ہو گئے ہیں، یہ بتا کر ان سے اجازت چاہی اور گھر ہے جی ٹی روڈ پر پیدل آگیا، جی ٹی روڈ پر کھڑا ہوا اور کی رکشہ والے کا انتظار کرنے لگاتو ایک ساتھی موٹر سائیکل پر میرے پاس بی آرہے تھے، جھے و کھے کر وہی کھڑے ہو گئے۔ انھوں نے مسئلہ پوچھنا تھا۔ میں نے کہا جنازے میں شریک ہوتا ہے آپ شیخو پورہ موڑ تک لے جا کیں اور ساتھ ساتھ مسئلہ بھی پوچھ لیس، شیخو پورہ موڑ تک اس آدمی کے ساتھ آئے اور اس کے بعد میرے اور ساتھ ساتھ مسئلہ بھی پوچھ لیس، شیخو پورہ موڑ تک اس آدمی کے ساتھ آئے اور اس کے بعد میرے ساتھ بیٹھ گئے۔ رہتے میں دو دفعہ حافظ صاحب نے جھے فون کیا، حافظ صاحب کا بیٹمل بتا تا ہے حافظ صاحب میں خلوص تھا۔ اسکیے بی گھر سے نکل آئے فوراً اٹھ آئے، یہ نہ شہرت کی جگہ تھی نہ نام آوری کا مقام تھا۔ پس ایک مسلمان کی وفات کی خبرس کر اٹھ کھڑ ہے ہوئے اور کنگنی والا سے نیا ہیں چوک قبرستان کی طرف چل پڑے نہ غصے ہوئے کہ جھے تو کسی نے بتایا بی نہیں لبذا میں نے جانا بی نہیں، اور اگر جھے کی طرف چل پڑے نہ غصے ہوئے کہ جھے تو کسی نے بتایا بی نہیں لبذا میں نے جانا بی نہیں، اور اگر جھے کی طرف چل پڑے نہ غصے ہوئے کہ جھے تو کسی نے بتایا بی نہیں لبذا میں نے جانا بی نہیں، اور اگر جھے

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بزلنند 💉 🦟 🦟 771

کے کر جانا ہے تو گاڑی کا انتظام کرو ، حافظ صاحب میں الیی فتیج خصلتیں بالکل نہیں تھیں۔ حافظ صاحب مخلص آ دمی متھے مسلمان کا جناز ہ_{و ب}ڑھنے کو اپناحق سمجھتے تھے

حافظ صاحب با ہمت آ دمی تھے، نیکی کے کاموں میں سبقت لے جانے والے تھے، قاری عبیداللہ صاحب کے جنازے کے بعد مجھے ساتھی پوچھنے گئے آپ اتنی جلدی حافظ صاحب کو کیسے لے آئے؟ تو میں نے کہا حافظ صاحب شخو پورہ موڑ تک پہنے اور ادھر میں شخو پورہ موڑ تک پہنچا، بس بیحافظ صاحب کی ہمت ہے جو ہم جلدی پہنچ گئے۔ قاری عبیداللہ صاحب میں شیخو پورہ موڑود تھے قاری صاحب کی ہماعت کے جنازے میں شہر کے تا مور علما موجود نہیں تھے لیکن حافظ صاحب موجود تھے قاری صاحب کسی جماعت کے رکن نہیں تھے اس لیے کوئی جماعت جنازے میں شریک نہیں ہوئی۔

قاری عبیداللہ کی نماز جنازے پڑھنے کے بعد مجھے یہ بڑا افسوں ہوا کہ شہر کے بڑے بڑے چوٹی کے شیوخ الحدیث اورخطیب حضرات میں سے کوئی نہیں آیا تھا۔ حافظ نور پوری صاحب موجود تھے اہتمام کے ساتھ پنچے تھے۔بس حافظ صاحب کا اور دوسر ےعلما شیوخ حضرات میں ایک یہ بھی فرق تھا۔

مولوی محدسر ورصاحب کی نماز جنازه:

محمر سرورصا حب جس بہادر مجاہد نے ظلِ حاکوتل کیا تھا اور اس سے بہلے کی فاحشہ عورتوں کوتل کیا تھا۔ اس کے جنازے پرشہر کے خطیب ابنی مجبوری کی وجہ سے نہیں آئے تھے، کیوں کہ انھوں نے ہرتسم کے بوے آدمیوں کو ملنا ہوتا ہے جنازہ پڑھ کر وہ تعلقات خراب نہیں کرنا چاہتے تھے وہ تو اس لیے نہیں آئے اور کی شیوخ الحدیث شاید اس لیے نہیں آئے کہ وہ مدر سہ میں بیٹھ کر کتاب البحنا کز پڑھانے کو کافی سیمھتے ہیں ،کین عافظ نور پوری صاحب کے لیے کوئی مصلحت رکاوٹ نہیں بنی تھی، نہیں ہڑے ہے۔ حافظ کے رکھنے کی رکاوٹ، نہائی انا کی رکاوٹ، بیتو صرف اللہ کی رضا کے لیے مل کرنے والے تھے۔ حافظ صاحب نے جب محمد سرورصاحب کا جنازہ پڑھایا تو ان کے بھائی مولا نا کی شاہین صاحب لوگوں سے یہ کہتے چلے جارہ ہے تھے حافظ صاحب کے جنازہ پڑھانے نے ہمیں تسکین ہوگئی ہے۔ ہمیں سکون لل گیا ہے ہم مطمئن ہو گئے ہیں۔ مولا نا یکی شاہین صاحب نے اپنے مضمون میں اس بات کا اظہار بھی کیا ہے، انھوں نے لکھا ہے: حضرت حافظ صاحب و فات سے پوراایک ماہ پہلے آخری ملاقات اس وقت ہوئی جب مضرت الاستاذ بندہ عاجز کے بڑے ہوائی مولوی محمد سرورم حوم کے جنازے میں تشریف ہوئی جب مطرت الاستاذ بندہ عاجز کے بڑے ہوائی مولوی محمد سرورم حوم کے جنازے میں تشریف ہوئی جب حضرت الاستاذ بندہ عاجز کے بڑے ہوئی مولوی محمد سرورم حوم کے جنازے میں تشریف ہوئی جب حضرت الاستاذ بندہ عاجز کے بڑے ہوئی مولوی محمد سرورم حوم کے جنازے میں تشریف ہوئی جب حضرت الاستاذ بندہ عاجز کے بڑے ہوئی مولوی محمد سرورم حوم کے جنازے میں تشریف

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې برات 💉 🧩 🦟 772

لائے۔ ان کا بنفس نفیس تشریف لانا اور بھائی جان کا جنازہ پڑھانا ہمارے لیے سعادت اور فخر کی بات تھی کیونکہ بھائی جان آخری دم تک جیل کی سلاخوں کے چھے بیاری سے نٹرھال جن چند ہزرگوں کو یادکرتے سے ان میں حضرت صاحب کا نام سرفہرست ہوتا تھا۔ اس دن بھی حضرت صاحب کا چرہ نیکی اور تقوی کی، طہارت کی شعاؤں سے چمک رہاتھا اور جس دن فوت ہوئے اس دن بھی آپ کا چہرہ نورانی اور دوحانی کرنوں سے چمک رہاتھا۔ وجوہ یومنذمسفرة ضاحکة مستبشرة (مجلّہ المکرّم' اشاعت خاص' نُمبر ۱۳ اصفحہ ۲۰۵)]

یقینا کسی نیک اور بڑے آ دمی کا جنازہ پڑھنے سے لواحقین کوسکون ملتا ہے اور پھر حافظ صاحب جیسے انسان کے نماز جنازہ پڑھانے سے ضرور ہی اطمینان اور سکون ملتا ہے ہمار آغم دور ہو گیا ہے۔ یہی وجبھی بڑے بڑے علما یہ وصیت کرکے گئے کہ میرا جنازہ نور پوری صاحب پڑھا کیں۔

قاری محمد طبیب بھٹوی صاحب کی والدہ کے جنازہ میں شرکت:

قاری محدطیب صاحب فرماتے ہیں: جنازہ فرض کفارہ ہے، مسلمان کا مسلمان کے ذمہ آخری حق ہے، اگر پچھلوگ پڑھ لیس تو سب کا فریضہ ادا ہو جاتا ہے۔ اکثر لوگ شہر میں اپنے کسی عزیز وا قارب یا ماں باپ کے جنازہ کے لیے حافظ صاحب کو بلانا، ان سے جنازہ پڑھوانا باعث سعادت سجھتے تھے۔ اور اگر کسی نے پڑھانے کے لیے نہیں بھی کہا اور حافظ صاحب کو کسی واقف کی فوتکی کاعلم ہو گیا ہوتو خود ہی جنازہ میں شرکت کے لیے نشریف لے جاتے الا سے کہ کہیں درس وغیرہ کا وعدہ ہو۔

راقم کی والدہ محترمہ ہمارے گاؤں بھٹے مجت ضلع اوکاڑہ میں فوت ہو گئیں اور ہم حافظ صاحب کو بتا چلا کہ قاری صاحب بی بنتے بغیر جنازہ میں شرکت کے لیے گاؤں چلے گئے۔ بعد میں حافظ صاحب کو بتا چلا کہ قاری صاحب کی والدہ فوت ہو گئیں ہیں، حافظ صاحب کار پر گھر والوں کوساتھ لیے کرچل پڑے۔ اس سے پہلے حافظ صاحب نے ہمارا گاؤں نہیں ویکھا تھا، راستہ کاعلم نہیں تھا۔ راستہ میں فون کر کے پوچھتے گئے۔ میرے مائی (حافظ حنیف ربانی کے ابا جی) کی رہائش واں جمالہ کنویں پرتھی اور والدہ محترمہ ان کے پاس تھیں۔ وہیں فوت ہو کیں۔ راستہ میں عبداللہ شوگر مل تھی۔ حافظ صاحب کی گاڑی گئے کی ٹرالیوں میں تھیں۔ وہیں فوت ہو کیں۔ راستہ میں عبداللہ شوگر مل تھی۔ حافظ صاحب کی گاڑی گئے کی ٹرالیوں میں کھیسے کے لیے رہائش پر گئے اور چر رات ہی واپس آ گئے کیونکہ پھیلی رات مجد میں قیام میں دو یار۔ قرآن کے لیے رہائش پر گئے اور پھر رات ہی واپس آ گئے کیونکہ پھیلی رات مجد میں قیام میں دو یار۔ قرآن

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى بزائ

ساتے تھے تا کہ اس کا بھی ٹاغہ نہ ہو۔ ایسے حالات میں بیا اوقات اپنے بھی ڈنڈی مار جاتے ہیں'' جی! ہمیں اطلاع ہی نہیں ملی تھی گر حافظ صاحب صرف اللہ کو راضی کرنے کے لیے اس طرح کرتے تھے۔ محلّم میں اگر کوئی فوت ہو گیا تو جنازے کے بعد کم از کم دو دن حافظ صاحب تعزیت کے لیے ان کے پاس ضرور جاتے۔ [(الحرمین اپریل ۲۰۱۲)

حافظ سعيد صاحب امير جماعة الدعوة كى والده كى نماز جنازه مين شركت:

اگرآپ نے جنازہ نہ بھی پڑھانا ہوتا، پھر بھی بڑے اہتمام سے نمازِ جنازہ میں شرکت کرتے ہے۔ ہس سلطے میں دور دراز کا سفر بھی کرتے اور ہر جگہ قبل از وقت بینچنے کی کوشش کیا کرتے ہے۔ ہس دن حافظ سعیدصا حب امیر جماعة الدعوۃ کی والدہ کا انتقال ہوا اس دن عصر کی نماز کے بعد حافظ نور پوری صاحب کا درس جامع مجد مدینہ ریل بازار گوجرانوالہ میں تھا۔ حافظ صاحب درس کے بعد فرمانے لگے جنازہ پر جانا ہے جلدی ہے اجازت چاہے۔ حافظ صاحب گاڑی پر بیٹھے تو ڈرائیور کے علاوہ آپ کے ساتھ کھا ہوں حافظ صاحب نے کہا جانا ہے جلدی ہے اجازت ہوا ہے۔ حافظ صاحب گاڑی پر بیٹھے تو ڈرائیور کے علاوہ آپ کے ساتھ کھا ہوں حافظ صاحب نے کہا جانا ہے تو بیٹھ جاؤ۔ میرے ساتھ ایک اور ساتھی بیٹھ گئے۔ ہم جو ہرٹاؤن لا ہور پہنچہ کی صاحب سے ملاقات ہوئی۔ عبدالرحمٰن کی صاحب حافظ صاحب سے فرمانے لگے: حکومت نے حافظ سعید صاحب اربیت تھے) آبائی گاؤں صاحب کو بہاں آنے کی اجازت نہیں دی (ان دنوں حافظ سعید صاحب اربیت تھے) آبائی گاؤں بعد میں حافظ نور پوری رہوگئے ہیں نے حکومت امریکہ سے ڈرتی ہے۔ کی صاحب کی اس بات پر بعد میں حافظ نور پوری رہوگاؤ ہاں حافظ سعید صاحب کی اس بات پر بعد میں حافظ نور پوری رہوگاؤ ہاں حافظ سعید صاحب کی اس بات پر بعد میں حافظ نور پوری رہوگئے ہیں نے تبھرہ یوں فرمایا: مکی صاحب حکومت کو کمتی لگاتے جاتے ہیں۔

مولانا محرحسين شيخو بورى اليليد كى نماز جنازه مين شركت:

جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ کے طلبانے ۲۰۰۵ کو سالانہ چھٹیوں میں فیصل آباد میں ایک تربیتی پروگرام کا انعقاد کیا تھا، اس پروگرام میں حافظ نور پوری صاحب کا درس تھا، حافظ شاہد صاحب نے جھے کہا رین پرایک گاڑی کا بندو بست کرو ڈرائیور نیک اور سلفی آ دمی ہونا چاہیے۔ میں نے عامر بٹ صاحب کچی پہپ والی کو کہا آپ گاڑی لے کرآ جانا اور پھر حافظ صاحب کو لے کرفیصل آباد جانا ہے۔ ان سے بات دو تین دن قبل طے ہوگئے۔ اب جس دن ہم نے فیصل آباد جانا تھا اسی دن مولانا محمد حسین شیخو پوری

سيرت وسوائح حافظ عبد المنان نور پوري برائين

کی وفات ہوئی۔ حافظ صاحب کا درس فیصل آباد میں عصر یا مغرب کے بعد تھا اور مولانا صاحب کی نماز جنازہ ظہر کے بعد تھی۔ طے یہ ہوا کہ شیخو پورہ میں نماز جنازہ پڑھنے کے بعد سیدھا فیصل آباد روانہ ہو جا کیں گیں لیکن کوئی نہیں جانتا کہ دہ کل کیا کر ہے گا، جس دن مولانا مجرحسین شیخو پوری کی نماز جنازہ تھی اس دن بہت زیادہ بارش ہوئی، گوجرانوالہ سے شیخو پورہ تک مسلسل بارش ہوتی رہی، شیخو پورہ میں بھی بردی تیز بارش تھی مولانا مجرحسین صاحب کی نماز جنازہ بارش میں ہی اداکی گئی۔ رش زیادہ ہونے کہ وجہ سے ہماری گاڑی کوئی چوک میں ایک ٹرک لگ گیا، گاڑی کا نقصان ہوا بس اس پریشانی کی وجہ سے ہم فیصل ہماری گاڑی کوئی چوک میں ایک ٹرک لگ گیا، گاڑی کا نقصان ہوا بس اس پریشانی کی وجہ سے ہم فیصل آباد نہ جا سکے، ہم نے حافظ صاحب تاری طیب بھٹوی صاحب کے ساتھ گاڑی میں بیٹھ کر واپس گوجرانوالہ آگے۔ مولانا مجرحسین شیخو پوری رہائے ہے۔ اگست ۲۰۰۵ ہوئو ت ہم نے جنازے کے بعد آپ کوفیصل آباد پروگرام میں لے کر جانا تھا، اس لیے گوجرانوالہ سے ہوئے تو ہم نے جنازے کے بعد آپ کوفیصل آباد پروگرام میں لے کر جانا تھا، اس لیے گوجرانوالہ سے ہوئے تو ہم نے جنازے کے بعد آپ کوفیصل آباد پروگرام میں ہے کر جانا تھا، اس لیے گوجرانوالہ سے ہوئے تو ہم نے جنازے کے بعد آپ کوفیصل آباد پروگرام میں ہے کر جانا تھا، اس لیے گوجرانوالہ سے کی گر بینونا چا ہے تھا، تا کہ مولانا شیخو پوری رہائے ہے تھا، تا کہ مولانا شیخو پوری رہائے ہے۔ کہ میں وہاں پہلے بہنچنا چا ہے تھا، تا کہ مولانا شیخو پوری رہائے ہے۔ کے درثاء سے ملت اوران سے اظہار افسوں کرتے۔

حافظ عبدالله شيخو پوري راهيه كي نماز جنازه مين شركت:

حافظ عبداللہ شیخو پوری رہی ہے جینے حافظ عبدالرحمٰن شیخو پوری اللہ کے ساتھ کار پر ایک طویل سفر
کرنے کا اتفاق ہوا ،مولا نا عبدالغفور طاہر امیر مرکزی جعیت المحدیث ڈسکہ نے مجھے کہا حنیف ربانی
صاحب طلق کی والدہ کے جنازہ کے لیے جانا ہے آپ ہمارے ساتھ چلیں ، انھوں نے گو جرانوالہ ہے مجھے
ساتھ لیا اور شیخو پورہ کی طرف روانہ ہوگئے وہاں سے حافظ عبدالرحمٰن شیخو پوری کوساتھ لیا اور پھر'' بھٹے مجبت ''کی
طرف سفر شروع کر دیا۔ ہمارا بیسفر بہت خوشگوار رہا۔ دوران سفر میں نے حافظ عبدالرحمٰن شیخو پوری ملفہ سے کہا
آپ حافظ نور پوری صاحب رائیں ہے متعلق ہمیں پچھ بتا کیں ، ان سے اپنی محبت وعقیدت کا اظہار فر ما کیں ، وہ ہمیں بتان نے لئے حافظ صاحب نے اس دور میں قرون اولی کی یاد تازہ کر وی ہے۔

ابا جان انہیں انہیں ملنے چایا کرتے تھے،ان کا احترام واکرام کرتے تھے۔ ان سے دعا کیں کرواتے تھےاور حافظ صاحب بھی ہمارے والدمحترم سے بہت محبت کرتے تھے۔

جب والدمحترم فوت ہوئے حافظ صاحب تشریف لائے پھر ہمیں ملے اور واپس چلے گئے ، اتنے

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري الشف 💉 🦟 🦟 775

جوم میں کوئی خاص ملاقات نہ ہوئی۔ پھر حافظ صاحب نے گوجرانوالہ سے تعزیت کا خط لکھا، اس میں حافظ صاحب نے ہمیں صبر کی تلقین کی ، بڑے خوبصورت خط میں قرآنی آیات لکھی ہوئی تھیں جو ہمیں صبر واستقامت کا درس دے رہی تھیں۔ حافظ عبدالرحمٰن صاحب نے بتایا: حافظ محمد اسلم شاہدوری صاحب نے والدمحرم کی سیرت وسوائع کے متعلق مضمون لکھا اس دوران ان کی ملاقات حافظ نور پوری رائیلیہ سے ہوئی۔ انھوں نے حافظ صاحب سے کہا آپ حافظ شیخو پوری کے متعلق کچھ کھیں حافظ صاحب نے ان سے کہا آپ اپنامضمون عافظ صاحب کودکھایا۔ سے کہا آپ اپنامضمون عافظ صاحب کودکھایا۔ حافظ صاحب کودکھایا۔ مافظ صاحب نے اس مضمون کو پڑھ کر حافظ عبداللہ شیخو پوری رائیلیہ کے متعلق عربی اشعار لکھ دیے۔ یہ حافظ صاحب نے اس مضمون کو پڑھ کر حافظ عبداللہ شیخو پوری رائیلیہ کے متعلق عربی اشعار لکھ دیے۔ یہ اشعار صنعی میں استعار کلے دیے۔ یہ اشعار صنعی میں میں منعون کو پڑھ کر حافظ عبداللہ شیخو پوری رائیلیہ کے متعلق عربی اشعار کلے دیے۔ یہ اشعار صنعی میں۔

صوفی ا كبرصاحب يطيعيه كي نماز جنازه:

صوفی اکبرصاحب را بید جب فوت ہوئے تو حافظ صاحب نے ان کی نماز جنازہ ریاض الجمئة فیروز والے روؤ میں پڑھائی، پھر میت ان کے آبائی علاقے ڈجکوٹ ضلع فیصل آباد میں لے جائی گئی۔ حافظ صاحب نماز جنازہ پڑھانی، پھر میت ان کے آبائی علاقے ڈجکوٹ کی طرف روانہ ہو گئے۔ وہاں شام کو پہنچ پھر وہاں بھی نماز جنازہ حافظ صاحب نے پڑھائی، پھر تدفین کے وقت بھی قبرستان ساتھ رہے۔ تدفین کے بعد دوست احباب اورصوفی صاحب کے اقرباء کوئل کرواپس آئے، ساری رات سفر میں رہے جب حافظ صاحب واپس آئے وہاں نماز پڑھی اور درس دیا۔ درس کے بعد اہل مجلس میں صوفی صاحب کا ذکر خیر ہوا سفر کے متعلق آئے وہاں نماز پڑھی اور درس دیا۔ درس کے بعد اہل مجلس میں صوفی صاحب کا ذکر خیر ہوا سفر کے متعلق گفتگو کی اور پھر حافظ صاحب گھر گئے۔

مارا جنازه نور بوري صاحب بردها كي

بوے بوے علما پی زندگی میں یہ وصیت کرتے تھے کہ ہماری نماز جنازہ حافظ صاحب پڑھا کیں۔ یہ بات حافظ صاحب کے تقویٰ وللہیت پر دلالت کرتی ہے آپ کی زندگی میں ہی آپ کولوگ ولی اللّٰہ مانتے تھے۔ حافظ کاشف صاحب مدرس جامعہ التربیۃ الاسلامیہ ایک وفعہ ساتھیوں میں بیٹھے، کہنے لگے ہر آ دمی کی یہ خواہش ہوتی تھی کہ اپنے کسی بھی عزیز کی وفات پر نماز جنازہ حافظ صاحب سے

سرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پورى بزائند

پڑھائیں، یوں لگتا تھا حافظ صاحب امام البھائز تھے۔عموماً لوگوں کی خواہش ہوتی تھی کہ نماز جنازہ حضرت حافظ صاحب نور پوری ﷺ سے پڑھوائیں، چنانچہ اس شمن میں لوگ اپنی وصیت میں آپ کا نام لکھا کرتے تھے،جس کی مثالیں سینکڑوں ہے متجاوز ہیں۔

خالد حسین صاحب (سیکٹر مسئول جماعۃ الدعوۃ سرفراز کالونی) نے بتایا: میر نے نصیال والے سب بریلوی ہیں، میری والدی کافی بدل چکی ہیں، ختم تیجا وغیرہ بالکل نہیں کرتیں، میری ماموں بھی بریلوی ہیں لیکن انھوں نے وصیت کی تھی کہ میرا جنازہ حافظ عبدالهنان صاحب نور پوری بیسید پڑھا کیں جب انہیں حافظ صاحب کی وفات کی خبر ملی تو وہ بڑے روئے اور غمز دہ ہوئے۔

مولانا اساعيل اسد طفه كي وصيت:

ا دسمبر ۱۱۰ بروز اتوار بمطابق ۱۵ رمحرم ۱۳۳۳ بیمولانا اساعیل اسد گینه حافظ آبادی کی نماز جنازه جامع مسجد مبارک حافظ آباد میں حافظ صاحب نے پڑھائی۔ نماز جنازہ سے پہلے ایک صاحب نے اعلان کیا مولانا صاحب کی نماز جنازہ نورپوری صاحب پڑھائیں گے کیونکہ مولانا اساعیل اسد گئی نے وصیت کی تھی کہ میری نماز جنازہ حافظ عبدالمنان نور پوری صاحب پڑھائیں وصیت کے مطابق نماز جنازہ نور پوری صاحب پڑھائیں وصیت کے مطابق نماز جنازہ نور پوری صاحب پڑھائیں وصیت کے مطابق نماز جنازہ نور

علما كرام كي نماز جنازه:

کتنے ہی علاء کرام ہے جن کی نماز جنازہ حافظ نور پوری راٹھید نے پڑھائی ہے، قاری محمد اسلم استادالقرائی نماز جنازہ حافظ صاحب نے پڑھائی۔ مولانا فاروق اصغرصارم صاحب ۲۱ جولائی ۲۰۰۱ کو فوت ہوئے ،ان کی نماز جنازہ حافظ صاحب نے پڑھائی۔ ۱۵مئی ۲۰۰۵ کومولانا حیات ڈسکوی صاحب کی نماز جنازہ حافظ صاحب نے پڑھائی۔ اس وقت مولانا محمد حسین شیخو پوری صاحب نے فرمایا تھا حافظ صاحب کی موجودگی میں کسی کونماز جنازہ نہیں پڑھائی چاہیے۔ پروفیسر عبدالبجارشا کرراٹیجید ۱۱۳ کتوبر ۲۰۰۹ کوفوت ہوئے تو ان کے بیٹے جمال الدین افغائی نے حافظ صاحب کو ہی نماز جنازہ پڑھانے کا کہا، حافظ صاحب نماز جنازہ کے گوجرانوالہ سے لاہور جاتے لیٹ ہو گئے، پھر نماز جنازہ کسی اور نے حافظ صاحب نماز جنازہ کسی اور نے جامعہ پڑھائی۔ مولانا محمد بشیر الطیب (یہ ہمارے مخلص ساتھی حافظ ابوسفیان سلقی مدرس و استاذ حدیث جامعہ محمد یہ جی ٹی روڈ کے والدمخترم شے۔) انھوں نے ۱۲ مارچ ۱۲۰۱ کو وفات پائی، ان کی نماز جنازہ حافظ

بيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بزائيد 🖟 🦟 🦟 777

صاحب نے پڑھائی ۔ شخ ابوالبرکات کی اہلیہ حافظ عبدالسیع صاحب کی والدہ کی نماز جنازہ حافظ صاحب سے بڑھائی۔ مولانا عبداللہ سلیم صاحب نے اپنی والدہ کی نماز جنازہ کے لیے حافظ صاحب ہے گذارش کی۔ سے گذارش کی۔

بزاروی صاحب کی اہلیہ کی نماز جنازہ:

قاری عنایت الله ربانی کاشمیری فر ماتے ہیں: حضرات قار کین کرام! حضرت ہزاروی صاحب کی المبیہ محترمہ میری سگی پھوپھی اورساس بھی تھیں، جب وہ فوت ہوئی ہیں جنازہ کاوقت آیا، میں عاضر ہوااور پوچھا کہ جنازہ کون پڑھائے گا؟ تو چند لمحے تو قف کرنے کے بعد فرمانے گئے کہ نور پوری صاحب سے کہوکہ وہ جنازہ پڑھا کیں۔ نیک آدمی ہیں اکثر جنازے وہی پڑھاتے ہیں۔ [(مجلّہ المکرّم داشاعت خاص' نمبر ۱۳ اصفحہ ۱۹۳)]

مولا ناعبدالله نثارصاحب كى الميه كى نماز جنازه:

حافظ صاحب کی تدفین سے فارغ ہو کرمغرب کی نماز کے بعد مولانا عبداللہ ثار صاحب نے مرکز ابن عباس میں کھڑے ہو کر گفتگو کی۔ حافظ صاحب کے متعلق خیالات کا اظہار کیا۔ انھوں نے کہا ۲ فروری ۲۰۱۲ء کو اس جگہ جہاں آج حافظ صاحب کی نماز جنازہ اوا کی گئی ہے میری اہلیہ کی نماز جنازہ حافظ صاحب نے پڑھائی تھی۔ کیا بتا تھا کہ ۲۳ دن کے بعداس جگہ حافظ صاحب کی میت ہوگی اور ان کی نماز جنازہ پڑھائی جائے گی۔ حافظ صاحب میری اہلیہ کی نماز جنازہ پڑھانے کے بعداسی مسجد میں بیٹھے تھے اور میرے بیڈوں کو صبر کی تلقین فرمار ہے تھے، لیکن کیا بتا تھا کہ آج ہمیں آپ پر صبر کرنا ہوگا۔

مافظ عبدالسيع آثم صاحب كي بيني كي نماز جنازه:

عافظ عبدالسم آثم صاحب کی بیٹی فوت ہوگئ تھی۔ یہ سری کا وقت تھا اور صبح جمعہ کا دن تھا۔ نماز جنازہ کا ٹائم دس بج کا رکھا گیا۔ میں نے حافظ نور پوری صاحب کوفون پراطلاع کر دی اور ساتھ یہ بھی کہد دیا نماز جنازہ آپ نے پڑھائی ہے۔ حافظ صاحب نے کوئی بات نہیں کی فورا کہد یا ٹھیک ہے' ان شاء اللہ' میں نے کہا حافظ صاحب میں آپ کو لینے کے لیے ساڑھے آٹھ بجے آوں گا، ۹ بجے جنازہ ہے۔ حافظ صاحب نے کہا خافظ صاحب دروازے کے باہر ہی جھے ملے کہا ٹھیک ہے، میں مقررہ وقت سے دس پندرہ منٹ لیٹ پہنچا حافظ صاحب وروازے کے باہر ہی جھے ملے اور کہنے یائی پی لو پھر چلتے ہیں، میں نے کہا حافظ صاحب جلدی ہے میں پہلے ہی لیٹ ہو گیا ہوں،

سيرت دسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې درايش 💉 🦟 🦟 778

میں حافظ صاحب کوساتھ لے کر جنازہ گاہ پینچ گیا، حافظ صاحب نے نماز جنازہ پڑھائی۔

خودنمائی سے بچتے:

آپ کے ساتھ متعدد مرتبہ نماز جنازہ میں شمولیت کا موقع ملا، لیکن بھی نہیں ویکھا کہ آپ نے اپنے آپ کو نمایاں کر کے یا کسی اور طرزِ عمل سے یہ ظاہر کرنے کی کوشش کی ہو کہ آپ کو نماز جنازہ پڑھانے کا موقع ملے، حالانکہ کئی لوگ آگے بڑھ کرخود کو اس انداز سے نمایاں کرتیہیں، بلکہ بسا اوقات اپنی زبان سے کہددیتے ہیں، بالخصوص کسی بڑے جنازے میں تو لوگوں سے الجھ پڑتے ہیں کہ نماز جنازہ انہیں پڑھانے دی جائے، لیکن حضرت حافظ صاحب راتی ان تمام رذائل اور صفات خمومہ سے پاک سے آپ جننا چھپے سے، لوگ اتنا آپ کو ڈھونڈتے اور آپ جس قدر پیچھے ہٹے، لوگ اس سے کہیں زیادہ محبت وعقیدت کے ساتھ آپ کو آگو تو خود ہی جنازہ میں شرکت کے لئے تشریف لے جاتے۔ حافظ صاحب کو کسی واقف کی فوتنگی کا پتا چل گیا تو خود ہی جنازہ میں شرکت کے لئے تشریف لے جاتے۔

علامه الباني اور يضخ ابن بازى غائبانه نماز جنازه:

علامہ البانی رہیجیہ کی وفات ۲۲ جمادی الاخریٰ ۱۳۲۰ ہے مطابق ۱۲ کتوبر ۱۹۹۹ء بروز سوموا رہوا پانج بجے نماز مغرب سے چند منٹ قبل ہوئی۔ جب علامہ البانی رہیجیہ کی وفات کی خبر حافظ صاحب کو لمی تو حافظ صاحب نے ان کی غائبانہ نماز جنازہ نماز جعہ کے بعد جامعہ محمدیہ میں پڑھائی۔اسی طرح شخ ابن باز ک وفات کی خبر لمی تب ان کی بھی غائبانہ نماز جنازہ پڑھائی۔

حافظ صاحب کواہل علم ہے بہت محبت تھی ان کے قدردان تھے، ان کی نماز جنازہ پڑھنے کواپنا حق سجھتے تھے میرے خیال میں ہمارے شہر میں کسی اور نے ان کی نماز جنازہ نہیں پڑھائی، جبکہ حافظ صاحب اس سلسلہ میں ذرا برابر بھی کوتا ہی اورغفلت نہیں کرتے تھے۔

تعزيت:

تعزیت کا مفہوم سے ہے کہ لواحقین کو صبر سکون کی تلقین کی جائے اور انہیں تسلی تشفی دی جائے۔ تعزیت کے لیے بہترین الفاظ وہی ہیں جورسول الله صلی الله علیہ وآلہ وسلم ارشاد فرماتے تھے:

«إن لله ما أخذ وله ما أعطى وكل ششى عنده بأجل مسمى».

''وہ چیز بھی اللہ ہی کی ملکیت ہے جواس نے لے لی ہے اوروہ چیز بھی اس کی ملکیت میں ہے

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پوري دالله

جواس نے دے رکھی ہے اور اس کے نزدیک ہر چیز کا ایک وقت مقرر ہے'

مجھے اچھی طرح یاد ہے جب میرا بھائی شعیب فوت ہواتب تین دن حافظ صاحب ہمارے گھر آتے رہے اور میرے والدصاحب سے تعزیت کرتے ،حافظ صاحب کے الفاظ بیہ ہوتے تھے : علاء کرام تو خود وعظ کرتے ہیں دوسروں کو صبر کی تلقین کرتے ہیں ان کے لیے صبر کرنا تو کوئی مشکل نہیں ،آپ دلیر ہوجا کیں اللہ تعالیٰ آپ کو ضرور اجر عطافر مائے گا۔ بیچ کی وفات پر صبر کا تو اجر ہی بہت ہے۔ حافظ صاحب کی آمد اوران کی باتوں سے والد صاحب کو بہت حوصلہ ہوتا تھا، جب حافظ صاحب ہمارے گھر آتے تھے تو ہماراغم استے ہی سے کافور ہوجاتا تھا۔

حافظ الیاس اثری صاحب کی اہلیہ جب وفات پاگئ تو حافظ صاحب ضبح نماز فجر کے درس کے بعد اثری صاحب کے گھر گئے، میں حافظ صاحب کے ساتھ تھا، وہاں حافظ الیاس صاحب کے پاس تقریبا ڈیڑھ دو گھنٹے بیٹے رہے ، نمازے جنازہ کا وقت تقریبا دس بجے تھا، حافظ صاحب آٹھ بجے تک حافظ الیاس صاحب کے پاس بیٹے رہے اور پھر جامعہ محمد یہ میں اسباق پڑھا کر نماز جنازہ میں شریک ہوئے ۔ مولا تا فاروق اصغرصارم صاحب عصر کے وقت فوت ہوئے ان کی نماز جنازہ دوسرے دن ضبح دس بجنے تھی، حافظ صاحب اس دن مغرب کے بعد قاری محمد طیب بھٹوی صاحب کے ساتھ موٹر سائیل پر ان کے گھر آئے تھے۔ حافظ صاحب اس حق کا بھی خاص خیال رکھا کرتے تھے۔ مولا تا یوسف گھوٹو وی صاحب کے بعد ان کے گھر آئے بیٹے حافظ عاء السلام صاحب کی اہلیہ کی وفات کے بعد ان کے گھر گئے، باؤ امین صاحب کے گھر،حاجی یعقوب مغل صاحب کے بعد تعزیت کے لئے گئے۔

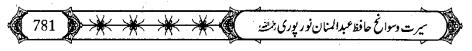
یہ چندایک سرسری طور پر لکھ دیے ہے ،ویسے ایسے لوگوں کی فہرست بڑی طویل ہے۔

تعزیت کے لیے خط لکھٹا:

میں ایک دفعہ حافظ صاحب کے گھر گیا حافظ صاحب اپنی مند پربیٹے کر خط لکھ رہے تھے، یں نے پوچھا حافظ صاحب سے جواب کس سوال کا لکھ رہے ہیں؟ تو حافظ صاحب فربانے گئے: حافظ عبدالرؤف صاحب (یہ حافظ صاحب کے داباد تھے، احمر گمر میں ان کی رہائش ہے) کی والدہ وفات پا گئی ہے۔ اور حافظ صاحب سعود یہ سے آنہیں سکے تو میں انہیں تعزیت کے لیے سعود یہ خط لکھ رہا ہوں ، یہ بتا کر حافظ صاحب نے جھے کہا آپ بھی یہ خط پڑھ لیں، میں نے کہا یہ تو آپ انہیں لکھ رہے ہیں ان کے لیے خاص ہوگا حافظ صاحب کہا آپ بھی میہ خطوط کی کیلیے خاص نہیں ہوتے ان میں کوئی ایسی بات نہیں ہوتی آپ پڑھیں میں نے وہ

خط پڑھا تواس میں قرآنی آیات کے ذریع صبر کی تھیں کی گئی تھی۔ مندرجہ ذیل آیات اس خط میں تحریقیں۔ ﴿ وَلَنَهُ لُونَكُمُ بِشَى ، مِنَ الْخَوْفِ وَالْجُوْعِ وَنَقْصِ مِنَ الْاَمُوالِ وَ الْاَنْفُسِ وَ الثَّمَرٰتِ وَ بَشِّرِ الصَّبِرِيْنَ. الَّذِيْنَ إِذَا آصَابَتُهُمُ مُصِيْبَةٌ لا قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَ إِنَّا الِلَهِ رَجِعُونَ ﴾ ﴿ إِنَّمَا يُوفَى الصَّابِرُونَ آجُرَهُمُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾

مُولانا طیب بھٹوی صاحب فرماتے ہیں۔ اکثر لوگ بلکہ بُسا اوقات اپنے بھی ڈنڈی مار جاتے ہیں کہ ہمیں تو اطلاع ہی نہیں ملی تھی، مگر حافظ صاحب صرف اللہ کو راضی کرنے کے لئے اس طرح کرتے تھے۔ محلّہ میں اگر کوئی فوت ہو گیا تو جنازے کے بعد کم از کم دو دن حافظ صاحب تعزیت کے لئے ضرور ان کے پاس جاتے۔ [(مجلّہ المکرّم' اشاعت خاص' نمبر ساصفحہ ۱۳۳)]



باب نمبر۲۲

مهمان نوازي

مہمان نوازی کرنا ایمان ہے۔جیسا کہرسول الله مَالَیْمُ نے قرمایا ہے:

عن عبد الله بن عمرو أن رجلا سأل رسول الله هي أي الإسلام خير قال تطعم الطعام وتقرأ السلام على من عرفت ومن لم تعرف.

''عبدالله بن عمرو كہتے ہيں كہ ايك شخص نے رسول الله الله الله على الله مم كا اسلام بہتر ہے؟ تو آپ الله عن الله على الله على الله على الله على الله الله على الله على

عن أبى هريرة عن رسول الله ﷺ قال: «ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه».

''ابو ہریرہ ٹائٹو سے روایت ہے کہ رسول اللہ رشانہ نے ارشاد فر مایا جس شخص کا ایمان اللہ تعالیٰ اور روز قیامت پر ہواسے چاہئے کہ اپنے مہمان کا اکرام کرے۔''

مہمان نوازی ایمان سے نصیب ہوتی ہے، بڑے بڑے مالدار ایمان کے اس شعبے سے محروم ہیں۔ دنیا دار شخص خود چائے پی رہا ہوگا اس کی دوکان پر کوئی مہمان آ جائے تو اس کا پیٹ جلنا شروع ہو جاتا ہے، مہمان کو پوچھے گا بھی نہیں۔ اسے تقیر اور ذلیل سمجھے گا اور بید ذہن بنائے گا کہ اسے پانی کا گھون بھی دنیا ہیں میسر نہیں آ نا چاہیے۔ بیلوگ سمجھے ہیں دنیا پر صرف آنھی کاحق ہے، اور جنہیں پر کھونہیں ملا انہیں ہم بھی پر کھونہیں ویں گیں، اگر اللہ نے آئیس نہیں کھلایا تو ہم کیوں کھلائیں ﴿آ نُطُعِمُ مَن لَوْ يَشَاءُ اللّهُ اَطْعَمَه ﴾ بیلوگ دوسروں کو حقیر سمجھ کرخود نیکی سے محروم رہتے ہیں، اللہ تعالی سمجھ عطا فر مائے۔ایے لوگوں کے لیے حافظ صاحب کی زندگی بہترین نمونہ ہے جن کے اعمال ہم اپنی زندگی میں مائے۔ایے لوگوں کے لیے حافظ صاحب کی زندگی بہترین نمونہ ہے جن کے اعمال ہم اپنی زندگی میں دکھتے رہے ہیں۔ وہ آنے والے کونہیں دیکھتے ہے کہ اسے کھلا کر مجھے کیا مانا ہے، ان کی نظر اور طمع اللہ دیکھتے رہے ہیں۔ وہ آنے والے کونہیں دیکھتے ہے کہ اسے کھلا کر مجھے کیا مانا ہے، ان کی نظر اور طمع اللہ دیکھتے رہے ہیں۔ وہ آنے والے کونہیں دیکھتے ہے کہ اسے کھلا کر مجھے کیا مانا ہے، ان کی نظر اور طمع اللہ دیکھتے رہے ہیں۔ وہ آنے والے کونہیں دیکھتے ہیں کہ اسے کھلا کر مجھے کیا مانا ہے، ان کی نظر اور طمع اللہ دیکھتے رہے ہیں۔ وہ آنے والے کونہیں دیکھتے ہے کہ اسے کھلا کر مجھے کیا مانا ہے، ان کی نظر اور طمع اللہ دیکھتے دیں ہے انہاں ہے کہ اسے کھلے کیا مانا ہے، ان کی نظر اور شمع اللہ دیں ہونے کہ اسے کھلا کر مجھے کیا مانا ہے، ان کی نظر اور طمع اللہ دیکھتے کہ اسے کھلا کر مجھے کیا مانا ہے، ان کی نظر اور شمع اللہ م

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري براشن

ے ہوتی تی۔ وہ انہیں کھلا کراللہ ہے اجر کے امید وار ہوتے تھے۔ حافظ صاحب ﴿إِنَّمَا نُطُعِمُكُمْ لِوَجْهِ اللهِ لاَ نُرِيْدُ مِنْكُمْ جَزَآءً وَّلاَ شُكُورًا * إِنَّا نَحَافُ مِنْ دَّيِّنَا يَوْمًا عَبُوْسًا قَمْطَرِيْرًا ﴾ كَامَلى تصور تے۔

بارہویں سالانہ تعلیم وتز کیہ پروگرام میں پروفیسر حافظ محمد ارشد صاحب نے حافظ نور پوری رائیلیہ کی سیرت وسواخ پر خطاب فرمایا اس میں انھوں نے کہا:

حضرت ما فظ صاحب کے گھر کوئی بھی گیا ہے وہ ضیافت بغیر واپس نھیں آیا ،وہ طالب علم ہویا عالم دین ، واقف ہویا نا واقف،آپ نے پنھیں پوچھا تھا کیا کھاؤ گئے کب کھاؤ گئے؟ بلکہ سنت ابر بیمی کی طرح جوہوتا لے آتے تتھے۔

مہانوں کی وجہے کمر کا نقشہ:

حافظ صاحب نے اپنا رہنا سہنا ہی اس انداز کا بنایا تھا کہ کوئی بھی مہمان آئے تو بغیر کسی رکاوٹ کے وہ بیٹے ہیں آجائے ، حافظ صاحب نے اپنے گھر کا نقشہ بھی خود ہی بنایا ہے۔ حافظ صاحب ایک دفعہ فرمانے گئے جب بید مکان بنانا تھا تو میں نے مستری کو کہا اس طرح بنانا ہے کہ بیٹھک ایک طرف ہو اور اس کا دروازہ بھی گھر کے دروازے کے اندرہو، باہر سے آنے والا بیٹھک میں آئے وہ گھرکے دروازے سے آئے تو اس کی نظر اندر صحن میں نہ جائے، تو مستری صاحب کہنے گئے بیک طرح ہوسکتا ہورازے سے آئے تو اس کی نظر اندر صحن میں نہ جائے، ہو مستری صاحب کہنے ہیں میں نے اسے کہا بیطریقہ میں کتھے بتاتا ہوں، پھر بین نقشہ اور طریقہ میں نے اسے بہا بیطریقہ میں کتھے بتاتا ہوں، پھر بین نقشہ اور طریقہ میں نوا اسے بتایا۔ جن لوگوں نے حافظ صاحب کا گھر دیکھا ہے وہ جانتے ہیں کہ باہر سے آنے والاختص حافظ صاحب کے گھر میں جب داخل ہوتا ہے تو وہ دروازے سے اندر داخل ہو کر بائیس طرف بیٹھک میں چلا جاتا ہے اوراس کی نظر بھی اندر صحن میں نہیں جاسکتی، اور نہ ہی حافظ صاحب کو مہمان کے آنے پر گھروالوں کو سائٹر پر کرنے کی مشقت اٹھائی پڑتی ہے۔ دروازے مین واخل ہوتے ہی بالکل سامنے دیوار ہے اس کے والے آدمی کی نگاہ صحن کے اندر جاتی نہیں سکتی۔ بیٹھک کے دردازے کے باکل سامنے لیٹرین اور شان خانہ ہے، حافظ صاحب کے گھر کا نقشہ بتانے کا مقصد سے کے دردازے کے باکل سامنے لیٹرین اور شان خانہ ہے، حافظ صاحب کے گھر کا نقشہ بتانے کا مقصد سے کے دردازے کے باکل سامنے لیٹرین اور شان کی سے ان کی سے حافظ صاحب کے ڈبن میں شروع ہی سے کہ بیان کی سے ان کی سے دیوان کی سے اپنے کی کہتا ہے کے ایک ان کی بیات تھی کہ ادھر مہمان آیا کریں می ان کی سہولت کے لیے ان کی سے ان کی بھا انتظام ہونا

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري برايش

چاہیے، اگر رات کسی مہمان کو تھہر نا بھی پڑے تو قضائے حاجت وغیرہ کی پریشانی نہ ہواور مہمان کو اندر بلانے میں بھی خاص اہتمام کی ضرورت نہ پڑے۔ یقیناً حافظ صاحب کا گھر مہمانوں کے لیے ہی بنا تقا، ہر وقت مہمانوں کی آمدورفت رہتی تھی۔ اور ہر وقت ان کی مہمانی ہوتی تھی۔ حافظ صاحب شخ محمد یوسف بان سوتر والے کو بھی اکثر وبیشتر کہا کرتے تھے جامعہ محمد یہ میں ایسا انتظام کرو کہ آنے والے مہمانوں کو بچھ کھلایا پلایا جائے اوران کے مسائل کو حل کیا جائے یہاں کوئی عالم مفتی مستقل بٹھاؤ۔

حافظ صاحب نے اپنی بیٹھک ہی اپنی لائبرری کو بنایاتھی، یہی لائبرری تھی یہی بیٹھک ، یہی حافظ صاحب کے مندتھی، یہی دسترخوان مستقل بچھا رہتا تھا ،مہمانوں کی آمدورفت اس بیٹھک میں سارا دن ہوتی رہتی۔ حافظ صاحب کی بیٹھک میں بیٹھے محسوس ہوتا تھا کہ حافظ صاحب کی زندگی کا نصب العین پڑھنا یا پڑھانا ، وعوت و تبلیغ کرنا،مہمانوں کی تواضع کرنا۔ تحریر کرنا ،سوالات کے جوابات دینا کتاب لکھنا۔

حافظ صاحب نے خود اپنے گھر ایساا نظام کر کھاتھا کہ باہر سے آنے والےمہمان کوروٹی ملتی اس کے مسائل حل ہوتے وہ حافظ صاحب سے گھنٹہ گھنٹہ گفتگو کرتا، حافظ کی مجلس سے محظوظ ومستفید ہوتا۔

حضرت حافظ صاحب التيليد كى عادت تقى كه برآن والمع مهان كى موسم كے مطابق مهمان نوازى كيا كرتے تھے۔ كوئى برا ہو يا چھوٹا، واقف ہو يا ناواقف، جيسے بى آپ كى گھر ميں داخل ہوتا، آپ فورا اپنے چھوٹے بيٹے عبداللہ كو آ واز ديتے اور كوئى مشروب لانے كا كہا كرتے تھے، اور اگر كوئى بچہ گھر ميں نہ ہوتا تو مہمان كو كھانا يا چائے چیش كيا كرتے تھے۔ يہ آپ كا ايسا معمان كود كھے كرفوراً كھڑے ہوتے اور خود برتن اٹھا كرمهمان كوكھانا يا چائے چیش كيا كرتے تھے۔ يہ آپ كا ايسا متواتر ومجوب عمل تھا كہ آپ كے گھر ميں آنے والاخض ممكن بى نہيں كہ بچھ كھائے ہے بغير واپس آيا ہو۔

مانظ صاحب! میں نے سحری کھانی ہے؟

باغبان پورہ ایک بزرگ ہیں نہایت نیک انسان ہیں حافظ صاحب سے بہت عقیدت رکھتے ہیں،ان کا پروگرام بنا کہ ہیں حافظ صاحب کے پاس ہی کہیں ٹھہا تا ہوں،ان کی ملاقات اور زیارت ہوتی رہے گی، تو اس سے دل کوسکون ملتارہ گا۔اس کام کی لیے وہ حافظ صاحب کی مجد میں خدمت سر انجام دینے کے لیے تشریف لے گئے،وہال مجد کے خادم مقرر ہو گئے ارادہ یہ تھا کہ حافظ صاحب کو

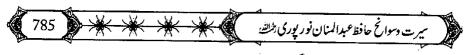
قریب سے دیکھوں گا،یہ بزرگ فرماتے ہیں: رمضان المبارک کا مہینہ آیا رمضان کا پہلا دن تھا حافظ صاحب رات کے بچھلے پہرنماز پڑھا کر گھر چلے گئے مجھے کسی نے نہ سحری کھلائی اور نہ ہی کسی نے پوچھا اور وقت ختم ہونے کے قریب ہو گیا میں نے سوچا کہ یہاں اور تو کوئی جاننے والانہیں حافظ صاحب کے گھر ہی چاتا ہوں، گھر کے قریب پہنچا حافظ صاحب گاڑی پر بیٹھ کر درس کے لیے روانہ ہورہے تھے، میں جلدی سے حافظ صاحب کو جا ملاخود ہی پوچھنے گئے کہ کیسے آناہوا۔؟ میں نے کہاسحری کھانی ہے کسی نے روٹی کانہیں پوچھا۔ حافظ صاحب میہ بات س کرفورا گاڑی سے اترے اور بزرگوں کو گھر لے گئے بیٹھک میں بٹھایا، اور خود کھانالا کے دیا اور فرمایا کتسلی سے کھائمیں کھانا کھانے کے بعد چلے جانا۔ اب میں درس کے لیے جارہا ہوں میں نے جب بیرواقعہ سنا تو زبان سے بے ساختہ سبحان اللہ نکلا۔میرا دل کہنا لگا یمی وجی کے حافظ صاحب کو ہر کوئی عزت واحترام کی نگاہ ہے دیکھتا تھا۔

کوئی اور ہوتا تو کچھاور ہی کہتا،معاملہ کچھاور ہی ہوتا۔ یہ بزرگ اب مجھے ملے تو رور ہے تھے اور کہدر ہے تھے میں نے بیدوصیت کی تھی میرا جنازہ نور پوری صاحب پڑھائیں، کیا پتا تھا انھوں نے میری زندگی میں جانا ہے۔اب یہ بزرگ ہی نہیں رور ہے بلکہ زمین وآ سان رور ہے ہیں۔غریب رور ہا ہے، امیر رور ہا ہے، امیر کو کوئی نقصان پنچا تو وہ دُعا کرانے کے لیے دوڑتا،غریب کو بھوک گلتی تو وہ روثی کھانے کے لیے آتا۔

كلكركهاؤ،كلو منها رغدا

حافظ صاحب کھانا اس طرح کھلاتے جس طرح ماں اپنے بچے کو کھلاتی ہے،جب مہمان آتا تو حافط صاحب کا اندازیہ ہوتا: دستر خوان خود بچھاتے، اندر سے کھانا خود اٹھا کر لاتے، اور پھرمہمان کو کھانے پر دلیرکرتے،اوراسے کہتے: کھاؤ، اور کھاؤ،اگروہ کم کھاتا تواسے کہتے: نام تو آپ کا لگ گیا ہےاب کھل کر کھاؤ اور کھاؤ۔

مافظ محمة عمران عریف صاحب فرماتے ہیں: حضرت شخ التیلیہ کی آواز اب بھی میرے کانوں میں سونجق ہے کہ آپ جب بھی کوئی مہمان جاتا تو آپ عموماً اپنے چھوٹے بیٹے کوآ واز دیتے (عبداللہ) بس اتی آواز دینا ہوتی تھی کہ چند لحوں سے بعد کوئی نہ کوئی چیز موسم کے مطابق ضافت کے لیے موجود ہوتی تقى (مجلّه المكزم''اشاعت خاص''نمبر ١٦٣ في ١٦٣)



مهان معدين أنا مافظ صاحب كمرك آت:

جامعہ محمدیہ چوک نیا کیں میں فجر کے وقت کوئی مہمان آجا تا تو ادھر ہی سے گھر فون کر دیتے استے آدمی آرہے ہیں کھانا تیار کر دواور پھرمہمان کوگاڑی میں ساتھ بٹھا کر گھر لاتے اور کھانا کھلاتے۔ سُکان اللہ ایبا مہمان نواز میں نے اورکوئی نہیں و یکھا۔ باتوں کے ہیرو بوے سنے اور و کیکھے ہیں لیکن جب قریب ہوتے ہیں تو کرواراور عمل کے زیروہوئے۔

سحری ادھرے کرنی ہے:

سجاد صاحب (یہ لاہور کے رہنے والے ہیں اردو بازار میں سیشنری کی دوکان ہے) فرماتے ہیں: ہم رمضان المبارک میں آخری دھا کہ حافظ صاحب کے پاس چلے جاتے سے حافظ صاحب رات کے پچھلے پہر قیام کرتے سے، چاررکعات بڑھتے تھان چاررکعات میں حافظ صاحب بھی تین سپارے اور بھی چار سپارے پڑھتے تھے ہم قیام حافظ صاحب کے پیچھے کرتے۔ حافظ صاحب نے ہمیں کہا سحری آپ نے ہمارے ہاں کرنی ہے، سجاد صاحب فرماتے ہیں ایک وود فعہ ہم نے سحری باہر سے کھائی تو حافظ صاحب ناراض ہوئے اور کہنے گھے سحری آپ نے ہمارے ہاں ہی کرنا ہوگی۔

ایک دفعہ سحری حافظ صاحب کے پاس کی، فجر کے وقت حافظ صاحب کا درس واپڑا ٹاؤن کسی مسجد میں تھا۔ وہاں کسی سفیر نے مدرسہ کے تعاون کے لیے اپیل کی، حافظ صاحب نے اس کی تائید کی اور سب سے پہلے جیب سے سوکا نوٹ نکال کراہے دے ویا حافظ صاحب کے اس عمل کود کی کر کوگوں نے اس سفیر کو بڑا چندہ دیا۔

مبمان نوازی میں سب سے آھے

ایک دفعہ مولانا عبداللہ خار کے پاس ہم تین ساتھی (حافظ شاھد محمود صاحب، مولانا عثمان غنی صاحب، طیب محمدی) بیٹے ہوئے تھے۔ مولانا صاحب فرمانے گئے کوئی بھی مہمان جو باہر سے آتا ادروہ اس مسجد میں نماز پڑھتا۔ میں اس سے ضافت کا پوچھتا تو کہتا کہ حافظ صاحب کے پاس مجھے تھے ان سے بانی پی آئے ہیں، ان سے روٹی کھالی ہے۔ حافظ صاحب نیکیوں میں سبقت لے گئے ہیں مہمان نوازی میں حافظ صاحب کی مثال کوئی نہیں۔

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بزائند

ایک دفعہ میں لاہور سے واپس آرہا تھا کہ گاڑی جب کنگی والا بائی پاس کے قریب پنجی تو میں نے پروگرام بنایا کہ حافظ صاحب سے مل کر جانا چاہے اور جس کام کے لیے لاہور آیا تھا اس کام کے متعلق بھی حافظ صاحب کو بتاؤں گا کیونکہ صبح درس کے بعد میں نے حافظ صاحب کو بتایا تھا آج میں آپ کی کتاب چھپوانے کے لیے لاہور جارہا ہوں۔ چنانچہ میں سے پروگرام لے کرحافظ صاحب کے گھر پہنچا مغرب اور عشاء کا درمیانی وقت تھا۔ جب میں حافظ صاحب کے گھر پہنچا تو مولانا عبدالوحید ساجد صاحب بیٹھے ہوئے تھے سے حافظ صاحب کے برادر نبتی ہیں حافظ صاحب کے میٹوں کے ماموں ہیں۔سلام دعا کے بعد میں نے عرض کی: میں لاہور سے آرہا ہوں ابھی بات چل رہی تھی کہ حافظ صاحب مولانا عبدالوحید ساجد صاحب نے دستر خوان میں لاہور سے آرہا ہوں ابھی بات چل رہی تھی کہ حافظ صاحب مولانا عبدالوحید ساجد صاحب نے دستر خوان کے کھانا لاؤ مولوی صاحب لاہور سے تشریف لا رہے ہیں، سے بات کہتے ہی حافظ صاحب نے دستر خوان بچھایا اور مولانا عبدالوحید صاحب اندر سے فوراً کھانا لے آئے۔ میں سے دکھ کر حیران رہ گیا کہ دوا چی انداز میں حافظ صاحب نے کہ وقت نہ دی بلکہ انبیاء کی سنت پر عمل کیا جس طرح کہ حضرت ابراہم علیا اگلی خوانی انداز میں متعلق قرآن گوائی و بتا ہے کہ جب فرشتے انسانی شکل میں ان کے باس آئے تو ابراہم علیا فورائی کھانا لے متعلق قرآن گوائی و بتا ہے کہ جب فرشتے انسانی شکل میں ان کے باس آئے تو ابراہم علیا فورائی کھانا لے متعلق قرآن گوائی و بتا ہے کہ جب فرشتے انسانی شکل میں ان کے باس آئے تو ابراہم علیا فورائی کھانا لے کرآگئے۔ میں نے کہا آئی جلدی تو ابراہم علیا فورائی کھانا ہوں۔

اینے اسا تذہ کی دعوت

ایک دن میں حافظ صاحب کے گھر گیا دروازہ کھنگایا مجھے اندرآنے کا تھم ہوا میں جب بیٹھک میں داخل ہوا تو وہاں مولانا عبداللہ چھتوی صاحب اور مولانا عبدالحمید ہزاروی صاحب کھانا تناول فرما رہے تھے۔ میں ایک سائیڈ پر بیٹھ گیا یہ بزرگ کھانے سے فارغ ہوئے واپس جانے گے سب باہرنگل رہے تھےتو میں بھی ساتھ کھڑا ہوگیا مجھے حافظ صاحب نے ہاتھ سے پکڑ کرروکا اور بیٹھنے کا اشارہ کیا، میں بیٹھ گیا حافظ صاحب مہمانوں کو دروازے تک الوداع کہہ کر واپس آئے تو مجھے کہنے گے مولوی صاحب کھانا کھاؤ، کھانا کافی تھا جو دستر خوان پر موجود تھا۔ حافظ صاحب اس طرح کھانے کا کہدرہے تھے جس طرح باپ اپنے بیٹے کو کھلاتا ہو بلکہ جس طرح حافظ صاحب مجھے کھلاتے ہوں۔

مهمان كيليے خود برتن اور كھانالانا:

حافظ صاحب کے گھر جب کوئی مہمان آجاتا تو حافظ صاحب فورا اپنے بیٹے عبداللہ کو آواز دیتے

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى بزائيت

،اور وہ اندر سے کوئی چیز لے آتا ،اور اگر وہ گھر نہ ہوتا تو حافظ صاحب خود اٹھتے اندر جاتے اہر اپنے ہاتھوں میں مہمانوں کے لیے کوئی چیز پکڑے ہوئے آتے۔

حافظ محمدریاض عاقب صاحب فرماتے ہیں: راقم کا جب بھی گوجرانوالہ جانا ہوا' اپنے شخ سے لازی ملتا۔ مولانا اعظم صاحب کے جنازے میں شرکت کا موقع ملا۔ نماز جنازہ کے بعدراقم اپنے دوست مولانا شمس الدین (مدرس معجد مکرم گوجرانوالہ) کے ہمراہ حضرت حافظ صاحب سے ملنے ان کے گھر بہنچا۔ حافظ صاحب بوے تپاک سے ملے۔ مکتبے میں ہمیں بیشا کر گھر سے بذات خود شخنڈ امشروب لے ہی جا دافظ صاحب بوے تپاک سے ملے۔ مکتبے میں ہمیں بیشا کر گھر سے بذات خود شخنڈ امشروب لے آئے۔ میں دل میں سوچ رہا تھا کہ آئی بوی شخصیت ہوکران کے اندر کتنی عاجزی واکساری ہے۔ خندہ بیشانی سے پیش آ رہے ہیں۔ کسی کو بھی حقیر نہیں سیجھتے ہیں ایسے ہی متواضع لوگوں کے بارے محمد عربی بیشانی سے بیش آ رہے ہیں۔ کسی کو بھی حقیر نہیں سیجھتے ہیں ایسے ہی متواضع لوگوں کے بارے محمد عربی

«من تواضع لله رفعه الله». [الحديث]

غرض ہم شیخ سے مختلف موضوعات پر گفتگو کرتے رہے آپ ذرا بھر اکتائے اور نہ ہی ہمیں سوالات کرنے ہے روکا' کافی دریان سے علمی مجالست قائم رہی۔

جی ٹی روڈ گوجرانوالہ جامعہ محمدیہ کے قریب کیم شاہد کے بارے سنا کہ وہ ماہر کیم ہیں۔ راقم پچھلے سال 2011ء کو گوجرانوالہ روانہ ہوا راستہ میں سوچا کہ کیوں نہ ہوآج جامعہ محمدیہ سیدھا جاؤں اور حضرت مافظ صاحب کے درس بخاری میں شرکت کروں۔ راقم کیم سے نمبر لے کر سیدھا جامعہ میں آیا۔ ہمارے شاگر درشید مولانا قاسم ورک نے استقبال کیا قاسم صاحب نے بتایا کہ حافظ صاحب درس بخاری ارشاد فریار ہے ہیں ناچیز موقع غنیمت جانے ہوئے درس بخاری میں شریک ہوا۔

طلبہ بخاری حدیث کی عبارت پڑھ رہے تھے۔ حافظ صاحب محدثانہ انداز میں حدیث کی وضاحت ترجمۃ الباب سے مطابقت ظاہر فرما رہے تھے۔ طلبہ سوال کرتے تو احسن انداز سے جواب دیتے تھے۔ درس کے اختیام پر راقم آ گے بڑھ کرشنے سے ملنے لگا موصوف مندعلمی سے اٹھ کراس ناچیز سے بڑے خوش ہوکر ملے۔

خیرو عافیت دریافت فرمائی _راقم نے عرض کیا کہ تکیم شاہد سے دوائی لینے آیا تھا موقع پاکر آپ کے درس بخاری میں شرکت کی ہے۔ ولله الحمد

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري بنائين

حضرت حافظ صاحب نے فرمایا'' حکیم صاحب سے فارغ ہوکر ہمارے ہاں آنا اور وو پہر کا کھانا ہمارے ساتھ تناول شیجئے گا'' راقم نے شخ مکرم کی دعوت قبول کرتے ہوئے آنے کا وعدہ کرلیا۔

راقم نے اس دن نماز ظهر سرفراز کالونی مدنی مسجد اہل حدیث میں اداکی نماز کے بعد حضرت حافظ صاحب کے ساتھ گھر آئے۔ اس اثناء میں حافظ صاحب کے ایک دوشاگر واور تشریف لے آئے۔ حافظ صاحب نے خندہ پیشانی سے ان کا استقبال کیا۔ انہیں مکتبہ میں بٹھایا۔ گھر تشریف لے گئے اور مہمانوں کا کھانا کے آئے۔ آپ نے اس روز بریانی اور گوشت روٹی پکوار کھی تھی تمام مہمانوں نے جی بھر کر کھانا کھانا۔

غرض آپ کا دسترخوان وسیع تھا آپ فراخ دل مہمان نواز تصیمآم زندگی صبر وشکر سے گزاری' [(تر جمان الحدیث خصوصی اشاعت،جون،جولائی،۱۲۰۴صفحه۴۳)]

مهمان نوازي كاانوكها واقعه

مولا نا عبداللہ شیخو پوری رائید نے جامعہ مسجد قدس (جو حافظ صاحب کے محلّہ میں ہے اور حافظ صاحب والی مسجد کے نام سے مشہور ہے) میں تقریر کی ، تقریر کے بعد حافظ صاحب نے مولا نا عبداللہ شیخو پوری صاحب کورات کھیر نے کا کہا اور ضبح ناشتہ کی وعوت دی۔ مولا نا شیخو پوری صاحب فرمانے لگے حافظ صاحب! دوست اسی طرح مجھ کورات کھیرا لیتے ہیں پھر ضبح ناشتہ کے لیے ان کو پریشان ہونا پڑتا ہے ، کافی دریتک ناشتہ تیار نہیں ہوتا وہ دن بھی سارا ضائع ہوجا تا ہے۔ حافظ صاحب نے مولا نا شیخو پوری صاحب کو کہا آپ ضبح فجر کی نماز مسجد میں پڑھنا وہاں سے سیدھا گاڑی پر بیٹھ کرشیخو پورہ کے لیے روانہ ہو جانا آپ کا وقت بالکل ضائع نہیں ہوگا۔ یہ بات س کر مولا نا رات تھیر نے پر راضی ہوگئے۔

حافظ صاحب رات کے پچھلے پہر بیدارہوئے اپنی اہلیہ کو بیدار کیا اور ناشتہ تیار کرنے کا کہا۔ حافظ صاحب نے وضوء کر کے نماز پڑھی۔ ضبح کی نماز سے پہلے حافظ صاحب نے مولا نا صاحب کو بیدار کیا مولا نا شیخو پوری صاحب نے اٹھ کر طہارت کی وضو کر کے جب واپس آئے تو یہ منظر دیکھ کر جیران رہ گئے کہ دستر خوان لگا ہوا ہے اور اس پر کھانا تیار ہے۔ مولا نا شیخو پوری صاحب نے کھانا کھایا اور کہنے لگے میں پاکستان کے تقریباً تمام شہروں میں گیا ہوں لیکن اتنی جلدی کھانا تیار ہوتے نہیں دیکھا، میں نے کہا کہ حافظ صاحب میں نے آپ سے وعدہ کیا تھا کہ آپ ضبح لیٹ نہیں ہوں گے اور آپ نماز نجر کے فور اُبعد

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري برالله

چلے جا کیں ،اس لیے آپ کا ناشتا تیار ہے، آپ نماز کے فوراً بعد نکل سکتے ہیں۔ حافظ شیخو پوری صاحب
یہ سب د کھے کر بڑے جیران اور محظوظ ہوئے ، کھانا کھانے کے بعد وہ معجد میں گئے نماز پڑھی اور پھرادھر
ہی سے شیخو پورہ کے لیے روانہ ہو گئے۔ جاتے وقت حافظ صاحب نے انہیں کہا آپ کا وقت بالکل ضائع
نہیں ہوا۔

طہارت خانے میں وضوکرنے گئے، تو ہم نے ان کے آنے تک دسترخوان لگا کر وہاں کھانا لگا دیا ہوا تھا، جب حافظ شیخو پوری رکھیے کمرے میں داخل ہوئے تو وہاں کھانے سے مرصع دسترخوان دیکھے کر بوے حیران ہوئے۔اور ناشتہ کرنے کے بعد نمازِ فجر ادا کرتے ہی روانہ ہوگئے۔

کھانا کھلانے کے انو کھے واقعات

جس دن حافظ سعیدصا حب امیر جماعة الدعوة کی والده کا انتقال ہوا اس دن عصر کی نماز کے بعد حافظ نور پوری صاحب کا درس جامع معجد مدینه ریل بازار گوجرانواله میں تھا۔ حافظ صاحب درس کے بعد فرمانے لگے جنازہ پر جانا ہے جلدی ہے اجازت چاہیے۔ حافظ صاحب گاڑی پر بیٹھے تو ڈرائیور کے علاوہ آپ کے ساتھ کوئی نہیں تھا۔ میں نے حافظ صاحب سے کہا آپ اکیلے ہیں تو میں آپ کے ساتھ چاتا ہول حافظ صاحب نے کہا جانا ہے تو بیٹھ جاؤ۔ میرے ساتھ ایک اورساتھی بیٹھ گئے۔ ہم جوہر ٹاؤن لاہور پہنچ، کی صاحب سے ملاقات ہوئی۔عبدالرحمٰن کی صاحب حافظ صاحب سے فرمانے گئے: حکومت نے حافظ سعید صاحب کو یہاں آنے کی اجازت نہیں دی آبائی گاؤں جنازہ ہوگاوہاں حافظ سعید صاحب مہنچے گیں بی حکومت امریکہ سے ڈرتی ہے۔ (ان دنوں حافظ سعید صاحب اریسٹ سے) مکی صاحب کی اس بات پر بعد میں حافظ نور پوری را تعلیہ نے تبصرہ یوں فرمایا کی صاحب حکومت کومکنی لگاتے جاتے ہیں۔ جب ہم واپس آئے تو شاہدرہ موڑ ہر حافظ صاحب نے گاڑی رکوائی اورخود نیچے اثر کر چوک کی طرف چل دیے میں سوچ میں مبتلا ہو گیا کہ عافظ صاحب کہاں ممئے ہیں فوراً میں بھی نیچ اتر اور حافظ صاحب کے پیچھے مولیا حافظ صاحب p.c.o والی دوکان پر گئے جو چوک پرتھی وہاں گھرفون کیا کہ ہم چارساتھی آ رہے ہیں آپ کھانا تیار کر دیں ہم اس وقت شاہرہ موڑ ہیں یونے مھنے تک گھر پہنے جائیں گے۔گاڑی میں بیٹے کر میں نے حافظ صاحب سے کہا ہمیں کھانے کی کوئی طلب نہیں آپ نے گھر والوں کو کیوں تکلیف دی ہے۔ حافظ صاحب کہنے لگے کھانے کی طلب کیوں نہیں اتنی دور آئے ہواور کھانے کی طلب نہیں۔ میں بڑا حیران ہوا حافظ صاحب نے ہم سے پوچھا

ييرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بزات 💘 🦟 🦟 790

ہمی نہیں مشورہ بھی نہیں کیا اور گھر کھانے کا کہد دیا ہے۔ یہ حافظ صاحب کا اخلاص پر بنی عمل تھا۔ ورنہ جضوں نے نہ کھلانا ہوان کے پاس ہزار بہانے ہوتے ہیں بلکہ ان کی نظر ہی شاگر دوں سے کھانے پر ہوتی ہے۔ اور جضوں نے کھلانا ہواللہ سے اجر لینا ہووہ پوچھتے نہیں ، کھلاتے ہیں۔

پھر جب ہم گھر پہنچے تو ہمارے اندر آنے سے پہلے دسترخوان کھانے سے سجا ہوا تھا۔ جسے دیکھ کر ہم تینوں حیران رہ گئے اور الحمد للّٰد، ماشاء اللہ، بارک اللّٰہ کے الفاظ سے حافظ صاحب کے لیے دعائیں نکلنا شروع ہوگئیں۔

جامعہ البائیہ ڈار پلازہ سیالکوٹ میں حافظ صاحب کا سیح بخاری کی آخری حدیث پر درس تھا۔

سیالکوٹ روڈ خراب تھا وزیر آباد کے رہتے واپس آئے۔ کھانا ہم نے سیالکوٹ سے کھالیا تھا۔ جب ہم
نے وزیر آباد کراس کیا تو حافظ صاحب نے گھر فون کیا چارساتھی ہم آ رہے ہیں بیٹھک میں چائے اور جو
میٹھا گھر ہے رکھ دو۔ جب ہم گھر پنچے تو بیٹھک میں چائے اور مٹھائی پڑی ہوئی تھی۔ رہتے میں ہم نے
بری معذرت کی کہ حافظ صاحب ہمیں چائے کی حاجت نہیں آپ رہنے دیں۔ ڈرائیور کہنے لگا جھے جلدی
ہے کوئی بات نہیں ہم پھر بھی آپ سے پی لیں گیں۔ حافظ صاحب فرمانے گئے آپ کو آئی ہی دیر گئے گ
جتنی دیر آپ پینے میں لگا کیں گیں۔ جب ڈرائیو نے گھر داخل ہو کر دسترخوان پر چائے تیار دیمھی تو
جیران ہوگیا اور واپسی پر مجھ سے کہنے لگا ایسا شخص میں نے نہیں دیکھا۔

حافظ شا ہم محود صاحب فر ماتے ہیں: استاد گرای مولانا عبداللہ سلیم اللہ بیان کرتے ہیں کہ ایک دفعہ میں حضرت حافظ صاحب رائی ہے گھر میں بیٹا تھا تو آپ کو کسی نے فون کیا کہ ہم آپ سے ملنے آرہے ہیں، یہ فون کرنے والے ناواقف سے اور کوئی دینی مسئلہ بوچھنے کے لیے آپ کے پاس آنا چاہتے سے بی فون بند ہوا، حافظ صاحب رائی ہے گھر والوں کو کہد دیا کہ دو بندے آرہے ہیں، ان کے لیے کھانا تیار کر دیں، چنانچہ جب وہ آپ کے گھر میں داخل ہوئے تو اس وقت تک کھانا بھی وسر خوان پر رکھا جا چکا تھا۔ [(عبد المکرم 'اشاعت خاص' نمر اصفی ۱۸)]

مولانا عمران عریف صاحب فرماتے ہیں کہ حصرت شخ مہمان نوازی میں مثالی حیثیت رکھتے ہے، آپ نبی کریم مَن اللّٰ خوان : «من کان یؤمن باللّٰه والیوم الاخر فلیکرم ضیفه» کی عملی تصویر متے۔ان کے گھر میں اگر ساتھ پڑوں سے بھی کوئی ملاقات کے لیے حاضر ہوتا تو

يرت دسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى بزائش

آپ اس کی بھی ضیافت ضرور فرماتے میں شیخ کے محلے کا رہنے والا ہوں۔ اگر کسی کام کی غرض سے شیخ رائی ہوں۔ اگر کسی کام کی غرض سے شیخ رائی ہوں۔ آگر میں آنے دیتے تھے۔ اس وجہ سے بعض اوقات ضرورت پڑنے کے باوجود میں شیخ رائی ہے گھر جانے سے اجتناب کرتا کہ آپ کو میر بے جانے سے ضیافت کا اہتمام کرنا پڑے گا اور فون پر ہی کوشش کر کے مسئلہ مل کر لیتا۔

ور عبد الدکتر من الماعت خاص نہر المعام کرنا پڑے گا اور فون پر ہی کوشش کر کے مسئلہ مل کر لیتا۔

ور عبد الدکتر من الماعت خاص نہر المعام کر الماعت خاص نہر المعام الماد المحترم نہر المعام الماد المحترم نہر المعام اللہ المحترم نہر المعام الماد المحترم نہر المعام الماد المحترم نے المحترم نہر المعام الماد المحترم نے المحترم نہر المعام المحترم نے المحترم نہر المعام المحترم نے المحترم

دودهاور مجورول سے ضیافت:

ابن بشیر الحسیوی الاثری فرماتے ہیں: غالبا ۲۰۰۵ء کی بات ہے کہ راقم نے گوجرانوالہ کی طرف پہلا سفر کیا اس دوران شخ نور پوری رحمہ اللہ ہے بھی ملاقات کرنی تھی تو ساتھی مجھے شخ کے گھر لے گئے دروازہ کھنکھٹایا ایک بچہ باہر نکلا شخ رحمہ اللہ کا پوچھا تو بتلایا گیا کہ وہ گھر میں موجود ہیں، آئیں بیٹھک میں بیٹھیں شخ صاحب آتے ہیں ۔ تھوڑی دیر بعد شخ رحمہ اللہ تشریف لائے ملاقات کے بعد گھر واپس کے اور اسی وقت دودھ اور کھجور پیش کیں اور بیٹھ گئے، کافی دیرعلمی گفتگو ہوتی رہی، پھر اجازت لی اور واپس فیصل آباد پہنچا،۔ [(مجلّہ المکرّم''اشاعت خاص'' نمبر اسفیہ ۱۸)]

یہاں حینوی صاحب نے لفظ استعال کیا ہے' شیخ صاحب آتے ہیں۔' یہ ان کی غفلت ہے یا حافظ صاحب کے گھر والوں کے مزاج سے ناوا قفیت ہے، حافظ صاحب کے گھر والے بھی حافظ صاحب ہی کہتے تھے ٹینے ضاحب نہیں کہتے تھے۔ (یہ جملے میں نے اس لیے لکھے ہیں کہ حینوی صاحب اچھی طرح جانتے ہیں علم الروایة میں ایک لفظ بدلنے سے کتنافرق پڑتا ہے۔)

قاری عنایت الله ربانی کاشمیری صاحب فرماتے ہیں: میں جب بھی بھی ادارے میں یا گھرییں حضرت حافظ رائیے ہے ملاقات کے لیے حاضر ہوتا تو کمال درجہ شفقت ومحبت سے فرماتے ''قاری صاحب کی حال حیال اے، خیریت اے، ٹھیک او، بال بیچ ٹھیک نے آؤفر تہاؤی کوئی خدمت کریے 'اف اللہ اب یا ہے ہوں سننے کے لیے کان ترسیں گے۔[(مجلّہ المكرّم' اشاعت خاص' نمبر ۱۹۲۳ صفح ۱۹۲۳)

بِ مثال مهمانی ،اتنی زیاده آلووانی روثیاں

عامر بٹ صاحب مجی پہپ والا کے، انہیں کوئی مسکد در پیش تھا۔ مجھے کہنے گلے حافظ صاحب

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې پراشنې 💥 🦟 🦟 792

ے مسئلہ پوچھنا ہے ان کے گھر جانا ہے۔ آپ نے ہارے ساتھ جانا ہے۔ پروگرام طے ہوا چنانچہ جعد کون فجر کی نماز کے بعد ہم حافظ صاحب کے گھر پہنچ ہم بین ساتھی تھے۔ حافظ صاحب نے ہمیں دکھتے ہی «اھلاً و سھلاً و مرحباً» کہا حافظ صاحب اکثر و بیشتر آنے والے مہمانوں کو بیدالفاظ کہا کرتے تھے۔ حافظ صاحب ہمیں بیٹھک میں بٹھا کرخوداند در چلے گئے اور مہمان نوازی کا کہہ کر ہمارے پاس بیٹھ گئے۔ ہم نے جومسئلہ پوچھنا تھا پوچھا گھراندر ہے ہمارے لیے روٹیاں آئیں حافظ صاحب نے دسترخوان لگایا اس پر برتن رکھے اور ہمیں کھانے کا کہا۔ ہم نے رسما کہا حافظ صاحب کھانے کی تو کوئی طلب نہیں تھی آپ نے بیٹکلف کیا ہے۔ پھر ہم نے جو کھانا شروع کیا تو دیکھا وہ آلو والی روٹیاں تھیں اور بہت مزیدار تھیں۔ جب وہ روٹیاں ختم ہونے گئیس تو حافظ صاحب نے عبداللہ کوآ واز دی وہ اور روٹیاں لے آیا۔ ہم حافظ صاحب کو کہتے بہت میں بہت کھائی ہیں لیکن اندر ہے بہترین آلو والی روٹیاں مسلسل آتی ہی جا رہی تھیں، عامر بٹ صاحب کہتے آپ نہ کھانا ہمیں کھانے دیں۔

لدو كے ساتھ جائے بھى بلا دى:

کے دفعہ میں حافظ صاحب کے گھر بیٹھا ہوا تھا شہر ہے دوآ دی آئے انھوں نے ہاتھ میں دولڈو

کیڑے ہوئے تھے اور حافظ صاحب کو کہنے گئے، اللہ تعالیٰ نے بچہ عطا کیا ہے ہم آپ کے پاس لڈو لے

کرآئے ہیں۔ حافظ صاحب نے ان کی بات می بیٹھک سے اٹھ کراندر گئے اور دو کپ چائے کے لے

کرآ صحے۔ مجھے تو حافظ صاحب نے پہلے ہی چائے پلا دی تھی۔ اب حافظ صاحب فرمانے گئے آپ لڈو

کھا کمیں ان دونوں آ دمیوں کے سامنے حافظ صاحب نے وہی لڈور کھ دیے۔ وہ لڈو وہی آ دی کھا گئے اور

کھا کمیں ان دونوں آ دمیوں کے سامنے حافظ صاحب نے وہی لڈور کھ دیے۔ وہ لڈو وہی آ دی کھا گئے اور

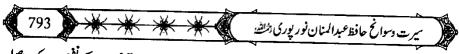
چائے ہی پی گئے۔ لڈو میں سے پچھ بھی باتی نہ بچا جو حافظ صاحب اندرائل خانہ کے لیے لے جاتے۔

جس نے آخرت کا ثواب اکھٹا کرنا ہو وہ اس طرح کرتا ہے اور جس نے دنیا بنانی ہو وہ حساب

حس نے آخرت کا ثواب اکھٹا کرنا ہو وہ اس طرح کرتا ہے اور جس نے دنیا بنانی ہو وہ حساب

کتاب سیدھا کرتا رہتا ہے۔ اور سوچتا ہے دولڈو لے کرآئیں ہیں میں انہیں پچھ کھلا دُں گا تو بہلاو بھے

مبنگے پڑیں سے لہذا نفع اسی میں ہے کہ لڈور کھکر اور انہیں بڑی مہر بانی کہہ کر بھیج دو۔ یہ ہوشیار چالاک



بننے والا دنیا وآخرت میں خسارہ ہی اٹھائے گا اور حافظ صاحب جیسے دنیا وآخرت کے نقع واجر کو حاصل کرتے ہیں۔

تنخواہ دینے والے ملازم کی گاجر کے حلوے سے مہمانی

عبدالواجد گوندل صاحب دارلکتب گوجرانوالہ کہتے ہیں: میں اور جامعہ محمد یہ کا کیشئر محمد تا قب، حافظ صاحب کے جامعہ محمد یہ کی طرف سے تخواہ دین تھی اور مجھے ساحب کے گھر گئے تو حافظ صاحب نے ہمیں بٹھاتے ہی دسترخوان بچھا ساتھ لے گئے ۔ہم جب حافظ صاحب کے گھر گئے تو حافظ صاحب نے ہمیں بٹھاتے ہی دسترخوان بچھا لیا اور خود اندر چلے گئے اور پلیٹ میں گاجروں کا بنا ہوا بہترین حلوہ لے آئے۔اور ہم سے ہمنے لگے کھاؤ، ہم نے کہا حافظ صاحب آپ ہی کھا کہ ہم نے کہا حافظ صاحب قرمانے گئے میں نے تو روزہ رکھا ہوا ہے، آپ کھا کیں۔ گوندل صاحب فرمانے گئے میری حافظ صاحب کے ساتھ یہ پہلی ملاقات تھی جو آج تک مجھے کھا کیں۔ گوندل صاحب فرمانے گئے میری حافظ صاحب کے ساتھ یہ پہلی ملاقات تھی جو آج تک مجھے یاد ہے اور ان کی مہمان نوازی کا ذکر میں بار بار کرتا ہوں۔ کہ خود تو روز سے دار ہیں اور دوسروں کو کھلا رہے ہیں وہ کوئی عام ادنی سی نہیں بلکہ اعلیٰ اور عمدہ چیز ہمیں کھلائی ہے حالانکہ ہم تو ملازم کی حیثیت سے جامعہ کی شخواہ دینے گئے تھے۔ جبکہ دوسرے لوگ ایسوں کو درواز سے کے باہر سے ٹو ملازم کی حیثیت سے جامعہ کی شخواہ دینے گئے تھے۔ جبکہ دوسرے لوگ ایسوں کو درواز سے کے باہر سے ٹو ملازم کی حیثیت سے جامعہ کی شخواہ دینے گئے تھے۔ جبکہ دوسرے لوگ ایسوں کو درواز سے کے باہر سے ٹو ملازم کی حیثیت سے بیں۔ لیکن حافظ صاحب جیسا آدمی کم بی میں نے دیکھا ہے۔

مبمان کو کمر لے آنا:

مہمان نوازی کا وصف حافظ صاحب کا اتنامشہور ہو چکا تھا کہ جو تخص بھی حافظ صاحب سے ملئے آتا ہے بیضر ور پتا ہوتا تھا اگر کھانے کا ٹائم ہوا تو حافظ صاحب نے کھانا ضرور کھلانا ہے، کھانے کے بغیر حافظ صاحب نے کھر جا تا اسے اطلاع کمتی حافظ صاحب حافظ صاحب کے گھر جا تا اسے اطلاع کمتی حافظ صاحب کمر نہیں مسجد گئے ہیں۔ وہ مسجد قدیں میں جا تا جہاں حافظ صاحب نماز پڑھا کرتے تھے۔ حافظ صاحب کمر وہاں لوگوں کے درمیان بیٹھے ہوتے اور سوال جواب کی مجلس لگی ہوتی۔ حافظ صاحب مہمان کو دیکھتے تو اہل مجلس سے اجازت چاہتے کیونکہ لوگوں کے سوالات ختم ہو بچے ہوتے اور مہمان کو ساتھ لے کر گھر آجاتے، اور گھر آتے ہی اسے کھانا کھلاتے۔ مہمان مجد میں آتا اس کے ساتھ فورا گھر کی طرف بھے آتے، اور گھر آتا کے ساتھ فورا گھر کی طرف بھے آتے، اور گھر آتا کے ساتھ فورا گھر کی طرف بھی آتے، ورمرے علیا اور لوگوں کا طریقہ کار یہ ہوتا ہے کہ مہمان گھر آجائے اسے لے کر مسجد میں

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې بزالله

آ جاتے ہیں، آ جاؤ مسجد میں بیٹھتے ہیں وہاں کوئی آ دمی آئے گا وہ مہمان کے بہانے ساتھ مجھے بھی کھلائے گا نہیں کوئی آئے گا تو چلومہمان سے نہیں پوچھا تھا گا نہیں کوئی آئے گا تو چلومہمان سے نہیں پوچھا تھا کہ گرم پیئو گے یا مختلہ پیئو گے۔ کیا کھانا ہے؟ حافظ صاحب مہمان کے سامنے مشروب یا طعام پیش کرتے تھے۔ دوسرے حضرات پوچھتے ہیں کیا کھاؤ گے؟ اب کوئی مہمان بتائے گا تو پھر بید حضرات لے کر آئمیں گے ورنہ مہمان کی الجمد لللہ کے ساتھ ان کی طبعیت میں فرحت کی لہر ہی دوڑے گی، الحمد لللہ آئی بلا آئی۔

ایک دفعہ جمج فجر کی نماز میں مولانا خالد سیف تھکھوں کی صاحب رئیں تشریف لائے ، حافظ صاحب نے انہیں کہا ہمارے ساتھ چلوہم آپ کو ناشتہ کرواتے ہیں حافظ صاحب سے جملے رسمانہیں بولتے تھے بلکہ عبادتا ہو لتے تھے۔ پھر حافظ صاحب نے انہیں ساتھ بٹھا لیا اور گھر جا کر ناشتہ کرایا۔ جب حافظ صاحب جامعہ محمد سے چوک اہل حدیث سے چلنے گئے تو گھر فون کر دیا ہم تین افراد (ڈرائیور،مہمان) آ رہے ہیں آپ کھانا تیار کر دیں۔

مولانا تاج دین شاکر صاحب نے کیم مارچ ۱۳۰۷ء کا جمعہ جامعہ رہمانیہ (مولانا جانباز صاحب والا) ناصر روڈ سیالکوٹ میں پڑھایا، میری ان سے ملاقات ہوئی میں نے حافظ نور پوری صاحب کا تذکرہ شروع کر دیا تو انھوں نے جمجھے بتایا ۱۹۸۵ء میں ممیں ، نفر جاوید، سیف اللہ خالد، اوٹی کا کورس کرنے کے لیے گکھڑ آئے تھے ان دنوں ہم جامعہ محمد یہ میں ممیں حافظ صاحب کو طفے آئے ، حافظ صاحب ہمیں جامعہ میں ملے اور فرمانے گئے آؤ تمھاری ضیافت کریں، پھر ہمیں اپنے گھر لے گئے اور ہماری خوب مہمان نوازی دیکھ کر بڑا جران ہوا۔ شاکر صاحب نے جمحے بتایا میں نے اس دوران دومر تبہ حافظ صاحب کے گھر کھانا کھایا۔

غريب سفير كو كمربلا كركمانا كملانا:

پسرور روڈ میاں والی بنگلہ سے آگے سرال والی ہے، وہاں سے ایک سفیر اصغریزوانی صاحب حافظ کی مسجد میں تشریف لاتے ہیں۔ اصغریزدانی صاحب بالکل سادے اور غریب آدمی ہیں شکل وشہبات سے ہی کمزور ہی محسوس ہوتے ہیں۔ انھوں نے مجھے واقعہ سنایا رمضان کے مہینے میں رات کے

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نورپورى بزلت

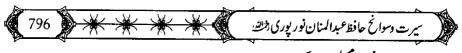
پچھلے پہر حافظ صاحب نے مسجد قدس میں دورکعات پڑھائیں، ان میں دوسپارے پڑھے پھر وتر پڑھے اور گھر چلے گئے۔ پھر جلد ہی ایک جوان سالڑکا مہد میں آیا اور کہنے لگا ادھر اصغر بزدانی صاحب آئے تھے کدھر ہیں؟ میں اس کے پاس گیا تو وہ کہنے لگا میرے ساتھ گھر آؤ، میں نے کہا آپ کون ہیں؟ وہ کہنے لگا مجھے حافظ صاحب نے بھیجا ہے؟ وہ کہنے لگا میں حافظ صاحب نے بھیجا ہے۔ میں مافظ عبد المنان صاحب کا بیٹا ہوں انھوں نے مجھے آپ کو بلانے کے لیے بھیجا ہے۔ یزدانی صاحب فرماتے ہیں: میں حافظ صاحب کا بیٹا ہوں انھوں نے مجھے آپ کو بلانے کے لیے بھیجا ہے۔ یزدانی صاحب کھاؤ، دوزہ رکھوں جو کھانا میں نے کھایا وہ کھا تا حافظ صاحب بھا رہ تھے۔ کی سفیر، گمنام آدی کو گھر بلا کے کہا توان اور احسان کی کوئی صورت نظر نہ آرہی کہوا نے لوگوں کو کھانا کھلانا اخلاص اور رضائے الہی کے سوا کچھ نہیں ہوسکتا۔ حافظ صاحب اس آیت ہوا تیا نظوم نہ گورانا کی کوئی صورت نظر نہ آرہی ہوائی نہ نگورانا کی کوئی صورت نظر نہ آرہی موائی نہ نگورانا کی کوئی صورت نظر نہ آرہی کھوا نے کہا نہ کوئی نہ کوئی تھور بھے۔ لوگ موائیکا نہ کوئی نہ کوئی نہ کوئی تھورے تھے۔ لوگ موائیکٹی نظوم کئی نصورے تھے۔ لوگ مالداروں کو کھانا کھلانا اخلاص اور رضائے اللہ کوئیڈ نے بی تا کہ ان سے پھوانعام واکرام طے۔ حافظ صاحب میں اور ان کی دعوت کرتے ہیں تا کہ ان سے پھوانعام واکرام طے۔ حافظ صاحب غریب لوگوں کی دعوت کرتے ہیں تا کہ ان سے پھوانعام واکرام طے۔

اعتكاف والول كي دعوت:

خالد حسین صاحب (سیکٹر مسئول جماعۃ الدعوۃ سرفراز کالونی) نے بتایا: ایک دفعہ رمضان میں حافظ صاحب بلاامتیاز سب حافظ صاحب گھرے انڈے بنا کر لائے اور سب اعتکاف والوں کو کھلائے۔ حافظ صاحب بلاامتیاز سب ہے برابرسلوک کرتے تھے۔

دیکھو!ایک مولوی صاحب اعتکاف کرنے والوں کے لیے اپنے انڈے لے کر جارہے ہیں ،خود اینے ہاتھ سے کھلانے والائخی کم ہی کسی نے دیکھا ہوگا۔

میں نے حافظ صاحب کے گھر کئی مرتبہ روٹی کھائی ہے، کئی دفعہ انڈے بھی ہوتے تھے، وہ انڈے استے مزیدار بے ہوتے تھے کہ چھوڑ باتیں ہی دو، بڑی جگہ سے انڈے کھائے ہیں لیکن حافظ صاحب کے گھرسے جوانڈے کھائے ہیں ان کا ذا لَقہ آج بھی منہ میں ہے۔ایک دفعہ میں نے حافظ صاحب سے کہا انڈے بہت مزیدار ہیں، تو حافظ صاحب کہنے لگے اسے مچھلی انڈہ کہتے ہیں، یعنی وہ انڈہ اس طرح



بے ہوتے تھے کہ انہیں مجھلی انڈہ کہتے ہیں۔

مولانا رفیق سلفی صاحب طلهٔ کی بمعدا ہلیہ دعوت

مولانا رفیق سلفی صاحب کی درس جامعہ محدید فرمارے سے ایک دفعہ حافظ صاحب کا پروگرام دارالعلوم ڈھلیا نہ ضلع اوکاڑہ بیل تھا، حافظ صاحب بجھے کہنے گئے شنح آپ کے علاقہ بیل جانا ہے آپ کا ارادہ تھا، دو دن بعد کا ارادہ تھا، ارادہ ہوتو ساتھ چلنا، مولانا رفیق سلفی صاحب کہتے ہیں کہ بیل نے کہا ہمارا ایک دو دن بعد کا ارادہ تھا، ایخ کاؤں ہم نے جانا ہے، میرے ساتھ گھر والوں نے بھی جانا ہے۔ حافظ صاحب کہنے گئے کوئی بات نہیں گاڑی ہیں چیھے ساری جگہ خالی ہے۔ آپ ضرور ساتھ چلنا گھر والے بھی ساتھ ہونگے تو آسانی سے بیٹے جا کی میں جھے ہاری جگہ خالی ہے۔ آپ خرور ساتھ چلنا گھر والے بھی ساتھ ہونگے تو آسانی سے بیٹے جا کی اور ارباتھ پلا گھر والے بھی ساتھ ہونگے تو آب دہی ہمارے گھر آجانا ہے، حافظ صاحب اس بات کی بار بارتا کید کرنے لگے کہ آپ نے شیخ مجر کوراً بعد ہی جلدی ہمارے گھر آجانا ہے، مولانا رفیق ساقی رہی ہونے حافظ صاحب کے گھر بہتے ہیں۔ میں نے تو بہت بھی کہ والے ہوں کہ ہم والنہ سے اس کے بعد ہم روانہ تکلف دعوت کا اہتمام کیا تھا، حافظ صاحب نے ہمیں بہترین ناشتہ کروایا اور پھر اس کے بعد ہم روانہ ہوئے سے افعوں نے ہماری دعوت کی ہوئے۔ حافظ صاحب کی محبت پر فریفتہ بھی ہور ہے ہے۔ مولانا رفیق صاحب کا بیم کم جب بید واقعہ مجھے ساریے سے تو حافظ صاحب کی محبت پر فریفتہ بھی ہور ہے ہے۔ مولانا رفیق صاحب کی محبت پر فریفتہ بھی ہور ہے ہموں اس کے محبت پر فریفتہ بھی ہور ہے۔ مولانا رفیق صاحب کی محبت پر فریفتہ بھی ہور ہے۔ مولانا رفیق صاحب کی محبت پر فریفتہ بھی ہور ہے۔ مولانا رفیق صاحب کی محبت پر فریفتہ بھی ہور ہے۔ مولانا رفیق صاحب کی محبت پر فریفتہ بھی ہور ہے۔ مولانا رفیق صاحب کی محبت پر فریفتہ بھی ہور ہے۔

حافظ صاحب کی مہمان نوازی بڑی عام تھی، مہمان نوازی میں وہ سب ہے آگے تھے، واقعتا حافظ صاحب کی مہمان نوازی بین عام تھی، مہمان نوازی میں وہ سب سے آگے تھے، واقعتا حافظ صاحب کی میہ خوبی تھی کہ وہ کوئی موقع خالی نہیں جانے دیتے تھے جب بھی و کیھتے فلاں صاحب آرہے ہیں یا کسی نے ادھر سے ہوکر جانا ہے تو بڑے غیر محسوں طریقے سے اس کی دعوت کا انتظام کر لیتے۔مولانار فیق سلفی صاحب کی جس طرح انھوں نے دعوت کی ہے ایسی مثالیں ڈھونڈنے سے بھی نہیں ملتی۔

مهمان كاانتظار

ایک دفعہ میرا ادرمولا ناعثمان غنی صاحب کا پروگرام بنا کہ حافظ صاحب کے گھر چلنا ہے۔ ہم تیار ہو گئے ادر پھر ہم نے بیر پروگرام بنایا ابھی تشہر کر جائیں گے جب حافظ صاحب نے کھانا کھالیا ہوگا۔ نماز

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى برائين

مغرب کے فوراً بعد ہمیں نہیں جانا چاہیے، چنانچہ ہم کچھ دریکھ ہرکر گئے تو ہمارے ہیں جافظ صاحب اندر گئے اور پھر خالی ہاتھ واپس آ گئے اور ہینے کسل ہرا ہوا دستر خوان سیدھا کرنے لگ گئے۔ ہم نے محسوں کرلیا کہ اندر کھانے کا کہہ کرآئے ہیں۔ ہم نے کہا حافظ صاحب ہمیں کھانے کی طلب نہیں آپ رہنے دیں۔ حافظ صاحب ہمیں کھانے کی طلب نہیں آپ رہنے دیں۔ حافظ صاحب کہنے گئے جھے تو کھانے دو۔ ہیں نے ابھی کھانا ہے پھر اندر سے تین آ دمیوں کا کھانا آیا۔ تین آ دمیوں کے برتن آئے اور ہمیں مجبورا کھانا پڑا۔ واپسی پر ہم آپس میں با تیں کرنے گئے جب ہم گئے تو حافظ صاحب لکھ رہے تھے۔ انھوں نے ابھی تک کھانا نہیں کھایا تھا۔ جبکہ حافظ صاحب کھانا صرف دو ٹائم ہی کھانا تے تھے۔ یعنی دو پہر کو انھوں نے نہیں کھایا تھا۔ ادر اب جو ابھی تک نہیں کھایا تھا۔ اور اب جو ابھی تک نہیں کھایا تھا۔ اور اب جو ابھی تک نہیں کھایا تھا۔ اور اب جو ابھی تک نہیں کھایا تھا۔ ادر اب جو ابھی تک نہیں کھایا تھا۔ اور اب جو ابھی تک کہیں مہمان کے منتظر تھے کوئی مہمان آتی جا کھیں کی دور کیا گئے۔ تھی دور تھی کہیں کوئی کے دور کی کھی کے دور کھی تک دور کی کھی تھی دور کیا گئی کی کھی تھی دور کیا گئی کے دور کی کھی تھی دور کی کھی کے دور کی کھی کی دور کی کھی تھی دور کی کھی کے دور کی کھی دور کی کھی کھی دور کی کھی دور کی کھی کوئی کھی کے دور کی کھی کھی کے دور کی کھی کی کھی کی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کی کھی کی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کے دور کے دور کی کھی کی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کی کھی کے دور کی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کے دور کی کھی کے دور ک

یہ حافظ صاحب کی آخری بیاری ہے تقریبا نین قبل کی بات ہے،اس دن حافظ صاحب کے گھر کڑھی کمی ہوئی تھی،مہمانوں کے لیے کڑھی کے ساتھ پکوڑے الگ آئے تھے، کھانے کے دوران حافظ صاحب پکوڑوں والی پلیٹ اٹھا کر سارے پکوڑے میری پلیٹ میں ڈال دیے تھے،اور کہتے جارہے تھے : کھاؤ۔اب اس طرح کا کوئی نظر تھیں آتا۔

آپ کے گھرے کھانا کھانے کی طمع

و اکثر ذوالفقارصاحب سیالکوٹ کے مخیر حضرات میں شامل ہوتے ہیں۔ انھوں نے ایک مجلس میں ذکر کیا کہ ہم حافظ نور پوری صاحب کے گھر کئی دفعہ گئے ہیں انھوں نے ہماری ہوی خاطر تواضع کی ہے۔ ہم نے ہوے ہو کے واکوں کی دعوت کھائی ہے لیکن ہمیں نور پوری صاحب کے کھانے میں ایک خاص ہی لذت آتی ہے۔ ہم ان کے پاس امیش صرف کھانے کے لیے بھی گئے ہیں۔ مغرب کے بعد ان کے گھر جاتے ہیں اس وقت ان سے گفتگو بھی ہوتی ہے اور ساتھ ساتھ کھانا بھی کھاتے ہیں۔ ڈاکٹر صاحب کے بیان سے پتا چاتا ہے حافظ صاحب مہمان دیکھتے ہی کھانا پیش فر مایا کرتے ہے حتی کہ آنے والے کو بھی بھین ہو جاتا تھا کہ حافظ صاحب ہمیں کھانا کھلا کیں گئی لوگ کھانا کھانے کی نیت سے والے کو بھی بھیتن ہو جاتا تھا کہ حافظ صاحب ہمیں کھانا کھلا کیں گئی لوگ کھانا کھانے کی نیت سے والے کو بھی بھیتن ہو جاتا تھا کہ حافظ صاحب ہمیں کھانا کھلا کیں گئی لوگ کھانا کھانے کی نیت سے والے کو بھی بھیتن ہو جاتا تھا کہ حافظ صاحب ہمیں کھانا کھانے سے گفتگو بھی کریں گے۔ حافظ صاحب سے گفتگو بھی کریں گے۔

مہمانوں سے جاہت

٢ مارچ بروز جعرات میں اور حافظ شاہر محود صاحب دوام حدیث طبع كروانے لا مور كئے، والى

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نورپوري بزائين

پر ہمارا پروگرام بنا کہ حافظ صاحب کے پاس جاتے ہیں اور دوام حدیث کے متعلق اور پھر دوسرے امور پر گفتگو کرتے ہیں۔ حافظ صاحب کی ملاقات سے دل کو تسکین ہوتی ہے، ہم نے مغرب کی نماز مولانا عبداللہ نثارصاحب کی محبد میں پڑھی جو حافظ صاحب کے گھر کے قریب ہی ہے۔ نماز پڑھ کر ہم حافظ صاحب کا صاحب کے گھر پہنچ تو حافظ صاحب کا گھر پنچ تو حافظ صاحب کا کھر پہنچ تو حافظ صاحب کا کھر پہنچ تو حافظ صاحب کا کہیں جانے کا پروگرام لگتاہے، دروازہ کھ تکھٹایا عبدالرحمٰن ثانی صاحب تشریف لائے ہم نے ان سے پوچھا کہ حافظ صاحب بہاں ہیں؟ انھوں نے بتایا حافظ صاحب ابھی مجد سے نہیں آئے آپ اندرتشریف رکھیں۔ عبدالرحمٰن ثانی صاحب نے بتایا کہ حافظ صاحب ابھی ججھے گھر چھوڑ کر گئے ہی تھے کہ ججھے حافظ عبدالہنان نور پوری رہیں تا گئے۔ حافظ شاہر صاحب ابھی ججھے گھر چھوڑ کر گئے ہی تھے کہ ججھے حافظ عبدالہنان نور پوری رہیں تو آ جا نمیں، میں نے کہا ہم تو اس وقت گھر بہنچ گئے ہیں، حافظ صاحب نے اس عبد اس

مولا نارحمت الله شاكر صاحب فرماتے ہيں: مہمان نوازى انبياء كاشيوہ ہے۔ اسلام نے اس كى ترغيب دى ہے۔ حضرت حافظ صاحب اس پر اس طرح كا كاربند ہے كہ ہر دروازے سے اندر آنے والے كؤمہمان ہى تصور كرتے ہے۔ اور خالى چلا جائے ناممكن ہے ہمارے ايك بہت بيارے دوست مولانا بنيا مين از ہر آف ملتان حضرت حافظ صاحب كے شاگردوں ميں سے ہيں۔ بيان كرتے ہيں كہ ہميں جب مدرسے سے كھانا نہ ملتا ياكسى وجہ سے رہ جاتے تو حضرت حافظ صاحب كے پاس چلے جاتے ہميں بتا ہوتا تھا كہ كھانے كے وقت پر ہميں ضرور كھانا مل جائے گا۔ اور واقعى كھانا مل جاتا تھا چر حضرت حافظ صاحب يو چھتے مولانا كيوں آئے ہى۔ تو ہم كہتے استاد جى ويسے دل كہتا ہى كہ استاد جى نوں مل حافظ صاحب ہو جھتے مولانا كيوں آئے ہى۔ تو ہم كہتے استاد جى ويسے دل كہتا ہى كہ استاد جى نوں مل

جو كمرتفالي آئے:

محد شفیع الحق متعلم جامعه محدیه گوجرانواله فرماتے ہیں: اس طرح حافظ صاحب مہمانوں کی آمدیر

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې برانش

انتہائی بے تکلفی ہے کام لیتے تھے۔ جوگھر ہوتا سامنے رکھ دیتے۔ یہ واقعہ ان کی سادگی کا میں نے جامعہ محمد یہ کے استاد اقبال قاسم صاحب ہے سنا: آپ کے گھر مہمان آئے، فجر کے بعد کا وقت تھا۔ جب جانے لگے تو حافظ صاحب نے کہا: ناشتہ میری طرف ہے کر جاؤ۔ حافظ صاحب کے اصرار پر انہیں رکنا پڑا۔ حافظ صاحب باور چی خانے گئے۔ جگ میں پانی اور رس لے آئے اور انہیں پیش کر دیئے۔

[(خارط)،ایر یل ۲۰۱۳))

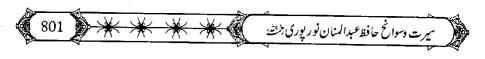
حافظ صاحب کے گھر جو تھا وہی لے آئے اور اپنی مہمان نوازی والی روٹین پوری کی۔ہم ایک دفعہ ایک بزرگ صاحب کے گھر گئے انھوں نے ہمیں رسا بھی نہیں پوچھا: کیا کھانا ہے۔

عمل كااثر

حافظ صاحب کی وفات کے بعد ایک دن میں حافظ صاحب کی مجد میں گیا نماز یوں سے حافظ صاحب کے بارے میں پوچھنے لگا، مجھے دونمازی ملے ایک اکرم صاحب اور دوسرے رانا اقبال صاحب، انھوں نے کی باتیں حافظ صاحب کی بتائیں۔ان میں سے ایک بات میہ بتائی کہ حافظ صاحب رمضان میں رات کے پچھلے بہر ادھر دور کعات پڑھاتے تتھ سحری کے وقت نماز سے فارغ ہونے کے بعد حافظ صاحب وُور سے آئے ہوئے سفیروں کو اپنے ساتھ گھر لے جاتے تھے اور انہیں سحری کھلاتے ، روز ہ رکھاتے ، حافظ صاحب کے اس ممل کو دیکھ کر اور کی لوگ بھی اینے ساتھ سفیروں اور دوسرے لوگوں کو گھر ساتھ لے جاتے اور انہیں سحری کھلاتے۔ میں کی ایسے لوگوں کو جانتا ہوں جو لوگوں کو کھانا کھلاتے ہیں اور ان کے سامنے حافظ صاحب کاعمل ہوتا ہے۔ گھروں میں لوگ اپنی بیگموں کو باتیں ساتے ہیں حافظ صاحب کھانا کھلاتے ہیں آپ بھی کھلایا کریں، حافظ صاحب کے گھروالے بھی کھانا پکا کرر کھتے ہیں آپ بھی پکایا کریں۔ کی لوگ حافظ صاحب کے گھراپی بیگموں کواس لیے لے کر جاتے کہ ان کے گھر کا ماحول اور طریقہ کار دیکھا جائے کس طرح مہمانوں کا کھانا تیار کیا جاتا ہے اور اُن کے باور چی خانے کی مصروفیات کیا ہوتیں ہیں، حافظ صاحب نے خود مجھے بتایا تھا کہ ہمارے محلے کی کئی عورتیں ہمارے گھر آ کرروٹی پکانے کا طریقہ سیستی ہیں۔ حافظ صاحب کے گھر کا کھانا بہترین اورلذیذ ہوتا تھا تازہ گرم گرم روٹی اور تازہ سالن مہمانوں کے سامنے پیش ہوتا تھا اور ہوتا ہے اللہ تعالیٰ اس گھر میں اپنی برکات نازل فرمائے۔

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورى رئيست

ہارے گھر حافظ صاحب کی وفات کے بعد ایک عورت آئی، اس نے بتایا میں گھر میں آٹا گوندھ رہی تھی کہ حافظ صاحب کی وفات کی خبر سائی دی میں نے اس وفت اندر بیٹے ہی اپنا دو پشہر پر باندھ لیا اور اچھی طرح سے اپنے چہرے پر لپیٹ لیا، پھر تھوڑی دیر سکتہ میں رہی اور اسی وفت ارادہ کر لیا اب ساری عمر پردہ کرنا ہے دیور جیٹھ سب سے پردہ کرنا ہے۔ بیسوچ کر کہ حافظ صاحب فوت ہو گئے ہیں اور انھوں نے کتنی پاکیزہ زندگی بسر کی ہے، اور میں نے بھی فوت ہوتا ہے تو میں کیوں نہ پاکیزہ زندگی بسر کروں۔ حافظ صاحب کی وفات کی خبرس کر بڑے لوگوں کی کایا پلٹ گئے۔ کتے لوگ ایسے ہیں جنہیں میں جانتا ہوں وہ جعرات اور سوموار کا روزہ رکھتے ہیں اور حافظ صاحب کے موجود ہیں جوشعبان اور محرم کے تقریباً ممل روزے رکھتے ہیں سوائے چند ایک کے، افسوں نے بھی موجود ہیں جوشعبان اور محرم کے تقریباً ممل روزے رکھتے ہیں سوائے چند ایک کے، افسوں نے بھی میٹل حافظ صاحب کے مل سے متاثر ہوکر کیا ہے۔



باب نمبر ۳۳

طرز زندگی

حافظ صاحب کی زندگی میں مزاح نداق نہیں تھا،طعن وطنوشم کی شنیج خصلتوں سے حافظ صاحب کی ذات کا دور ہے بھی تعلق نہیں تھا،حافظ صاحب کے زبانہ طالب علمی کے ایک ساتھی (جن کا کلینک ہمار نے نوشہرہ روڈ پر ہیں) نے مجھے بتایا: حافظ صاحب نے بھی دوستوں اور اندرونی مجلسوں میں بھی ذاق نہیں کیا تھا، ہمیشہ سنجیدہ رہے ہیں۔

مولانا برق التوحیدی فرماتے ہیں : ممدوح موصوف وضع قطع میں ہمیشہ طرز اسلاف کو اختیار کرتے اور اتباع سنت کے متلاثی رہتے بقول فضیلۃ الشیخ اثری لیڈ آپ کوجس بات کا بھی علم ہوتا کہ بیسنت ہماس پر ایک بار ضرور عمل کرنے کی کوشش کرتے فرائض و واجبات کی پابندی تو خارج از بحث ہے۔ موصوف مستجات پر بھی بڑے اہتمام ہے عمل کرتے ، بغور دیکھا گیا ہے کہ آپ کی لبیں یا ناخن اس طرح کا فے اور تراشے ہوتے تھے کہ ابھی ابھی بیمل انجام دیا ہو، سر پر عمامہ نما سفید یا سرخ (سعودی) رومال کا فے اور تراشے ہوتے تھے کہ ابھی ابھی میمل انجام دیا ہو، سر پر عمامہ نما سفید یا سرخ (سعودی) رومال جس کے نیچ جالی دار ٹو پی تیل ہے اس طرح تر ہوتی جیسا کہ بعض احادیث میں نبی کریم سنگھ اس کر تے مگر بھولے ہے بھی مختوں سے نیچ نہ کرتے ، تبدید یا شلوار استعمال کرتے مگر بھولے ہے بھی مختوں سے نیچ نہ آتی ، چلتے تو نگاۃ ہمیشہ نبی رکھتے جھوٹا ہو یا بڑا سلام کہنے میں سبقت لے جانے کی کوشش کرتے ، سادگ مگر نفاست آپ کا معیار تھا مجلس میں دیر ہے آنا اور پھر بھلا تگتے ہوئے آگے بڑھنے کی بجائے وقت پر تشریف لاکر جہاں جگہ ملتی تشریف دکھتے۔

احباس مروت یہ تھا کہ شاید کسی شاگردیا ساتھی نے آپ کو قبیص اتارے دیکھا ہو، اپنا کام خود کرتے ،خود کرتے ،خود کرتے ،خود منائی سے حد درجہ نفرت تھی کسی پروگرام میں بطور مہمان خصوصی بھی مدعو ہوتے تو حاضرین کو تب پتا چلتا جب نام پکارنے پر آپ اسٹیج پر جلوہ افروز ہوتے اگر اشتہار میں آپ کے اسم گرامی کے ساتھ حسب رواج القابات کا لاحقہ ہوتا تو احتجاج فرماتے اور بسا اوقات ایسے پروگرام میں

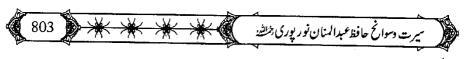
يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري بزلشن 💥 🦟 🔆 802

شرکت سے معذرت کر لیتے۔ سادگی اور قناعت کے ساتھ حد درجہ مہمان نواز تھے اور «انز لوا الناس مناز لہم» کے تحت سلوک فرماتے حتی المقدود جو پچھ میسر ہوتا اسے پیش کرنے میں بنل اور تکلف سے کا منہیں لیتے۔[(اسوہ حسندا پریل ۲۰۱۲)]

حافظ صاحب کے روزانہ کے معمولات:

حافظ صاحب کے بیلے حافظ عبداللہ صاحب فرماتے ہیں: والدگرامی فجری نمازے ایک گھنٹہ قبل اشحے نماز تبجد ادا کرتے اس میں اپنی منزل میں سے ایک یارہ پڑھتے تھے بعض اوقات اس سے کم بھی یڑھ لیتے تھے۔ فجر کی دور کعتیں گھر میں ادا کر کے جامعہ محدید چوک نیا کیں نماز فجر ادا کرتے اور درس قرآن ارشاد فرماتے۔اس کے بعد سوال و جواب کی مختر نشست ہوتی۔ اشراق کی نماز کا وقت ہوجاتا نماز اشراق اداکرنے کے بعد گھرتشریف لاتے با اوقات مہمان ساتھ ہوتے ان کی مہمان نوازی کرتے جب مهمان نه موت تو مطالعه فرمات یا پهرتصنیف کا کام جاری رکھتے جب جامعه میں اسباق کا وقت شروع ہوتا تو جامعہ میں تشریف لے جاتے دوران تدریس موبائل فون بندر کھتے اگر بند کرنا مجلول جاتے تو فون اٹھاتے ہی کہتے مولانا میں سبق پڑھا رہا ہوں بعد میں کر لینا جامعہ سے گھر آ کراہل خانہ سے یو چھتے کوئی چیز لانی ہے۔؟ لانی ہوتو لا دیتے وگرنہ ظہری نماز تک آرام کرتے نماز ظہر قدس مجد میں پڑھاتے متجد میں کوئی نہ کوئی سوال بوجھنے یا ملنے آیا ہوتا اس کے ساتھ بیٹے رہتے پھراس کو گھر لا کراس کی تواضع کرتے اس کے جانے کے بعد کھ دریآ رام یا تصنیف یا خطوط کا جواب دیے نمازعصر بھی قدس معجد میں ہی بڑھاتے اس وقت بھی کوئی نہ کوئی ملنے آیا ہوتا۔ ان کے ساتھ بھی دیر تک بیٹھے رہتے فارغ ہونے کے بعد گھر تشریف لاتے نماز مغرب کے بعد بھی ایبا ہی معمول ہوتا۔ نماز عشاء سے قبل کھانا تناول فرماتے بعد از عشاء درس بخاری قدس معجد میں ہی ارشاد فرماتے۔ رمضان المبارک میں بید درس بعدازنمازعصرارشادفر ماتے۔

والدگرامی جمعہ پڑھانے کے لیے گیارہ ساڑھے گیارہ بج گھرسے تشریف لے جاتے اور حسب تو فیق رکعتیں پڑھے خطبہ جمعۃ المبارک چوک نیا کیں والی معجد میں ارشاد فرماتے آپ نے اس معجد میں کئی موضوعات پرنماز عصر کے بعد درس بھی دیا ہے جو کہ مقالات نور پوری کے نام سے کتاب چھپی ہوئی ہے۔[(مجلّہ المکرّم'' اشاعت خاص'' نمبر ساصفحہ)]

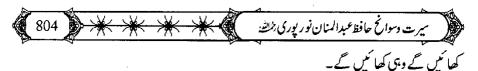


سادگی

مولانا عبدالرطن ضیاء ﷺ (فاضل مدینه یو نیورشی) بیان فرماتے ہیں: سادگی اس قدرتھی کہ سادہ لباس، سادہ جوتی اور سادھ برتن استعال کرنا پیند فرماتے تھے۔ وفات سے ایک سال قبل ایک دن آپ وزیر آباد کی معجد میں درس دینے کے لیے تشریف لے گئے تھے کہ درس کے بعد معجد والوں نے گھر کھانے کے لیے بلایا تو انھوں نے بہت سے برتن عاضر کردیے لیکن آپ نے جس برتن میں سالن ڈال کر روٹی کھائی تھی ای برتن میں سویاں ڈال کر کھانی شروع کردی تھیں ۔گھر والے جرت کے ساتھ و کیھ رہے تھے، آپ نے فرمایا: استے زیادہ برتن استعال کرنے کی کیا ضرورت ہے؟ برتن ایک ہی کافی ہوتا ہے۔ میں ایک دن آپ کے گھر آپ کی زیارت کی غرض سے گیا ہوا تھا، آپ نے جعہ کا فسل کیڑے دونے والے صابی سے بی فرمالیا تھا۔

عافظ صاحب جب کسی کے جنارے پر جاتے جنازہ لیٹ ہوتا تو آپ زمین پر ہی بیٹے جاتے۔
میت کو جب قبر میں دفنانے کے لیے جب قبرستان لایا جاتا، اس کی تدفین کی تیاری ہوتی تو حافظ صاحب قبرستان میں زمین پر بعیٹے جاتے۔ حافظ صاحب کی زندگی میں تکلف نہیں تھا کسی پر بو جھ نہیں جنتے ہے۔
مفتی عبد الرحمان عابد صاحب سے میری ملاقات ہوئی، میں نے ان سے کہا حافظ صاحب کی کوئی بات ہی ساؤ، تو انھوں نے بتایا: حافظ صاحب نے اور میں نے جج اکھٹا کیا ہے، کئی باتیں انھوں نے بتا کیس ان میں ایک بات ہی بھی بتائی: مبحد خیف میں اے سی چل رہے تھے رات کو وہاں کولنگ بتا کیں ان میں ایک بات ہی بھی بتائی: مبحد خیف میں اے سی چل رہے تھے رات کو وہاں کولنگ بتا کیا اور اس پرسوے اس چٹائی پر ہمارے باس لائیلون کی چٹائی تھی ہم نے مسجد سے باہر وہ چٹائی بچھائی اور اس پرسوے اس چٹائی پر ہمارے ساتھ حافظ صاحب بھی سوے۔

ہم نے حافظ صاحب کو بالکل بے تکلف پایا، کی قتم کا تکلف ناز ونخرہ ہم نے حافظ صاحب میں نہیں و یکھا اور نہ ہمیں ایسامحسوں ہوا کہ ہم میں کوئی الی ہستی اور شخصیت موجود ہے جس کی خدمت کے بوجھ سے ہم نے کوئی تھکان یا پریشانی محسوں کی ہو۔ جہاں ہم بیضتے وہاں حافظ صاحب بیشتے جہاں ہم سوتے وہاں حافظ صاحب سوتے جوہم کھاتے وہی حافظ صاحب کھاتے، ہم نے کی بار حافظ صاحب کے کہا آپ کیا پیند کرتے ہیں ہم وہ لے آتے ہیں لیکن حافظ صاحب نے ایک دفعہ بھی کوئی چیز ہمیں نہیں بتائی، بار بار اصرار کرنے ہیں ہما وہ لے آتے ہیں لیکن حافظ صاحب نے ایک دفعہ بھی کوئی چیز ہمیں نہیں بتائی ، بی کہا جو آپ لے کرآئمیں گے وہی کھا کیں گے جوسب



بیتو حافظ صاحب کاعمل جبکہ ہم نے دوسرے علما کے نخرے دیکھے ہیں۔ ان کے نخرے ہی دیکھیں ہیں اور تو کچھ نہیں ہوتا صرف نخرے ہی ہوتے ہیں۔ علم کی بات پوچھو پھر بھی نخرہ، کھانے کی پوچھو پھر بھی نخرہ، جن کے پاس علم نہیں ہوتا ان کے پاس نخرے ہوتے ہیں اور جن کے پاس علم ہوتا ہے ان میں نخرے نہیں ہوتے ،علم اور عمل ہوتا ہے

شخ یوسف بان سوتر والے خوش طبع آدمی تھے۔ حافظ صاحب سے عمر میں بڑے تھے۔ حافظ صاحب سے عمر میں بڑے تھے۔ حافظ صاحب سے نوش طبع کرتے تھے، کیکن حافظ صاحب سیرلیں رہتے تھے ایک وفعہ لوگوں کے سامنے انھوں نے حافظ ما حب کی ذات کی اے۔ حافظ صاحب نے حافظ میں تہاؤی ذات کی اے۔ حافظ صاحب نے کہا کھوتے چارنے والے کمہار۔ حافظ صاحب نے اس انداز سے حقیقت کا برملا اظہار کیا کہ سنے والوں کوکوئی تشکی باقی نہ رہی۔

قاری محمد طیب بھٹوی فرماتے ہیں: حافظ صاحب کی ذات بظاہر سادہ لباس، سادہ جوتا، سر پر سادہ رومال باند ھے ایک عام درولیش معلوم ہوتے گرد کیھنے والا ان کی شخصیت کو دیکھ کر پہچان جاتا کہ یہ کوئی اللّٰد کا ولی اور محمد رسول اللّٰد مَنْ ﷺ کا جانثار ہے۔[(مجلّہ الممكرّم' اشاعت خاص' نمبر ساصفحہ ۱۲۹)]

حافظ صاحب کی بیٹی فرماتی ہے: ہمارے والدمحتر م بہت ہی سادگی پیند تھے ہمارے گھر میں فرنیچر اور ڈیکوریشن نام کی کوئی چیز نہیں ، زمین پر بیٹھ کر کھانا کھانا پیند کرتے ، میز پیہ بیٹھنے کو تکلف سبجھتے ۔ [(مجلّمہ المکرّم''اشاعت خاص'' نمبر ساصفحہ)]

هم ديباتي آدي بين:

جامعہ محدید کی گاڑی کے ایک ڈرائیور تھے تنویر صاحب، وہ بیان کرتے ہیں: میں نے گاڑی میں دروازے کے ساتھ ایک ڈنڈا ویسے ہی رکھا تھا۔ ایک دفعہ لا ہور لوکو ورکشاپ میں درس بخار کی دینے کے بعد والیس آ رہے تھے رات کا وقت تھا میں نے حافظ صاحب سے کہا آپ ادھر آ رام فرما ئیں سوجا ئیں میں گاڑی ڈرائیوکر تا رہوں گا۔ میں نے حافظ صاحب سے کہا آپ کے بائیں جانب سیٹ کے نیچ ایک میں گاڑی ڈرائیوکر تا رہوں گا۔ میں نے حافظ صاحب سے کہا آپ کے بائیں جانب سیٹ کے نیچ ایک مینڈل ہے، اسے پکڑکو اوپر اٹھا ئیں تو سیٹ پیچھے چلی جائے گی۔ حافظ صاحب نے جب ہاتھ نیچ کرکے مینڈل ہے، اسے پکڑکو اوپر اٹھا ئیں تو سیٹ پیچھے جلی جائے گی۔ حافظ صاحب نے جب ہاتھ نیچ کرکے

سيرت وسواخ حافظ عبد المنان نور پورى برائين 💥 💥 💥 🔞 805

اس بینڈل کو پکڑنا چاہا تو ہاتھ بینڈل کی بجائے اس ڈنڈے کولگا حافظ صاحب نے اسے ہی اوپر اٹھایا تو ڈنڈا کیدم اوپر ہوا حافظ صاحب کہنے لگے لویہ تو تمھاری گاڑی ٹوٹ گئی ہے اور حافظ صاحب پریشان سے ہو گئے۔ میری بنسی نکل گئی میں نے کہا حافظ صاحب پچھنہیں ٹوٹا یہ تو ڈنڈا ہے جومیں نے ویسے ہی ساتھ رکھا ہوا تھا وہ اوپر ہوا ہے اور پچھنہیں ہوا ،میری بات من کر حافظ صاحب کہنے لگے ہم پنیڈ و آ دی بیں ہمیں پہنسیں چانا۔ یہ حافظ صاحب کی سادگی بھی تھی اور عاجزی بھی تھی۔ یہ واقعہ سناتے ہوئے تنویر صاحب بنس رہے تھے اور میں بھی ہننے لگ گیا۔ اللہ اکبرایک سادہ آ دی کواللہ تعالیٰ نے کیا مقام عطا کیا تھا۔

كباس:

حافظ عمران عریف کینی (مدرس جامعه محمدیه گوجرانواله)فرماتے ہیں: میں نے ساری زندگی شخطی اللہ کا میں اللہ کی گیڑی اور نیجی شخطی اللہ کی سادہ زندگی گزارتے دیکھا ہے سادہ کرتہ شلوار،او پرسادہ سے رومال کی گیڑی اور نیجی سادہ ربو کے جوتے۔

میں نے ساری زندگی آپ کواو پر جری پہنے نہیں دیکھا آپ تمیض کے نیچ سادہ می کوئی جری شاید زیب تن کرتے تھے۔ سخت سردی میں موٹی چا در (لوئی) اوڑ ھتے تھے۔ کالراور کف والی تمیض بھی زیب تن نہیں کرتے تھے۔ [(مجلّہ المکرم''اشاعت خاص'' نمبر۳اصفحہ ۱۵۸)]

لباس کے متعلق اصل بات جو سمجھ لینی چاہیے وہ یہ ہے کہ لباس کا مقصد صرف ستر پوتی ، موسم کے اثرات سے حفاظت اور زینت ہی نہیں ہے بلکہ لباس ایسا ہوجس سے تقویٰ کا اظہار ہور ہا ہو یعنی لباس سے یہ ظاہر ہو کہ بہننے والا اپنے دل میں اللہ کا خوف رکھتا ہے اور بحیثیت بندہ کے جو ذمہ داریاں ہیں ان کا احساس بھی رکھتا ہے۔

مگھڑی:

حافظ عمران عریف حفظہ اللہ (مدرس جامعہ محدیہ گوجرا نوالہ)فرماتے ہیں: استاذ محترم نے تقریباً ساری زندگی ایک ہی گھڑی پہن کر گزار دی وہ گھڑی آپ کے پاس تقریباً ۴،۰۰۰ سال رہی، اس سال میں حج پر گیا تو میرے انتہائی مہربان مرکزی جعیت پنجاب کے ناظم اعلیٰ ''میاں محمود عباس'' نے ایک گھڑی مجھے بطور تحفہ دی گھڑی اچھی تھی میں نے اسی وقت فیصلہ کرلیا کہ کیونکہ استاذ محترم عرصہ دراز سے

سيرت وسوانح عافظ عبدالمنان نور پوري بناشند 💥 🦟 💸 🔞 806

ایک ہی گھڑی بہنتے چلے آرہے ہیں میں یہ گھڑی استاذ محتر م کو بطور تحفہ دوں گا۔ کیونکہ شخ النظیہ میرے بھی اور میان محمود عباس مینا کی ہے کہ استاذ محتر م ہیں۔ میں نے جب شخ کو گھڑی چیش کی کہنے لگے میں نے چند دن پہلے ہی ساجد صاحب سے (یعنی شخ الحدیث مولانا عبدالوحید ساجد مکرم مسجدوالے) جو کہ شخ کے چند دن پہلے ہی ساجد صاحب سے زینی گھڑی منگوائی ہے کیونکہ پہلی گھڑی اب ٹھیک نہیں ہورہی تھی۔ لبندا اب مجھے گھڑی کی ضرورت نہیں ہے۔ لیکن میں نے اصرار کیا تو شخ نے وہ گھڑی رکھ لی۔

مجھے گھڑی کی ضرورت نہیں ہے۔ لیکن میں نے اصرار کیا تو شخ نے وہ گھڑی رکھ لی۔

[مجلہ الکتر م' اشاعت خاص' نبر الصفہ ۱۵۸)]

جوتا:

۔ حافظ صاحب نے ساری زندگی ٹائیلون کا جوتا (بوٹ) ہی پہنا ہے۔زندگی کے آخری سال چرے کا جوتا استعال کیا ہے۔حافظ صاحب نے بالکل سادہ زندگی بسر کی ہے،اپنے آپ کوتکلفات اور تزئینات سے محفوظ رکھا ہے، بے مقصد کا موں میں وقت، پیسہ ،خرچ کرنے کی بجائے دینی علمی اصلاحی اور تقمیری کا موں میں اپنی زندگی سرف کی ہے۔

مولانا جاوید اقبال سیالکوئی صاحب نے بتایا ایک دفعہ حافظ صاحب جامعہ محمدیہ ملکے کلال سیالکوٹ میں آئے تو ان کے پاؤں میں نائیلون کی چپل تھی۔ میں نے وکھ کرکہا آج آپ یہ چپل پہن کر ہی آئے ہیں۔ تو کہنے لگے بس اپنی روٹین سے یہی جوتا پہن کر آگیا ہوں۔ دوسرا جوتا پہنے کی طرف توجہ ہی نہیں ہوئی۔ یہ حافظ صاحب کی سادگی تھی ورندگی لوگ تو کہیں جانے کے لیے کپڑے جوتے کا ہفتہ ہفتہ پہلے ہی انتظام کرتے ہیں اور اپنا وقت ان چیزوں پرصرف کردیتے ہیں۔

مافظ صاحجوتا بیٹھ کر پہنا کرتے تھے۔

خورونوش:

مفتی عبدالرمن عابدصاحب فرماتے ہیں: ۱۹۹۰ء میں مئیں نے اور حافظ صاحب نے جج اکٹھے کیا ہے، سارے جج میں حافظ صاحب نے ہم پر کوئی ہو جھنہیں ڈالا۔ ہم آپ سے کھانے کے متعلق کوئی پندیدہ چیز پوچھتے ہی رہ گئے لیکن آپ نے ہمیں کسی چیز کا نام نہیں بتایا۔ بس یہی کہتے جوسب کھائیں گئے وہی میں کھاؤں گا۔

حالانکہ آ دمی سفر پر گیا ہوتو اپنی پندیدہ چیز کھانے کو دل کرتا ہے اور پھراپنے ایسے ساتھیوں کے

سيرت وموانخ عافظ عبدالمنان نور پورى بزلت 💉 🦟 🔆 807

ساتھ ہو جو خدمت گزاری پر فخر کریں اور استاد کی فرمائش پوری کرنے کی سعادت سمجھیں ایسے خادمین کی موجود گی میں فرمائش نہ کرنا خودداری کی اعلیٰ مثال ہے جو اس دور میں صرف حافظ صاحب کی زندگی میں ہی نظر آتی ہے۔ ہم نے حافظ صاحب کو بالکل بے تکلف پایا، کسی قتم کا تکلف ناز ونخرہ ہم نے حافظ صاحب میں نہیں دیکھا اور نہ ہمیں ایسامحسوں ہوا کہ ہم میں کوئی ایسی ہستی اور شخصیت موجود ہے جس کی خدمت کے بوجھ ہے ہم نے کوئی تھکان یا پریشانی محسوس کی ہو۔ جہاں ہم بیٹھتے وہاں حافظ صاحب بیٹھتے جہاں ہم سوتے وہاں حافظ صاحب سوتے جو ہم کھاتے وہی حافظ صاحب کھاتے، ہم نے کئی بار حافظ صاحب ہے کہا آپ کیا پند کرتے ہیں ہم وہ لے آتے ہیں کیکن حافظ صاحب نے ایک و فعہ بھی کوئی چیز ہمیں نہیں بتائی ، بار بار اصرار کرنے پر بھی نہیں بتائی یہی کہا جو آپ لے کر آئیں گے وہی کھا ئیں گے وہی کھا ئیں گے وہی کھا ئیں گے۔

یدانداز حافظ نور پوری رئیسیہ کا تھا، جبکہ ہم نے دوسرے علا کے نخرے دیکھے ہیں۔ ان کے نخرے ہی دیسے اور تو کچھے ہیں۔ ان کے نخرے ہی دیسے میں اور تو کچھ نہیں ہوتا صرف نخرے ہی ہوتے ہیں۔ علم کی بات پوچھو پھر بھی نخرہ، کھانے کی پوچھو پھر بھی نخرہ، جن کے پاس علم نہیں ہوتا ان کے پاس نخرے ہوتے ہیں اور جن کے پاس علم ہوتا ہے ان میں نخرے نہیں ہوتے ، علم اور ممل ہوتا ہے۔ ان میں نخرے نہیں ہوتے ، علم اور ممل ہوتا ہے۔

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې برك 📜 🦟 🦟 🗱 808

اصل عاجزی اس چیز کا نام ہے کہ غریب آدمی کی بھی قدر کی جائے اس کی دعوت کو قبول کیا جائے۔ گئی لوگ غریب آدمی کی بھی قدر ادر بہانے تراشیں گے ادر امیر آدمی کی جائے۔ گئی لوگ غریب آدمی کی دعوت قبول نہیں کریں گیس عذر ادر بہانے تراشیں گے ادر امیر آدمی کی دعوت کو ضرور آئیں گے ۔ لیکن حافظ عبدالمنان نور پوری صاحب غریب سے مجبت کرنے والے انسان تھے انہیں کھانے پینے سے غرض نہیں تھی انہیں تو اللہ کی رضامقصود تھی۔۔

ایک بھائی نے لکھا ہے: ایک دفعہ ایک ساتھی کے گھر دعوت تھی مختلف قتم کے کھانے کیے ہوئے تھے، میں نے کہا استاد جی یہ بھی کھا کیں۔ اور یہ ڈش بھی نوش فرما کیں، تو استاد صاحب فرمانے گے کھانا تو کھانا تو کھانا ہے صحت اور زندگی کیلئے بیار ہونے اور مرنے کیلئے تو نہیں کھانا ' زیادہ کھانا کھانے سے انسان بیار ہوجا تا ہے ہم نے کی دفعہ دیکھا کہ روزہ کی افطاری کے وقت بھی بالکل معمولی اور مخضر کھانا کھاتے تھے۔ ایک دفعہ مولانا شعیب الرحمان بردانی صاحب جمجھے بازار میں ملے تو کہنے گے مولانا مالک بھنڈر صاحب نے ہمیں بتایا کہ حافظ صاحب کون تی صاحب نے ہمیں بتایا کہ حافظ صاحب کون تی چیز کھانے میں پہند کرتے تھے۔ مزیداری کی بات بہ ہے کہ حافظ صاحب کے گھروالوں کو بھی نہیں پاحافظ صاحب کی پہندیدہ ڈش کون تی ہے، اس کا کسی کو پند ہے۔ یعنی حافظ صاحب کی پہندیدہ ڈش کون تی ہے، اس کا کسی کو نہیں بتا جلا۔ دوست احباب حافظ صاحب کی ضیافت کرتے اور پو چھتے حافظ صاحب کیا چیز ہم پکا کیس نہیں جا جلا۔ دوست احباب حافظ صاحب کی ضیافت کرتے اور پو چھتے حافظ صاحب کیا چیز ہم پکا کیس نمیں حافظ صاحب کیا گھانا پکانا۔

میں نے خود کئی مرتبہ حافظ صاحب سے پوچھا اور بڑی بے تکلفی سے پوچھا حافظ صاحب آپ کیا پند فر ما کیں گے کیا حالت نے کہی بھی نہیں بتایا تھا۔ بس یہی کہا تھا جو پکا کیں گے کھا لوں گا۔
ایک دفعہ حیدری روڈ میں الجمت ٹیلرز والوں نے حافظ صاحب کی دعوت کی اورحافظ صاحب کولانے کے لیے دفعہ حیدری ڈیوٹی لگائی، میں نے حافظ صاحب سے دعوت کے ساتھ جامع مجدر جمانیہ میں درس کا ٹائم لے لیا۔ جس دن دعوت تھی اس دن مجھے الجنت ٹیلرز والے نے پوچھا ہم کیا پکا کیں حافظ صاحب کیا پند کا تو مجھے علم نہیں اور نہ ہی انھوں نے بتایا ہے۔ آپ ایسا کرتے ہیں میں نے کہا حافظ صاحب کی پند کا تو مجھے علم نہیں اور نہ ہی انھوں نے بتایا ہے۔ آپ ایسا کریں کہ کریلے اور گوشت ہی پکالیں کیونکہ حافظ صاحب کوشوگر ہے تو شاید کریلے شوق سے کھا کیں۔ انھوں نے پھر کریلے گوشت ہی پکائے لیکن حافظ صاحب نے اپنی روٹین اور معمول کے مطابق ہی کھائے اور

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري بلانند.

گھر والوں کو ڈھیروں دعا نئیں دیں۔

مافظ صاحب کی اس خوبی کا احساس اس وقت ہوتا ہے جب ہم دوسر بے لوگوں کی سیرت وسوائح میں یہ پڑھتے ہیں کہ یہ حضرت گوشت کے بڑے شوقین تھے یا یہ حضرت گوشت کے تو اسخے شوقین نہیں تھے البتہ گوشت کا شور بہ یا گوشت کی پختنی بڑے شوق سے نوش فرماتے تھے اور مشروبات میں فلال شربت یا کوک کی بوتل پندفر ماتے۔

دوسر ہے لوگوں کی سیرت میں ان کے خوردونوش کے پندیدہ طعام وشراب کا پڑھتے یا سنتے ہیں تو پھر حافظ نور پوری صاحب کی زندگی یادآتی ہے جو واقعتا حقیقاً سادگی کا ایک نمونہ تھی بھیش اور عیش پرسی ہے پاک وصاف تھی۔ مرغوب اور پہندیدہ کھانوں کی طرف طبیعت بالکل مائل نہیں تھی جوملا میسر ہوا صابر شاکر بن کر کھالیا۔

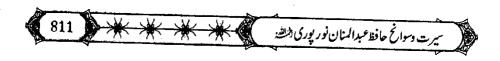
ہوٹل کا کھانا:

ميرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې داشنه 💘 🦟 寒 🎉 🎉

سمی کھانے میں عیب نہیں لگایا تھا۔ تو یہ لوگ جہاں بیٹھتے ہیں سمی نہ سمی ہوٹل کے کھانے کے عیوب نکالتے رہتے ہیں، اگر سمی ہوٹل کے کھانے کی تعریف کریں گے تو ایک دو دفعہ اس ہوٹل کا کھانا کھانے کے بعد اس میں بھی بدمزگی پیدا کریں گے۔

کھانے کی تعریف:

میں نے حافظ صاحب کو بھی کسی کھانے میں عیب نکالے نہیں ویکھا، بلکہ آپ کھانے کی تعریف کیا کرتے ہے، ایک دفعہ میں نے حافظ صاحب کی دعوت کی، کھانے کے بعد چائے پیش کی، والدہ صاحب نے چائے میں چھوٹی الا پکی کی خوشبومحسوں کی تو حافظ صاحب نے جائے میں الا پکی کی خوشبومحسوں کی تو حافظ صاحب نے چائے میں الا پکی پڑی صاحب نے فوراً تمام مہمانوں کے سامنے چائے کی تعریف کی اور فرمانے گئے چائے میں الا پکی پڑی ہوئی ہے، یوال پکی والی چائے ہے، الا پکی کی خوشبوآ رہی ہے۔ حافظ صاحب کے اس انداز سے میں اور میرے والد صاحب بوے خوش ہوئے، ہمیں بڑی فرحت محسوں ہوئی۔ حافظ صاحب لوگوں کے دل میرے والد صاحب بوے خوش ہوئے، ہمیں بڑی فرحت محسوں ہوئی۔ حافظ صاحب لوگوں کے دل جیت لیا کرتے تھے، لوگ نفتہ دل دے کربی جاتے تھے۔



کفایت شعاری

ایک ہی برتن استعال

مولا نامحود القاسم صاحب نے بیان کیا کہ حافظ صاحب کا سیالکوٹ جامعہ محمد یہ ملکے کلال میں پروگرام تھا۔ پروگرام کے بعد جامعہ کے سر پرست ندیم صاحب کے گھر کھانے کی دعوت تھی۔ حافظ صاحب نے ایک پلیٹ میں سالن ڈالا اور روٹی کھائی پھراسی برتن میں چاول ڈالے چاول کھانے کے بعد اس برتن میں میٹن چیز ڈال لی۔ ندیم صاحب حافظ صاحب کو بار بار کہتے حافظ صاحب نیا برتن لے لیں بیرتن لے لیں، لیکن حافظ صاحب اس ایک برتن ہی میں کیے بعدد گرے مختلف چیزیں ڈال کر تناول فرماتے رہے۔ بالآخر ندیم صاحب نے سوال ہی کر دیا حافظ صاحب! نیا برتن لینے میں کوئی حرج تناول فرماتے رہے۔ بالآخر ندیم صاحب نے سوال ہی کر دیا حافظ صاحب! نیا برتن لینے میں کوئی حرج جافظ صاحب نے فرمایا اس کا جواب آپ کی گھر والی دے گی۔ اس سے بوچھ لیمنا زیادہ برتن استعال ہوں حرج ہوتا ہے آپنیں۔ یعنی جب زیادہ برتن دھونے پڑیں تو پھرحرج تو ہوتا ہی ہے۔

عمران مغل صاحب سرفراز کالونی کے رہائٹی ہیں کہتے ہیں: میں کئی پروگرام میں حافظ صاحب کے ساتھ گیا ہوں (ان کا کیری ڈبہ ہے یہ حافظ صاحب کو ساتھ لے جاتے تھے) کہتے ہیں: حافظ صاحب کھانا کھاتے تو ایک ہی برتن استعال کرتے، سالن بھی ای میں ڈالتے چاول بھی ای میں کھاتے، کوئی میٹھی چیز ہوتی تو بھی ای میں کھاتے، اور برتن آخر میں اس طرح صاف کرتے کہ جیسے استعال ہی نہیں ہوا بالکل صاف ہوتا۔

اخلاص:

اسلامی اخلاق و آواب، کے مصنف جناب مفتی عبدالرطن صاحب نے تحریر کیا ہے کہ ہرمسلمان پرلازم ہے کہوہ نفس کے تقاضوں پر آخرت کے فائدوں کوتر جیح وے۔ دنیا کی شہرت پرخوش ہونے کے بجائے آخرت کی رسوائی سے ڈرے، اپنے ظاہر و باطن کو بکساں رکھے۔ اللہ تعالی اور اس کے بندوں

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې دئشنى 🦟 🦟 🦟 812

ے منافقت پیدا نہ کرے، اپنے اعمال حنہ کو نمائش کی بجائے ترغیب کا ذریعہ بنائے، اپنی عبادتوں کو لوگوں سے مخفی رکھے، فوائد دنیوی کا ذریعہ نہ بنائے کیونکہ اللہ تعالیٰ کے سواکوئی کسی کوفائدہ نہیں پہنچا سکتا۔ مخلوق کی خوشنودی پر اللہ کی رضا کو ترجیح دے اور اپنی تعریف و توصیف کا خواہاں ہونے کی بجائے اپنی ذلت ورسوائی سے ڈرے۔ اظہار علیت کے لیے تضنع و بناوٹ سے کام نہ لے۔

عدل وانصاف:

حافظ صاحب پہلے مختلف مدارس میں امتحان لینے جایا کرتے تھے، جامعہ اسلامیہ مکرم مجد ماڈل ٹاؤن میں جب حافظ محمد الیاس اٹری صاحب کی زیر سرپتی جامعہ کا انظام چتا تھا اس وقت حافظ صاحب امتحان لینے جاتے تھے، پھر حافظ صاحب نے امتحان لینے جاتے تھے، پھر حافظ صاحب نے امتحان لینا چھوڑ ویا تھا۔ میں نے پوچھا حافظ صاحب اب آپ امتحان لینے کوں نہیں جاتے؟ تو حافظ صاحب فرمانے گئے پہلے جاتا تھالیکن میں نے محسوں کیا اس طرح امتحان لینے میں مجھ سے انسان نہیں ہوتا کی کو نمبر کم اور کسی کو زیادہ لگ جاتے ہیں،انسان نہیں ہوتا اور پھر طالب علم بھی کئی پریشان ہوتے ہیں کہ نمبر مجھ خبیں گئے ،تو میں نے سوچا میں امتحان لینے جاتا ہی نہیں۔

بینے کے بارے عدل

مولانا جاوید سیالکوئی صاحب نے مجھے بتایا: حافظ صاحب کا بیٹا عبدالرحمان ثانی جب جامعہ محمد سے
میں پڑھتا تھا اس وقت بیسالانہ امتحان میں اچھے نمبروں سے پاس ہوتا تھا ، میں نے حافظ صاحب سے
کہا: عبدالرحمان جتنے نمبر حاصل کرتا ہے اتنا فائق ہے نھیں مہتحن شائد آپ کا بیٹا سجھ کر اسے زیادہ نمبر
وے ویتے ہیں (یہاں یہ بات یاور کھنا مولانا جاوید صاحب اس وقت جامعہ محمد بیمیں استاذ تھے، اور عبد
الرحمان ثانی صاحب ان کے شاگرو تھے)جاوید صاحب نے مجھے بتایا حافظ صاحب نے میری بات س
کرعبدالرحمان ثانی کو آئندہ سال بچھی کلاس میں ہی بٹھا دیا۔

یہ حافظ صاحب رائیں کا انصاف پند مزاج تھا،اوراپنے بیٹے سے سیح کی محبت تھی۔جبکہ ہم نے ایسے استاذ اوراواروں کے مہتم دیکھے ہیں جواپنے نالائق بیٹوں کوا چھے نمبروں سے پاس کروا کراگلی کلاسوں میں بٹھا ویتے ہیں اور فارغ التحصیل کی سندو سے کرانھیں اپنے مدرسہ میں اچھی تخواہ پر حکمران استاذ مقرر کر لیتے ہیں

يرت وسواخ حافظ عبد المنان نور پورى والشن

یوں ان لوگوں کی دنیا ہے مگان کے مطابق بڑی اچھی بسر ہوتی ہے۔اللہ تعالیٰ ہمیں محفوظ فرمائے۔

حافظ نو پوری صاحب رائیہ نے اپنے بیٹے کو صحح تعلیم دلوائی ،اسے وقی اور جموئی شہرت سے محفوظ رکھا، یہی وجہ ہے کہ آج حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب کو کہیں جانا پڑے تو اپنے اسباق حافظ عبدالرحمان ٹانی صاحب کو دے کر جاتے ہیں اور طلبا بھی ان کی حد درجہ عزت کرتے ہیں۔

ڈرائیوراور دوست احباب کواپنے رنگ میں رنگ لیتے:

حافظ عمران عریف لیے (مدرس جامعہ محمدیہ گوجرانوالہ) فرماتے ہیں: شخ ولیٹیہ کی عادت مبارکہ تھی کہ کشرت ہے روزے رکھتے ، تبجد کی نماز کی پابندی کرتے تھے اور جو ڈرائیور آپ کے ساتھ ہوتا شخ اس کواتن دعوت و تبلیغ کرتے کہ وہ بھی شخ مرحوم کی طرح ہی روزے رکھنے شروع کر دیتا اور تبجد کی نماز پڑھنی شروع کر دیتا اگر کوئی ڈرائیور بارلیش نہ ہوتا تو حضرت کی صحبت میں رہ کروہ بھی واڑھی رکھ لیتا آپ اپ ڈرائیور کو بھی اکثر اپنے ساتھ اپ گھر میں کھانا کھلاتے تھے۔ رمضان المبارک میں اپنے ساتھ گھر میں کھری کرواتے تھے۔ [(مجلّہ المکرم' اشاعت خاص' نمبر الصفحہ 18)]

جامعہ محمد یہ کی گاڑی کے ایک ڈرائیور تھے تور صاحب بیرحافظ صاحب کے ساتھ اڑھائی سال رہے ہیں، وہ بیان کرتے ہیں حافظ صاحب کے ساتھ رہنے سے مجھے ایمان کی حقیقت کا پت چلاہے، میرے ایمان میں مزید اضافہ ہوا، آپ کاعمل دکھے کر اعمال صالحہ کی طرف میرا شوق بڑھا ہے، حافظ صاحب کودکھے کر میں نے تبجد شروع کی ہے۔

تسی کی مجھیا اے میں ایتھے بیٹھ کے دین فروخت کرنا وال؟

خالد حسین صاحب (سیکٹر مسئول جماعة الدعوۃ سرفراز کالونی) نے بتایا: نے بتایا ایک و فعد مجد میں کسی شہر ہے دوآ دی آئے انھوں نے ہاتھ میں ایک لسٹ پکڑی ہوئی تھی اور وہ حافظ صاحب کے پاس بیٹھ گئے اور لسٹ ہے دیکھ کرآپ سے سوالات کرتے۔آپ نے ان کے تمام سوالات کے جواب دیے، کافی وقت لگا۔ پھر وہ دونوں چلے گئے، تھوڑی دور جانے کے بعدان میں سے ایک آ دمی دالی آیا اس وقت حافظ صاحب بھی مجد سے باہر آ چکے تھے۔اس آ دمی نے حافظ صاحب کو سلام کہا،اس مصافحہ کیا تو حافظ صاحب کو سلام کہا،اس مصافحہ کیا تو حافظ صاحب کے ہاتھ کو پیسے گئے، پیمے محسوں ہونے کی دریقی حافظ صاحب نے اس کو غصے کے انداز

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې اثلظ

سے کہا: میں تمہارے پاس اس لیے تو نہیں بیٹا رہا۔....تمی تے فیرٹائم ضائع کیتا اے....تمی کی سمجھیا اے میں ایتھے بیٹھ کے دین فروخت کرنا واں؟

خالد صاحب نے بتایا حافظ صاحب کا انداز بہت غصے والا تھا اس شخص کو دوبارہ کہنے کی جرأت نہیں ہوئی بلکداینی شرمندگی کو چھیا تا ہوا واپس چلا گیا۔

یہاں میں یہ کہنا ضروری سمجھتا ہوں کہ بریلوی حضرات جو المحدیثوں کو طعنہ دیتے ہیں کہ المحدیثوں میں یہ کہ المحدیثوں میں ولی کوئی نہیں۔ یس انہیں کہنا ہوں تم نے ولی دیکھا کوئی نہیں۔ پوری بریلویت میں سے الیا آدمی دکھا کا جولوگوں سے نہ ما کے اور نہ لے، کوئی دے بھی تو رد کر دے۔ اور جا وَ میں دعویٰ سے کہنا ہوں ولا یہ ملتی ہی تو حید کی وجہ سے ہے۔

مافظ نور پوری صاحب ایسے موحد تھے انھوں نے اللہ تعالیٰ سے بیعبد و پیاں کیا تھا: تیرے علاوہ سے کھی ہیں مانگنا۔ دنیا مواہ ہے حافظ نور پوری صاحب نے کسی سے پچھی نہیں مانگا۔

اگراس حالت مين موت آمني تو...؟

مناظراسلام قاضی عبدالرشیدصاحب فرماتے ہیں کہ جامعہ محمدید میں میرااور خالدسیف ککھڑوی صاحب کا تربیتی مناظرہ تھا، میں حفی ندہب کی تائید میں تھا، میں نے حافظ صاحب سے عرض کی کہ آپ میرے صدر بن جائیں۔ حافظ صاحب نے فرمایا: میں ناجائز اور غلط بات کی تائیز نہیں کرسکتا، میں نے تھوڑ ایکرار کیا تو ذراغصے سے فرمانے گئے کہ اگراسی حالت میں موت آگئی تو…؟

اخلاص اور رسول الله مَالِيْكُمْ سے محبت:

مولانا عبد الوحید ساجد صاحب فرماتے ہیں: حافظ صاحب راتید کونبی کریم مَالیّیا سے والبانہ محبت مقلید مرتبہ آپ کے گھر حاضر ہوا آپ اپنی مند پرتشریف فرماتے ہاتھوں میں غالباحافظ ابن قیم راتی مرتبہ آپ کے گھر حاضر ہوا آپ اپنی مند پرتشریف فرماتے ہاتھوں میں غالباحافظ ابن قیم راتید کی کتاب زاد لمعاد یا اعلام الموقعین تھی آپ زار وقطار رور ہے تھے میں نے صبر کرنے کا کہاتی دی چپ ہوئے تو رونے کا سبب بوچھافر مایا کچھ نہیں۔ میرے باربار اصرار کرنے برفر مایا وعدہ کروکی سے ذکر نہیں کرو گے میں نے عرض کیا جی ٹھیک ہے۔ تو فرمایا کہ مجھے رسول اللہ سُلی تی فات یا وآئی جس کے مُم

ميرت وسوانح حافظ عبدالمنان نورپوري برالشه

رسول الله مَثَاثِیْنَا کی وفات کے یاد آنے پرآنسو بہنے کا مطلب اس کے سوالیچینبیں کہ ایسے خف کو رسول الله مَثَاثِیْنَا ہے بے حد محبت تھی۔ جومحبوب کی وفات پر روپڑا ہے۔ خلوت میں رونا اخلاص پر ولالت کرتا ہے۔ اور اخلاص جب اہل دنیا پر ظاہر ہوجائے تو پھر اس میں ریا کاری کا خدشہ شروع ہوجاتا ہے۔ اور وہ اللہ کا بندہ ایسا تھا جو اس خدشہ کے پیش نظر عہد و پیاں لے رہا ہے کہ کسی کوئیس بتانا۔

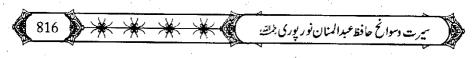
حافظ صاحب كارونا

حافظ صاحب اخلاص اور خشیت اللی سے شرسار تھے حافظ صاحب کو بھی عوام کے سامنے خطبہ اور درس کے دوران روتے نہیں دیکھا گیا آپ بہت زیادہ ریا کاری سے بچتے تھے۔تصنع بناوٹ نام کی کوئی چیز آپ میں نہیں تھی۔

حافظ صاحب کو ۲۱ شعبان ۱۳۲۵ ہے ہیں دل کا مرض لاحق ہوا آپ کو ڈیڑھ مہینہ افاقہ نہ ہوا ، اس سال رمضان کے روز ہے بھی آپ نے نہ رکھے جب صحت بحال ہوئی تو آپ نے جامعہ محمدیہ چوک المحدیث میں خطبہ جعہ ارشاد فرمایا ، خطبہ کے آخر میں آپ نے سب احباب کا شکریہ ادا کیا کہ آپ نے میرے لیے بہت دعا کیں کی جیں آپ کی دعاؤں کی وجہ سے اللہ نے مجھے شفا عطا فرمائی ہے۔ ان کلمات پر حافظ صاحب کی چکی بندھ گئی اور رو پڑے اس کے علاوہ میں نہیں جانیا کہ حافظ صاحب عوام کے سامنے روئے ہوں۔ اور حافظ صاحب کا بیرونا حصول رحت اللی کا نتیجہ اور اثر تھا اتی خطرناک اور کمی بیاری کے بعد شفایاب ہونے پرشکرانے کے آنسو تھے۔ بیریا کاری اور دکھلا وے کے آنسونیس تھے۔

جب نرکورہ واقعہ مولانا خاور رشید بٹ صاحب نے پڑھا تو فرمانے لگے حافظ صاحب کے رونے کا ایک واقعہ میں نے بھی دیکھا ہے۔

بٹ صاحب فرماتے ہیں: حافظ صاحب کی بیٹی کا نکاح تھا، حافظ صاحب نے جامع مجد قدی میں خود نکاح پڑھایا، دوران نکاح حافظ صاحب کی آ واز لڑ کھڑا گئی، آپ کپی آ واز سے بولنے گئے، پھر آ ہتہ آ ہتہ آ ہتہ آپ کورونا آ گیا۔ حافظ صاحب کی اس حالت کود کھرکئی سامعین کے آنسونکل آئے۔ اس مجلس میں مولانا خاور رشید بٹ صاحب نے مجھے بتایا حافظ صاحب کو میں نے اس مجلس میں روتے ہوے دیکھا تھا۔ یہ آنسو بیٹی کی جدائی کے تھے۔ بیٹیوں والوں سے پوچھو، بیٹیوں کو رخصت کرتے وقت آنسوں کیوں نکلتے ہیں؟



باب نمبر ۳٤

تقويل وطهارت

دین کی جڑ پر ہیز گاری ہے، طمع، دین کے فساد کی جڑ ہے اور ورع (پر ہیز گاری) دین کی اصلاح کا ذریعہ ہے۔ کئی لوگ نیکی تو کر لیتے ہے لیکن برائی ہے نہیں بچتے۔ حافظ صاحب نیکیوں میں بھی آگے تصاور بری چیزوں سے نفرت کرنے میں بھی سب سے آگے تھے۔

حفرت حافظ صاحب عصر حاضر کے ان نابغہ عصر شخصیات میں ثمار ہوتے ہیں جضوں نے اپنی ساری زندگی تبلغ وین، تدریس حدیث اور حفاظت حدیث کے مقدس مشن میں بسری آپ شہرت سے حد درجہ نفیر بتھاس کے باوجود آپ علمی حلقوں میں علم وعمل تقویٰ کی وجہ سے مشہور ومعروف ہو چکے تھے۔ حافظ صاحب رائیں کے سرت و کردار میں اخلاص ولا تہیں کہ سیرت و کردار میں اخلاص ولا تہیت کے ساتھ ساتھ شہرت سے اجتناب اور پر شکوہ القابات سے سخت نفرت جسے اوصاف حمیدہ بھی پائے جاتے تھے، کیونکہ جو دل تقویٰ اور اخلاص سے معمور ہو، وہاں شہرت اور ریاکاری جیسے ندموم جراثیم نمو یا بی نہیں سکتے ، جیسا کہ امام بشر حافی رائی ہیں:

«مَا اتَّقَى اللَّهَ مَن أَحَبَّ الشُّهُرَةَ» [سير أعلام النبلاء: ١٩/ ٤٦٩]

''جوشہرت کی محبت رکھتا ہے، وہ اللہ کے خوف سے عاری ہے۔''

اورامام ایوب سختیانی راشیطه فرماتے ہیں:

«مَا صَدَقَ عَبُدٌ قَطُّ فَأَحَبَّ الشُّهُرَةَ» [سير أعلام النبلاء: ١١/ ١٨]

" جو خص این علم وعمل میں مخلص اور سچا ہو، وہ ممکن نہیں کہ شہرت سے محبت رکھتا ہو۔''

اس طرح عبدالله بن مبارك رافيه بيان كرت بين كدايك دفعه امام سفيان تورى رافيه ينه مجهد

نفیحت کرتے ہوئے فرمایا:

«إِيَّاكَ وَالشُّهُرَةَ، فَمَا أَتَيْتُ أَحَدًا إِلَّا وَقَدُ نَهِىٰ عَنِ الشُّهُرَةِ». الشَّهُرَةِ» وَالشُّهُرَةِ اللهُ عَنِ الشُّهُرَةِ اللهُ النبلاء: ١٣٩٣ عَنِ الشُّهُرَةِ اللهُ النبلاء: ١٣٩٣ عَنِ الشُّهُرَةِ اللهُ النبلاء: ١٣٩٩ عَنِ الشُّهُرَةِ اللهُ النبلاء: ١٣٩٩ عَنِ الشُّهُرَةِ اللهُ النبلاء: ١٩٩٩ عَنْ الشُّهُرَةُ اللهُ النبلاء: ١٩٩٩ عَنْ النُّلُهُ اللهُ النبلاء: ١٩٩٩ عَنْ النبلاء: ١٩٩ عَنْ النبلاء: ١٩٩٩ عَنْ النبلاء: ١٩٩ عَنْ النبلاء: ١٩٩٩ عَنْ النبلاء: ١٩٩٩ عَنْ النبلاء: ١٩٩٩ عَنْ النبلاء: ١٩٩ عَنْ النبلاء: ١٩٩٩ عَنْ النبلاء: ١٩٩ عَنْ النبلاء: ١٩٩

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري برائند 💥 🦟 🔆 817

"شرت سے بچو، کیونکہ میں جس کے پاس بھی گیااس نے شہرت سے منع کیا۔"

ائمہ سلف رحمہم اللہ کے ان ارشادات ونصائح کی عملی تعبیر حضرت حافظ صاحب میں ہرکوئی بخو بی د کھے سکتا تھا۔ آپ کے طرز حیات اور رہن سہن ہے گمان ہوتا تھا کہ قرونِ اولی کے قافلے سے بچھڑا کوئی راہی ہے، جو اپنا سفر ایک نامانوس ماحول میں طے کر رہا ہے۔ آپ کے بعد الیمی روشن مثال دیکھنے کو سے سے سرتی رہیں گی۔

اب ڈھونڈ اسے چراغ رخ زیبا لے کر آپ کو دیکھنے والوں کے دل میں خوف خدا اور للہیت آپ کو دیکھنے والوں کے دل میں خوف خدا اور للہیت پیدا ہوجاتی تھی۔ اساء بنت بزید دلا جا سے مروی ہے کہ نبی کریم مُلَّا فَیْکِم نے ارشاد فر مایا:

«خِيَارُكُمُ الَّذِيْنَ إِذَا رُؤُوا ذُكِرَ اللهُ عَزَّوَجَلَّ».

''تم میں سے بہترین لوگ وہ ہیں جنہیں دیکھ کر اللہ یاد آئے۔'' [(سنن ابن بانبہ: ۴۱۱۹)]

اورامام ابوعوانه راينتيه فرمات بي:

«رَأَيْتُ مَحَمَّدَ بُنَ سِيْرِيْنَ فِي السُّوْقِ، فَمَا رَآهُ أَحَدٌ إِلَّا ذَكَرَ الله».

[(المعرفة والتاريخ: ٢/ ٦٣)]

''میں نے محمہ بن سیرین کو پازار میں جاتے دیکھا تو ہرایک انہیں دیکھ کراللہ کو یاد کرنے لگا۔'' [(مجلّہ المکرم''اشاعت خاص''نبر ۱۳اصفے۵۷)]

تارك سنت سے نفرت:

حافظ صاحب تارک سنت سے نفرت کرتے ، زبان سے اسے برا کہنے کی بجائے عملاً اس سے نفرت کرتے ، زبان سے اسے برا کہنے کی بجائے عملاً اس سے نفرت کرتے ، زبان سے بردی سخت تنقید کریں گے ، بردی جوشیلی تقریر کریں گے ، لیکن عمل میدان میں وہ خوداس کوتا ہی کا شکار ہوں گے ، سنت کی مخالفت کریں گے ، لیکن حافظ صاحب عملی طور پرخالفین سنت ، تارکین سنت اور بدعتی قتم کے لوگوں سے کنارہ کشی اختیار کرتے اور ایسا رویہ اختیار کرتے کے وہ سنت اختیار کرنے پرآبادہ ہوجائے۔

ایک دفعہ حافظ صاحب جامعہ محمریہ چوک نیائیں میں خطبہ ارشاد فرمانے کے لیے منبر پر بیٹھے

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري دلات

اذان دینے کے لیے ایک صاحب آئے جن کے چہرے پر داڑھی نہیں تھی۔ انھوں نے ابھی سپیکرسیٹ ہی کیا تھا کہ حافظ نے ہاتھ کے ساتھ انہیں پیچھے ہونے کو کہا کہ آپ پیچھے ہوجا کیں اور صنیف بٹ صاحب کو اشارہ کیا آپ اذان کہیں ان کی کمل داڑھی تھی وہ خض پیچھے ہٹ گیا اور صنیف بٹ صاحب نے اذان کہی۔ اس کی اشارہ کیا آپ اذان کہیں ان کی کمل داڑھی تھی وہ خص کیے ہٹ گیا اور صنیف بٹ صاحب نے اذان نہیں کہنے دی تھی اس کے دل پر بردی گہری چوٹ گی۔ اس چوٹ نے اس میں انقلاب برپاکر دیا، اب ان کی کمل داڑھی ہے۔ جامعہ محمد سے کے قریب ہی ان کی مہان شاخش ہے۔

ماسٹر خالد صاحب نے بتایا: حافظ تعیم فیمل آبادی جامعہ محمد یہ میں پڑھتے سے طالب علمی کے دور میں انھوں نے ایک دفعہ داڑھی کٹائی، پھر حافظ صاحب کے سامنے آکر سبق پڑھنے گئے۔ حافظ صاحب نے دیو کیما کہ اس طالب علم نے داڑھی کٹائی ہے تو اسے کلاس سے المحنے کا تھم دے دیا، حافظ صاحب نے دیر کہا آپ یہاں سے چلے جاؤے حافظ تعیم صاحب کہتے ہیں کہ میں بڑا شرمندہ ہوا اور بڑا پریشان ہو، اسے کہا آپ یہاں سے جلے جاؤے حافظ تعیم صاحب کہتے ہیں کہ میں بڑا شرمندہ ہوا اور بڑا پریشان ہو، امیں نے حافظ صاحب بہلے تو نہ ما نیں پھر جب میں نے دیادہ اصرار کیا کہ مجھے معاف کر دیں آئندہ نہیں کٹاؤں گا، حافظ صاحب بہنے تئے ہی تر پر میں نے زیادہ اصرار کیا کہ مجھے معاف کر دیں آئندہ نہیں کٹاؤں گا تو حافظ صاحب کہنے ہی جو کے لیے تر پر میں نے دستخط کے اور میرے اس دستخط پر حافظ صاحب نے بھی دیڑھی کھی داڑھی نہیں کٹاؤں گا اس میں جیٹھا۔ یہ واقعہ مجھے ماسٹر خالد صاحب نے بتایا میں جیٹھا۔ یہ واقعہ مجھے ماسٹر خالد صاحب نے بتایا اور کہنے گئے حافظ تھم اب مجھے ملا تھا تو کہدر ہا تھا میں نے داڑھی بھی پوری رکھی ہے اور روزانہ فجر کی نماز میں قر آن شروع سے تسلسل کے ساتھ ایک تر تیب سے ساتا ہوں یہ حافظ صاحب کی نصیحت تھی اس پر میں کار بند ہوں۔ انشاء اللہ حافظ صاحب کی نصیحت تھی اس پر میں کار بند ہوں۔ انشاء اللہ حافظ صاحب کی نصیحت تھی اس پر میں کار بند ہوں۔ انشاء اللہ حافظ صاحب کی نصیحت تھی اس پر میں کار بند ہوں۔ انشاء اللہ حافظ صاحب کی نصیحت تھی اس پر میں کار بند ہوں۔ انشاء اللہ حافظ صاحب کو بھی طے گا۔

برعتی کے پیچیے نماز جنازہ

مولانا جاوید اقبال سیالکوٹی صاحب نے حافظ کی وفات کے بعد ان کے گھر بیٹے بات سنائی جہاں مولانا عبد اللہ ناصر رحمانی، ٹانی صاحب اور ساجد صاحب بھی تشریف فرما تھے۔ کہ ایک آدمی نیا نیا المجدیث ہوا، اس کا باپ فوت ہو گیا اس کی نماز جنازہ پڑھنے کے لیے حافظ صاحب بھی جنازہ گاہ پہنچ۔ میت اور اس کے عزیز واقارب بریلوی مسلک سے تعلق رکھتے تھے۔ انھوں نے نماز جنازہ کے لیے جس

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى وشاشه 💥 🦟 🔆 819

مولوی صاحب کوآ گے کیا وہ کوئی زیاوہ ہی بدعقیدہ اور بدعمل تھا۔ حافظ صانے جب اسے و یکھا تو نماز جنازہ پڑھے بغیرہ ی واپس آ گئے۔ میت کا بیٹا جو نیا نیا المحدیث ہوا تھا بعد میں حافظ صاحب کے پاس آیا اور کہنے لگا آپ نے میرے باپ کی نماز جنازہ نہیں پڑھی۔ حافظ صاحب نے اسے کہا: بنا کا اگر تنہارے باپ کا جنازہ ابو جہل پڑھائے گا تو تم پڑھو گئے؟ کہنے لگا نہیں۔ اسے سمجھ آگئی کہ واقعتا نمازہ جنازہ بڑھانے والے کاعقیدے ٹھیک نہیں تھا۔ جب جاوید صاحب نے بید واقعہ سنایا تو میں نے ان سے پوچھا کہ حافظ صاحب کواس مولوی کا بہا تھا؟ تو جاوید صاحب کہنے گئے وہ ادھر محلے کا ہی تھا اور زبان کا بڑا تیز کھا، بدزبان آ دمی تھا اور زبان کا بڑا تیز

القابات سے اجتناب

مافظ صاحب اپنے لیے کسی میں کا کوئی لقب پیندنہیں کرتے تھے جو شخص مافظ صاحب سے درس یا خطبہ جمعہ کا وقت لینے آتا تھا مافظ صاحب اسے وقت دینے کے ساتھ یہ تلقین ضرور کرتے کہ میرے نام کے ساتھ کسی منسم کا کوئی لقب یا کوئی منصب نہیں لکھنا۔ بہت سارے لوگ ایسے ہوتے ہیں جن میں پچھ للمہت واخلاص ہوتا ہے وہ یہ کہتے ہیں کہ ہمارے نام کے ساتھ پچھ نہیں لکھنا، کیکن جب لوگ لکھ ویتے ہیں پھر یہ انہیں پچھ نہیں کہتے اور وہاں جا کر درس بھی دیتے ہیں۔ لیکن حافظ صاحب کا انداز اور معالمہ سب سے جداگانہ تھا۔ آپ وہاں جاتے ہیں نہیں تھے جہاں آپ کا کوئی لقب لکھتا اور اگر جا کر پتا چاتا تو درس نہیں دیتے تھے میں نے اپنی زندگی میں اس اصول کا اتنا پابندآ دی اور کوئی نہیں ویکھا۔

کیونکہ پابندی ہوتی ہی نہیں جولوگ بلاتے ہیں وہ عزت ہی بہت کرتے ہیں اور مولوی صاحب
اپنی عزت کی حفاظت کرتے ہوئے یہ کہہ ہی نہیں سکتے کہ میں نے آپ کے پاس تقریر نہیں کرنی آپ
نے میرے نام کے ساتھ القابات لگائے ہیں۔ یہ تو میں نیک اور مخلص علما کی بات کر رہا ہوں۔ اور جو دوسرے علما ہیں انھوں نے یہ تو نہیں کہنا ہوتا کہ آپ نے لقب کیوں لکھے ہیں، انھوں نے تو یہ کہنا ہوتا ہے کھے کیوں نہیں؟ اور کم کیوں لکھے ہیں؟ لیکن حافظ صاحب کا معاملہ بہت نرالا تھا، القاب لکھے والے کو فراند بھی دیتے تھے اور تقریر اور درس بھی نہیں دیتے تھے۔ تقریر، درس تو نقل ہوئے حافظ صاحب الی عبد بہت کی استقامت کوداد دو۔ عبد بہت کے یہ جہتی نہیں پڑھاتے تھے۔ مندرجہ ذیل واقعہ کو پڑھ کر حافظ صاحب کی استقامت کوداد دو۔ اور علما ایسے بھی ہوتے ہیں جوالقابات بھی لکھاتے جاتے ہیں اور کہتے بھی جاتے ہیں میرا تو دل

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري بڙك 📜 🦟 🦟 😢 820

نہیں جا ہتا تھا بس انھوں نے لکھ دیے ہیں ہمین حافظ صاحب نور پوری راٹیمیہ کے نام کے ساتھ کسی کولقب لکھنے کی جرأت بی نہیں ہوئی ،اور اگر کسی نے جرأت کی ہوتو چروہاں درس نہیں ہوا۔

بارہویں سالانہ تعلیم وتز کیہ بروگرام میں پروفیسر حافظ محد ارشد صاحب نے حافظ نور پوری راہیں۔ کی سیرت وسوانح پرخطاب فرمایااس میں انھوں نے کہا:

بہت چھوٹے چھوٹے عالم بڑے بوے لقب اختیار کر لیتے ہیں، میں کئی علا کو جانتا ہوں جو مخضر پڑھے ہوے ہیں کیکن وہ اپنے ساتھ بڑے بڑے القاب لکھتے ہیں، شخ العلام، حقانی صند، جم الدوله، طویل الملك، شيخ السملوت والارض، اس طرح كے لقب اينے ساتھ لكھائيں كيس اور بڑا فخر كريں كيس ليكن ہمارے شخ نے بھی شخ الحدیث لکھانا بھی پیند نہیں کیا تھا ،اگر کسی نے لکھ بھی دیا تو وہاں بھی ہی نہیں کی تھی، فضیلة الشخ ، شخ الحدیث اس طرح کے القاب تک پسندنیس کے تھے، کیونکہ ما فظ صاحب اپنی خودنمائی کے قائل بی نہیں تھ، صدیث شریف میں آتا ہے:

«من تواضع لله رفعه الله . [الحديث]

الله تعالى نے خود ہى ان كے درجات بلند فرمادي عص، انھوں نے كوئى لقب اسے نام كساتھ استعال ہی نہیں کیا، یہ اللہ کا خوف ہرونت انہیں رہتا تھا، قرآن مجید سورۃ فاطریس ہے:

﴿انها يخشى الله من عبادة العلماء ﴾.

کیونکہ علما کوعلم ہے کہ اللہ تعالی کی ذات وصفات کیا ہیں۔اللہ تعالی سے وہی سیج ڈرتا ہے جے الله تعالى كى حكمتو ب اور قوتوں كا سيح اندازه مو،ايك سيح عالم بى الله سے ذرتا ہے،قديم على نے كھا ہے : جس آ دمی میں خوف خدا ہو، جلوت اور خلوت میں اللہ سے ڈرتا ہو، ادر شہرت کا طالب نہ ہو، ایک وفعہ امام سفيان تورى راييد في عبدالله بن مبارك راييد كوفيحت كي:

«إِيَّاكَ وَالشُّهُرَةَ، فَمَا أَتَيْتُ أَحَدًا إِلَّا وَقَدُ نَهِىٰ عَنِ الشُّهُرَةِ».

''شہرت سے بچنا، کیونکہ میں جس کے باس بھی گیا اس نے شہرت سے منع کیا۔''

جب شہرت کی خواہش آ دمی میں پیدا ہوجاتی تو پھر وہ کام کا آ دمی نہیں رہتا،وہ متکبر ہوجاتا ہے، اور بہ عالم کی شان نہیں ہے۔

ا یک مخص جن کے ساتھ مجھے ان کی مشاہت گتی ہے وہ مولانا عبد الله غزنوی علیہ الرحمة ہے،

و اخ حافظ عبد المنان نور پورى براشنى 💥 🦟 🖟 821

مولا نا عبداللہ غزنوی عبادت وریاضت میں امام سے،آپ مولا ناداؤد غزنوی کے دادا سے،امام عبدالبجبار غزنوی کے بھائی سے،آپ توحید کے جرم میں باہر نکلے سے،آپ کو توحید کے جرم میں جلا وطن کردیا گیا تھا، بہت بڑے عالم فاضل سے۔ایک خض ان سے ملنے کے لیے آیا اس نے باہر کھڑے ہوکر آ واز دینی شروع کردی: حضرت العلام، شخ الحدیث، وہ بڑے زور زور سے آ وازیں دے رہا تھا لیکن کوئی جواب نہیں آ رہا تھا ایک پڑوی باہر نکلا اس نے کہا کس سے ملنا ہے تو اس نے بتایا حضرت العلاممولا تا عبداللہ غزنوی سے، پڑوی نے کہا پھر کہو،آ واز دو:عبداللہ،اس نے عبداللہ کہا تو فورادروازہ کھول کر باہر آ گئے، سے عبدالہنان ایسے ہی سے، نہیں کی لقب سے پکارو سے جواب ہی نہیں دیتے تھے۔

مولانا طارق جاوید عارفی فرماتے ہیں: حافظ صاحب بھتیہ میں بعض اوصاف اورخوبیال ایسی تھیں جودگر علما میں کم ہی دکھائی ویتی ہیں، مثلاً وہ اپنے لیے بے کابا القابات پیند نہیں فرماتے سے بلکہ جس اشتہار میں ان کے لیے ایسے القابات کھے جاتے، اس جلے میں شرکت نہ فرماتے ۔ وہ دارالعلوم المجمد یہ لوکو ورکشاپ میں متعدد بارتقریب تکیل بخاری میں درس کے لیے تشریف لائے ۔ نقابت کے فرائض اکثر میرے ذمہ ہوتے تھے۔ وہ جب بھی آئی پرتشریف لاتے تو مجھے خاطب کر کے کہتے: مولانا! میرے نام کے ساتھ القابات کا ذکر نہ کرنا۔ میں ان کی طبیعت سے بخوبی واقف تھا اس لیے بڑے دھیان سے ان کے نام کا اعلان کرتا بلکہ اس دوران خوف سا طاری رہتا کہ کہیں کوئی ہے احتیاطی نہ ہو جائے اور حافظ صاحب ناراض ہو کر چل دیں ۔ [(ضیائے حدیث، ایریل ۲۰۱۳)]

القابات كى وجهس جعم تبيس يرهايا:

ایک دفعہ جھم دفت محمد فقط مور کے مولانا حسین صاحب نے حافظ صاحب سے خطبہ جمعہ کا وقت لیا۔
حافظ صاحب نے وعدہ کرلیا کہ میں جمعہ پڑھاؤں گالیکن ساتھ یہ تلقین بھی کی کہ میرے نام کے ساتھ
کوئی لقب نہیں لگانا نہ اشتہار پرلکھتا ہے اور نہ ہی اعلان کرتے ہوئے کوئی لقب پکارنا ہے۔ وہ کہنے لگے
جھے علم ہے میں ایسا کوئی کام نہیں کروں گا حافظ صاحب نے انہیں مزید پابند کرنے کے لیے کہا جنہیں پتا
ہوتا ہے وہ کام زیادہ خراب کرتے ہیں۔لیکن مولانا محمد حسین کہنے گے میں مکمل احتیاط کروں گا، مولانا
اپنے گاؤں واپس گئے اور اپنے ایک ساتھی مولانا یوسف صاحب کی ڈیوٹی لگائی کہ آپ حافظ صاحب کو
لے کر آجانا، چنانچے مقررہ تاریخ کو حافظ صاحب مولانا یوسف صاحب کے ساتھ گاؤں ہوئے گئے، انہی

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې برانش

عافظ صاحب مبحدے باہر تھے مولانا محمد حسین کو پتانہیں تھا کہ حافظ صاحب آگئے ہیں انھوں نے سپیکر (sphhkhr) آن (on) کیا اور حافظ صاحب کا اعلان کرنے لگے اور حافظ صاحب کو بہت سے القابات سے بکارنے گئے، انہیں اس بات کا شعور ہی نہیں تھا کہ حافظ صاحب میرا یہ اعلان س رہے ہیں، حافظ صاحب نے اعلان سنتے ہی واپس جانے کا بروگرام بنالیا کیونکہ انھوں نے اپنا وعدہ توڑ دیا تھا۔لیکن مولانا پوسف صاحب کے اصرار کرنے پرمعجد میں طلے گئے، حافظ صاحب نے مولانا حسین صاحب سے کہا آپ نے خود ہی اپنے وعدے کو توڑ دیا ہے القابات کینے شروع کر دیے ہیں اس بروہ برے شرمندہ ہوئے اور معذرت کرنے گئے۔ حافظ صاحب نے ان کی معذرت قبول کرلی لیکن جعہ بر ھانے سے انکار کر دیا انھوں نے برا زور لگایا کہ آپ جمعہ پر ھائیں،مولا نامحمد حسین اوران کے ایک دو ساتھی کہنے گئے اگر آپ نے اس مسجد میں جمعہ نہیں پڑھانا تو دوسری مسجد میں پڑھا دیں کیکن حافظ صاحب کہنے گئے میں نے اس مجد میں جمعہ پڑھانے کا وعدہ کیا تھا نہ کہ دوسری معجد میں۔ آپ اگر اجازت دیتے ہیں تو میں یہاں جمعہ پڑھ لیتا ہوں اگر نہیں دیتے تو میں چلا جاتا ہوں اور کسی مسجد میں بر ھالوں گا، بالآخر عافظ صاحب نے اس معجد میں خطبہ جعد سنا۔ جعد سی دوسرے مولوی صاحب نے یر هایا۔ پوں مولا نامجمہ حسین صاحب نے اپنا کیا ہوا وعدہ خود ہی تو ڑا اور حافظ صاحب کو بھی اذیت دی۔ کیکن حافظ صاحب نے اپنا اصول نہیں توڑا کہ جولقب دے گا وہاں درس اور جمعہٰ نہیں پڑھانا، آئی دور جا كرجمي جمعه نه پرهانا اوراصول كي پابندي كرنا حافظ صاحب كا بي خاصه تقا۔

حضرت الاستاذ صاحب كي نهايت تواضع:

مولانا عبدالرحمٰن ضیاء کینئه (فاضل مدینه یونیورشی) بیان فرماتے ہیں: آپ کی تواضع وفروتی پر بے شاروا قعات ہیں جب بھی کوئی مختص آپ کی طرف خط لکھتے وقت اس میں شیخ الحدیث کا لفظ لکھ دیتا تو آپ اس کو کاٹ دیتے اور جوانی خط میں لکھنے والے کوآئندہ کے لیے تنبیہ فرماتے اور ساتھ وہ حدیث نبوی بھی لکھ دیت: «قَطَعُتَ ظَهْرَ أَخِیْكَ» تو نے اپ بھائی کی (مدح كركے)اس کی كمرتو ژدى ہے''

حافظ صاحب اشتہار پہمی کوئی لقب نہ لکھنے دیتے۔ چنانچہ لا ہور میں اندرون بھائی گیٹ میدان بھائیوں والا میں ہمارے ساتھی محترم بھائی سجاد صاحب اور ان کے ساتھیوں نے ایک مسجد ہنوائی ہے کیم جنور بروز اتوار 2012ء،اس مسجد میں آپ کا درس تھا اور تقریباً بیدلا ہور میں ان کا آخری درس تھا، جب

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پوري بزالتند 💥 🦟 🔆 823

انھوں نے آپ سے درس کا وعدہ لیا تو آپ نے اس شرط پر وعدہ دے دیا کہ اشتبار پر کوئی لقب نہیں لکھنا تو انھوں نے اجازت نہ تو انھوں نے اجازت نہ دی، تو عبد المنان نور پوری کے نام سے ہی اشتبار چھا پاگیا تھا۔ جو کہ ابھی تک لا ہورکی بعض دیواروں پر چیاں ہے۔

شخ محرّم القاب بالكل پندنہيں كرتے تھے اگر كوئى شخص ان كوشخ الحديث وغيرہ جيسے القابات سے پكارتا يا لكھتا تو آپ اس پروگرام ميں قطعاً شريك نہيں ہوتے تھے۔

سيرت امام بخاري پر درس نبيس ديا:

حافظ محر عمران عریف صاحب فرماتے ہیں: ایسا متعدد بار ہوا کہ شخ کی مقام پر خطبہ جمعہ کے یا درس کے لیے تشریف لے علیہ بیں اور وہاں جا کر اشتہار پر نظر پڑا گئی ہے جس میں ان کو مختلف القابات سے نوازا گیا ہوتا تو آپ وہاں نماز پڑھتے مگر درس ارشاد نہیں فرماتے تھے۔ جس سال میں فارغ ہوا میر نے فارغ ہونے سے پہلے شخ گوندلوی رائیٹیہ وفات پا بچکے تھے۔ میں نے حضرت نور پوری صاحب کے پاس بخاری پڑھی ہے۔ گوندلوی صاحب رائیٹیہ کے بعد جامعہ میں درس بخاری میرے والدمحرم شخ الحد بہث والنفیر مولانا عبداللہ رائیٹیہ دیا کرتے تھے، جس سال میں فارغ ہوا اس سال درس بخاری تو والد محرم نے والنفیر مولانا عبداللہ رائیٹیہ دیا کرتے تھے، جس سال میں فارغ ہوا اس سال درس بخاری تو والد محرم نے دیا لیکن سیرت امام بخاری یا فقا ہت امام بخاری حضرت نور پوری رائیٹیہ نے بیان فرمانی تھی۔ اشتہار پر ان کے نام کے ساتھ فاضل جلیل لکھ دیا گیا۔ ہم طلبہ حضرت کو دعوت دینے کے لیے ان کے پاس کئے۔ اشتہار دیکھ کے ساتھ فاضل جلیل المیں تو فاضل جلیل ہیں ہوں جو فاضل جلیل ہیں ہونے ساتھ لیاس کیا۔ میں شریک ہونے اس حیہ میں شریک ہونے ساتھ لیاس کیا۔ اشتہار کیکٹر میں شریک ہونے اس حیہ ساتھ کی کہ شخ اس حیہ سے تھ فرمانے لگے کہ در ہنے دیں وہ اس تقریب سے انکاری ہیں والد محرم ما سینے شاگرد کے مزاج کو بچھتے تھے فرمانے لگے کہ در ہنے دیں وہ اس تقریب سے انکاری ہیں والد محرم ما پنے شاگرد کے مزاج کو بچھتے تھے فرمانے لگے کہ در ہنے دیں وہ اس تقریب میں شریک نہیں ہوں گے۔[(مجلہ الکرم''اشاعت خاص'' نمرس اصفیہ ۱۱)]

قاری ابوسفیان صاحب (بیرحافظ صاحب کے بوتے لگتے تھے۔ان کے والد کا نام شفق ہے۔ شفق صاحب کے والد کا نام محمد شریف ہے، محمد شریف صاحب حافظ صاحب کے سب سے بڑے بھائی بیں،)نے بتایا ہمارے والد صاحب جب لاہور تھے انھوں نے حافظ صاحب کا پروگرام رکھا، حافظ صاحب کے ساتھ مولانا حبیب الرحمٰن بزدانی صاحب کو بھی بلایا، قاری ابوسفیان صاحب کے والد شفق

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نورپوري رات 💥 🦟 🗮 🗱

صاحب حافظ صاحب کے بھتیج ہیں، حافظ صاحب جب لاہور پنچ تو مسجد میں اشتہار دیکھا، حافظ صاحب کے نام کے ساتھ مقرر شعلہ بیان لکھا ہوا تھا، حافظ صاحب میجد سے جلسہ گاہ کی طرف جانے کی بجائے بھتیج کے گھر چلے گئے، وہاں شفیق صاحب نے حافظ صاحب کو کہا آؤ جلسہ گاہ اور تقریر کریں، حافظ صاحب نے انکار کر دیا اور کہا آپ نے میرے نام کے ساتھ مقرر شعلہ بیان کیوں لکھا ہے، میں خافظ صاحب نے تقریر نہیں کرنی، اس پروگرام میں حافظ صاحب کے ساتھ مولانا حبیب الرحمان یزدانی صاحب کی تقریر نہیں کرنی مادب تقریر نہیں کہ بعد حافظ صاحب نے تقریر نہیں کی، حافظ صاحب نے حد سے زیادہ ہی منت ساجت کرنے گئے لیکن حافظ صاحب نہ مانے ، تقریر نہیں کی ، حافظ صاحب نے ماتھ رہنیں کی ، حافظ صاحب نے اتقریر نہیں کی ، حافظ صاحب نے اتنی بختی کی ہے تو لوگوں نے آپ کے ساتھ لقب نہیں لکھے، ورنہ پانہیں لوگ آپ کو کیا کیا لقب عطا کر تے۔

لا ہور اردو بازار کے قریب ایک محلّه' میدان بھائیاں' ہے۔ وہال مسجد میں حافظ صاحب کا پروگرام تھا اس کے اشتہار میں صرف' عبدالمنان نور پوری' کھا تھا'' حافظ' بھی نہیں لکھا تھا میں نے پروگرام کرانے والے بھائی سجاد ہے کہا آپ نے ''حافظ' تو لکھنا تھا وہ کہنے لگے حافظ صاحب نے ہمیں ''حافظ' ککھنے ہے بھی منع کیا تھا۔ مولا نا عبدالرحمٰن ضیاء صاحب نے بھی اپ مضمون میں اس اشتہار کا ذکر کیا ہے اور میں اس اشتہار کا علی بھی طبع کیا ہے کہ صرف عبدالمنان نور پوری لکھا ہوا ہے۔

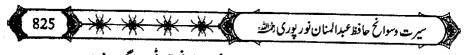
قاری جمیل حنفی ہے حافظ صاحب کا تحریری مناظرہ ہوا،اس نے آپ کوشیخ الحدیث لکھا،حافظ صاحب نے اسے بھی شیخ الحدیث لکھنے ہے روک دیا،حافظ صاحب لکھتے ہیں:

ابابعد: آج بعد از نماز جمعه آپ کا پانچواں رُقعه موصول ہوا۔ شاید آپ کومعلوم ہو کہ بندہ ان دنوں اپنے گاؤں نور پور میں گیا ہوا ہے اور پورا رمضان المبارک و ہیں گزارنا ہے اس لیے آپ کے اس رقعے کا جواب عید الفطر کے بعد لکھنا شروع کیا جائے گا ہاں اتی بات ابھی عرض کیے دیتا ہوں کہ ممرے نام کے ساتھ '' ایسے لقب نہ لکھا کریں آپ میرے دوست احباب سے پوچھ کتے ہیں کہ میں اس قتم کے لقبوں کے اپنے نام کے ساتھ پکارے جانے کو پسند نہیں کرتا۔

میں اس قتم کے لقبوں کے اپنے نام کے ساتھ پکارے جانے کو پسند نہیں کرتا۔

ابن عمد الحق بقلمہ

١٠ ررمضان السيارك٢٠١١ه



سرفراز كالونى جى ئى روۋ گوجرانوالە

حافظ صاحب اگراہے بیند کرتے تو مدمقابل کومنع نہ کرتے۔

علمي وتحقيق نهيس لكصنا:

جامعہ محمدیہ چوک الجحدیث میں جب حافظ صاحب کے ماہانہ مقالہ کا پروگرام بنا تو شیخ محمد یوسف بان سوتر والے نے اشتہار چھوانے کے لے کہا: اشتہار پر لکھنا علمی و تحقیق مقالہ، حافظ صاحب نے فوراً اس مے منع کر دیا اور فر مانے گلے بس صرف اتنا لکھنا '' دس میں کساتھ کوئی لفظ نہیں لکھنا۔

یہ حافظ صاحب کی عاجزی واکساری تھی نہ اپنے نام کے ساتھ کوئی لقب لکھنے دیے اور نہ اپنے موضوع کے ساتھ کوئی ایبا لفظ لکھنے دیے جو کسی تحقیق اور تدقیق کو ظاہر کرتا۔ لیکن آپ کا مقالہ اور درس بڑے برے ساتھ کوئی ایبا لفظ لکھنے دیے جو کسی تحقیق اور علمی ہوتا۔ دراصل آپ نمود و فرائش سے کوسوں دور رہتے تھے۔

عاجزی واکساری:

انسان اگر خدا کی معرفت و رضا یا مخلوق پر رخم و کرم کی خاطر اپنے اصل در ہے اور رہے ہے کم پر راضی ہو جائے یا خود کو بہت کر دے تو اس فضیلت کو تواضع کہیں گے۔ وضع (ذلت) اور تواضع میں بوا فرق ہے۔ وضع الی کیفیت کا نام ہے جس میں انسان اپنفس کی لذت کی خاطر اپنی ذلت رسوائی اور نفس کی اہانت پر آمادہ ہو جاتا ہے۔ علامہ زبیدی را پیلے فرماتے ہیں کہ تواضع ، خدا کی ذات وصفات کی معرفت ، اس کی جلال و جروت اور محبت وعلم اور نفس کے عیوب و نقائص کے علم ہے پیدا ہوتی ہے جودر حقیقت اللہ تعالی کی جناب میں اکسار قلب اور مخلوق کے حق میں رحم اور نیاز مندی کے ساتھ مجمک جودر حقیقت اللہ تعالی کی جناب میں اکسار قلب اور مخلوق کے حق میں رحم اور نیاز مندی کے ساتھ مجمک جانے کا نام ہے اور جو بہتی اور اہانت نفس کی لذت کی خاطر ، خودداری اور عزت نفس کو مثا کر اختیار کی جاتی ہے۔ پہلی صفت فضیلت اور دوسری رفعات ۔

مولانا عبدالرحمٰن ضیاء فیلئر (فاصل مدیند یونیورٹی) بیان فرماتے ہیں: آپ نہایت متواضع تھے، چنانچدا پنے بارے کوئی بھی مدح وتوصیف کاکلمہ پند نه فرماتے تھے بلکتی ہے منع فرماتے تھے، آپ ؓ کے آخری اتیام میں مکیں نے آ کیے سامنے کہا کہ بمرے علم کے مطابق آپ سے بڑا فقیہ کوئی نہیں ہے تو

سيرت وسوائح حافظ عبد المنان نور پوري والت

آپؓ نے ایبا کہنے سے فورامنع فرمادیا، میں نے کہا کہ تھے بخاری کے اندرا تنا تو ہے کہ اپنے علم کے مطابق لینی جو وصف کسی میں جانتا ہے اتنا کہد دینے میں کوئی حرج نہیں، تو فرمانے لگے، وہال بیتونہیں ہے کہ سامنے مند پر کہے۔

اس کا پیمطلب نہیں کہ پیچھے ضرور کہا کرو، بلکہ بیتو حافظ صاحب نے سائل کو بے جواب کیا تھا۔

تكبرسے برى:

فالد حسین صاحب (سیکر مسئول جماعة الدعوة سرفراز کالونی) نے بتایا: حافظ صاحب نے بھی امامت کی خواہش نہیں کی، یعنی بینہیں بھی سوچا کہ میں ہی نماز پڑھاؤں اور کوئی نہ پڑھائے، یا میری موجودگی میں کوئی نہ پڑھائے۔ کئی مرتبہ ایبا ہوا ہے کہ حافظ صاحب مسجد میں داخل ہوئے تو تکبیر ہورہی ہوتی حافظ صاحب ستون کے پیچھے آہتہ آہتہ چلنا شروع ہوجاتے تا کہ جب امام نماز شروع کردے بھر ہی میں صف میں ملوں۔ کیونکہ امام اگر آپ کو دیکھ لیتا تو وہ مصلی سے پیچھے ہوجاتا اور حافظ صاحب کو نماز کا کہتا لیکن حافظ صاحب اتنی دیر تک آگئیں ہوتے تھے جب تک نماز کی تکبیر نہ ہوجاتی آپ مسلی پر کھڑے امام کا احترام جانتے تھے۔

ادهرسب کے سامنے لاؤ:

جامعہ محمد یہ کی گاڑی کے ایک ڈرائیور تھے تنویر صاحب، وہ بیان کرتے ہیں: ہم حافظ صاحب کے ساتھ ایک دفعہ محسکر گئے وہاں ہم جب کھانا کھانے گئے تو انھوں نے حافظ صاحب کھانا ذرائم ہی کھانا ہم نے آپ کے لیے کھیر پکائی ہے، وہ بھی آپ نے کھانی ہے۔ حافظ صاحب فرمانے گئے جو پکائی ہے وہ ساری ادھر سب کے سامنے لاؤ ابھی کھانے کے ساتھ سامنے رکھو ہم سب کھائیں گے۔

امارت سے اٹکار:

مرکز دعوۃ والارشاد بنانے کا جب پروگرام بنا تھا، تب اس جماعت کے زعما وعمائدین نے حافظ صاحب کولا ہور ایک جگہ پر بلایا،اور وہاں آپ کو جماعت کے امیر بننے کی دعوت دی، حافظ صاحب نے اس دعوت کواپیا ٹھکرایا کہ پھرکسی میں دوبارہ کہنے کی ہمت نہ ہوئی۔

میرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پوری بڑاتنے۔

حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب کو میں نے نور پوری صاحب کی وفات کے تیسرے روز سنا وہ کہہ رہے تھے جافظ صاحب نے اس مجلس میں بار بار کہاتھا جس کومرضی امیر بناؤ، میں نہیں بنآ۔

ہم نے بوے ایے جوگ دیکھے ہیں جو کہتے کچھ ہے اور کرتے کچھ ہے، جماعتوں کے امیر بھی بن جاتے ہیں اور زبان سے کہتے بھی رہتے ہیں: میرا تو دل نہیں چاہتا تھا بس انھوں نے دھکے سے ہی بنادیا ہے۔ (ایسے مخص ایک ہی دھکے کی مار ہوتے ہیں۔)لیکن حافظ نور پوری صاحب کو کوئی دھکے سے بھی امیر نہیں بناسکا۔

جماعتوں ، تظیموں میں شمولیت سے اجتناب

حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب ۲۸ فرور کا ۲۰ عافظ صاحب کی وفات کے تیسرے دن ظہر تا عصر حافظ صاحب کے گھر کے باہر دری پرمولا تا عبدالوحید ساجداور عبدالرحمٰن ثانی صاحب کے پاس بیٹے رہے، وہاں اور بھی بہت سارے ساتھی تھے۔ ہم جامعہ التربیۃ الاسلامیہ کی طرف سے وفعد کی شکل میں آئے تھے۔ وہاں ہماری موجودگی میں میاں جمیل ایم اے اور حافظ عمران عریف صاحب بھی تشریف لے آئے۔ پھر مولانا قاری طیب بھٹوی صاحب بھی تشریف لے آئے۔ وہاں کافی دیر تک حافظ صاحب کا تذکرہ خیر ہوتا رہا۔ حافظ بھٹوی صاحب نے بتایا کہ حافظ صاحب نیکی کے کام میں تعاون کرتے تھے لیکن تذکرہ خیر ہوتا رہا۔ حافظ بھٹوی صاحب نے بتایا کہ حافظ صاحب نیکی کے کام میں تعاون کرتے تھے لیکن تھو کی ذمہ داری قبول نہیں فرمائی۔ میاں جمیل صاحب کی موجودگی میں میں میاعت کی طرف سے آپ نے کوئی ذمہ داری قبول نہیں فرمائی۔ میاں جمیل صاحب کی موجودگی میں میں نے یہ بات سنا دی۔

آپ کی طرف ہے تو حید کے عنوان پر خطبات جعد کا جو اشتہار شائع ہوا تھا اس میں حافظ صاحب کا نام بھی تھا تو میں نے حافظ صاحب پوچھا کیا آپ نے تو حید کے عنوان پر جعد پڑھایا تھا تو جھے حافظ صاحب نے بتایا جو اشتہار خطبات جعد کا دعوت تو حیدوالوں کی طرف ہے شائع ہوا ہے انھوں نے جھے پوچھا تھا کہ ہم آپ کا نام بھی تکھیں گے آپ نے بھی جعد تو حید کے موضوع پڑھانا ہے۔ تو میں نے ان ہے کہا تھا آپ میرا نام ند تکھنا میر منع کرنے کے باوجود انھوں نے میرا نام تکھ دیا ہے۔ میں نے نظبات میں جس موضوع کو شروع کیا ہوا ہے اسی پر جعد پڑھایا ہے اور آخر میں اس موضوع ہے نے خطبات میں جس موضوع کو شروع کیا ہوا ہے اسی پر جعد پڑھایا ہے اور آخر میں اس موضوع ہا تہ ہو متعلق آپ بات تی جو چھا کہ نام متعلقہ ایک بات تھی جو تو حید کے متعلق تھی اسی کو مزید تفصیل سے بیان کر دیا تا کہ تو حید پر بھی بات ہو جائے۔ یہ بات س کر میں نے حافظ صاحب سے پوچھا کہ نام حائے۔ یہ بات س کر میں نے حافظ صاحب سے پوچھا کہ نام

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې راشنه 💥 🦟 🔆 828

کھنے ہے آپ نے منع کیوں کیا تھا؟ حافظ صاحب فرمانے گے ہر بات بتانے والی نہیں ہوتی۔ میں نے سے واقعہ اس مجلس میں سنایا تو میاں جمیل صاحب فرمانے گے اس کی وجہ بیتھی کہ ہر جماعت والے حافظ صاحب کواپنی طرف تھینچتے ہیں اور اپنا اپنا کام نکالتے ہیں (کہ حافظ صاحب ہمارے ساتھ ہیں) تو وہ کی بھی جماعت میں اپنی شمولیت سے بچتے تھے۔

جماعتوں بتظیموں میں شمولیت سے اختلاف ہی برهتا ہے:

حافظ صاحب کسی بھی جماعت میں شامل ہونے کے قائل وفاعل نہیں تھے۔ اس کو امت مسلمہ کے اتفاق واتحاد کے خلاف بچھتے تھے، حافظ صاحب اپنے ایک مقالہ میں فرماتے ہیں:

اتحاد اور اتفاق پیدا کرنا الله تعالی کا کام ہے، نبی مَثَاثِیَّانِ فرمایا: مسلمانوں کی جماعت اور مسلمانوں کے خلیفہ کولازم پکڑو۔ منتشر نہ ہوجاؤ، متحد ہوکر رہو۔ صحابی نے پوچھا: اگر حالات ایسے آجا کیں کہ مسلمانوں کی جماعت اور مسلمانوں کا امام اور خلیفہ ہی نہ رہے۔ پھر میں کیا کروں؟ رسول الله مَثَاثِیُّا نے فرمایا: اس وقت تمام گروہوں سے الگ تھلگ رہو۔

سی گروہ میں شامل نہیں ہونا۔الگ تھلگ رہ کرسی درخت کی جڑ پکڑے تم پر موت آجائے تو بیہ ٹھیک ہے لیکن سی فرقے ادر گروہ میں شامل نہیں ہونا۔اسلام ادر کتاب وسنت کونہیں چھوڑ نا۔اس پرعمل کرنا ہے،مسلمانوں کے گروہ اور فرقوں سے الگ تھلگ رہنا ہے۔

حُذَيْفَةُ بُنُ اليَمَان يَقُولُ كَانَ النَّاسُ يَسْأَلُونَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنُ الْخَيْرِ وَكُنْتُ أَسْأَلُهُ عَنُ الشَّرِّ مَخَافَةَ أَنْ يُدُرِكِنِى فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّا كُنَّا فِى جَاهِلِيَّةٍ وَشَرَّ فَجَائَنَا اللَّهُ بِهَذَا الْخَيْرِ فَهَلُ بَعْدَ هَذَا الْخَيْرِ شَرِّ قَالَ نَعَمْ وَفِيهِ دَخَنٌ قُلْتُ وَمَا لَا يَعْمُ فَقُلْتُ هَلُ بَعْدَ فَلْكَ الشَّرِّ مِنُ خَيْرِ قَالَ نَعَمْ وَفِيهِ دَخَنٌ قُلْتُ وَمَا دَخَنُهُ قَالَ نَعَمْ وَفِيهِ دَخَنٌ قُلْتُ وَمَا دَخَنُهُ قَالَ نَعَمْ وَفِيهِ دَخَنٌ قُلْتُ وَمَا فَقُلْتُ هَلُ بَعْدَ ذَلِكَ الشَّرِ هَالَيْ مِنْ شَرِّ قَالَ نَعَمْ دُعَاةً عَلَى أَبُوابٍ جَهَنَّمَ مَنُ أَجَابَهُمُ إِلَيْهَا قَذَفُوهُ فِيهَا فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ صِفْهُمْ لَنَا قَالَ نَعَمْ قَوْمٌ مِنْ جَلَاتَ الْحَيْرِ هِنْ شَرِّ قَالَ نَعَمْ دُعَاةً عَلَى أَبُوابٍ جَهَنَّمَ مَنْ أَجَابَهُمُ إِلَيْهَا قَذَفُوهُ فِيهَا فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ صِفْهُمْ لَنَا قَالَ نَعَمْ قَوْمٌ مِنْ جِلَدَيْنَا وَيَتَكَلَّمُونَ بِأَلْسِنَتِنَا قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَمَا تَرَى إِنْ أَدُركَنِى ذَلِكَ جِلَدَيْنَا وَيَتَكَلَّمُونَ بِأَلْسِنَتِنَا قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَمَا تَرَى إِنْ أَدُركَنِى فَلِكَ جَمَاعَةً الْمُسْلِمِينَ وَإِمَامَهُمْ فَقُلْتُ فَإِنْ لَمْ تَكُنُ لَهُمْ جَمَاعَةٌ وَلَا تَلْزَمُ جَمَاعَةً الْمُسْلِمِينَ وَإِمَامَهُمْ فَقُلْتُ فَإِنْ لَمْ تَكُنُ لَهُمْ جَمَاعَةٌ وَلَا

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى برشند

إِمَامٌ قَالَ فَاعْتَزِلُ تِلْكَ الْفِرَقَ كُلَّهَا وَلَوْ أَنْ تَعَضَّ عَلَى أَصْلِ شَجَرَةٍ حَتَّى يُدركَكَ الْمَوْتُ وَأَنْتَ عَلَى ذَلِكَ». يُدُركَكَ الْمَوْتُ وَأَنْتَ عَلَى ذَلِكَ».

" مذيفه بن يمان والفي سے روايت ہے كه صحابه كرام ولي في رسول الله من في سے خير و بھلاكى کے متعلق سوال کرتے تھے اور میں برائی کے بارے میں اس خوف کی وجہ سے کہ وہ مجھے کھٹے حائے سوال کرتا تھا میں نے عرض کیا اے اللہ کے رسول ہم جاہلیت اور شریس تھے اللہ ہمارے یاس بد بھلائی لائے تو کیا اس بھلائی کے بعد بھی کوئی شر ہوگا آپ مالی فرمایا ہاں میں نے عرض کیا کیا اس برائی کے بعد کوئی جھلائی بھی ہوگی آپ مَنْ اَیْرَا نے فرمایا ہاں اور اس خیر میں کچھ کدورت ہوگی میں نے عرض کیا کیسی کدورت ہوگی آپ مُالیٰ اُن فر مایا میری سنت کے علاوہ کوسنت سمجھیں گے اور میری ہدایت کے علاوہ کو ہدایت جان لیں گے تو ان کو پیوان لے گا اور نفرت کرے گا میں نے عرض کیا کیا اس خیر کے بعد کوئی برائی ہوگی آب تافیم نے فرمایا ہاں جہنم کےدروازوں پر کھڑے ہو کرجہنم کی طرف بلایا جائے گا جس نے ان کی دعوت کو قبول کرلیا وہ اسے جہنم میں ڈال دیں گے میں نے عرض کیا اے اللہ کے رسول آپ علیم مارے لئے ان کی صفحت بیان فرمادیں آپ علیم نے فرمایا ہاں وہ الیم قوم ہوگی جو ہارے رنگ جیسی ہوگی اور ہاری زبان میں ہی گفتگو کرے گی میں نے عرض کیا اے اللہ کے رسول اگر یہ مجھے ملے تو آپ ظافی کیا تھم فرماتے ہیں آپ ظافی نے فرمایا مسلمانوں کی جماعت کو اور ان کے امام کو لازم کر لینا میں نے عرض کیا اگر مسلمانوں کی کوئی جماعت ہو نہ کوئی امام آپ نے فرمایا پھران تمام فرقوں سے علیحدہ ہو جانا اگر چہ مختجے موت کے آنے تک درخت کی جڑوں کو کاٹنا پڑے تو اس حالت میں موت کے سپر د ہو جائے۔''

بظاہر آ دی میں بھتا ہے اگر الگ تھلگ رہے تو پھر کس طرح بیر فرقے ختم ہوں گے، اس طرح تو زیادہ بنتے جا ئیں گے۔ یہ بھی تو سوچو، اگر وہ کس گروہ میں شامل ہو جائے کیا پھر فرقے ختم ہو جا ئیں گے، پھر زیادہ نہ بنیں گے؟ بلکہ بیتفرق اور اختلاف مضبوط ہوجائے گا۔ کیونکہ میسلح کن غیر جانبدار بھی ایک فرقے میں شامل ہو گیا، اس کا ایک رکن بن گیا۔ اس نے بھی رکنیت کی رسید پر کردی ہے۔

کیا یہ د دسرے کا اتفاق اور اتحاد کروا سکتا ہے؟ اگر اس سے کہا جائے پہلے آپ تو گروہ بندی کو

چھوڑیں۔اپنی جارپائی کے نیچ تو پہلے دیکھو۔ پھریہ کدھرجائے گا؟

رسول الله منگافی نظر مایا ہے، اس سے اختلاف ختم ہوجائے گا کہ ہر آیک جب کتاب وسنت پڑمل کررہا ہوگا اور اسلام کومضبوطی سے اس نے پکڑا ہوگا اور مسلمانوں کے گروہوں اور فرقوں میں سے کسی میں بھی نہیں ہوگا، تو اختلاف ازخودختم ہوجائے گا۔

ا کیک اس طرح کا ہوگا دوسرا ہوگا تیسرا ہوگا۔ آہتہ آہتہ ایک بہت بڑا گروہ بن جائے گا اوراللہ تعالیٰ ان کوقوت دے دے گا تمام فرقوں کو تہہ تیج کر کے اتفاق اور اتحاد پیدا ہوجائے گا۔

رسول الله مَنَّ اللهُ مُنَّ فرما رہے ہیں مسلمانوں کے گروہوں سے الگ تھلگ رہو۔ جب مسلمانوں کا ایک امام نہیں۔ کتاب وسنت پرعمل کرتے رہونتیجہ یہ نکلے گا الله تعالیٰ اپنے نصل وکرم سے سب گروہ ختم کردیں سے اورایک امام اورخلیفہ مسلمانوں کومل جائے گا جواس زمین کوعدل وانصاف سے بھر دے گا جس طرح وہ پہلے ظلم وستم سے بھری ہوئی تھی۔

جوطریقہ اللہ اوراس کے رسول نے بتایا ہے اس طریقہ سے اتفاق اور اتحاد پیدا ہوسکتا ہے۔اس کے علاوہ کوئی اور طریقہ کوئی پیش کرے جس سے اختلاف ختم ہوسکتا ہو، تواس کا خیال خام ہے اس کوچھوڑ وینا چاہے اور کتاب وسنت کی طرف رجوع کرنا چاہیے۔

المحدیث کی تو پہلے دن ہی ہے یہ وعوت ہے کہ کتاب وسنت پر عمل کرو۔ سیاسی امور ہیں وہ بھی کتاب وسنت سے حل ہوں گے۔ فروش امور ہیں وہ بھی کتاب وسنت سے حل ہوں گے۔ فروش امور ہیں وہ بھی کتاب وسنت سے حل ہوں گے۔ فروش امور ہیں کتاب وسنت سے حل ہوں گے۔ گھر کا مسئلہ ہے، بازار کا مسئلہ ہے، قصبہ اور شہر کا مسئلہ ہے، پورے ملک کا مسئلہ ہے، پوری و نیا کا مسئلہ ہے۔ وہ کتاب وسنت سے ہی حل ہوگا۔ کتاب وسنت کومقدم رکھو۔ اللہ کے فضل وکرم سے معاملہ ورست ہو جائے گا۔

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري بلات 💥 🦟 🖟 831

بیر ساٹھ کے قریب مسلمانوں کے ملک کتاب وسنت کواپنے سینوں سے لگالیں مضبوطی سے اس کا دامن پکڑلیں۔ ہرایک کتاب وسنت پر عمل کرے اور اس پر عمل کر دائے تمام مما لک میں کتاب وسنت کی لہر دوڑ جائے۔ کتاب وسنت کا دور دورہ ہوجائے۔ سب کتاب وسنت پر عمل کر رہے ہوں اور کروا رہے ہوتو کیا پھران تمام مسلمانوں کے لیے اپنا ایک امام اور خلیفہ بنالینا کوئی مشکل ہوگا؟

کافر بد، اقوام متحدہ بنا سکتے ہیں تو کیا بینہیں بنا سکتے ؟ لیکن اس وقت تو کتاب وسنت سے دوری
کے نتیج میں اختلا فات نظر آرہے ہیں اپنی ذات اورا پنے مفاد کومقدم رکھ لیا ہے۔ کتاب وسنت کومقدم
رکھیں۔ حکمران بھی مقدم رکھیں، وزیر مشیر بھی مقدم رکھیں، جج اور وکیل بھی مقدم رکھیں، محکمہ تعلیم والے بھی
مقدم رکھیں محکمہ پولیس والے، محکمہ فوج والے، تمام محکموں والے مقدم رکھیں۔ آج دنیا میں اسلام کا غلبہ
ہوجائے گا۔ اور مسلمانوں کی حکومت اور خلیفہ بھی ایک بن جائے گا۔

[مقالات نور بوری رانیکیه ص ۱۵۵ تا ۱۵۷]

وهر مے بازی نہیں ہونے دی:

حافظ صاحب نے مبحد میں ایسی نصا پیدا ہی نہیں ہونے دی کہ کوئی یہ کہہ سکے یہ جماعة الدعوۃ کی مبحد ہے یا مرکزی جمعیت کی مبحد ہے۔ اگر آپ کے پاس جماعة الدعوۃ کا کوئی ساتھی آتا تو وہ دوسروں پر تقید کرنا چاہتا تو حافظ صاحب اسے خاموش کرا دیتے اور ایسا چپ کراتے بھراسے بولنے کی جرأت ہی نہیں ہوتی تھی۔ اور اگر کوئی مرکزی جمعیت کا ساتھی آتا اور وہ جماعة الدعوۃ پر تنقید کرنا چاہتا تو اسے ایسا خاموش کراتے بھر وہ بولنے کی جمارت ہی نہیں کرتا تھا۔ یہی وجہ ہے اس مسجد میں جماعة الدعوۃ کے کارکنان بھی جلسہ کرتے اور مرکزی جمعیت کے علا بھی تشریف لاتے ہیں۔

حافظ صاحب ایک سفر کے امیر

حافظ صاحب کو کسی بھی جماعت کا امیر بننے کا کوئی شوق نہیں تھا۔ حافظ صاحب کے متعلق آپ میہ بات یا در کھیں جولفظ بھی حافظ صاحب کے متعلق استعال کیا جاتا ہے وہ حقیقت ہوتا ہے اس میں غیر حقیق بات کوئی نہیں ہوتی۔ مثلاً یہاں میں نے کہا ہے حافظ صاحب کوشوق نہیں تھا تو اس کا مطلب یہی ہے کہ واقعتا حقیقتا بالکل شوق نہیں تھا۔

يرت وسواخ ما فظ عبدالمنان نور پورې الله

اور سفر میں حافظ صاحب کو جو امیر بنایا گیا ہے وہ بغیر شوق کے بنایا گیا ہے آپ یہ واقعہ پڑھیں اور امارت کا طریقہ سیکھیں۔

صبیب الرحمان اور طاہر دو بھائی تھے ان کا تعلق کھوی خاندان سے ہیں ، یہ جامعہ محمد یہ ہیں پڑھتے رہے ہیں ہوئے سے ہیں ، مولا نا طاہر نے اپنے ولیمہ پر حافظ صاحب کو بھی مدعو کیا۔ ان کا گاؤں ضلع قصورمولا نا بابر سینسرہ گورائید والے اور ذکی الرحمٰن تکھوی صاحب نے بھی ولیمہ میں شرکت کرناتھی۔ مولا نا بابراس وقت جماعة الدعوۃ کے بڑے سرگرم رکن تھےاور ذکی الرحمٰن صاحب کے تو یہ عزیز تھے۔

مولانا ذی الرحمٰن لکھوی اور مولانا بابر صاحب نے ولیمہ پر جانے کے لیے جماعة الدعوة کی مجامع الدعوة کی مجامع یاس آگئے تا کدوعوت میں شریک ہوسکیں۔ سفر شروع کرنے سے پہلے انھوں نے کہا ہم اپنا کوئی امیر سفر مقرر کر لیتے ہیں، امیر کے لیے انھوں نے خود ہی حافظ صاحب کا نام چیش کرویا حافظ صاحب نے انکار کیا تو انھوں نے اصرار کیا چنا نچہ حافظ صاحب کو امیر بنالیا گیا حافظ صاحب نے ان سے تاکیداً پوچھا آپ نے جمھے امیر بنایا ہے اب میں جو بات کروں گا اسے متابع کرو سے وہ کہنے گے بالکل قبول کریں گے۔

حافظ صاحب نے کہا یہ جوگاڑی ہے اس پر ہم نے نہیں جانا اس کو بہیں چھوڑ دو کسی اور گاڑی پر چلتے ہیں، یہ بات سکر وہ بوے متعجب ہوئے، کہنے گئے اس گاڑی پر کیوں نہیں جانا؟ حافظ صاحب کہنے گئے یہ گاڑی ہوائری مجاہدین کی ہے اسے صرف جہاد کے لیے ہی استعال کیا جا سکتا ہے، اپنے ذاتی کام کے لیے نہیں۔ وہ کہنے گئے اس میں پٹرول ہم اپنی جیب سے ڈلوا کیں گے۔ حافظ صاحب کہنے گئے بے شک پٹرول آپ ڈلوا کیں لیکن گاڑی تو مجاہدین کی استعال ہوگی ان کی کوئی بات حافظ صاحب کے سامنے نہ چل سکی بالآ خرانہیں وہ گاڑی وہاں پر ہی چھوڑ تا پڑی اور لوکل گاڑی پر کرایہ وے کر قصور جانا پڑا۔ حافظ صاحب یہ واقعہ سناتے ہوئے مسکرائے کہ دونوں بڑے پریشان ہوئے اور لوکل گاڑی کی مشکلات اور مصائب برواشت کرنا پڑے۔

حقیقی قائد:

حافظ صاحب نے کسی جماعت کی رکنیت پڑئیں کی تھی،اس طرح اللہ تعالی نے انہیں کسی شخصیت کی جاپلوسی یا کسی امیر کی غلط کاری کے دفاع کرنے سے محفوظ فرمالیا تھا۔

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري براشني 💥 🦟 🔆 833

حافظ صاحب کہا کرتے تھے:علم حاصل کرو جب تم پختہ عالم بن جاؤ گے تو پھر بیلوگ آپ ہی مے مسئلے پوچیس گے، یوں تم خود بخو د قائد بن جاؤ گے، جب لوگ آپ سے پوچھ کرچلیں گے تو قائد پھر تم ہی ہوں گے۔

امت مسلماں کو ایسے راہنماؤں کی ضرورت ہے جوعصر حاضر کے تقاضوں کو پیش نظر رکھتے ہوئے اللہ کے دین کو نافذ کر سکیں۔ افسوس اس بات کا ہے کہ قیادت کی تربیت کے ادارے موجود نہیں۔ حد تو یہ کہ قیادت کی تربیت کے ادارے موجود نہیں ۔ حد تو یہ کہ میں زندگی کہ قیادت کا مفہوم بھی ہم نے محض سیاسی قیادت تک محدود کر رکھا ہے جبکہ حقیقت یہ ہے کہ ہمیں زندگی کے ہر مرحلے میں قیادت کی صلاحیت موجود ہے ان کا رخ صرف دارالحکومت ہی کی طرف ہوتا ہے جب کہ ان کی قائدانہ صلاحیتوں کے جو ہر کھلنے کے میدان دارالحکومت کے علاوہ بھی موجود ہیں۔ بس اس سلسلے میں تصور کے واضح ہونے کی ضرورت ہے۔ درجہ ذیل واقعہ میں قیادت کی جملک محسوس ہوتی ہے۔

ایک دفعہ ہارون الرشید اپنے کل میں تھا، حرم سراکی کنیز بازار کی طرف دیکھ رہی تھی تو کیا دیکھتی ہے کہ حضرت عبداللہ بن مبارک رائیلہ کے استقبال کے لیے ساری قوم اللہ چلی آ رہی ہے۔ خلیفہ نے پوچھا تو کیا دیکھ رہی ہے؟ کنیز نے جواب دیا، امیر المؤمنین اصل بادشاہی عبداللہ بن مبارک رائیلہ کی ہے جو لوگوں کے دلوں پر حکومت کررہے ہیں آپ کی نہیں جو لشکر یوں کے زور و جبر سے حاصل ہوتی ہے۔ حضرت عبداللہ بن مبارک رائیلہ کی ساری زندگی ذکر وشغل، نوافل، روزوں میں گزری تھی جس حضرت عبداللہ بن مبارک رائیلہ نے انہیں بری مقبولیت بخشی تھی۔ حقیقت میں یہی مفہوم ہے اس کے نتیج میں دنیا کے اندر بھی اللہ نے انہیں بری مقبولیت بخشی تھی۔ حقیقت میں یہی مفہوم ہے اس حدیث کا کہ کسی بندے پر جب اللہ خوش ہوتا ہے تو زبان خلق سے اس کا اچھا ذکر کرایا جا تا ہے اور اس کی نیک نامی کا آ واز ہ خوبخو دیھیلتا چلا جا تا ہے۔

لیڈر اور سربراہ دو' مختلف چیزیں ہیں۔' لیڈر لوگوں کی راہنمائی کرتا ہے اس کے لیے سربراہ ہونا ضروری نہیں ۔لیکن سربراہ کالیڈر ہونا ضروری ہے۔ عام طور پر سربراہ غیر معمولی حالات کے باعث آگے آتے ہیں جبکہ لیڈراپنی صلاحیتوں اور قابلیتوں کے باعث ابنالو ہا منواتے ہیں۔

قائدوہ ہے جو قیادت کرتا ہے۔ حقیقی قائدوہ ہے جواپنے ساتھیوں کی سوچ کی راہنمائی کرے اور ان کے کرادر میں تبدیلیاں لائے ء۔ ایبا قائدا نئی بصیرت سے قیادت کرتا ہے نہ کہ اقتدار کی قوت سے۔

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې النه

ادب علم وفن اور سائنس کے میدانوں میں لیڈروہ ہوتے ہیں جواپنے اپنے میدان عمل میں اپنی برتری ظاہر کرنے میں کامیاب ہوجاتے ہیں اور جولوگوں اور معاشرے کومتاثر کرتے ہیں۔

غيرشرى مجلسول سے اجتناب

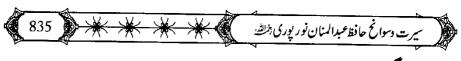
صافظ صاحب نے نماز نجر کے بعد ایک اور واقعہ سایا کہ باؤ عبدالرجیم صاحب وفات پا گئے، ہم
ان کے جنازہ میں گئے، پھر اگلے دن ایک ساتھی مجھے کہنے گئے، ہمیں آج ان کے گھر جانا چاہیے، میں
نے کہا جنازہ ہم نے اداکرلیا ہے اب وہ کوئی رسم وغیرہ کریں گئو ہمیں نہیں جانا چاہیے۔ لیکن وہ ساتھی
کہنے گئے ہمیں آج بھی ضرور چلنا چاہیے۔ جب ہم ان کے گھر پنچے تو آواز آئی قرآن خوانی ہور ہی ہے،
میرا وہ ساتھی جو مجھے ساتھ لے کر گیا تھا اندر چلا گیا اور میں باہر ہی سے فوراً واپس آگیا۔ کسی کو بھی پتانہ چلاکہ میں یہاں آیا ہوں وہ بیچھے مجھے تلاش کرتا رہا ہوگا۔

سنت كا غداق الرائے والا درزى

ایک دفعہ حافظ صاحب درزی کے پاس سوٹ سلوانے کے لیے گئے اس نے جب آپ کی شلوارکا ماپ لیا تو ہنس پڑا۔ کیونکہ حافظ صاحب شلوار مختوں ہے اوپر رکھتے تھے حافظ صاحب کی شلوار نصف پنڈلی تک ہوتی تھی جو کہ ایک مسلمان کا لباس ہے اور رسول الله مُثَاثِیَّا کا حکم ہے، آپ مُثَاثِیَّا نے مُخنوں سے یعنی کپڑا لؤکانے پر بردی سخت وعید بھی سائل ہے وہ درزی چھوٹی شلوار کی وجہ سے جب ہنا تو حافظ صاحب کو غصہ آگیا اور سخت لہج میں کہا تو نے سنت کا فدات اڑایا ہے حدیث کا فدات اڑایا ہے رسول الله مُثَاثِیْنِ کی بات کا استہزاء کیا ہے، یہ بات س کروہ کانپ گیا اورا پی حرکت پر بردا ہی نادم ہوا۔

داڑھی کترانے والے سے معذرت:

مولانامجیب الرحمٰن سیاف فرماتے ہیں: آپ علیہ الرحمۃ محسن وشفق بھی تھے لیکن سنت کے خالفین کے لیے ختی کا پہلوا فتیار فرماتے۔ ہماری کلاس میں چندایے طلبہ سے جوڈاڑھی کتراتے تھے۔ حافظ صاحب نے انہیں کلاس سے نکال دیا اور فرمایا جب تک توبہ نہیں کروگے، ڈاڑھی کو معاف کرنے کا عہد نہیں کرتے ہوتب تک میری کلاس میں نہیں بیٹھ سکتے۔ جب طلبہ نے ڈاڑھی کو معاف کرنے کا عہد کیا تب آپ نے کلاس میں بیٹھنے کی اجازت دی۔ [(مجلّد المکرم' اشاعت خاص' نمبر ساصفہ ۸۸)



تصور والے كھرت باہر:

مولانا طیب بھٹوی صاحب فرماتے ہیں: پیپلز کالونی گوجرانوالہ میں ایک بزرگ حاجی نذیراحیہ (چاول مرچنٹ) بہت نیک اورعلا ہے محبت کرنے والے تھے۔ رمضان المبارک کے شروع میں مجھے کہنے گئے کہ میں نے حافظ عبدالمنان صاحب سے افظاری کے لئے وقت لیا ہے، آپ کوبھی وعوت ہے اور گھر ہے آتے وقت حافظ صاحب کوساتھ لیا آنا۔ مغرب کے قریب مختر م حافظ صاحب کوساتھ لیا اور عابی صاحب کے گھر بینی گھے۔ حافظ صاحب نے اندر قدم رکھا تو فوراً جلدی سے باہر نکل آئے اور فرمانے کے کہ حاجی صاحب! ان رآپ نے بت لئکا رکھے ہیں (یعنی تصویریں لئکائی ہوئی ہیں) نبی علیہ السلام تصویروں والے گھر میں واخل نہیں ہوتے تھے۔ حاجی صاحب نے تمام تصویریں اتار کر پھینک دیں تب حافظ صاحب اندر تشریف لے گئے۔ ہوئی عالم جو کسی کی وعوت پر ان کے گھر جا کر اتن جرات کرے کہاں تصویریں ہیں میں وعوت نہیں کھاؤں گا۔ اللاما شاء اللہ۔ [(مجلّہ المکرّم' اشاعت خاص'' نمبر ساصفی کا آ

تصوريه اجتناب:

حافظ صاحب بیست کیمرے سے تصویر اور ویڈیو بنانے کو حرام قرار دیتے تھے، چنانچہ ساری عمر اس سے شدید اجتناب کرتے رہے۔ آخری سالوں میں آپ اس فتنے کے شیوع وظہور کی وجہ سے عموماً اس سے شدید اجتناب کرتے رہے۔ آخری سالوں میں آپ اس فتنے کے شیوع وظہور کی وجہ سے عموماً اپنے دروس کے آغاز میں فرمایا کرتے تھے کہ کوئی مخص میری تصویر اور مووی نہ بنائے ، اور اگر کسی نے لاعلمی میں اس عمل کا ارتکاب کیا اور مجھے معلوم ہوگیا تو پھر مجھ سے جو ہوسکا میں اس کے ساتھ وہ سلوک کروں گا کہ وہ یا درکھے گا ، اور آخرت میں بھی وہ شخص جواب دہ ہوگا۔ حافظ صاحب جہاں کہیں بھی درس دیتے ، درس سے پہلے یہ حدیث ضرور سنایا کرتے تھے۔

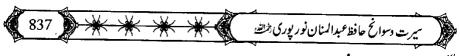
فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنَّ أَصْحَابَ هَذِهِ الصُّورِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يُعَذَّبُونَ فَيُقَالُ لَهُمْ أَخْيُوا مَا خَلَقْتُمْ».

''رسول الله عَلَيْهِ فِي فرمايا كه ان تصويروں كے بنانے والے قيامت كے دن عذاب ميں مبتلا كئے جائيں ہيں جان ڈالو۔''

يرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پورې بزلشن 💥 🧩 🖟 836

مرید کے منگل ساہدہ میں رجب ۱۳۳۳ ہے کو تقریب سیح بخاری کے موقع پر حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب سیح بخاری کی آخری حدیث پر درس دے رہے تھے کہ ایک آ دمی نے موبائل او نچا کیا شاید وہ تصویر بنانا چاہتا تھا، تو حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب نے فوراً اسے روکا اور کہا اللہ تعالی حافظ عبدالسنان کو جنت عطا فرمائے وہ جب بھی درس دیتے تھے تو شروع ہی میں کہا کرتے تھے جو شخص تصویر بنائے گا تیامت والے دن ہما را ہاتھ ہوگا اور اس کا گریبان ہوگا۔

مولانا عبداللہ سلیم ﷺ بیان کرتے ہیں کہ ایک وفعہ حافظ صاحب برا اللہ مضان کے مہینے میں درس قرآن کے لیے شیخو پورہ گئے، جب آپ وہاں پنچے تو دیکھا کہ ویڈ ہو بنانے والا بندہ اپنے آلات کے ساتھ تیار کھڑا ہے۔ یہ دیکھ کرآپ نے درس دینے سے انکار کر دیا اور واپس کا تہیہ کرلیا۔ ختطمین نے آپ کی منت ساجت کی اور ویڈ ہونہ بنانے کا وعدہ بھی کیا، لیکن آپ اس جگہ درس دینے کے لیے راضی نہ ہوئے۔ بالآ خر شرکائے مجلس کے شدید اصرار پر اس شرط کے ساتھ درس دینے کے لیے تیار ہوئے کہ سب لوگ اس عمل کو گناہ مجھیں، اس سے تو بہ کریں اور آئندہ بھی اس کا ارتکاب نہ کرنے کا وعدہ کریں، اور جو دروس اب تک یہاں ما و رمضان میں ویڈ ہو پر ریکارڈ کیے گئے ہیں، ان سب کو ضائع کریں اور ی ویز توڑ ڈالیں۔ جب فتظمین جلسے نے ایہا کرنے کا پختہ وعدہ کیا تو پھر آپ نے درس دیا۔ [(مجلّم



المُكرّم' اشاعت خاص' منبر ساصفحه ۸)]

حافظ شاهد صاحب فرماتے ہیں: ای طرح جب حافظ صاحب رہیں استودی حکومت کی وعوت پر علا کے وفد کے ساتھ ایک مودی میکرتھا، جو ہر جگہ آتے جاتے علا کے وفد کے ساتھ ایک مودی میکرتھا، جو ہر جگہ آتے جاتے پورے گروپ کی ویڈیو بناتا تھا، لیکن جب وہ حافظ صاحب رہیں کی طرف آتا تو آپ اے کیمرہ پیچھے کرنے کا کہہ دیتے اور اے اپنی مودی نہیں بنانے دیتے تھے۔ [(مجلّه المکرم 'اشاعت خاص' نمبرساصفی ۸۲)]

تصور والى مجلس سے نكل بھا كنا

محترم جناب محمد زمان صاحب عمران سویٹ والے کی شادی تھی۔ نکاح کا پروگرام انھوں نے ایک ون پہلے بنایا تھا۔ نکاح کے لیے انھوں نے حافظ نور پوری صاحب کو بلایا۔محد زمان صاحب کہتے ہیں جب حافظ صاحب سے نکاح کا ٹائم لینے گئے حافظ صاحب اس وقت پس و پیش کرتے رہے کہ میں نہ ہی جاؤں۔ ہم نے بڑا اصرار کیا تو حافظ صاحب کہنے لگے شادیوں پر بہت کچھ غیرشر کی کام ہوتے ہیں آپ وہاں کچھ نہ کرنا۔ ہم نے ساری شرائط مان لیں، حافظ صاحب جب میرے سسرال والوں کے گھر آئے تو انہیں ایک بیٹھک میں بھایا گیا وہاں جاک سے بنے ہوئے شیراور بلی کے کھلونے تھے۔ حافظ صاحب انہیں دیکھ کر کہنے گئے بیددیکھ لوآپ نے کیارکھا ہوا ہے۔ ہمیں وہاں بٹھا دیا ہے جہال تصویریں رکھی ہوئی ہیں۔ گھر والے کہنے لگے حافظ صاحب ہم نے ان کی طرف توجہیں کی، پہانہیں چلا، ہم ان بر كيرًا ذال دية بين انبين الله دية بين - انجى بيه بانتين مور بين تقى كداية عين مودي والابرا تيزى ہے سٹرھیوں کے اوپر چڑھا، اس کی لائٹ حافظ صاحب نے دیکھ لی۔ اب بس حافظ صاحب کہنے لگے میں نے تو یہاں تھہرنا بی نہیں ،تم نے یہاں تصویر بنانے کا پروگرام بھی بنایا ہوا ہے۔ میرے سسرال والے کہنے لگے حافظ صاحب بیآپ کی نہیں بنائے گا، بیاو پر گیا ہے، ادھر نہیں آتا۔بس پھر حافظ صاحب نے کسی کی نہیں سنی وہاں ہے اٹھے اور چل دیے۔ حافظ صاحب کو بازو سے پکڑ کر ہم بٹھا تو نہیں سکتے تھے،لیکن آپ کی منت ساجت ہی کرتے رہے، حافظ صاحب آپ بیٹھیں لیکن حافظ صاحب وہاں سے نکلے اور اسکیے گھر واپس چلے آئے۔ پھر ہم نے پیچھے سے ایک آ دمی کو دوڑایا جاؤ حافظ صاحب کو گاڑی پر بٹھا کر گھر چھوڑ آؤ۔ وہ بڑی جلدی ہے گاڑی لے کر پیچھے گیا نیا کمیں چوک پر جا کر وہ حافظ صاحب کے

ساتھ ملا۔ زمان صاحب کہتے ہیں معلوم نہیں حافظ صاحب کس طرح اتنی تیزی سے باغبان بورہ سے نیا کیں چوک تک پہنچ گئے۔

پھرزمان صاحب کا نکاح وہاں بیٹے ایک مولوی صاحب نے پڑھایا۔ حافظ صاحب تو چلے گئے لیکن وہ مولوی صاحب بیٹے رہے، بیرحافظ صاحب کی پاکیزگی اور خوف الہی والی روش ہے۔ اللہ تعالیٰ انہیں جنات میں بلندمقام عطافرمائے۔ آمین

حافظ عمران عریف صاحب لکھتے ہیں: ہاری مرکزی جمعیت کے سرپرست ''مولانا حافظ عبدالشکور صاحب'' نے میر بے سپر دایک کام کیا کہ میں استاذ محترم حافظ عبدالہنان نور پوری صاحب رئی ہے ہے ایک شخص کا نکاح پڑھانے کا وعدہ لوں جو کہ حافظ عبدالشکور صاحب کے برادر شبتی کا تھا۔ میں نے استاذ محترم کی بیاری سے تقریباً تین دن پہلے اس سلطے میں اس سے رابطہ کیا گر استاذ محترم نے میرے بار باراصرار کرنے کے باوجود اس وجہ سے وعدہ دینے سے انکار کر دیا کہ اس طرح کے فنکشن میں غیر اسلامی رسومات اور دیگر غیر شرعی کام ہوتے ہیں ان کا اشارہ تصویر اور ویڈیو کی طرف تھا۔ ایک دن شخ نہ مانے تو دوسرے دن دوبارہ میں نے اس سلطے میں ان سے بات کی۔ دوسرے دن میں نے شخ سے درخواست کی دوسرے دن میں نے شخ سے درخواست کی کہ جس لڑکے کا نکاح پڑھانا ہے وہ باریش اور صوم و صلاۃ کا پابند ہے اور وہاں کوئی تصویر یا ویڈیو کا پروگرام نہیں ہے اور نہ ہی بارات آئے گی۔ مسجد میں نکاح پڑھوانا چاہتے ہیں۔ شخ فرمانے گے کہ وہ پہل تو تھر اس کے ماوجود ویڈیو نہیں بنا میں گئے گرگھر جاکر سے سارے کام کریں گے اس لیے آپ رہنے دیں۔ بیال تو تصویر ویڈیو نہیں بنا میں گئے گرگھر جاکر سے سارے کام کریں گے اس لیے آپ رہنے دیں۔ بیال تو تصویر ویڈیو نہیں بنا میں نے اصرار کیا تو تھر اس مدتک مانے کہ لڑکے والے حامعہ محمد ہے وک اس کے باوجود میں نے اصرار کیا تو تھر اس مدتک مانے کہ لڑکے والے عامعہ محمد ہے وک

اس کے باوجود میں نے اصرار کیا تو پھر اس حد تک مانے کہ لڑکے والے جامعہ محمدیہ چوک الجدیث میں نماز جمعہ اوا کریں اور پھر نماز جمعہ کی اوائیگی کے بعد میں وہیں نکاح پڑھا دول گا۔ استاذ محترم غیر شرعی معاملات سے اس قدراجتناب کرتے تھے۔[(مجلّد المكرّم' اشاعت خاص' نمبر الصحٰد ۱۲۱)]

تصور كے سوال برعدل كا جواب

حافظ صاحب سے سوال کیا جاتا کیا تصویر بنانا گناہ ہے؟ حافظ صاحب فرماتے ہال گناہ ہے۔ تو پھر کئی لوگ حافظ صاحب سے تکرار کرتے اور اپنی طرف سے بڑی بڑی باتیں کرتے جب ان کی پیش نہ چلتی تو کہتے حافظ صاحب تصویر تو آپ کی جیب میں بھی ہے۔ نوٹوں پرتصویر ہے۔ حافظ صاحب فرماتے: میری جیب میں اگر ہے تو گناہ ہی ہے۔ میری جیب میں ہونے سے بیا گناہ ختم تو نہیں ہوسکتا

ميرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري بزلين

ہے یہ گناہ ہی ہے۔ میری جیب میں ہے پھر بھی گناہ ہے۔ انصاف کا یہ عالم تھا کہ اپنے اوپر زو پڑنے ہے۔ سکا گول نہیں کیا اے صاف ہی رکھا ہے خود کو گنہگار کہدلیا ہے مگر مسکلہ نہیں بدلا۔

ہارا ہاتھ اور اس کا گریبان ہوگا

حافظ صاحب اپند دروس کے شروع میں کہا کرتے تھے جس کسی نے بھی تصویر بنائی قیامت کے روز ہمارا ہاتھ ہوگا اور اس کا گریبان ہوگا۔ قاری محمد طیب بھٹوی صاحب فرماتے ہیں: فتنوں کا دور شروع ہو چکا ہے، بڑے بڑے علما، فضلاء اور اتقیاء میڈیا کے نام پر اس طوفان میں بے قابو ہو کر بہہ گئے۔ الا من دحم د بی۔ گر حافظ عبدالمنان صاحب استقامت کا پہاڑ بن کر اس کے سامنے سینتان کر کھڑے رہے۔ حافظ صاحب جب کے کیمرہ والے موبائل فون عام ہوئے ہیں، اپنی ہرتقریر اور درس وغیرہ سے پہلے یہ اعلان کرتے کہ کوئی شخص میری تصویر نہ بنائے ورنہ وہ خود ذمہ دار ہوگا، یعنی قیامت کو میں اس کومعانی نہیں کروں گا۔ [(عبد المکرم اشاعت خاص نبر ساسنی ۱۳۸۸)]

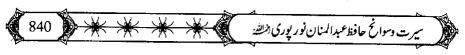
قاری محمد طیب بھٹوی صاحب فرماتے ہیں: جس مجلس میں ویڈ یو، میوزک یا خلاف شرع کوئی بات ہوتی اس میں ایک منٹ بھی نہ تھہرتے۔ ایک دفعہ وُسکہ میں کوئی عقیدت مند لے گئے گر وہاں کوئی غیر شرعی بات دیکھی تو بغیر بتلائے واپس آ گئے۔[(مجلّہ المکرم''اشاعت خاص'' نمبر الصفحہ ۱۳۸]

بیاہ شادی کی وعوتوں میں اگر کوئی معصیت وغیر شرق کام کے ارتکاب کا پتا چاتا تو وہاں حاضر نہیں ہوتے تھے، اگر گئے بھی ہوتے تو واپس آجاتے کی کہ لوگوں کے ارتکابِ معاصی کی وجہ ہے آخر کار شادی کی دعوتوں سے گلیة کنارہ کش ہوگئے تھے، یہاں تک کہ اگر کوئی نکاح پڑھانے کے لئے بھی بلاتا تو انکار کردیتے تھے، اگر کوئی اصرار کرتا تو فرماتے کہ زوجین کو ادھر لے آؤ اور ساتھ لڑکی کا ولی اور نکاح کے گواہ وغیرہ آجا کیں تو میں ادھر ہی نکاح پڑھادوں گا۔

جامعہ محریہ نیائیں چوک کے قریب محرّم جناب سیف اللہ صاحب رہتے ہیں، انہوں حافظ صاحب سے اپنا نکاح اس طرح پڑھایا تھا، یہ نکاح کیلیے حافظ صاحب کے گھر تشریف لے گئے تھے۔ ان کا فاح حافظ صاحب کی بیٹھک میں ہوا تھا۔

زندگی کاعمل جنازے پر بھی:

مافظ صاحب زندگی میں جس چیز سے اجتناب کرتے تھے، اللہ تعالیٰ نے آپ کی وفات کے



بعد بھی ایس چیزوں سے آپ کومحفوظ رکھا۔

مولا ناعظیم حاصل پوری صاحب فرماتے ہیں: عمومانموں جنازہ کی ادائیگی سے پہلے میت کے فضائل ومناقب پر پھیے نہ پھی تاثرات پیش کیے جاتے ہیں۔لیکن لواحقین میں سے شخ عبدالوحیداور دیگر بزرگوں کا کہناتھا کہ حافظ صاحب جنازوں سے پہلے خطابات کو پسندنہیں فرماتے سے لہذاکس کا خطاب نہیں ہوگا اور نہ ہی کوئی ویڈیویا تصویر بنائے گا کیونکہ آپ اس سے تختی سے منع فرماتے تھے اور فرمایا کرتے ہے جو میری تصویر بنائے گا وہ روز قیامت خوداس کا جواب دہ ہوگا۔

دنیا میں کوئی کیمرہ تو انگی تصویر نہ بنا سکالیکن انگی تصویر ہزاروں سینوں میں پنہاں اور د ماغوں میں مستور ہو چکی ہے۔اورعقیدت مندوں کا عالم تو بیہ ہے کہ

> ول میں ہے تصویر یار جب جی چاہا گردن جھکائی دیکھ کی ہے ۔ جب جی چاہا گردن جھکائی دیکھ کی ۔ [(مجلّدالمکرّم''اشاعت خاص''نبر ۱۳ اسفیدہ می)]

مولا ناعبدالرشید شاہد (داماد مولا نامحمد اعظم میشید) فرماتے ہیں: آخر میں بید دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ انکی ہر بغزش کو نیکی میں بدل کران کو علیین میں اعلیٰ مقام عطاء فرمائے اور اللہ تعالیٰ ہر مسلمان کوان جیسی اعلیٰ متاع رسول سُکا فیکا والی زندگی نصیب فرمائے۔ آمین [(مجلّہ البمکرم 'اشاعت خاص' نمبر ۱۳ صفحہ ۲۰۱)]

بچوں کے تھلونے بچوں کو دو

ایک دوہ گوجرانوالہ کے ایک شخ صاحب نے حافظ صاحب کی دعوت کی اس دعوت میں جمھے بھی مرعوکیا گیا۔ جب ہم ان کے گھر پہنچ تو انھوں نے ہمیں ایک کمرے میں بٹھا یا۔ جس کمرے میں ہم بیٹے ہوئے سے دہاں چاک سے بنا ہوا بلی کا ایک مجسمہ تھا جس کولوگ گھروں میں شوپیں (show pihch) کے طور پررکھ لیتے ہیں۔ جب حافظ صاحب نے اس کو دیکھا تو گھر والوں سے پوچھا یہ آپ نے یہاں پر کیوں رکھا ہوا ہے؟ تو وہ کہنے گئے بچوں کا کھلونا ہے ویسے ہی اسے یہاں رکھ دیا ہے، حافظ صاحب نے جب یہ جواب سنا تو بروے تھیلے انداز میں کہا اگر بچوں کا کھلونا ہے اور بچوں کے لیے ہے تو پھر بچوں کو دو تاکہ وہ کھیلیں یہاں کیوں رکھا ہے؟

لوگ بت خرید کر گھروں میں سجاتے ہیں انہیں کوئی نہیں سمجھاتا کہ یہ غلط عمل ہے، جہال تصویر

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري برائين

سیائی ہودہاں رصت کے فرشے داخل نہیں ہوتے اگر بھی کوئی نیک آدمی مولوی صاحب آجا کیں اور وہ بات کر دیں تو یہ لوگ بچوں کے تھلونے کہہ کر مولوی صاحب کو خاموش کرا دیتے ہیں، مولوی صاحب چونکہ ان کے گھر مہمان بن کرآئے ہوتے ہیں نفسیاتی طور پر پہلے ہی رعب کا شکار ہوتے ہیں پھر ذراسی بات من کر تو بائکل ہی خاموش ہوجاتے ہیں۔ لیکن حافظ نور پوری صاحب پھر نہ کی چودھراہٹ کا بات من کر تو بائکل ہی خاموش ہوجاتے ہیں۔ لیکن حافظ نور پوری صاحب پھر نے گا وہ و کئے کی چوٹ علی الاعلان بات کہدویتے تھے، آپ کی بات پراگر کوئی جواب دینے کی کوشش کرتا تو اس کے بعد حافظ صاحب کے جواب پراس کا ناطقہ بند ہوجا تا تھا۔

محفل زنانه سے اجتناب

ایک دفعہ درس کے بعد حافظ صاحب نے بیان کیا جس جگہ خلاف شرع کام ہور ہا ہو وہاں نہ جاؤ، اگر غلطی ہے کہیں چلے جاؤتو وہاں سے جلد نکل آؤ۔ پھر حافظ صاحب نے بتایا کہ ایک وفعہ ایک صاحب (عبدالنان ناگی، صاحب عبدالحق ناگی صاحب کے برخودار، حافظ صاحب نے ان کا نام ذکر نہیں کیا تھا وفات کے بعد ناگی صاحب نے خودیہ واقعہ سنایا کہ میرے ساتھ یہ واقعہ پیش آیا ہے اس لیے میں نام کا ذکر کرر ہا ہوں۔) میرے پاس آئے اور کہا ایک آدمی کا ٹکاح پڑھانا ہے آپ وقت دیں۔ میں نے کہا آپ کومعلوم ہے میں نے بھی داڑھی مونڈ ھے خص کا نکاح نہیں پڑھایا،وہ کہنے لگا میں اچھی طرح جانا ہوں آپ نے نہیں پڑھایالیکن وہ مخص باریش ہے اس کی مسل داڑھی ہے، میں نے کہا میرج بال میں بے بردگی بہت زیادہ ہوتی ہے، وہ کہنے گئے: وہاں بے پردگی نہیں ہوگی۔غرض کہ میں جو بھی عذر پیش کرتا وہ فوراً اس کا جواب دے ویتے کہ وہاں خلاف شرع سچھ بھی نہیں ہوگا، میں نے اس سے وعدہ كرليا۔ چنانچہ وہ مقررہ ٹائم پرميرے پاس آئے اور سالكوٹ روڈ پر ایک ميرج بال ميں لے گئے جب وہاں پہنچ تو ابھی کوئی بھی نہیں آیا تھا۔تھوڑی دریے بعد صوفی محمد اکبر صاحب تشریف لے آئے ، میں نے کہا پروگرام تو ٹھیک لگتا ہے جس میں صوفی صاحب جیسے نیک لوگ آ رہے ہیں۔لیکن تھوڑی در بعد میرج حال میں پچھے تورتیں آئیں۔جن کے بال کھلے ہوئے تھے چبرے ننگے تھے میں نے جب بیہ منظر د یکھا تو عبدالمنان ناگی کوکہا آپ تو کہتے تھے وہاں کچھ بھی نہیں ہوگا، یہ کیا ہورہا ہے۔ وہ کہنے لگے میں ابھی انہیں جا کرسمجھاتا ہوں۔ وہ اٹھ کر گئے اور انہیں سمجھانے لگے، میں ادھرے اٹھ کرمیرج ہال سے باہرآ گیا اور رکشہ میں بیٹے کرواپس گھرآ گیا، بیواقعہ ن کریاں بیٹے افراد کہنے گئے آپ انہیں بتاتے کہ

ميرت وسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري بزلتن 💉 🦟 🗱 842

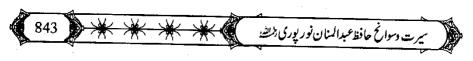
میں جارہا ہوں۔ حافظ صاحب کہنے گئے کہ اگر میں انہیں بتاتا تو پھروہ مجھے واپس نہ آنے دیتے اور میں نے محصوس کرلیا تھا کہ یہاں کام زیادہ ہی خراب ہوگا۔ کیونکہ شروع میں بیہ حال ہے تو بعد میں کیا ہوگا۔ عبدالمنان ناگی صاحب فرماتے ہیں میں نے واپس آکر حافظ صاحب کو تلاش کیا تو مجھے حافظ صاحب نہ مطے پھر نکاح کے لیے کسی اور کا بندو بست کرنا پڑا۔

قار کین کرام! آپ یہاں حافظ صاحب کی نیکی، پر ہیز گاری، تقوی ملاحظہ فرما کیں کہ جونہی محسوں کیا کہ یہاں جا نیکی والانہیں تو کس طرح جلدی سے نکل گئے۔ اپنی جیب سے کرایہ دے کروایس آئے اور اپنے دامن کو داغد ارنہیں کیا۔

غيرمحرم عورتول سے اجتناب

حافظ صاحب نے دم درود کے لیے کوئی دوکان نہیں کھولی تھی، کوئی علیحدہ سے اس کے لیے ٹائم
سیٹ نہیں کیا تھا، جس طرح لوگ مسائل کے حل کے لیے آپ کے پاس آتے اسی طرح دم کروانے کے
لیے بھی آجاتے، آپ نے دم کرنے کے لیے کوئی فیس وغیرہ نہیں رکھی تھی، آپ نے بھی مطالبہ کیا تھا اور
نہ بی اس چیز کے بھی پیسے لیے تھے۔ آج کل تو لوگوں نے اسے کاروبار بنایا ہے، مسئلے لوگوں کو بتانے کے
لیے وقت نہیں، بلکہ مسئلے آتے ہی نہیں، رئی تقریر سنا کر اپنی فیکٹری کا چکر چلایا ہوا ہے اور دم کرنے کے
لیے دوکان کھولی ہوئی ہے آگر کوئی پوچھے تو فورا بے شرم ہو کر جھٹ بول کر کہد دیتے ہیں ہم تو مسنون دم
کرتے ہیں، لوگ بھی بڑے ہے وقوف ہیں ان چلا کا نے والے عاملوں سے دم کروا کر مال اور عزت
لوٹا کیں گئے لیکن عامل سنت ، تعبع سنت سے دم کروام مطمئن نہیں ہوں گے، حافظ صاحب لوگوں کو مسئلے بھی
بتاتے اور کتاب وسنت والا دم بھی کرتے۔

حافظ صاحب عورتوں کو دم نہیں کرتے تھے۔عورتیں آپ کے گھر آتیں لیکن حافظ صاحب انہیں نہیں ملتے تھے وہ اندرآپ کی اہلیہ کے پاس بیٹھتیں آپ پانی دم کر کے دے دیتے۔عورتوں کے سامنے نہ جاتے اور نہ عورتیں آپ کے سامنے ہوتیں۔ لوگ آپ کے پاس آتے آپ انہیں دم کرتے لیکن دم کرنے کا نہ آپ نے بھی مطالبہ کیا اور نہ ہی اس کا بھی معاوضہ وصول کیا۔ لوگ اپ گھروں کارخانوں بچوں کے لیے پانی کی بوتل میں دم کروا کر لے جاتے تھے۔ اللہ تعالیٰ آپ کے دم سے انہیں شفا عطا فرماتے۔



نن مير عقريب ندآئ:

ایک بھائی نے لکھا ہے: تقویٰ کا بیام تھا کہ جب آپ کودل کی تکلیف ہوئی توا بجیو پلائی کے لیے الم ہورڈ اکٹر زہیتال لے گئے، حافظ صاحب کہنے لگے کوئی نرس میرے کمرے میں میرے قریب نہ آئے تب میں ایجو پلائی کرواؤں گا، چنانچہ جب یہ بات ڈاکٹر صاحب سے طے پاگئ تب آپ ایجو پلائی کے لیے تیار ہوئے۔

الكش شادى كارد مشادى كا بايكاك:

اکید دفعہ میں حافظ صاحب کے گھر گیا، وہاں حافظ صاحب کے ڈیسک پرشادی کارڈ تھا جس کی عبارت کمل انگلش میں تھی۔ میں نے حافظ عبارت کمل انگلش میں تھی۔ میں نے حافظ صاحب سے پوچھا کیا آپ اس شادی پر گئے تھے۔ حافظ صاحب کہنے لیے بیکارڈ والے صاحب ایک وفعہ گھر آئے تھے اور مجھے کہنے لگے: آپ شادی پرنہیں آئے تو میں نے اسے کہا آپ نے جوکارڈ بھیجا تھا وہ انگریزی میں تھا اور مجھے انگریزی آئی ہی نہیں، نہ میں نے پڑھا اور نہ میں گیا۔

اس کے ساتھ ہی حافظ صاحب نے ایک اور واقعہ مجھے سنایا کہ جامعہ محمد بیری انتظامیہ میں سے کمی نے شادی کارڈ دیا، وہ بھی انگریزی میں تھا۔ پچھ دنوں بعد مجھے مولانا عبدالحمید ہزاروی صاحب نے پوچھا کچھے وہ شادی کارڈ ملا ہے۔ تو ادھر جانے کا کیا پروگرام ہے؟ میں نے کہا وہ انگریزی میں تھا، مجھے تو بتا ہی نہیں اس میں کیا لکھا ہے میں نے اسے ویسے ہی رکھ دیا ہے۔ میری بیہ بات سن کر ہزاروی صاحب بوے بینے اور کہنے لگے مجھے بھی سجھ نہیں آئی میں نے بھی رکھ دیا ہے۔

مسلمان انگریز کے غلام بن چکے ہیں، اپنی مادری زبان یا اپنی سلامی زبان سے انہیں کوئی محبت نہیں، اپنی مادری زبان یا اپنی سلامی زبان سے انہیں کوئی محبت نہیں، اپنے آپ کو ماڈرن ثابت کرنے کے لیے انگریز کوخوش کررہے ہیں، شیطان نے ایسے لوگوں کو دھو کے میں مبتلا کر دیا ہے کہ اگریم انگریزی بولو گے، انگلش کارڈ چھپواؤ گے بھی تمھارے معاشرے میں عزت ہوگی ورنہ تم حقیر سمجھے جاؤ گے، کاش ایسے لوگوں نے قرآن پڑھا ہوتا اور انہیں سمجھ ہوتی کہ عزت اللہ اور اس کے رسول کی فرما نبرداری میں ہے:

﴿ أَلَا إِنَّ الْعِزَّةَ لِللهِ ﴾ .

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې درشته

﴿ وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلَكِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ .

جن لوگوں کو اسلامی زبان ہے محبت نہیں ، حافظ صاحب کو ان سے محبت نہیں تھی ، ان کی دعوت کو اپنے عمل سے تھکرا دیتے تھے۔

حافظ صاحب اس شادی پرنہیں گئے تھے۔ جامعہ محمدید کی انتظامیہ میں سے ایک آدی کو میں نے سنا وہ کہدرہا تھا حافظ صاحب کو جب کس کے جنازے کا پتا چاتا تو فوراً چلے جاتے اور جب کس برات، شادی کی دعوت دی جاتی تو نہ جاتے۔

سود کی بو سے بھی نفرت:

رحمت الله لون کے بیٹے راحیل صاحب حافظ صاحب کے عقیدت مندوں میں سے ہیں، انھوں نے بتایا ایک دفعہ زکوۃ وعشر ممیٹی کی طرف سے سرکاری لوگ آئے، انھوں نے محلے میں ایک آوی کو ز کوۃ وعشر فنڈ کا خازن مقرر کیا اور اس کی تقدیق کرانے کے لیے والدصاحب کے ساتھ مسجد میں آئے اور حافظ صاحب کو کہا آپ اس کی تقدیق کریں بحسثیت امام آپ کی تقدیق کافی ہوگی۔ حافظ صاحب نے زکوۃ وعشر کے لیے اس آ دمی کے خازن ہونے کی تصدیق کر دی، بعد میں حافظ صاحب کو خیال آیا کہ بیز کوۃ وغیرہ کے پیے بینک ہے آنے ہیں اور میں نے اس کام میں تقعدیق کردی ہے،اس طرح تو میں سودی نظام کا جھے وار ہوں گا، حافظ صاحب کو پریشانی لاحق ہوگئی۔ راحیل صاحب فرماتے ہیں: حافظ صاحب فوراً ہمارے گھر آئے اور کہنے لگے والدصاحب كدهر ہيں، ميں نے كہا وہ تو كارخانے چلے گئے ہیں، حافظ صاحب نے کہا میں اس لیے آیا تھا کہ میں نے بر بچ پردسخط کیے سے مجھے بعد میں احساس ہوا کہ وہ میں نے غلطی کی ہے، مجھ سے خطا ہوگئ ہے، انسان ہوں، والدصاحب سے کہنا اس پر پے سے میرا نام کاٹ دیں وہ پر چہوہ کاغذ آ سے جعنہیں ہونا جا ہے۔ راحیل صاحب فرماتے ہیں میں نے کہا ٹھیک ہے وہ آتے ہیں تو آپ کا پیغام دے دول گا، حافظ صاحب چلے گئے پھرظہر کے بعد حافظ صاحب دوبارہ آئے، میں ملا مجھے کہنے گلے والدصاحب آئے ہیں میں نے کہا ابھی تک نہیں آئے جونمی آئیں سے میں آپ کا پیغام پہنچا دوں گا، حافظ صاحب چلے گئے بھرمغرب کے قریب تیسری بارآئے اور پھر والد صاحب محرنہیں تھے راحیل صاحب فرماتے ہیں حافظ صاحب بڑے پریشان تھے جیسے کوئی برا نقصان ہو گیا ہو، حافظ صاحب ہر بار مجھے یہی کہتے وہ کاغذ آ گے جمع نہیں ہونا چاہیے، والد صاحب گھر

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى بزلش 💥 🦟 🔆 845

تشریف لائے تو میں نے آئیں حافظ صاحب کا پیغام پہنچا دیا اور ساتھ حافظ صاحب کی حالت بھی بتائی کہ وہ کانی پریشان تھے۔ اور کہا تین مرتبہ حافظ صاحب ہمارے گر آئے ہیں، والدصاحب پھر حافظ صاحب کو جا کر لیے، حافظ صاحب نے والدصاحب سے بوی معذرت کی اورا پی غلطی کا اظہا رکیا، پھر والدصاحب نے وہ اصل کاغذ حافظ صاحب کو لا کر دیا۔ حافظ صاحب نے وہ پڑھا یہ وہی اصل کاغذ ہم میں پرو شخط کیے ہیں، پھر حافظ صاحب نے وہ کاغذ اپنے ہاتھ سے بھاڑ ویا۔ یہ حافظ صاحب کا تقوی کی جس پرو شخط کیے ہیں، پھر حافظ صاحب کی تقوی کی اس سے کس طرح بچے اللہ تعالی سے ڈرے اس کی اور طہارت تھا کہ جس کام سے سود کی ہو محسوں کی اس سے کس طرح بچے اللہ تعالی سے ڈرے اس کی محسیت اور ناراضگی کی زومیں نہ آ جاؤں، اس خدشہ سے بار باران کے گھر کے چکر لگائے حافظ صاحب جیسا کیوں نہ ایسے کرتے جبکہ قرآن نے سود کو اللہ اور رسول سے اعلانِ جنگ قرارہ یا۔ اور حافظ صاحب جیسا مختص کس طرح ایک لیے تیار ہوسکتا تھا۔ اللہ تعالی حافظ صاحب کو معانی فرمائے اور ان کے درجات بلند فرمائے۔ یقینا حافظ صاحب گنا ہوں سے جنم کی حافظ صاحب گنا ہوں سے جنم کی آگر سمجھ کر بچتے تھے۔

بینک ملازم کے گھر کا کھانا:

ایک دفعہ حافظ صاحب کا وزیر آباد محمدی معجد میں درس تھا۔ درس کے بعد جس صاحب کے گھر کھانا تھا اس کے متعلق کسی نے حافظ صاحب کو بتایا بیصاحب بینک ملازم ہیں، حافظ صاحب نے ان کے گھر کھانا نہیں کھایا۔ وہ حافظ صاحب کی منت ساجت کرنے لگالیکن اسے بیہ پتانہیں تھا کہ بیام لوگوں سے ہٹ کر چلنے والا انسان بات کا پکا ہے، وہ کہنے لگا میری کمائی کا ذریعہ اور بھی ہے میں بیجھی کام کرتا ہوں، بیجھی کرتا ہوں، بیجھی کرتا ہوں، میں آپ کو اس کمائی سے کھلاتا ہوں لیکن حافظ صاحب نہ مانے اور بغیر دعوت کھائے واپس آگئے۔اس واقعہ کے گواہ مولا نا عبد السیع آثم صاحب بھی ہیں۔

حافظ صاحب نے اپنی زندگی ایک مختاط انداز ہے بسری ہے، پوری زندگی میکوشش کرتے گزری کہ کوشش کرتے گزری کے سامنے دست سوال دراز نہیں کیا، کہ کسی قتم کی کوئی تنقید میری ذات پر نہ ہو۔ کسی سے مانگانہیں، کسی کے سامنے دست سوال دراز نہیں کیا، صدقہ نہیں کھایا، شک وشید کی چیز نہیں کھائی۔

حافظ شاہد محمود صاحب فرماتے ہیں: سالوں پر محیط صحبت و مجالست کے بادصف میں نے نہیں درکھا کہ آپ ہے۔ رہم کو گا ایسا قول وعمل صادر ہوا ہوجومعصیت کے دائرے اور گناہ کے زمرے میں آتا



ہو، کیونکہ آپ کا طر زِعمل اور رہن مہن کمل طور پر اللہ کی توفیق سے صبغۃ اللہ میں رنگا ہوا تھا، جو ہر دم خیر و بھلائی اور نیکی کے راستے پر گامزن رہتا تھا۔ ایسی شہادتیں ہمیں صرف سلف ِ امت کے روشن کردار کے متعلق ہی بڑھنے کوملتی ہیں، جیسا کہ امام خارجہ بن مصعب رائیجیہ فرماتے ہیں:

" صَحِبْتُ ابْنَ عَوْنِ أَرْبَعًا وَ عِشْرِيْنَ سَنَةً ، فَمَا أَعْلَمُ أَنَّ الْمَلَائِكَةَ كَتَبَ عَلَيْهِ خَطِيْنَةً ». [سير أعلام النبلاء: ٦/ ٣٦٦]

'' میں چوہیں سال عبداللہ بن عون کی صحبت میں رہا ہوں ، میں نہیں جانتا کہ بھی فرشتوں نے ان کا کوئی گناہ لکھا ہو۔''

آپ کو د کیھنے والا بھی ہر محض گواہی دے گا کہ واقعثا آپ بھی الی ہی عفت وطہارت کے آپ زلال میں دھلے ہوئے اور اوصا ف حمیدہ سے متصف تھے۔ [(مجلّہ المکرّم' اشاعت خاص''نبر ۱۳ اصفحہ ۵۸)]

شبہات سے پرہیز

نعمان بن بشررضی الله عند کہتے ہیں کہ میں نے رسول الله صلی الله علیہ وسلم کو یوں کہتے سنا ہے:

" حلال بھی واضح ہے اور حرام بھی اور ان دونوں کے درمیان کچھ مشتبہ چیزیں ہیں جنہیں اکثر
لوگ نہیں جانتے۔ اب جو شخص ان مشتبہ چیزوں سے بچارہا اس نے اپنے دین اور عزت کو
بچالیا اور جو مشتبہ چیزوں میں پڑ گیا اس کی مثال اس چرواہے کی ہی ہے جو کسی کی رکھ کے گرد
اپنے جانوروں کو چراتا ہے، قریب ہے کہ وہ رکھ میں جا تھیں۔ سن لو ہر بادشاہ کی ایک رکھ
ہوتی ہے۔ سن لو اللہ کی رکھ اس کی زمین میں حرام کردہ چیزیں ہیں۔"

[(بخارى، كتاب الايمان، باب فضل من استبرا لدينه مسلم، كتاب المساقا باب اخذ الحلال و ترك الشبهات)]

عطیہ سعدی رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فر مایا: کی کی مصد میں سے مثبر نہوں سے متابع اللہ میں میں میں میں میں المدور میں المدور میں المدور میں المدور میں میں ک

'' کوئی بندہ اس وقت تک متقی نہیں بن سکتا جب تک اندیشہ والی چیزوں سے بیچنے کی خاطر ان چیز وں کو نہ چھوڑ دے جن میں کوئی اندیشہ نہیں۔''

[(ترمذی، ابن ماجه،)]

مولا ناعبدالوحیدسا جدصاحب فرماتے ہیں: آپ کی پر ہیزگاری اور تفوی کا اید عالم تھا کہ شہات

سے بھی کوسوں دورر ہتے۔ غالبا ۱۹۷ء یا ۱۹۷۴ء کی بات ہے جامعہ میں گوشت بہت زیادہ جمع ہو گیا تھا تعطیلات کی وجہ سے طلبا کی تعداد کم تھی قاضی عبدالرزاق صاحب مرحوم نے جمحے تازہ گوشت دیا اور کہا یہ حافظ صاحب کے گھرلے جاؤ، میں گوشت لے کرگھر آیا دروازہ کھنکھٹایا دروازہ آپ نے ہی کھولا اور پوچھا یہ کیا ہے۔؟ میں نے بتایا تو فر مانے گئے: ''جھوں تے جدے کولوں لے کے آیا ایں اونوں او تھے جاکے واپس کر، تے آئندہ اے کم نہ کریں'' یعنی جہاں سے اور جس سے بیہ لے کرآئے ہواس کو وہیں واپس کر دواورآئندہ بیکام نہ کرنا جمھے دروازے سے اندرنہیں جانے دیا۔ [(مجلّہ المکرّم''اشاعت خاص'' نمبر ساصفیہ ۲۲)]

حافظ شاہر محمود صاحب فریاتے ہیں: ایک دفعہ حضرت حافظ صاحب ہوئی نے بتایا کہ جماعت والے (انتظامیہ جامعہ کی ہے ہے لکرایک مالدار محف کے پاس گئو وہ محف سب کو بیشا کر جھے ایک علاحدہ کرے میں لے گیا اور پچاس ہزار روپ نکال کر کہنے لگا کہ میں بیر قم آپ کو دینا چاہتا ہوں، آپ اس کو حسب خواہش خرج کرلیں۔ حافظ صاحب فرماتے ہیں کہ میں نے اسے کہا: آپ بیر قم لے کر باہر آسکی اور سب کے سامنے مدر سے کی انتظامیہ کو دے کراس کی رسید لیں، لیکن وہ بندہ بہ تکرار کہنے لگا کہ میں بیرقم آپ کو دینا چاہتا ہوں، جس کے جواب میں حافظ صاحب انکار کرتے رہے اور آخر کار مجبور کہ میں بیرقم آپ کو دینا چاہتا ہوں، جس کے جواب میں حافظ صاحب انکار کرتے رہے اور آخر کار مجبور ہوکراس محفی ایر اسلامی کی انتظامیہ مجد کے سپر دکی اور رسید لی۔ [(مجلّہ المکرّم''اشاعت خاص'' میرساصفی کا جواب میں حافظ صاحب انکار کرتے رہے اور آخر کار مجبور کی اور رسید لی۔ [(مجلّہ المکرّم''اشاعت خاص''

ایک دفعہ مدینہ یو نیورٹی سے واپسی پر جامعہ محمد یہ نیا کیں چوک میں بعد نماز فجر حضرت حافظ صاحب بیستہ کو ملنے گیا تو درس کے بعد فرمانے لگے کہ آؤ آپ کو گھر سے ناشتا کرا کیں۔ جب گاڑی میں بیٹھ کر روانہ ہونے لگے تو کسی نے جامعہ محمد یہ بی ٹی روڈ کے لیے گوشت کا ایک پیکٹ بھی رکھ دیا اور ڈرا ئیور کو ہدایت دی کہ اسے مدر ہے میں پہنچا دیں۔ جب گاڑی مدر سے سے گزر کر حضرت حافظ صاحب بیستہ کے گھر کی طرف بڑھنے گی تو حافظ صاحب بیستہ نے ڈرا ئیور سے کہا: گاڑی روکو۔ پھر فرمایا: واپس مدر سے کی طرف چلو اور وہاں گوشت پہنچاؤ، پھر مجھے گھر لے کر جانا۔ اور ڈرا ئیور کو مخاطب کر کے فرمانے میں مدر سے کی طرف چیز ہوگئی بار کہہ چکا ہوں کہ جب بھی مدر سے کی کوئی چیز گاڑی میں ہوتو پہلے مدر سے میں وہ چیز دے کر بعد میں مجھے گھر چھوڑنے جایا کرو۔

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى بنت 💥 🦟 🖟 848

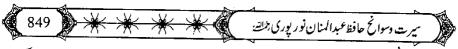
عالانکہ آپ کا گھر مدرسے سے زیادہ دور نہیں تھا، آپ کو گھر چھوڑ کر بھی وہ چیز مدرسے میں جا علی تھی، آپ کو گھر چھوڑ کر بھی وہ چیز مدرسے میں جا علی تھی، لیکن علی میں کھڑی کرنی تھی، لیکن آپ نے اتنا بھی گوارا نہ کیا کہ کوئی مخص مدرسے کی ادنیٰ سی چیز بھی آپ کے گھر کی طرف جاتے ہوئے دکھے۔

ورع واحتیاطی الیی مثالیں شاید ہی کہیں اور نظر آئیں۔ ایسے نصیحت آمیز واقعات میں یقینا ان لوگوں کے لیے عبرت کا سامان ہے جواپنے زیر نگرانی چلنے والے اداروں کی ہر چیز کواپنے لیے مال مفت ول بے رحم کے مصداق مباح سجھتے اور ہر طرح سے ان کے وسائل کا استحصال کرتے ہیں۔[(مجلّم المکرم' (اشاعت خاص''نمبر ساصفی ۲۵)]

مولانا عبدالوحید ساجد صاحب فرماتے ہیں: ایک دفعہ آپ مین نے مجھے کہا کچھ کتابیں ہیں بازار سے خرید کرلاؤیہ اس دفت کی بات ہے جب آپ کی تقرری جامع مبحد محمد بنیا ئیں چوک میں کچھ عرصہ قبل ہوئی تھی، فرمایا کتابیں بری مسجد میں خادم کودے دینا میں اس سے لے کرمیج گھر آ جاؤں گا۔ چند منٹوں کے بعد مجھے فون کیا کہ کتابیں تم نے خود لے کرمیرے گھر آ تا ہے۔ مسجد میں کی کے حوالے نہیں کرنی ہیں چنانچہ میں نے سارے کام چھوڑ کر کتابیں لیں اور آپ کے گھر بہنچ گیا۔ ملاقات کے بعد میں نے عرض کیا میں اگر کتابیں مسجد میں دے دیتا تو کیا حرج تھا میر اچکر نی جا تا آپ نے صبح لے بی بعد میں فرمایا: ''لوکاں دیاں گلال کولوں وی بچنا جا بھی دااے کہ مسبت دیاں کتاباں مولوی گھر لئی تھیں فرمایا: ''کہلوگوں کی باتوں سے بچنا جا ہے مسجد کی کتابیں مولوی گھر لئے جا رہا ہے۔

صدقه دالی وش

جامعہ محمہ یہ نیائیں چوک میں کوئی تقریب تھی۔ یہ تقریب شیح بخاری کے علاوہ تھی، قاری حنیف ربانی صاحب کا درس تھا۔ حافظ نور پوری صاحب بھی تشریف لائے تھے۔ بعد میں کھانے کی دعوت تھی۔ کھانے میں جامعہ محمہ یہ کی انتظامیہ نے بحرے کی کیجی، گردے کپورے بھی بہترین کر کے تیار کیے تھے۔ حافظ صاحب نے دعوت کھائی اس میں کیجی کی ڈش بھی کھائی، بعد میں بتا چلا کہ کیجی کپورے جامعہ محمہ یہ میں آئے ہوئے صدقے کے بکرے کے تھے، حافظ صاحب نے اسکلے دن سوروپ کی پر چی جامعہ محمہ یہ میں آئے ہوئے صدقے کے بکرے کے تھے، حافظ صاحب نے اسکلے دن سوروپ کی پر چی جامعہ محمہ یہ میں کٹوائی کہ صدقہ مجمحہ بھی دو دعوت کھائی تھی حافظ صاحب نے اسکالے دو دعوت کھائی تھی حافظ صاحب نے



صبح درس کے بعد انہیں کہا آپ بھی پر چی کٹائیں آپ نے بھی صدقہ کھایا ہے۔ پھر حافظ صاحب کے کہنے پر انھوں نے بھی پر چی کٹوائی۔ حافظ صاحب صدقہ کھانے سے گزیر کرتے، بالکل اجتناب کرتے تھے،

صدقه والى دعوت:

ایک دفعہ حافظ صاحب کے محلے کے سی فرد نے دعوت کی ، دعوت میں محلے کے علا کو بلایا ، دعوت کرنے والیصاحب جب حافظ صاحب کو دعوت وینے آئے تو حافظ صاحب کو کوئی صاف واضح بات نہ دعوت کیوں کر رہے ہیں یا یہ پوچھا کہ یہ دعوت کیسی ہے؟ وہ حافظ صاحب کوکئی صاف واضح بات نہ بتائے۔ حافظ صاحب نے خود ہی ان سے کہا کیا آپ نے صدقہ کیا ہے؟ تو وہ صاحب کہنے گئے ہاں ہم نے صدقہ کیا ہے۔ یہ بات من کر حافظ صاحب نے ان سے کہا میں تو صدقہ نہیں کھا تا اور نہ صدقہ جھے لگتا ہے۔ اب وہ صاحب اوھر ادھر کی باتیں کرنے گئے ، کیا میں تو صدقہ نہیں کھا تا اور نہ صدقہ جھے لگتا ہے۔ اب وہ صاحب اوھر ادھر کی باتیں کرنے گئے ، کیا میں خوصد قبال میں تو صدقہ لگتا ہی نہیں تھا۔ حافظ صاحب نے کسی صورت بھی اب نہیں جانا تھا۔ وہ صاحب چلے گئے۔ جب دعوت میں دوسرے تمام مہمان اور علما کرام تخریف لائے تو انھوں نے ایک دوسرے سے پوچھا حافظ صاحب نظر نہیں آرہے۔ پتا نہیں کوئی آب وہاں نظر نہیں آئے۔ تو حافظ صاحب کہنے گئے جھے انھوں نے دعوت دی سے پوچھا وہاں دعوت تھی آپ وہاں نظر نہیں آئے۔ تو حافظ صاحب بنے بی جھے انھوں نے دعوت دی سے تو چھا وہاں دعوت آپ کیوں کر رہے ہیں تو انھوں نے کہا یہ ہم صدقہ کر رہے ہیں۔ تو صدقہ میں نے نہیں کھا اور کہنے گئے ہمیں تو صدحہ بندے پریثان ہوئے اور کہنے گئے ہمیں تو صدفہ میں نے نہیں کھا اور کہنے گئے ہمیں تو صدحہ بندے پریثان ہوئے اور کہنے گئے ہمیں تو صدفہ میں نے نہیں تھا اور کہنے گئے ہمیں تو صدی نے بہ بتایا ہی نہیں تھا اور دیم ہم نے ان سے پوچھا، اللہ ہمیں معاف فرمائے۔

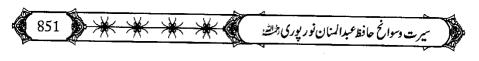
یہ حافظ صاحب کی احتیاط تھی، تقویٰ تھا۔ اللہ تعالیٰ آپ کوالیں جگہوں ہے ویسے ہی بچالیا تھا۔ حافظ صاحب خاموش صوفی قتم کے انسان نہیں تھے۔ بڑے مختاط اور سمجھدار تھے ٹول ٹول کر قدم رکھتے تھے۔ سونگھ سونگھ کر کھاتے تھے۔ یعنی حلال وحرام کی تمیز کر کے کھاتے تھے۔ جس کے گھر شیطانی آلات اور تصویریں ہوتیں جاتے نہیں تھے۔

صدقه كي سويان:

مولانا عبدالرحل ضياء الله (فاضل مدينه يونيورش) بيان فرمات بين: صدقه تو قطعاً قبول نبيس كيا

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري برنشش

کرتے تھے اور ہدیے بھی پینے کی صورت میں قبول کرنے سے گریز کرتے تھے، ایک دفعہ ہارے ایک ساتھی مجمہ صاحب آف لا ہور نے بتایا کہ آپ گوبہ ای طرح کا کوئی ہدید دینے آئے تو آپ نے نفی کردی، اصرار کرنے کے باوجود بھی نہیں لیتے تھے جتی کہ انھول نے آپ پرفتم ڈال دی کہ آپ ضرور قبول کر لیجئے تو آپ نے قبول فر مالیا۔ ایک دفعہ آپ کے محلے کا ایک (بریلوی) شخص کی ہوئی سویوں کی ایک پینے ایک پینے نے اس سے پوچھا کہ یہ کسی سویاں ہیں؟ تو اس نے کہا کہ سے ہم نے صدقہ خیرات کی سویاں پیل کر آیا آپ نے اس سے پوچھا کہ یہ کسی سویاں ہیں؟ تو اس نے کہا کہ سے ہم نے صدقہ خیرات کی سویاں پیکا کر تھیم کی ہیں لہذا آپ قبول کر لیس، تو یہ من کر آپ نے انہیں ہاتھ بھی نہ لگایا اور اس شخص کو واپس بھیج دیا، بید کھی کر وہ شخص جران رہ گیا، اور کہنے لگا کہ ہمار بے مولوی تو سویاں، حلوہ وغیرہ کسی رہ نہیں کرتے وہ تو فوراً کی کر کھا جاتے ہیں، جبکہ آپ نے ان کے کھانے سے بڑا پر ہیز کیا ہے۔ اور یہ بات مجھے حضرت الا ستاذ صاحب نے خود بتائی تھی۔ اور یہ بات مجھے حضرت الا ستاذ صاحب نے خود بتائی تھی۔



باب نمبر ۳۵

زېدوورغ

کسی نے اپنامسکن مبحد کو بنایا ہے تو کسی نے مدرسہ کی لائٹ استعال کرتا ہے مدرسہ کے HC روم میں رہتا ہے، لیکن پارسائی کواس طرح بیان کرتا ہے میں نے بھی مدرسہ کے پیسوں کو ہاتھ نہیں لگاتے، وہ صرف مدرسہ کے HC میں بیٹھتے ہیں، اور بجل، لگاتے، وہ صرف مدرسہ کے HC میں بیٹھتے ہیں، اور بجل، گیس، بیٹر اور اے سی مدرسے کا استعال کرتے ہیں، ویسے پیسوں کو ہاتھ نہیں لگاتے۔ حافظ عبدالمنان نور پوری صاحب میں تابازیوں سے مبرا ومنزہ تھے، انھوں نے اپنے گھر کی بیٹھک کو ہی اپنامسکن بنایا تھا۔

آپ علیہ الرحمۃ کے زہدوورع اور قناعت کا بیے عالم تھا کہ آپ نے بھی اپنی تنخواہ میں اضافے کا مطالبہ بیں بیا تھا، جب بھی دیگر اساتذہ کی طرف سے تنخواہ میں اضافے کا مطالبہ کیا جاتا تو آپ اس میں اپنا نام نہ لکھنے دیتے تھے۔ اس سلسلے میں ایک دفعہ حافظ صاحب بیست نے بتایا کہ ایک مرتبہ اساتذہ کی طرف سے تنخواہ میں اضافے کا مطالبہ کیا گیا تو میں نے اس میں اپنا نام لکھنے سے انکار کر دیا، جب دیگر اساتذہ کی طرف سے مجھ پرمطالبے میں شمولیت کے لیے دباؤ ڈالا گیا اور انھوں نے اصرار کیا تو میں نے انہیں بیسبب بیان کیا کہ میں نے اللہ تعالی سے عہد کیا ہے کہ میں بھی کسی سے روپے چسے کا مطالبہ نہیں کروں گا، اس لیے میں اس مطالبے میں شامل نہیں ہوسکتا۔

حافظ صاحب پڑھیے بیان کرتے ہیں کہ بعدازاں انظامیہ مدرسہ نے اساتذہ کا مطالبہ منظور کرلیا اور سب کی تخواہ برھا دی اور دیگر اساتذہ کے ساتھ میری تخواہ بیں بھی اضافہ کر دیا۔لیکن تخواہ ملئے سے قبل ہی مدرسے کے ایک بوے استاذ میرے پاس آئے اور مجھے ملامت کرنے گئے کہ آپ ہمارے ساتھ اضافے کے مطالبے میں شریک نہیں ہوئے تھے لیکن اضافہ ہونے پر آپ اسے قبول کرنے کیلیے تیار ہیں۔

سيرت ومواخ عافظ عبدالمنان نورپوري دانش

حافظ صاحب فرماتے ہیں کہ میں اس وقت تو خاموش رہا، لیکن جب شخواہ ملی تو میں شخواہ لے کر ان کے پاس گیا اور کہا کہ میری شخواہ میں جواضافہ ہوا ہے وہ آپ لے لیں، کیونکہ میں آپ کے ساتھ اضافے کے مطالبے میں شریک نہیں ہوا تھا۔ یہن کروہ بڑے شرمسار ہوئے اور انھول نے پہنے لینے سے انکار کردیا۔

اساتذہ تنخواہ کا مطالبہ کرلیا کرتے ہیں لیکن شخ محتر م نے بھی بھی تنخواہ کا مطالبہ نہ کیا جو پچھے ملا اس پر قناعت کیا' ساری عمران کی زبان ہے بھی گلہ وشکوہ نہ سنا گیا۔

يهان دو چيزين احجهي طرح سمجه لين:

ا۔ایک ہے دوسرے سے مانگنا،مطالبہ کرنا دوسرے کے در پر جانا۔

٣ ـ دوسرى چيزيه بے كه آپ ك پاس آكر دوسرے كا دینا، بن مائلے ملنا۔ تو جو بن مائلے ملے، بغير مطالبے ك ملے اس ميں اور مائك كر لينے ميں زمين آسان كا فرق ہے۔ مائكنے والا زمين تك رہتا ہے اور نه مائكنے والا آسان كى بلنديوں تك پہنچ جاتا ہے نبى مُلَّقِمُ نے حضرت حكيم بن حزام حُلَّمُوْ كو يہى فرمايا تھا۔

عَنُ حَكِيم بُنِ حِزَامٍ قَالَ سَأَلْتُ رَسُولَ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَعْطَانِى

• ثُمَّ سَأَلَتُهُ فَأَعُطَانِى ثُمَّ سَأَلْتُهُ فَأَعُطَانِى فَقَالَ رَسُولُ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَا حَكِيمُ إِنَّ هَذَا الْمَالَ خَضِرَةٌ حُلُوةٌ فَمَنْ أَخَذَهُ بِطِيبِ نَفْسِ بُورِكَ لَهُ فِيهِ وَمَنْ أَخَذَهُ بِطِيبِ نَفْسِ بُورِكَ لَهُ فِيهِ وَكَانَ كَالَّذِى يَأْكُلُ وَلا يَشْبَعُ وَالْيَدُ الْعُلْيَا خَيْرٌ مِنْ الْيَدِ السُّفْلَى». [بخارى، ١٤٧٢]

"حکیم بن حزام رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں میں نے رسول کر یم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے آیک مرتبہ سوال کیا تو آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے مجھ کو پچھ عنائت فرمایا پھر میں نے دوسری مرتبہ سوال کیا تو آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے پھر عنائت فرمایا۔ پھر تیسری مرتبہ سوال کیا تو جب بھی آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے عنائت کیا اور ارشاد فرمایا علیم ایہ مال دولت سر سبز اور شیریں ہے جو کوئی اس کو خوشی سے قبول کرے گا تو اس کے واسطے برکت عطا فرما دی جائے گی اور وہ جائے گی اور وہ علی اور جو شخص لالے سے کام لے گا تو اس کو فیر و برکت عطافہیں کی جائے گی اور وہ

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري بزائيز

آ دمی اس مخف کی طرح ہوگا جو کہ کھا تا تو ہے لیکن وہ شکم سیر نہیں ہوتا نیز او پر والا ہاتھ نیچے والے ہاتھ سے ج

قناعت وخود داري:

عزت نفس بوی قیمتی مناع ہے جس کی حفاظت و صیانت ہر خوددار انسان کی اولین ترجیح ہوتی ہے۔ بالخصوص علا کرام کے لیے تو یہ امرالا بدی ہے۔ یہ درجہ تب حاصل ہوتا ہے جب انسان طمع و لا کچ اور حرص وہوئی کو پاؤل تلے روند ڈالے اور ملتزم ہے مبر وقناعت ہوجائے۔ قوت لا یموت پر بھی اللہ کا شکر اداکرے۔ دامنِ خواہشات کواپنے ہاتھوں تار تارکر کے اعلان کردے۔

ان حرتوں ہے کہہ دو کہیں اور جا بسیں اتی جبگہ کہاں ہے دل خوددار میں

قانع ادرخود دار آ دمی پر خدانخواستہ کوئی آ زمائش کا وقت بھی آ جائے تو وہ کسی کے سامنے دستِ سوال دراز نہیں کرتا۔ بقول شخ سعدی'' در پستی مردن کہ حاجت پیش کسے بردن۔''

گناہوں سے بیچنے کا ایک آسان علاج میہ ہم چیز میں (ضرورت)پر تناعت کی جائے۔ حافظ صاحب میں قناعت وخود داری والا وصف بھی کمال درجہ کا پایا جاتا تھا۔ان کے ظاہر اور باطن، تول وفعل اور گفتار وکردار میں کوئی تضاد نہ تھا۔طبعیت میں استغنا اور خود داری کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی،سادہ طبعیت ، تکلف سے پاک،شہرت و ناسوری کے تصور سے نا آشنا تھے۔

مولانا عبدالوحید ساجد صاحب فرماتے ہیں: آپ بڑے صابروشا کراور قناعت پہند تھے سرفراز
کالونی میں رہائش کرنے سے پہلے آپ جامعہ میں ہی رہتے تھے عموما جواسا تذہ جامعہ میں رہتے ان کے
کھانے وغیرہ کی خدمت طلبا ہی سرانجام دیا کرتے تھے۔ آپ کے کھانے کی ذمہ داری بھی ایک طالب
کی تھی تعلیمی سال کی ابتداء تھی وہ طالب علم آپ کو کھانا دینا بھول گیا پورے دودن اس نے حافظ صاحب
رائید کو کھانا نہیں دیا نہ ہی آپ نے طلب کیا دونوں دن پانی پی کرگز ارہ کیا نہ کسی سے شکوہ کیا اور نہ طالب
علم کی ڈانٹ ڈپٹ کی جب اس کو یادآیاوہ بہت پریشان ہوا کھانا کے کرآیا اور معذرت کی اور ندامت
کا ظہار کیا تو آپ نے فرمایا کوئی بات نہیں آپ پریشان نہ ہوں۔

رضا بالقضا كااييا پيكرمجسم بھى كہيں ديكھنے كونبيں ملتا، آپ كى زبان سے بھى اپنے حالات كاشكوہ

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى برائية

کسی نے نہیں سنا ہوگا، ہر حال میں اللہ کاشکر اداکرنا اور اللہ کے فیصلوں پر راضی رہنا آپ کی طبیعت ٹائیہ تھی۔ آپ کو بھی دیگر لوگوں کی طرح ہر طرح کے حالات کا سامنا کرنا پڑا، مشکلات و مصائب کا مند دیکینا پڑا، مختلف امراض کے حملوں کا متعدد بار نشانہ بننا پڑا، کیکن آپ کی زبان سے الحمد للہ اورشکر اللی کے سوا کوئی دوسرا کلمہ ہم نے نہیں سنا۔ قناعت و توکل کی ایسی شاندار مثال آج کے مادی دور اور افر اتفری کے عالم میں شاید ہی کہیں ملے۔ حدیث نبوی: «مَنْ رَضِی بِمَا قَسَمَ اللّٰهُ لَهُ ، بَارَكَ الله وُلَهُ فِيْهِ وَوَسِمَهُ» [مسند أحمد: ٥/ ٢٤] کے مصداق اللہ تعالی نے آپ کو اپنی برکت و رحمت سے استعفاف و استعنا ہے جسی نعتوں سے نوازا تھا اور کسی کے سامنے دستِ سوال در از کرنے جسی رذالت سے محفوظ رکھا تھا۔ للہ تعالی کی ذات پر توکل تو بہت زیادہ تھا۔ اور ' وارض بماقتم اللہ لک تکن اغنی الناس' کا مصداق شے۔

بيك نبيس ليا:

عَنْ عَبُدِ اللهِ بُنِ عَمُرِو بُنِ الْعَاصِ أَنَّ رَشُّولَ اللهِ ﷺ قَالَ: «قَدُ أَفَلَحَ مَنُ أَسُلَمَ وَرُزِقَ كَفَاقًا وَقَنَّعَهُ اللهُ بِمَا آتَاهُ».

"عبدالله بن عمرو بن العاص والتل سے روایت ہے که رسول الله ظالی نظر مایا جس نے اسلام قبول کیا اور اسے بقدر کفایت رزق عطا کیا گیا اور الله نے عطا کردہ مال پر قناعت عطا کردی تو وہ محض کامیاب ہوا۔"[صحح مسلم]

جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ کے طلبانے ۲۰۰۵ کو سالانہ چھیوں میں فیصل آباد میں ایک تربیتی پروگرام کا انتقاد کیا تھا، اس پروگرام میں حافظ نور پوری صاحب کا درس تھا، حافظ شاہرصاحب نے جھے کہا رینٹ پرایک گاڑی کا بندوبست کرو ڈرائیور نیک اورسلفی آ دمی ہوتا چاہیے۔ میں نے عامر بٹ صاحب کچی پہپ والی کو کہا آپ گاڑی لے کرآ جانا اور پھر حافظ صاحب کو لے کرفیصل آباد جانا ہے۔ ان سے بات دوتین دن قبل طے ہوگئی۔ اب جس دن ہم نے فیصل آباد جانا تھا اسی دن مولانا محمد حسین شیخو پوری کی دفات ہوئی۔ حافظ صاحب کا درس فیصل آباد میں عصریا مغرب کے بعد تھا اور مولانا صاحب کی نماز جنازہ ظہر سے بعد تھا اور مولانا صاحب کی نماز جنازہ ظہر سے بعد تھی فیصل آباد روانہ ہو جا کیس کیس کیس کین کوئی نہیں جانتا کہ وہ کل کیا کرے گا، جس دن مولانا محمد حسین شیخو پوری کی نماز جنازہ تھی۔

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري پڙنشن

اس دن بہت زیادہ بارش ہوئی، گوجرانوالہ سے شیخو پورہ تک مسلسل بارش ہوتی رہی، شیخو پورہ میں ہمی بڑی سیر بارش مول نامجر حسین صاحب کی نماز جنازہ بارش میں ہی اداکی گئی۔ رش زیادہ ہونے کہ وجہ سے ہماری گاڑی کو بتی چوک میں ایک ٹرک لگ گیا، گاڑی کا نقصان ہوا کس اس پریشانی کی وجہ سے افظ صاحب سے معذرت کر لی حافظ صاحب قاری طیب بھٹوی صاحب کے ساتھ گاڑی میں بیٹھ کرواپس گوجرانوالہ آگئے۔

عافظ صاحب واپس گوجرانوالہ چلے گئے، میں اور حافظ شاہد صاحب فیصل آباد چلے گئے وہاں پروگرام سنا، ورکشاپ والوں نے ہر فرداور مہمان کے لیے ہدید کے طور پرایک خوبصورت بیگ تیار کیا تھا، انھوں نے بیک حافظ شاہد صاحب کو دیا کہ آپ یہ بیگ حافظ صاحب کو دیا ۔ حافظ صاحب کو یہ بیگ دینے کے لئے میں اور خافظ شاہد صاحب گئے، ان کی خدمت میں یہ بیگ جب حافظ شاہد صاحب نے پیش کیا تو حافظ شاہد صاحب نے پہر کہ کررد کر دیا میں تو اس پروگرام میں گیا ہی نہیں، الہذاتم یہ بیگ واپس نے جاؤ۔ حافظ صاحب نے یہ جملے عام لوگوں کی طرح صرف زبان سے ادانہیں کیا تھے بلکہ واقعتا حافظ صاحب نے وہ بیگ قبول نہیں کیا تھا۔

حافظ صاحب کی قدر جمیں مزیداس وقت ہوتی ہے جب ہم دوسرے علماء کے رویے اور انداز دیکھتے ہیں کہ زبان سے نہ بھی کرتے جاتے ہیں اور ہاتھوں سے پکڑتے بھی جاتے ہیں۔

عافظ صاحب نے بھی دنیاوی مفاد کوترجیے نہیں دی تھی بلکہ بھی اے کوئی حیثیت ہی نہیں دی تھی۔ ایک دفعہ میں حافظ صاحب کے ساتھ سفر کر رہا تھا رہتے میں ایک ٹاؤن سے گزرہوا، میں نے کہا حافظ صاحب بے ٹاؤن فلاں صاحب کا ہے، حافظ صاحب نے میری بات کی طرف دھیان دیا اور نداس ٹاؤن کی طرف دیکھا، میں شرمندہ ہو کر خاموش ہو گیا۔اور جھے بات سمجھ آگئی کہ ان دنیا کے ٹاؤن اور کاروبارے حافظ صاحب کوکوئی سروکار ہی نہیں۔

قناعت بالقليل:

واضح رہے کہ''عزت نفس'' خود پیندی اور کبرنہیں ہے بلکہ وہ محمود وستحسن ہے جس کا وجود ہر شریف اور بااخلاق انسان میں ضروری ہے۔حضرت حسن جائٹۂ فرمایا کرتے تھے کہ''مالداروں کے آگے خودی کا اظہارعین تواضع ہے۔'' حضرت عبداللہ بن مسعود جائٹۂ فرمایا کرتے تھے کہ''جس شخص نے سرماییہ

يرت دسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې بزائند

دار کے سامنے فروتن (عاجزی،مسکینی) کا اظہار کیا اور اپنے نفس کو دنیوی لا لی کی خاطر اس کے لیے پست کیا،اس کا دو تہائی دین اور نصف عزت برباد ہوگئ۔''

حافظ صاحب کی تنخواہ دوسرے اساتذہ کے برابرتھی ،لیکن حافظ صاحب کے اخراجات تنخواہ سے زیادہ محسوس ہوتے تھے۔مہمانوں کی آمد ورفت تو ہروفت رہتی تھی ،اورآپ کے پاس ہے کوئی بھی مہمان کھائے یہنے بغیر وابس نہیں جاتا تھا۔ حافظ صاحب کا گھر ویسے بھی بڑا گھر سمجھا جاتا تھا،اس وجہ سے حافظ صاحب کو کئی دفعہ ادھار پیسے لینے پڑتے تھے۔ حافظ صاحب اکثر و بیشتر حافظ فہداللہ صاحب (جو مولانا عبداللدشر قبوری صاحب کے بھائی ہیں) کی دوکان سے سودا سلف ادھار لے لیتے اور پیے بھی ادھار لے لیتے تھے۔ ایک دفعہ خاور رشید بٹ صاحب نے میرے تین ہزار رویے دیے تھے، انھول نے وہ پیسے حافظ صاحب کودے ویے جب حافظ صاحب لا ہور ان کے جامعہ درس کے لیے گئے تھے۔ خاور رشید بٹ صاحب نے حافظ صاحب کو کہا ہے میسے محمد طیب محمدی صاحب کووے دینا۔ اور مجھے مولانا خاور رشید بٹ صاحب نے فون کیا کہ آپ کے پیسے میں نے حافظ صاحب کو دے دیے ہیں۔ میں ایک دو دن بعد حافظ صاحب کے گھر گیا تو حافظ صاحب نے خود ہی مجھے کہا آپ کے پیسے آئے ہیں آپ کو ابھی یا بیاتو میں ادھرایک دوکا ندار سے لے آتا ہوں۔اس نے مجھے کہاہوا ہے جب آپ کو پیسے جا ہے ہول تو لے لیا کرو، وہ اچھا آدمی ہے۔ آپ ادھر بیٹھیں میں ابھی آتا ہوں۔ میں نے کہا حافظ صاحب وہ اگر اچھا آدی ہےتو میں بھی اچھا آدی ہوں،آپ کے پاس جب ہوں گے تب دے دینا۔ میری اس طرح کی بات سن کر حافظ صاحب مسکرائے، یہی میں جاہتا تھا۔ پھر حافظ صاحب نے دوتین دن بعد جامعہ محمریہ نیا ئیں چوک میں درس کے بعدمسجد سے باہر نکلتے ہوئے وہ پیسے مھے۔ دیے جب اور کوئی نہیں دیکھ ر ہا تھا، میں حافظ صاحب کی اس حکمت عملی پر بڑا خوش ہوا کہ حافظ صاحب نے مجلس میں مجھے پیسے اس لیے نہیں دیے کہ دیکھنے والے پتانہیں کیا سمجھتے اور میرے متعلق کیا کیا گمان کرتے کہ اس نے حافظ صاحب سے پیے لیے ہیں۔ حافظ صاحب سے اس نے کس چیز کے پیے لیے ہیں۔ اور اگر صحیح بات کا پا لگ بھی جاتا تو پھر بیگان ہوتا خاور رشید بث صاحب نے کیوں دیے ہیں۔بس میں تو حافظ صاحب کی حکمت عملی پر ہی خوش ہوتا ر ہااور دعا ئیں دیتار ہا۔

كهوتومين بدر باتفاكه حافظ صاحب كي تخواه اخراجات سے كم بى محسوس ہوتى تھى۔ جومهينة ختم

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور بورى دمنات

ہونے سے پہلے ختم ہو جاتی تھی۔ لیکن آپ نے تنخواہ کا مطالبہ نہیں کیا بلکہ آپ خود اپنے استاد مولانا عبد المحملہ برا سجھتے تھے کہ عبد المحملہ براروی صاحب سے اپنی تنخواہ کے زیادہ ہونے کو اچھا بی نہیں سجھتے تھے، بلکہ براسجھتے تھے کہ میری تنخواہ میرے استاذ سے زیادہ ہو۔ اس لیے تو آپ نے کئی دفعہ انتظامیہ کو کہا تھا جنٹی دوسرے اساتذہ میری تنخواہ ہے اتنی ہی میری رہنے دو۔

مولانا عبداللہ نارصاحب، حافظ صاحب کی وفات کے دن خودداری بیان کرتے ہوئے فرمار ہے سے : حافظ صاحب ایک دن ای معجد میں نماز پڑھنے آئے اس دوران میں ایک آدمی معجد میں آیا، اس نے حافظ صاحب بیٹھے ہوئے ہیں۔ وہ حافظ صاحب نے حافظ صاحب بیٹھے ہوئے ہیں۔ وہ حافظ صاحب ہے کہنے لگا مجھے واپڈا ٹاؤن سے فلال شخص نے بھیجا ہے آپ کے گھر کی پیائش کرنے کے لیے۔ میں آپ کے گھر کی پیائش کرنے کے لیے۔ میں آپ کے گھر کی پیائش کرنے کے لیے۔ میں آپ کے گھر کی پیائش آپ نے کیوں کرنی ہے تو وہ آپ کے گھر کی پیائش آپ نے کیوں کرنی ہے تو وہ آپ کے گھر کی پیائش آپ نے کیوں کرنی ہے تو وہ کہنے لگا انھوں نے بھے کہا ہے۔ حافظ صاحب کا گھر گلی سے نیچے ہوگیا ہے اسے نیا بنا نا ہے۔ حافظ صاحب کا گھر گلی سے نیچے ہوگیا ہے اسے نیا بنا نا ہے۔ حافظ صاحب نے اس آدمی کو کہنا: آپ کو خلطی لگ گئی ہے، انھوں نے کسی اور کی طرف آپ کو بھیجا ہوگا، ہمارا گھر کھی ہے۔ وہ اصرار کرنے لگا کہ آپ مجھے گھر کی پیائش کرنے دیں انھوں نے آپ ہی کی طرف بھیجا ہوگا بالآخر وہ ہے۔ لیکن حافظ صاحب انکار کرتے رہے اور فرماتے رہے انھوں نے کسی اور کی طرف بھیجا ہوگا بالآخر وہ آدمی حالیا گئیا۔ مولانا عبداللہ نارصاحب واقعہ سنانے کے بعد فرمانے گے ایسا خوددار آدمی میں نے نہیں ویکھا۔

استغنا

جود نیاوی جاہ وحشمت اور مال دمتاع کا حریص نہ ہو وہ بھی کسی کی چاپلوسی اور خوشا مرتبیں کرتا وہ چالبازیوں اور مکاریوں سے پاک وصاف زندگی بسر کرتا ہے۔ حافظ صاحب کی زندگی صبر وثبات، استغنا وخود داری کا نمونہ ہے، حافظ نور پوری صاحب نے ایک ہی جامعہ میں پڑھا اس کا سامنا کیا لیکن آپ کے پائے ثبات جامعہ سے جنازہ اٹھا۔ ہزاروں مصائب جھیلے، سینکلوں مشکلات کا سامنا کیا لیکن آپ کے پائے ثبات میں لغزش نہیں آئی۔

اصل غنا یمی ہے کہ سی کامحتاج ہی نہ ہوا جائے سی کے در پر نہ جایا جائے۔

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى بزائند

استغناكي دومثالين:

میں نے حافظ صاحب کے ماہانہ مقالات کیسٹ سے من کرتح ریر کیے اور چھر ان کی تخ تک کی، کمپوزنگ کروانے کے بعد پروف حافظ صاحب کو دیے حافظ صاحب وہ پروف پڑھے، اغلاط کی نشاندہی کی ، اس کے بعد جب کتاب فائنل ہوگئ تو میں حافظ صاحب کے پاس آیا اور کہا حافظ صاحب آج میں نے آپ کی کتاب طبع کروانے کے لیے لا ہور جانا ہے آپ دعا کرنا اللہ تعالیٰ اسے میرے لیے آ خرت کا ذخیرہ بنائے ،خیروبرکت عطا فرمائے ، حافظ صاحب نے مجھے اسی وقت ڈھیر دعا کیں دیں۔ پھر میں نے چیکے سے اپنی استطاعت کے مطابق بضاعة مزجاة دی كه حافظ صاحب آپ كى محنت ہے آپ نے پیہ مقالے پڑھے ہیں۔ اور پھران کی پروف ریڈنگ بھی کی ہے تو آپ پیتھوڑی رقم قبول فرمائیں۔ حافظ صاحب نے لینے سے انکار کر دیا اور رقم کو ہاتھ تک نہ لگایا، میں بڑا اصرار کرتا رہالیکن حافظ صاحب اس سے زیادہ انکار کرتے رہے، اصرار اورانکار کے معرکے میں حافظ صاحب نے مجھے حیت کردیا میں حافظ صاحب کو دعا کیں دیتا ہوانکل آبا۔اس کے بعد پھرایک کام ہواجس نے میرے دل کے میں حافظ صاحب کی محبت کوٹ کوٹ کھر دی، کتاب جب طبع ہوگئ، مارکیٹ میں آگئ کچھ عرصہ بعد ختم ہوگئ اور مارکیٹ میں دستیاب نہ ہوئی علم کےخواہاں کتاب مانگتے تھے کتاب ملتی نہیں تھی تو ایک ناشر نے حافظ صاحب کو کہا آپ مجھے اجازت دے یں میں کتاب طبع کر لیتا ہوں حافظ صاحب نے اس کی بات من كركہا يدكتاب مولانا طيب محدى صاحب في علي علي وسى اس كى اجازت وے سكتے ہيں ميں اس كى اجازت كيسے د بے سكتا ہوں ان سے يو چھاو۔

جھے جب اس بات کا پتا چلاتو میرے دل نے حافظ صاحب کی فہم وفراست کا محافظ صاحب کی فہم وفراست کا محافظ صاحب کی فیاضی و خاوت کا اقرار کر لیا اور پکارا ٹھا دنیا میں ایسے غنی بادشاہ موجود ہیں جوحق معاوضہ بھی نہیں لیتے ، مانگنا تو دور کی بات ہے ، اور نہ کسی کوحق غصب کرنے دیتے ہیں، یہ لوگ دنیاوی حرص وطمع سے پاک صاف ہوتے ہیں آخرت کے گھر کے مثلاثی ہوتے ہیں جنت کے حریص اور اللہ کے فقیر ہوتے ہیں، پھر اللہ ایسے لوگوں کو اپنی جنت اور رضا سے نواز تا ہے۔ اے اللہ حافظ عبد المنان صاحب کو جنت الفردوں عطا فرما آئین

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري الشين

مافظ صاحب نے بھی اپنی ذات کے لیے دست سوال کسی کے آگے نہیں پھیلایا ساری زندگی کسی سے نہیں مانگا، مجھے حافظ شاہر صاحب نے بتایا حافظ صاحب نے اللہ تعالی سے بیعہد و پیان کر لیا تھا کہ اپنی ذات کیلیے کسی سے نہیں مانگوں گا۔

پ و مان میں اللہ منافظ کے ایک صحابی تحکیم بن حزام نے بھی ایسی نذر مانی تھی کہ میں زندگی بھر کسی سے نہیں مانگوں گا۔

عَنْ حَكِيم بُنِ حِزَام قَالَ سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﴿ فَأَعُطَانِى ثُمَّ سَأَلْتُهُ فَأَعُطَانِى ثُمَّ سَأَلْتُهُ فَأَعُطَانِى فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَا حَكِيمُ إِنَّ هَذَا الْمَالَ خَضِرَةٌ حُلُوةٌ فَمَنْ أَخَذَهُ بِطِيبِ نَفْسٍ بُورِكَ لَهُ فِيهِ وَمَنْ أَخَذَهُ بِطِيبِ نَفْسٍ بُورِكَ لَهُ فِيهِ وَمَنْ أَخَذَهُ بِطِيبِ نَفْسٍ بُورِكَ لَهُ فِيهِ وَمَانَ كَالَّذِى يَأْكُلُ وَلا يَشْبَعُ وَالْيَدُ الْعُلْيَا خَيْرٌ مِنْ الْيَدِ السُّفْلَى ﴿ .

'' حکیم بن حزام والٹونفرماتے ہیں میں نے رسول کریم مُلٹونل سے ایک مرتبہ سوال کیا تو آپ مُلٹونل نے کھر میں نے دوسری مرتبہ سوال کیا تو آپ مُلٹونل نے کھر عنائت فرمایا کھر میں نے دوسری مرتبہ سوال کیا تو آپ مُلٹونل نے کھر عنائت کیا اور ارشاد فرمایا عنائت فرمایا۔ پھر تیسری مرتبہ سوال کیا تو جب بھی آپ مُلٹونل نے عنائت کیا اور ارشاد فرمایا حکیم ایم مال دولت سرسبز اور شیریں ہے جو کوئی اس کوخوشی سے قبول کرے گا تو اس کے واسطے برکت عطافر ما دی جائے گی اور جو محف لالج سے کام لے گا تو اس کو خیر و برکت عطا نہیں کی جائے گی اور وہ آ دمی اس محف کی طرح ہوگا جو کہ کھا تا تو ہے لیکن وہ شکم سیرنہیں ہوتا نیز اور والا ہاتھ نے والے ہاتھ سے بہتر ہے۔''

قَالَ حَكِيمٌ: فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! وَالَّذِى بَعَثَكَ بِالْحَقِّ لَا أَرْزَأُ أَحَدًا بَعُدَكَ شَيْئًا حَتَّى أَفَارِقَ الدُّنْيَا. فَكَانَ أَبُو بَكُر رَضِى اللَّهُ عَنْهُ يَدُعُو حَكِيمًا إِلَى الْعَطَاءِ فَيَأْبَى أَنْ يَقْبَلَهُ مِنْهُ ثُمَّ إِنَّ عُمَرَ رَضِى اللَّهُ عَنْهُ دَعَاهُ لِيعُطِيهُ فَأَبَى أَنْ يَقْبَلَ مِنْهُ شَيْئًا، فَقَالَ عُمَرُ إِنِّى أَشْهِدُكُمْ يَا مَعْشَرَ لِيعُطِيهُ فَأَبَى أَنْ يَقْبَلَ مِنْهُ شَيْئًا، فَقَالَ عُمَرُ إِنِّى أَشْهِدُكُمْ يَا مَعْشَرَ الْمُسْلِمِينَ عَلَى حَكِيمٍ أَنَى أَعْرِضُ عَلَيْهِ حَقَّهُ مِنْ هَذَا الْفَيْءِ فَيَأْبَى أَنْ يَأْخَذُهُ فَلَمْ يَرُزَأُ حَكِيمٌ أَحَدًا مِنُ النَّاسِ بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ عَلَى حَكِيمٌ تُوفَى . يَا اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَيْهِ عَقَهُ مِنْ هَذَا الْفَيْءِ فَيَأَبَى أَنْ يَأْخَذُهُ فَلَمْ يَرُزَأُ حَكِيمٌ أَحَدًا مِنُ النَّاسِ بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ عَلَى حَكِيمٌ تُوفَى .

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري بزائية: 🦟 🦟 🏀 860

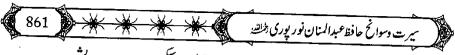
کیم نے کہا: میں نے عرض کیا: یا رسول اللہ! قتم اس ذات کی جس نے آپ کوسچائی کے ساتھ بھیجا۔ میں آپ کے بعد کس سے پھے قبول نہیں کروں گا، یہاں تک کہ میں دنیا سے چلا جاؤں۔ حضرت ابو بکر ٹالٹوان کو (وظیفہ) دینے کے لئے بلاتے ، تو وہ قبول کرنے سے انکار کردیا۔ کردیتے ۔ پھر عمر بھاٹوئے نے ان کو (وظیفہ) دینے کے لئے بلایا تو قبول کرنے سے انکار کردیا۔ عمر بھاٹوئے نے فرمایا: اے مسلمانوں کی جماعت! میں تمہیں کیم پرگواہ بناتا ہوں کہ میں اس مال میں سے کھیم کا حق اس کے سامنے پیش کر چکا ہوں، لیکن وہ لینے سے انکار کر رہے ہیں۔ بین نچہ کیم تجول نہ کیا یہاں تک کہ وفات پاگئے۔''

دنیا میں عزت کی زندگی ان ہی لوگوں نے بسر کی جنھوں نے اپنی ضرورت کسی کے آگے پیش نہیں کی۔

جیب سے مجورین نکالیں اور روزہ افطار کرلیا:

جامعہ ابراہیمیہ (موجودہ جامعہ رجمانیہ) سیالکوٹ ناصر روڈ مولانا جانباز صاحب کے ہاں حافظ صاحب کا درس بخاری تھا۔ حافظ صاحب نے روزہ رکھا ہوا تھا آپ نے وہاں درس دیا۔ درس عصر کے بعد تھا نماز مغرب سے پچھ ٹانیہ پہلے درس ختم ہوا، پھرلوگوں نے سوالات شروع کر دیے اسی دوران اذان مغرب ہوئی تو حافظ صاحب نے اپنی جیب سے مجبوروں کا پیک نکال کر روزہ افطار کیا۔ پیک میں تقریباً چھسات مجبوری تھیں اور تھوڑے سے بادام کے مغز تھے، حافظ صاحب نے خود روزہ افطار کیا اور دوسروں کو کہا آپ بھی کھا کیں، حافظ صاحب کا بیمل دیچہ کرلوگ بڑے جیران ہوئے کہ انھوں نے روزہ رکھا ہوا تھا پہلے سفر کیا ہے پھر درس دیا ہے اور پھرسوالات بھی ہوئے اور پھر چیکے سے مجبوریں نکال کر روزہ افطار کیا ہے کہی کسی کو بتایا بھی نہیں کہ میرا روزہ ہے آپ افطاری کا بندوبست کریں۔ حافظ صاحب نے بھی کسی کو مشقت میں بنتا نہیں کیا تھا۔

حافظ صاحب کے اس عمل کو دیکھ کر سیالکوٹ کے باشندے کئی روز تک حافظ صاحب کی باتیں کرتے رہے۔



کہاں ہے تو نے اے اقبال سیمی ہے درویثی کہ کہا ہوتا ہوں میں ہیں تیری بے نیازی کے

بيدل سفر

ایک دفعہ جامعہ محمد یہ میں فجر کے درس کے بعد حافظ صاحب کے گاؤں نور پورکا ذکر ہوا۔ دوران ایک دفعہ جامعہ محمد یہ میں فجر کے درس کے بعد حافظ صاحب نے گاؤں گیا تھا۔ میں یہ بات س ذکر حافظ صاحب نے بتایا میں طالب علمی دور میں یہاں سے پیدل اپنے گاؤں گیا تھا۔ میں یہ بات س کر بڑا جران ہوا کہ یہاں سے نور پورتقریباً چودہ پندرہ کلومیٹر بنتا ہے اور حافظ صاحب اتنی دور پیدل چل کر گئے ہیں، میں نے کہا حافظ صاحب آپ گاڑی یا بس وغیرہ پر کیوں نہیں گئے؟ حافظ صاحب کہنے گئے کئی دفعہ کرایہ پاس نہیں ہوتا تھا تو پھر پیدل ہی چلا گیا تھا۔ میں نے کہا آپ نے کسی سے سائیل ہی لے لینا تھا، تو کہنے گئے کئی دفعہ سائیکل ما تکنے سے سائیکل والا اچھا محسوس نہیں کرتا تو بچنا ہی بہتر ہوتا ہے۔ یہ حافظ صاحب کی خود داری تھی، پیدل گاؤں چلے گئے سائیکل نہیں مانگا۔

مارا ابھی گزارا ہورہاہے:

مولانا صفدرعثانی صاحب ایک دفعہ حافظ صاحب کے گھر گئے، جب ملاقات سے فارغ ہوکر باہر نکلے تو عثانی صاحب نے حافظ صاحب کو کہا آپ کے گھر کے ساتھ والا جواحاطہ ہے آپ اس کی دو دوکا نمیں بنا کرکرائے پر دے دیں۔ حافظ صاحب نے کہا ہمارا ابھی گزارا ہورہا ہے کرائے پر دینے کی ضرورت نہیں۔ دراصل حافظ صاحب نے کبی لا کچ نہیں کیا، حرص طمع سے پاک تھے، جس خص نے اپنے ضرورت نہیں۔ دراصل حافظ صاحب نے کبھی لا کچ نہیں کیا، حرص طمع سے پاک تھے، جس خص نے اپنے آپ کو حرص اور طمع کی وجہ سے انسان اپنے آپ کو حرص اور طمع کی وجہ سے انسان اپنے آپ کو حرام کر لیتا ہے خود کو مشقت میں ڈال لیتا ہے، ایک پُرسکون زندگی گزار نے کے لیے بقدر کفاف پر ہی راضی ہونا ضروری ہے۔

﴿وَمَنْ يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾

جب الله تعالیٰ بیٹا دیں مے تو پھر نام بھی سوچ کیں

میں ایک دفعہ حافظ صاحب کے پاس بیٹھا تھا تو حافظ صاحب کے پوتوں کا ذکر ہوا کہ ان کے نام حافظ صاحب نے کیا رکھے ہیں، میں نے حافظ صاحب سے ان کے نام پو چھے۔اس وقت ثانی صاحب

سيرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پوري الشين

کے چار بیٹے تھے: عبدالرحن، عابدالرحن، عابدالرحن، عوبدالرحن تو میں نے کہا اللہ تعالیٰ نے پھرکوئی بیٹا دیا تو اس کا کیا نام رکھیں گے، حافظ صاحب فرمانے لگے: جب اللہ تعالیٰ بیٹا دیں گےتو پھر نام بھی سوچ لیں گے ہم پہلے ہی پریشان ہوتے رہیں۔ میں نے سوال اس لیے کیا تھا کہ حافظ صاحب نے سب بچوں کے نام کے ساتھ عبد کے ہی مختلف صینے نکالے تھے تو آئندہ کی بارکیا لگائیں گے، اس وقت تو حافظ صاحب نے نہیں بتایالیکن جوں جوں جول بیٹے ہوتے گئے تو حافظ صاحب ان کے نام لفظ عبد کے ہی مختلف صینوں سے رکھتے گئے۔ حافظ صاحب کے سات پوتے ہیں،ان کے نام مندرجہ ذیل ہیں: عبیدالرجمان، عابدالرحمان، عبیدالرحمان، عبیدان الرحمٰن، عبی

جعدكے يسينيس ليے:

مولانا عبدالرحلٰ ضیاء رہی ہے۔ (فاضل مدینہ یو نیورٹی) بیان فرماتے ہیں: اس صمن میں ایک اور واقعہ ہے کہ ایک دور واقعہ ہے کہ ایک دور ہے۔ انگار کردیا کہ بھائی استے پیبوں کی کیا ضرورت ہے آنے کہ محمد کا فرچہ کر لینے سے انگار کردیا کہ بھائی استے پیبوں کی کیا ضرورت ہے آنے کا خرچہ صرف یا کچ روپے ہوا ہے اور جمعہ تو ویسے ہی میں نے پڑھنا (یا پڑھانا)تھا۔

پسے اپنے پاس نہیں رکھوں گا:

 سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې درالشن

کہ انھوں نے معروف خفی عالم مولانا انور شاہ تشمیری صاحب کی کتاب 'دفیض الباری شرح صحیح ابخاری''

پر''ارشاد القاری إلی نقد فیض الباری' کے نام سے نقد لکھا ہے، جو ہنوز غیر مطبوع ہے۔ بعض دوستوں
نے اس پر بردی خوشی کا اظہار کیا اور کتاب کی طباعت کے لیے فنڈ زجع کرنے کا وعدہ کیا۔ اس کے بعد
جب جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ میں سالانہ تعطیلات ہوئیں اور میں پاکستان آلھیا تو بالفعل ان ساتھیوں
نے کتاب کی طباعت کے لیے دولا کھ تہتر ہزار (۲۵۳۰۰) کی خطیر قم ارسال کردی اور کہا کہ بیرقم استادِ
محترم حافظ نور پوری میشند کے حوالے کردیں، وہ جیسے چاہیں کتاب کی طباعت کا بند وبست کرلیں گے۔
جب میں بیرقم لے کر حضرت حافظ صاحب میشند کی خدمت میں حاضر ہوا اور انہیں ساری
صورت حال بتائی تو انھوں نے وہ رقم لینے سے صاف انکار کر دیا اور فرمایا کہ میں ہرگز یہ پسیے اپنے پاس
ضورت حال بتائی تو انھوں نے وہ رقم لینے سے صاف انکار کر دیا اور فرمایا کہ میں ہرگز یہ پسیے اپنے پاس
نہیں رکھوں گا۔ آپ لوگ جس طرح چاہیں کتاب کی طباعت کا انتظام کریں…!

ہماری سرتوڑ کوشش اور بار بار اصرار کرنے کے باوجود حافظ صاحب میشانے نے وہ رقم لینے سے صاف انکار کر دیا اور اس معالمے میں معمولی دلچیں کا بھی مظاہرہ نہ کیا۔اور بالآخر ہمیں ناکام لوشا پڑا۔

حالانکہ اگر حافظ صاحب بی اللہ پیروپے رکھ لیتے اور اسے حسب منشاصر ف کرتے تو کوئی ان سے پوچھ پچھ کرنے اور حساب لینے والا نہیں تھا، لیکن وہ کسی طرح بھی اس پر راضی نہ ہوئے ، اور بالآ خر ہمیں مولانا محمہ طیب محمہ می صاحب کے ذریعے سے کتاب کی طباعت کا بندوبست کرنا پڑا اور طباعت کے بعد کتاب معاونین کے پاس سعودی عرب بھجوا دی گئی۔ (بیہ پینے حافظ شاھد صاحب ججھے دے کر سعودی عرب چلے علیے تھے، ان کے بعد میں نے ارشادالقاری کی تین جلدیں شائع کردیں تھیں، تین جلدوں کی اشاعت کے لیے بیرقم کم ہوگی تھی ، حافظ شاھد صاحب کوفون کر کے بتایا تو انھوں نے ججھے کہا آپ اپنی اشاعت کے لیے بیرقم کم ہوگی تھی ، حافظ شاھد صاحب کوفون کر کے بتایا تو انھوں نے ججھے کہا آپ اپنی پاس سے باقی پیدے لگا کر کتاب طبع کرادیں، میں واپسی پر بیرقم ادا کردوں گا، حافظ صاحب جب واپس پاس سے باقی پیدے لگا کر کتاب طبع کرادیں، میں واپسی پر بیرقم ادا کردوں گا، حافظ صاحب جب واپس خافظ شاھد صاحب کے پاس ہے، اس کتاب پر جو میری محنت تھی وہ اللہ تعالیٰ عطا فرما کیں گیں۔ حافظ شاھد صاحب نے باس ہے، اس کتاب پر جو میری محنت تھی وہ اللہ تعالیٰ عطا فرما کیں گیں۔ حافظ شاھد صاحب نے بیس ہے، اس کتاب پر جو میری محنت تھی وہ اللہ تعالیٰ عطا فرما کیں گیں۔ حافظ شاھد صاحب نے بیس ہے، اس کتاب پر جو میری محنت تھی وہ اللہ تعالیٰ عطا فرما کیں گیں۔ حافظ شاھد صاحب نے بیس ہے، اس کتاب پر جو میری محنت تھی وہ اللہ تعالیٰ عطا فرما کیں گیں۔ حافظ شاھد صاحب نے بیس ہے، اس کتاب پر جو میری محنت تھی وہ اللہ تعالیٰ عطا فرما کیں گیں۔ حافظ شاھد صاحب نے بیس ہے، اس کتاب پر جو میری محنت تھی وہ اللہ تعالیٰ عطا فرما کیں گیں۔

استغنا کی اس روشن مثال کو ملاحظہ کریں اور ساتھ ہی اپنے اردگرد میں مالی خیانتوں اور خرد برد کے زبان زدِعام قصے سنیں تو حضرت حافظ صاحب میں کا مثالی طرزِ عمل آج کے دور میں یقیناً ایک

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري بزائش

کرامت ہی محسوس ہوتا ہے، جس کی نظیر سلفِ امت میں تو مل سکتی ہے، کیکن آج کے دور میں الیم مثالیں شاید ہی کہیں دیکھنے کوملیں۔ إلا من رحم اللّٰہ . . . ![(مجلّدائمکرّم 'اشاعت خاص' نبر ۱۳مغیم۲۶)]

آپ خود جهال چامین خرج کرین:

مولانا عبداللہ ناصر رحمانی صاحب ﷺ جب حافظ صاحب کی تعزیت کرنے ٹانی صاحب کے پاس تھا (پہ علامہ پاس آئے تو اس وقت انھوں نے بتایا: میں ریاض میں حافظ عابد الہی صاحب کے پاس تھا (پہ علامہ احسان الہی ظہیر بیستے کے بھائی ہیں) ان کے کسی ملازم کو پولیس لے گئی اس محاملہ میں انہیں کافی پر بیٹانی ہوئی۔ پچھ دیر بعد پولیس نے اسے چھوڑ دیا ان کی پر بیٹانی ختم ہوگئی۔ شکرانے کے طور پر انھوں نے حافظ عبدالمنان صاحب کو فون کیا کہ میں آپ کے پاس بچاس ہزار روپیہ بھیج رہا ہوں آپ اسے جہاں مناسب سیمھتے ہیں خرچ کر دیں۔ حافظ صاحب نے انکار کر دیا اور کہا آپ خود جہاں چاہیں خرچ کریں معصد نہیں۔ عابداللہی صاحب نے بہت اصرار کیا لیکن حافظ صاحب نے انکار ہی کیا اور پینے نہیں لیے۔ مولانا عبداللہ ناصر رحمانی صاحب بی وقات کے بعدان کے گھر بیٹھ کرسایا جہاں حافظ عبدالرحمٰن ٹانی صاحب، مولانا عبدالوحید ساجدصاحب، مولانا جاوید اقبال سیالکوئی صاحب خظلم اللہ اور دیگر افراد موجود تھے۔

شیخ فیصل صاحب سیالکوٹ نیکا پورہ میں رہنے والے ہیں۔انھوں نے مجھے بتایا کہ ایک دفعہ میں حافظ صاحب سے پسے نکا لے اور کہا حافظ صاحب سے پسے حافظ صاحب سے پسے نکا لے اور کہا حافظ صاحب سے پسے آپی مسجد میں وینا۔ شخ فیصل صاحب آپ اپنی مسجد میں وینا۔ شخ فیصل صاحب کہتے ہیں، میں نے بہت اصرار کیا کہ آپ اپنی مسجد میں وے وینا لیکن حافظ صاحب نے میرے اصرار کہا کہ آپ اپنی مسجد میں وے وینا لیکن حافظ صاحب نے میرے اصرار کرنے کے باوجود پسے نہیں کیڑے۔ (حافظ صاحب کی اپنی مسجد سے مراد مسجد القدی ہے جو حافظ صاحب کی اپنی مسجد سے مراد مسجد القدی ہے جو حافظ صاحب نے انتظامی حوالے سے ساری زندگی کوئی ذمہ واری نہیں لی۔ حافظ صاحب کی دعوت و تبلیغ، دروی و خطبات کی وجہ سے میہ حافظ صاحب والی مسجد مشہور ہے۔)

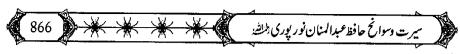
مولانا عبدالرطن ضیاء رکھید (فاضل مدیند یونیورشی) بیان فرماتے ہیں شبہات واتہامات کی حکمہوں سے کوسوں دور رہتے تھے، ایک وفعہ لاہور میں معبد تقویل میں جعد پڑھا کر فارغ ہوئے تو ایک

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نورپوري برائين

شخص انہیں ٥٠٠ کا نوٹ دینے لگا کہ یہ آپ جامعہ محمد یہ میں دے دینا تو آپ نے پکڑنے سے انکار کردیا اور فرمایا کہ آپ وہاں جا کرخود جمع کرا آؤ میں نہیں پکڑوں گا۔

حافظ شاہر محمود صاحب فرماتے ہیں: استاد گرامی مولانا عبداللہ سلیم لظ بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ ہمارے ایک دوست عبدالشکور صاحب (اسلام آباد والے) حضرت حافظ صاحب رہ السلام آباد والے) حضرت حافظ صاحب رہ السلام آباد والے) حضرت حافظ صاحب رہ السلام آباد والے کہ میں آپ کو پچھ رقم دینا چاہتا ہوں اور میری خواہش ہے کہ آپ جہاں پندکریں، اسے فرچ کرلیں۔ حضرت حافظ صاحب رہ اللہ فرمانے لگے کہ آپ فوو جا کر جامعہ محمد مید میں جمع کروا دیں اور رسید لے لیں۔ وہ دوبارہ کہنے لگے کہ میں چاہتا ہوں کہ آپ مجھ سے پینے لے کر حسب منشا فرچ کرلیں یا اپنی کوئی کتاب وغیرہ طبع کروالیں، لیکن حافظ صاحب مرحوم دوسری باربھی پینے لینے سے انکار کرتے ہوئے فرمانے لگے کہ آپ خود جا کر مدرسے میں جمع کروا دیں۔ وہ بندہ مسلسل اصرار کرتا رہا، لیکن حضرت حافظ صاحب رہ اللہ یا ہواب دیتے رہے اور آپ نے رقم لینے سے صاف انکار کردیا۔ [(مجلّہ المکرّم'' اشاعت خاص'' نمبر ساصفی ۱۳)]

مجھے ایک دفعہ مکتبہ نعمانے گوجرانوالہ کے مالک جناب ظفر صاحب نے کہا کرم رسالہ میں لکھا ہے کہا آپ جھے سے پیسے لیس اوراپی کتابیں چھپوا کیس تو حافظ صاحب نے اس آدی کو آپ کا بتایا تھا بھراس آدی نے پانچ لا کھروپے آپ کو دیے۔ میں سے بات س کر بڑا جیران ہوا اور ظفر صاحب کو کہا اگر حافظ صاحب نے اس کومیر سے پاس بھیجا ہے تو پھر سے بیسے حافظ صاحب پر پڑتے ہیں، اگر حافظ صاحب نے خود نہیں لیے تو پھر یقینا اپنی کتابیں طبع کروانے کے لیے بھی کسی کے پاس نہیں بھیجا۔ اور یہاں قارئین سے بات اچھی طرح پڑھ لیس کہ مجھے آج سے کسکی نے حافظ صاحب کی پاس نہیں بھیجا۔ اور یہاں قارئین سے بات اچھی طرح پڑھ لیس کہ مجھے آج سے کسکی نے حافظ صاحب کی کتابیں طبع کروائیں میں اس آدی کو جانتا تک نہیں ہوں اور نہ بی میں نے آت کے مولانا عبداللہ سلیم سے پوچھا ہے کہ وہ آدی کون ہے اس سے بسے لینے تو دور کی بات ہے اگر کسی کو سے میں شیطان نے یہ بات ڈال دی اور اس نے بغیر تھی تو یہی محسوس ہوتا ہے کہ کسی آدی کے دہائی میں شیطان نے یہ بات ڈال دی اور اس نے بغیر تھی تی کہورا آگے کردی، سوچ ہجھ کر بات کرنے والا میں شیطان نے یہ بات ڈال دی اور اس نے بغیر تھی تی کے فورا آگے کردی، سوچ ہجھ کر بات کرنے والا اسانوں میں ہے کوئی کوئی ہوتا ہے۔



فيخ كول كرجامعه نفر العلوم مين:

حافظ صاحب کے پاس ایک دفعہ سعودی عرب سے ایک شخ تشریف لائے ،انھوں نے حافظ صاحب سے کہا ہیں مدرسہ یا دینی ادارہ وغیرہ کے لیے کھے رقم دینا چاہتا ہوں،آپ کو وہ رقم دے دیتا ہو جہاں آپ چاہیں خرج کر دینا،حافظ صاحب نے اس سے رقم لینے یا اپنا کوئی نیا مدرسہ وغیرہ کھولئے کی بجائے انہیں ساتھ لے کر جامعہ نصر العلوم عالم چوک آگئے،اور وہاں کے مدیر اور اصل آ دمی سے ان کی ملاقات کرادی، تاکہ لینے دینے والے کے درمیان سے آپ نکل جا کیں،ادر کی بھی قتم کے شک وشبہ کو جتم لینے کی جرات ہی نہ ہوسکے۔

يه پية پكور كھنے پرس مے:

خفر حیات صاحب فرماتے ہیں: ایک دفعہ نور پوری صاحب رحمہ اللہ کی قصاب کی دکان پر گئے۔
قصاب نے کہا شیخ صاحب آپ نے بچھ سے پچھادھار گوشت لیا تھا اور اس کے پچاس روپے آپ نے
ادا نہیں کیے تھے۔ شیخ صاحب نے کہا کہ بھائی انچھی طرح سوچ لو میں نے آپ کے روپے نہیں دینے
ہیں وہ کوئی اور ہوگا۔ اس نے کہا شیخ آپ نے ہی روپے دینے ہیں۔ شیخ نے کہا بھائی انچھی طرح یاد کرلو
وہ کوئی اور ہوگا آپ کوشاید غلط نبی ہور ہی ہے۔ قصاب نے مزید غور وفکر کیا اور سوچا تو اس کو یاد آگیا کہ
وہ کوئی اور محق تھا جبکہ شیخ کا کوئی ادھار باتی نہیں۔ چنانچہ اس نے شیخ رحمہ اللہ سے معذرت کی اور کہا کہ
بچھے غلطی گئی وہ کوئی اور خفص ہے آپ نہیں ہیں۔ شیخ نے کہا ٹھیک ہے۔ لیکن ساتھ ہی اس کو پچاس روپ
بھی دے دیئے اور کہا کہ چونکہ تمہیں شک ہے اس لیے اب یہ پیسے آپ کور کھنے پڑیں گے۔ راوی (ابو
کمکن ہے کل کو ہخف کہتا کہ تم بڑے مولا نا ہے پھر تے ہوتم نے تو میرے پچاس روپے نہیں ویے شے۔
ممکن ہے کل کو ہخف کہتا کہ تم بڑے مولا نا ہے پھر تے ہوتم نے تو میرے پچاس روپے نہیں ویے شے۔
اور ساتھ ہی امام بخاری رحمہ اللہ کا وہ کشتی والا واقعہ سایا جب انھوں نے اپنے سے دریا برد کردیئے تھے۔
اور ساتھ ہی امام بخاری رحمہ اللہ کا وہ کشتی والا واقعہ سایا جب انھوں نے اپنے دریا برد کردیئے تھے۔
تاکہ عدالت (دیانتداری) پرکوئی حق نہ آئے۔ آر مجلہ المکر میں اشاعت خاص 'نہر سامنے ۱۱۲)]

عزت كى حفاظت

مولانا جاوید اقبال سالکوٹی صاحب فرماتے ہیں: مجھے حافظ صاحب نے خود یہ بات سائی

ہمارے محلے میں ایک قصاب کی دوکان تھی ، اس ہے بھی گوشت ادھار بھی لے لیتے تھے۔ ایک دفعہ میں اس کی دوکان کے پاس سے گزرا تو اس نے جھے کہا آپ کے ذمہ استے پسے ہیں۔ جاوید صاحب فرماتے ہیں عافظ صاحب نے پانچ روپے بتائے یا بچاس روپے بتائے۔ بردی پرانی بات ہے اس وقت پانچ روپے بھی بہت ہوتے تھے، خیر جتنے بھی تھے۔ حافظ صاحب فرماتے ہیں میں استے پسے لے کراس کی دوکان پر چلا گیا اور اسے کہا یہ لواپے پسے۔ جب میں نے اسے پسے دیو تو وہ کہنے لگا جھے فلطی لگ گئ تھی آپ کے ذمے پسے نہیں ہیں کسی اور کے ذمے ہیں۔ حافظ صاحب کہنے گئے یہ پسے اب تھے رکھنے رکھنے ہی ہوتے خود مطالبہ کیا تھا اب تھے پسے لینے پڑیں گے۔ وہ کہنے لگا میں نے ویسے بی کہا تھا۔ حافظ ساحب نے اسے کہا تھا۔ حافظ صاحب نے دل میں یہ ساحب نے اسے کہا جھا اب یہ پسے بھے رکھنے ہی ہوں گے۔ حافظ صاحب نے دل میں یہ بات کہی کل کوتم یہ کہو گئے کہ فلاں مولوی نے میرے پسے دبا لیے ہیں حافظ صاحب نے وہ پسے اسے دے دو کہنے تھی صاحب نے وہ پسے اسے دے در بی جھوڑ ہے۔

عزت کو بچانے کی الیی مثال اب کہاں ہے ڈھونڈیں۔ جوعزت کے ساتھ جیئے اسے کہتے ہیں ولی باکرامت۔کرامت کامعنی ہےعزت، ولی اپنی عزت بچاتا ہے دنیا نہیں بچاتا، پسیے نہیں بچاتا اور جو پہیے بچائے عزت نہ بچائے اس کے لیے ذلت ہی ذلت ہے۔

الكِشْ اميدوارك كارى بنبيل بيشے تنے

ایک دفعہ حافظ صاحب کا ڈسکہ جامعہ عزیز یہ درس کا پروگرام تھا۔ حافظ صاحب کو لینے کے لیے ڈسکہ سے ایک صاحب آئے چونکہ خافظ صاحب کے درس کا ٹائم میں نے لیا ہوا تھا۔ اس لیے اس ساتھی نے جمعے بلالیا میں بھی حافظ صاحب کے گر آگیا۔ اب حافظ صاحب گھر سے نکلے اور اس گاڑی پر بیٹھنے لگے تو دیکھا گاڑی پر کسی کوشلر امیدوار کا نام لکھا ہوا تھا۔ ان دنوں انیشن کی مہم جاری تھی حافظ صاحب کہنے گئے میں نے اس گاڑی پر نہیں بیٹھنا، اب وہ ساتھی عذر پیش کرنے گئے یہ گاڑی میری ہے اس کانام ویسے ہی لکھ دیا ہے اس نے کلھوا دیا ہے یہ ہوا وہ ہوا۔ حافظ صاحب ان کی با تیں من کر کہنے گئے جو بھی ہوا ہے الیکشن والی گاڑی پر میں نے نہیں بیٹھنا۔ ساتھی نے بڑا اصرار کیا لیکن حافظ صاحب نے انکار کر دیا، اور حافظ صاحب کا انکار ان کے اصرار پر غالب آگیا اور وہ ساتھی جیسے آئے تھے ویسے ہی واپس کے گئے۔ میں نے پھر دوسری گاڑئی کرائے پر لی اور حافظ صاحب کو لے کر ڈسکہ جامعہ عزیز نہے ہیں واپس

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري برائشن 💉 🦟 💸 🖠

حافظ صاحب اپنے آپ کو ہر ایسے کام سے دور رکھتے تھے جس کو آپ صحیح نہیں سیھتے تھے۔ میں نے حافظ صاحب اپ تھے۔ میں نے حافظ صاحب سے پوچھا کیا وجھی ؟ آپ اس گاڑی پر کیوں نہیں بیٹھے۔ حافظ صاحب فرمانے لگے: لوگ پھر یہ بھتے ہیں کہ یہ بھی الیکن کوچھے سمجھتا ہے یا جس کی گاڑی پر بیٹھا ہے اس امیدوار کوچھے سمجھتا ہے اور یہ بھی اس کے حق میں ہے۔

ا پناانعام لینے دکان پنہیں مکتے

حافظ صاحب نود لکھتے ہیں شعبان 1382ھ کی بات ہے کہ مولا نا محمد اساعیل سلفی رحمته اللہ علیہ نے نماز فجر پڑھ کر درس قرآن کے بعد سالا نہ امتحان کے نتائج کا اعلان فر مایا تو حاجی محمد یوسف صاحب بان سوتر والوں نے کہا جو طالب علم اول آیا وہ پچاس روپ انعام ہماری دکان سے جا کر حاصل کر بے چند روز بعد مولا ناسلفی صاحب نے پوچھا تھے انعام مل گیا ہے؟ تو عرض کیا' جی نہیں' تو فرمانے گئے تو ان کی دکان پر گیا نہیں؟ عرض کیا جی نہیں پھر فقیر الی اللہ الغنی دورہ تغییر کی خاطر لا ہور چوک دالگرال چلا گیا۔ جہاں حضرت محدث رو پڑی رحمتہ اللہ علیہ کے دورہ تغییر القرآن میں شرکت کی۔ امتحان پاس کیا اور سند حاصل کی۔ جعہ کوسبق کی چھٹی ہوتی تھی ایک جعہ شیش محل روڈ مولا نا محمد عطاء اللہ صاحب صنیف محدث بھو جیانی رحمہ اللہ تعالیٰ کی ملا قات کی غرض سے آیا ان کے مکتبہ سلفیہ میں ان کے پاس بیشا تھا کہ مولا ناسلفی صاحب تشریف لائے آپ جمعیت المحدیث کے مرکزی دفتر تقویۃ الاسلام غر نویہ میں وقا آتے جاتے رہے تھے۔ فرمانے گئے یہ لے اپنا انعام کے پچاس روپ شخ یوسف صاحب سے فو قبا آتے جاتے رہے تھے۔ فرمانے گئے یہ لے اپنا انعام کے پچاس روپ شخ یوسف صاحب سے میں نے وصول کر لیے تھے۔ فرمانے گئے یہ لے اپنا انعام کے پچاس روپ شخ یوسف صاحب سے میں نے وصول کر لیے تھے۔

ابوالانعام حكيم محمصفدرعاني تلميذ محدث نور بوري فرمات مين:

کیا کوئی ایسا عالم ہے جو پوزیشن میں تو اول ہواور انعام وصول کرنے میں کسی دوست کے ساتھ بھی نہ ہو، یہ ہے مفرد مقام میرے استاد کا۔

[(ترجمان الحديث خصوص اشاعت، جون : جولا كي ١٦٠ ٢٠ صفحة ٣٣)]

پائے نہیں پکڑے:

ا فروری ٢٠٠٨ مولانا عبدالله سلیم صاحب سے پہلوانوں والی مسجد میں ملاقات ہوئی، دوران عبداللہ عند میں ملاقات ہوئی، دوران عند عند صاحب کا تذکرہ ہوا۔ انھوں نے مجھے بتایا کہ ایک دفعہ میں نے حافظ صاحب کی دعوت کی،

میں نے بڑے پائے پکانے کی کوشش کی بازار سے خرید کرتو لے آیا لیکن کمی وجہ سے ناکام رہا، پکا نہ سکا،
کیونکہ پائے پکنے میں کافی وقت لگتا ہے، خیر دوسری چیزیں تیار کر کے دعوت کا اہتمام کیا، حافظ صاحب
گھر آئے جو تیار کیا تھا وہ کھانا کھلایا، دعوت کے اختتا م پر میں نے وہ پائے حافظ صاحب کو دینے کی
کوشش کی کہ آپ کے لیے لے کر آیا تھا گر تیار نہ ہو سکے آپ گھر لے جا کمیں، گر حافظ صاحب نے لینے
سے انکار کر دیا، باوجود میرے اصرار کے حافظ صاحب نے وہ پائے نہ لیے اور دعوت پر میرا شکر سے ادا کر
کے واپس بیلے گئے۔

جوتانہیں اٹھانے دیا:

اتے خود دارکہ اپنا کام خود کرنے کوسعادت خیال کرتے تھے۔ یہاں تک کہ کسی کو اپنا جوتانہیں اٹھانے دیتے تھے۔ ایک دفعہ جامعہ محمدیہ چوک نیا ئیں سے جب حافظ صاحب باہر نگلنے گئے تو میں نے حافظ صاحب کا جوتا کیڑلیا تا کہ معجد کے باہر جوتیوں کی جگہ پر رکھوں، حافظ صاحب نے جوتا میر کہا تھ سے چھین لیا اور کہا یہ میرا جوتا ہے، آپ کی مہر بانی نہ پکڑیں۔

بغیرجوتے کے گھرمے

رجمت اللہ لون صاحب کے بیٹے راحیل صاحب حافظ صاحب کے معتقدین میں سے ہیں،ان
رہائش حافظ صاحب کے محلے میں ہے،انھوں نے بتایا ایک دفعہ ہم مجدقدس میں بیٹے ہوئے تھے۔حافظ صاحب جب جانے گئے تو جہاں جوتا رکھا تھا وہاں دیکھا تو جوتا نہیں تھا۔ ایک صاحب کہنے گئے کوئی اٹھا کر لے گیا ہے، حافظ صاحب کہنے گئے کسی کو غلطی لگ گئی ہوگی وہ غلطی سے اپنا سمجھتا ہوگا، راحیل صاحب یہاں بات روک کر کہنے گئے کہ حافظ صاحب کسی پرالزام یا تبہت نہیں لگاتے تھے، اتن می بات مجمع حافظ صاحب نے کہا وہ غلطی سے اپنا مجمعتا ہوگا، گہر حافظ صاحب نے کہا وہ غلطی سے اپنا جمعتا ہوگا، پھر حافظ صاحب نے کہا وہ غلطی سے اپنا جوتا ہوگا، پھر حافظ صاحب نے پاؤں ہی مجد سے باہر آگئے۔ ایک ساتھی نے کہا حافظ صاحب میرا جوتا ہوتو ہمن لونہ ہوتو ہمن ای طرح چاتا ہوں وہ ساتھی پھر کہنے لگا: حافظ صاحب ہم سے ہوتو نگے پاؤں چلو، کوئی بات نہیں میں ای طرح چاتا ہوں وہ ساتھی پھر کہنے لگا: حافظ صاحب ہم سے تہ کا نظے پاؤں چلو، کوئی بات نہیں میں ای طرح چاتا ہوں وہ ساتھی پھر کہنے لگا: حافظ صاحب ہم سے تہ کا نظے پاؤں چلوں چلنا برداشت نہیں، آپ میرا جوتا کہن لیں اور گھر جاکر واپس کر دیں حافظ صاحب ہم سے تھوتا کی کا نگے پاؤں چلوں چلنا برداشت نہیں، آپ میرا جوتا کہن لیں اور گھر جاکر واپس کر دیں حافظ صاحب ہم سے کہ کا نگے پاؤں چلنا برداشت نہیں، آپ میرا جوتا کہن لیں اور گھر جاکر واپس کر دیں حافظ صاحب ہم سے کہن کا نگھ پاؤں چلان برداشت نہیں، آپ میرا جوتا کہن لیں اور گھر جاکر واپس کر دیں حافظ صاحب

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى براشته 💥 💥 🦟 🔞 870

کہنے گئے آپ میرے لیے اتن دیر یہاں بیٹے رہیں گے، حافظ صاحب نے اس کا جوتا نہیں پہنا۔ راحیل صاحب کہتے ہیں پھر ہم نے ایک سیم سو چی کہ شاید اس طرح حافظ صاحب جوتا پہن لیس گے، ہیں نے کیا کیا، اپنا جوتا اٹھا کر ہاتھ میں پکڑ لیا اور کہا میں بھی آپ کے ساتھ نظے پاؤں چلوں گاتو جب میں نظے پاؤں ہوں گاتو جب میں نظے پاؤں ہوں گاتو جب میں نظے پاؤں ہوں گاتو جب میں خطے پاؤں ہوں گاتو جب میں خطے عادن حافظ صاحب نے پھر بھی جوتا نہیں پہنا اور جھے کہنے لگے آپ کے پاس تو جوتا ہے آپ پہنیں میرے پاس تو جوتا نہیں اس لیے میں نے میں بہنا۔ راجیل صاحب کہتے ہیں اس واقعہ کا میرے اوپر بڑا گہر اثر ہوا کہ اپنی چیز پاس نہیں تو کسی سے مانگنے کی تو بعد کی بات ہے کوئی دے بھی تو نہ لینا ہی بہتر ہے۔

مخدوميت نہيں ، خادميت تقى

بڑے بڑے لوگوں کی سیرت میں یہ چیز پڑھنے کوملتی ہے کہ ان کے مرید بہت تھے حضرت جہاں کہیں جاتے مریدین خدمت کے لیے حاضر ہو جاتے۔اور حضرت صاحب ہفتہ ہفتہ مہینہ مہینہ ان کے ہی پاس تھہرے رہتے ان سے خدمت کرواتے۔

حافظ صاحب کے چاہنے والے ملک کے اطراف واکناف میں بہت تھے، لیکن حافظ صاحب سی کے پاس خدمت کروانے کے لیے بھی نہیں گئے، کسی کے پاس جا کرڈیر بے نہیں لگائے۔ کسی کے پاس جا کرالیی مجلس نہیں لگائی کہ خدمت گزار وہاں حاضر ہوں۔

مولانا جاوید اقبال سیالکوئی صاحب نے اپ مدرسہ جامعہ محمد یہ میں تقریب نسائی کے موقع پر حافظ صاحب کا سیرت امام نسائی کے موضوع پر درس رکھا۔ درس سے پہلے جاوید صاحب نے بجھے فون کیا کہ آپ گوجرانوالہ سے گاڑی کرایہ پر لے کرحافظ صاحب کو سیالکوٹ ئے آئیں۔ چنانچہ میں گاڑی لے کرحافظ صاحب کے گھر پہنچا اور وہاں سے سیالکوٹ کے لیے روانہ ہو گئے، رمضان المبارک کا مہینہ تھا حافظ صاحب نے ڈیڑھ گھنٹہ سے زیادہ درس دیا، عصر کی نماز کے فوراً بعد ہم وہاں سے نکل آئے۔ (درس ظہر کے بعد ہوا) واپسی پر میں نے سوچا حافظ صاحب کافی تھک گئے ہوں گے انہیں دبانا چاہیے میں گاڑی کی مجھی سیٹ پر بیٹھا ہوا تھا، ڈرتے میں نے حافظ صاحب سے اجازت لی کہ میں آپ کو گاڑی کی مجھی سیٹ پر بیٹھا ہوا تھا، ڈرتے میں نے حافظ صاحب سے اجازت لی کہ میں آپ کو بانا چاہتا ہوں حافظ صاحب نے اجازت کی کہ میں آپ کو بانا چاہتا ہوں حافظ صاحب نے اجازت کی کہ میں آپ کو بانا چاہتا ہوں حافظ صاحب نے تو را مجھے منع کر دیا اور پھر یہ بات کہی کہ میں نے آج تک کی سے اپنی

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې برگشت

خدمت نہیں کروائی کیونکہ اس سے نقصان ہی ہوتا ہے، کوئی نہ کوئی بات نکل جاتی ہے یا بن جاتی ہے۔ حافظ صاحب کی عظمت اور وقار کے لیے بیواقعہ ہی کافی ہے۔

اعجاز احمر تنویر صاحب نے بیان کیا کہ ایک دفعہ حافظ صاحب آرام کے لیے لیٹے ہوئے تھے طلبہ نے دبانے کی اجازت مانگی اور اس کے ساتھ ہی دبانا شروع کر دیا حافظ صاحب نے بڑی تختی ہے یہ بات کہہ کر انہیں روک دیا کہ زندہ کوہی دبانا ہے مرتو لینے دو لیننی حافظ صاحب نے اپنی خدمت کو قبر دفن ہونا یا کرنا کہا ہے، یہ تو زندہ کو فن کر دینے کے متر ادف ہے۔

ایک طرف حافظ نور پوری صاحب کا بیمل ہے اور دوسری طرف ایسے علا ہیں جوخود کو مخدوم کہلاتے ہیں اور لوگوں سے خدمت لینے کو اپنا حق سمجھتے ہیں، یہ لوگ دنیا میں ہی ابنا حق وصول کر لیتے ہیں، آخرت کو پھر انہیں کیا حق ملے گا؟

مافظ محمد عمران عریف صاحب فرماتے ہیں: شخ مُوالیّ اپنا ٹوٹا ہوا جوتا، اپنا لباس خود بھی کی لیا کرتے تھے۔ آپائے گرے لیے جایا کرتے تھے۔ آپائے گری بھی کام کروانا پندنہیں کرتے تھے۔ ہمیشہ گھر کے لیے سبزی وغیرہ خود خریدتے تھے۔ اگر راستے میں کہیں ملاقات ہو جاتی تو لا کھاصرار کے باوجود ہاتھ میں پکڑے ہوئے سامان کواٹھانے نہ دیتے۔ دوکا ندار کے پاس جاکرا پی باری کا انتظار کرتے بھی آگے بڑھ کرا پنے سے پہلے آنے والوں سے پہلے چیز لینے کی کوشش نہ کرتے۔ الا یہ کہ دوکا ندار کی نظر پڑ جاتی تو وہ شخ مُوالیہ کو پہلے فارغ کر دیتا۔ بارہویں سالانہ تعلیم ونزکیہ پروگرام میں پروفیسر حافظ محمد ارشد صاحب نے حافظ نور پوری رہو تھی۔ کی سیرت وسوائح پرخطاب فر بایااس میں انھوں نے کہا:

حافظ صاحب کے ان اوصاف کے چیش نظر مجھے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اگر آپ کا قدیم علما کے ساتھ تر قابل کیا جائے تو آپ کئی علما کے روپ میں نظر آئیں، اور میں نے ابھی ذکر کیا ہے ماضی قریب کے علما میں سے ایک آ دی گزرا ہے جس کا نام سید نذیر حسین دھلوی ہے، جواکا بر علما کے استاذ تھے، ہندوستان میں ایبا محدث نہیں گزرا، اتنے برے عالم ہونے کے باوجود وہ دہلی کے جس کو چے میں رہتے تھے اس گلی میں ایبا محدث نہیں گزرا، اتنے برے عالم ہونے کے باوجود وہ دہلی کے جس کو چے میں رہتے تھے اس گلی سے صبح نکلتے وقت آ واز لگاتے: نذیر ابازار چلاہے، کسی بہن نے سودا منگوانا ہوتو منگوا لے، سیدنذیر حسین رهلوی لوگوں کے سودے لاکر دیتے تھے، پھر اگر کسی نے کہا سنری خراب آگئی ہے تو واپس کرا کے دھلوی لوگوں کے سودے لاکر دیتے تھے، پھر اگر کسی نے کہا سنری خراب آگئی ہے تو واپس کرا کے

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورى بزائين 💉 🦟 💸 872

لاتے۔ ہمارے حافظ صاحب بھی ایسے ہی تھے،آپ نے بھی کسی خدمت لی ہی نہیں، بھی کسی طالب علم سے کوئی کام ان سے کرواتے سے کوئی کام ان سے کرواتے ہیں،اور کی کام ان سے کرواتے ہیں۔اور کی کام ان سے کرواتے ہیں۔این آپ بھی کسی درخوست بھی نہیں کی تھی،اپنے گھر کا آٹا خود ہی پسواتے تھے۔ع

ابیا کہاں سے لاؤ کہ تھے ساکہیں جے

ایسے لوگ اب نایاب ہو گئے ہیں۔اکثر علا مخدوم بن جاتے ہیں،مخدوم کا مطلب یہ ہے کہ ان کی خدمت کی جائے،وہ لیٹر بکس ہی بن جاتے ہیں۔

جھے کی نے یہ واقعہ سنایا ہے کہ جن حفرت حافظ صاحب کی ارشادالقاری حجب گی تو دور دراز سے کسی عالم نے اسے پڑھا تو وہ حفرت حافظ صاحب زیارت کے لیے آپ کے گھر آئے، حافظ صاحب اس وقت اپنے گھر کی لپائی کے لیے مٹی کو پاؤں کے ساتھ گوندھ رہے تھے، جس بنجابی میں کہائی کرنا کہتے ہیں، اس مسافر نے کہا بھائی میں نے حافظ عبدالمنان نور پوری کو ملنا ہے، آپ اس وقت اس کہائی سے باہر آگئے اور کہا السلام علیم میں ہی عبدالمنان ہوں، وہ خض ہی منظر دیکھ کررونے لگ گیا کہ اتنا بڑا مختص ہے اور یہ میں والا کام خود کر رہا ہے، قریب ہی جامعہ محمد یہ ہے طالب علموں کو کہتے کی طالب علم آجاتے، اور کہائی کرجاتے، لیکن ایسے خود دار مختص دنیا میں کم آتے ہیں۔

ایک دن حافظ صاحب نے مجھے بتایا ہمارے گھر جو بچے پڑھنے آتے ہیں ہم نے ان سے بھی کام نہیں لیا، نہ گھر کا کوئی کام کرویا ہے ااور نہ ہی باہر کا کوئی کام۔

ابومسعود عبدالجبار سلنی فرماتے ہیں: آپ ہروانف اور ناوانف سے اس طرح ملتے، گویا ان کے درمیان سالہا سال سے تعارف ہے۔ جہاں کہیں جانا ہوتا، اکیا ہی چل پڑتے اور ہٹو بچو کہنے والوں کو کبھی ساتھ نہ لے جاتے۔ البتہ بدالگ بات ہے کہ ان کے قدموں کی خاک کے پیچھے چلنے والوں کی کمی نہ ہوتی تھی۔ ایک مرتبہ آپ جامعہ سلفیہ فیصل آباد ہیں اپنے روحانی فرزندوں سے ملنے آئے تو طلبا جامعہ سلفیہ کا جم غفیر آپ کے پیچھے چل کر آپ کو الوداع کرنے جا رہا تھا۔ بدروح پرور، ایمان افروز اور علم کی قدر دانی کا منظر دیکھ کر رئیس التجار صوفی آحمہ دین صاحب (انصاف فیکٹائل ملز فیصل آباد والے) صدر جامعہ سلفیہ میاں فضل حق رئیس ساحب سے پوچھنے گئے کہ یہ کونی شخصیت ہے جن کے والے)صدر جامعہ سلفیہ میاں فضل حق رئیس ساحب سے بوچھنے گئے کہ یہ کونی شخصیت ہے جن کے قدموں کی دھول کے پیچھے استے سارے طلبہ چل رہے ہیں۔ ؟ تو میاں صاحب نے جواب دیا کہ آپ کو قدموں کی دھول کے پیچھے استے سارے طلبہ چل رہے ہیں۔ ؟ تو میاں صاحب نے جواب دیا کہ آپ کو قدموں کی دھول کے پیچھے استے سارے طلبہ چل رہے ہیں۔ ؟ تو میاں صاحب نے جواب دیا کہ آپ کو قدموں کی دھول کے پیچھے استے سارے طلبہ چل رہے ہیں۔ ؟ تو میاں صاحب نے جواب دیا کہ آپ کو

	٠		1	
873	The West	W W A	interest in the contract of	DF
0.3	AL AL	M M	سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري درائش	
، بر	.4.		7	-407

بہتر میں میں ہے۔ بہتر میں میں جامعہ محدید گوجرانوالہ کے بڑے سینئر استاد ہیں۔ مجھے تو ان کا درسِ بخاری من کر شیخ زملکانی کے اَشعار یاد آجاتے ہیں جوانہوں نے امام ابن تیمیدر لیسید کی مدح میں کیے متھے۔

به؟	الواصفون		يقول	ماذا
الحصر	عن	حلت	صفاته	و
قاهرة	الله	حجة	هو	
الدهر	أعجوبة		بيننا	هو
ظاهرة	خلق	فٰی	آية	هو
الفجر	على	ت	أريد	أنواره

تکلیف کا احساس نہ ہونے دینا

جامعہ مبحد نذیر یہ نوشہرہ روڈ میں ضیح بخاری کی پہلی حدیث کے متعلق حافظ صاحب کا درس تھا۔
حافظ صاحب کو لینے قاری عنایت اللہ ربانی پٹیالوی صاحب مدرس جامعہ التربیۃ الاسلامیہ حافظ صاحب کے گھر گئے اور موٹر سائیکل پر حافظ صاحب کو لے آئے۔ چوک نیا ئیں کے قریب رش زیادہ ہونے ک وجہ سے رہتے میں حافظ صاحب کا گھٹنا ایک پھٹے کے ساتھ لگ گیا۔ قاری صاحب فرماتے ہیں میں نے حافظ صاحب کا گھٹنا کیڑ لیا اور معذرت کرنا شروع کر دی۔ حافظ صاحب کہتے جاتے مولانا صاحب آپ موٹر سائیکل چلائیں جھے بچھٹہیں ہوا۔ آئی چوٹیس ہمیں پچھٹہیں ہمیں بی خوٹیس کہتیں، ہم پنیڈ وں لوگ ہیں آئی چوٹوں کی موٹر مائیکل چلائیں جھے بچھٹہیں ہوا۔ آئی چوٹیس ہمیں بچھٹہیں ہمیں بات کا حوصلہ اتنا ہی بلند تھا۔
پرواہ نہیں کرتے۔ میں نے یہ بات س کرقاری صاحب کو کہا واقعی حافظ صاحب کا حوصلہ اتنا ہی بلند تھا۔
کی زبان سے یا حافظ صاحب کی طرف سے کسی کی زبان سے ذکر نہیں سنا۔

سائنگل سواری:

گلاں چک سرفراز کالونی سے تقریباً بارہ تیرہ کلومیٹر دور ہے۔ مولانا امان اللہ گل صاحب جومولانا حجاج اللہ صدانی صاحب کے والدمحتر م بیں، انھوں نے حافظ صاحب کے درس کا ٹائم لیا، اور حافظ صاحب کوگلاں چک لانے کے لیے ڈیوٹی ماسٹر صاحب کی لگائی ماسٹر صاحب نے خود آفر کی۔مقررہ

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري بنك 💉 🦟 💸 💸 🌎 تاریخ کوگلاں چک جانے کے لیے ماسٹر صاحب سائیل لے کر حافظ صاحب کے پاس پہنچے اور کہا حافظ صاحب گلاں چک چلیں، ماسر صاحب نے حافظ صاحب کوسائیل پراینے پیچھے بٹھایا اور گلاں چک لے گئے۔ حافظ صاحب نے نہیں کہا سواری کیا لے آئے ہو میں نے سائیل پرنہیں بیٹھنا جاؤ کوئی اور سواری لاؤیا کم از کم موٹر سائکل لے آؤ سائکل پرنہیں بیٹھنا۔ حافظ صاحب میں عاجزی وانکساری تھی جولوگ سائکل کی سواری کرتے ہیں یا سائکل سوار کے پیچھے بیٹے ہیں انہیں علم ہے کتنی مشقت سے بیٹھا جاتا ہے اور بیچیے بٹھا کر سائکل کتنی مشکل سے چلایا جاتا ہے، اللہ تعالی اپنے دین کے رہتے میں تبلیغ کے رہتے میں ماسر صاحب کے سائکل چلانے کو قبول کرے، حافظ صاحب کے پیچیے بیٹھنے کو قبول فرمائے۔ یقینا حافظ صاحب میں تکبر فخر نام کی کوئی چیز نہیں تھی۔ نخرہ کی عادت سے حافظ صاحب واقف نہیں تھے، سہولیات کے متلاثی نہیں تھے،سواری جیسی مل جاتی بیٹھ جاتے تھے، روٹی گیلی سوکھی جیسی ملی کھا لیتے تھے۔ گلہ، شکوہ ، اعتراض ، تنقید نہیں کرتے تھے ، بارہ تیرہ کلومیٹر سفر کر کے حافظ صاحب گلاں چک گئے۔ وہاں مسجد میں پہنچے تو اشتہار پر نظریر کی حافظ عبدالمنان کے ساتھ شیخ الحدیث لکھا ہوا ہے۔ وہیں سے واپسی کا پروگرام بنا لیا، ماسٹر خالد صاحب کہنے گئے کہ ہم اتنی دور سے آئے ہیں مولا نا امان اللہ صاحب کومل جاتے ہیں اور انہیں بتا ویتے ہیں کہ ہم واپس جارہے ہیں تا کہ انہیں پتا چلے کی ہم واپس کیوں جارہے ہیں،مولا نا امان اللہ صاحب سے ملے اور انہیں بتایا کہ آپ نے اشتہار پرشنخ الحدیث لکھا ہے، وہ معذرت كرنے لگ گئے۔ بہر حال حافظ صاحب نے انكا ركر ديا اور واپس آ گئے وہاں درس نہيں ديا۔ گھرسے حافظ صاحب درس دینے کے لیے سائکل پر بیٹھ کر چلے گئے ،لیکن لقب دیکھ کر درس نہیں دیا سائکل دیکھ کرا نکار نہیں کیالقب دیچے کرانکا رکیا، جبکہ یہاں علما کا معاملہ رویہ، انداز اس کے بالکل ہی الٹ ہے، وہ خالی نام دیکھے کر ناراض ہوتے ہیں غصے ہوتے ہیں ایسے القاب دیکھ کرخوش ہوتے ہیں اور سائیل کی سواری دیکھ کر پتانہیں کیا ہوں ، انھوں نے بھی سائیکل کی سواری دیکھی ہی نہیں ہوتی اگر دیکھ لیس تو یا نہیں کیا کریں **۔**

بالهمت مرد:

اس دنیا میں صحت مند کون ہے؟ ہر کوئی کسی نہ کسی پریشانی میں مبتلا ہے، نیک آ دمی اطاعت اللی بجا لانے میں بیتاری و پریشانی کو بہانہ نہیں بناتا۔ وہ اذان سنتے ہی مجدی طرف چلتا ہے شریعت نے زیادہ تکلیف کے وقت اگرچہ بیار کورخصت دی ہے لیکن حافظ صاحب نے کسی بیاری کو بیاری نہیں سمجھا۔ بلند ہمت اور اعلی

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى درالشن

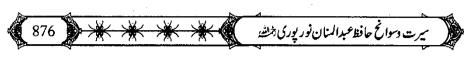
سوچ کے مالک تنے انھوں نے ہمیشہ اپنے آپ کو تندرست ظاہر کروایا ہے کسی کو اپنی تکلیف اور بیاری محسوس نہیں ہونے دی آخر دم تک اذان سنتے مسجد میں پہنچے ہیں،اور ہر آئے ہوئے سوال کا جواب لکھا ہے۔

مولا ناصفدرعثانی صاحب فرماتے ہیں: بلڈ پریشر انجو پلاسی ہارٹ وغیرہ جیسی تکالیف کے باوجود و سوموار جعرات اور جب سے جامعہ محمد یہ میں خطبہ وینا شروع کیا تب سے جعد کا بھی نیز ہر ماہ کے روز سے یعنی ایام بیض 13-14 اور 15 کے بلا انتیاز سروی اور گرمی کے ان کے علاوہ جن روزوں کا ذکر اور فضیلت حدیث میں آئی ہے مثلاً محرم الحرام کے تقریباً مکمل شعبان کے نصف سے زائد، ذوالحجہ کے ورفضیلت حدیث میں آئی ہے مثلاً محرم الحرام کے تقریباً مکمل شعبان کے نصف سے زائد، ذوالحجہ کے وروز سے اور شوال کے 6روز سے رکھا کرتے۔ [(ترجمان الحدیث بخصوصی شاعت، جون، جولائی ۱۲۰مسفی سے ا

جامعہ محدید کی گاڑی کے ایک ڈرائیور تھے تنویر صاحب، وہ بیان کرتے ہیں: ایک دفعہ حافظ صاحب، معسکر گئے حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب بھی ساتھ تھے، وہاں چونکہ مجاہدین کوٹرینگ کرائی جاتی ہے، ورزش کرائی جاتی ہے۔ حافظ صاحب بھی ان کے ساتھ مل کر ورزش کرنے لگ گئے، استادوں نے کہا حافظ صاحب آپ ورزش نہ کریں لیکن حافظ صاحب کہتے جوسب کررہے ہیں ہیں بھی وہی کروں گا میں ان سے چھے نہیں رہوں گا۔

كام تو مجهة تقااس لئ مين خود آيا مول:

مولانا عبدالسلام زاہر فرماتے ہیں: 10-2009 کی بات ہراقم الحروف جامعہ تھر ہیں کی روؤ کر انوالہ ہیں اپنے کلاس روم میں جو کہ حافظ صاحب کے کلاس روم سے تین کر رے چھوڑ کر تھا حدیث شریف کی کتاب مشکوۃ المصابیح کاسبق پڑھا رہا تھا کہ حضرت حافظ صاحب تشریف لائے راقم نے اشمنا چاہا تو فرمایا تشریف رکھیں ایک کام کے سلسلے میں حاضر ہوا ہوں میں نے عرض کیا جھے تھم فرماتے میں حاضر ہو جاتا فرمانے گئے آپ سبتی پڑھا رہے سے اور کام تو جھے تھا اس لئے میں خود آیا ہوں اور فرمانے گئے فلاں طالب علم کے متعلق بات کرنی ہے کہ آپ نے اسے کلاس سے نکال دیا ہے اس کے والد میر سے پاس آئے ہیں اور بچہ وعدہ کرتا ہے کہ آئندہ ایا نہیں کروں گا لہذا اسے کلاس میں بیٹھنے کی اجازت دیں میں اس بچے کو بلا لوں میں نے عرض کیا حضرت آپ کا تھم سرآئھوں برلیکن وہ بچہ میں اجازت دیں میں اس بچے کو بلا لوں میں نے عرض کر دیتا ہوں فرمانے گئے۔ نہیں آپ بیٹھیں سبتی نے نمیس میں خود ہی بات کر لیتا ہوں۔ (ترجمان الحدیث بخصوص اشاعت، جون، جولائی ۱۲۰ میٹھ میں ا



باب نمبر۲۳

امر بالمعروف ونهىعن المنكر

﴿ كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتُ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَ تَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَ تُؤْمِنُوْنَ بِاللهِ ﴾ تُؤْمِنُوْنَ باللهِ ﴾

"م بہترین امت ہوشسیں لوگوں (کو دعوت دینے کے لیے) نکالا گیا ہے تم نیکی کا تھم دیتے ہواور برائی سے منع کرتے ہواورتم الله برایمان رکھتے ہو۔"

غور فرما ہے! اللہ پرایمان لانا سب باتی اعمال وافعال سے مقدم ہے۔ لیکن امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کا ذکر محض اس لیے پہلے کیا گیا کہ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کی اہمیت کو واضح کرنا مقصود تھا۔ ساتھ ہی ہے وضاحت بھی فرما دی کہ اے مسلمانو! تم بہترین امت صرف اس لیے ہو کہ تم برے کاموں سے منع کرتے ہواور اچھے کاموں کا حکم دیتے ہو۔ بالفاظ دیگر اس کا مطلب بیہ ہوا کہ جب تک مسلمان اچھے کاموں کا حکم دیتے اور برے کاموں سے روکتے رہیں گے وہ بہترین امت رہیں گاور جب انہوں نے اس فریضہ ہے کوتا ہی کی تو پھر بہترین امت نہیں رہیں گے۔ برے کاموں سے مراد کفر، جب انہوں نے اس فریضہ ہے کوتا ہی کی تو پھر بہترین امت نہیں رہیں گے۔ برے کاموں سے مراد کفر، بدعات، رسوم قبیعہ فی و فیور برقتم کی بداخلاتی اور بے حیائی اور نامعقول با تیں شامل ہیں اور ان شرک، بدعات، رسوم قبیعہ فی برمسلمان پر عائد ہوتا ہے۔ اور اجتماعا امت مسلمہ پر بھی۔ ہرا کی کوا پی می حیثیت اور قوت کے مطابق اس فریضہ ہے عہدہ برآ ہونا لازم ہے۔ چنا نچوصی حدیث میں آتا ہے کہ آئی حیثیت اور قوت کے مطابق اس فریضہ کے تھے تو اسے برور بازو فتم کردے اور اگر ایبانہیں کرسکا تو زبان سے بی روکے اور اگر ایبانہیں کرسکا تو زبان سے بی روکے اور اگر اتنا بھی نہیں کرسکا تو کم از کم دل میں بی اسے برا سمجھے اور بیا کمان کا کمزور تر درجہ ہے " آمسلم۔ کتاب الایمان۔ باب کون النہی عن المنکر من الایمان]

اور نیک کاموں سے مراد تو حید خالص اور ارکان اسلام کی بجا آوری جہاد میں دامے درمے شولیت، بدعات سے اجتناب، قرابتداروں کے حقوق کی ادائیگی اور تمام مسلمانوں سے مروت، اخوت و جمدردی ادر خیرخواہی وغیرہ ہیں۔



آیئے دیکھیے! یہ وصف اور خوبی حافظ صاحب میں کس حد تک تھی۔ حافظ صاحب کفر، شرک، بدعات، رسوم قبیحہ، فسق و فجو راور ہرقتم کی بداخلاقی اور بے حیائی اور نامعقول باتوں سے روکتے اور ان منع کرنے بہت ہی زیادہ سخت تھے۔

امر بالمعروف

نیکی پر رغبت دلانے کا انداز

بچر کے درس کے بعد حافظ صاحب اشراق تک بیٹے ، لوگ درس کے فوراً بعد آپ کے اردگرد بیٹھ جاتے اور اپنے روزانہ کے بیش آمدہ مسائل کا تذکرہ کر کے ان کاحل دریافت کرتے ، علمی مسائل پر گفتگو ہوتی۔ حافظ صاحب لوگوں کو کتاب وسنت پڑ مل کرنے کی رغبت دلاتے۔ جیسی کوئی بات ہوتی اس کے مطابق اپنا کوئی واقعہ سناتے کہ مجھے بھی ایسا معالمہ پیش آیا اور میں نے اس وفت بیٹمل کیا جس سے سننے والا بھی اپنے آپ کوئی کے اس کام کے لیے تیار کر لیتا اور حافظ صاحب اس کی ہمت کو جوان کر دیتے۔ ارادے کو قوت بخش دیتے حوصلہ افزائی کرتے۔ کسی ساتھی کے بیار ہونے کا پتا چاتا تو بیار بری کی ہوتی تو جاتے آپ کے ساتھ اہل مجل بھی جاتے ، اگر حافظ صاحب نے پہلے کسی ساتھی کی بیار بری کی ہوتی تو بالے مجل کو رغبت دلاتے آپ بھی جائیں اور ان کا پتا لیس۔

ساجد کیسٹ ہے شنخ الحدیث تک

مولانا عبد الوحید ساجد صاحب، جامعه اسلامی سلفیه ما ول ٹاؤن مسجد کرم کے شخ الحدیث ہیں، اور جید عالم دین ہیں مولانا عظیم حاصل بوری صاحب اور مولانا مجیب الرحمان صاحب نے حافظ شاھد صاحب کو بتایا مولانا عبد الوحید ساجد صاحب نے جامعہ میں بلوغ المرام کی آخری حدیث پر درس ارشاد فرمایا تھا، براعلمی درس تھا، محدثین کی عبارتیں زبانی پڑھتے جاتے تھے، جامعہ کا ہر استاذ اور ہر طالب علم اس درس پر بہت خوش ہوا تھا، اور شخ کو ڈھیروں دعا کیں دے رہا تھا۔ اللهم ذد فزد

حافظ صاحب رائید ، عامر بٹ صاحب (کچی بہپ والی) کے گھر ان کی ہمشیرہ کی وفات پر تعزیت کرنے گئے ، وہاں بٹ صاحب نے بتایا کہ جنازہ عبدالوحید ساجد صاحب نے بڑھایا تھا، جب ان کا ذکر خیر ہوا تو حافظ صاحب نے ان کے متعلق بتایا انہوں نے کیسٹوں کی دوکان بنار کھی تھی میں نے

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى بڑاللند

جب ان کے پاس جانا انہیں کہنا آپ سات آٹھ سال مدرسہ پڑھے ہوئے ہیں اور یہ کام کررہے ہیں؟ جبکہ ریکام عام شخص بھی کرسکتا ہے آپ کو مدرسہ جانے کا کیا فائدہ ہوا؟

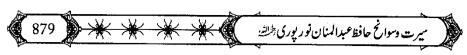
حافظ صاحب نے بتایا کہ ایک دن میں گیا تو انہیں کہا ساجد کیسٹ لیعنی کیسٹ کو سجدہ کرنے والے ، ان کی دوکان کا نام تھاسا جد کیسٹ ہاؤس ، تو حافظ صاحب نے اسے مرکب اضافی بنا کر انہیں اس کام سے دل برداشتہ کرنے کی کوشش کی حافظ صاحب کہتے ہیں میں نے ان کو کہا آپ فاروق راشدی صاحب سے بات کریں وہ صاحب سے بات کریں وہ آپ کو جانتے ہیں ان سے بات کریں کرم معجد میں استاذ لگ جا کیں نے حافظ اسعد صاحب سے بات کر کے کمرم معجد میں استاذ لگ جا کیں۔ خیر حافظ صاحب کے کہنے پر آسوں نے حافظ اسعد صاحب سے بات کی تو وہ مان گئے اور استاذ مقرر ہوگئے۔

پھر جب ۱۹۹۳ ہے ہیں مافظ است کے دوران حالات کچھ ناساز گار ہوئے جس کے بتیجہ بیں حافظ اسعد صاحب نے عبدالوحید ساجد اسعد صاحب نے کلیروی صاحب سے معذرت کرلی بعد ازاں حافظ اسعد صاحب نے عبدالوحید ساجد صاحب کو مدرسہ کا شیخ الحدیث مقرر کر دیا۔ اب الحمد للہ حافظ اسعد صاحب اور سعید کلیروی صاحب بیں انہا کی محبت ہے، پروفیسر سعید کلیروی صاحب مجد مکرم بیں نماز مغرب کے بعد ترجمۃ القرآن کلاس پڑھارہ ہیں۔ کیسٹوں کی دوکان سے شیخ الحدیث مقرر ہونا اللہ کی خاص رحمت ہے۔ ساجد صاحب کے شیخ الحدیث مقرر ہونا اللہ کی خاص رحمت ہے۔ ساجد صاحب کے شیخ الحدیث مقرر ہونا اللہ کی خاص رحمت ہے۔ ساجد صاحب کے شیخ الحدیث مقرر ہونا اللہ کی خاص رحمت ہے۔ ساجد صاحب کے شیخ الحدیث مقرر ہونا اللہ کی خاص رحمت ہے۔ ساجد صاحب کے شیخ الحدیث مقرر ہونا اللہ کی دعاؤں کا نتیجہ ہے۔

خط کے ذریعے دعوت:

مولانا عبداللہ ناصر رحمانی صاحب بھٹ نے بتایا حافظ صاحب رطیعید نے علامہ صاحب رطیعید کو عربی میں خط کھا تھا جس میں حافظ صاحب نے علامہ صاحب کو داڑھی اور شلوار کی طرف توجہ دلائی تھی۔ دعوت و تبلغ کے میدان میں بھی حافظ صاحب سب سے آگے تھے۔ جہاں برائی دیکھی کوئی غلطی ویکھی اس کی اصلاح کی۔ اگر بالمشافہ موقع نہیں ملا، یا مناسب نہیں سمجھا تو خط کے ذریعے دعوت دی۔

مجھے ایک آدی نے بتایا علامہ صاحب کے بیٹے علامہ ابتسام البی ظہیر جن کی کمل واڑھی ہے، سے کسی نے بوجھا آپ کے والدگرای کی واڑھی کٹاتے تھے،اور آپ نے بوری رکھی ہے تو علامہ ابتسام البی ظہیر نے جواب دیا، دین میں سنت (طریقہ) رسول اللہ کا چلے گانہ کہ میرے باپ کا۔ ، أ مر رسول اللہ احق ان یتبع ام أمر أبی ؟



کھڑے ہوکر نماز پڑھنے کی رغبت

حافظ صاحب نے جب نیا کمی چوک میں خطبات و دروس شروع کیے اس وقت شخ محمد ہوسف صاحب بیٹے کرنمازیں پڑھتے تھے۔ بیحافظ صاحب کے ساتھ گاڑی میں آتے جاتے تھے۔ حافظ صاحب نے انہیں کہا آپ کھڑے ہو کرنماز پڑھا کریں آپ چلتے بھی تو ہیں مجد کے ہال سے لے کر باہر دروازے تک چل کرآئے ہو، آپ کوشش کریں کھڑا ہو کرنماز پڑھنے کی۔ شخ صاحب حافظ صاحب کی باتیں سرکبھی نداق کر ویتے ، بھی بات نال دیتے لیکن حافظ صاحب نے بھی نداق نہیں کیا تھا۔ آپ انہیں سرلیں انداز میں سمجھاتے بار بار انہیں سمجھاتے رہے۔ بالآخر ایک دن آیا شخ صاحب نے فجر کی نماز کھڑے ہوکر ادا کی۔ اور پھر کافی ویر فجر کی نماز کھڑے ہوکر پڑھتی ہوکر ادا کی۔ اور پھر کافی ویر فجر کی نماز کھڑے ہوکر پڑھتی رہے، پچھ عرصہ گزرنے کے بعد پھر بیٹھ کر پڑھتی شروع کر دی۔ کیونکہ عربھی ان کی کافی ہو چکی تھی اور گھنوں کے مریض تھے۔ حافظ صاحب ہر ایک کوکئی نیکی پر ابھارتے اصل مسئلہ بناتے اور اس پڑھل کرواتے۔ خود بھی باہمت تھے دوسروں کو بھی دلیر کرتے تھے۔ شخ پوسف صاحب کواکٹر کہا کرتے تھے جماعت کوتمام نمازیوں کا پنا ہونا چا ہے ان کے حالات سے بھی آگاہ رہنا چا ہے تا کہ شکل کے وقت ان کی عاد کی جائے اور بھاری کے وقت ان کی بار پڑی کر سکے۔

دعا كرومين دارهي ركه لول

سیالکوٹ میں حافظ افتخار صاحب کے گھر حافظ صاحب کی دعوت تھی۔ یہ نیکا پورہ سیالکوٹ میں رہتے ہیں۔ حافظ افتخار صاحب کے چھوٹے ہمائی کلین شیو ہیں علا کرام سے مسائل پوچھے ہیں پھران کے مسائل پر تھیے ہمیں کہا داخ ہمائل پر تھیے۔ حافظ صاحب نے مسائل پر تھیے۔ حافظ صاحب نے انھیں کہا داڑھی رکھود وسرے بڑے مسئلے پوچھتے ہوید داڑھی والا مسئلہ نہیں پوچھا۔ وہ کہنے لگا حافظ صاحب دعا کرو میں مرنے سے پہلے داڑھی رکھلوں۔ حافظ صاحب نے اسے جواب دیا بید عااس لیے کروارہ ہوکہ نہ میں مروں اور نہ داڑھی رکھوں۔ حافظ صاحب کوکسی کی پرواہ نہیں ہوتی تھی، صاف اور واضح بات کہد دیتے تھے۔

ووٺ ڈالنا یاتبلیغ کرنا

ا محرم ١٨٣٥ ه برطابق ١٥ جنور ٢٠٠٨ بروز سوموار كو فجر كے درس كے بعد حاجى محمد شريف

يرت ومواخ عافظ عبدالمنان نور پورى رئالىن

صاحب نے حافظ صاحب سے سوال کیا کہ الکیشن میں بڑے بڑے علا بھی حصہ لے رہے ہیں کیا ہے جائز ہے؟

مافظ صاحب فرمانے لگ اللہ تعالی نے ہمارے ذمے تبلیغ کا فریضہ لگایا ہے، ہمیں تبلیغ کا تھم ہے حساب کتاب لینا اللہ کے ذمے ہے۔ خرابی تب پیدا ہوئی جب ان علمانے سیجھ لیا کہ ہمارے ذمہ حساب لینا ہے اس لیے اقتدار کا لا کچ کر رہے ہیں، اقتدار ملے گا تو پھر ہی کوئی نیک کام کریں گے۔ اقتدار کا ماصل ہونا کوئی ضروری نہیں، کتنے پیغیر تھے جنہیں اقتدار حاصل نہیں ہوا تھا صاحب اقتدار پیغیر کم تھے۔ پھر حافظ صاحب نے ایک واقعہ سنایا۔

حافظ صاحب فرمانے گئے: میں ایک دفعہ نماز پڑھنے کے لیے جارہا تھا کہ راستے میں دوآدی

آپس میں گفتگو کررہے ہے۔ ایک دوسرے سے ووٹ مانگ رہا تھا دوسرے نے مجھے دکھے کہا جہاں سے
مولوی صاحب کہیں گے وہاں ووٹ دول گا، حافظ صاحب کہتے ہیں، میں سے بات من کر کھڑا ہو گیا اور
اسے مخاطب کر کے کہا بھائی صاحب آپ سے کہہ رہے ہیں جہاں سے مولوی صاحب کہیں گے میں وہاں
ووٹ دول گالیکن میں سے کہنا ہوں کہآپ نے وہاں ووٹ نہیں دینا۔ وہ کہنے لگا ایسانہیں ہوسکتا آپ جو
کہیں سے میں وہی کرول گا۔ حافظ صاحب کہتے ہیں میں نے اس کواس بات پر پکا کرلیا کہ جو میں کہوں
گاتم وہ کرو گے۔ پھر حافظ صاحب کہتے ہیں میں نے اس کواہ بات پر پکا کرلیا کہ جو میں کہوں
گاتم وہ کرو گے۔ پھر حافظ صاحب کہنے گئے میں نے اس کو کہا مجھے اس محلے میں آئے ہوئے گئی ویر ہو
گئی ہے میں اس وقت کا آپ سے کہدرہا ہوں کہ آپ داڑھی رکھ لیس جبکہ سے بات رسول اللہ شکائیٹیا کی
ہے میری نہیں تم وہ نہیں مان رہے۔ تم یہ بات تو مان نہیں رہے ووٹ والی بات کس طرح مانو گے؟ حافظ
صاحب حق بات دوسرے کے سامنے کہددیا کرتے تھے۔

حق بات كرنے ميں كوئى كيك اور رعايت نہيں ہوتى تھى۔ لا يخافون لومة لانمد

دوسرے پر تقید کرنے والاخود بھی اصلاح کولے

سیالکوٹ نیکا پورہ میں حافظ وقاص صاحب نے حافظ صاحب کو مدعوکیا۔ دعوت پر حافظ وقاص صاحب کے والد ملک عابد صاحب نیکا پورہ میں حافظ وقاص صاحب کے والد ملک عابد صاحب نے کہا: میہ حافظ عبد الجبار شاکر صاحب کا درس سننے کا کیا فائدہ؟ میہ بات انھوں نے دو تین مرتبہ دہرائی درس سننے کا کیا فائدہ۔ حافظ صاحب فرمانے لگے آپ بھی تو درس سننے کا کیا فائدہ؟ شاکر فرمانے لگے آپ بھی تو درس سننے کا کیا فائدہ؟ شاکر

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بزلت 💥 🧩 🗮 🎉

صاحب داڑھی کے متعلق بھی تو کہتے ہیں۔ حافظ صاحب کے اس انداز سے باپ اور بیٹے دونوں کو مجھ آگئی کہ اسلام میں مکمل داخل ہونا ہے جس میں جو کوتا ہی ہے وہ اسے دور کرے، بیٹا بھی فجر کی نماز با جماعت ادا کرے اور باپ بھی سنت رسول تکا تی ہے چہرے کو بارونق بنائے۔ حافظ صاحب میں کمال اور خوبی تھی کہ وہ تقید کرنے والے کوذراسیٹ کرتے تھے لیعنی اسے اپنی اصلاح کی طرف توجہ دلاتے تھے۔

لكن أيك سوال آپ في سياكيا؟

حافظ صاحب سے کوئی داڑھی مونڈھا شخص جب سوال کرتا آپ اسے جوابات دیتے اور آخریں کہتے اسے نے سوال آپ اسے جوابات دیتے اور آخریں کہتے استے سوال آپ نے کیے ہیں لیکن ایک سوال نہیں کیا؟ وہ کہتا کون ساسوال آپ نے میں نے کرنا تھالیکن نہیں کیا اور اس کا حافظ صاحب کو پتا ہے جران ہو کر کہتا کون ساسوال؟ تو حافظ صاحب اپنی داڑھی پر ہاتھ پھیر کر کہتے اس کے متعلق سوال؟

سائل کو داڑھی کی رغبت دلانے کا یہ بڑا بہترین طریقہ تھا اگر وہ مخص مخلص ہے تو ضرور داڑھی رکھے گایا دوبارہ حافظ صاحب کے سامنے آتے وقت شرمائے گا۔

نهى عن المنكر

حافظ صاحب اپنے سفر نورستان میں لکھتے ہیں: ایک دن ہم جناب امیر صاحب کے دفتر میں سے کہ امیر صاحب نے ہمیں بتایا کہ ہم نے ہر شم کے شرک، بدعت، قبر پرسی اور کتاب وسنت کے فلاف تمام رسم ورواج کواپنے ملک سے منادیا ہے۔ ذلک بمحض فضل الله و تو فیقه ہم کیا دیکھتے ہیں کہ دفتر کی ایک دیوار پر روضہ کی تصویر آویزاں ہے، اس بندہ نے کہا جناب امیر صاحب قبروں کی نشویروں کو اس انداز سے آویزاں کرنا تو قبر پرستوں کی علامات میں شامل ہے بس اس کے بعد امیر صاحب بذات خودا مخھے اسی وقت قبر کی تصویر کو اتار دیا اور فرمایا ہمارے علم میں نہ تھا کہ یہ کسی قبر کی تصویر ہے۔ ہم تو سمجھتے تھے یہ کسی مجد کی تصویر ہے۔

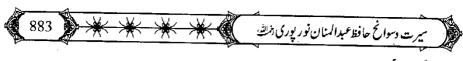
خلاف سنت عمل سے ڈاکٹر صاحب کوٹوک دیا

حافظ افتخارصا حب سیالکوٹ نیکا بورہ کے رہائش ہیں۔انھوں نے مجھے بتایا حافظ صاحب کی بیٹی بیارتھی۔ میں نے حافظ صاحب کو بتایا ہمارے یہاں سیالکوٹ میں بریکیڈئیر ڈاکٹر اعجاز احمد ہیں، یہ بہت سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورى برائين 💢 🦟 🦟 1882

بوے ڈاکٹر ہیں، کافی سمجھدار اور ماہر ہیں۔ سیالکوٹ کے چھوٹے موٹے ڈاکٹر ان سے ڈرتے ہیں۔ کن ڈاکٹرز کے پیشنٹ ، مریض ان کے پاس آتے ہیں تو بیاس ڈاکٹر کو پوچھے ہیں تو نے بددوائی اس مریض کو کیوں دی ہے۔ آپ انہیں چیک کروائیں۔ پھر میں خود حافظ صاحب کوساتھ لے کر ڈاکٹر صاحب کو پارگیا، میں نے پہلے ڈاکٹر صاحب کو بتا دیا کہ ہمارے بزرگ تشریف لا رہے ہیں انہیں حافظ صاحب کا تھوڑا سا تعارف کروایا، حافظ صاحب تشریف لا ے۔ اس نے حافظ صاحب کی بیٹی کو چیک کیا۔ اس دوران میں ڈاکٹر صاحب نے بائی بیا۔ حافظ صاحب کو تو بس خصد بائی میں ڈاکٹر صاحب کی بیٹی کو چیک کیا۔ اس بہتھ سے پئیں۔ حافظ صاحب کی بیٹی کو چیک کیا۔ اس بہتھ سے پئیں۔ حافظ صاحب کی بیات کو ڈاکٹر صاحب دائمیں ہاتھ سے پئیں۔ حافظ صاحب کو تو بس خصد بائم گو گائٹر صاحب دائمیں ڈاکٹر سے تھا کی کیا۔ اس خصاصب کی بیات و گو کی کیے ٹوک سکتا تھا لیکن حافظ صاحب کو تو بس خصد بائمی ہو گائٹر سے کوک کیا۔ تھا کہتے سے بھر انگریزوں کے جملے بولنا شروع کر دیے۔ حافظ صاحب کے ساتھ گھر والے تھے، خوا تین تھیں۔ جب پھر انگریزوں کے جملے بولنا شروع کر دیے۔ حافظ صاحب کے ساتھ گھر والے تھے، خوا تین تھیں۔ جب بھر انگریزوں کے جملے باہر چلی گئیں تو حافظ صاحب کے ساتھ گھر والے تھے، صاحب آپ مسلم ہیں یا غیر مسلم ہیں، عافظ صاحب نے ڈاکٹر صاحب کو کہا: ڈاکٹر رے اور وہ انگریزی میں HBC بولنا رہا، حافظ صاحب جب باہر آئے تو کہنے گگ آپ بہیں کدھر لے میادر وہ انگریزی میں اللے میادر کی کی کوشفانہیں ملتی نہ سے ، اس ڈاکٹر میں جس ، ہم نے اس ڈاکٹر کی دوائی استعال نہیں کرنی۔ ہماری بچی کوشفانہیں ملتی نہ سے ، اس ڈاکٹر

کے پاس ہمیں آتا ہی نہیں چاہیے تھا۔

عافظ افتخار صاحب یہ واقعہ بیان کرنے کے بعد کہنے گئے: وہ ڈاکٹر بھی بڑا ڈاکٹر تھالیکن عافظ صاحب نے حق سے بات اس کے سامنے کردی۔ میں نے کہا افتخار صاحب عافظ صاحب نے تواسے رسول اللہ سُلُ ہُنیا کی حدیث پر عمل کا کہا، لیکن یہ اس کی بربختی کہ وہ عمل سے محروم رہا۔ حافظ صاحب نے اپنا فریضہ تبلیغ ادا کردیا اور کسی کے بڑے ہونے کی کوئی پرواہ نہیں کی۔ اور جب اس نے سنت رسول سُلُ ہُنیا کہ کوسلیم نہیں کیا تو حافظ صاحب نے اس ڈاکٹر کی ڈاکٹری کوسلیم نہیں کیا اور کہددیا اس سے دوائی ہی نہیں کینی چاہیے تھی بچی کوشفا نہ ملے یہ بہتر ہے اس جسے آدمی کو ملنے سے۔ ایسے آدمی کے پاس آنا ہی نہیں چاہیے تھا۔ یہی واقعہ مولانا جاویدا قبال سیالکوئی صاحب نے حافظ صاحب کے گھر بیٹھے سایا، جب مولانا عامی رحمانی صاحب حافظ صاحب کے گھر بیٹھے سایا، جب مولانا عیارید ناصر رحمانی صاحب حافظ صاحب کے گھر بیٹھے سایا، جب مولانا عدر رحمانی صاحب حافظ صاحب کے گھر بیٹھے سایا، جب مولانا عدر رحمانی صاحب حافظ صاحب کے گھر بیٹھے سایا، جب مولانا عدر رحمانی صاحب حافظ صاحب کے گھر بیٹھے سایا، جب مولانا عدر اللہ ناصر رحمانی صاحب حافظ صاحب کے گھر بیٹھے سایا، جب مولانا عدر اللہ ناصر رحمانی صاحب حافظ صاحب کے گھر بیٹھے سایا، جب مولانا عدر اللہ ناصر رحمانی صاحب حافظ صاحب کے گھر بیٹھے سایا، جب مولانا عدر اللہ ناصر رحمانی صاحب حافظ صاحب کے گھر بیٹھے سایا، جب مولانا عدر اللہ ناصر رحمانی صاحب حافظ صاحب کے گھر بیٹھے سایا، جب مولانا عدر اللہ ناصر رحمانی صاحب حافظ صاحب کی تعزیر یہ سے کے لیے آئے ہے۔



أيجوول كى پيانى:

حافظ صاحب کی گلی میں کسی کے گھر بچہ پیدا ہوا اس نے بیچے کی خوشی میں خسرے نچائے، حافظ صاحب سی کام کے لیے گھرسے باہر نکلے تو دیکھا گلی میں خسرے ناچ رہے ہیں۔ حافظ صاحب نے انہیں منع کیا تو خسروں نے اپنی خسرانہ حرکت کی اور میسے پاڑ کر حافظ کے نام کی بیل دینے لگے، حافظ صاحب فرماتے ہیں میں نے سوجا اگر میں یہاں خاموثی سے چلا گیاتو لوگوں نے کہنا ہے تو بھی اپنے نام کی بیل دے رہا ہے، جب خسرے نے میرے نام کی بیل دی تو میں نے اس کی ڈھوکلی کیڑ کرچھپڑ میں پھیک دی، پھراس نے مجھے پکڑلیا میں نے اسے پکڑلیا میں نے اس کی پٹائی کی۔ حافظ صاحب نے جب خسرے کی پٹائی کی تو سارے خسرے استھے ہو کر حافظ صاحب کو مارنے گئے حافظ صاحب نے اپنا وفاع بھی کیا اور انہیں بھی ٹھیک کیا۔ بیمعرکہ جب ختم ہوا تو جامعہ محدید کے طلبا ء کوخبر ہوئی وہ دوڑتے ہوئے آئے اور خسروں کا تعاقب کیا، خسرے جی ٹی روڈ کی طرف نکل کیے تھے طلباء ان کے پیھیے دوڑے بالآخر جی ٹی روڈ پرخسرے بکڑے گئے۔طلبانے ان کی خوب پٹائی کی انہیں مارتے ہوئے سرفراز كالونى ميں لائے اور أنہيں حافظ صاحب كے ياس لے كئے، انھوں نے حافظ صاحب سے معافی مالگی پھران کی جان بخشی ہوئی۔ پیرحافظ صاحب کا ایمان تھا، برائی دیکھ کرخاموش نہیں رہتے تھے۔ جہاں ہاتھ ہے رو کنے کا موقع ہوتا وہاں ہاتھ سے رو کتے جبیبا کہ خسروں کی بٹائی کی بھی چیز کی برواہ نہیں کی حالانکہ خسر ہے جس شخص نے نیجائے تھے وہ بااثر آ دمی تھا، الیکٹن لڑنے والا لیڈر ٹائپ آ دمی تھا،لیکن حافظ صاحب نے کسی کی برواہ نہیں گی۔ پھر خسروں کے ساتھ بیآ دمی بھی معافی مانگئے آیا تھا۔

مولانا عبدالرحمٰن ضیاء الله (فاضل مدینه یو نیورشی) بیان کرتے ہیں: آپ کی بار برائی وفحاثی والا راستہ ہی بدل لیتے ہے، آپ کے محلّہ کے ایک ایم بی بی ایس ہومیو ڈاکٹر عبیدالرحمٰن صاحب نے بتایا کہ حافظ صاحب جس گلی ہے گزر کر معجد میں تشریف لے جاتے ہے اس میں ایک دکان پرخاتون کی تصویر آویزاں کردی گئی تو حافظ صاحب نے وہ راستہ چھوڑ دیا۔ ایک دن دوکان دار پوچھنے لگا کہ پتائمبیں کیا بات ہوئی ہے کہ اب حافظ صاحب ادھر سے گزرتے ہی نہیں ہیں، وہ توروزانہ ادھر سے گزرا کرتے ہی نہیں میں سلام کہہ کر گزرتے ہے کیا وجہ بی ہے آپ گزر نہیں رہے؟ جب حافظ صاحب سے سبب پوچھا گیا تو آپ نے فرمایا انھوں نے ہمارا راستہ ہی بند کردیا ہے ہم کہاں سے گزریں؟ بیرتصویرتو انھوں

نے سامنے آویزاں کی ہوئی ہے وہ ہمارے لیے رکاوٹ ہے۔ لہذا ہم نہیں گزر سکتے۔ جب ووکان دار کو بتایا گیا کہ آپ نے خود ہی حافظ صاحب کا راستہ بند کیا ہوا ہے وہ کیسے گزریں؟ تو اس نے وہ تصویر اتار دی اور حافظ صاحب سے معذرت کی تو حافظ صاحب نے وہاں سے گزرنا شروع کردیا۔ یہ ہے کمال تقوی وورع، اس طرح کے اور بھی کئی ایک واقعات ہیں۔

دوكا نداركو وعظ

ایک مرتبہ حضرت حافظ صاحب رہے ہے۔ بتایا کہ ایک دن میں نماز کے لیے مبحد کی طرف جارہا تھا تو راستے میں ایک دکا ندار نے بلند آ واز سے ٹیپ ریکارڈ پرموہیقی لگائی ہوئی تھی، جب اس نے جھے دیکھا تو گانے کی آ واز بند کر دی۔ میں اسے سلام کہنے کے بعد گزرگیا، جب میں نماز پڑھنے کے بعد واپس آیا تو اس کی دکان سے پھر موہیقی کی آ واز آ رہی تھی، لیکن جب اس نے جھے دیکھا تو گانے کی آ واز بند کر دی، جب میں قریب آیا تو میں نے اسے سلام کیا اور کہا: اللہ کے بندے! تم نے دو بارمیری وجہ سے گانے کی آ واز بند کی ہے، حالانکہ تم ایسا نہ بھی کرتے تو میں نے شخصیں کیا کہنا تھا؟ شخصیں چاہیے کہ خوفی خدار کھتے ہوئے اس عمل سے تا تب ہوجاؤ۔ چنانچہ اس دکان دار نے عہد کیا کہ آ کندہ میں موسیقی نہیں سنا کروں گا۔ جب بھی کہیں کوئی خلاف شریعت امر دیکھتے تو فوراً اسے روکنے کی کوشش موسیقی نہیں سنا کروں گا۔ جب بھی کہیں کوئی خلاف شریعت امر دیکھتے تو فوراً اسے روکنے کی کوشش

بس میں گانے بند کرا دیے

آپ نے بتایا کہ میں ایک مرتبہ بس میں سوار تھا تو ڈرائیور نے ٹیپ ریکارڈ پرگانے لگا دیے۔
میں نے کنڈ کیٹر کو سمجھایا کہ گانے بند کردو، اس نے ٹیپ بند کردی، لیکن تھوڑی دیر کے بعد پھرٹیپ کی
آواز آنے گئی، میں نے دوبارہ اے منع کیا تو کہنے لگا کہ حافظ صاحب میں کیا کروں…؟ آپ گانے
لگانے سے روکتے ہیں اور دوسری سواریاں گانے لگانے پر اصرار کرتی ہیں، آپ ہی بتا کیں میں کس کی
بات مانوں؟ حافظ صاحب فرماتے ہیں کہ میں نے اے کہا کہتم ہم دونوں میں ہے کسی کی بات نہ مانوں
بلکہ صرف اللہ اور اس کے رسول کی بات مانو، چنانچہ وہ مجھ گیا اور اس نے گانے بند کردیے۔
حافظ شاہد محمود صاحب فرماتے ہیں: اگر حافظ صاحب میں تھیہ موبائل ٹیونز میں کوئی موسیقی والی آواز

سنتے تو فورا ٹوک دیا کرتے تھے۔ ایک دفعہ حافظ صاحب کے ساتھ ہم چند ساتھی [محد طیب محدی ، مولانا عثان غی صاحب، ایک مولوی صاحب اور تھے، ان کا نام یہال مناسب نہیں] ایک وعوت میں شریک تھے کہ اسی دوران میں مجلس میں شریک ایک عالم دین کے موبائل پر موسیقی والی تھنی سائی دی تو حافظ صاحب انہیں مخاطب کرنے کے بعد فرمانے گئے: ''مولانا! یہ آپ کے شایان شان نہیں ہے…!'' (یہ دعوت ہاری ترجمہ کلاس کے ایک ساتھی نے کی تھی ، میں نے حافظ شاہد صاحب کو کہا تھا آپ حافظ صاحب کو کہا تھا آپ حافظ صاحب کو کہا تھا آپ حافظ صاحب کو گھرسے لیے کرآئے تھے۔)

جب آپ کے سامنے والے گھر میں (جو آپ کے ایک عزیز کی ملیت تھا) رہائش پذیر کرائے داروں نے اپنے گھر میں کیبل لگوانا چاہی تو آپ نے انہیں زبردتی روک دیا۔[(مجلّه المكرّم' اشاعت خاص' نبرساصفحہ ۷۷)]

حافظ نبیل داباد نور پوری فرماتے ہیں: والدہ ماجدہ کا دومرتبہ جنازہ ہوا دوسرا جنازہ حافظ صاحب نے پڑھایا جب والدہ باجدہ کو دفنانے کے بعد سیمنٹ کی سلیس رکھنے لگے تو حافظ صاحب نے کہا کہ رسول اللہ مُناتِّظُ نے قبر کو کچی کرنے سے منع فرمایا ہے پھر جلدی سے لکڑی کے بچھے لائے اور قبر تیار کی -[(مجلّم اللّٰهُ مُنَاتِّظُ فَيْ اَنْ اَلْهُ مَنْ اللّٰهُ عَلَيْ اللّٰهُ عَلَيْ اللّٰهُ عَلَيْ اللّٰهُ عَلَيْ اللّٰهُ عَلَيْ اللّٰهُ عَلَيْ اللّٰهِ اللّٰهُ عَلَيْ اللّٰهِ عَلَيْ اللّٰهُ عَلَيْ اللّٰهُ عَلَيْ اللّٰهُ عَلَيْ اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَيْ اللّٰهُ عَلَيْ اللّٰهِ عَلَيْ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَيْ اللّٰهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْ اللّٰهُ عَلَيْ اللّٰهُ عَلَيْ اللّٰهُ عَلَيْ اللّٰهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ اللّٰهُ عَلَيْ اللّٰهُ عَلَيْ اللّٰهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُو عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ اللّٰهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ اللّٰهُ عَلْمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُو عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ

ميديا والول كے خلاف پرچددين:

ایک دفعہ حافظ عبدالسلام بھٹوی کھٹے کی تصویر اخبار میں چھپی۔ اس بات کی اطلاع حافظ نور پوری حاحب کو ہوئی تو حافظ صاحب نے بھٹوی صاحب کوفون کیا۔ سنا ہے آپ کی تصویر اخبار میں چھپی ہے معنوی صاحب کھٹوی صاحب کوفون کیا۔ سنا ہے آپ کی تصویر اخبار میں چھپی ہے معنوی صاحب کھٹے والے بڑے تیز ہوتے ہیں وہ تھینچ لیتے ہیں۔ یہ جواب سن کر حافظ نور پوری رائیے نے نے بھٹوی صاحب کو کہا آپ میڈیا والوں کے خلاف پر چہدیں، یہ بات حافظ صاحب بار کہتے رہے: آپ میڈیا والوں کے خلاف پر چہدیں، یہ بات حافظ صاحب بار کہتے رہے: آپ میڈیا والوں کے خلاف پر چہدیں۔

بدى طريقه تلاوت سيمنع كرنا:

ایک دفعہ حافظ صاحب نے بات سائی کہ یہاں ایک جگہ پر میرا درس تھا، وہاں درس سے قبل قاری صاحب سے انھوں نے تلاوت کروائی، اقاری صاحب نے روایتی طریقہ کے مطابق پہلے ایک

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې برالتند 💘 🦟 🖟 🎉 🎉

الله تعالیٰ نے اپنے محبوب بندوں کا جو ذکر فر مایا ہے حافظ صاحب میں وہ کما حقہ موجود تھا۔ آ الله تعالیٰ کے معاملہ میں کسی ملامت کرنے والے کی پرواہ نھیں کرتے تھے۔

كيا إختلافي مسائل ختم موسكتے ہيں

مولانا عبداللہ ناصر رحمانی صاحب اللہ جب حافظ صاحب کی تعزیت کے لیے حافظ صاحب کے سر آئے ہے۔ اس اجلاس اپنے گھر آئے تھے، تو انھوں نے بتایا ایک دفعہ علامہ احسان اللی ظہیر راٹید نے کبار علما کرام کا اجلاس اپنے گھر میں منعقد کیا۔ سندھ سے پیر بدلیج الدین صاحب راشدی صاحب بھی تشریف لائے۔ اس اجلاس میں حافظ نور پوری راٹید اور حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب بھی موجود تھے۔ علامہ صاحب نے ایجنڈ اپیش کیا کہ المحدیث حضرات کے مابین فروی مسائل میں اختلافات ہیں جن کی وجہ سے عام لوگ پریشان ہیں۔

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورى بزائين 💢 🦟 🔆 887

کہیں تحقیق کی کمی کی وجہ سے اختلاف جنم لیتا ہے۔ لہذا ہمیں اختلافی مسائل پرایک تحقیقی بور ڈ تشکیل دینا چاہیے تا کرمخلف نید مسائل کو دلائل کے ساتھ واضح کیا جائے۔

رجمانی صاحب فرماتے ہیں: علامہ صاحب تعلم کے ساتھ کلام کررہے تھے، حافظ صاحب نے ان کا تسلسل توڑتے ہوئے کہا: علامہ صاحب مختلف فیہ سائل ہیں بورڈ تشکیل دینے سے پہلے متفق علیہ مسائل پرعملد درآ مہ ہونا ضروری ہے، پہلے متفق علیہ مسائل پرعمل کریں، پھران شاء اللہ مختلف فیہ مسائل بھی حل ہوجا کیں گیس۔ حافظ صاحب نے یہ بات کہی تو علامہ صاحب خاموش ہو گئے اور کوئی جواب نہیں دیا کیونکہ حافظ صاحب کا اشارہ علامہ صاحب کی داڑھی کی طرف تھا۔ حافظ صاحب جہال کوئی بات نہیں دیا کیونکہ حافظ صاحب جہال کوئی بات خلاف شرع دیکھتے تو اس کورو کتے بڑے کے ادب کو طمح ظ خاطر رکھتے ہوئے بات ضرور کرتے، استاذ کے احترام کا خیال رکھتے ہوئے حکمت و دانائی سے کلام کرتے جس سے سنے والا غصہ اور طیش میں نہیں آتا تھا بلکہ حافظ صاحب کے خیرخوانہ مخلصانہ وعظ کو ضرور قبول فرما تا کم از کم معذرت کرتا اور اپنی غلطی کا اعتراف کرتا۔ اور ایسا تبھی ہوتا ہے جب مخطی کو بیمسوس ہو کہ فیصوت کرنے والا میرا خیرخواہ ہے۔ واعظ مخلص ہے یہ اللہ کی رضا کی خاطر بات کر رہا آگر ہم باطنی طور پرمخلص، ظاہری طور پرمحسن ہوں گئو آنشاء اللہ یہ اللہ کی رضا کی خاطر بات کر رہا آگر ہم باطنی طور پرمخلص، ظاہری طور پرمحسن ہوں گئو آنشاء اللہ ہوارے وعظ میں بھی اثر ہوگا لوگ قبول کریں گیں۔

باتی مختلف فیہ مسائل کے متعلق حافظ صاحب فرمایا کرتے تھے: یہ تب ہی ختم ہو سکتے ہیں جب صرف ایک آدمی کے دماغ میں عقل ہواور باتی سب کے دماغ سے عقل ختم ہو جائے، تو پھریدلوگ ایک عقل و عقل والے آدمی کی بات قبول کر سکتے ہیں۔ بصورت دیگر علما فروعی اختلافی مسائل میں اپنی عقل و بصیرت سے مسائل استفاط کر کے نظر بے قائم کرتے رہیں گے۔

مجھے اچھی طرح یاد ہے ایک دفعہ عارف محمدی صاحب، محمدی مسجد والے (جو پی پی ماڈل سکول عافظ آبادروڈ والی گلی میں ہے) نے حافظ صاحب کو کہا: کیا ایسانہیں ہوسکتا کہ تمام علما کرام کو ایک جگہ اکٹھا کر کے اختلافی مسائل حل کر لیے جا ئیں اور علما میں صلح کرالی جائے۔ محمدی صاحب نے یہاں لفظ صلح ہی بولا تھا۔ ان کی بات من کر حافظ صاحب فرمانے گلے علما کو اکٹھا کر کے لڑائی تو کروا سکتے ہوسکے نہیں کروا سکتے ۔ صلح ایک صورت میں ہی ہوسکتی ہے جب صرف ایک آدمی کا دماغ کام کرے اور باتی سب کے دماغ فیل ہو حائمیں اور ایسا ہونہیں سکتا۔ حافظ صاحب کی بات من کرعارف محمدی صاحب خاموش ہوگئے۔

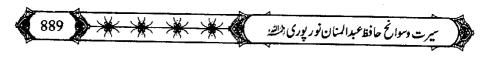
سيرت دسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې رئيش

حافظ صاحب فرمایا کرتے تھے: اختلاف ہوتا ہے اور ہوتا رہے گا کیکن یہ باعث رحمت نہیں ہے۔ کئی لوگ کہتے ہیں: اختلاف رحمت ہے، اور پھراس کی تائید میں ایک روایت بھی پیش کرتے ہیں، یہ بات ان کی غلط ہے، اور یہ روایت بھی صحیح نہیں۔ اللہ تعالی قرآن مجید میں فرماتے ہیں:
﴿وَ لَوْ شَاءً رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَّاحِدَةً وَّ لَا يَزَالُوْنَ مُحُ تَلِفِيْنَ ﴾ .

''اوراً گرتمهارا پروردگار چاہتا تو تمام لوگوں کو ایک ہی جماعت کر دیتالیکن وہ ہمیشہ اختلاف کرتے رہیں گے۔''

آپ کے بوے کی کوشش

ضلع بیالکوٹ میں پرور کی طرف قلعہ احمد آباد ہے۔ وہاں ایک شیلٹر ہے، وہ شیلٹر المحدیث بھائیوں کا ہے۔ شیلٹر کے ساتھ ایک معجد بنائی گئی اس معجد کے افتتاح کے لیے مولانا جاویدا قبال سیالکوئی صاحب حافظ صاحب رائیے ہوئے کو وہاں لے گئے۔ مولانا عبداللہ ناصر رحمانی صاحب طفہ بھی وہاں تشریف لائے ہوئے تھے۔ وہاں حافظ صاحب کی ملاقات مولانا عبداللہ ناصر رحمانی صاحب سے ہوئی تو رحمانی صاحب نے حافظ صاحب کی پیشانی کو بوسہ دیتا جا ہا، لیکن حافظ صاحب نے منع کر دیا بوسنہیں کرنے دیا۔ مولانا عبداللہ ناصر رحمانی صاحب نے فوراً دیا۔ مولانا عبداللہ ناصر رحمانی صاحب فرمانے گئے: ہمارے اوھرالیا کرتے ہیں، حافظ صاحب نے فوراً کہد دیا ہمارے اوھرالیا کرتے ہیں، حافظ صاحب نے فوراً



باب نمبر ۳۷

اخلاق حسنه

جب ہم ویگر افراد کے ساتھ معاملہ کرتے ہیں تو چند صفات الیی ہیں جن کی موجودگی ہماری شخصیت کو محکم اور مؤثر بناتی ہیں، ان میں حسن طلق، سچائی، امانت و دیانت تواضع، طم اور وفائے عہد شامل ہیں۔ ان صفات کے باعث آپ خود بھی مطمئن رہیں گے لوگ بھی آپ سے خوش رہیں گے اور آپ کے لیے آگے برھنے ہیں آسانی پیدا ہوگی۔ ضروری نہیں کہ جب آپ ان صفات کو اپنا کیں تو دوسرے بھی انہی صفات کے ساتھ پیش آ کیں۔ اس معاملہ ہیں بعض اوقات مالیوی بھی ہوتی ہے گرہم این عرضی عنی منہی مان صفات پر قائم رہ سکتے ہیں۔ اور بیصفات و بی شخص اختیار کرسکتا ہے جو انسانوں کی بجائے اللہ تعالی سے اجر کا طالب ہو، حافظ نور پوری صاحب میں ایسے اوصاف بری شان وشوکت سے پائے جاتے تھے، اور وہ بیسب کچھ اللہ تعالیٰ کی رضا کی خاطر کرتے تھے۔ آ ہے !ایسے اوصاف کے لیے ان کی زندگی کا مطالعہ فرما کیں۔

حق کوئی

﴿ يَا يُهَا الَّذِينَ امَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَ قُولُوا قَولُا سَدِيدًا ﴾ .

''اے ایمان والو! اللہ ہے ڈرواور سیدھی بات کہو۔''

اللہ تعالی نے وین و دنیا میں کامیاب زندگی کا ایک زرین اصول بیان فرما دیا جو کسی انسان کی پوری زندگی کو محیط ہے اور وہ اصول ہے ہے کہ بات سیدھی اور صاف کہا کر وجس میں جموٹ نہ ہو۔ کوئی تیج اور ہیرا چھیر بھی نہ ہو۔ کسی کی جانبداری بھی نہ ہو۔ بات جتنی ہی ہو اتنی ہی کرواس پر حاشیہ نہ چڑھاؤ۔ اور اپنی طرف سے کی بیشی بھی نہ کرو۔ اس کا دوسرا نام راست بازی ہے۔ راست بازی سے بعض دفعہ اپنی ذات کو، اپنے اقربا کو اور اپنے دوست احباب کو بھی نقصان پہنچ سکتا ہے۔ یہ سب کچھ برداشت کرولیکن راست بازی کا دامن نہ چھوڑو۔ اس لئے کہ اس کے نتائج بڑے مفید اور دوررس ہوتے

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې بركشنې 💥 🦟 🎉 🎉 🎉

ہیں۔اس سے انسان کا وقار قائم ہوتا ہے۔عزت ہوتی ہے،سا کھ بنتی ہے پھراس سا کھ سے انسان کو بے شار فوائد حاصل ہوتے ہیں۔ بیتو دنیوی فوائد ہوئے اور روحانی فوائد یہ ہیں کہ اس سے انسان کے اعمال خود بخو د درست ہوتے چلے جاتے ہیں۔

سچائی: امام غزالی رائید فرماتے ہیں: عمل فضائل میں اس فضیلت کو ایک طرح کی بنیادی حیثیت حاصل ہے، اس لیے کہ کا ئنات کی دینی و دینوی فلاح و بہود کے تمام امور کا انحصار اسی فضیلت پر ہے۔ان کے نزدیک صدق کے چومراتب ہیں۔

- ا۔ انسان کی زبان ہر حال مین امرحق کی عادی ہو۔
- ۲۔ اس کی تمام حرکات وسکنات میں اللہ کی مرضی کے علاوہ دوسری چیز پیش نظر نہ ہو۔
- سا۔ عزم اورارادہ میں قوت ہواور جو کچھ کہتا ہے اس میں تر دداوراضطراب کا قطعًا دخل نہ ہو
- الم جو پچھ زبان سے ادا کرتا ہے اس کو عملی جامہ پہنانے کا واقعی اور حتی ارادہ ہو، جوں ہی اسباب مہیا ہو چکھ زبان سے ادا کرتا ہے اس کو عمل کے ہونکہ گفتار کے وقت کسی شےء کاارادہ کوئی زیادہ کمال کی بات نہیں ہے۔ در حقیقت وہ انسان ہی نہیں جو ایک بات کہے اور جب اس کے وفا کے لیے بات نہیں ہو جا کیں تو اس کو پورا کرنے میں اس کا عزم وارادہ کمزور پڑجائے۔
- ۵۔ آنسان کے ظاہر اٹھال اس کے باطن کے سیح آئینہ دار ہوں اور تمام دینی و دینوی معاملات میں
 یہی صفات نمایاں ہوں۔
- ۲ الله تعالی کے ساتھ رشتہ خوف و رجائیت، زہد اتقویٰ اور رضا وتو کل جیسے فضائل میں حقیقت،
 صدافت کی روشنی پائی جاتی ہو۔ ریا ونموداور تصنع و بناوٹ کا ان میں مطلق گزر نہ ہو۔

امام مالک رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ مجھ تک یہ روایت پنچی ہے کہ جب لقمان حکیم ہے یہ پوچھا گیا ہے کہ جس مرتبہ یعنی فضیلت کے جس مقام پر ہم آپ کود کھے رہے ہیں اس تک آپ کوکس چیز نے پہنچایا ہے؟ لقمان حکیم نے فرمایا۔ پچ ہولئے نے ، کہ میں نے سچائی کا دامن ، کبھی نہیں چھوڑا، خواہ میں نے خود کوئی بات کہی ہویا کسی کی کوئی بات نقل کی ہو ہمیشہ پچ ہولئے پر عامل رہا،ادائیگی امانت نے یعنی خواہ کوئی مائی معاملہ رہا ہویا فعلی ، میں نے ہمیشہ دیانت داری کولمحوظ رکھا ہے،اور جو چیزیں میرے لئے بے فائدہ اور غیرضروری ہیں ان کوترک کر دینے ہے۔[مؤطا]

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري بزائين

حافظ عبد المنان نور پوری ان چیزوں کا مجموعہ اور مجسمہ تھے۔اس بات کی شہادت ہروہ مخض دےگا جس نے حافظ صاحب کو دیکھا ہے،اور آپ بھی پڑھ کراس کی شھادت دیں۔

عمركم لكهارب بو:

حافظ صاحب کو جب آخری تکلیف کے وقت صدیق صادق ہمیتال میں لے جایا گیا تو وہاں ڈاکٹر صاحب نے مولانا عبدالوحید ساجد صاحب سے عمر پوچھی، ان کی عمر کتنی ہے تو ساجد صاحب نے بتایا ساٹھ پنیسٹھ سال ہے۔ حافظ صاحب کو ابھی آتی ہوش تھی کہ یہ جملے سن لیے، یہ جملہ حافظ صاحب کے پاکیزہ دل، قلب سلیم سے مکرایا تو ایمانی توت نے جوش مارا اوراسی وقت ایمانی زبان سے بولے ستر سے اور کہو، ساجد صاحب نے بتایا حافظ صاحب مسلسل یہی کہتے رہے اور مجھے کہتے رہے عمر کم لکھارہ ہو، عمر کم بتائی ہے۔ کیونکہ اس وقت حافظ صاحب کی عمر تہتر (۲۳) سال بنتی تھی۔

دودھ گر گیا ہے

مولانا اساعیل سلفی صاحب نے ایک دفعہ طالب علمی کے زمانہ میں حافظ صاحب کو پیسے دیے کہ دودھ لاکر چائے بکا و حافظ صاحب دودھ لے کر جب آئے تو باور چی خانہ میں داخل ہوتے وقت حافظ صاحب کے پاؤں کو خوکر گلی اور دودھ سارا گر گیا۔ حافظ صاحب کہتے ہیں میں بڑا پریشان ہوا کہ کیا کروں بھی کوئی خیال آئے بھی کوئی میں نے فیصلہ کی کہ مجھے بچے ہی بولنا چاہیے ادھرادھ کوئی بہانہ لگانے سے بہتر ہے کہ بچے بات جا کر شخ صاحب کو بتا دیتا ہوں۔ حافظ صاحب کہتے ہیں کہ میں نے مولانا اساعیل سلفی صاحب کو چی بات سنا دی کہ دودھ خوکر گلنے سے گر گیا ہے، مولانا صاحب نے میری بات من کر جیب سے اور پیسے نکال کر مجھے دیے اور کہا کہ کوئی بات نہیں اور دودھ لے کر چائے تیار کرلو۔

اس واقعہ میں بالخصوص طالب علموں کے لیے ایک سبق ہے۔

میں نے بولیس کو بتادیا ہے،اب میں إدهر ادهر کیوں موون؟

عبدالصمد بلوچ صاحب گرفتار ہو گئے پولیس والوں نے ان سے تفتیش کی اور پوچھا آپ کا استاذ کون ہے؟ انھوں نے حافظ نور پوری راٹھیہ کا نام لیا وہ میرے استاذ ہیں، اللہ تعالیٰ ہی بہتر جانتے ہیں انھوں نے کیوں اور کیسے اور کس موقع پر حافظ صاحب کا نام لیا ہے، انھوں نے حافظ صاحب کو يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري برايش

پھنسانے کے لیے نام لیا ہے یا اپنی جان بخشی کروانے کے لیے حافظ صاحب کا نام لیا ہے، بہرحال انھوں نے حافظ صاحب کا نام لیا۔ پولیس والے حافظ صاحب کے گھر آئے آپ گھر نہیں تھے، انھول نے کسی ے حافظ صاحب کانمبر لیا اور آپ کوفون کیا آپ کدھر ہیں؟ حافظ صاحب نے بتایا میں فلال ڈاکٹر صاحب کی دوکان پر دوائی لینے آیا ہول ان کی دوکان فیروز والا روڈ پر ہے۔ پولیس والول کے فون کے بعد ماسر خالد صاحب نے حافظ صاحب کوفون کیا آپ کدھر ہیں حافظ صاحب نے انہیں بھی بتایا فلال ڈاکٹر صاحب کی دوکان پر فیروز والا روڈ پر ہوں۔ ماسٹر صاحب کہنے گئے حافظ صاحب آپ اِدھر اُدھر ہو جائیں پولیس آپ کو گرفار کرنے کے لیے آئی ہے، حافظ صاحب نے ماسر صاحب کو کہا میں نے بولیس والوں کو کہد دیا ہے میں اس جگہ پر ہوں اب میں ادھر ادھر کیوں ہوؤں؟ میں ادھر ہی رہوں گا۔ پولیس والے حافظ صاحب کے پاس ابھی کینیے ہی تھے کہ انہیں SHO کا فون آ گیا حافظ صاحب کو بچھ نہیں کہنا، حافظ صاحب ہے کسی نتم کی تفتیش نہیں کرنی، پھران ملازموں کو کئی فون آئے وہ پریشان ہو گئے اور مافظ صاحب کو کہنے گئے ہم آپ کے پاس اس وجہ سے آئے تھے کہ عبدالصمد بلوج نے آپ کا نام لیا تھالیکن آپ تک چہنینے سے پہلے ہمیں کتنے فون آ چکے ہیں ہم نے آپ کو پچھٹہیں کہنا اور نہ پوچھنا ہے یہ دیکھو پھرفون آ رہا، حافظ صاحب آپ انہیں خود ہی کہددیں ہے مجھے کچھنہیں کہدرہے، آپ اینے اطمینان کا اظہار کر دیں تبھی جاری خلاصی ہوگی۔ پھر حافظ صاحب نے فون پران کے افسر کو کہا یہ جھے پھے نہیں کہد رب اور ندانھوں نے مجھے بریشان کیا ہے۔

خالد حسین صاحب نے مجھے بتایا ہوا یہ کہ جب پولیس والے محلے میں آئے تھے اور پتا چلا کہ حافظ صاحب کے گھر آئے ہیں تو اس وقت محلے میں پی خبر پھیل گئی، پھر جس کسی کا بھی کوئی واقف تھا اس فی اپنے تعلقات استعال کیے اور ہرا پے جانے والے بڑے آدمی کوفون کر کے کہد یا اس طرح پولیس حافظ صاحب کے گھر آئی ہے معاملہ جو پچھ بھی ہو حافظ صاحب کو کسی تم کی پریٹانی نہیں ہونی چاہیے، بس مختلف آدمیوں کے فون کرنے کی وجہ سے ملازموں کوئی فون آئے۔

حافظ صاحب کی نیک نامی اور محبت لوگوں کے دلوں میں تھی، حافظ صاحب کو کسی بھی طرح پریشانی میں مبتلا ہونا نہیں دکھ سکتے تھے۔ محلے والے کیا، آپ سے محبت رکھنے والے آپ کے عقیدت مند جہاں کہیں بھی تھے وہ آپ کے متعلق کوئی بات بھی سننا برداشت نہیں کرتے تھے۔ یہ اللہ تعالیٰ نے آپ ک

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري الشيف 🖟 🦟 🔆 893

محبت لوگوں کے دلوں میں پیدا فرما دی تھی۔ایسامحبوب میں نے اس دور میں اور کوئی نہیں دیکھا۔

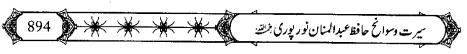
پہے لے جا دعائبیں ہوگ:

مولانا فاروق الرحمٰن یزدانی مدیر ترجمان الحدیث فیصل آباد فرماتے ہیں: آپ جس بات کوحن سیحتے اس کا دوٹوک اظہار فرماتے کوئی خوف یا لالح آپ کو کلمہ حق کہنے سے نہ روک سکا۔ یہ غالبًا 1985ء کے بلدیاتی انتخابات کی بات ہان دنوں آپ کی سرفراز کالونی والی مبحد زیرتعمر تھی آپ چونکہ اس مسجد کے خطیب تھے محلے کا ایک آ دمی جوائیکش لار رہا تھا اس نے اس وقت یا پی بڑار روپیہ مجد کی تعمیر کے حلید دیا تو حافظ صاحب نے اس کی موجودگی میں ہی یہ روپیہ مبحد کے ذمہ داران کے سپرد کر دیا اب وہ آ دمی کہنے لگا کہ حافظ صاحب میں الیکش لار رہا ہوں آپ کا محلے دار ہوں ذرا میرا خیال رکھنا اورا حباب کو بھی توجہ دلانا حضرت حافظ صاحب رحمتہ اللہ علیہ فرمانے گئے میں ان انتخابات کو فلط سمجھتا ہوں اس لیے نہ میں نے ووٹ دیتا ہے اور نہ ہی میں نے کسی دوسرے کو کہنا ہے۔ وہ آ دمی شرمندہ ہو کر کہنے لگا چلو حافظ صاحب میرے لیے دعا ہی کردیتا حضرت حافظ صاحب فرمانے گئے جس کام کو میں فلط سمجھتا ہوں میں نے دس کے دعا بھی نہیں کرنی آگر تو آپ نے جسے صرف اس وجہ سے دیتے ہیں تو بہ شک میں نے اس کے لیے دعا بھی نہیں کرنی آگر تو آپ نے جسے صرف اس وجہ سے دیتے ہیں تو بہ شک میں بے دیا کئیں ہوں دیل ہے۔

[(ترجمان الحديث خصوص اشاعت، جون، جولائي ١٢٠ ٢٠ صفحه ١٤)]

کیا کوئی فرشتہ مجھی الکیشن پر کھڑا ہواہے؟

ایک دفعہ کسی آدی نے حافظ صاحب کے کسی پیارے سے کہا میں چاہتا ہوں حافظ صاحب سے دعا کرانی ہے۔ آپ حافظ صاحب کو یہاں لاؤ، چنانچہ وہ بزرگ حافظ صاحب کو ان کے ہاں لے گئے۔ انہوں نے حافظ صاحب سے دعا کی درخواست کی اورا پنے والدمحتر م کے متعلق بتانے لگے کہ وہ انیکشن پر کھڑے ہیں ان کے لیے بھی دعا کریں۔ اللہ تعالی انہیں کامیاب کرے ہمارے والد فرشتہ صفت انسان ہیں، حافظ صاحب نے جب یہ الفاظ سے تو کہنے لگے آپ نے کہا ہے ہمارے والد فرشتہ صفت انسان ہیں اور وہ الیکشن پر کھڑے ہیں، کیا کوئی فرشتہ بھی الیکشن پر کھڑا ہوا ہے؟ وہ ساتھی خاموش ہو گئے۔



مولانا محمد رفیق مدن بوری کا توبیا بی کوئی نبیس تھا:

مولانا فاروق الرحن یزدانی مدیر ترجمان الحدیث فیصل آباد فرماتے ہیں: ایک مرتبہ حافظ محمد ایوب خالد صاحب آف منڈی جمبرال ضلع شیخو پورہ نے بتایا کہ ایک دفعہ میں اور مولانا محمد معدیق صاحب مدن پوری حافظ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے تو میں نے مولانا صدیق صاحب کا تعارف کرواتے ہوئے بتایا کہ یہ مولانا محمد رفیق مدن پوری رحمتہ اللہ علیہ کے بیٹے ہیں تو حضرت نور پوری صاحب رحمتہ اللہ علیہ فورا فرمانے گئے کہ ان کا تو بیٹا ہی کوئی نہیں تھا میں نے کہاں کہ بیان کے متعنی ہیں تو حافظ صاحب رحمتہ صاحب رحمتہ اللہ علیہ فرمانے گئے متعنی کہو بیٹا تو نہ کہواللہ تعالی نے قرآن مجید میں واضح طور پر منع فرمادیا صاحب رحمتہ اللہ علیہ فرمانے گئے متعنی کہو بیٹا تو نہ کہواللہ تعالی نے قرآن مجید میں واضح طور پر منع فرمادیا ہے۔ [(ترجمان الحدیث بخصوصی اشاعت، جون ، جولائی ۱۲۰منے ۱۸۵۰)]

ج كوئى كل بات نبيس تے اينوں اندرد يوسون:

مولانا عبدالوحید ساجد صاحب فرماتے ہیں: آپ صاف گوتھ ہمیشہ فت اور تج بات کہتے تھ،
اگر چہ بظاہراس سے نقصان ہی کیوں نہ ہوتا نظر آئے۔ ایک دن مغرب سے پہلے ہمارے گھرتشریف
لائے اور نماز مغرب سے فراغت کے بعد فر بایا: آج دال بازار مجد میں راناشمشادا حمد سلفی لیٹے کا خطاب ہے میں نے بھی جانا ہے، راقم کے بوے بھائی حاجی عطاء اللہ مرحوم کے پاس ہنڈا (۵۰) تھا، مجھے انھوں نے کہاجاؤ گاڑی لے لواور انکوساتھ لے جاؤ۔ میری عمر چھوٹی تھی نہ لائسینس تھااور نہ ہی شاختی کارڈ۔ راناصاحب کے خطاب سے فراغت کے بعدرات بارہ بجے کے قریب ہم واپس آرہے تھے، چوک پونڈ انوالہ پنچے تو وہاں مجسٹریٹ نے ناکہ لگار کھا تھا پولیس والے نے ٹارج کے ذریعے ہمیں روکا حافظ صاحب بیچھے پولیس والے کے پاس رگ گے میں گاڑی آگے مجسٹریٹ کے قریب ہے آئے۔

مجسٹریٹ نے مجھ سے گاڑی کے کاغذات اور لائسنس پوچھامیں نے بتایا کہ گاڑی کے کاغذات کا کھیل ہیں مگرمیر الائسنس نہیں بنا کیونکہ شناختی کارڈ نہیں بنااس نے مجھ سے پوچھاکہاں سے آرہ ہو؟ میں نے بتایا کہ درس قرآن کا ایک پروگرام تھاوہ س کرآرہ ہیں۔ اس نے مجھ سے لائسنس بنوانے کا کہامیری معذرت پراس نے ہمیں کہاآپ چلے جائیں۔ جب ہم گھر پنچ حافظ صاحب نے پوچھامجسٹریٹ نے کیا کہاتھا؟ میں نے بتادیاتو فرمایا کہ مجھے بھی پولیس والا کچھ کہتا تھا میں نے عرض کی

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري بزلش

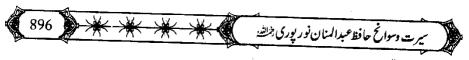
کیا کہتا تھا؟ فرمانے گے" آنداس مولوی جی کوئی گل بات نگ تے دسو"ہم نے کہاتو آپ نے کیا جواب دیا کہتا تھا؟ فرمانے گئے" میں کہ آکھناں ہی میں کہیا ہے کوئی گل بات نہیں تے اینوں اندردیوسوں"ہم خوب بنے اور کہا آپ تو چھوٹے ہوؤں کو بھی پکڑوانے گئے تھے۔ گویا کہ پولیس والے نے رشوت مانگی تواسے کھری کھری نادی۔

جس نے خطبہ تحریر کیا ہے اس کا نام لکھو

عافظ عابد الہی صاحب مدیر مجلّہ "تورالهدی و سکہ" نے مجھے کہا عافظ نور پوری صاحب کا تحریری خطبہ دوہم مجلّہ میں شائع کرنا چاہتے ہیں، میں نے انہیں حافظ صاحب کا ایک خطبہ جو میں نے انہیں کا ایک ظیہ دوہم مجلّہ میں شائع کیا، وہ مجلّہ جب حافظ صاحب کے پاس پہنچا تو ایک طبع نہیں ہوا تھا وے دیا، انھوں نے مجلّہ میں شائع کیا، وہ مجلّہ جب حافظ صاحب کے پاس پہنچا تو آپ نے اس میں اپنا خطبہ و یکھا تو فوراً حافظ عابد الہی صاحب کے نام حط لکھ ویا، جس میں حافظ صاحب نے انہیں کہا تھا: آپ نے میرامضمون طبع کیا ہے لیکن اس میں تحریر کرنے والے کا نام نہیں لکھا، جس نے انہیں کہا تھا: آپ نے میرامضمون طبع کیا ہے لیکن اس میں تحریر کرنے والے کا نام نہیں کھا، جس نے میہ بات بتائی تو میں بہت خوش ہوا کہ عافظ صاحب کس طرح میرے نام کے لکھنے کا کہدرہے ہیں بلکہ حقیقت حال کے اظہار کا تھم دے رہ ہیں، یہ کمال اور خوبی حافظ نور پوری صاحب میں ہی تھی، جتنا جس کا کام ہے انتا اس کا اظہار ہو، اس میں ہیں تھی تھی، جتنا جس کا کام ہے انتا اس کا اظہار ہو، اس میں ان ایسے لوگوں کے لئے عبرت کا سمامان ہے جوکام سارا دوسروں سے کرواتے ہیں اور نام اپنا چکاتے ہیں اور نام اپنا چکاتے ہیں اور نام اپنا چکا تے ہیں اور نام اپنا چکا تے ہیں اور نام اپنا جکا ہے دوسرا دنیا والوں کے سامنے اپنا نام پیدا کرنا چاہتا ہے۔ میں مرخرواور کامیاب ہونے کا سوچتا ہے دوسرا دنیا والوں کے سامنے اپنا نام پیدا کرنا چاہتا ہے۔

میں نے جب بیہ بات سی تو حافظ عابداللی صاحب کو کہا آپ بیہ خط مجھے ضرور دیں، بیہ خط میرے لیے فخر کا باعث ہے۔ چناچہ انھوں نے وہ خط مجھے دیا،آپ بھی ملاحظہ فرمائیں اور حافظ صاحب جیسا آدمی ڈھونڈس۔

> ازعبدالهنان نور پوری بطرف محرّم حافظ عابدالهی صاحب مراعلی تنور الهدی حفظه الله الخالق للحب و النوی



السلام عليكم ورحمة اللدو بركاته

اما بعد! خيريت موجود عافيت مطلوب

رسالة تنويرالهدئ جلد نمبراس وقت مير يسامنے ب،اس ميں ايک مضمون بنام "وين اسلام ميں كى بيشى كى مخبائش نہيں " شائع كيا گيا ہے،اسے ميرى طرف منسوب كيا گيا ہے،جبكہ يہ مضمون نه ميں نے تحريكيا اور نہ ہى ميں نے آپ كو ارسال كيا، مضمون پڑھنے سے پنة چلنا ہے جامع مسجد المجديث جامعہ محمد يہ چوک المجديث كاكوئى خطبہ جعہ ہے، جے لكھ كرشائع كيا گيا ہے،اس طرح شائع كيا گيا ہے،اس طرح شائع كرنے ميں ميرى اور آپ كى اور تنوير الهدى متنوں كى بدنا مى ہے،ايبا كرنا قطعاً جائز نہيں،اس ليے آئندہ اس كا ايبان كرنا۔خطبہ اور خطاب كو اعاطة تحرير ميں لانے والے كانام پنة بھى درج كرنا ضرورى ہے،آئندہ اس كا اجتمام كريں،ورنہ

پھرمؤ دبانه گذارش ہے کہ بندہ فقیرالی اللہ افغیٰ عبد المنان نور پوری کے ساتھ فضیلۃ الشیخ ، الشیخ ، الشیخ ، محترم ، مدرس ، مولا نا وغیرہ کوئی سابقہ لاحقہ نه لگائیں ، بوی مهربانی ہوگی ۔

الله تعالیٰ آپ کے رسالہ تنویر الہدیٰ کودن دوگئی رات چوگئی ترقی سے نوازے،اور ہم سب کو نیک مقاصد میں فوز وفلاح عطا فرمائے،آمین یا رب العالمین -

تمام احباب واخوان کی خدمت میں تحیہ وسلام پیش فر مادیں۔ ابن عبد الحق بقلمہ: سرفراز کالونی _گوجرانوالہ ۱۳۳۰/۲/۲۳ ھ

يتوضأ:

صافظ حماد صاحب (بیمولانا تعیم الحق تعیم جوالاعتصام کے مدیر تھے) کے بیٹے ہیں انھوں نے بتایا کہ حافظ عبد المنان صاحب رہیں اللہ کی حاضری لگا رہے تھے تو ایک لڑکا کلاس سے غیر حاضرتھا حافظ صاحب نے اس کا نام لیا تو طلبا نے کہا وہ وضوکر نے گیا ہے۔ طلبا کہتے ہیں جب حافظ صاحب چلے گئے تو ہم نے رجٹر دیکھا اس لڑکے کے نام کے آگے حافظ صاحب نے لکھا تھا: یتو ضا

قول وفعل مين تضادنبين:

حافظ صاحب جبيها قول وفعل كامضبوط اورسيا آدمي مين نهيس ديكها، حافظ صاحب پيپسي كو جائز

يرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پورې درالنه نال 💥 💥 💥 💢

نہیں سجھتے تھے،اور یہ صرف کہنے کی حد تک نہیں تھا بلکہ حافظ صاحب نے ساری عمر پیپی نہیں پی ۔ کوئی شخص یہ نہیں کہہ سکتا کہ فلال مجلس یا فلال جگہ حافظ صاحب نے پیپی پی ہو۔ حافظ صاحب کھڑے ہوکر جوتا پہننے کو جائز نہیں سجھتے تھے اور آپ کا ساری زندگی کا معمول بھی یہی رہا ہے۔ کوئی شخص یہ نہیں کہہ سکتا کہ میں نے حافظ صاحب کو کھڑے ہوکر جوتا پہنتے دیکھا ہے۔

اصول پيندي:

قاری ابوسفیان صاحب نے بتایا (بی حافظ صاحب کے بوتے گئے تھے۔ ان کے والد کا نام شفق ہے۔ شفق صاحب حافظ صاحب کے سب سے بڑے بھائی ہیں،) شفیق صاحب کی وفات کے بعد ان کی بیٹی کی شادی ہوئی، قاری ابوسفیان صاحب فرماتے ہوئی ہیں،) شفیق صاحب کی وفات کے بعد ان کی بیٹی کی شادی ہوئی، قاری ابوسفیان صاحب فرماتے ہیں، شادی اس شرط پر طے ہوئی کہ ہیں، شادی اس شرط پر طے ہوئی کہ وہ آئندہ بھی داڑھی نہیں کو اوک گا، اس نے عہد کیا تھا کہ آئندہ بھی داڑھی نہیں کو اوک گا، چنا نچہ جب نکاح تھا ہم نے حافظ صاحب نے کہا اس کی داڑھی نہیں کو اوک گا، چنا نی جب کہ آئندہ بھی داڑھی نہیں کٹاؤں گا۔ حافظ جہ نے کہا ابھی داڑھی نہیں ہے لیکن اس نے وعدہ کیا ہے کہ آئندہ بھی داڑھی نہیں کٹاؤں گا۔ حافظ صاحب نے کہا ابھی داڑھی نہیں ہے اس کا نکاح نہیں پڑھانا، قاری صاحب فرماتے ہیں ہم نے بڑا اصرار کیا لیکن صاحب نے کہا: ہیں نے اس کا نکاح نہیں پڑھانا، قاری صاحب فرماتے ہیں ہم نے بڑا اصرار کیا لیکن حافظ صاحب نے انکار کیا، اور کہنے گئے آگر ہیں نے اس کا نکاح پڑھایا تو پھر لوگوں نے کہنا ہے اپنا نکاح حافظ صاحب نے انکار کیا، اور کہنے گئے آگر ہیں نے اس کا نکاح پڑھایا تو پھر لوگوں نے کہنا ہے اپنا نکاح حافظ صاحب نے انکار کیا، اور کہنے گئے آگر ہیں نے اس کا نکاح پڑھایا تو پڑھالو پھر ہم نے کہا اس کے کہنا ہے اپنا نکاح سے بی پڑھوایا۔

سے بی پڑھوایا۔

سبحان الله کیسی انصاف پیندی اور اصول پیندی ہے دوسروں سے بھی انصاف کیا اور اپنا اصول بھی نہیں توڑا۔

دارهی موند هے کا نکاح نہیں پڑھاتے تھے:

مولا نامحد یجیٰ شامین (مدرس جامعة الحرمین گوجرانواله)فرماتے ہیں: آپ کی عادت مبارکہ تھی کہ کہ کمین شیوار کے کا نکاح نہیں پڑھاتے تھے ان کے اس طرز عمل کی بدولت سینکڑوں نوجوانوں نے اپنی زندگی کی ست تبدیل کرلی۔ جہاں وہ سنت رسول مُنافیا کم کوا تارکر گندی نالی میں چھینکتے تھے اب اس

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري برائين

ج بنے کے لیے دعائمیں ہوگی:

میرے بوی بی پیارے عزیز اور دوست ہیں مولانا سلیم اعظم بلوچ حفظہ اللہ شیخو لوری بڑے اچھے ماشاء اللہ خطیب ہیں اللہ تعالی نے انہیں زبان و بیان کی خویوں سے نوازا ہے ان کی وساطت سے شخو پورہ کے ایک ساتھی سہیل صاحب ہے بھی دوتی قائم ہوئی تو سہیل صاحب نے سول بج کے لیے امتحان دیا بلوچ صاحب فرمانے گئے کہ حضرت حافظ صاحب سے دعا کے لیے کہنا ہے میں نے کہا ٹھیک ہے آپ سہیل صاحب ہے کہیں کہ وہ خود رابطہ کریں اور عرض کر دیں جب حضرت حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے رابطہ کیا گیا تو حافظ صاحب فرمانے گئے کہ میں نے دعا نہیں کرنی کیونکہ آپ نے بین کر اللہ علیہ گیا تو حافظ صاحب فرمانے گئے کہ میں نے دعا نہیں کرنی کیونکہ آپ نے بین کر اگر کوئی غلط فیصلہ کیا تو اس میں میں بھی جھے دار بن جاؤں گا۔ اگر آپ نے شرک اور بدعات کی حمایت کی تو بھر بھی درست نہیں اس لے میں دعا بی نہیں کرتا سہیل صاحب نے جب اپنا تعارف کروایا اور میرا رابطہ کر لیں۔ میں نے جب ساری صورت حال سے آگاہ کیا تو حضرت حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے دعا خرمائی ۔ آگاہ کیا تو حضرت حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے دعا فرمائی ۔ اللہ تعالی نے سہیل صاحب کوکامیا بی عطاء فرمائی تو انھوں نے شکر بیادا کرنے کے لیے حافظ صاحب کوفون کیا تو حضرت حافظ صاحب فرمانے گئے کہ دیکھوا پنا عقیدہ درست رکھنا ہے۔ فیصلہ بھیشہ تن صاحب کوفون کیا تو حضرت حافظ صاحب فرمانی کی دعا کرتے رہنا۔ اس طرح چند ایک دیکر تھیجیں فرمائی ۔ مطابق کرنا ہے اور اللہ تعالی سے راہنمائی کی دعا کرتے رہنا۔ اس طرح چند ایک دیگر تھیجیں فرمائس۔

میں سمجھتا ہوں کہ بیہ واقعدان کے کمال تقویٰ پر دلالت کرتا ہے ورند آج کتنے علما کرام ہیں جنہیں معلوم ہوتا ہے کہ فلاں صاحب کا کاروبار سودی ہے یا ذرایعہ آ مدن حرام ہے اس کے باوجودان کے لیے ہمہ وقت برکت کی دعائیں کرنے میں گئے رہتے ہیں۔ کیونکہ ان شخصیت سے ان کے مفاد وابستہ

سيرت وسوائح ها فظ عبد المنان نور پوري بزلتند 💥 🦟 🔆 899

ہوتے ہیں۔ یقیناً حضرت حافظ صاحب رحمة الله علیه کی زندگی اک مشعل راہ ہے ہمیں اس سے راہنمائی لینی چاہیے۔[(ترجمان الحدیث ،خصوصی اشاعت، جون، جولائی،۱۳۰مصفحہ19)]

یا اللہ! بہتر ہے توانیس لے جا اور اگر بہتر نہیں تو انہیں یہیں رہنے دے:

مولانا قاری گل ولی صاحب جامعہ محمد سے میں مدری سے اور شہر والی متجد محمد سے چوک اہلحدیث کے المام سے رمضان قریب آیا تو یہ برطانیہ جانے کے لیے تیار ہوگئے وہاں جامعہ محمد سے کیا تھا میہ وغیرہ جمع کرنے کا پروگرام تھا۔ نماز تر اورج کی امامت بھی مقصورتھی۔ ایک دن جامعہ محمد سے کی انتظامیہ کے محمد منظ بن صاحب اور شخ محمد بیسف بان سوتر والے اور قاری گل ولی صاحب نے حافظ صاحب سے دعا کی درخواست کی کہ قاری گل ولی صاحب کا برطانیہ جانا خیر وبرکت والا ہو۔ حافظ صاحب نے فورادعا کے لیے ہاتھ اٹھائے اور دعا کی۔ حافظ صاحب دعا سری کیا کرتے تھے او نجی آ واز سے دعا نہیں کرتے تھے او نجی آ واز سے دعا نہیں کرتے تھے او نجی آ واز سے دعا نہیں کرتے تھے او نجی آ ان کا برطانیہ جانا ٹھیک ہے جاند طاحب نے دعا کر لی تو میں نے دعا کر لی تو میں نے دعا کر ای تو میں نے دعا کہا تا کی ہے؟ میں نے کہا نہیں بتا۔ تو حافظ صاحب بھے کہنے گئے آپ کو پتا ہے میں نے دعا کیا کی ہے؟ میں نے کہا نہیں بتا۔ تو حافظ صاحب فی میں نے دعا یہ کی بہتر نہیں تو آئیس سے بہتر ہے تو آئیس سے بہتر ہے تو آئیس سے بہتر نہیں تو آئیس سے بہتر ہے تو آئیس سے دعا رہا کی جاند طاحب نے استخارہ والی دعا ہے کہا نہیں اور آخرت کے لیے بہتر نہیں تو آئیس سے دعا کی الفاظ استعمال کے بیں اور دعا ہی کہ ہوگ۔

اس کے بعد مجھے بھی جوکوئی کسی دنیادی ضرورت یا دنیاوی سفر کی دعا کا کہتا ہے تو میں بھی ان بی الفاظ ہے دعا کرتا ہوں۔ کیونکہ بید دعا دونوں صورتوں میں (کام ہونے یا نہ ہونے کی) حالت میں مدعولہ کی بہتری ہی کے لیے ہے،اگر وہ کام اس کے لیے بہتر ہے تو پھر اللہ ضرور مقدر کرے اور اگر بہتر نہیں نقصان کا اندیشہ ہے تو اللہ ٹال دے۔کوئی غور کرنے تو کتنی بہترین دعا ہے۔

جتنااس نے ماراہا تناتو بھی اے مارلے:

مولانا عبدالوحید ساجد صاحب فرماتے ہیں: ہم نے دیکھاہے کہ والدین اولاد کی محبت میں ہرجائز اورنا جائز کام کر گزرتے ہیں، غلطی اپنے بیچ کی بھی ہوقصور وارد وسرے کے بیچ کوہی تھہراتے

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پوري بزلت 💉 🦟 🥏 900

ہیں۔ بچوں کی محبت میں عدل وانصاف کاخون کرنا کوئی عیب تصور نہیں کیا جاتا ۔ لیکن حافظ صاحب میں سے بات قطعا نہ تھی آپ نہ تو خود کسی کوایذ ادیتے اور نہ اپنے بچوں کواس کی اجازت دیتے کہ وہ کسی کو تکلیف دیں۔ بچے بچے ہی ہوتے ہیں ایک ہی جگہ سب کھیلتے ہیں پھرلزتے ہیں تھوڑی دیر بعد پھروہی سب خوشی سے کھیل رہے ہوتے ہیں

حافظ صاحب کابرابیٹا عبدالر من چھوٹا تھاساتھ والی گل میں کھھ بچوں کے ساتھ کھیلتے ہوئے محیدتاق کے لڑے ساتھ کھیلتے ہوئے محید مثناق کے لڑکے سے لڑ پڑا تھوڑی دیر بعداس بچے کی والدہ گھر آئی اوراعتراض (اولامہ)دیا کہ تبہارے بیٹے نے میرے بیٹے کو بارا ہے عبدالرحمٰن اس وقت اندر ہی تھا حافظ صاحب نے اسے کپڑا اور باہر لے آئے پھراس لڑکے کی والدہ سے کہالے اس سے بدلہ لے لے جتنااس نے مارا ہے۔ انا تو بھی اسے مار لے۔

وہ عورت بغیر بدلہ لیے واپس چلی گئی یہی وہ عورت تھی جس کے سوال کا آپ جواب لکھ رہے تھے کہ فالج کا حملہ ہواوہ جوا ب مکمل نہ کر سکے بالاخرآپ نے چھبیس فروری کی رات داعی اجل کولبیک کہہ دیا۔اناللہ واناالیہ راجعون۔[(مجلّہ المکرّم''اشاعت خاص'' نمبر الصفحہ ۲۵)]

امانت داری:

حذیفہ رضی اللہ تعالی عنہ فریاتے ہیں کہ ہم سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے دو باتیں بیان کی تھیں، ان میں سے ایک تو میں دکھے چکا اور دوسری کا انظار کر رہا ہوں۔ آپ نے ہم سے بیان کیا کہ امانت لوگوں کے دلوں کی گہرائی میں اتری پھران لوگوں نے قرآن سے اس کا تھم جان لیا، پھرسنت سے جان لیا، اور ہم سے اس کے اٹھے جانیکا حال بیان کیا۔ آپ نے فرمایا کہ آدی نیندسوئے گا اور امانت اس کے دل سے اٹھالی جائے گی اور اس کا ایک دھندلا سا نشان رہ جائے گا۔ پھرسوئے گا تو باتی امانت بھی اس کے دل سے اٹھالی جائے گی ۔ تو اس کا ایک دھندلا سا نشان رہ جائے گا۔ پھرسوئے گا تو باتی امانت بھی اس کے دل سے نکال لی جائے گی ۔ تو اس کا نشان آبلہ کی طرح باتی رہے گا۔ جیسے چنگاری کو اپنے پاؤں سے لڑھکائے اور وہ پھول جائے گی ۔ تو اس کو ابھر ہوا دیکھے حالا نکہ اس میں کوئی چیز نہیں ۔ حالت سے ہوگی کہ لوگ آپس میں خرید وفروخت کریں گے لیکن کوئی امانت کو ادا نہیں کرے گا یہاں تک کہ کہا جائے گا کہ کس قدر عاقل ہے کس قدر ماقل ہے کس قدر ماقل ہے کس قدر ماقل ہے کس قدر ایک خانہ ایسا طریف ہے اور کسی جے اور کسی کے دل میں رائی بھر بھی ایمان نہ ہوا ور ہم پر ایک زمانہ ایسا فریف ہے اور کسی نے دل میں رائی بھر بھی ایمان نہ ہواور ہم پر ایک زمانہ ایسا فریف ہے اور کسی تحد کی میں رائی بھر بھی ایمان نہ ہواور ہم پر ایک زمانہ ایسا

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پوري برائين 💥 🦟 💢 901

گزر چکا ہے کہ کسی کے ہاتھ خرید و فروخت کرنے میں پچھ پرواہ نہ ہوتی تھی۔ اگر مسلمان ہوتا تواس کو اسلام اور نصرانی ہوتا تو اس کے مدد گار گمراہی ہے باز رکھتے لیکن آ جکل فلاں فلاں (یعنی خاص)لوگوں ہے ہی خرید وفروخت کرتا ہوں، (متفق علیہ)

ابومسعود عبدالجبارسلفی فرماتے ہیں: لوگوں کا آپ کی ذات پراعتاد کا یہ عالم تھا کہ اُس دور میں ایک دیوبندی گرانے نے اینے لیے شاندار کوشی بنوانی شروع کی۔ جونہی دہ کوشی کمل ہوئی تو ان کا سعودی عرب سے دوسال کا ویزا آ گیا اور اس گھرانے کوسعودی عرب جانا پڑ گیا۔ ادھر اس دور کے وزیراعظم ذوالفقارعلی بھٹو نے علم جاری کردیا کہ جو مخص جس کسی مکان میں بھی بیٹھا ہے وہ اس کا مالک ہے۔ اب اس گھرانے نے اس خدشے کے پیش نظر کہ کوئی ہماری کھی پر قبضہ نہ کر لے، حضرت حافظ صاحب کی خدمت میں ورخواست کی کہ آپ جاری کوشی میں عارضی رہائش اختیار کرلیں اور جارہے واپس آنے سے ایک دن قبل خالی کردیں۔آپ نے فرمایا: دیکھو بھائی !میرے پاس حافظ محد شریف سالکوٹی کے بیٹوں کا مکان ہے اور اُنہوں نے مجھے کہا ہے کہ حافظ صاحب آپ جارا مکان کرایہ پر لے لیں، تیں رویے کرایہ ویتے رہیں۔ آپ ساری عمر اس میں رہائش رکھیں تو ہم تمیں رویے سے اکتیں روپے تک بھی کرایے نہ بڑھا کیں گیں، اورجس دن آپ نے ہمارا مکان خالی کردیا، ہم اے ایک دن بھی اینے پاس ندر کھیں گے اور اسے فروخت کردیں گے۔ کرایہ معمولی ہے اور میں آ رام سے رہ رہا ہوں او ر کرا یہ بھی ادا کر رہا ہوں۔لہٰذا آپ مہر بانی فر ما کر کوشی کسی اور شخص کو دے دیں اور مجھے میبیں گزارا کرنے ویں۔اس کنبے کے سربراہ نے کہا نہیں حافظ صاحب ہم آپ کے علاوہ کسی کونہیں دیں مجے اور آپ سے كرابي بهي نہيں ليں گے۔ آپ نے فرمايا: برادر من اگر خدانخواسته آپ كا وہاں دل نه لگا اور آپ دو ماہ بعد والیس آ جائیں تو بہلا مکان بھی ہاتھ سے نکل جائے گا اور مجھے آپ کی کوشی سے نکل کر کوئی اورمکان تلاش كرنا يرْ ب گا۔اس نے عرض كيا كه حافظ صاحب كم ازكم دوسال تك تو ہم دہاں رہيں سے ،خواہ ول لگے یا نہ لگے۔ للبذا آپ مہر بانی فر مائیں اور بغیر کرایہ کے ہی ہماری کوشی میں تشریف لے آئیں۔ چنانچہ میں اس دور میں دوسال تک اس کوشی میں حاضری دیتار ہا۔ آپ نے اس کوشی سے متصل ان کے بلاف میں باغیچہ بنادیا ادر صح وشام اسے پانی دیتے اور وہیں مہمانوں کو وقت دیتے تھے۔

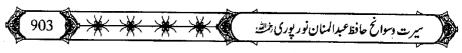
چنا نجد دوسال بعد اُنہوں نے آپ کو کوشی خالی کرنے کی اطلاع دی تو آپ نے اس کوشی کورنگ

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري بزائف

ورفن کروایا اورخود حافظ عبدالسلام بھٹوی لیٹے کے مکان پر ہائش لے گئے۔ چنانچہ کوشی کا مالک اپنے کئیے سمیت رات بارہ ایک بیج کوشی پر آیا تو آپ نے چائی اُن کے حوالے کی اوراپنے نے کرائے کے مکان پر چلے گئے۔ صبح ہوئی تو کوشی کا مالک اوراس کا کنبہ کوشی کی آ رائش اور ساتھ والے پلاٹ میں پھولوں بھرا باغیچہ د کھے کر دنگ رہ گیا۔ چنانچہ کوشی کا مالک دو ماہ شہر کر پھر واپس سعودی عرب جانے لگا تو چاہیاں لے باغیچہ د کھے کر دنگ رہ گیا۔ چنانچہ کوشی کا مالک دو ماہ شہر کر پھر واپس سعودی عرب جانے لگا تو چاہیاں لے کر پھر آپ کی خدمت میں حاضر ہوگیا اوراپنی کوشی میں رہائش رکھنے کی پیشکش کردی۔ آپ نے فرمایا کہ اب میرا اپنا مکان بن گیا ہے للبذا اب میں وہاں رہائش کرنے کا ارادہ کر چکا ہوں۔ آپ کسی اور مسلمان پر احسان کردیں، وہ کہنے گئے کہ ہمیں آپ کے علاوہ کسی پر اعتباد نہیں ہے اور پھر آپ نے اپنا مکان بھی تو کسی سے قرض کیکر بنایا ہے لہذا آپ اپنا مکان کراہے پر دے کر اپنا قرض اُ تارکیں اور ہماری کوشی بغیر

چنانچہ آپ دوبارہ اس کوشی میں رہائش لے آئے اور چھسال تک اس میں رہائش رکھی۔ چھے سال بعد مالکان والیس آئے تو آپ اپ مکان میں تشریف لے گئے اور اُن کی کوشی ان کے حوالے کردی۔ آپ کے حن اخلاق، ایفائے عہد او رعمہ ہرتاؤے مثاثر ہوکر وہ گھرانہ المحدیث ہوگیا اور انہوں نے اپنی بٹی کا رشتہ آپ کے براورنبتی حافظ عبدالوحید کو دے دیا۔ میں نے یہ قصہ اس لیے تفصیل کے ساتھ لکھا ہے کہ دیگر علما کوبھی ای طرح کا اخلاق اور کردار ابنانا چاہیے تا کہ لوگ ان کے حسن کردا رہائا تا چاہیے تا کہ لوگ ان کے حسن کردا رہے مثاثر ہوکر خالص اور باعمل مسلمان بن جائیں۔ یہ حافظ صاحب ہی تھے جھوں نے مکان خالی کرنے ہے پہلے اس کی خوب آرائش وتز مین کی ورنہ عمو ما ہوتا یہ ہے کہ لوگ مکان خالی کرنے ہے پہلے اس کی خوب آرائش وتز مین کی ورنہ عمو ما ہوتا یہ ہے کہ لوگ مکان خالی کرنے ہے پہلے اس کی حالت کوخوب بدر کرتے ہیں اور ان کا د ماغ یمی کام کرتا ہے کہ اب ہم نے یہاں کونیا رہنا ہے جور ہے گا وہ صفائی بھی کرالے گا لیکن یہ حافظ صاحب ہی تھے جو آئی آچھی سوچ اور اعلیٰ اخلاق کے مالک جور ہے گا وہ صفائی بھی کرالے گا لیکن یہ حافظ صاحب ہی تھے جو آئی آچھی سوچ اور اعلیٰ اخلاق کے مالک جو بی جنھوں نے نیکی کی ہے اس کی قدر کریں اور جب وہ رہائش اختیار کریں تو ان کا دل خوش ہوجائے۔ [(مجلّہ المکر م''اشاعت خاص'' نمبر الصفح اللا)]

حافظ صاحب چیرسال حاجی رحمت صاحب کے مکان میں رہے۔ بیکل چار احاطہ جگہ تھی ایک احاطہ میں مکان بنا ہوا تھا اور باقی تین احاطہ خالی جگہ تھی۔ حافظ صاحب اور آپ کے والدمحترم نے وہاں مخلف سنریاں وغیرہ اگائیں تھیں۔ حاجی رحمت صاحب کے بیٹے حافظ عباس صاحب نے بتایا کہ



انھوں نے یہاں میں مجھ لو کہ چھوٹا سا باغ ہی بنایا تھا۔

بالكل چهوژ كرندآنا:

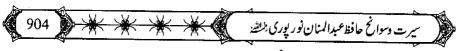
جامعہ محدید کی گاڑی کے ایک ڈرائیور تھے تنویر صاحب، وہ بیان کرتے ہیں: حافظ عبدالرؤف صاحب جو حافظ صاحب کے داماد تھے، انھوں نے ایک دفعہ مجھے کہا کہ آپ مجھے گاڑی پراحمہ مگر چھوڑ آئیں۔ میں نے حافظ صاحب کو کہا یہ کہتے ہیں کہ مجھے احمہ مگر چھوڑ آؤکیا میں انہیں چھوڑ آؤں؟ حافظ صاحب فرمانے گے بالکل چھوڑ کرنہ آنا یہ مدرسہ کی گاڑی امانت ہے انھوں نے جتنی اجازت دی ہے اتنا میں استعمال کرو۔

حاضري ثائم والى:

حافظ صاحب جب مدرسہ جامعہ محمد یہ میں پڑھانے آتے تو رجس پر حاضری لگاتے۔ اسا تذہ کا رجس جامعہ کے گیٹ کے ساتھ ہی پڑا ہوتا تھا تا کہ جواستاد بھی جامعہ داخل ہووہ اسی وقت حاضری لگائے اور جب مدرسہ سے باہر جائے تو بھی اسی وقت حاضری لگائے۔ حافظ صاحب جب جامعہ میں داخل ہوتے تو رجس پر آنے کا وقت لکھتے پہلے گھڑی کی طرف دیکھتے جتنے منٹ گھڑی پر ہوتے وہی منٹ حافظ صاحب رجسٹر پر لکھتے اور اسی طرح جب جامعہ سے جاتے تو پہلے گھڑی کی طرف دیکھتے پھر رجسٹر پر نائم کھتے اور وہی ٹائم کھتے اور اسی طرح جب جامعہ سے جاتے تو پہلے گھڑی کی طرف دیکھتے پھر رجسٹر پر نائم کھتے اور وہی ٹائم کھتے اور وہی ٹائم کھتے اور وہی ٹائم کھتے ہوگھڑی پر ہوتا۔ بیکمال دیا نتداری حافظ صاحب کی خوبی تھی۔

ميرارومال مجصے ديا:

ایک دفعہ حافظ صاحب کے گھر گیا وہاں میرادسی رومال رہ گیا،اور مجھے پتا نہ جلا، میں نے رومال جب میں نہ پایا تو دسمجھا کہیں گم ہو گیا ہے،اتفاق سے اگلی ضبح درس بھی میں بھی نہ گیا۔ تیسرے روز جب میں جامعہ محمدیہ چوک نیا کمیں ضبح درس میں گیا تو حافظ صاحب نے مجھے دیکھتے ہی اپنی جیب سے دسی رومال نکالا اور مجھے دے دیا اور کہنے گئے یہ رومال آپ بیٹھک میں چھوڑ آئے تھے۔ میں نے رومال پکڑا اور حافظ صاحب کا شکر یہ اوا کیا، پھراس واقعہ کو ساتھیوں کے درمیان بیان کرتا رہا کہ حافظ صاحب کمال کے آوی ہیں، معمولی سی چیز تھی وہاں پڑی رہتی پھر بھی کیا تھا۔اگر کوئی اور ہوتا پتانہیں کیا کرتا۔ کم از کم اتنا نہ کرتا جتنا حافظ صاحب نے کیا۔کون ہے جو دوسرے کی چیز اپنی جیب میں ڈالے اور پھراس کے مالک نہ کرتا جتنا حافظ صاحب نے کیا۔کون ہے جو دوسرے کی چیز اپنی جیب میں ڈالے اور پھراس کے مالک



کا منتظر رہے اور اسے مل کرخود اسے دے کسی کو بھی نہ کے کہ اس تک پہنچا دو۔ یہ سارے کمالات میں نے حافظ صاحب میں دیکھے۔ حافظ صاحب میں دیکھے۔

جوابي لفافه واليس كرويا:

حقیقت تقلید والے مناظرے میں حافظ صاحب نے دوسرے خط کے جواب میں پکھ نہ لکھنا مناسب سمجھا ہو فریق ٹانی محمد صالح کو اس جوانی لفافہ واپس کر دیا ،اس جوانی لفافہ کو واپس کرنے کیلیے حافظ صاحب نے ایک نیا لفافہ خریدا ،اس میں اس کا جوانی لفافہ ڈال کراسے واپس کیا۔اس معاملہ میں فریقین کی باتیں ملاحظہ فرما کمیں محمد صالح صاحب اپنے تیسرے خط میں لکھتے ہیں:

محترم المقام جناب حافظ صاحب!

السلام علیم ورحمة الله وبرکانه! میں نے ایک جوابی لفافه آپ کولکھا تھا آپ نے خالی لفافه مجھے واپس ارسال کردیا 'مجھے علم تھا کہ آپ خالی لفافه ہی ارسال کریں گے۔

اس کے جواب میں حافظ صاحب فرماتے ہیں: اس کے بعد جناب نے بندہ کو دوسرا خط کھھا جس کے جواب میں کچھ نہ لکھنا مناسب سمجھا گیا البنۃ آپ کا بھیجا ہوا جوابی لفافہ تو آپ کو واپس کرنا ہی تھا چنانچہ وہ خالی لفافہ آپ کو واپس بھیج دیا گیا۔

تركه مالا يعنيه

حافظ صاحب حسن اسلام کے ساتھ مزین تھے، اضوں نے بھی اپنا وقت ضائع نہیں کیا، فغول بے مقصد کسی جگہ نہیں بیٹھے، بازار میں چکر نہیں لگائے، ویسے کسی کی دوکان پر جا کر نہیں بیٹھے جس طرح کئی علا اپنے مقتدی کی دوکان پر جا کر بیٹھ جاتے ہیں۔ حافظ صاحب نے ایک دفعہ بتایا کہ جب میں دال بازار والی مہد میں ہوتا تھا دہاں بازار میں ایک دوکان کے اوپر والا کمرہ مسجد کی انتظامیہ کی طرف سے رہائش کے لیے مجھے ملا تھا۔ مولا ناعبداللہ صاحب بنی سوت والے کی دوکان پر اکثر بیٹھا کر تے تھے، مجھے بھی انھوں نے ایک دودفعہ کہا یہاں بھی بھی آ جایا کرو میں ایک دفعہ گیا وہاں بیٹھا مولا تا عبداللہ صاحب بین اور ہم بے مقصد ہی یہاں بیٹھ رہے ہیں، ہم بھی اپنا کام کر رہے ہیں، اپنی دوکان چلا رہے ہیں اور ہم بے مقصد ہی یہاں بیٹھ رہے ہیں، ہم بھی اپنا کام کر رہے ہیں۔ میں نے وہاں سے اجازت جا ہی، پھر دوبارہ وہاں بھی نہیں گیا۔ یہ تو کسی دوکان پر بیٹھنے کی بات ہے حافظ صاحب نے سے اجازت جا ہی، پھر دوبارہ وہاں بھی نہیں گیا۔ یہ تو کسی دوکان پر بیٹھنے کی بات ہے حافظ صاحب نے

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې دلش 💉 🦟 💘 🦠 905

و سے بھی تہمی فضول مجلس نہیں لگائی تھی، آپ کی مجلس میں لوگ مسائل بوچھتے اور آپ ان کے جوابات قرآن وسنت کی روشیٰ میں دیتے۔فضول بے مقصد باتیں آپ کی مجلس میں نہیں ہوئی تھی نہ کسی کی غیبت، چغلی ہوتی اور نہ کسی پر طعنہ زنی کی جاتی۔

حيا:

عافظ صاحب کے گھر عورتوں کا آنا جانا بھی کافی تھا۔ قرآن کی تعلیم کے لیے عورتیں آتیں تھیں، دعا کرانے کے لیے بھی آتی تھیں۔ حافظ صاحب عورتوں کو دم نہیں کیا دعا کرتے تھے، اس لیے عورتیں اندر بیٹھتی تھیں۔ آپ پانی پر دم کر کے انہیں دے دیتے تھے۔ خالد حسین صاحب نے بتایا کہ ہمارے محلے کی عورتیں کہا کرتی تھیں ہم حافظ صاحب کے گھر جا کرخود کو محفوظ بجھتی تھیں، کیونکہ حافظ صاحب جب گھر آتے تو اندر صحن میں نہیں آتے تھے، انہیں پا ہوتا تھا اندرعورتیں آئی ہوں گئیں۔ حافظ صاحب بیٹھک میں چلے جاتے تھے ہمیں کسی مرد کے آنے کا خوف نہیں ہوتا تھا کہ ہم ہوں گیں۔ حافظ صاحب بیٹھک میں چلے جاتے تھے ہمیں کسی مرد کے آنے کا خوف نہیں ہوتا تھا کہ ہم ہوں گیں۔ حافظ صاحب بیٹھک میں چلے جاتے تھے ہمیں کسی کنظر پڑ جائے گی ، ایبا با پردہ گھرانہ ہم نے کوئی نہیں دیکھا۔

ہارے گھر حافظ صاحب کی وفات کے بعد ایک عورت آئی، اس نے بتایا میں گھر میں آٹا گوندھ رہی تھی کہ حافظ صاحب کی وفات کی خبر سائی دی میں نے اس وقت اندر بیٹے ہی اپنا دو پٹے ہر پر باندھ لیا اور اچھی طرح سے اپنے چہرے پر لپیٹ لیا، پھر تھوڑی ویر سکتہ میں رہی اور اسی وقت ارادہ کر لیا اب ساری عمر پردہ کرنا ہے دیور جیٹھ سب سے پردہ کرنا ہے۔ بیسوچ کر کہ حافظ صاحب فوت ہو گئے ہیں اور انھوں نے کتنی پاکیزہ زندگی بسر کی ہے، اور میں نے بھی فوت ہونا ہے تو میں کیوں نہ پاکیزہ زندگی بسر کروں۔ حافظ صاحب کی وفات کی خبرس کر بڑے لوگوں کی کایا پلٹ گئی۔ کتنے لوگ ایسے ہیں جنہیں کروں۔ حافظ صاحب کی وفات کی خبرس کر بڑے لوگوں کی کایا پلٹ گئی۔ کتنے لوگ ایسے ہیں جنہیں میں جانتا ہوں وہ جعرات اور سوموار کا روزہ رکھتے ہیں اور حافظ صاحب کے مل کود کھے کر رکھتے ہیں، اور انھوں نے بندے بھی موجود ہیں جو شعبان اور محرم کے تقریباً مکمل روزے رکھتے ہیں سوائے چند ایک کے، انھوں نے بھی موجود ہیں جو شعبان اور محرم کے تقریباً مکمل روزے رکھتے ہیں سوائے چند ایک کے، انھوں نے بھی میٹل حافظ صاحب کے مل سے متاثر ہوکر کیا ہے۔

ايفائے عهد:

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نورپوري بزلت 💥 💥 💥 906

ہے۔ابھائے عہدانیانیت کے مخصوص فرائض میں بہت بڑا فرض ہے،اس لیے جو شخص ابھائے عہد سے خالی ہے وہ در حقیقت شرف انسانیت سے محروم ہے۔اللہ تعالیٰ نے اس کوایمان میں شار کیا ہے اور لوگوں کی عملی زندگی کے لیے اس کوسر براہ شہرایا ہے کیونکہ انسانیت ایک الیی بستی کا نام ہے جس کے لیے باہمی تعاون وعدے کی رعایت اور عہد کو پورا کیے بغیر ناممکن ہے اور اگر ان کو درمیان سے اور باہمی تعاون وعدے کی رعایت اور عہد کو پورا کیے بغیر ناممکن ہے اور اگر ان کو درمیان سے الگ کر دیا جائے تو تعاون کی بجائے دلوں میں نفرت و وحشت جاگزیں ہو جائے اور معیشت و زندگی ہرتم کی تباہ کار بول سے دو چار ہونے گئے۔

سمجھی کسی نے یہ نہیں سا کہ آج حافظ صاحب کی طبیعت خراب ہے اس لیے آج در سنہیں ہوگا۔
وعدہ خلافی بھی نہیں کی ، جس کو درس کا ٹائم دیا وہاں وقت سے پہلے پہنچے ، اگر کسی نے وس بارہ دن کے
وقفے سے درس کا وعدہ لیا اور پھراس نے اس دوران میں رابطہ بھی نہیں کیا تو بھی حافظ صاحب اس کے
پاس وقت پر پہنچے۔ ایک دفعہ ایک صاحب نے حافظ صاحب سے درس کا ٹائم لیا اور پھر انھوں نے وقت
مقررہ سے پہلے دوبارہ حافظ صاحب سے رابط نہیں کیا تو حافظ صاحب نے اس تاریخ سے ایک دن پہلے
مقررہ سے پہلے دوبارہ حافظ صاحب نے درس کا ٹائم لیا تھا وہ منسوخ تو نہیں ہوا، وہ کہنے گئے نہیں ، ہم کل ان
شاء اللہ آپ کو خود گھر سے لینے آئیں گے حافظ صاحب وعدے کا اتنا خیال رکھتے تھے۔

حافظ صاحب کو جب کوئی ساتھی درس کے لیے لینے گھر آیا اس کو انظار نہیں کرنا پڑا، بلکہ حافظ صاحب اس کے آنے سے پہلے تیار بیٹھے ہوتے۔ میں جب بھی حافظ صاحب کو لینے گھر آیا ہوں تو حافظ صاحب دروازے سے باہر آتے اور کہتے بانی ہو، اندر بیٹھو اور ڈرائیورکو بھی اندر لاؤ اگر جلدی ہوتی تو حافظ حاجب کہتے ڈرائیورکو گاڑی میں پانی پلا دو پھراسی وقت روانہ ہوجاتے۔ میں بتانا یہ چاہتا ہوں کہ سمجی ایسانہیں ہوا تھا کہ حافظ صاحب نے کہا ہوا بھی تھر و میں نے نہانا ہے، کیڑے بدلنے ہیں، یہ کرنا ہے، ادھر جانا ہے، نال مٹول اور ادھر ادھری با تیں بھی نہیں کی تھیں۔

حافظ صاحب کے بڑے بیٹے حافظ عبدالرحمٰن ٹانی صاحب جامعہ محدید میں آخری سال میں پڑھتے تھے کہ روال سال حافظ پڑھتے تھے کہ روال سال حافظ عبدالرحمٰن ٹانی صاحب نے فارغ ہونا ہے تو آپ نے اسے ہمارے پاس مرید کے میں پڑھانے کے عبدالرحمٰن ٹانی صاحب نے فارغ ہونا ہے تو آپ نے اسے ہمارے پاس مرید کے میں پڑھانے کے لیے بھیج وینا ہے، ہم اسے وہاں مدرس رکھنا چاہتے ہیں۔ حافظ نوری پوری صاحب نے حافظ بھٹوی

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى برائين

صاحب سے وعدہ کرلیا کہ تھیک ہے جب فارغ ہوگا تو آپ ہی کے پاس سے پڑھائے گا،آپ اے لے جاتا۔ جب عبدالرحمٰن ثانی صاحب فارغ ہوئے تو مولا نا عبداللہ صاحب نے حافظ نور پوری صاحب کو کہا اس کے متعلق میں ثانی کو کہے کہ وہ اب ادھر پڑھائے، حافظ صاحب نے مولا نا عبداللہ صاحب کو کہا اس کے متعلق میں نے جوثوی صاحب وعدہ کرلیا ہے کہ وہ آپ کے پاس مرید کے میں پڑھائے گا۔ اب چونکہ میں نے ان سے وعدہ کرلیا ہے تو بیادھر ہی پڑھائے گا۔ اس پرمولا نا عبداللہ صاحب بھی خاموش رہے کہ تھیک ہے آپ نے ان سے پہلے وعدہ کرلیا ہے۔

مافظ صاحب کے ایک ڈرائیور تھے ہم انہیں توریصاحب کہتے تھے میں تو یہی ہم ہمانھا کہ یہ ان کا اصلی نام ہے، لیکن انھوں نے بتایا میرا مکمل نام امان اللہ تنویر ہے، ان کا پیدائش گاؤں قاضی کوٹ وسطی ہے۔ اب یہ پندرہ سال سے مدو خلیل میں رہاش پذیر ہے، یہ حافظ صاحب کے ساتھ اڑھائی تین سال بطور ڈرائیور رہے ہیں۔

کالاصوبیاں واہنڈوکی جانب ایک گاؤں ہے وہاں کے نمبردار صاحب حافظ صاحب کو اپنے گاؤں بلایا کرتے تھے، اس گاؤں کی مجد کا انظام وانھرام نمبراوارصاحب ہی کیا کرتے تھے، تقریبا چھ ماہ بعدوہاں ہم جاتے تھے، جب ہم اس گاؤں سے واپس آئے تو نمبردار صاحب نے حافظ صاحب کو چاولوں کا توڑا دیا، توڑا ہیں نے گاڑی میں رکھا اور واپسی کے لیے چل پڑے، جب حافظ صاحب کھر پہنچ تو حافظ صاحب فرمانے گے بی توڑا چاولوں کا آپ لے جائیں کیونکہ اصل کام تو آپ نے کیا ہے گاڑی آپ نے جائیں کیونکہ اصل کام تو آپ نے کیا ہے گاڑی آپ نے جائیں کیونکہ اصل کام تو آپ نے کیا ہے گاڑی آپ نے جائیں کیونکہ اصل کام تو آپ نے کیا ہے گاڑی آپ نے چائی ہی ہوں۔ میں نے کہا حافظ صاحب میں نہیں رکھوں گا، بہ چاول انھوں نے آپ کو دیے ہیں آپ ہی رکھیں، پھر حافظ صاحب کہنے گلے ایسا کرتے ہیں کہ آو ہے چاول آپ رکھ لیں اور آ دھے میں رکھ لیتا ہوں، میں نے کہا حافظ صاحب ہم زمیندار ہیں ہمیں چاول ادھر سے آجاتے ہیں چاول ہمارے گھر کے ہی ہوتے ہیں۔ پھر حافظ صاحب ہم زمیندار ہیں ہمیں چاول ادھر سے آجاتے ہیں چاول ہمارے گھر کے ہی ہوتے ہیں۔ پھر حافظ صاحب ہم زمیندار ہیں ہمیں چاول دھر سے آجاتے ہیں جو لی ہمارے گھر کے ہی ہوتے ہیں۔ پھر حافظ صاحب کہنے گاؤنھوں نے جھے پی میں تو کہا حافظ صاحب بھیے انھوں نے آپ کو دیے ہیں میں تو ہیں میں خورائیور ہوں، بیسے ہی دیے ہیں میں نہیں لوں گا۔

حافظ صاحب کہنے لگے اگر آپ پیے اب نہیں لیتے تو پھر آپ کی شادی پر دے دوں گا اس وقت میری شادی قریب ہی تھی۔ جب میری شادی ہوئی، شادی کے بعد میں نے حافظ نور پوری صاحب اور

ميرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى داششى 💉 🦟 🌎 908

حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب دونوں کو گھر بلایا، یہ دونوں بزرگ ہمارے گھر آئے، حافظ نور پوری صاحب نے کھانا کھانے کے بعد جیب سے پسے نکال کر چھابے پررکھ دیے اور کہا ہے پسے ہماری بیٹی کو دے دینا، جس نے کھانا پکایا ہے۔ ہیں بیٹمل دیکھ کر بڑا جیران ہوا کہ اس وقت کا وعدہ حافظ صاحب کو یاد ہوتا ہے لیکن عمل کوئی کوئی کرتا ہے۔ ہے۔ یہ بات من کر میں نے تنویر صاحب کو کہا وعدہ تو ہرایک کو یاد ہوتا ہے لیکن عمل کوئی کوئی کرتا ہے۔ یہی ڈرائیور، تنویر صاحب بیان کرتے ہیں: حافظ صاحب جب کسی سے وعدہ کرتے تھے تو اس کی خلاف ورزی نہیں کرتے تھے، کئی جگہ پر حافظ صاحب کے ساتھ جانے کا اتفاق ہوا ہے میرے سامنے حافظ صاحب نے وعدہ کیا ہوتا پھر اس تاریخ کو وہاں ضرور چینچتے تھے۔ میں کہتا ہوں: ساتھ رہنے والے درائیورکا حافظ صاحب کے متعلق یہ کہنا کوئی معمولی بات نہیں کیونکہ ڈرائیورلوگ تو چھوٹی چھوٹی باتوں کو ڈرائیورکا طافظ صاحب کے متعلق یہ کہنا کوئی معمولی بات نہیں کیونکہ ڈرائیورلوگ تو چھوٹی چھوٹی باتوں کو

غيبت نه كيا كرو:

برمی تیز نگاہوں ہے دیکھ لیتے ہیں اور اسے نوٹ کرتے ہیں۔

﴿ يَا آَيُٰ الَّذِيْنَ الْمَنُوا اجْتَنِيُوا كَثِيْرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ اِثَمَّ وَلاَ تَجَسَّسُوا وَلاَ يَغْتَبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا آيُحِبُ اَحَدُكُمْ أَنْ يَّأْكُلَ لَحْمَ آخِيْهِ مَيْتًا فَكَرِسُتُمُوْهُ وَاتَّقُوا اللهَ إِنَّ اللهَ تَوَّابُ رَحِيْمٌ ﴾ . الله إِنَّ الله تَوَّابُ رَحِيْمٌ ﴾ .

غیبت کی تعریف جورسول اللہ نے خود بیان فرمائی وہ یہ ہے کہ تو اپنے بھائی کا ذکر اس طرح کرے جو اسے ناگوار ہو، صحابہ نے عرض کیا کہ اگر میرے بھائی میں وہ بات پائی جاتی ہو جو میں کہدرہا ہوں تو پھر؟ آپ نے فرمایا: اگر اس میں وہ بات پائی جائے تو تو نے اس کی غیبت کی اور اگر اس میں وہ بات موجود نہ ہوتو تو نے اس پر بہتان لگایا۔[مسلم، کتاب البر والصلة والادب، باب تحریم الغیب] اور یہ تو واضح بات ہے کہ بہتان لگایا۔[مسلم، کتاب البر والصلة والادب، باب تحریم الغیب] اس کی پیٹھ پیچھے کی جائے یا کسی فوت شدہ انبان کی، جرم کی نوعیت کے لحاظ سے اس میں کوئی فرق نہیں۔ اس کی پیٹھ پیچھے کی جائے یا کسی فوت شدہ انبان کی، جرم کی نوعیت کے لحاظ سے اس میں کوئی فرق نہیں۔ غیبت کو اللہ تعالی نے اپنے مردہ بھائی کا گوشت کھانے کے متر ادف قرار دیا۔ کیونکہ غیبت کرنے والا اس کی عزت برحملہ آ ور ہوتا ہے۔ جسے اسے کاٹ کاٹ کرکھا رہا ہو اور مردہ اس لئے فرمایا کہ جس کی جارہی ہے وہ یاس موجود نہیں ہوتا۔

مولانا فاروق الرحمٰن يزواني صاحب فر ماتے ہيں: حافظ صاحب نے زندگی بھرنه کسی کی غیبت

سيرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پوري براشند

کی اور نہ ہی اپنی موجود گی میں کسی دوسرے کواس کی اجازت دی۔ [(ترجمان الحدیث، خصوصی اشاعت، جون، جولائی، ۱۳۰۲ صفحہ)]

حافظ شاہر محمود صاحب لکھتے ہیں: استاو گرامی مولانا عبداللہ سلیم کھٹے بیان کرتے ہیں کہ جب ہم مسجد مکرم المجدیث ماڈل ٹاؤن میں درسِ نظامی کے طالب علم تھے تو حضرت حافظ صاحب رائید ہمارا سالاندامتحان لینے کے لیے تشریف لائے۔ جب امتحان ختم ہوا تو ہم طلبانے آپ کی خدمت میں گزارش کی ہمیں کوئی نصیحت فرما کمیں۔ آپ فرمانے گئے کہ میں اور حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب حضرت حافظ صاحب گوندلوی رائیں ہمیں کوئی نصیحت میں کوئی نصیحت فرمانے سے عرض کی کہ استاد محترم ہمیں کوئی نصیحت فرمانے سے عرض کی کہ استاد محترم ہمیں کوئی نصیحت فرمانے سے بین کر جمارے شخ حافظ صاحب گوندلوی رائیں ہم طلبا کوفرمانے گئے کہ میں بھی شمصیں بہی نصیحت کرتا ہوں کرنے کے بعد حافظ صاحب نور پوری رائیں ہم طلبا کوفرمانے گئے کہ میں بھی شمصیں بہی نصیحت کرتا ہوں کہ فیبت نہ کیا کرو۔ [(مجلّہ المکرّم''اشاعت خاص'' نمبر الصفحالا)]

حافظ صاحب نے کسی عالم دین کا نام لے کر بھی بھی اس کی تنقیص نہیں کی تھی۔ سبھی کو پتا تھا یہاں سے جو مرضی پوچیو او مرضی مسئلہ پوچیو او حافظ صاحب نے کون ساکسی کو بتانا ہے۔ اگر مسئلہ پوچیتے وقت بچھ کہہ بھی دیں گے تو کوئی بات نہیں کون سا انھوں نے کسی کو بتانا ہے۔ جبکہ یہاں ایسے حضرات بھی موجود ہیں جو خود ہی شیخ الحدیث کا لقب رکھتے ہیں اور پھر لوگ انہیں شیخ الحدیث معقید اکہتے ہیں، ان سے اگر کوئی غلطی سے ہی مسئلہ پوچیے لے تو پھر پوچینے والے کی ذات ہرایے غیرے سے تھیڈا کہتے ہیں، ان سے اگر کوئی غلطی سے ہی مسئلہ پوچیے لے تو پھر پوچینے والے کی ذات ہرایے غیرے کے آگے شروع ہو جائے گی۔ جی فلاں میرے پاس آیا تھا اس کو تو یہ بیں پا، مجھ سے پوچی رہا تھا میں نے اسے بتایا۔ ایسے شیوخ الحدیث سے لوگ بچے ہیں اور نور پوری لیٹید جیسے بزرگ کے پاس جاتے ہیں۔

کئی آدمی متی بنتا چاہتے ہیں لیکن بنانہیں جاتا، مثلاً کسی مجلس میں کسی کا واقعہ سنائمیں کیں اس میں صاحب واقعہ کی تو ہین یا جنگ ہوتو اس کا نام نہیں لیس کے بیان کا تقویٰ ہوتا ہے، لیکن جب اہل مجلس کتیے ہیں اس کا نام بتاؤ کون ہے وہ؟ تو ایک دود فعہ یہ کمزور متی شخص کہتا ہے چھوڑ و یارنا م ضرور بتانا ہے، رہنے دو۔ پھر جب دوست احباب کی طرف سے اصرار ہوتا ہے بنہیں! آپ نام بتا کیں پھی نہیں ہوتا، بھلا ادھر غیر بیٹھے ہوئے ہیں سب اپنے ہی ہیں تم بتاؤ کون ہے وہ، بس اسنے میں وہ اس شخص کا نام لے دیتا ہے، ایسا اکثر ہوتا ہے، یہ ہما رے ایمان کی کمزوری ہے۔ لیکن مجال ہے کہ نور پوری صاحب کسی کی عدم

يرت وموائح ما فظ عبدالمنان نور پورې دلك 💘 🤘 910

موجود گی میں نام کیکراس کی کمزوری یا خامی کو بیان کریں، حافظ صاحب کے سامنے کوئی اتنی جرأت کر ہی نہیں سکتا تھا کہ آپ کو کہے کون ہے وہ؟ کیونکہ اس کو جو جواب ملنا تھا اس کی اپنی خیرنہیں ہونی تھی۔ آپ واقعتاً حقیقتا کی سے مخلص آ دمی تھے آپ کا ایمان مضبوط تھا، اللہ تعالی جمیں بھی مضبوط ایمان والا بنائے اورا پنے بھائی کی فیبت سے مخفوظ فر بائے۔

مولانا مبشراحدربانی صاحب نے مجھے بتایا: ایک دفعہ میں حافظ صاحب کے پاس گیا نماز آپ کی مسجد (قدس ، سرفراز کالونی) میں اداکی ، نماز کے بعد ایک آدمی حافظ صاحب کے پاس آیا اور وہ کوئی بات کرنے لگا، حافظ صاحب نے اسے بات کرنے سے پہلے کہا: تونے میری بات کرنی ہے یا اپنی ، جوشن ادھ نہیں ہے اس کی بات نہیں کرنی ۔ حافظ صاحب کی یہ بات سن کر اس مختص نے فورا ہاتھ نکالا اور کہا السلام علیم اور چلا گیا۔ میں نے حافظ صاحب سے پوچھا یہ کیا ماجرا ہے؟ حافظ صاحب کہنے گے: اس نے السلام علیم اور چلا گیا۔ میں نے حافظ صاحب سے پوچھا یہ کیا ماجرا ہے؟ حافظ صاحب نے اسے ان بزرگوں کے متعلق پوچھے ہی نہیں دیا ان دنوں جمہوریت کے کفر واسلام ہونے کی بحثیں برے زوروں پرتھیں ۔ حافظ صاحب فرمایا کرتے تھے مسئلہ پوچھوکی کا نام نہ لو۔

یہ بات اس نے نہیں کمی

گوجرانوالہ کی ایک مجدیمیں حافظ صاحب کادرس تھا۔ درس کے بعدسوال جواب کی نشست ہوئی لوگوں نے سوالات کیے۔ ایک آدی کہنے لگا حافظ صاحب یہاں ایک المجدیث بھائی ہے، وہ روح کے ذریعے علاج کرتا ہے۔ میرافلاں رشتے دارامریکہ ہوتا ہے تو وہ کہتا ہے میں یہاں بیٹے روح کے ذریعے اس کا علاج کرسکتا ہوں۔ اس تتم کے اس کے دعوے ہیں۔ حافظ صاحب نے اس کی بیہ بات من کرفوراً کہا روح کے ذریعے علاج کا وہ دعوئی کرتا ہی نہیں، حافظ صاحب کی بیہ بات من کر وہ کہنے لگا اس نے مجھے خود کہا ہے میں روح کے ذریعے علاج کرتا ہوں اور آپ کے فلاں رشتے دار کا علاج یہاں بیٹے کہ روح کے ذریعے بی کرسکتا ہوں۔

حافظ صاحب کہنے گئے اس نے یہ بات نہیں کہی، جتنے ساتھی وہاں بیٹھے تھے سب حیران ہور ہے تھے کہ بیخض کہدر ہا ہے اس نے کہا ہے اور حافظ صاحب اس روحانی عامل کی طرف سے کہدرہے ہیں کہ اس نے نہیں کہا۔ اب وہ مخض کہنے لگا میں ابھی اسے ادھر بلا لیتا ہوں، حافظ صاحب نے کہا اسے بلالو۔ یا

سيرت دسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري بزائي

اس سے اب دوبارہ پوچھلو، جب اس نے فون پراس سے بات کی کہ ادھر متجد میں آؤ حافظ صاحب بیٹے ہوئے ہیں، اس نے کہا میں ابھی آتا ہول اور ساتھ اس نے اس سے پوچھ لیا آپ روح کے ذریعے علاج کرتے ہیں نا، یہ بات من کر روحانی معالج نے انکار کر دیاا ور کہنے لگا میں نے کب کہا ہے کہ میں روح کے ذریعے علاج کرتا ہوں۔ اب فون بند کر کے بیصاحب کہنے گئے حافظ صاحب وہ انکاری ہوگیا ہے، حافظ صاحب نے کہا وہ انکاری نہیں ہوا آپ کوئی سمجھ نہیں آئی تھی۔ ۔

مافظ صاحب کے اس انداز سے میں تو بہی تمجھا کہ کوئی غلط بات کسی کی طرف منسوب کرنی ہی عافظ صاحب کے اس انداز سے میں تو بہی تمجھا کہ کوئی غلط بات کسی کی طرف منسوب کرنی چاہیے، اور اگر کہیں چاہیے اگر چداس نے کی ہو۔ مجمع عام میں کسی کی غلط بات نام لے کر بیان نہیں کرنی چاہیے، اور اگر کوئی بیان کر دے تو عالم دین کا فریضہ ہے اس کا رد کرے۔ اور عدم موجودگی میں مسلمان کی عزت کی حفاظت کرے۔ بیخوبی میں نے صرف حافظ نور پوری صاحب رائیسی میں دیکھی ہے۔ اگر کوئی غلطی پر ہوتو اس کو سمجھانے کا طریقہ علیحدگی میں ہوسکتا ہے۔

جبداکشر ہوتا ہے ہے کہ می مجلس یا مجمع میں کوئی شخص کسی کا نام لے کرکوئی بات بیان کرے تو سب
سے پہلے اس بات کو سیح سلیم کرتے ہوئے زبان سے استغفار پڑھا جاتا ہے۔ پھر آ ہستہ آ ہستہ جس کی
طرف منسوب ہوتی ہے اس کی ذات پر تبعرہ ہوتا ہے یعنی غیبت ہوتی ہے۔ اور وہ عالم دین جواس مجلس
کی رونق ہوتے ہیں اپنی برتری دوسرے مولوی صاحب پر ثابت کرنے کے لیے اسے خوب رنگیدتے
ہیں ،لیکن حافظ نور پوری صاحب کا انداز اس سے بالکل جدا تھا۔

جامعہ محمد یہ میں قاری منظور صاحب نے تدریس کے دوران عقیدہ طحاویہ کے مصنف کے ۔۔۔۔۔کہ وہ تو معز لی ہے،اس کی کیا بات کرتے ہو؟ جس طالب علم سے مباحثہ کرتے ہوئے قاری صاحب نے یہ بات کہی تھی اس طالب علم نے حافظ نور پوری صاحب کو جا کر بتایا کہ قاری منظور صاحب نے عقیدہ طحاویہ کے مصنف کے متعلق یہ تیمرہ کیا ہے، کیا واقعی وہ معز لی تھا؟ حافظ صاحب نے اس طالب علم کی بات سے بی کہا: قاری منظور صاحب نے یہ کہا ہی نہیں، قاری صاحب عالم ہیں، مدرس ہیں وہ اچھی طرح جانے ہیں انھوں نے یہ بات کہی ہی نہیں۔ حافظ صاحب کا یہ جواب سن کر وہ طالب علم کہنے لگا: حافظ صاحب اپنی بات پرمصررہ، وہ طالب علم کہنے سادی کا میں دوبارہ ان سے پوچھ آتا ہوں اورایک طالب علم کو بطور گواہ ساتھ لے جاتا ہوں۔ جب وہ طالب کا میں دوبارہ ان سے پوچھ آتا ہوں اورایک طالب علم کو بطور گواہ ساتھ لے جاتا ہوں۔ جب وہ طالب

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى برائ 💉 🦟 🥦

علم دوبارہ قاری منظور صاحب کے پاس گیا تو قاری صاحب کہنے لگے میں نے یہ بات کہی ہی نہیں۔وہ طالب علم سر جھکائے واپس آگیا اور حافظ صاحب کو کہنے لگا اب انھوں نے انکار کر دیا ہے۔ حافظ صاحب کو کہنے لگا اب انھوں نے انکار کر دیا ہے۔ حافظ صاحب کہنے لگا ہے۔

حافظ صاحب کسی کے متعلق غلط بات قبول نہیں کرتے تھے بلکہ بات کرنے والے کو دباتے اور اسے غلط قرار دیتے۔ یہ بڑا اچھا طریقہ ہے کسی غلط بات کو نتم کرنے کا اور کسی کی عدم موجودگی میں عزت کی حفاظت کا۔ فذکورہ دونوں واقعات ہے آپ نے دیکھ لیا کہ دونوں بزرگوں نے اپنی بات سے ہی انحراف کر لیا اور کہنے والا بھی خاموش ہوگیا، حافظ صاحب بھی کسی پر تنقید کرنے اور سننے سے احسن انداز سے نج گئے۔ اور اصل قائل بھی حافظ صاحب سے خوش ہوا بلکہ اس کے دل میں حافظ صاحب کی عظمت و ہیت مزید بیدا ہو گئی۔ اور اگر بالفرض اس نے غلط بات کہی بھی تھی تو آئندہ وہ الیک بات کہنے سے گریز کرے گا۔

فراخ د لی:

حافظ شاہد محمود صاحب لکھتے ہیں: آپ کی شخصی صفات میں یہ الیمی خوبی تھی جس کی بنا پر بے شار لوگ آپ کے گرویدہ اور آپ ہے بہ بناہ محبت وعقیدت رکھتے تھے۔ آپ کا دل تمام رذائل ہے محفوظ اور خصائل جمیدہ ہے معمود تھا، آپ کے طرزِ عمل ہے بھی دوسروں کے لیے حسد، کینہ، بغض جیسے مکروہ عزائم کا احساس نہیں ہوتا تھا۔ حضرت حافظ صاحب را پھیلیہ اپنے تلاندہ اور معاصر علما کی علمی کا وشوں کے قدرواں اور دل کھول کر ان کی تعریف کیا کرتے تھے۔ ای طرح ایک دفعہ حضرت حافظ صاحب نو پوری را پید جامعہ محمد یہ نیا کمیں چوک میں خطبہ جمعہ کے دوران میں فرض نماز کے بعداجتماعی دعاکی تردید کررہے تھے تو فرمانے گے کہ اس موضوع پر مولانا صفدرعثمانی صاحب نے (جوحافظ صاحب را پھیلہ کے گراہ میں مطبوع ہیں) کی لوگوں کومولانا صفدرعثمانی صاحب کے مذکورہ آب آب کی کتاب ''احکام و مسائل'' میں مطبوع ہیں) کی لوگوں کومولانا صفدرعثمانی صاحب کے مذکورہ آب آب کی کتاب ''احکام و مسائل'' میں مطبوع ہیں) کی لوگوں کومولانا صفدرعثمانی صاحب کے مذکورہ رسالہ کی طرف مراجعت کا مشورہ دیا۔ [(مجلّہ المکرّم'' اشاعت خاص'' نمبر ۱۳ اصفدرعثمانی صاحب کے مذکورہ رسالہ کی طرف مراجعت کا مشورہ دیا۔ [(مجلّہ المکرّم'' اشاعت خاص'' نمبر ۱۳ اصفدرعثمانی صاحب کے مذکورہ رسالہ کی طرف مراجعت کا مشورہ دیا۔ [(مجلّہ المکرّم'' اشاعت خاص'' نمبر ۱۳ اصفحہ کے ا

صبر وتحل:

صر دوتم کا ہے، ایک بدنی جیے مشقت برداشت کرنا اور عبادت کے مشکل اعمال برداشت کرنا۔

ميرت وسواخ عافظ عبدالمنان نور پوري برنطف 💉 🦟 🧳 913

دوسرانفسانی، یہ خواہش کے تقاضے اور طبیعت کی مرعوب چیزوں سے رک جانا ہے۔ صبر کی بیشم آگر پیٹ اور شرمگاہ کی خواہش سے متعلق ہوتو اس کا نام ''عفت'' ہے۔ آگر میدان جنگ میں صبر ہوتو اس کا نام ''شجاعت'' ہے۔ آگر کسی پریشان کرنے والی 'شجاعت'' ہے۔ آگر کسی پریشان کرنے والی مصیبت سے ہوتو اس کا نام ''فراخی' ہے۔ آگر کسی معاطے کو پوشیدہ رکھنے سے متعلق ہوتو اس کا نام مصیبت سے ہوتو اس کا نام ''فراخی' ہے۔ آگر کسی معاطے کو پوشیدہ رکھنے سے متعلق ہوتو اس کا نام ''رازداری'' ہے اگر زائد ضروریات بے مطمئن ہوتو اس کا نام '' وار آگر تھوڑی سی ضروریات بے مطمئن ہوتو اس کا نام '' وار آگر تھوڑی سی ضروریات بے مطمئن ہوتو اس کا نام '' وار آگر تھوڑی سی ضروریات ہوتو اس کا نام '' وار آگر تھوڑی سی ضروریات ہوتو اس کا نام '' وار آگر تھوڑی سی ضروریات ہوتو اس کا نام '' وار آگر تھوڑی سی ضروریات ہوتو اس کا نام '' وار آگر تھوڑی سی مطمئن ہوتو اس کا نام '' قناعت'' ہے۔

فالد حسین صاحب (سیگر مسئول جماعة الدعوة سرفراز کالونی) نے بتایا: ایک مولوی صاحب بھی خالد حسین صاحب کر مسئول جماعة الدعوة سرفراز کالونی) نے بتایا: ایک مولوی صاحب کھی حافظ صاحب کے متعلق ہرزہ سرائی کیا کرتے تھے،ہم چند ساتھیوں نے پروگرام بنایا کہ اس مولوی صاحب سے جاکردودورکرتے ہیں،اس بات کا حافظ صاحب کوئل ہوگیا،حافظ صاحب نے ہمیں بوی تختی صاحب سے منع کردیا،اور کہا میرے لیے کوئی کسی کے پاس نہ جائے،اور میرے لیے کوئی کئی ہے۔

حلم:

غیظ و غضب کے جوش کے وقت اور ایسے اسباب کے پیدا ہونے کے وقت جن سے غضب میں جیان پیدا ہو، غصے پر قابو پانے کا نام (دنگم غیظ ' ہا اور بہی صفت جب انسان میں فطرت بن جائے اور بہی صفت جب انسان میں کمال عقل ، غلبہ فرزائلی متحکم ہوجائے تو اس صفت کو حکم کہا جاتا ہے۔ حکم ایسی فضیلت ہے جو انسان میں کمال عقل ، غلبہ فرزائلی اور قوت غضب کے مقہور و مغلوب ہونے کی صلاحیت پیدا کرتی ہے۔ یہ فضیلت اگر چہ ہر فرد میں موجود ہونی چاہی وزن کی جادی ، اہل منصب ، ذمے داران ، کو نسلرز ، سیاسی پارٹیوں کے ہونی چاہیے لیکن راہنما کا اور دفتر کے افروں اور مخیر حضرات میں تو اس صفت کا وجود بے مدضروری ہے ، اس لیے کہ ان حضرات کو قدم قدم پر ایسی آز مائٹوں اور متحانات سے دوچار ہونا پڑتا ہے جن میں غصہ ، غضب اور غیظ کا جوش میں آ جانا معمولی بات ہے۔ یک بارغصہ کرنے کے بعد خود آپ کو بھی کام کرنے میں تکلیف ہو گی اور آپ دوسروں سے بھی کام نہیں لے سیس کے اور پورا دن پریشانی میں گزاریں گے اور لوگرا دن کے ساتھ آپ کے غصے اور غیر ضروری غضب کا ذکر کریں گے۔

ے مات پ سے است سال میں ہوئی ہیں: آپ راٹھیے حکم وبرد باری اور شفقت میں بھی اپنا افی نہیں مولا نامجیب الرحمٰن سیاف فرماتے ہیں: آپ راٹھیے حکم وبرد باری اور شفقت میں جھزت الاستاذ ہے رکھتے تھے۔ ایک دفعہ کلاس میں کراچی کے ایک طالبعلم ابرارشاہ نے کلاس میں حضرت الاستاذ ہے

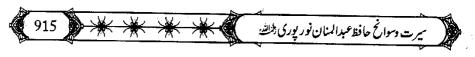
سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې برنشن 💉 🦟 🐪 914

گتا خاندرویداختیار کیاا نظامید کوخر جوئی انھوں نے طالب علم کوجامعہ سے خارج کرنے کا فیصلہ سنایالیکن جب یہ خبر حافظ صاحب کو جوئی فرمانے لگے میں تواس سے ناراض نہیں جول لہذا پھراسے کلاس میں بھالیا گیا۔ یہ آپ علیہ الرحمة کی کمال شفقت اور عفوودر گزرکی اعلی مثال ہے۔ [(مجلّه المكرّم "اشاعت خاص" نمبر اسفی ۸۸)]

شجاعت:

ضرورت اور حاجت کے وقت مصائب وخطرات کا ثابت قدی سے مقابلہ شجاعت کہلاتا ہے۔ جو مخص نتائج پر نگاہ رکھے اور ان کے پیش آنے سے خوف زدہ ہوگر جب وہ سامنے آجا کیں تو ٹات قدی سے ان کا مقابلہ کرے تو وہ مرد بہاور ہے اور جب کوئی شخص موقع محل کی مناسبت سے بہترین کارگزار ثابت ہو، وہ ''شجاع'' ہے۔ ضروری نہیں کہ آپ خطرے میں کود ہی جا کیں تو آپ بہادر ہوں گے بلکہ بہادر اس حالت میں بھی سمجھا جائے گا کہ نتیجہ پر نگاہ رکھنے کے بعد یہ فیصلہ کیا جائے کہ اس خطرے کے موقع سے بچنا ہی بہتر طریقہ کار ہے اور اس کا فرض بھی اس بات کا تھم دیتا ہے کہ وہ اپنے کو خطرے سے موقع سے بچنا ہی بہتر طریقہ کار ہے اور اس کا فرض بھی اس بات کا تھم دیتا ہے کہ وہ اپنے کو خطرے سے بچا ہے۔ درحقیقت سب سے بوی بہادری مصیبت اور تین اور توت دل کا اطمینان اور حاضر حواتی ہے، اس بیا دروہ ہے کہ جب اس پر شخت وقت آئے تو اپنے اطمینان ، بیداری اور حواس کونہ کھو بیٹھے بلکہ قابلیت اور شجاعت قلبی سے اس کا مقابلہ کرے اور ذہن اور مطمئن وقلب کے ساتھ مشکلات کا سامنا کرے۔

ایک مجلس میں حافظ صاحب نے بیان فرمایا کہ ہمارے محلے کی مجلس میں تبلیغی جماعت آئی۔
انھوں نے اپنے طریقہ کار کے مطابق وہاں پروگرام کیا جس طرح کہ وہ کرتے ہیں۔ میج حافظ عبدالسلام
ہوٹوی صاحب نے درس دیا۔ دوران درس تبلیغی جماعت کے غلط عقائد کی نشاندہی کی درس ختم ہوگیا۔ بعد
میں اس درس کا تذکرہ کسی نے طفیل صاحب سے کیا، وہ دیو بندی سے اور تبلیغی جماعت سے بڑی محبت
کرتے ہے، یہ درس میں موجود نہیں ہے۔ وہ بات س کر سے پا ہوئے اور کہنے گئے میں اس وفت موجود
نہیں تھا اگر میں وہاں ہوتا تو اپنی جان لٹا دیتا۔ یہ بات س کر حافظ صاحب فرماتے ہیں: میں نے اس
ہے کہا میج پھر بھٹوی صاحب درس دیں گے آپ آ جانا اور جان لٹا لینا۔



باب نمبر ۳۸

حكمت عملي

آپرالیہ عالی د ماغ، حکمت عملی کے ماہر موقع محل کو بخو بی جاننے اور پہچانے والے بھے۔ حکمت عملی اس چیز کا نام ہے کہ آپ کی زندگی میں جنگ وجدال اور لڑائی وفساد کی نوبت ہی پیش ندآئے ،اور نہ ہی آپ کی حرکات کی وجہ سے کوئی حسد بغض رکھے، آپ دوسرے کے حقوق اور اپنے فرائض کا تخی سے خیال رکھنے والے ہوں۔ حکمت و دائش سے دوسروں کے دل پر حکمرانی کرنے والے ہوں، ہر کوئی آپ خیال رکھنے والے ہوں۔ حکمت و دائش سے دوسروں کے دل پر حکمرانی کرنے والے ہوں، ہر کوئی آپ کے تو اللہ پر اللہ پر اللہ پر اللہ ہے محبت کرے۔ ان چیزوں کے باوجود آگر کوئی پریشانی آجائے تو اللہ پر اعتماد کی داد دے، اور آپ سے محبت کرے۔ ان چیزوں کے اوجود آگر کوئی پریشانی آجائے تو اللہ پر ول کا مشاہدہ کر س:

میں محصلی رات سنالوں گا:

حافظ صاحب فرماتے ہیں: شخ الحدیث مولانا عبداللہ صاحب رہیں نے میری ڈیوٹی جامع معجد دال میں لگائی کہ خطابت اور امامت آپ نے کرانی ہے۔ معجد والوں کو جب معلوم ہوا کہ میں حافظ ہوں تو انہوں نے مجھ سے کہا کہ رمضان المبارک میں قرآن ساؤ گے میں نے کہا کہ ساؤں گا۔ مولانا عبداللہ صاحب کو جب بتا چلا تو انہوں نے کہا کہ میں نے کسی دوسر سے لڑکے سے وعدہ کیا ہوا ہے قرآن سانے کا، تو میں نے کہا کہ میں ہیجے سنوں گا۔

جب رمضان المبارک شروع ہوا تو حسب وعدہ لڑکا آگیا۔ میں نے اس کے پیچھے تر وات کے پڑھی وتر اوا کے بغیر چلا گیا، تہجد کے وقت معجد میں آیا تو ایک بزرگ موجود تھے میں نے کہا بزرگو پارہ سنو گے بزرگ تیار ہو گئے۔ دور کعتوں میں ایک پارہ پڑھا ایک وتر پڑھا دیا اگلے روز بزرگ کے ساتھ اور لوگ مھی شامل ہو گئے اس طرح پورے رمضان میں مکیں نے پورا قرآن سنایا اس وقت سے میرا معمول رمضان المبارک میں بچھلی رات قرآن سنانے کا بن گیا۔

ميرت وسواخ ما فظ عبد المنان نور بورى والشيئ الله الله الله المنان نور بورى والشيئ

جولوگ مسجد میں قرآن سنانے کے لیے لڑتے ہیں،ان کیلیے اس واقعہ بڑی عبرت ہے،لڑائی کی بجائے وہ تیجیلی رات قرآن من لیں۔

استاذ كى موجودگى مين فتوى نېيى ديا:

'قاری محمد طیب بھٹوی فرماتے ہیں: حافظ صاحب کی عادت تھی کہ جوں ہی کسی کا خطآیا فورآاس کا جواب کسان اس سے کوئی غرض نہیں کہ کس قتم کا خط ہے، اور پھر خط کا صرف جواب ہی نہیں بلکہ اس کی ایک نقل بقاعدہ فائل میں محفوظ کر لیتے۔ احکام ومسائل دوجلدیں جھپ چکی ہیں اور تیسری جلد کی تیاری ہخری مراصل میں ہے، یہ کتاب تین جلدوں میں انہیں خطوط سے تیار شدہ ہے، اس کتاب میں بشار مسائل اور ان کا فری کی موجود ہے، بشار فقاوی جن میں بشار تقاوی جن میں بشار تقایم کا ت موجود ہے۔ تاہم حافظ صاحب اپنے اساتذہ کے احترام کے پیش نظر جب کوئی فتوی لین آتا تو بھی فتوی نہ دیے بلکہ فرماتے کہ مفتی صاحب ہمارے استاد محترم ہیں ان سے فتوی لیں۔ البتہ اگر کوئی خط کی صورت میں مسئلہ پو چھتا تو اس کو وضاحت سے کھے دیے۔

سلفی صاحب کتاب پڑھ کرلائبریری میں دکھتے تھے:

عافظ صاحب بتایا کرتے تھے ہولانا اساعیل صاحب کے پاس جب بھی کوئی نئی کتاب آتی تھی وہ اسے ضرور پڑھا کرتے تھے پھر اسے لائبریری میں رکھتے تھے، ان کی لائبریری میں کوئی الی کتاب نہیں تھی جو انھوں نے نہ پڑھی ہو۔ حافظ صاحب یہ بات اس موقعہ پر بتاتے تھے جب بھی مطالعہ کی بات ہوتی یا کوئی ان سے پوچھتا حافظ صاحب یہ کتاب آپ کی لائبریری میں ہے آپ نے اسے پڑھا ہے؟ تو حافظ صاحب اپناممل بتانے کی بجائے مولانا اساعیل سلفی روٹھیہ کاممل بتاتے، جس سے میں تو بہی محسوں کرتا کہ حافظ صاحب اپناممل بتانے کی بجائے مولانا اساعیل سلفی روٹھیہ کاممل بتاتے، جس سے میں تو بہی محسوں کرتا کہ حافظ صاحب اپناممل بتانے کی بجائے مولانا اساعیل سلفی روٹھیہ کامل بتاتے، جس سے میں تو بہی محسوں کرتا کہ حافظ صاحب اپنے متعلق خود یہ بات بتانا تو پند ہی نہیں کرتے کہ میں نے ساری کتا ہی بڑھی ہیں، بلکہ حکمت عملی اختیار کرتے ہوئے اس جیساممل کرنے والے اپنے استاد کاممل بتا دیتے۔ ظاہر بات ہیں، بلکہ حکمت عملی اختیار کرتے ہوئے اس جیسانی صاحب کے متعلق یہ بیان فرماتے ہیں تو اپناممل بھی اس کے مطابق ہے، کسرنسی اور حکمت عملی کا یہ مجموعہ حافظ نور پوری روٹھید میں بی نظر آتا تھا۔

میرے اساتذہ کو کہوآپ جو فیصلہ کریں گے مجھے منطور ہے

ایک آدی نے حافظ صاحب کو بتایا کہ مولانا اساعیل سلفی فرماتے ہیں: حافظ عبدالمنان جامعہ

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري براشند

شرعیہ کنگنی والا میں پڑھاتا ہے وہاں نہ کوئی لائبریری ہے نہ علمی ماحول ہے اسے چاہیے کہ جامعہ سلفیہ فیصل آباد چلا جائے وہاں جاکر پڑھائے وہاں لائبریری بھی موجود ہے۔اس وقت جامعہ شرعیہ میں لائبریری نہیں ہوتی تھی اورمولانا عبداللہ صاحب رائیگیہ سے بھی سلفی صاحب کچھ ناراضگی تھی۔

حافظ نور پوری صاحب نے قاصد کو کہا مولانا اساعیل سلفی صاحب راٹیلیہ کو جا کر کہو کہ آپ بھی میرے استاذین اور مولانا عبداللہ صاحب بھی میرے استاذین دونوں باہم مشورہ کر لیس پھر آپ دونوں جو میرے متعلق فیصلہ کریں گئے محصے منظور ہوگا۔اس آ دمی نے مولانا اساعیل سلفی صاحب کو بتایا یا نہیں اس کے بعد کی کوئی خبر نہیں۔

مافظ صاحب کی حکمت و دانائی اس واقعہ سے ظاہر ہوتی ہے کہ مس طرح دونوں استادوں کا ادب ملحوظ خاطر رکھا اور اپنے آپ کومحتر م استاذکی ناراضگی سے بھی بچالیا۔

يآپ كى معدى جب جى جائے درس دين

مولانا عبداللہ نارصاحب نے جب سرفراز کالونی میں حافظ صاحب کی ساتھ والی گلی میں رہائش اختیار کی تو حافظ عبدالمنان صاحب اختیار کی تو حافظ عبدالمنان صاحب والی) آپ کی معجد ہے۔ آپ کا جب دل چاہے درس دیں، آپ کا کوئی مہمان آئے اسے نماز کے لیے آئے کہ اس سے درس دلوا کمیں، آپ کو اجازت ہے۔ حافظ صاحب کی بید با تیں من کرمولانا عبداللہ نارصاحب بوے خوش ہوئے اور کہنے گلے حافظ صاحب ہم تو خود اپنی تربیت کے لیے آئے ہیں۔ بیحافظ صاحب ہم تو خود اپنی تربیت کے لیے آئے ہیں۔ بیحافظ صاحب کی مال حکمت عملی تھی کہ نے آئے والے مہمان کو دل کی اتھاہ گہرائیوں سے خوش ہیں۔ بیحافظ صاحب کی کمال حکمت عملی تھی کہ نے آئے والے مہمان کو دل کی اتھاہ گہرائیوں سے خوش جیسی بیاریوں کو پیدائی نہیں ہونے دیا۔

ناموافق مجلس سے بچاؤ کی تدبیر

حافظ صاحب ١٣١٨ ها كو جامعه محمديه ميں نطيب مقرر ہوئے ، يہاں خطبہ جمعہ كے بعد جامعه محمديه كل انتظاميه مسجد كے بيچھے ايك كھلے بال نما كمرے ميں دعوت كا اہتمام كرتى تھى ، اس دعوت ميں انھوں نے حافظ صاحب كو بھى مدعو كيا۔ حافظ صاحب نے اس وعوت كو تبول كيا ايك وو دفعہ اس مجلس ميں بيٹھنے سے

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى برلشن

حافظ صاحب نے محسوں کیا کہ اس مجلس کا مزاج میرے ساتھ نہیں ملتا، یا میرا مزاج اس مجلس سے نہیں ملتا، نو حافظ صاحب نے صاف انکار کرنے کی بجائے جمعے کے دن بھی روزہ رکھنا شروع کر دیا جمعرات کو تو حافظ صاحب روزہ رکھتے ہی تھے اب ساتھ جمعے کا روزہ بھی ملانا شروع کر دیا اور اس طرح اس مجلس سے بھی اجتناب کرلیا۔

ايك منفى سوچ:

ایک دفعہ جامعہ محمد ہے چوک نیا کمیں میں مینگ تھی، حافظ مقصود صاحب نے جھے بھی مدعوکیا۔
مینگ کا انعقاد جامعہ محمد ہے ہی چھے حال والے کمرے میں تھا۔ وہاں ایک مولوی صاحب فرمانے لگے
اس کمرہ میں مولوی عبداللہ صاحب کے دور میں خطبہ جعد کے بعد انظامیہ کی بڑی مجلس ہوتی تھی۔ مولوی
صاحب اس مجلس کی روئق ہوتے تھے، خطبہ جعد کے بعد یہاں ایک پرتکلف کھانے کا اہتمام ہوتا تھا،
سیای حالات پرتیمرہ ہوتا تھا لیکن مولوی صاحب کے بعد یہ بیاں تقویٰ کی نظر ہوگئ۔ حافظ نور پوری
صاحب اس مجلس کو نہ چلا سکے، روئق بحال ندر کھ سکے۔ بیمولوی صاحب حافظ صاحب پراس حوالے سے
تقید کر رہے تھے اور کہے جا رہے تھے یہ بیاں تقویٰ کی نظر ہوگئی۔ جبحہ حقیقت بیہ ہوتیں، کسی کو زیر
بازار کی با تیں کرتے، اپنے تعلقات اور اپنے معاملات پر گفتگو کرتے، سیای با تیں ہوتیں، کسی کو زیر
کرنے اور خود کو زیر کرنے کی پلانگ ہوتی، لیکن حافظ صاحب سے دین کا مسلہ کوئی نہ پوچستا اور نہ بی
حافظ صاحب کی بتائی ہوئی بات کوکوئی قبول کرتا، یہ مالدار اور دنیا دار طبقہ اپنے بی خیالات میں گمن رہتا،
تو حافظ صاحب نے بڑے طریقے سے مجلس سے کنارہ کشی اختیار کر لی۔ دراصل یہ مولوی صاحب شایدخود
تقویٰ سے دور ہیں اور تقویٰ کی نظر انہیں ابھی تک نہیں گی درنہ وہ بھی بھی ایس بات نہ کرتے۔

سمی بھی عالم دین کی قدر کا مطلب ہہ ہے کہ ہم اس کے علم سے فائدہ اٹھا کیں اس سے قرآن پڑھیں حدیث سیکھیں، روز مرہ کے معاملات اس سے بوچھ کرشر بعت اسلامیہ کے مطابق طے کریں۔ اور علما کرام کو بھی چاہیے کہ وہ اپنے منصب کی حفاظت کریں اور لوگوں کو کتاب وسنت کی طرف ماکل کریں نہ کہ خودان کی طرف ماکل ہوجا کیں۔

حقيقت حال:

حافظ نور پوری التید جامعه محدید کی انظامیه کے ساتھ خطبہ جمعہ کے بعد بچھ عرصہ بیٹے ان کا ماحول

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې والشيد

و یکھا انہیں سمجھایا، ساسی دنیاوی، کاروباری، جماعتی معاملوں پر بحث وشمحیص کرنے کی بجائے وینی اور اخروی باتوں کی طرف رغبت ولائی، علا کی عدم موجودگی میں ان کے وقار کو بحال رکھا، کسی عالم وین کی ذات پر آنچ نہیں آنے دی۔ افرظامیہ کو چاہیے تھا وہ حافظ صاحب سے مسائل بوجھ کرعمل اختیار کرتے ، عُفتگو کا موضوع بدلتے ، سجیدگی ومتانت پیدا کرتے ، تقویٰ وطہارت سے سرشار ہوتے کیکن ایسا نہ ہوا۔ بالآخر حافظ صاحب نے محسوس کیا کہ اس مجلس کا مزاج نہیں بدلے گا تو غیر محسوس طریقے سے حافظ صاحب نے انظامیہ کی وعوت چھوڑ دی، جمعہ کے بعد خادم آیا حافظ صاحب کو بلانے کے لیے تو آپ نے کہا میں نے روزہ رکھا ہوا ہے، بیمعذرت کا ایبا طریقہ تھا کہ انتظامیہ والے دوبارہ کہہ ہی نہ سکتے تھے۔ حافظ صاحب نے پھراس عمل پر دوام اختیار کیا حافظ صاحب کے جمعہ کے دن روزہ رکھنے کی ایک اور وجہ بھی سامنے آئی ہے۔معجد القدس کی انظامیہ کے ایک صاحب نے مجھے بتایا حافظ صاحب پہلے سوموار اور جعرات کا روزہ رکھتے تھے۔ جب جامعہ محمد سے جمعہ شروع کیا تب آپ نے جمعہ کا روزہ بھی شروع کرلیا، اس کا سبب بیقا کہ وہ جمعہ کے بعد کھانے کا بہت بڑا انتظام کرتے تھے انتظامیہ کے گئ افراداس دعوت میں شامل ہوتے تھے تو حافظ صاحب نے کہا بیا ہتمام میری وجہ سے کرتے ہیں میرے نام پر ہوتا ہے کہ حافظ صاحب کی دعوت ہے، آج جمعہ ہے، حافظ صاحب نے کھانا کھانا ہے حافظ صاحب کی ردثی تیارہورہی ہے تو حافظ صاحب نے کہامیں کھا تا ہی نہیں۔ حافظ صاحب یہ پیند ہی نہیں کرتے تھے کہ میرے نام پر دعوت کا اہتمام ہو۔

کاش! وین کے حاملین حضرات علا کرام اپنا مقام اور وقار ہی سمجھ لیس تو معاشرے میں تبدیلی آ جائے ، اوران دنیا دارلوگوں کو دیندار علا کی قدر ومنزلت کا احساس ہوجائے جودو پیسے ہاتھ میں ہونے کی وجہ سے مولو یوں کو اپنا غلام ونو کر سمجھتے ہیں اور اپنی خواہشات ان کے منہ سے اگلواتے ہیں۔ ادر تف ہو ایسے مولو یوں پر جو دنیا دارانظا میکوخوش کرنے کے لیے ان کے مطلب کی با تیں منبر ومحراب سے جاری فریاتے ہیں۔

سپا اور مخلص عالم دین وہ ہوتا ہے جوسادہ لوح لوگوں کو قرآن وسنت کی تعلیم سے آ راستہ کر کے ان کی زند گیوں کو دنیا کی آلائٹوں ہے نکال کر دین کی طرف لگائے ، انہیں اللہ کے قریب کرے۔ نہ کہ خود دین کو فروخت کر کے دنیا کو خریدیں ، اور جس کے پاس بیر تقیری پونجی دیکھی اس کا پیروکار بن جائے ،

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري دالش

اس کی ووکان پر جا بیٹھے، اس کی چاپلوی شروع کر دے، اسے دیندار بنانے کی بجائے خود دنیا دار بن جائے۔ عالم دین کی نشانی میہ ہے کہ دنیا داراس کے در پر آئیں تو دیندار بن جائیں دنیا کی محبت ان کے دل سے نکل جائے اللہ کی محبت ان کے دلول میں جاگزیں ہوجائے۔

اور جب عالم دنیا داری دوکان پر چلا جائے اس میں دنیا کی محبت پیدا ہو جائے تو پھر سہ اپنا مقام کھو بیٹھتا ہے بلندی سے پستی میں گر جاتا ہے اور یوں دین کی بجائے امام اور مقتدی دونوں دنیا کے گرد ہی گھو منے لگ جاتے ہیں۔ عالم دین دنیا دارروں میں بیٹھے تو باوقار طریقے سے بیٹھے اس کی محفل میں دین کا رنگ نظر آئے خلاف شرع کوئی بات ہوتو تحق و شجیدگی اختیار کرے اور انہیں اللہ سے ڈرائے ، ان کے دلوں کی کوقر آئی آیات سے سیدھا کر دے ان کے دلوں کوا حادیث رسول کے ہے جیکا دے انہیں موت یاد دلاکر آخرت کی فکر میں کم کر دے انہیں ذکر اللی کی عادت ڈال دے۔

ايك شهر مين دو جگهون پرجانا:

حافظ صاحب جب بھی کہیں دور علاقہ میں درس دینے جاتے تو صرف اس جگہ پر ہی جاتے جہال درس ہوتا۔ صرف ان لوگوں کے پاس ہی تظہرتے جنھوں نے درس کا ٹائم لیا ہوتا۔ کسی اور کے پاس نہیں جاتے ہے۔ اشتہارات کے ذریعے اس علاقہ کے لوگوں کو حافظ صاحب کی آمد کا پتا چاتا تو کئی دوسرے احباب حافظ صاحب خالاں تاریخ کو آپ فلال مجد میں آرب جیں، وہاں آپ کا درس عشاء کے بعد ہے، آپ مخرب کے بعد ہمارے ہاں آجانا، ہماری مجد میں درس و بینا اور پھر آپ وہاں چلے جانا۔ حافظ صاحب ایسے لوگوں کو جواب دیتے ٹائم جن لوگوں نے مجھ درس و بینا اور پھر آپ وہاں چلے جانا۔ حافظ صاحب ایسے لوگوں کو جواب دیتے ٹائم جن لوگوں نے مجھ سے لیا ہے میں ان بی کے پاس آؤں گا، آپ وہاں آ جانا۔ اب وہ جتنا بھی اصر ارکرتے حافظ صاحب کا جواب یہی ہوتا۔ یا پھر حافظ صاحب ہے ہی صاحب نے مجھ سے ٹائم لیا ہے آپ ان سے رابطہ کر سے دوہ آگر کہیں گیں تو پھر ٹھیک ہے۔

حافظ صاحب ایبا اس لیے کرتے کہ جن لوگوں نے پروگرام کا انعقاد پہلے سے کیا ہوا ہے، ان کا پروگرام خراب نہ ہو۔ وہ اس طرح کہ جس علاقہ میں آپ نے عشاء کے بعد درس دینا ہے آگراس علاقہ ، میں مغرب کے بعد درس ہو جائے تو پھر کئی لوگ وہاں درس سن لیس گے اور وہیں آپ سے ملاقات کر لیس گے۔عشاء کے بعد درس میں نہیں آئیں گے جنھوں نے آپ سے پہلے وقت لیا تھا ان کی رونق اگر جھے نہیں ہوگی تو ماند ضرور پڑ جائے گی۔ اور دور دراز علاقہ میں آپ کی آمد پر جو استقبال یا زیارت کا اہتمام انھوں نے کرنا تھا وہ شان وشوکت پہلے درس ہونے کی وجہ سے وہاں نہیں ہوگی۔ حافظ صاحب کو اپنی شان وشوکت اور استقبال کی غرض نہیں ہوتی تھی بلکہ پروگرام کا انعقاد کرنے والوں کے پروگرام کا اپنی شان وشوکت اور استقبال کی غرض نہیں ہوتی تھی بلکہ پروگرام کا انعقاد کرنے والوں کے پروگرام کا احساس ہوتا تھا۔ حافظ صاحب ان چیزوں کا خیال رکھتے تھے اور بختی سے کاربندر ہے ، اپنی بڑائی کے لیے احساس ہوتا تھا۔ حافظ صاحب ان چیزوں کا خیال رکھتے تھے اور بختی سے کاربندر ہے ، اپنی بڑائی کے لیے قطعانہیں بلکہ وعدہ کیے ہوئے میزبان کے لیے ان کے پروگرام کو کامیاب کرنے کے لیے۔ سی دوسرے قطعانہیں بلکہ وعدہ کے ہوئے میزبان کے لیے ان کے پروگرام کو کامیاب کرنے کے لیے۔ سی دوسرے کے پاس نہیں جاتے تھے تا کہ پہلوں کی دل آزاری نہ ہو۔

ے پان ہیں جانے ہے ما مدہ اول کے اور میں کوئی عالم دین صاحب ہوتے اور حافظ صاحب کوان کے ہاں اگر اس علاقہ کے قرب و جوار میں کوئی عالم دین صاحب ہوتے اور حافظ صاحب کوان کے بیار ہونے کی خبر ملتی تو درس کے بعد ان کی عیادت کے لیے جاتے ۔ دوسر ے علا کو ہم دیکھتے ہیں وہ ایک علاقہ میں علاقہ میں ود دو تین تین جگہوں پر خطاب فرماتے ہیں۔ جس علاقہ میں ان کا درس ہوتا ہے اس علاقہ میں علاقہ میں واقف کارکوکال کرتے ہیں کہ ہم پہلے سیدھا تیرے پاس آ رہے ہیں تو بھی سیدھا ہو اپنے دوسر کے کسی واقف کارکوکال کرتے ہیں کہ ہم پہلے سیدھا تیرے پاس آ رہے ہیں اس بیچارے کو پھر جا کھر وہاں مجلس ہوتی ہے مولانا صاحب کے ساتھ دووو تین تین آ دمی بھی ہوتے ہیں اس بیچارے کو پھر مولوی صاحب کے ساتھ ان کی بھی مہمانی کرنا پڑتی ہے۔ حافظ نور پوری صاحب رہے ہیں ہیں مہمانی کرنا پڑتی ہے۔ حافظ نور پوری صاحب رہے ساتھ ان کی بھی مہمانی کرنا پڑتی ہے۔ حافظ نور پوری صاحب کے ساتھ ان کی بھی مہمانی کرنا پڑتی ہے۔ حافظ نور پوری صاحب رہے ساتھ ان کی بھی مہمانی کرنا پڑتی ہے۔ حافظ نور پوری صاحب رہے ساتھ ان کی بھی مہمانی کرنا پڑتی ہے۔ حافظ نور پوری صاحب کے ساتھ ان کی بھی مہمانی کرنا پڑتی ہے۔ حافظ نور پوری صاحب کے ساتھ ان کی بھی مہمانی کرنا پڑتی ہے۔ حافظ نور پوری صاحب کے ساتھ ان کی بھی مہمانی کرنا پڑتی ہے۔ حافظ نور پوری صاحب کے ساتھ ان کی بھی مہمانی کرنا پڑتی ہے۔ حافظ نور پوری صاحب کے ساتھ ان کی بھی مہمانی کرنا پڑتی ہے۔ حافظ نور پوری صاحب کے ساتھ ان کی بھی مہمانی کرنا پڑتی ہے۔ حافظ نور پوری صاحب کے ساتھ ان کی بھی مہمانی کرنا پڑتی ہے۔ حافظ نور پوری صاحب کے ساتھ ان کی بھی مہمانی کرنا پڑتی ہے۔ حافظ نور پوری صاحب کے ساتھ ان کی بھی مہمانی کرنا پڑتی ہے۔

سبراسے۔
ایک دفعہ ڈسکہ سے مجھے مولا نامنیر طاہر صاحب نے کہا آپ ہماری مسجد جامع ابو ہریرہ کے لیے حافظ صاحب سے درس کا ٹائم لے دیں۔ میں نے حافظ صاحب سے بات کی حافظ صاحب کے بی حافظ صاحب سے فلال تاریخ کوسج سیالکوٹ جاوید اقبال صاحب کے پاس جانا ہے واپسی پر ڈسکہ درس دے دیں گے۔ یہ اتوار کا دن تھا سیالکوٹ سے ظہر سے پہلے فارغ ہو گئے اور ظہر کی نماز ڈسکہ جامع مسجد ابو ہریرہ میں ادا کی ۔ درس کا ٹائم عصر کے بعد تھا۔ لوگوں کو پتا چل گیا کہ حافظ صاحب مسجد میں تشریف لے آئے ہیں مرزا ذوالفقار صاحب اور حافظ جاوید صاحب مسجد میں آئے اور حافظ صاحب کو کہنے گئے آپ جامع مسجد امن انعام کالونی میں ہمارے ساتھ ابھی آ جا کیں، یہ مجد ہم نے نئی بنائی ہے آپ وہاں دورکعات مسجد امن انعام کالونی میں ہمارے ساتھ ابھی آ جا کیں، یہ مجد ہم نے نئی بنائی ہے آپ وہاں دورکعات اداکریں اس سے مسجد کا افتتاح ہوجائے گا۔

ادا تریں اس سے بدہ الحال کر دیا اور کہا مجھ سے اس معجد کا وعدہ لیا گیا ہے میں تیہیں تھہروں گا اور کسی حافظ صاحب نے انکار کر دیا اور کہا مجھ سے اس معجد میں نہیں جاؤں گا۔ بس حافظ صاحب نے انکار کر دیا پھر مرزا ذوالفقار صاحب اصرار کرتے رہے مسجد میں نہیں جاؤں گا۔ بس حافظ صاحب نہ مانے۔اس دن مرزا صاحب کو پتا چلا کہ بات کا پکا آ دمی اس کو برازور لگاتے رہے لیکن حافظ صاحب نہ مانے۔اس دن مرزا صاحب کو پتا چلا کہ بات کا پکا آ دمی اس کو برازور لگاتے رہے لیکن حافظ صاحب نہ مانے۔اس دن مرزا صاحب کو بتا چلا کہ بات کا پکا آ

922 🖟 🦟 🖟 922

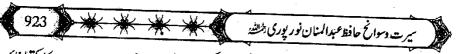
کہتے ہیں۔جبکہ یہ بڑے بڑے مولویوں کو بات منانے کے عادی تھے۔ ان کی عادت کو حافظ صاحب کے انکارنے توڑ کے رکھ دیا۔

گاليول كا جواب نېيس ديا

جب جامع معجد رحمت بی تو اس کے بنانے والے حاجی رحمت صاحب نے حافظ صاحب ہے کہا آپ معجد کی آبادی اور رونق کے لیے کچھ عرصہ فجر کا درس ہماری معجد میں دیں۔ آپ کے درس کی وجہ ہماری معجد کی رونق ہوجائے گی۔ چنا نچہ حافظ صاحب اس وقت کچھ عرصہ فجر کا درس اوھر دیا کرتے تھے۔ معجد رحمت معجد رحمت کے قریب بریلویوں کی ایک معجد تھی۔ انھوں نے وہاں جلسہ رکھا اور باہر سے مولوی صاحب بلائے۔ مولوی صاحب نے رات تقریر کی دوران تقریر المجدیثوں کو بردی گالیاں ویں۔ جب معجد رحمت کے نمازی اور معجد کی انتظامیہ حافظ صاحب کے پاس بیٹھ گئے اور کہنے لگے رات ان کا مولوی آیا تھا۔ اس نے اس اس طرح کہا ہے ہمیں گالیاں دیں بین آپ اس کا جواب دیں۔ حافظ صاحب کئے میں فی اس کی تقریر کا جواب نہیں دینا لوگوں نے اصرار کیا حافظ صاحب نے انکار ہی کیا۔ نمازیوں نے کہا ویکھو جی انھوں نے ہمیں گالیاں دیں بیں، ہمیں برا کہا ہے، ہمیں جھوٹا کہا ہے، یہ کہا ہے، وہ کہا ہے۔ حافظ صاحب کنے گئے اس کا جواب نہیں دینا۔ آپ میں ہے کی حافظ صاحب کنے اس کا جواب نہیں دینا۔ آپ میں ہے کی حافظ صاحب کے جواب دین اگر آپ کوکوئی جواب نہیں آتا تو آپ بھی باہر سے کوئی مولوی صاحب بلا لیں ان سے جواب دیں لیں اگر آپ کوکوئی جواب نہیں آتا تو آپ بھی باہر سے کوئی مولوی صاحب بلا لیں ان سے جواب دیں لیں اگر آپ کوکوئی جواب نہیں آتا تو آپ بھی باہر سے کوئی مولوی صاحب بلا لیں ان سے جواب دیں لیں اگر آپ کوکوئی جواب نہیں دینا۔

حافظ صاحب کے انکار سے انتظامیہ اور نمازیوں نے اپنا غصہ شنڈا کر ہی لیا۔ اور اس کا جواب دینے کی کوشش نہ کی۔ ابھی تھوڑ ہے ہی دن گزرے تھے کہ بریلویوں کی معجد کی انتظامیہ کے لوگ خود ہی معجد رحمت میں آئے اور حافظ صاحب کو کہنے لگی ہمیں معاف کر دو۔ ہم نے بڑی زیادتی کی ہے وہ جومولوی صاحب آئے تھے انھوں نے خود ہی یہ تقریر کی تھی۔ ہم نے نہیں کہا تھا ہم نے تو پیمے بھی خرچ کے ہیں اور نقصان بھی کروایا ہے وہ مولوی صاحب گالیاں نکال کر چلے گئے ہیں۔

حافظ صاحب نے انہیں کہا کوئی بات نہیں آپ نے جلسہ ہی کروایا ہےکوئی برا کام تو نہیں کیا،کوئی بات نہیں ۔ لیکن بریلویوں کی معجد کے لوگ اندر ہی اندر سے پریشان تھے اور شرمندہ ہور ہے تھے۔ بعد



میں حافظ صاحب نے معجد رحمت کی انتظامیہ کو کہا و کھے لیا ہے آپ نے ، جواب ندویے کا کتنا فائدہ ہوا ہے۔ آپ میں مافظ صاحب نے معجد رحمت کی انتظامیہ کو کہا و کھے لیا ہے۔ اگر ہم بھی انہیں گالیاں وینی شروع کر دیتے تو پھر کام خراب ہو جانا تھا، انھوں نے ہمارے اور زیادہ مخالف ہونا تھا یہاں لڑائی اور فساد کی ایک آگ بھڑک آھنی تھی ، سجائے فائدے کے نقصان ہونا تھا۔

احتاف كارد:

شخ محمد بوسف بان سوتر والے حافظ صاحب کو کہا کرتے تھے آپ درس میں حفیوں کو رگز انہیں کا تے مولانا عبداللہ صاحب تو لگاتے تھے۔ حافظ صاحب فرمایا کرتے تھے آپ فورنہیں کرتے ورنہ آپ کو پتا چل جائے۔ حافظ صاحب محملت عملی سے کام لیتے تھے احناف کا نام نہیں لیتے تھے۔ ان کے مسائل کا ذکر کر کے کتاب وسنت سے ان کا روفر مایا کرتے تھے۔ اس کی اس کی جھلکیاں مقالات اور ارشاد کا ذکر کر کے کتاب وسنت سے ان کا روفر مایا کرتے تھے۔ اس کی اس کی جھلکیاں مقالات اور ارشاد القاری میں ملاحظ فرمائیں

مافظ شاہر محمود صاحب فرماتے ہیں: مافظ صاحب، ڈاکٹرشس الدین صاحب رحمة الله علیہ کی عیادت کے لیے پیاور گئے تھے۔ تو انھوں نے آپ ہے معافقہ کیا اور آپ کو پیشانی پر بوسہ دیا، اور کافی دیر وہاں علی باتیں ہوتی رہیں۔ اثنائے گفتگو میں ڈاکٹر صاحب کہنے گئے کہ مافظ صاحب! آپ نے اپنی کتاب ''ار شاد القاری إلی نقد فیض البادی '' میں بردا نرم انداز اپنایا ہے۔ کاش بیری تالیف ہوتی ..! کیونکہ ڈاکٹر شمس الدین صاحب کے مزاج میں تشدد کا عضر غالب تھا۔ ['مجلّم المکر م'داشاعت خاص'' نمبر الصفحاء)]

یہ بات میں نے حافظ صاحب سے کئی مرتبہ تی ہے،حافظ صاحب فرمایا کرتے تھے:ان کا مطلب پیتھااس میں میں دیو بندیوں کوخوب رگڑتا۔ (بینی رد کرنے کے ساتھ تنبیہ بھی کرتا،اورٹھیک بھی کرتا) میں سے عا

خطبہ جعد کا ٹائم دینے میں حکمت عملی

حافظ صاحب کا ایک اصول یہ بھی تھا کہ وہ خطبہ جمعہ کا ٹائم خورکس کونہیں دیتے تھے۔ جوکوئی بھی ان سے اپنے علاقے کے لیے خطبہ کا ٹائم لینے آتا تو حافظ صاحب اسے یہ کہتے میں نے خطبہ جمعہ پڑھانے کا وعدہ انتظامیہ سے کیا ہے کہ خطبات جمعہ آپ کے ہاں ہی پڑھانے ہیں۔ آپ انتظامیہ سے

سيرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې الشين

بات کریں اور ان سے ٹائم لیس، پھر وہ احباب انظامیہ کے پاس جاتے ان سے حافظ صاحب کے خطبے کا ٹائم لیتے۔ میں نے حافظ صاحب سے پوچھا آپ ایسا کیوں کرتے ہیں آپ بھی خود ٹائم دیا کریں۔ تو حافظ صاحب فرمانے گئے جب انظامیہ سے بات کر لی ہے تو اب میں ان کے ہاں خطیب ہوں تو پھر میں انتظامیہ کا پابند ہوگیا ہوں۔ ان سے وعدہ کرلیا ہے کہ خطبہ آپ کے ہاں ہی پڑھانا ہے تو اب میں خود ہی کسی کو ٹائم کیوں دوں۔ اور پھر مزید فرمانے گئے اس طرح کرنے کے اور بھی بہت سے فائدے ہیں ، اس طرح آدی محفوظ ہو جاتا ہے۔ اس طریقہ پر آدی خور کرے تو وا قعتا اس سے خطیب اپنے آپ کو محفوظ کر لیتا ہے انتظامیہ حالے اس خطیب کو کوئی بات نہیں کہہ سکتے۔ اگر خطیب خود ٹائم دے تو پھر محبد کی انتظامیہ خطیب سے ناراض ہوگی کہ آپ باہر جمعہ کیوں پڑھاتے ہیں۔

جبکہ اس طرح کرنے سے انتظامیہ والے بھی خوش ہوجاتے ہیں کہ ہمارے پاس آ دئی آتے ہیں اور ہم سے حافظ صاحب کے جمعہ کا وقت ما تکتے ہیں۔ان کی بھی عزت افزائی ہوجاتی ہے۔اورخطیب کی ذمہ داری بھی ختم ہوجاتی ہے، انتظامیہ والے اگر ٹائم دیتے ہیں تو پھرخطیب سے انتظامیہ بات بھی نہیں کرسکتی کہ آپ باہر جمعہ پڑھاتے ہیں، اور نہ خطیب کو اپنی جگہ پرکسی اور کا انتظام کرتا پڑتا ہے وہ بھی انتظامیہ کے ذمہ ہی ہوتا ہے۔ یہ تو تھیں حافظ صاحب کی باتیں اور حافظ صاحب کا عمل۔

حافظ صاحب کا حوصلہ اور سوچ بلند تھی۔ ورنہ علا حضرات کی تو تمنا ہی ہے ہوتی ہے کہ ہم جمعہ باہر پڑھا کمیں ہمیں پروٹو کول ملے گا، چیسہ ملے گا، اچھا کھانا ملے گا، نذرا نے ملیں گے، بڑی شان وشوکت سے جا کیں گے، لوگوں کا مجمع ہوگا، عین ٹائم پر بلکہ پانچ منٹ لیٹ جاؤں گا، سارے لوگ میرے منتظر ہوں علی، لوگ میرے منتظر ہوں علی، پہلے سے میرے ویدار کے مشاق ہوں گے، اور پھر جب میں جاؤں گا لوگ مجھے اٹھ اٹھ کر ملیں گے، میں شاہانہ انداز سے سیدھا نکلوں گا۔ بیساری چیزیں علما کے دماغ میں ہوتی ہیں اور پھر اس کے مطابق وہ عمل کرتے ہیں اور اس کا سوچتے رہتے ہیں۔ اسی وجہ سے ان علما کی اور انتظامیہ سجد ہذاکی آپس میں ان بن ہوتی رہتی ہے۔

لیکن حافظ صاحب نے بھی پروٹوکول لیا نداس کی کوشش کی نداس کے لیے سوچا، ندلیث سے بلکہ سیارہ بیج ہی خطبہ جعد کے لیے سیارہ بیج ہی خطبہ جعد کے لیے می میں پہنچتے۔ سیج فرمایا رسول الله الله الله الله نظر نے: «من تواضع لله رفعه الله».

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې براشند

''جواللہ کے لیے عاجزی اختیار کرتا ہے اللہ اسے بلند فرماتے ہیں۔''

صاحب مضمون كوفلطى كى نشاندى:

حافظ صاحب کے پاس مختلف رسائل آتے ہے، محدث، اعتصام، تنظیم المجدیث وغیرہ وان رسائل کے حافظ صاحب مضمون بڑھتے، جس مضمون میں کوئی بات قابل تنقید قابل اعتراض ہوتی تو حافظ صاحب وہ بات کھ کرصا حب مضمون کے نام ارسال کرتے اور بڑے احسن طریقہ سے صاحب مضمون کو غلطی کی نشاندہ بی فرماتے۔ ایک دفعہ حافظ صاحب مجھے فرمانے گئے کئی لوگ مضمون پڑھ کر اس کا رد لکھتے غلطی کی نشاندہ بی فرہ اس کا رد لکھتے ہیں پھر وہ ردرسالے میں چھپتا ہے تو جس کا رد چھپتا ہے وہ ناراض ہوجاتا ہے اس طرح وہ آپس میں لڑتے رہتے ہیں۔ یہ لوگ صحیح طریقہ اختیار نہیں کرتے ، اگر صاحب مضمون کو اس کی غلطی پرنشاندہ بی کردی جائے اور صرف اسے ہی بتایا جائے تو وہ بہت خوش ہوتا ہے اور پھر وہ اپنا ردخود ہی چھا تیا ہے اور شکر یہ بھی ادا کرتا ہے۔

حافظ صاحب نے جو مجھے بتایا ای طرح خود کیا کرتے تھے، بطور نمونہ کے چند ایک نقذ والے مضمون آپ کی خدمت میں پیش کیے دیتا ہوں تا کہ ہم بھی الیی تحکمت عملی اختیار کریں جس سے صاحب مضمون بھی خوش ہواور خلطی کی اصلاح بھی ہوجائے۔

فضیلۃ الثیخ مولاناعبیداللہ عفیف صاحب فرماتے ہیں: میں ان کے متعلق بیضرور جانتا ہوں وہ
ایک پختہ کار عالم دین تھے۔ ان کے پایہ کا عالم کم ہی نظر آتا ہے۔ میرے کی فقو وں پرانھوں نے تقریظ
کسی ہے اور کی فقو وں پر تنقید بھی۔ اور نفذ والے خطوط انھوں نے صرف مجھے ارسال کیے ہیں۔ ایک دو
خط ہم نے ان کے دو تنظیم' میں چھا ہے ہیں، باقی کے بھی جھپ جا کیں گے۔ ان کی تحریر پختہ اور مضبوط
ہوتی ہے۔ ان کی نیکی اور تقویٰ میں کوئی شک نہیں تھا۔ مفتی عفیف صاحب اللہ فرمانے گئے نور پوری
صاحب راتھ ہوئے ہے۔

الاعتصام میں میرا ایک مضمون جعد کی پہلی اذان کے متعلق شائع ہوا تھا۔ انھوں نے میرا وہ مضمون پڑھ کر مجھے خط کھھا، میری حوصلہ افزائی فرمائی، اس مضمون میں میں نے «فَفَبَتَ الاَّمْر عَلَیٰ مضمون پڑھ کر مجھے خط کھھا، میری حوصلہ افزائی فرمائی، اس مضمون میں متعلق «المنهل العذب المورود» کے حوالے سے کھھا کہ امام بخاری اور امام ابوداود کے عہد تک میں اذان عثمان کو قبول عام ہوگیا تھا۔ اس کے عہد تک میں اذان عثمان کو قبول عام ہوگیا تھا۔ اس کے عہد تک میں اذان عثمان کو قبول عام ہوگیا تھا۔ اس کے عہد تک میں اذان عثمان کو قبول عام ہوگیا تھا۔ اس کے عہد تک میں اذان عثمان کو قبول عام ہوگیا تھا۔ اس کے عہد تک میں اذان عثمان کو قبول عام ہوگیا تھا۔ اس کے متعلق حافظ نور پوری صاحب نے توجہ دلائی کہ

ميرت وسراخ حافظ عبدالمنان نور پوري دلشه

یہ بات صحیح نہیں۔ میں بڑا خوش ہوا اور ان کا بیمضمون تنظیم اہلحدیث میں شائع کیا۔ اور ان کا شکریہ ادا کیا۔ افادہ ءام کے لیے حافظ صاحب کا خط یہاں نوٹ کیا جاتا ہے۔

اما بعد خیریت موجود خیریت مطلوب - جناب کامضمون بعنوان''جعد کی بہلی اذان کا شرعی تھم'' جریدۃ الاعتصام میں شائع شدہ نظر سے گزرا اس کی جاروں اقساط کو بغور پڑھا ماشاء اللہ مضمون ہر لحاظ سے بہترین ہے اللہ تعالیٰ اس پر آپ کو جزائے خیرعطا فرمائے اور ایسے تحقیقی مضامین رقم فرمانے کی توفیق دے نیز ہم سب کوسعادت دارین سے نوازے ۔ آمین یا رب العالمین

اس ملاقات میں آپ کی توجہ ایک چیز کی طرف مبذول کروانا جا ہتا ہوں وہ یہ کہ آپ خدش نمبر ۲ فخیت الامرعلی فلک کے جواب میں لکھتے ہیں'' ہمارے نزدیک اس عبارت کا صحیح مطلب یہ ہے کہ امام بخاری، امام ابوداود اور امام نسائی بھیٹی عہد میں اذان عثانی کو قبول عام ہو گیا تھا چنا نچہ صاحب المنبل العذب المورود الح

آب کا بیان کردہ بیمطلب، تب صحح ہوسکتا ہے جب لفظ فثبت الا مر علی ذلك كے قائل امام ابوداود اور امام امام بخارى، امام ابوداود اور امام اسائى رحم الله تعالى موں حالا نكه ان الفاظ كے قائل امام ابوداود اور امام نمائى رحم الله تعالى ميں سے كوئى بھى نہيں، حدیث كے الفاظ سے ظاہر ہوتا ہے كہ ان الفاظ كے قائل حضرت سائب بن برنيد (راوى حدیث) خود ہیں۔ ٥/ ١٤١٠هـ

قاری عنایت الله ربانی کاشمیری فرماتے ہیں: مجلّه المکرّم میں میرے قرائت کے بارے میں مضامین قبط وارشائع ہوئے میرے ایک مضمون پرنقذ کرتے ہوئے مجھے اپنے ہاتھ سے تین صفات لکھ کر بھیج جوایک فیمتی سرمایہ اور یادگار کے طور پرمیرے پاس رہے گا۔[(مجلّه المکرّم' اشاعت خاص' نمبر ۱۹۳ میں۔ نمبر ۱۹۳ میں۔

دیکھا آپ نے! قاری عنایت الله ربانی کاشمیری صاحب حافظ صاحب کے نقلہ پر کتنے خوش ہو رہے ہیں۔اگر حافظ صاحب ان کے مضمون کا رد کسی رسالہ دغیرہ میں طبع کرواتے تو پھر قاری صاحبک دل پر شاید اچھا نہ گزرتا۔میرا خیال ہے: انھوں نے حافظ صاحب کی وجہ سے پھر بھی خوش ہی ہونا تھا۔

مختلف دوکانول سے خریداری:

فالدحسين صاحب (سيكثرمسكول جماعة الدعوة سرفراز كالوني) نے بتايا: حافظ صاحب كرك

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري والتند

لیے سبزی خود خریدتے تھے۔ اور سبزی صرف ایک دوکان سے نہیں خریدتے تھے بلکہ بھی کسی سے اور بھی کسی سے اور بھی کسی سے اور بھی کسی سے خریدنے کی وجہ سے دوسرا ناراض نہ ہو جائے۔ حافظ صاحب سبزی خریدنے آتے دوکان پر اگر عور تیں کھڑی ہو تیں تو ایک سائیڈ پر کھڑے ہو جاتے دوکا ندار خود کہتا حافظ صاحب آپ نے کیالینا ہے میں آپ کو پہلے دے دیتا ہوں۔ لیکن حافظ صاحب کہتے ان عور توں کو پہلے دون مواضوں نے گھر جا کر ہنڈیا پکانی ہوتی ہے اور بھی کئی کام کرنے ہوتے ہیں۔

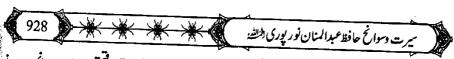
جامعه محديه مين متأز:

مافظ صاحب اپنی حکمت وبصیرت کی وجہ سے جامعہ محمد یہ بیں اپنے استاذ مولا نا عبدالحمید بزاروی صاحب سے متاز نظر آتے سے اور بی حکمت وادنائی بھی اللہ تعالیٰ کی طرف سے عطا کردہ بہت بڑی نعمت ہے۔ حافظ صاحب جامعہ محمد یہ بیں فتو کی نہیں تحریر کرتے سے صرف اس وجہ سے کہ میر سے استاذ ناراض نہ ہو جا کیں۔ حافظ صاحب ظہر کی نماز جامعہ محمد یہ میں پڑھتے سے لیکن بزاروی صاحب کی موجودگی میں امامت نہیں کرواتے سے کہیں استاذ صاحب کی موجودگی میں آگے نہ ہو جاؤں حافظ صاحب اور بزاروی صاحب کی موجودگی میں صاحب نے اکھے جب کہیں جانا ہوتا تو حافظ صاحب اگلی سیٹ پرنہیں بیٹھتے سے، یہ حافظ صاحب کی مطحت ودانائی تھی اور استاذ صاحب کا ادب واحترام تھا۔

مولانا عبدالحميد ہزاروی صاحب جامعہ محمديد كے صدر مدرس ہيں، ان كى موجودگى ميں سوائے حافظ صاحب كے سى اور مدرس كا نام پيدائيں ہوا۔ بيرحافظ صاحب كى حكمت عملى كى دليل ہے۔

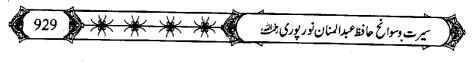
حوصله:

۔ پیٹے محمہ بوسف بان سور والے بھی صبح کے درس میں حاضر ہوتے تھے، یہ جامعہ محمد یہ کی انتظامیہ کے رکن تھے، ان کی رہائش گاہ پنیپز کالونی میں تھی۔ ڈرائیور پہلے حافظ صاحب کو گھر سے گاڑی پر بھا تا پھر پنیپز کالونی جاتے اور شخ صاحب کو گھر سے لیتے پھر جامعہ محمد یہ نیا کمیں چوک آتے۔ اور درس سے فارغ ہوکر پہلے پنیپز کالونی شخ صاحب کو چھوڑ نے جاتے پھر حافظ صاحب گھر جاتے۔ ظاہر بات ہے شخ صاحب کو گھر سے لینے کے لیے وقت تو لگتا تھا اس لیے حافظ صاحب کو پہلے ہی تیار رہنا پڑتا ہوگا۔ پھر واپسی پرکی دفعہ پنیپز کالونی کا بھا تک بھی بند ہوتا تھا وہاں کافی دیر کھڑا بھی ہونا پڑتا۔ مسجد کے نمازی اور



درس کے ساتھی آپس میں اس بات کا اظہار بھی کرتے کہ حافظ صاحب کا وقت قیمتی ہوتا ہے۔ انھوں نے ، لکھنا بھی ہوتا ہے درس کے بعد مدرسہ میں پڑھانا بھی ہوتا ہے، شخ صاحب کوخود ہی الگ سے اپنا انتظام کرنا چاہیے۔لیکن یہ با تمیں ہی رہیں۔ اور تادم والپیس حافظ صاحب شخ صاحب کو گھر ہے لے کروالپس مجھوڑ نے جایا کرتے رہے۔

مافظ صاحب نے شخ صاحب کو ایک دفعہ بھی نہیں کہا کہ آپ اپنا الگ انظام کریں مجھے اس میں مشقت ہوتی ہے۔ پہلے اٹھنا پڑتا ہے اور پھروا پسی پرلیٹ ہوجاتا ہوں۔ یہ جوساری با تیں ہمارے ذہن میں آتی ہیں ضرور حافظ صاحب نے اس کا تذکرہ بھی نہیں میں آتی ہیں ضرور حافظ صاحب نے اس کا تذکرہ بھی نہیں کیا تھا۔ بلکہ شخ یوسف صاحب کی وفات کے بعد ان کے بیٹے شخ عزیز صاحب نے بھی ڈرائیور کو کہد دیا اب مجھے لے کر جایا کرواور واپسی پر چھوڑ کر بھی جایا کرو۔ ڈرائیور اسی طرح کرتا ،حافظ صاحب نے شخ میں میں ایک ایمطام کرنے کا نہیں کہا۔ حالانکہ بیتو عمر میں بھی آپ سے کافی چھوٹا تھا۔



باب نمبر ۲۹

سخاوت كأبإدشاه

تنی بننے کے لیے ضروری نہیں کہ لاکھوں کروڑوں روپے ہی انسان خرچ کرے، بلکہ انسان اپنی استطاعت کے مطابق خرچ کے تو بھی وہ شاوت کے مقام کو پہنچ سکتا ہے۔ایک شخص کے پاس دوروپے ہیں وہ ایک روپیہ اللہ کے رہے میں خرچ کر دیتا ہے اس نے اپنی آدھی رقم خرچ کردی، اور جس کے پاس دولا کھروپیہ ہے وہ پچاس ہزار خرچ کرتا ہے اس نے اپنے مال کا چوتھائی خرچ کیا ہے، اب جس کا افلاص زیادہ ہوگا اجراس کو زیادہ ملے گا۔ حضرت حافظ صاحب پیالیہ اپنی استطاعت کے مطابق فراخ دلی سے اللہ کے راہے میں خرچ کیا کرتے تھے، آپ ہر ماہ با قاعدگی سے جامعہ محمد ہے کیا کہ خصوص رقم دیے اور نماز جمعہ کے بعد بھی با قاعدگی کے ساتھ مسجد کے فنڈ میں حصہ ڈالتے تھے۔ اس سلسلے میں حضرت حافظ میں شینے صدیف نبوی «مَن أَنْوَابِ الْجَنَّةِ » حاستہ لال کرتے ہوئے کی بھی مالیت کے دونوٹ مسجد کے فنڈ میں جمع کرایا کرتے تھے۔

مدارس سے تعاون:

حافظ صاحب نے جب جامعہ محمدیہ نیائیں چوک میں درس شروع کیا تو وہاں ایک مدرسے کا سفیر آیا۔ آپ نے اس کی تائید کی اور اپنی جیب سے پیسے نکال کراسے دیے۔ بعد میں جامعہ محمدیہ کا ایک پرانا نمازی کہنے نگایہ پہلامولوی دیکھا ہے جواپنی جیب سے پیسے نکال کردیتا ہے۔

رمضان میں اکثر سفیر آیا کرتے تھے۔ حافظ صاحب ان کی تائید کرتے اور پھر اپنی جیب سے پیے ذکال کرویتے۔جس سے عوام الناس پر بڑا گہرا اثر پڑتا اور اس سفیر کوزیادہ چندہ ہوتا۔

اگو چک میں تقریب سیح بخاری کے موقعہ پرآپ نے درس ارشاد فرمایا، وہاں کے شخ الحدیث مولانا عبدالسلام صاحب رائید نے مدرے کے لیے ایمل کی۔ درس کے بعدحافظ نور پوری صاحب نے لوگوں سے مدرسہ کے تعاون کی پرزور تائید کی اور پھراٹی جیب سے پانچے سوکا نوٹ نکال کرسب سے

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري برايش

پہلے چندہ دیا۔ آپ کے اس مل کا اثر اہل علاقہ برکافی دیررہا۔ اور آپ کے اس ممل کا تذکرہ ہرخاص و عام کی زبان پر ہوتا رہا۔ اس واقعہ کو اس جامعہ کے استاذ مولانا داودر ڑیالوی صاحب بڑا بیان کرتے رہے۔

جامع مسجد عرفات کے کیے چندہ

مولانا صفدرعثانی صاحب فرماتے ہیں: اتنی بڑی علمی شخصیت ہونے کے باوجوداستاد کے احترام کا بیر حال تھا کہ اپنے ہرچھوٹے بڑے استاد کا نام بڑے ہی احترام سے لیتے تھے شاگردوں پر شفقت کا بیر عالم تھا کہ میں نے عرض کی جامع مسجدعرفات کے لیے چندے کی ضرورت ہے تو خود ہی جامع مسجدقدس سے چندہ جمع کرکے میرے گھر بھیج دیا۔

الماريال مبدكروين:

حافظ صاحب کی لا بھریری میں لوہ کی بڑی خوبصورت شیشہ گی ہوئی الماریاں تھیں۔ اس میں ترتیب وار کتابیں بڑی خوبصورت گئی تھیں۔ ہم جب حافظ صاحب کے گھر جاتے وہ الماریاں دیکھتے۔ ایک دفعہ جب گھر گئے تو بیٹھک بڑی وسیح نظر آئی۔الماریاں وہاں موجود نہیں تھیں، کتابیں دیوار کے اندر والی الماریوں میں رکھ دی گئیں تھیں۔ میں نے پوچھا حافظ صاحب الماریاں کدھر ہیں، تو حافظ صاحب فرمانے گئے الماریاں بجامعہ محمد میری جماعت کو دے دی ہیں۔ جب یہ بیٹھک بنائی تھی تو اس وقت دیوار میں الماریاں بنائی تھی، ان الماریوں نے جگہ ہی گھیری ہوئی تھی۔ کتابیں اب الماریوں میں رکھی ہیں اور جگہ کافی وسیح ہوگئی ہے۔ میں نے پھر دوبارہ بڑے تعجب سے پوچھا آپ نے وہ الماریاں جماعت کو و یہ دی مری مرضی میں جہاں ویہ یہ دو گئی ہے۔ میں ۔ حافظ صاحب فرمانے گلاس میں کیا ہے؟ میری مرضی میں جہاں جہاں میں دوں، حافظ صاحب نے وہ الماریاں بغیر کسی معاوضے کے جماعت کو دے دیں۔ حافظ صاحب جمان کے احسانات کا تذکرہ فرمایا کرتے سے کہ جامعہ والوں نے ہمیں پڑھایا جمیں ساتاذرکھا ہے۔ ہم ان کے احسانات کا بدلہ نہیں دے سکتے۔

جماعت کے حافظ صاحب پریہ احسانات تھے۔ آپ بھی جماعت کا بہت خیال رکھتے تھے۔ جماعت کے متعلق کوئی بات نہیں کہتے تھے جس سے ان کی دل فکنی ہو۔ بلکہ ہمیشہ یہی کہا کرتے تھے ہم پر جماعت کے بہت احسانات ہیں۔ مولانا عبداللہ صاحب کے بہت احسانات ہیں۔ انھوں نے ہمیں پڑھایا ہے ہمیں سکھایا ہے اور پھر یہاں استاذ بھی رکھا ہے۔ ورنہ میں تو ایک ویہاتی کمہارتھا۔

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى رائت

اب يهال غورطلب بات بيہ که حافظ صاحب الماريوں کوفروخت بھی کر سکتے تھے۔ اپنی کسی ضرورت میں بھی لگا سکتے تھے۔ اپنی کسی ضرورت میں بھی لگا سکتے تھے اس کے عوض اور بہت کچھ کر سکتے تھے۔ لیکن آپ نے وہ المارياں جماعت کے سپر دکر ویں معاوضه کا مطالبہ بی نہیں کیا، مطالبہ کیا کرنا تھا بلکہ ان کے قبول کرنے میں خوشی اور فرحت محسوس کی۔ اب وہ المارياں اسلامی وار المطالعہ اردو بازار گوجرانوالہ میں پڑی ہو کیس ہیں۔ کسی نے دیکھنی ہوں تو وہاں جاکر دیکھ لے گئنی خوبصورت اور مضبوط المارياں ہیں۔

ڈاک کے افراجات:

عوماً لوگ ملک اور بیرون ملک سے دینی راہنمائی کے لیے آپ کوخطوط لکھا کرتے تھے، آپ ہرخط کا جواب لکھتے اور اپنی جیب سے ڈاک کے اخراجات برداشت کیا کرتے تھے۔ اس سلسلے میں جیران کن بات سے کہ حافظ صاحب رائیا جو بھی جواب یا فتو کی لکھتے، اس کو دو دفعہ اپنے ہاتھ سے لکھا کرتے تھے، ایک نقل ماکل کو روانہ کرتے اور دوسری اپنے پاس محفوظ رکھا کرتے تھے۔ اور آج جوابات و فقاوی کا بی محفوظ ذخیرہ ماکل کو روانہ کرتے اور دوسری اپنے پاس محفوظ رکھا کرتے تھے۔ اور آج جوابات و فقاوی کا بی محفوظ ذخیرہ دوسائل 'کے نام سے مطبوعہ صورت میں لوگوں کے درمیان متداول ہے جو لوگوں کے لیے ایک بیش قیمت متاع ہے اور کھنے والے کے لیے صدقہ جارہ بھی۔ یقینا اس عمل میں بھی آپ کے پیش نظر عامۃ الناس کی خیرخوابی اور راہنمائی ہی تھی۔ اللہم اغفر له وار حمه وار فع درجته فی اُعلیٰ علیین .

ہمیں بسکٹ کھلائے:

ایک دفعہ میں اور حافظ شاہر محمود صاحب حافظ صاحب کے گھر بیٹھے ہوئے تھے حافظ صاحب نے ہماری تواضع کی۔ ہم حافظ صاحب سے محو گفتگو تھے کہ دروازہ کھٹکا تو اندر سے ایک بچی باہر گئی اور پھر بیٹھک میں آکر حافظ صاحب کو بتانے گئی باہر قاری شاہر صاحب آئے ہیں (بیسیلا کُٹ ٹاکن جامع محبومقدس کے مدرس ہیں۔ حافظ صاحب نے کہا: انہیں اندر بلاؤ۔ قاری صاحب اندر آئے تو ان کے ہاتھ میں ایک ڈبتھا وہ اس ڈب کو پیچے رکھ کر بیٹھ گئے اور ہماری گفتگو میں شامل ہو گئے۔ حافظ صاحب اندر گئے اور ہماری گفتگو میں شامل ہو گئے۔ حافظ صاحب اندر گئے اور جاری گفتگو میں شامل ہو گئے۔ حافظ صاحب اندر گئے اور جانے کا کہہ کرآ گئے ۔ ساتھ ہی چائے آگئی حافظ صاحب نے انہیں جانے پلائی اور ڈب کی طرف اشارہ کر کے کہا: یہ کیا ہے؟ قاری صاحب ہیں و پیش کرتے ہوئے مجبوراً کہنے گئے یہ ڈبہ ہے۔ ان کا مطلب تھا یہ دو بند ہے جائیں تو پھر میں یہ ڈبدا کیلے حافظ صاحب کو دوں۔ اور یہ ڈبہ صرف حافظ صاحب ہی استعال کریں خود کھائیں اندر لے جائیں اور کسی کو نہ طے۔ فالم بربات ہے جس کے لیے کوئی

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري برائين

تحفہ لے کرآتا ہے ای کو ملے ای تک پنچ تو تحفہ دینے والے کو زیادہ خوثی ہوتی ہے کہ میرا تحفہ انہوں نے قبول نے قبول کیا ہے اور انھوں نے جو کیا ہے اور انھوں نے ہی مجھ سے وصول کیا ہے ایسا ہوتا ہے۔

حافظ صاحب نے وہ ڈبہ ہاتھ آگے کر کے پکڑا اور اسے کھولا اور ساتھ کہتے جاتے اس میں کیا ہے اسے کھولو۔ پھر قاری صاحب بھی ساتھ ل کر ڈبہ کھولنے لگ گئے اور کہنے گئے حافظ صاحب بید ڈبہ آپ کے لیا ہوں۔ میں نے کہا حافظ صاحب کے پاس جانا ہے تو کوئی تخذ پیش کروں گا ساتھ دعا بھی کراؤں گا۔ حافظ صاحب کہنے گئے دعا بھی کر تے ہیں اور ڈبہ بھی کھاتے ہیں۔ ڈبہ کھول کر حافظ صاحب ہم نے پھراس ڈب کے کھاؤ۔ مولوی صاحب کھاؤ شرماؤ نہیں کھاؤ۔ ہم نے پھراس ڈب کے کھائے۔ مولوی صاحب کھاؤ شرماؤ نہیں کھاؤ۔ ہم نے پھراس ڈب کے اس ممل پر تبرہ ہی ہم نے کتنے کھانے تھے ؟ ایک دو اسکٹ کھایا، اور پھر والی آکر حافظ صاحب کے اس ممل پر تبرہ ہی ماحب کرتے رہے کہ ایسا کم ہی کسی کو دیکھا ہے، کیونکہ اکثر ایسا ہوتا ہے کہ جب گھر والا بھانپ جائے کہ بیہ صاحب تحذ میرے لیے لئے کرآئے ہیں تو وہ بھی چپ سادھ لیتا ہے کہ دوسرے لوگ چلے جائیں تو اچھا ہے پھر ہی بی تخذ میں اس سے قبول کروں۔ ایسے موقعہ پر جذبات یہ ہوتے ہیں کہ بیالوگ اب جلدی ہی چلے جائیں آئیس کی طریقہ بہاں سیجانا چاہیے بلکہ خود ہی پہلے مہمانوں سے الودا کی سلام کہنا شروع کر ویاجا ہے۔ لیکن حافظ صاحب کی کیا بات تھی ان کا انداز اور معالمہ دوسرے لوگوں سے بیسر مختلف تھا۔ میں تو بھی کہتا ہوں حافظ صاحب کی کیا بات تھی ان کا انداز اور معالمہ دوسرے لوگوں سے بیسر مختلف تھا۔

ساري كتابيس وبي تعليم كردين:

ایک دفعہ حافظ صاحب فجر کے بعد درس سے فارغ ہوکر جامعہ محمدیہ کے باہر دروازے پر پہنچ تو مدید کتاب گھر کے مالک عبدالوکیل صاحب تشریف لے آئے ان کے پاس حافظ صاحب کی مسئلہ رفع الیدین والی کافی تعداد میں کتابیں تھیں۔ حافظ صاحب کا جوتح ریں مناظرہ ایک دیوبندی عالم قاری محمد مجیل صاحب سے ہوا تھا اسے مدینہ کتاب گھر والے نے طبع کیا تھا۔ اب دوسری مرتبہ انھوں نے طبع کیا تھا۔ اب دوسری مرتبہ انھوں نے طبع کیا تھا تو بچھ نسخے لے کر حافظ صاحب کو دینے کے لیے آئے تھے۔ عبدالوکیل صاحب مجد کے باہر کھڑے رہے کہ جب حافظ صاحب باہر آئیں گے گاڑی میں بیٹھنے گیس کے تو پھر یہ کتابیں انہیں دوں گا، بلکہ گاڑی میں رکھ دوں گا۔ اور حافظ صاحب یہ کتابیں گھرلے جائیں گے۔

کیکن حافظ صاحب ابھی گاڑی میں نہیں بیٹھے تھے عبدالو کیل صاحب نے اپنے حساب سے ٹھیک

يرت وسواخ حافظ عبد المنان نور پورى برائين

وقت پر ہی حافظ صاحب کو بتا دیا ہے کتابیں ہیں۔ حافظ صاحب نے سنتے ہی کہا لاؤ، دواور پھران کے ہاتھ سے ایک ایک کتاب پٹڑ کر ادھر کھڑے ہی لوگوں میں ساری کتابیں تقسیم کر دیں۔ اور ساتھ ساتھ کہتے جاتے دوان کو یہ کتابیں، ان کوبھی دو۔ جواس وقت موجود تھے سب میں وہ کتابیں تقسیم کر دیں۔ علامہ البانی رائیے ہی صلاۃ النبی کا ترجمہ عبدالباری فتح اللہ المدنی نے کیا، بیر جمہ ہندوستان سے المحدیث تعلیمی ورفا ہی سوسائٹ کی طرف سے طبع ہوا' انھوں نے اس کے کچھ نسخے حافظ صاحب کوتقسیم کے المحدیث تعلیمی ورفا ہی سوسائٹ کی طرف سے طبع ہوا' انھوں نے اس کے کچھ نسخے حافظ صاحب کوتقسیم کے

ليے بھیجے۔

۔ ... حافظ صاحب نے وہ ساری کتابیں علما اور ذوق مطالعہ رکھنے والے افراد میں تقسیم کردیں۔ ایک دفعہ جامعہ اسلامیہ سلفیہ نصر العلوم عالم چوک کے ایک استاذ حافظ صاحب کے گھر گئے حافظ صاحب نہیں یہ تتاب دی اور کہا نصر العلوم میں کتنے استاد ہیں؟ انھوں نے اسا تذہ کی تعداد بتائی تو حافظ صاحب نے اتنی کتابیں انہیں دے دیں اور کہا ہے ایپ مدرسے کے اسا تذہ کودے دینا۔

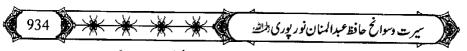
یہ حافظ صاحب کی فراخ دلی اور سخاوت تھی کہ حافظ صاحب تقسیم والی چیز کوجمع کر کے نہیں رکھتے تھے اسے جلدی تقسیم کر دیتے تھے۔

دونول شار بچول میں تقسیم کردیے:

حافظ صاحب گھر کے لیے سبزی وغیرہ خود خریدتے تھے۔ بھی پھل بھی خریدتے تھے۔ رہتے میں عافظ صاحب کو کوئی آ دمی ملتا تو عافظ صاحب اس کے آگے شاپر کر دیتے اور کہتے اس میں سے اپنی مرضی کا لے لو۔ قاری سفیان صاحب نے بتایا ایک وفعہ حافظ صاحب نے دس کلوسیب خریدے، پاپنی پاپنی کلو کو ووشا پر تھے رہتے میں بچے کھڑے تھے، ایک بچ کو حافظ صاحب نے ایک سیب دیا تو دوسرے بچکی حافظ صاحب نے ایک سیب دیا تو دوسرے بچکی حافظ صاحب کے پاس دوڑتے ہوئے آئے اور سیب ما تکنے لگے جمیں بھی دو، جمیں بھی دو، حافظ صاحب نے دونوں شاپر ادھر بی بچوں میں تقسیم کر دیے۔ میں نے قاری سفیان صاحب سے پوچھا آپ صاحب نے دونوں شاپر ادھر بی بچوں میں تقسیم کر دیے۔ میں نے قاری سفیان صاحب سے پوچھا آپ کوکسی نے یہ واقعہ سے منظر دیکھا ہے، کوکسی نے یہ واقعہ سے منظر دیکھا ہے۔ وہ کہنے لگے میں نے خود یہ واقعہ سے منظر دیکھا ہے۔ وہ کہنے لگے میں نے خود یہ واقعہ سے منظر دیکھا ہے۔ قاری سفیان صاحب کا نمبر 03215958675 ہے۔

شامر بكرا ديا:

قاری عبدالرحمان صاحب مدرس جامعه رحمانيه سيالكوب نے مجھے بتايا: ميس ايك وفعداسي ووست



حافظ عبداللہ شرقیوری صاحب کو ملنے گیا، وہاں ہم ان کے بھائی کی دوکان پر کھڑے تھے ہمارے ساتھ عبدالرحمٰن ثانی صاحب بھی تھے، اس اثنا میں حافظ صاحب تشریف لے آئے حافظ صاحب کے ہاتھ میں تیں نہاں کا شاپر تھا حافظ صاحب ہمیں دکھ کر کہنے لگے لوید کھاؤ ہم نے کہا: نہیں! حافظ صاحب اللہ تعالیٰ آپ کو برکت دے آپ گھر لے کر جارہ ہیں آپ گھر والوں کے لیے لے جا کیں، لیکن حافظ صاحب نے وہ شاپر اپنے بیٹے عبدالرحمٰن ثانی صاحب کو پکڑایا اور کہا کہ بیان کو کھلاؤ، پھر ہم مجبوراً وہاں ووکان کے اندر بیٹے کر کھانے گئے۔ ایسا قول وفعل کا سچا آدمی کم ہی کسی نے دیکھا ہوگا۔ کیوں کہ بڑے برے بالدار پوچھنے اور کہنے کی حد سے آگے نہیں گزرتے، کیا کھا کیں گے؟ چلو کھا لواچھا پھر آپ کی مرضی ہے، ورسناؤ کیا حال ہے، سب ٹھیک ہیں نا ماشاء اللہ۔

الل خانه كي دُيرُ هولا كه كي سخاوت:

حافظ محمر عمران عریف صاحب فرماتے ہیں: عبدالرحمٰن فانی صاحب کے منع کرنے کے باوجودلکھ رہا ہوں اس اراد ہے اور نیت کے ساتھ کہ ہوسکتا ہے کہ اس بات سے دوسر ہوگوں کو جی فائدہ حاصل ہو۔ حضرت نور پوری بیات کی بیاری کے دوران آپ کے گھر والوں کی طرف سے ۵ ہزار روپیہ جامعہ محمد یہ بی فی روڈ میں بطور صدقہ دیا گیا اور شخ میں ہیں کی وفات کے بعد شخ بیات کے گھر والوں کی طرف سے ڈیڑھ لاکھ روپے کی رسید جامعہ محمد یہ میں کوائی گئے۔ یہ تو میرے علم میں ہاس کے علاوہ جو میرے علم میں نہیں وہ شخ بیات کے گھر والے ہی جانے ہیں۔ اس موقع پر ایک لاکھ بچاس ہزار روپیہ اللہ کے رستے میں خرج کرنا ایک بوی رقم ہے۔ لیکن شخ مرحوم نے شاید اہل خانہ کی تربیت ہی ایسی کی تھی کہ ان کے لیے یہ رقم کوئی بوی نہیں تھی کیونکہ ان کا اس بات پر ایمان کامل ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ اس کے بدلے میں حضرت حافظ صاحب بویشہ کے کواوران کے اہل خانہ کو بہترین بدلہ عطافر ما نمیں گے۔

مافظ صاحب کوام شعبان ٢٥٥ ها من ول کا مرض لاحق ہوا آپ کو ڈیڑھ مہینہ افاقہ نہ ہوا۔ بحالی صحت کے بعد مافظ صاحب نے بچاس ہزار کی رسید جامعہ محمدیہ میں کٹائی۔ اور حافظ صاحب کی وفات کے بعد جب ڈیڑھ لاکھ کی رسید کٹائی گی تو اھل خانہ نے بتایا حافظ صاحب پہلے جب بھار ہوئے تھے تب آپ نے بچاس ہزار کی رسید کٹائی تھی ، تو اب آپ ہی کے طریقہ پرعمل کرتے ہوئے جامعہ محمدیہ میں رسید کٹائی تھی ، تو اب آپ ہی کے طریقہ پرعمل کرتے ہوئے جامعہ محمدیہ میں رسید کٹائی تھی ، تو اب آپ ہی کے طریقہ پرعمل کرتے ہوئے جامعہ محمدیہ میں رسید کٹائی تھی ۔

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى الش

مولا نالقمان القاسم صاحب ۲۲ رئیج الثانی ۱۳۳۳ ه حافظ صاحب کے گھر گئے اور عبدالرحلن ثانی سے صاحب بطی ان سے تعزیت کی۔ ثانی صاحب بان کے استاذی ہیں۔ لقمان صاحب جامعہ الدعوة الاسلامیہ مرکز طیبہ مرید کے زیر تعلیم رہے ہیں، لقمان صاحب نے ثانی صاحب سے حافظ صاحب کا روبال بانگ لیا جو حافظ صاحب سر پر باند صفتہ تھے۔ ثانی صاحب نے اندر سے وہ روبال لا کرلقمان صاحب کو دے دیا، یہ روبال ابلقمان صاحب کے پاس موجود و محفوظ ہے۔ مجھے حافظ صاحب کے بیٹے عبداللہ نے بتایا کی لوگ آکر حافظ صاحب کی چیزیں مانگتے ہیں تو ہم آئیس دے دیتے ہیں ایک عورت والدہ صاحب میں جینا ایک عورت والدہ صاحب میں گھر بار بار آتی ہے۔ میں کہتا ہوں: لوگوں کو بھی پا سے بیخوں کا گھر ہے ادھر سے خالی کو کی نہیں آتا اس لیے وہ بھی ادھر بی کا رخ کرتے ہیں۔

صلدرمی:

حافظ صاحب کی بیٹی فرماتی ہے: ابوجی کی ہرخوبی ایک سے بڑھ کرایک تھی۔ ان کی بہت بولی خوبی یہ تھی کہ برخض یہ بیٹانی اور خوبی یہ تھی کہ برخض یہ بیٹانی اور خاص سے ملتے تھے۔ رشتے داریوں کے متعلق ﴿الذیبی یصلون ما امر الله به ان یوصل ﴾ کے مصداق تھے۔ ایک و فعہ ہمارے عزیزوں میں کسی بات پر ناراضگیاں ہوگئیں اور ان کے دوفریق بن مصداق تھے۔ ایک و فعہ ہمارے عزیزوں میں کسی بات پر ناراضگیاں ہوگئیں اور ان کے دوفریق بن کئے۔ دونوں فریقوں نے سلح کے لیے ابوجی کو بلایا تو ابوجی کی یہ عادت تھی۔ جس فریق کے پاس بیشتے اس کو ہی و باتے تو دوسرا فریق بحت کہ اس کونیوں ہے جھے ہی کہتے ہیں حالانکہ ایسانہیں ہوتا تھا تو ایک دن سب کا پروگرام بنا کہ ان کے پاس چلتے ہیں پہلے فریق کوئی آئے دوسرے کے پاس آئ تو اسے وکھ ہوا کہ پہلے اس کے پاس کیون نہیں آئے۔ خاہر ہے کس کے پاس تو پہلے جانا ہی تھا پہنے چاہ ہو ہے کہ اس نے بات کہ اس نے بات کا اندریس بتانے سے انکار کر دیا اور کہا وہی آپ کے عزیز ہیں اس کے پاس جا کس ابوجی ہشنے گے اور کہا ایڈریس بتانے سے انکار کر دیا اور کہا وہی آپ کے عزیز ہیں اس کے پاس جا کس ابوجی ہشنے گے اور کہا ذبی تھے اور اپنے گھر آگئے ہیشہ یہ ہے ہی تو وہ سب جران ہو گئے کہ کس کو گھر کا پھ بی نہیں تھا تو یہ کہیں جو ہو ہو ہی ان جو ہو ہو گھر کی ہو ہو۔ اور اپنے گھر آگئے ہیشہ یہ کہتے کہ کس کو گھر کا پھ بی اس کے ساتھ صلہ دمی کو جانا ہے کہ ہمارے گھر نے ہو تطعہ دمی کہتے کہ صلہ دمی یہ نہیں جو صلہ دمی کر دے اس کے ساتھ صلہ دمی کی جانے صلہ دمی تو یہ جو قطعہ دمی کر سے ساتھ صلہ دمی کی جانے صلہ دمی تو یہ جو قطعہ درمی کر سے ساتھ صلہ دمی کر جو تو طعہ دمی کر دے اس کے ساتھ صلہ دمی کر و



باب نمبر ٤٠

حافظ صاحب کے متعلقہ خواب

خواب کی ایک قسم وہ ہے جومنجانب اللہ بشارت اور بہتری کوظا ہر کرتی ہے،خواب کی یہی قسم رویا صالحہ کہلاتی ہے، اچھا خواب تو اللہ تعالی کی طرف ہے بندہ کو بشارت ہوتی ہے تا کہ وہ بندہ خوش ہواور اس کا وہ خواب اللہ تعالی کے ساتھ اس کے حسن سلوک اور امید آوری کا باعث اور شکر الہی کے اضافہ کا موجب ہے۔

ابوہریرہ رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ رسول کر یم صلی اللہ علیہ وسلم نے فر مایا نبوت کے آثار میں سے اب کچھ باقی نہیں رہا ہے علاوہ مبشرات کے صحابہ نے بیس کرعرض کیا کہ مبشرات سے کیا مراد ہے؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فر مایا الجھے خواب-[بخاری]

حافظ صاحب کی وفات کے بعد معتقدین و مجین کوآپ کے متعلق جوخواب آئے ہیں ان کا تذکرہ کیا جاتا ہے،جس ہے ہمیں حافظ صاحب کے متعلق بشارتیں ملتیں ہیں۔

بوے آرام سے جنت میں داخل ہو گیا ہون:

حافظ شاہد محود صاحب کلھے ہیں: استادگرامی مولانا عبداللہ سلیم صاحب بیان کرتے ہیں کہ وفات کے بعد میں نے حضرت حافظ صاحب کوخواب میں دیکھا تو آپ چار پائی پر بڑے سکون واطمینان کے ساتھ لیٹے ہوئے ہیں، میں نے دریافت کیا استاد محترم آپ کے ساتھ کیا معالمہ پیش آیا ہے؟ تو حافظ صاحب فرمانے لگے کہ کوئی مسکر نہیں، میں تو بڑے آرام سے جنت میں داخل ہوگیا ہوں۔۔![(مجلّم ما حب فرمانے نگے کہ کوئی مسکر نہیں، میں تو بڑے آرام سے جنت میں داخل ہوگیا ہوں۔۔![(مجلّم المكرم الشاعت خاص من نمبر الصفح ۸۱)]

الم كعبد في كها: أنَّتَ شَيْخُنَا أَنْتَ أستاذنا

قاری زکریا صاحب حافظ عبداللد شرقبوری صاحب کے جھوٹے بھائی ہیں۔ ۱۳۳۲ھ میں انھوں نے جج کیا، فرماتے ہیں: میں معجد الحرام میں سویا ہوا تھا خواب دیکھا کہ ایک بہت بری معجد ہے

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورى الله

وہاں امام کعبنماز پڑھارہ ہیں لوگ ان کے گردگول دائرے کی صورت میں نماز ادا کررہ ہیں، میں ذرا دور سائیڈ پر کھڑا ہو کرنماز ادا کررہا تھا۔ میرے پاس حافظ نور پوری صاحب آئے اور مجھے کہنے گئے آپ قریب ہو کرنماز پڑھیں دور ہو کرنماز کیوں پڑھ رہے ہو۔ چنانچہ میں لوگوں کے قریب ہو گیا۔ امام کعبہ نے سلام کہا، نماز سے فارغ ہو کر انھوں نے لوگوں کو ایک چھڑی کے ساتھ مارنا شروع کر دیا۔ سب لوگوں کو مارتے جاتے تھے جب میر نے قریب آئے تو حافظ صاحب نے امام کعبہ کو کہا آئیس کی خیس کہنا، چنانچہ دو رک گئے اور مجھے کہنے گئے یہ کون ہیں۔ میں نے کہا یہ ہمارے شخ ہیں اور بہت بڑے عالم ہیں، چنانچہ دو رک گئے اور مجھے کہنے گئے یہ کون ہیں۔ میں نے کہا یہ ہمارے شخ ہیں اور بہت بڑے عالم ہیں، کینا خواط کیا ہے۔ امام کعبہ حافظ صاحب امام کعبہ کو کا طب کر کے کہنے گئے: آپ نے لوگوں کو جو مارا ہے غلط کیا ہے۔ امام کعبہ حافظ صاحب کو کہنے گئے آپ اس مسئلہ میں مجھ سے بات کر لیس یعنی مناظرہ کر لیس، پھر حافظ صاحب اور امام کعبہ کی گفتگو ہوئی، گفتگو کے بعد امام کعبہ حافظ صاحب کو کہنے گئے آئیت شید خنا آئیت

خواب قاری زکریا صاحب نے مجھےخود سایا ہے، تقدیق کے لیےان سے رابطہ کرلیں ان کا نمبر یہ ہے 6515714-0321 یداور کسی مجرسے اس کی تجبیر بھی ہوچھ لیس۔

كتاب وسُنت كى بإبندى كروز

عفان ڈارصاحب بیان کرتے ہیں کہ میں نے حافظ صاحب کی وفات کے بعد خواب دیکھا کہ جامعہ محمد یہ چوک المحدیث کی مسجد میں محراب کے درمیان ایک خوبصورت منبر فضا میں محلق تھا۔ اس پر کھڑے ہوکر حافظ صاحب خطبہ ارشاد فر مارہے ہیں، حافظ صاحب نے سفید رنگ کی گیڑی با ندھی ہوئی مخرے ہوکر حافظ صاحب خطبہ ارشاد فر مارہے ہیں، حافظ صاحب نے سفید رنگ کی گیڑی با ندھی ہوئی مختمی سفید رنگ کے دستانے پہنے ہوئے تھے اور لوگوں کو کتی سفید رنگ کے دستانے پہنے ہوئے تھے اور لوگوں کو کتاب وسئدے کی پابندی کا کہدرہے تھے۔ اس خواب کی تصدیق کے لیے عفان ڈارصاحب سے رابطہ کتاب وسئدے کی پابندی کا کہدرہے تھے۔ اس خواب کی تصدیق کے لیے عفان ڈارصاحب سے رابطہ کی تصدیق کے کی عفان ڈارصاحب سے رابطہ کی تصدیق کے کی بابندی کا کہدرہے تھے۔ اس خواب کی تصدیق کے لیے عفان ڈارصاحب سے رابطہ

قرآن لكهرب بين:

امتنان ڈارصاحب بیعفان ڈارصاحب کے بھائی ہیں انھوں نے بیان کیا میں نے حافظ صاحب کی وفات کے بعد خواب دیکھا کہ حافظ صاحب قرآن لکھ رہے ہیں، میں نے حافظ صاحب سے بوچھا حافظ صاحب آپ زیرز براعراب کیسے لگا رہے ہیں؟ تو حافظ صاحب حافظ صاحب

ييرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې براتنه

کہنے گئے آپ قرآن کی کوئی آیت پڑھیں میں نے پڑھی تو حافظ صاحب کہنے گئے جس طرح آپ نے اعراب کے ساتھ لکھ رہا ہوں۔اس خواب کی تقدیق کے لیے آپ امتان ڈارصاحب سے رابطہ 6781567-0323 کریں۔

سوناتقسیم کررہے ہیں:

حافظ صاحب کے محلے کے ایک بزرگ محمد اسحاق دودھ دہی والے بہت ہی نیک آدی ہیں۔ حافظ کی میجد قدس کے نمازی ہیں، کافی عمر رسیدہ ہیں ان سے کھڑا نہیں ہوا جاتا کری پر بیٹھ کر نماز ادا کرتے ہیں۔ مجد میں ایک سائیڈ پر ان کی کری ہوتی ہے۔ حافظ صاحب نماز سے فارغ ہو کر جب مجد سے باہر جانے لگتے تو ان بزرگوں کوسلام کرکے ان کا حال پوچھ کر جاتے تھے، انہوں نے بتایا کہ جس دن حافظ صاحب کوائیک ہوا تھا اس دن جھے خواب آیا کہ حافظ صاحب نے کوئی چیز کھڑی ہے اور سب لوگوں میں تقسیم کررہے ہیں ہرایک کی ہفتیلی پر کوئی چیز رکھ رہے ہیں، داکمیں ہاتھ میں وہ چیز کھڑ کر ہرایک کی ہفتیلی پر رکھ رہے ہیں۔ میں نے لوگوں سے پوچھا حافظ صاحب کی انقسیم کررہے ہیں، تو لوگ کہتے ہیں حافظ صاحب سوناتقسیم کررہے ہیں۔

بخاری پکڑی ہوئی ہے:

یہ بررگ اپنا دوسرا خواب بھی بیان فرماتے ہیں: دوسراخواب مجھے حافظ صاحب کی وفات کے بعد آیا، ہیں نے دیکھا حافظ صاحب کھڑے ہیں اور انھوں نے سرخ رنگ کی بخاری شریف پکڑی ہوئی ہے۔ بچھے کہنے لگے یہ لواوراسے پڑھو، میں نے کہا حافظ صاحب اس پرزیرز برنہیں ہے میں کیسے پڑھوں گاقر آن مجید میں تو زیر زبر ہوتی ہے اس پرنہیں، حافظ صاحب کہنے لگے یہ الیاس کو دے دو اور صفحہ کاقر آن مجید میں تو زیر زبر ہوتی ہے اس پرنہیں، حافظ صاحب کہنے لگے یہ الیاس کو دے دو اور صفحہ (66) نکال کر دووہ اسے پڑھ لے گا (الیاس ان بزرگوں کا بیٹا ہے اور حافظ قر آن ہے)ان بزرگوں کا مکان قاری صاحب کے ذریعہ کرلیں۔ یہ دونوں خواب انھوں نے قاری سفیان صاحب کی بیٹھک میں سنائیں ہیں۔

منبر پر بیش کر درس دے رہے ہیں:

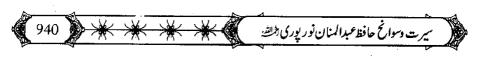
حافظ صاحب کی وفات کے بعد مجھے خواب آیا: حافظ صاحب ایک معجد میں منبر پر بیٹھ کر درس دے رہے ہیں ،لوگوں کا کافی بڑا مجمع ہے درس سننے والے تمام لوگ بیمحسوں کر رہے ہیں کہ حافظ صاحب

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې دخلف 💉 🦟 🦂 ع

کی طبیعت خراب ہے، حافظ صاحب درس نہ دیں، آرام فرمالیں، کیکن حافظ صاحب نے اپنی بیماری کا سمی کوئیس بتایا ادر درس دے رہے ہیں۔ (محمدی)

اساتذہ ہے الگ ہوکر بیٹھے ہیں:

مولا نامحمہ یجیٰ شاہین فرماتے ہیں: حضرت کی وفات کے دودن بعد بندہ عاجز کوخواب میں حافظ صاحب کی زیارت نصیب ہوئی اس طرح ہشاش بشاش سفیدریش مبارک سر برمعمول کے مطابق سرخ رومال کی گیڑی سنے ہوئے ایک ایسے کمرے میں نمایاں جگہ پر بیٹھے ہیں جہاں پر گوجرانوالہ شہر کے تمام محدثین بیٹھے ہیں جن میں حضرت کے تمام اسا تذہ کرام بھی موجود ہیں۔ میں نے قریب بیٹھے ایک شیخ سے یو چھا کہ مجھے بتا کیں کہ ان میں بڑے حافظ صاحب محدث گوندلوی کون سے ہیں میں نے ا كونيس ديكها (ايك مدت سے ول ميں حسرت تھى جو يورى ہوئى الحمدلله)اب ايك اورتر ب ہے كه مالك دو جہاں کہیں کسی طریقے سے امام المحدثین شخ العرب واقعجم حضرت امام بخاری کی زیارت نصیب فرما دے آمین) وہ کہنے گئے بید مجھومولا نامحم عبداللہ صاحب کے ساتھ تو مولا نامحمرا ساعیل سلفی بیٹھے ہیں اور ان کے باکل سامنے آیت من آیات اللہ حافظ الحدیث محدث العصر علامہ احسان الهی ظہیر شہید کے والد نسبتی استادوں کے استاد حضرت حافظ محمہ *گوندلوی رحمتہ اللّٰہ علیہ تشریف فرما ہیں۔* وہاں پر میں نے دو چزیں نوٹ کیں ایک تو بیر کہ کمرے میں موجود تمام چاریائیوں پر بیٹھے اساتذہ بڑے حافظ کی طرف رخ كركے بيٹھے ہيں بڑے حافظ صاحب مچھ كہناچاہتے ہيں ميرادل كوائى دے رہاہے كداب كى باروہ یقینا حضرت الاستاذ محدث نور بوری را الله کے بارے میں کچھ کہیں گے۔ جوکہ ابھی ابھی آ کردوسری عار پائی پر بیٹھ گئے ہیں۔اوردوسری بات جوہیں نے نوٹ کی وہ بیٹھی کہتمام حاریائیوں پردودویا تین تین بزرگ بیٹے ہیں جب کہ سامنے والی چاریائی پراکیلے بڑے حافظ صاحب بیٹے ہیں یقیناً یہ بھی ادب واحترام ایک والہانہ جذبہ تھا جوزندگی کے بعد بھی قائم رہا۔[(عبلہ المكرم' اشاعت خاص' نمبر اصفحه ٢٠٥)] نوٹ: حافظ صاحب نور پوری مُیکٹ لفظ'' حضرت'' استعال نہیں کرتے تھے۔ نبی مُلَّاتِیْمُ اور صحابہ کرام ٹٹائٹڑکے نام کے شروع میں بھی'' حضرت'' کا لفظ استعمال نہیں کرتے تھے۔للبذا ہمیں خاص طور پر ان کے نام کے ساتھ حفرت کا لفظ استعال نہیں کرنا جا ہے۔



باب نمبر ٤١

كرامات نور يورى

جوفخص طاعات (نیکی) کرنے اور منہیات (برائی) کے ترک پر قائم ودائم ہو، دنیاوی لذات وخواہشات میں غیر منہمک ہو اور انباع سنت وتقوی میں مگن ہوتواس سے غیر اختیاری طور پرکرامات کا صدور ممکن ہے۔ بعض حضرات نے بیاکھا ہے ولی سے کوئی بھی کرامت اس کے قصد واختیار کے تحت صادر نہیں ہوتی بلکہ بلاقصد واختیار صادر ہوتی ہے۔ کرامت کا معنیٰ عزت ہے، اللہ تعالیٰ اپنے بندے کی غیب سے عزت افزائی فرماتے ہیں، اور مشکل وقت میں اس کی مد فرماتے ہیں۔

حافظ عبدالمنان نور پوری الله الله تعالی کے ولی تھے، کتاب الله اور سنت رسول الله میں الله کے ولی تھے، کتاب الله تعالی نے قرآن مجید میں ولی کی جو صفات بیان ہوئیں میں حافظ صاحب ان پر پورا اتر تے ہیں۔ الله تعالیٰ نے قرآن مجید میں اینے دوستوں کے متعلق فرمایا ہے:

﴿ آلَآ إِنَّ ٱوْلِيَآءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَ لَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ .

حافظ صاحب نے ایک درس میں بیان فرمایا: اللہ تعالیٰ نے متقین کی جو صفات بیان فرمایا: اللہ تعالیٰ نے متقین کی جو صفات بیان فرمایا اللہ ہیں۔ متقین کی صفات جوسورہ بقرہ کی ابتدا میں وہی صفات اولیاء اللہ ہیں۔ متقین کی صفات جیس متقین ہی دراصل اولیاء اللہ ہیں۔ متقین کی صفات ہیں ،وہ لوگ غیب پر ایمان لاتے ہیں۔ نماز قائم کرتے ہیں جو رزق ہم نے انہیں دے رکھا ہے اس میں سے خرچ کرتے ہیں اور اس کتاب یعنی قرآن اور سابقہ کتابوں پر ایمان لاتے ہیں اور روز آخرت پر یقین رکھتے ہیں۔ گویا جن ایمان لانے والوں میں نہ کورہ صفات یائی جا کیں وہ سب اولیا اللہ ہیں۔

اولیا اللہ ان لوگوں کو کہتے ہیں جو ایمان وتقوی کے بلند درجات پر فائز ہوں اس کی مثال یوں سحجھیے کہ پچاس اورسوروپیہ بھی مال و دولت ہے لیکن مالدار اس مخض کو کہتے ہیں جس کے پاس ہزاروں اور لاکھوں روپے اپنی ضروریات زندگی سے زائد موجود ہوں اس لحاظ سے بعض صحابہ سے ولی کی میصفت منقول ہے کہ ولی وہ مسلمان ہے جے دکھے کر اللہ یاد آئے اور مخلوق خدا سے انہیں بے لوث محبت ہو۔

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې براشند

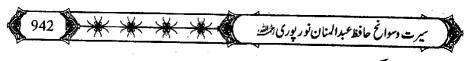
لوگوں نے ولایت کی بڑی بڑی علامتیں گھڑی ہیں۔عوام میں مشہور ہے ولی کی نظر آسان سے اور بھی دکھ لیتی ہے، ولی کے دربار پرلوگوں کا جمگٹھا ہوتا ہے، جوالئے سیدھے کرتب کر کے دکھائے وہ ولی ہوتا ہے۔ یہ ساری با نیں لوگوں کی بنائی ہوئیں ہیں، شریعت میں سپچ ولی کی نشانی اتباع سنت کا لزوم ہے۔ جو شخص اللہ اور رسول کی اطاعت کرتا ہے۔ اللہ تعالی اس کے لیے اسباب کو سخر کر دیتے ہیں، عافظ نور پوری صاحب میں اتباع سنت کا لزوم بڑی شدت سے پایا جاتا تھا۔ الن کے اس وصف کی وجہ سے ہر کوئی ان سے محبت کرتا تھا، اللہ تعالی نے لوگوں دلوں میں حافظ صاحب کی محبت بیدا کر دی تھی۔ میرا خیال ہے شاید ہی کوئی کم بخت ہو، جو کہ جمجے حافظ نور پوری سے محبت نہیں ہے، لوگوں کے دلوں میں کی محبت کی پیدا کر دی تھی۔ میرا کی محبت کا پیدا ہونا اس کے ولی ہونے کی دلیل ہوتی ہے۔

لوگ وعوت کے لیے دن وصوتر تے:

حافظ صاحب اکثر روزہ رکھا کرتے تھے، سوموار، جمعرات اور ایام بیف کے تو روزے آپ رکھتے ہی تھے، ان کے علاوہ جمعہ کے دن بھی روزہ رکھتے۔جس کسی نے آپ کی دعوت کرنا ہوتی وہ یا تو اس دن دعوت کرتا جس دن آپ کا روزہ نہ ہوتا یا آپ کی دعوت کے لیے افطاری کا انتخاب کرتا۔ بیر حافظ صاحب کی کرامت ہے کہ لوگ آپ کی دعوت کے لیے دن ڈھونڈتے۔

كمر در د تحيك موحى:

مولانا ارشاد الحق اثری صاحب نے جھے بتایا کہ حافظ محمد شریف صاحب نے ایک واقعہ سنایا ہے۔ حافظ نور پوری صاحب ایک دفعہ گھر کی گندم پوانے کے لیے لے جارہے بھے کہ رستے میں آئیس ان کے استاذ مولانا جعہ خان صاحب ملے۔ انھوں نے اپنے ایک مقتدی سے کہا حافظ صاحب سے یہ گندم پکڑلو اور خودا ٹھا کر چکی پر چھوڑ آؤ۔ مقتدی صاحب کہنے لگے میری کمریس درد ہے میں اٹھائیس سکتا۔ مولانا جمعہ خان صاحب نیک آدی ہیں ان کی سکتا۔ مولانا جمعہ خان صاحب نیک آدی ہیں ان کی گندم اٹھانے سے فائدہ ہی ہوگا تم یہ گندم اٹھالو۔ مولانا جمعہ خان صاحب کے دوبارہ کہنے سے اس نے گندم اٹھا لی، گندم اٹھا کر وہ چکی پر چھوڑ آئے۔ ان صاحب نے بعد میں مولانا جمعہ خان صاحب کو بتایا گیندم اٹھا کی میں درد ہوتی تھی لیکن اس کے بعد سے میری دردختم ہوگئی ہے۔



مارے لیے کیا تھم ہے

کسی نے حافظ صاحب کو اپنے گھر بلایا، دیموت کی پھر وہ گھر والے حافظ صاحب سے کہنے گئے ہمارے فلاں آدمی کو جن چیك عجے ہیں آپ آئیں وم کر دیں حافظ صاحب نے وم کیا، جب حافظ صاحب جانے گئے تواس بیارآدمی کے اندر سے آواز آئی آپ نے وم کر دیا ہے تواب ہمارے لیے کیا حکم ہے؟ حافظ صاحب کہنے گئے آپ کے لیے میم ہے؟ حافظ صاحب کہنے گئے آپ کے لیے میم ہے آواز آئی ہم چلے جا کیں اوراسے تکلیف نددیں۔ پھر آواز آئی ہم چلے جا تے ہیں کیا کوئی نشانی وکھا کر جا کیں۔ حافظ صاحب کہنے لگے کیا نشانی وکھاؤ گے؟ وہ کہنے لگے ہم یہ چھت والا پکھا نیچ گرا دیتے ہیں، حافظ صاحب کہنے لگے پاکھا نیچ کیوں پھیکنا ہے آپ ویسے ہی چلے جا کیں۔ میں نے جب یہ واقعہ سنا تو حافظ صاحب سے پوچھا کیا اس طرح واقعہ کوئی ہوا ہے تو حافظ صاحب نے اس کی تقدین کی اور عاجز انہ انداز سے کہنے لگے ہیں نے تو صرف وم بی کیا تھا۔

مولاناطام سلفی صاحب خطیب جامع مسجد اطهر فرماتے ہیں: میں نے سے واقعہ خود حافظ صاحب

ہے۔ سنا ہے۔

المحولاور كمرچلو:

۲۳ فروری ۱۰۱۲ و بعد از نماز مغرب مجھے مرزا ذولفقار صاحب مبحد کرم پرورروڈ ڈسکہ میں طی تو انھوں نے حافظ صاحب کا حال وریافت کیا، حال احوال پوچنے کے بعد حافظ صاحب کی شخصیت کے متعلق اپنے تاثرات بیان کرنے گئے۔ حافظ صاحب جیسا آدمی میں نے نہیں دیکھا وہ مستجاب الدعوات ہیں، حافظ صاحب کے ہم زلف مولانا داؤ د صاحب کوجرے والے بیار شے فالح کا افیک ہوا تھا ڈسکہ ہپتال میں زیرعلاج شے، حافظ صاحب ان کی عیادت کے لیے تشریف لائے، ان سے گفتگو کی حوصلہ دیا اور پھر ان سے فرمانے گئے کیا ارادہ ہے آپ کا؟ گھر جانا ہے یا ادھر ہی رہنا ہے، وہ کہنے گئے ارداہ تو گھر جانا ہے یا ادھر ہی رہنا ہے، وہ کہنے گئے ارداہ تو گھر جانا ہے یا ادھر ہی رہنا ہے، وہ کہنے گئے ارداہ تو گھر جانا ہے یا ادھر ہی مت کرو، ارادہ کرو، تو آئی وقت جانے کا ہے لیکن کیسے جاؤں؟ حافظ صاحب کہنے گئے پھر اٹھواور گھر چلو، ہمت کرو، ارادہ کرو، تو آئی وقت وہ الشے اور گھر کی طرف چل دیے۔ اس واقعہ کو سننے کے بعد میں نے مرزا صاحب سے پوچھا کیا آپ نے یہ واقعہ خود در یکھا سنا ہے، انھوں نے کئی ساتھی کا نام لیا کہ اس نے یہ دیکھا ہے۔ میں نے پھر یہ واقعہ مولانا داؤ د صاحب سے خود پوچھا تو انھوں نے مجھے بتایا کہ واقعتا ایسا ہی ہوا ہے۔ میں نے پھر سے واقعہ صاحب مجھے

سيرت وسوائح حافظ عبد المنان نور پورى والله

کنے لگے آپ ہمت کریں تو آپ چل سکتے ہیں آپ اٹھ کر چلیں ان شاء اللہ آپ گھر چلے جا کیں گے۔ بیفری آپ کے لیے ہے:

قاری سفیان صاحب فرماتے ہیں: پہلے حافظ صاحب کے گھر فریخ نہیں تھی مہمان اکثر آتے ہے،

برف لینے کے لیے بچوں کو بھی بازار اور بھی ہمسائیوں کے گھر بھیجنا پڑتا تھا، حافظ صاحب کی اہلیہ کہنے گئی

کہ فرت جمیں اپنی ہی لے آنی چاہیے، نئی نہیں ہم خرید سکتے تو پرانی ہی دیکھے لیس حافظ صاحب کہنے گئے

چلو دیکھتے ہیں حافظ صاحب فرت خرید نے کی فکر میں سے کہ باہر دروازہ کھٹکا۔ حافظ صاحب نے دروازہ

کھولا تو حافظ صاحب کا ایک شاگرد گدھا گاڑی پرایک بڑے سائز کی فرت کر کھے ہوئے کھڑا تھا، حافظ
صاحب سے ملا اور کہنے لگایے فرت آپ کے لیے ہاسے قبول کر فرما کیں۔ قاری سفیان صاحب فرماتے

ہیں حافظ صاحب کا دہ شاگر دسعودی عرب میں رہتا تھا چھٹی گز ارنے کے لیے یہاں آیا تھا۔ اللہ تعالیٰ

اپنے بندے کے لیے اسباب مخرکر دیتے ہیں، یوں اللہ تعالیٰ اپنے بندوں کی ضرورت پوری فرما تا ہے۔

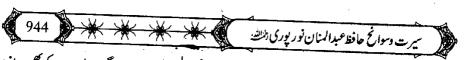
نور پوری صاحب نے کسی کے آگے ہاتھ نہیں چھیلایا، اللہ تعالیٰ نے ان کی ضرورت پوری کرنے کے لیے

نور پوری صاحب نے کسی کے آگے ہاتھ نہیں چھیلایا، اللہ تعالیٰ نے ان کی ضرورت پوری کرنے کے لیے

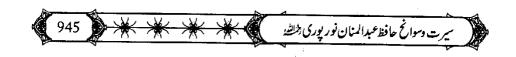
کسی کے دل میں یہ بات ڈال دی۔

مافظ صاحب کا این بی ہاتھ سے دیا موارجسر ملا:

ایک دفعہ حافظ صاحب کی وفات کے بعد میں حافظ صاحب کے گھر گیا میں نے کہا اس ڈیسک میں حافظ صاحب کے ہاتھ سے لکھے ہوئے رجٹر ہیں جس میں انھوں نے طلبا کے نام تکھیں ہیں جن کوحافظ صاحب نے اساد جاری کی ہیں، آپ مجھے وہ رجٹر دے دیں یا فوٹو کا پی کروا دیں اور فوٹو کا پی کروا دیں اور فوٹو کا پی کروا دیں اور فوٹو کا پی کے جو ان کی ہیں، آپ مجھے وہ رجٹر دے دیں یا فوٹو کا پی کروا دیں اور فوٹو کا پی کہ خضر بات ہے وہاں جو آئے ہوتے تھے انھوں نے مجھے وہ رجٹر نہیں دیے کوئی وجہ ہوگی مجھے ان پرکوئی گھرشکوہ نہیں، انھوں نے اس وقت یہ بی مناسب سمجھا ہوگا، میں چونکہ حافظ صاحب کے متعلق معلومات کی گھرشکوہ نہیں، انھوں نے اس وقت یہ بی مناسب سمجھا ہوگا، میں چونکہ حافظ صاحب کے متعلق معلومات کی جبتو میں تھا، سوایک دن مولانا خاور رشید بٹ صاحب سے میں نے بات کی کہ وہ طلبا والا رجٹر نہیں مل رہا، وہ مجھے کہنے لگے میں نے وہ رجٹر حافظ صاحب سے مانگا تھا تو انھوں نے مجھے دے دیا تھا میں نے فوٹو کا بی کروا کے حافظ صاحب کو واپس کر دیا تھا، میرے یاس فوٹو کا بی ہے۔ انھوں نے وہ رجٹر مجھے



دے دیا۔ میں نے الحمداللہ پڑھا اور اب طلبا اپنا نام پڑھ کر الحمداللہ پڑھیں ہے۔ میں اس کو بھی حافظ صاحب کی کرامت سجھتا ہوں کہ یہ نیکی کا کام جس پر حافظ صاحب نے بہت محنت کی تھی، اس کے طبع ہونے میں بھی حافظ صاحب کاعمل شامل ہوا ہے، اگر وہ صاحب مجھے رجسٹر دے دیتے تو پھر انھوں نے دیا ہوتا حافظ صاحب نے تو نہ دیا ہوتا۔ دیکھوکیسی کرامت ہے جو رجسٹر حافظ صاحب نے اپنے ہاتھ سے طبع کرنے کے لیے دیا تھا وہی رجسٹر اس کی طبع میں شامل ہوا، وہی رجسٹر مجھے مولانا خاور رشید بٹ صاحب نے دیا ہے۔ اس میں حافظ صاحب کی سخاوت بھی ظاہر ہورہ ہی ہے اور فراخ دلی بھی وسعت طرفی بھی، جو ہر کسی کو نھیے بنیں ہوتی۔ حافظ صاحب نیکی کرنے والے، سخاوت کرنے والے شے اور کھنے والے سے اور مصلحت کود کھنے والے۔



وعا

﴿ وَإِذَا سَالَكَ عِبَادِى عَنِّى فَانِّى قَرِيْبُ أَجِيْبُ دَعْوَةَ النَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيْبُوْ الِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ ﴾

حافظ صاحب کو جب بھی کوئی مخص دعا کے لیے کہنا حافظ صاحب اسی وقت ہاتھ اٹھا کر دعا کر دیتے سے حتی کہ اگر آپ کو سے بھی کوئی مخص دعا کے لیے کہنا حافظ صاحب دعا کے لیے ہاتھ اٹھا لیے ہیں۔ اور حافظ صاحب دعاری نہیں کرتے تھے پوری تسلی سے دعا کرتے تھے آپ کی دعا معتدل ہوتی تھی بالکل مختر نہیں ہوتی تھی کہ ما تھنے والے اکتابی جائیں۔

آپ اونچی آواز ہے دعائمیں کرتے تھے بلکہ سری وعاکرتے تھے، زبان ہلانے سے زیادہ ول کو اللہ ہے براہ راست کر لیتے تھے۔ جب کوئی آپ سے بوچھتا آپ سراً دعا کیوں کرتے ہیں تو قرآن مجید کی آیت برطحتے

﴿ أَدْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَّ خُفْيَةً إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِين ﴿ ا

حافظ صاحب کہا کرتے تھے: جس جس مقام پر جہری دعا کا ذکر ہے صرف وہاں جہری دعا کرنی چاہیے، باتی دعا کا طریقة سرً اہی ہے۔ '

متجاب الدعوات:

واضح رہے کہ دعا کی قبولیت کے کچھ آ داب ہیں،ان میں سب سے اہم بات یہ ہے کہ انسان حرام نہ کھائے، کیونکہ حرام خور کی دعا قبول نہیں ہوتی۔اور قبولیت دعا،رزق حلال پر دلالت کرتی ہے۔ کئ بارہم نے ویکھا حافظ صاحب نے دعا کی،اوروہ قبول ہوئی۔

آپ کی دعا ہے عجیب کیفیت:

١٩ ذى الحبه ١٨٣٣ء بمطابق ٥ نومبر ٢٠١٢ كو مجه مولانا سرفراز مجمى صاحب مل اور مجه ايخ

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى دالت

مدرسہ جامعہ ام کلثوم میں لے سے وہاں چائے پلائی۔ میں نے ان سے بھی حافظ صاحب کا ذکر کرنے کو کہہ دیا۔ مولانا تجمی صاحب بتا نے لگے زیادہ مجلسیں تو میری نہیں ہوئیں البتہ ایک دفعہ حافظ ابوسفیان سلنی صاحب کے ساتھ حافظ صاحب کے گھر گیا تھا، جامعہ ام کلثوم میں ترخدی کے اختتام کے موقع پر درس کا وعدہ لینے کے لیے، ہارے ساتھ مولانا عمران ربانی صاحب بھی تھے۔ وہاں میں نے حافظ صاحب نے ای کہا میں جامع مہد غفاریہ میں خطیب مقرر ہوا ہوں میرے لیے دعا فرما دیں۔ حافظ صاحب نے ای وقت ہاتھ اٹھائے اور دعا کرنے لگ گئے۔ جب حافظ صاحب نے دعا شروع کی تو میری آتھوں سے باختیارزار وقطار آنو بہنے شروع ہو گئے۔ اسنے آنو جاری ہوئے کہر کتے ہی نہیں تھے، میری آبھوں سے بندھ گئی۔ حافظ صاحب نے میری طرف دیکھا وعا کے بعد میرے کندھے پر ہاتھ رکھا اور کہا اللہ تعالی بندھ گئی۔ حافظ صاحب سے موفظ صاحب کے گھرسے باہر آئے تو میرے دونوں ساتھی مجھے کہنے لگے کہ بہتر ہی کریں گیں۔ جب ہم حافظ صاحب کے گھرسے باہر آئے تو میرے دونوں ساتھی مجھے کہنے لگے کہ بہتر ہی کریں گیں۔ جب ہم حافظ صاحب ہے گھرسے باہر آئے تو میرے دونوں ساتھی مجھے کہنے لگے کہ بہتر ہی کریں گئی اس دعا کی، آپ تو برے خوش قسمت نکلے ہیں حافظ صاحب سے دعا کروالی ہے۔ بھیں ہی کیفیت تھی اس دعا کی، آپ تو برے خوش قسمت نکلے ہیں حافظ صاحب نے زبان سے پھینیں بیں یہ کوئی دل کا معالمہ لگتا ہے جو براہ راست اللہ تعالی سے ملا تھا۔ حافظ صاحب نے زبان سے پھینیں بولا آپ کے تقوئی اور اخلاص کا اثر نظر آتا تھا۔

قضه چور کر بھاگ گئے:

حافظ صاحب کی بیٹی فرماتی ہے: اللہ ان کی دعاؤں کو تبول اور ان کی التجاؤں کو شرف تبولیت بخشا تھا۔ ابوجی کے پاس ایک صاحب آ گئے انہوں نے دعا کی درخواست کی کہ میری زمین پرکسی نے تبعنہ کر لیا ہے آپ دعا کریں اور پڑھنے کے لیے دعا بتا دیں۔ ابوجی نے آئییں دعا بتائی۔

«اللهم اغفرلنا واكفناهم بما شئت واصرف عنا كيدهم فانك بكل شيء عليم و على كل شيء قدير».

انہوں نے بتایا کہ میں بید دعا پڑھتا ہوا اپنی زمین پر گیا وہ سب لوگ ادھر بیٹھے ہوئے تھے اچا نک بہت بڑا سانپ آ گیا اور وہ دیکھتے ہی دیکھتے قبضہ چھوڑ کر بھاگ گئے۔[(مجلّہ المکرّم''اشاعت خاص'' نہ میں د

نمبرساصفحه)]

مولا نا عبدالرحمٰن ضیاء ظل بیان کرتے ہیں: جب آپ عمرہ سے جہاز کے ذرایعہ مدینہ نبویہ سے جہاز کے درایعہ مدینہ نبویہ سے جدہ آرہے تھے، اس وقت جہاز میں کوئی فنی خرابی واقع ہوچکی تھی اعلان بھی ہو چکا تھا کہ جہاز پائلٹ

سيرت وسواخ حافظ عبد المنان نور پوري والف

اور عملہ کے کنٹرول میں نہیں رہا، چنانچہ جہاز میں چیخ و پکار کا سال تھا، لیکن آپ بڑے مطمئن ہو کر اپنے مشکل کشا اللہ سے دل کی گہرائی سے التجاء میں مشغول تھے، پندرہ منٹ کے بعد اللہ تعالیٰ نے سب کو خبات دے دی تھی کہ جہاز دوبارہ مدینہ ائیر پورٹ پر بی ا تارلیا گیا تھا۔ یہ بات جھے آپ کے ہم سفر ساتھی محرّم بزرگ محر سبطین جو ئے آف ضلع سرگودھانے بتائی ہے، جو کہ عمرہ کرنے کی غرض سے آپ کے ساتھ محرّم بزرگ محر سبطین جو ئے آف ضلع سرگودھانے بتائی ہے، جو کہ عمرہ کرنے کی غرض سے آپ کے ساتھ گئے ہوئے تھے، اب وہ مرید کے معہد میں رہتے ہیں۔

رسولي خود بى ختم جوگى:

کسی صاحب کی اہلیکورسولی کی شکایت ہوگئی۔ چیک کروایا تو آپیشن کرنا ضروری قرار پایا گیا۔
وہ صاحب آپریشن کروانے کے لیے تیار ہو گئے تو معالمہ یہ پیش آیا کہ رسولی کا آپریشن کرنے کے لیے
کوئی عورت ڈاکٹر نہ لی۔ سبحی جگہوں پر مرد ہی ڈاکٹر تھے۔ وہ صاحب بڑے پریشان ہوئے کہ آپریشن
کسے کروایا جائے مرد ہے تو کسی صورت آپریشن کروانا نہیں۔ وقت گزرتا گیا اوروہ صاحب حافظ صاحب
کے پاس آئے اور ساری بات سنائی اور حافظ صاحب سے دعاکی درخواست کی حافظ صاحب نے اللہ
تعالی ہے دعاکی۔ پچھ دنوں بعد دوبارہ چیک کروایا تو رسولی بذات خود ہی ختم ہو چیکی تھی۔ سبحان اللہ اللہ
یقینا اپنے بندوں کی سنتا ہے ان کی پریشانیاں دور کرتا ہے، انہیں بیاریوں سے نجات عطافر ماتا ہے۔ بندہ
جب شریعت کی پابندی کرے عورت کو غیر محرم مرد سے علاج کروانے کے لیے بھی آمادہ نہ ہواستقامت
اختیار کرے تو اللہ تعالی اپنے بندے کی بیاری و یسے ہی ختم کردیتے ہیں۔

حافظ صاحب کے ایک بہت ہی قریبی مخص نے مجھے یہ واقعہ حافظ صاحب کے متعلق سنایا، میں نے ٹانی صاحب سے ذکر کیا تو انھوں نے کہا واقعہ ٹھیک ہے حافظ صاحب نے دعا کی تھوتو رسولی ویسے ہی ختم ہوگئ تھی ایکن یہ معاملہ کسی اور کا تھا۔

میرے جانے سے پہلے ہوش میں آ چکی تھیں:

حافظ عمران عریف صاحب فرماتے ہیں: ہماری جماعت کے ایک اہم رکن'' محترم جناب طلعت راتھور بن عبدالمحمید راتھور'' نے واقعہ سنایا کہ میری والدہ سخت بیار تھیں۔ بے ہوشی کی کیفیت تھی میں اس وقت حضرت شخ کے پاس دعا کیلیے حاضر ہوا کہ میری والدہ محترمہ کے لیے صحت کی دعا کر دیں، میں دعا کروانے کے بعد ہپتال میں والدہ محترمہ کے پاس گیا تو میرے جانے سے پہلے وہ ہوش میں آپھی

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نورپوري پڑائش

تھیں اور اٹھ کر بیٹھی ہو کمیں تھیں۔گھر کی عورتیں ان کو تنگھی وغیرہ کر رہی تھیں[(مجلّبہ المکرّم''اشاعت خاص'' نمبر۳اصفحہ ۱۶)]

آج تک میرا گله خراب نبیس موا:

حافظ آصف ندیم صاحب خطیب منڈیالہ یکہ نے بجھے بتایا: ہارے گاؤں مولانایسین بلوچ صاحب کی تقریر صاحب کی تقریر صاحب کی تقریر کا ایک واقعہ سنایا کہ سمندری میں میری اور حافظ صاحب کی تقریر کتی ، حافظ صاحب نے پہلے تقریر کی ، جب فارغ ہوئے تو میں نے کہا بزرگوں کو لے جاؤ ، مطلب بیتھا میں ان کے سامنے کیسے تقریر کروں ؟ لیکن حافظ صاحب وہیں بیٹھے رہے اور فرمانے لگے میں آپ کی تقریر سن کر جاؤں گا۔ میں نے کہا حافظ صاحب آج میری طوطی خراب ہے ، (حافظ آصف ندیم صاحب نے بتایا انھوں نے یہاں طوطی کا ہی لفظ بولا ہے) جھے سے تقریر نہیں ہوئی ،حافظ صاحب کہنے لگے میں آپ کے میں آپ کے میں آپ کے گلہ کو دم کرتا ہوں اللہ تعالی شفا دیں گے آپ تقریر کریں۔مولانا یسین بلوچ صاحب فرماتے ہیں حافظ صاحب نے دم کیا بھر میں نے تقریر کی اور میرا گلہ بہترین چلا اور مزے داری کی بات یہ ہے کہ جب سے حافظ صاحب نے دم کیا بھر میں نے تقریر کی اور میرا گلہ بہترین چلا اور مزے داری کی بات یہ ہے کہ جب سے حافظ صاحب نے دم کیا ہے آج تک میرا گلہ خراب نہیں ہوا۔

كارى ساسى:

جس گاڑی پر حافظ صاحب جامعہ محمدیہ چوک نیائیں آتے تھے وہ گاڑی متجد کے باہر سے کوئی
لے گیا۔ اگلے دن حفیظ بٹ صاحب نے حافظ صاحب کو کہا دعا کروگاڑی مل جائے، حافظ صاحب نے
درس کے بعد دعا کی جب دعا سے فارغ ہوئے تو حفیظ بٹ صاحب کہنے لگے اب ہماری گاڑی مل جائے
گی ان شاء اللہ ۔ پھر چند ہی دنوں بعد گاڑی مل گئے۔ حفیظ بٹ صاحب نے کہا مجھے اسی وقت یقین ہو گیا
تھا جب حافظ صاحب نے دعا کی تھی کہ ہماری گاڑی ضرور مل جائے گی۔

عُسر ت ولادت کے موقع پر دعا:

مولا نا عبدالرحلٰ ضیاء (فاضل مدینه یو نیورش) بیان کرتے ہیں: آپ مستجاب الدعوات بھی تھے، کی مواقع پر غینی شاہدین کے ذریعے بتا چلا ہے کہ آپ کی دعا الله تعالی نے قبول فرمائی بلکہ مشکل مراحل مشل عُسر تِ ولادت جیسے امور میں بھی الله نے نجات دی۔ آپ حتی الوسع وقتِ ولادت عورت کا برا

آپریش نہ کروانے کامشورہ دیا کرتے تھے، اور قرآنِ مجید سے استنباط کر کے اس دعاء کے پڑھنے کی تلقین فر ماما کرتے تھے:

«أَللُّهُمَّ! إِنَّكَ قَد قُلتَ فِي كِتَابِكَ: ﴿ ثُمَّ السَّبِيلَ يَسَّرَهُ ﴾ فَيَسِّرِ السَّبِيلَ يَسَّرَهُ ﴾ فَيسّرِ السَّبِيلَ لما فِي بَطن زَوجَتِي »-

ید عاء تو خاوند کے پڑھنے کے لئے ہے، اگر بیوی پڑھے تو وہ «لِمَا فِی بَطنِی» پڑھے گی۔اللہ کے فضل وکرم سے اس دعاء کے ذریعے متعددعور توں نے بڑے آپریشن سے نجات پائی ہے، ان میں سے ہارے محترم بھائی سجاد صاحب آف لاہور حفظہ اللہ کی اہلیہ بھی ہیں۔

حافظ ابوبکر ساجد صاحب آف منڈالہ تیگہ نے مجھے اپناواقعہ سنایا کہ میری اہلیہ کا معاملہ بڑا ہی پریشان کن تھا، دایہ نے کہد دیا تھا آپ ہپتال لے جائیں اور اس کا آپریش ہی کرائیں۔ حافظ ابوبکر صاحب کہتے ہیں: میں نے حافظ صاحب کوفون کیا اور صورت حال سے آگاہ کیا، حافظ صاحب نے مجھے کہا آپ دورکعت نماز اداکریں اور بیدعا پڑھیں:

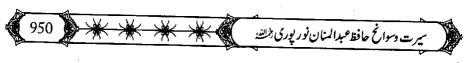
«أَللْهُمَّ! إِنَّكَ قَد قُلتَ فِي كِتَابِكَ: ﴿ ثُمَّ السَّبِيلَ يَسَّرَهُ ﴾ فَيَسِّرِ السَّبِيلَ لَمَا فِي بَطن زَوجَتِي » .

میں نے دعا پڑھی ٹھیک آ دھے تھنے بعد اسی دایہ نے گھر ہی کیس کیا اللہ تعالی نے رحت کی اور مجھے بیٹا عطا فرمایا میری اہلیہ بھی بالکل صحح سلامت تندرست رہیں۔ بید حافظ صاحب کی کرامت تھی، اللہ تعالی نے آپ کی بتائی ہوئی دعا کے ذریعے مشکل آسان فرما دی۔

قاری محمد طیب بھٹوی فرماتے ہیں: حافظ صاحب نے ایک واقعہ خود سنایا کہ ایک آ دمی آیا اور کہا کہ میرے گھر میں پکی یا بچہ ہونے والاہے۔ ڈاکٹر کہتے ہیں کہ اپریشن کے بغیر کوئی صورت نہیں۔ بیوی ہمپتال میں داخل ہو پکی ہے اور میرے پاس اتنی رقم بھی نہیں کہ اداکر سکوں آپ دعا فرما دیں۔ آپ نے دعا بھی کے اور میرے باس اتنی رقم بھی نہیں کہ اداکر سکوں آپ دعا فرما دیں۔ آپ نے دعا بھی کے لئے بھی بتائی، وہ بیھی:

اللهم انك قلت ثم السبيل يسره، فيسر السبيل .

فر مایا کہ یہ دعا سب کھر والے کثرت سے پردھو، اس مخص کی بیوی اپریش تھیٹر میں پہنچ گئے۔لیکن اللہ تعالیٰ نے اپریشن سے پہلے بغیر اپریشن کے بچہ عطا فرما ویا۔



ممشده لے لیے دعا:

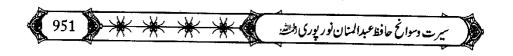
مشدہ کے لئے دعا کرتے اور ساتھ دعا پڑھنے کے لئے بتاتے، کتنے ہی لوگوں کے لئے جب آپ نے دعا کی تو گمشدہ واپس آگیا اور جو دعا پڑھنے کے لیے کہتے وہ دعا سے ب

«انا لله وانا اليه راجعون، اللهم اهد عبدك فلان وائتنا به سالما فانك بكل شيء عليم، وعلى كل شيء قدير».

کٹرت سے پڑھیں۔فلال کی جگہ گم ہونے والے مرد،عورت، بچہ وغیرہ کا نام لیں۔گم شدہ اللہ کے فضل سے بہت جلد واپس آ جائے گا۔ان شاءاللہ[(مجلّہ المكرّم''اشاعت خاص'' نمبر ۱۳۵ صفحہ ۱۳۷)]

إنى پردم:

حافظ صاحب کے پاس بہت سے لوگ دعا کرانے کے لئے آتے تھے اور پانی دم کرا کے لے ماتے تھے۔ جو دعا کے لئے حافظ صاحب کو کہتا تو حافظ صاحب ای وقت ہاتھ اٹھا کر دعا کرنے لگتے۔ اس طرح جو پانی وغیرہ لے کر آتا فوراً دم کر دیتے، بینہ کہتے کہ فلاں دن یا فلاں وقت آنا، حافظ صاحب کا پانی دم کرنے کا طریقہ بھی عام دم کرنے والوں سے الگ تھا۔ آپ پانی پر پھونک نہیں مارتے تھے کہ اللہ کے حجوب نے پانی یا کسی بھی پینے والی چیز میں پھو کلنے سے منع فر مایا ہے۔ حافظ صاحب دائیں ہاتھ کی شہادت کی انگلی پر لعاب لگاتے اور اس انگلی کو پانی وغیرہ میں ملا دیتے۔ اس عمل پر حافظ رسول اللہ عافظ رسول اللہ عافظ رسول کے جابر کے کھانے میں لعاب ڈالنے سے استعمال کرتے تھے۔



حافظ صاحب سيعقيدت ومحبت

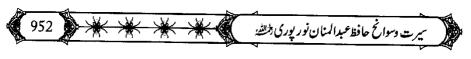
اللہ تعالیٰ نے حافظ صاحب کی محبت لوگوں کے دلوں میں پیدا فرمادی تھی، ہرکوئی فخص حافظ صاحب سے محبت کرتا تھا، اور کسی کی محبت کا انداز اپنا اپنا تھا۔ حافظ شاھد محمود صاحب کو اللہ تعالیٰ نے جب پہلا بیٹا عطا کیا تو وہ صبح صبح ہی جامعہ محمد یہ میں آگئے، حافظ صاحب ابھی درس سے فارغ ہی ہوئے سے اور مجلس میں تشریف فرما سے، حافظ شاھد صاحب نے حافظ صاحب کو بتایا اللہ تعالیٰ نے بیٹا عطافر مایا ہے، آپ اسے گھٹی دے دیں، حافظ صاحب کہنے گئے آپ بچے کو ادھر ہی لے آئیں، حافظ شاھد صاحب مجھے موٹر مائکل پرساتھ بٹھا کرلے گئے اور بیٹا لے کر جامعہ محمد یہ چوک نیائیں میں آگئے، حافظ صاحب نے بچے کو گھٹی دی دور دیائیں دیں۔ یہ حافظ شاھد صاحب کی حافظ صاحب سے مقیدت و محبت تھی۔

ایک دفعہ میں حافظ صاحب کے گھر بیٹا ہوا تھا کہ حافظ عبداللہ شرقپوری صاحب تشریف لائے ،انھوں نے حافظ صاحب کو بتایا: اللہ تعالی نے بیٹا عطاکیا ہے۔ان کے ہاتھ میں شہد یا تھجورتھی حافظ صاحب نے اسے زم کیا اور گھٹی کے لیے انہیں دے دی ،شرقپوری صاحب اپنے نیچ کے لیے وہ تھٹی لے گئے۔ بیشرقپوری صاحب کی حافظ صاحب سے عقیدت و محبت تھی۔

یں ایک بزرگ صاحب کو سمجھتا تھا کہ یہ حافظ صاحب سے بڑی عقیدت اور محبت کرتے ہیں ایکن جب میں نے حافظ صاحب کے متعلق ان کی گفتگوسی تو مجھے بہت افسوں ہوا کہ وہ حافظ صاحب سے محبت نہیں بلکہ حافظ صاحب کے نام کے ذریعے کسی دنیا دار کے مفاد میں بات کررہے ہیں۔ حافظ صاحب سے اگر کوئی مجی محبت کرنا جا ہتا ہے تو وہ حافظ صاحب کی باتوں پڑمل کرے، بالخصوص حافظ صاحب کی باتوں پڑمل کرے، بالخصوص ان باتوں پر برخض تین چیزیں کتاب وسنت کے مطابق بنا لے تو وہ حافظ صاحب کی باتوں پر مسلم بن جائے گا:

ا فکر دعقل ۲ مورت وشکل ۳ و تول وثمل

اگر کوئی مسلمان ان امور کو کتاب وسنت کے مطابق کر لیتا ہے تو مگویا اس نے خود کو کتاب وسنت کا تنبع اور اللہ تعالی اور اس کے رسول کا تنبع کر لیا ہے۔

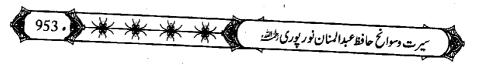


باب نمبر ٤٧

سفرآ خرت

میری آخری ملاقات

10 فروری مین بروز بدھ کومیری ملاقات فجر کے درس کے بعد بس سابِ پر حافظ صاحب سے ہوئی۔اوریہی حافظ صاحب کی زندگی میں ہوش کا آخری دن تھا،حافظ صاحب جامعہ محمدید چوک نیائیں میں درس کے بعد واپس جارہے تھے۔ میں معبد حسن بن علی عرفات کالونی میں درس دینے کے بعد واپس آرہا تھا،بس ساپ کے قریب حافظ صاحب کی گاڑی میرے یاس سے گزری میں نے تو نہ پہچانالیکن حافظ صاحب نے مجھے گاڑی کے اندر سے ہاتھ کے اشارے سے سلام کیا۔ میں نے سلام کے انداز سے فوراً محسوس كرليا كه بيه حافظ صاحب بين -فوراً موٹر سائكل كا رخ حافظ صاحب كى گاڑى كى طرف كيا-اور حافظ صاحب کے قریب جا پہنچا۔ حافظ صاحب نے ڈرائیورکو گاڑی کھڑی کرنے کا تھم دیا۔ میں نے د کھا تو ڈرائیور حافظ صاحب کے دامادنبیل صاحب ہیں جولا ہور سے تشریف لائے تھے۔ اور ان کے ساتھ حافظ صاحب صبح فجر کا درس دینے جامعہ محمد یہ نیائیں چوک آئے تھے اور بچھلی سیٹ پر حافظ صاحب كابياً عبدالله بيضا مواتقار ميس في حافظ صاحب سي كها جامع مجدر حمانيك التطاميه كركن "اعظم صاحب مورسائكل سے رس عين ، كھنے ير چوت آئى ہے، يہاں سے قريب بى ان كى رہائش ہان کی تیارداری کے لیے چلتے ہیں، حافظ صاحب فرمانے گئے آج ذرا جلدی ہے آپ درس کا اہتمام کرلیں میں درس دینے آؤں گاتو اس وقت ان کا پتا بھی لے لیس گے، اور ساتھ درس بھی ہو جائے گا، میں اس بات سے برا خوش ہوا کہ حافظ صاحب خود ہی مجھے درس رکھنے کا کہدرہے ہیں۔ جبکہ دوسرے مولوی حضرات جومعمولی سی شہرت رکھتے ہوں ان سے درس کا وقت لینے کے لیے کافی پاپڑ بیلنے پڑتے ہیں۔ لیکن حافظ صاحب خود درس رکھنے کا کہہ رہے ہیں۔ میں نے کہا چر آج ہی عشاء کے بعد درس دے دیں۔ حافظ صاحب فرمانے گگے آج تو سالکوٹ جاوید اقبال کے پاس جانا ہے کسی اور دن کا رکھ او۔



انشاء الله _

پھر حافظ صاحب خود ہی مجھے بتانے گے کل فلاں جگہ جانا ہے۔ جمعہ کے دن فلاں جگہ جانا ہے تین چارجگہیں حافظ صاحب نے مجھے بتا کیں۔ ۲ مارچ بروز جمعہ مغرب کے وقت اسد کالونی میں عمر ربانی صاحب کے پاس، ۱۸ فروری ہفتہ مغرب کے وقت جامع مسجد دارالسلام کھیالی مولا ناعبدالمالک مجاہد صاحب کے پاس۔ یعبدالمالک مجاہد صاحب دارالسلام والوں کے علاوہ ہیں۔ کا فروری جمعہ بعد مجاہد صاحب کے پاس۔ ییں سیمسوس کررہا تھا کہ استے بڑے آدی کا اپنے سے نماز مغرب کوٹ شیراطہ مان صاحب کے پاس۔ میں سیمسوس کررہا تھا کہ استے بڑے آدی کا اپنے سے چھوٹے آدی ہونے کی دلیل ہے۔

پھریں نے نبیل صاحب سے ان کا حال دریافت کیا تو انھوں نے خیریت بتائی اور کہنے لگے ہم نے آپ کو د کھے لیا تھا اور پہچان بھی لیا تھا۔ تو پھریہاں جار پانچ منٹ جی ٹی روڈ پر میں موٹر سائنکل پراور حافظ صاحب گاڑی پررکے رہے، حافظ صاحب بوے اطمینان سے گفتگو کرتے رہے بیان کا اخلاق تھا اعلی ظرفی تھی۔ چھوٹوں سے شفقت اور مدردی تھی۔ ان کی اس ملاقات سے مجھ پرخوشی کی ایک عجیب کیفیت طاری رہی۔میری طبیعت میں اس ملاقات کے بعد ایک عجیب سی لہر دوڑ رہی تھی حافظ صاحب کے تقوی واخلاق کا اثر کافی در میرے وجدان میں باقی رہا۔ حافظ صاحب سے مل کرسارا دن طبیعت میں علمی شوق اور اخلاص عمل کی جنتجو ہوا کرتی تھی۔ کیکن اس ملاقات میں سچھے عجیب ہی اثرات مرتب ہونے گئے۔ مجھے کیاعلم تھا کہ یہ آخری ملاقات ہے۔ پتا ہوتا تو سارا دن ساتھ رہتا سیالکوٹ بھی آپ كے ساتھ جاتا۔ اس نيت سے جاتا كەنكى آدى كى صحبت سے فائدہ ہوگا۔علم وعمل كى وادى ميں داخل ہونے سے پچھاڑات ضرور مرتب ہوں گے۔ کسی علاقہ کی آب و ہوا کا اثر ہونا اگریقینی ہے تو پھر کسی نیک آ دی کی مجلس کا اثر ہونا بھی بیتنی ہے میں نے سوچا کہ سارا دن بیٹھ کرخوومطالعہ کرنے سے ان کے ساتھ ر ہنا اور ان کی گفتگوسننا اور ان کے درس سے مستفید ہونا کہیں بہتر ہے۔ ہائے افسوس! میں ساتھ نہ جا سكاراى دن عشاء سے بہلے مجھے حافظ ابوسفیان سلفی صاحب طفہ موڑ ائیمن آباد والے مدرس جامعہ محمد مید کا میج آیا کہ حافظ صاحب کو فالج کا افیک ہوگیا ہے اور انہیں ہپتال لے جایا گیا ہے۔

ن ایا مراسات با مراسات با اوران سے میں میں میں میں میں میں بیاں اوران سے میں میں بیار بیاں انھوں نے طلبا کو وعظ پوچھا کہ آپ کے تھے اور یبال انھوں نے طلبا کو وعظ پوچھا کہ آپ کے باس حافظ صاحب آگے تھے؟ کہنے گگے آگے تھے اور یبال انھوں نے طلبا کو وعظ

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى برائين 💉 🦟 🧡 954

ونسیحت فرمائی ہے، میں نے حافظ صاحب کو کہا آج ہم نے سبق نہیں پڑھنا۔ آج ہم ویسے آپ کے ماتھ بیٹھیں گے، آپ سے گفتگو کرتے ہیں سوالات کرتے ہیں ہم آپ کے جوابات سے مستفید ہوں گے۔ حافظ صاحب گفتگو کے درمیان روئے بھی کہ یہاں ونیا میں کتنا کھم برنا ہے بالآخر اللہ کے پاس جانا ہے کوئی پتا نہیں بھارا وقت کتنا باقی ہے۔ اور یہاں سے حافظ صاحب بالکل خیر و عافیت سے واپس گئے ہیں۔ لیکن پتا نہیں چلا کہ ان کی طبیعت یکدم کیسے خراب ہوگئ ہے۔ وکھون آیا کہ انہیں ائیک ہوا ہے۔ حافظ صاحب کوشن زید جہتے تا کہ وہ ہو ہون آیا کہ انہیں ائیک ہوا ہے۔ حافظ صاحب کوشن زید ہمیتال لا ہور لے جایا گیا ہے۔ وہاں دوست واحباب حافظ صاحب کی عیادت کے لیے پہنچنا شروع ہو گئے، جاوید صاحب نے بائی اورفون بند کر دیا۔

پیر میں نے مولا ناعبدالوحید ساجد صاحب (جو حافظ صاحب کے بچوں کے ماموں ہیں) کوفون
کیا دریافت کیا حافظ صاحب کا کیا حال ہے اور کدھر ہیں۔ تو جب انہوں نے میری کال رسید کی تو میں
نے کئی لوگوں کی رونے کی اونچی اونچی آوازیں سنیں۔ میرے پاؤں تلے سے زمین نکل گئی کہ شاید حافظ صاحب انتقال کر گئے ہیں، میں نے ساجد صاحب سے پوچھا حافظ صاحب کا کیا حال ہے تو انھوں نے جواب دیا الحمد للد ٹھیک ہیں، انشاء اللہ، اللہ انہیں صحت دے گا، قدر سے بہتر ہیں تو میں مطمئن ہوگیا۔ لیکن لوگوں کے رونے کی آوازوں نے مجھے کانی دیر سکتے میں کھڑا کردیا، پھر میں بھی اکیلا رونے لگ گیا اور سے میرا رونا غیر اختیاری تھا۔ اس وقت مجھے یہ یقین ہوگیا کہ نیک لوگوں کے جانے سے زمین و آسان میرا رونا غیر اختیاری تھا۔ اس وقت مجھے یہ یقین ہوگیا کہ نیک لوگوں کے جانے سے زمین و آسان اور بڑھ گیا قرآن کہتا ہے: جب فرعون اور فرعونی سمندر میں غرق ہوئے تو ان کے مرنے پر نہ زمین روئی نہ آسان رویا۔ [۲ خالم جابرف ق می کوئی اور ان میں رہنے والی مخلوق روق ہو۔ میں اور نیک متی لوگوں کے جانے سے زمین و آسان اور ان میں رہنے والی مخلوق روق ہو۔ ح

حافظ صاحب کی عیادت اور ساجد صاحب کی فراخ دلی

میں نے حافظ شاہد صاحب کوفون کیا کہ ہمیں حافظ صاحب کا پتا لینے ضرور جانا چاہیے، وہ کہنے گئے اس میں تاخیر نہیں کرنی چاہیے۔ پھر میں نے مولانا عثمان غنی صاحب کوفون کیا تو وہ بھی تیار ہو گئے، پھر ہم تینوں ساتھی شیخ زید ہپتال کی طرف روانہ ہو گئے۔ ہم شارٹریو ل شیخو پورہ موڑ سے ٹو یو ٹا پر سيرت وسواغ حافظ عبدالمنان نور پورې براشيد

بیٹے، رہے میں حافظ صاحب کے تقوی، طہارت، علم وعمل، زہدو ورع کی باتیں کرتے رہے۔ دوران گفتگو میں اپنے ساتھیوں کی طرف جب دیکھا تو ان کی آٹھوں میں آنسوؤں کا پانی تھبرا ہوانظر آتا۔ آ تھوں میں نمی ہوتی۔اور زبان پر بیکلمات ہوتے حافظ صاحب کے بعد کوئی نظر نہیں آتا، شیخ زید پہنچے تو حافظ عبدالوحید ساجد صاحب سے ملاقات ہوئی۔ پتا چلا کی حافظ صاحب i.c.u میں میں، خصوصی گہداشت میں ہیں۔ساجدصاحب نے ہمیں حافظ صاحب کی کمل حالت اور کیفیت بتائی کہ اس وقت حافظ صاحب بے ہوش ہیں۔ دماغ کی نالیوں میں خون جم چکا ہے، دل کی وهر کن اور سانسیں بس چل رہی ہیں۔ساجدصاحب پانچ چھمن ہم سے مخاطب رہے اور حافظ صاحب کی مکمل حالت و کیفیت بیان كرتے رہے۔ انھوں نے ہميں كمل تفصيل بتائى پھر ہم نے سوال كيا؟ حافظ صاحب كو ديكھنے كى اجازت ہے ساجد صاحب فرمانے لگے ہپتال والے اجازت تو نہیں دیتے لیکن میں آپ کو طریقہ بتا تا ہوں، آپ I.C.U کے مرے کا دروازہ کھول کرسیدھا نکل جائیں سامنے والے یمبن کے ساتھ بائیں طرف حافظ صاحب کا بیڑ ہے۔ ایک ایک ساتھی جا کر دیکھ آئے۔ دعا وغیرہ کر کے جلدی واپس آ جا کیں زیادہ درین تھہر کے۔ بین ساجد صاحب کی بیر بات سنتے ہی I.C.U میں داخل ہو گیا اور سیدها حافظ صاحب کے بیر برجا کھ اہوا۔ جوساتھ بھی میتال حافظ صاحب کی عیادت کے لیے گیا ہے اس نے یہی بتایا ہے كه ساجد صاحب اورثاني صاحب نے ہمیں حافظ صاحب كے متعلق كمل تفصيلات سے آگاہ كيا اور حافظ صاحب کی ملاقات وزیارت کے لیے فراخ دلی کا مظاہرہ کیا۔

۔ ساجد صاحب کے اس انداز سے ملنے پر ہم بہت خوش ہوئے کہ انھوں نے پہلے تو ہمیں حافظ صاحب کی کیفیت کے متعلق کمل آگاہ کیا پھر ہمیں حافظ صاحب کے دیدار کرنے کا طریقہ کار سمجھایا۔اللہ تعالیٰ انہیں جزائے خیر عطا فرمائے بیاللہ کے بندے بھی نیکی اور تقویٰ کے رہتے پر گامزن ہیں۔حافظ صاحب جب بھی بھی بیار ہوئے بیا ہے تمام کام چھوڑ کر حافظ صاحب کے پاس آ جاتے۔اور اب کی وفعہ بھی بھی زید ہیتال میں حافظ صاحب کے پاس تھے۔

مم ان کی ہدایات کے مطابق ایک ایک کرکے حافظ صاحب کے پاس گئے تو دیکھا کی حافظ صاحب ہے پاس گئے تو دیکھا کی حافظ صاحب بے ہوش ہیں۔صرف سانسیں اور دل کی دھڑکن جاری ہے باقی سارا وجود کام چھوڑ چکا ہے۔ حافظ صاحب کی یہ کیفیت سے میں نے دعا شروع کر حافظ صاحب کی یہ کیفیت سے میں نے دعا شروع کر وی۔سات مرتبہ میں نے یہ دعا پڑھی:

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نورپورى داشتى 🦟 🦟 🦟 956

«أسأل الله العظيم رب العرش العظيم أن يشفيك» .

پھرسورۃ فاتحہ پڑھی اور آخری تین سورتیں پڑھیں۔ حافظ صاحب کی حالت کود کھے کر پھراور محسول ہوتا تھالیکن اللہ تعالیٰ سے میں ناامیر نہیں تھا۔ اسی کھکش کی کیفیت میں اپنے آپ کنٹرول کر کے کو باہر نکل آیا۔ پھر حافظ شاہد صاحب اندر گئے۔ جب حافظ صاحب کو دکھے کر باہر آتے تو خاموش کھڑے ہو جاتے اور آ کھوں میں آ نسو تھہ جاتے ۔ پچھ دیر بعد ہم نے ساجد صاحب سے پوچھا حافظ صاحب کو یہ معالمہ کیسے ہوا۔ تو انھوں نے ہمیں تفصیل سے بتایا منگل کے دن ۱۳ فروری ۲۰۱۲ حافظ صاحب کی طبیعت پچھ ناسازتھی بلڈ پریشر ہائی ہوا۔

میں نے حافظ صاحب سے کہا ہفتہ کے دن آپ نے کسی کو درس کا وقت نہیں وینا میں ڈاکٹر صاحب کا ٹائم لے لیتا ہوں۔ منگل شام کو بہیں حافظ صاحب کی طبیعت ناساز معلوم ہورہی تھی۔ پچھلے پہر تہجد کے لیے حافظ صاحب الشخص ہج کے قریب ان کی طبیعت نڈھال ہوئی۔ گھر والوں نے کہا آپ کی طبیعت ٹھیک نہیں لگتی آج آپ گھر ہی نماز پڑھ لیں حافظ صاحب کہنے گئے میں مجد میں جاؤں گا اور نماز پڑھ کر آ جاؤں گا۔ حافظ صاحب کے داما دنیل صاحب لا ہور سے تشریف لائے ہوئے تھے ان کی گاڑی پڑھ کر آ جاؤں گا۔ حافظ صاحب جامعہ محمد یہ چوک نیا کیں میں فجر کے وقت گئے نماز پڑھی اور پھر درس قرآن بھی ارشاد پر حافظ صاحب جامعہ محمد یہ چوک نیا کیں میں فجر کے وقت گئے نماز پڑھی اور پھر درس قرآن بھی ارشاد فرمایا درس کے بعد وہاں پہلے روز اند کافی دیر بیٹھتے تھے نوگ سائل پوچھتے یہ ایمانی مجلس جود بنی سوال اجواب پر مشتمل ہوتی کافی دیر بھی آج ہون بوز بدھ 10 فروری آبائے حافظ صاحب نے یہ کہر کر اجازت چاہی کہ مہمان آئے ہیں جلدی آگے۔ حافظ صاحب نے اپنی کمزوری اور بیاری کولوگوں پر ظاہر نہیں ہونے دیا اور وہاں سے جلدی آ گئے۔ حافظ صاحب جلدی ہی واپس آ گئے اور گھر آ کر ناشتہ کیا پھر جامعہ میر سیس پڑھانے بیے ہا معہ میں حالی کا واپس آ گئے اور گھر آ کر ناشتہ کیا پھر جامعہ میں دوران فالح کا افیک ہوا۔ مغرب کی نماز حافظ صاحب نے رسے میں مرکز احمد بن خبل میں ادا کی ، یہ حافظ صاحب کی ہوش کی آخری نماز تھی۔

محبين ومعتقدين كى حالت

جس کسی نے بھی حافظ صاحب کے علیل ہونے کے متعلق سنا وہ پریشان ہو گیا اور رونا شروع کر دیا۔ میں نے اپنی زندگی میں کسی عالم دین کے بیار ہونے کے متعلق سن کرعلا کو اتنا روتے نہیں دیکھا جتنا

سيرت وسواخ حافظ عبد المنان نور پوري برائين

کہ حافظ صاحب کے متعلق لوگوں کوروتے ویکھا۔ حافظ شاہد صاحب نے مجھے بتایا کہ مولانا عبداللہ سلیم صاحب دفتر میں بیٹھے تحریری کام کررہے تھے کہ اچا تک ان کی طبیعت خراب ہوگئ، پوچھنے پر بتایا کہ جب حافظ صاحب کا خیال آتا ہے تو طبیعت میں گھٹن پیدا ہو جاتی ہے، دل پریٹان ہو جاتا ہے۔ اور بیدوا تعتا ابیا ہی ہے جن لوگوں کو حافظ صاحب سے محبت تھی، ان کی کیفیت اسی طرح تھی۔

۲۲ فروری ۲۰۱۲ کو میں مولانا عبداللہ سلیم صاحب کے گھر ان سے ملنے گیا اس غرض سے کہ ان سے حافظ صاحب کے متعلق کھنگو سے کہ ان سے حافظ صاحب کے متعلق کھنگو معلومات حاصل ہوں گی۔ حافظ صاحب کے زحد ورع مے متعلق گفتگو ہوگی۔ لیکن جب میں ان کے پاس گیا تو ان کی طبیعت پر سکتہ طاری ہوگیا۔ ان کی طبیعت و کھے کر میں بھی غم وحسرت کی تصویر بن گیا۔ پانچ منٹ ان کے پاس تھہرا رہائیکن ہم سے کوئی جات نہ ہوسکی بس صرف بریثانی ہی تھی غم وحزن کی کیفیت تھی ، اور میں واپس آگیا۔

ابوسيف صاحب كامشوره:

70 فروری۱۲ ۴۰ و بفتہ کے دن میں نے ابوسیف استاذ مہد العالی ﷺ کوفون کیا تو وہ مجھے کہنے گئے عبدالرحمٰن ٹانی (ابن نور بوری) کومشورہ دیں کہ حافظ صاحب کا علاج کسی ماہر طبیب سے کروالیس۔ میتال والوں نے کوئی علاج نہیں کرنا۔ وہ حافظ صاحب کواسی طرح رکھیں گے۔ حافظ صاحب قومہ اور سکتہ میں ہیں، ڈاکٹر حضرات اس حالت میں صرف آئیسیجن لگا دیتے ہیں۔

جب اصل مرض د ماغ کی نالیوں کا منجمد ہونا ہے تو پھر د ماغ کوگر مائش دینی چاہیے کسی ماہر طبیب سے سر پر مائش کروانی چاہیے۔ بڑے بڑے بڑے جو اس کھیر کوکور کرنے والے حکماء موجود ہیں۔ ڈاکٹر جنہیں جواب دے دیں حکماء حضرات ان کا علاج بڑے اچھے طریقے سے کر لیتے ہیں۔ میں نے ابوسیف صاحب سے کہا آپ نے مشورہ ٹانی صاحب کو دینا تھا، کہنے گئے دیا تو ہے لیکن وہ اس بات کو مانے کی جرائے نہیں کرتے ۔ آپ ساجد صاحب کو کہیں شاید وہ مان جا کیں۔ میں نے فوراً جاوید اقبال صاحب سے رابطہ کیا اور ابوسیف صاحب کا بیغام انہیں پہنچایا، تو وہ فرمانے گئے حافظ صاحب کا معالمہ بہت تھمبیر ہے انہیں تو ہوش ہی نہیں آ رہی وہ قو مرسکتہ میں ہیں، انہیں پچھ ہوش ہوتو کہیں اور لے کر جا کیں۔ مولا نا جاوید اقبال سیا کوئی صاحب فرمانے گئے حافظ صاحب کے متعلق میری بات خاور رشید

بٹ سے ہور ہی تھی کہ میری آواز میں کیکی طاری ہوگئ اور میری آئکھوں میں آنسوآ گئے۔ خاور رشید

يرت وسواخ ما فظ عبدالمنان نور پورې برلشن

صاحب کہنے لگے استاذ صاحب آپ نہ رو کیں میں نے کہا یہ آنسوتو رہمت ہیں۔ آپ خود ہی یہ صدیث مناتے ہیں رسول اللہ کھٹے نے بچہ ہاتھ میں اٹھایا ہوا تھا اور آپ کی آنکھوں سے آنسونکل رہے تھے، صحابہ کرا چھڑ تھے ہے لیے چھا تو آپ کھٹے نے فر مایا: یہ رحمت ہے جو اللہ نے ہر بندے کے دل میں رکھی ہے۔ آپ اس کے باوجود مجھے منع کر رہے ہیں۔ پھر جاوید صاحب مجھے کہنے لگے ہم بیتیم ہورہے ہیں، میں نے ان سے کہا آپ نے گوجرانو الدکب آنا ہے؟ تو کہنے لگے اب گوجرانو الد آنے کو دل ہی نہیں کرتا۔ میری تسلی مافظ صاحب کے علاوہ کی سے نہیں ہوتی ، مجھے کی سے اطمینان نہیں ملتا اب میں گوجرانو الد آگے کرانو الد آگے کی کے المینان نہیں ملتا اب میں گوجرانو الد آگے کے الکہ کروں گا۔

مولا ناجاوید اقبال صاحب فرمانے گئے ہمیں ان کتابوں کے نام نہیں آتے جن کتابوں پر حافظ صاحب کوعبور تھا۔ حافظ صاحب منطق فلسفہ کی بات زبانی حل کردیتے، میں نے کہا واقعتا ایہا ہی ہے میں نے خود دیکھا ہے مولانا مالک بھنڈر صاحب حافظ صاحب کے سامنے منطق اور نحو کی کتابیں لے کر آئے ، بھنڈر صاحب او پر سے دیکھ کرعبارت پڑھتے حافظ صاحب زبانی ہی اسے حل کردیتے۔

مرض سے وفات تک:

حافظ صاحب کے داماد حافظ نبیل صاحب جومرض الموت سے دودن پہلے سے وفات تک ساتھ رہے ہیں وہ ان ایام کی تفصیل بیان کرتے ہیں:

۸فروری ۱۲۰۱۲ء کو مجھے اللہ تعالیٰ نے ایک اور بیٹی دی یہ بھی گوجرانوالہ میں ہی پیدا ہوئی پھر ۱۳ فروری کو بیٹی کے عقیقے والے دن میں گوجرانوالہ آیا تو حافظ صاحب کے ساتھ کافی دریا تک بیٹے رہنے کا موقع ملا عصر کے وقت حافظ صاحب کہنے گئے کہ پروفیسر ارشد صاحب کی تیارداری کرنے جانا ہے آپ بھی چلیں، میں نے سعادت سجھتے ہوئے کہا کہ حافظ صاحب ضرور چلتے ہیں۔ میں حافظ صاحب، عبدالوحین مافی عبدالله بھائی اور ان کے مامول شخ الحدیث عبدالوحید ساجد صاحب کو لے کر پروفیسر صاحب کے گھر چلا گیا جب ہم ان کے گھر گئے تو وہ بہت خوش ہوئے۔ تیارداری کے بعد ہم نے نماز مغرب شہدام بدا تفاق کالونی میں اداکی اور اپنے گھر سرفراز کالونی میں آگئے۔

رات گیارہ بجے تک بیٹھے باتیں کرتے رہے۔ رات ۲ بجے کے قریب حافظ صاحب کا سانس خراب ہو گیا میں نے کہا ہپتال لے جاتا ہوں حافظ صاحب کہنے گئے کہ ابھی دوائی کھائی ہے تھیک ہو يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري براشيد

عشاء کے قریب بھائی جان عبدالرطن ٹانی ہے میری فون پر بات ہوری تھی فون بند ہوتے ہی اچا نک دوسرے ہی فون پر گھر ہے فون آگیا کہ ابوجی کو پتائیس کیا ہوگیا ہے بول نہیں رہے جہم بھی حرکت نہیں کر رہا۔ پھر میں نے بھائی جان کوٹون کیا انھوں نے کہا میں گوجرانوالہ جارہا ہوں۔ انھوں نے کہا آپ و ہیں رک جا نمیں شاید ابوجی کو لا ہور لا نا ہو پھر میں ان ہے را بیطے میں رہا میری ملا قات ان سے بدھ کے روز رات ساڑھے گیارہ بجے کے قریب شخخ زید ہیتال میں ہوئی حظے اللہ افظ صاحب کی بیاری کی خبر بزی تیزی ہے پھیل گئی وہاں پر عبدالرحمٰن بھائی، ماموں عبدالوحید ساجد صاحب، حافظ صاحب کو بیاری کی خبر بزی تیزی ہے پھیل گئی وہاں پر عبدالرحمٰن بھائی، ماموں عبدالوحید ساجد صاحب، حافظ صاحب کو شخص ان کے اور شی سکین کرنے اور شی سکین کرنے کے داماد جہا تگیرار مغان وغیرہ سے ملا قات ہوئی۔ حافظ صاحب کو جیسے جیے لوگوں تک خبر ہینچی رہی و لیے ہی لوگ ہیتال تھا دواری کے لیے پہنچنا شروع ہو گئے۔ جیسے جیے لوگوں تک خبر ہینچی رہی و لیے ہی لوگ ہیتال تھا دواری کے لیے پہنچنا شروع ہو گئے۔ خبر ہے جافظ صاحب کی فزیو تھرائی کرتے در ہے۔ حافظ صاحب تھوڑا تھوڑا تھوڑا تھوڑا تھوڑا تھوڑا تھوڑا تھوں کرتے او پچیا تھا وار ہے کوئی سلام کرتا جواب بھی دیتے اور پہیا نے موری تو موں تو حافظ صاحب کی فزیو تھرائی کرتے جبیا کہ حافظ صاحب کے موز تھا کہ میں کون ہوں تو حافظ صاحب کے کہا آ دی عبدالرشید آیا اس نے سلام کیا اور پوچھا کہ میں کون ہوں تو حافظ صاحب نے کہا عبدالرشید۔ دن گزرتا رہا حافظ صاحب کی کمزوری برحقی رہی۔ کا فروری بروتری رہے تھوٹا کہ میں کون ہوں تو حافظ صاحب کی کمزوری برحقی رہی۔ کا فروری بروتری دی حقوث صاحب کی کمزوری برحقی رہی۔ کا فروری بروز جمعت

المبارك كو حافظ صاحب كوتے آئى جس ہے كمزورى اور بردھ كى ادر رات كو دوبارہ سى سكين كروانے كے

سيرت وسوائح حافظ عبد المنان نور پورې براشند

گئے رپورٹ میں بتا چلا کہ فالج کا حملہ اتنا شدید تھا کہ د ماغ کا آ دھا حصہ بالکل من ہو چکا ہے کمزوری میں مزید اضافہ ہوتا رہا اسکلے روز ۱۸ فروری کو ڈاکٹروں نے کہا ان کو ICU میں منتقل کرنا ہے پھراسی روز ICU میں منتقل کرنا ہے پھراسی روز ICU میں منتقل کر دیا گیا، بوی بے چینی سے دن گزرے میں صبح گھر سے ہپنتال آ تا اور رات البج تک ادھر ہی رہتا بھی عبدالرحمٰن بھائی اور بھی عبداللہ بھائی کو اپنے ساتھ گھر لے جاتا تا کہ نیندا چھی طرح پوری کے حافظ کر لیں صبح تازہ دم ہو کر ہپنتال آ نمیں گے لیکن گھر بھی صبح طرح نیند نہ آتی ہر ہر لحہ فون کر کے حافظ صاحب کی طبیعت دریافت کرتے اور ڈھیروں دعا نمیں دیتے۔

بھائی عبدالرحلن اور مامول جان عبدالوحید ساجد صاحب کے فون ہر وقت مصروف رہے ان کے فون كى بيل استغفر الله استغفر الله والى لكى موئى شى جوكه دل ميس تصبيخ والى آ وازشى -اب بهى ان كوفون کی بیل سنتا ہوں تو ہپتال والامنظر یاد آ جاتا ہے اس طرح دن گزرتے رہے دل بے چین رہتا گھر بھی سکون نہ ہوتا ہپتال جاتے تو وہاں بے چینی سے وقت گزرتاحتی کہ ۲۳ فروری بروز جعرات ڈاکٹر نے بتایا کہ حافظ صاحب زندگی کے سانس پورے کررہے ہیں۔ بے چینی اور بڑھ گئی اب کیا ہوگا ۲۵ فروری کو رات حافظ صاحب کے سانس لینے کی کیفیت تبدیل ہوگئی تو ۲۲ فروری کو جب حافظ صاحب کا وقت موعود آیا تو اس وقت میں ادھر ہی موجود تھا۔ جلدی سے ایمبولینس بلائی اور بھائی جان اور دوسرے لوگول کو روانہ کر کے میں اپنے گھر جو ہر ٹاؤن میں چلا گیا بچوں کے ساتھ نماز فجر کے بعد اپنے گھر سے موجرانواله كي طرف روانه ہوا جب ہم مركز ابن عباس والى گلى ميں داخل ہوئے تو عجيب سال تھا ہر طرف لوگ ہی لوگ مصروف نظر آ رہے تھے کوئی سیکورٹی کا انتظام کوئی پارک میں صفوں کی لائنیں لگا رہا تھا تو کوئی چاریائی کو بانس باندھ رہاتھا لوگ دور دور سے جامعہ محدید میں پہنچ رہے تھے جب حافظ صاحب کو عنسل دے کر باہر لایا گیا تو اس وقت حاریائی کو جناح پارک لے گئے تا کہ لوگ حافظ صاحب کا دیدار کریں جیسے ہی جنازہ کا وقت ہوا تو ایک وم جناح پارک جو کہ براوسیع ہے لوگوں سے تھیا تھیج مجر گیا صفیں سیر حلی ہوئیں پارک کے آس پاس والے گھروں کی چھتیں بالکو نیاں عورتوں سے بھر کئیں ایسا ول کش منظر تھا کہ اسلاف کے جنازوں کی یاد تازہ ہوگئ بورے چار بجے جنازہ کا اعلان ہوا حافظ صاحب کے ساتھ ایک عورت کی میت تھی (جو کہ آ صف صاحب ایشیا مسجد دالے کی دالدہ کی تھی)جس نے وصیت کی تھی کہ ميرا جنازه حافظ صاحب يزهائيل ان كوكيامعلوم تفاكه دونوں كا جنازه اكثھا ہوگا دونوں كا جنازه حافظ عبد

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري دخلشن

السلام بھٹوی صاحب نے بدی دل سوز آواز میں بڑھایا زیادہ رش ہونے کی وجہ سے حافظ صاحب کا دیدار تمام لوگ نہ کر سکے جب رش زیادہ ہوا تو چار پائی کوجلدی اٹھایا اور قبرستان کی طرف روانہ ہو گئے قبرستان بھی لوگوں سے بھرا ہوا تھا ہزاروں لوگوں کی موجودگی میں حافظ صاحب کوسپر دخاک کر دیا گیا اس طرح علم وعمل کا یہ سورج ہمیشہ ہمیشہ کے لیے غروب ہوگیا۔

وفات:

٢٦ فروري٢٠١٢ ء بمطابق ٣ رئيج الثاني ١٣٣٣ هه بوفت سحرسوا حيار بج قارى سفيان صاحب كا مجھے فون آيا كه حافظ صاحب انتقال كر گئے جيں إنّا للله و إنّا إليه راجعون پھرمولانا جاويدا قبال سيالكوئى صاحب كا فون آگيا اور پھرمينج كاسلسله چل پڑا۔

سریج ال فی ۱۳۳۳ مربط ابق ۲۶ فروری ہفتہ اور اتوار کی درمیانی شب بونے تین بج سحری کے وقت حافظ صاحب نے وقات پائی۔عبد الرحمٰن ٹانی صاحب سے میں نے بوجھا حافظ صاحب کتنے بجے فوت ہوئے تو انھوں نے بتایا بونے تین بجے۔

ملک عبدالرشید عراقی صاحب فرماتے ہیں: پروفیسر رشید احمد صدیقی مرحوم اپنی کتاب در عمنی ہائے گرانمانہ میں لکھتے ہیں:

''موت ہے کسی کومفرنہیں''لیکن جولوگ ملی مقاصد کی تائید وحصول میں کام کرتے ہیں، وہ کتنی ہی طویل عمر کیوں نہ پائیں ان کی وفات قبل از وقت اور تکلیف دہ محسوس ہوتی ہے۔'' حافظ عبدالمنان محدث نور پوری دلیجید پریہ جملہ کمل طور پرصادت آتا ہے۔ [(ہنت دوزہ الجدیث ۱۲ مارہ ۲۰۱۳)]

فو مل کی خبر ملنے کے وقت حالات:

میں نے وفات کی خبر سنتے ہی حافظ صاحب کے گھر جانے کا پروگرام بنالیا، نماز فجر پڑھانے کے بعد میں فوراً حافظ صاحب کے گھر جانے کا بروگرام بنالیا، نماز فجر پڑھانے کے بعد میں فوراً حافظ صاحب کے گھر پہنچا تو وہاں ایک مجیب ہی ساں تھا۔ سارا محلّہ ہی باہرنگل آیا تھا رات اپنی تاریکی لے کر جا رہی تھی صبح اپنی روشنی کے ساتھ طلوع ہورہی تھی اور لوگ اپنے گھروں سے باہرنگل کر حافظ صاحب کے گھرا کھٹے ہور ہے تھے۔ ہرآ دمی افسردہ اور تمکین دکھائی دے رہا تھا۔ اور آہوں سسکیوں کی آواز تھی۔ رونے کے ساتھ ساتھ اپنی اپنی آواز کو ضبط کر کے ہرکوئی اِنّا اللّٰہ و إِنّا إليه

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورى رائين

راجعون پڑھ رہا تھا۔ واویلا ماتم آہ و فغال کی بجائے ایک خاموش غم وحزن کی کیفیت بنی ہوئی کھی۔ ان لوگوں کو واویلا کرنے سے شریعت نے روکا ہوا تھا، یہلوگ کتاب وسنت کے پابند تھے، إنّا لله و إنّا إليه راجعون کے ان کی زبان سے نکل رہے تھے۔ الذین اذا اصابتھ مصیبة کی عملی تھوریتھے۔

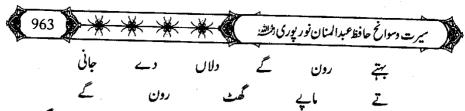
اسٹر خالد صاحب کے آنسوتو رک ہی نہیں رہے تھے۔ مولانا صفدر عثانی صاحب کی داڑھی آنسووں سے تر ہو چکی تھی۔ قاری طیب بھٹوی صاحب بے بسی ادرغم کے عالم میں ڈو بے ہوئے تھے۔ عبدالرحمٰن فانی اور عبدالوحید ساجد صاحب دس بارہ دن جہتال میں ساتھ رہنے کی وجہ ہے آنسو شک کر چکے تھے۔ اور اب بغیر روح کے وجود کی طرح وہاں بیٹھ گئے تھے۔ گویا کہ حافظ صاحب کے ساتھ حافظ اسعد محود سلفی ساتھ ان کی بھی جان نکل چکی ہے۔ اور اپھر مسجد مکرم سے اساتذہ کرام کے ساتھ حافظ اسعد محود سلفی

صاحب بھی تشریف لے آئے۔

زور زور سے رونے اوراونچی اونچی آواز سے الفاظ نکالنے، واویلا اور ماتم کرنے سے قرآن و احادیث مانع سے ۔ ان کے احترام میں ہرکوئی خاموش رہنے کی کوشش کر رہا تھا۔ مولانا مالک ہجنڈر صاحب صاحب آئے تو ان کے رخسار اور واڑھی آنسوؤں سے بھیگ چی تھی۔ اورا پنے استاذ مولانا رفیق صاحب سے گلے مل کہ بچی بندھ کے روتے رہے اور دونوں ایک دوسرے کو صبر کی تملی دیتے رہے۔ یہ منظر دیچہ کر میں اکیلا ہی روتا رہا۔ مولانا عبداللہ سلیم صاحب تشریف لائے تو وہاں کھڑے کے کھڑے ہی رہ گئے۔ آنسوؤں کے خشک ہونے کے ساتھ ساتھ ان کی زبان بھی گنگ ہوگئ تھی، بولیں تو کیا بولیس، مجسمہ حیرت آنسوؤں کے خشک ہونے کے ساتھ ساتھ ان کی زبان بھی گنگ ہوگئ تھی، بولیں تو کیا بولیس، مجسمہ حیرت سے کھڑے سے یہ کا ہوگئ تھی، بولیں تو کیا بولیس، جسمہ حیرت سے کھڑے سے یہ عالات دیکھر کر جھے تو رسول اللہ لیٹھ کی وفات کا خیال آنا شروع ہو گیا کہ یہ تو حافظ صاحب کی وفات پر لوگوں کا حال ہے، رسول اللہ لیٹھ کی وفات پر صحابہ کا کیا حال ہوگا؟ وہ تو رسول اللہ لیٹھ کی وفات پر صحابہ کا کیا حال ہوگا؟ وہ تو رسول اللہ لیٹھ کی وفات پر صحابہ کا کیا حال ہوگا؟ وہ تو رسول اللہ لیٹھ کی وفات پر صحابہ کا کیا حال ہوگا؟ وہ تو رسول اللہ لیٹھ کی وفات کی میان کی ربان کرنے کے لیے بے تاب رہتے تھے۔

أَنَّ عُمَرَ قَالَ وَاللَّهِ مَا هُوَ إِلَّا أَنُ سَمِعُتُ أَبَا بَكُرٍ تَلاَهَا فَعَقِرُتُ حَتَّى مَا تُقِلُّنِى رِجُلاَقَ النَّهِ اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

مولانا عبدالله صاحب وليهيد في مولانا محمد اسحاق جيمه كي وفات بركها تفا:



میں آج مولا نا کے کیے ہوئے بھی الفاظ حافظ صاحب کے لیے دہرارہا ہوں، ان کے گھرانے کا دکھ ہے کہ ان کے مرول سے عظیم بزرگ کا سابیہ اٹھ گیا۔ گر ہزار تشنگان علم، علما، مدرسین، طلبا، خطباء، قائدین و زعما کا دکھ ہے کہ ایک عظیم الثان، صاحب بصیرت، صاحب عزیمت رخصت ہو گیا ہے جو غروں و دکھوں میں سہارا تھا، جس کی دعا پریشان حال کے لیے اظمینان کا باعث تھی، جس کاعلم سائلین کے لیے شفا تھا۔

۔ مولانا برق التوحیدی فرماتے ہیں: حافظ ممروح مرحوم نے اپنی زندگی کی ستر بہاریں دیکھیں۔۲۲ فرروی کورات ۳ بجے وفت مقررآ پہنچا ہے وہ وقت ہے، جب اللہ تعالی عرش بریں سے آسان دنیا پر نزول فرما کراعلان کرتے ہیں:

«هل من مستغفر».

" ہے کوئی بخشش ما تکنے والا۔"

تو ساری زندگی سحرگای میں اس پر لبیک کہنے والا بالآخراسی وقت داعی جل کو لبیک کہنا ہے۔ انا للٹہ وانا الیدراجعون -[(اسوہ حسنداپریل ۲۰۱۲)]

جدائي كاغم

بارہویں سالانہ تعلیم وتزکیہ پروگرام میں پروفیسر حافظ محمہ ارشد صاحب نے حافظ نور پوری (رح کی سیرت و سوافتح پر خطاب فر مایاس میں انھوں نے کہا: ہمیں سیام نہیں تھا کہ حضرت حافظ صاحب کا تذکرہ بھی بدی جلدی مرحومین میں ہونے گئے گا۔

مولانا عمران صاحب آف ظفروال مدرس جامعۃ الحرمین کی مجھے ملاقات ہوئی تو حافظ صاحب کا نام لے کر کہنے گئے حافظ صاحب کی وفات جارے لیے بہت بڑا صدمہ ہے۔ میں نے کہا: ہم صبر کے سوا کر بھی پچھ نہیں سے لیکن صبر بھی نہیں ہورہا ہے کہ ہم علمی پیاس کس سے بچھا کمیں کس کے عمل کو رکھیں کس کے علی کا میں سے باس جا کمیں سے کہا کہاں جارے دیکھیں کس کے پاس جا کمیں۔ کہوہ ہمیں مسائل کا حل بھی بتائے اور وہ تخلص بھی ہو،اس کی مجلس جارے لیے باعث تسکین ہو۔ حافظ عمران صاحب کئے حافظ صاحب کے جنازے میں لوگوں کی کثرت تو

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري دالله: 🥒 🦟 🦟 1964

تھی ہی لیکن اصل چیز ریھی کہ حافظ صاحب کے جنازے میں علا، طلبا، مشائخ ، موحد، باریش اور نیک لوگوں کی کشرت تھی۔ میں نے اپنی زندگی میں اتنا بڑا جنازہ نہیں دیکھا جس میں لوگ روتے ہوں ، اور ہر کسی کی خربان سے میت کے لیے دعا کمیں ہی تکلتی ہوں۔ ہر کوئی میت کے اوصاف کا تذکرہ کر رہا ہو، اس کی خوبیوں میں بیضرور کہدر ہا ہوا بیا مخلص شخص نہیں دیکھا۔ یقیناً حافظ صاحب کو اللہ تعالی ضرور بلند مقام عطافر ہا کمیں گے۔

مولانا فاروق الرحمٰن بردانی مریر جمان الحدیث فیصل آباد فرماتے ہیں: حضرت حافظ صاحب کی موت کا صدمہ ہر ہراہل حدیث نے اپنے کسی بھی قریبی عزیز کی موت سے بردھ کرمحسوس کیا ہے اور شاید اسی وجہ سے میں آج تک کہ جب بیسطور کھی جارہی ہیں حضرت ٹانی صاحب سے تعزیق کلمات کہنے کی جرات اور حوصلہ نہیں کر سکا کہ میں ان سے کس طرح ان کے عظیم باپ کی وفات پر تعزیت کروں اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ استاد محترم کے جنت میں درجات بلند فرمائے اور ان کی اولاد کو ان کا صحیح جانشین بنائے ان کے اہل خانہ کی حفاظت اور دسکیری فرمائے۔ آمین ثم آمین[(ترجمان الحدیث بخصوصی اشاعت، جون، جولائی ۲۰۱۲-۲سفی ۲۹)]

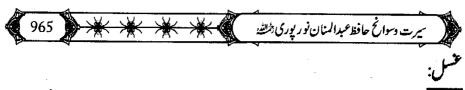
حافظ ریاض عاقب صاحب فرماتے ہیں: میرے لیے حرمان نصبی ہے کہ میں استے بڑے شخ الحدیث سے با قاعدہ کتب احادیث بالاستیعاب پڑھ نہ سکالیکن ان سے استفادہ اور اجازہ وسند حدیث کے حصول کا جو شرف میرے حصہ میں آیا وہ میرے لیے دنیا میں بڑی سعادت ہے۔

این سعادت بزور بازو نیست

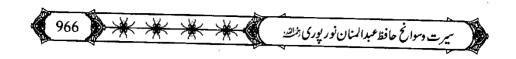
حافظ صاحب کی وفات کے بعداب بیاحساس دامن گیر ہورہا ہے کہ ہم نے حافظ عبدالمنان نور پوری جیسے عظیم شیخ الحدیث محقق دوران محدث زمان علم وعمل اخلاص واخلاق سادگی اورخود داری کے پیکر سے کماحقہ فائدہ نہاٹھایا اور نہ ہی ان کے فیوض و برکات سے اپنی علمی تشنگی دور کر سکے۔

ولقد صدق الله!

﴿ فعا تشاون الا أن يشاء الله رب العالمين ﴾. [التكوير: ٢٩] [(ترجمان الحديث بنصوص اشاعت، جون ، جولالي ١٢٠٠م فرام)]



صافظ صاحب کے بیٹے حافظ عبداللہ صاحب فرماتے ہیں: نماز ظہر کے بعد والدگرامی کوشس دینے کا پروگرام تھا، نماز کے بعد زکریا بھائی، نبیل بھائی اور ماموں جی (مولانا عبدالوحید ساجد صاحب) اور خالو جی میں اور بھائی جان (حافظ عبد الرحمان ثانی صاحب) نے عسل دیا۔[(مجلّم المكرّم" اشاعت خاص" نمبر الصفحہ)]



جنازے کا اہتمام

[حافظ محمد عبدالله شرقپوری صاحب (مدرس جامعه محمدید جی ٹی روڈ) کے چھوٹے بھائی حافظ فہد الله صاحب نے مجھے کہا: حافظ صاحب کے جنازے کے اہتمام کرنے والوں میں ممیں پیش پیش تھا،اس لله صاحب کو جنازے کی تمام روئیدادلکھ دیتا ہوں،آپ وہ اس کتاب میں شامل کردینا، حافظ فہدالله صاحب کا بیمضمون پیش خدمت ہے:]

۲۹ فروری ۲۰۱۲ علوع فجر سے پہلے گھر کے دروازہ پر دستک ہوئی۔ باہر نکلاتو دروازہ پر حافظ محمد عبداللہ شرقبوری صاحب (مدرس جامعہ محمد یہ جی ٹی روڈ کھڑے تھے۔ فرمانے گئے حافظ صاحب رائٹلہ فوت ہو گئے ہیں ﴿إِنَا لَلّٰهِ وَإِنَا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴾ اس بات کا سننا تھا کہ گویا سکتہ طاری ہوگیا پھے مجھ نہیں آ رہی تھی۔ راقم کا گھر حافظ صاحب رائٹلید کے گھر سے چندقدم کے فاصلے پر واقع ہے۔ گھر سے نکلاتو تو جسم پر کہکی طاری ہوگئی چا در اور کوٹ لے کر دوبارہ باہر نکلاتو چوک میں پہنچا تو لوگ حافظ صاحب کے گھر فی خوا سے کہ کے کھر فی اس کے گھر فی اس کے گھر فی اس کے گھر فی اور آ نور اور کوٹ ایسانی والد بھی پہنچ جوا لیے خم کے ساتھ رور ہے تھے۔ ادھر ہی محمد بھائی اور بھائی خالد بھی پہنچ جوا لیے خم کے ساتھ رور ہے تھے کہ جم پر طاری سکتہ ٹوٹ گیا اور آ نبودُس کا ایسا سیل رواں جاری ہوا کہ جے ہم زندگی بھر بھلا نہ سکیں گئے۔

حافظ محمد عبداللہ شرقپوری صاحب مجھے تھم فرماتے ہیں کہ معجد قدس المحدیث المعروف حافظ عبدالمنان نور پوری صاحب برکھائے والی میں اعلان کر دو۔ جب میں معجد پہنچتا ہوں تو میری کیفیت ہی بدل محلی می یہ تو معجد ہے جس میں حافظ صاحب زندگی بحرنماز عشاء کے بعد حدیث کا درس دیتے رہے۔ اور مولا نا شیخ الحدیث عبداللہ صاحب برکھائے کے بیار ہونے سے پہلے تک روزانہ فجر کے بعد درس اور جمعت المبارک کا خطبہ اسی معجد میں ارشاد فر مایا کرتے تھے۔ کے 19 ء میں میں راقم شدید بیار ہوا آپریشن کے بعد گھر پہنچا تو حافظ صاحب جمعہ کا خطبہ ارشاد فر مارہ ہے تھے دوسرے خطبہ کے آخر میں میرے لیے خصوصی دعا فر مائی ۔ الحمد لله

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري بشاشند

اب مسجد کے چاچا عاش صاحب جو فجر کی اذان کہتے ہیں نے جب جھے اذان سے پہلے دیکھا تو سمجھ گئے کہ اعلان کے لیے آیا ہوں سپیکر چالوکر دیا۔اب ایک نظر منبر پر پڑتی تو دوسری نظراس (پھٹی پر) جس کے اوپراپی زندگی کے آخری ایام میں حافظ صاحب بھیلیہ جعد کے دن فجر کے بعد قرآن مجید رکھ کر درس ارشاد فر مایا کرتے تھے اور نماز عشاء کے بعد سمجھ بخاری رکھ کر درس حدیث کیا کرتے ہیں۔اس مصلے درس ارشاد فر مایا کرتے تھے اور نماز عشاء کے بعد سے تھے اداس اداس ہے۔اور آیا ہوں میں اعلان پر بھی نظر پر تی جس پر امامت فر مایا کرتے تھے آج سب پھھاداس اداس ہے۔اور آیا ہوں میں اعلان کرنے کے لیے۔اپنے آپ کو حوصلہ دے کر میں نے اعلان شروع کیا۔

السلام عليكم (كے بعد)

حفرات ایک برے غم کا اعلان ہے ساعت فرما کیں! حافظ عبدالمنان نور پوری صاحب بھالت و انتظامے اللی سے فوت ہو گئے ہیں «إنا لله و إنا إليه داجعون» پھر دوبارہ جب اعلان شروع کرتا ہوں تو ضبط کے بندھن ٹوٹ جاتے ہیں اور اعلان ناکمل رہ جاتا ہے۔ پھر حافظ صاحب کے گھر کے قریب بہنچ جاتا ہوں ہر طرف سے خبر ملتے ہی لوگ آتا شروع ہو گئے۔ ہمارے محلے میں فجر سے پہلے کا منظر پچھ یوں ہوتا ہے کہ پہلے حافظ عبدالمنان صاحب جامعہ محمد یہ میں درس کے لیے جاتے ہے۔ تو قاری طیب بھٹوی صاحب مجد میں اور حافظ ذکریا صاحب مجد الرشید میں اور حافظ ذکریا صاحب مجد الرشید میں اور حافظ ذکریا صاحب مجد الرشید میں لیکن آج منظری بدل گیا کس نے جاتا تو کیا تھا بلکہ لوگ ادھر کا رخ کرتے ہیں۔

اب فجر کی نماز کا وقت ہوتا ہے جب مسجد قدس اہلحدیث المعروف حافظ عبدالمنان نور پوری پہاللہ والی قاری طیب بھٹوی صاحب فجر کی امامت کرواتے ہیں تو ان کے رونے کی آ واز اس طرح آتی ہے کہ سویا ان کا سب پچھاٹ گیا ہے ہرے ہوئے پھر دل جو اپنے پیاورں کی وفات پر نہ رونے والے آج بچوں کی طرح بلک بلک کر رور ہے ہیں۔ نماز کے بعد قاری طیب صاحب نے مختصر درس ویا جس میں صبر ہے متعلق نصیحت کی حافظ صاحب کے شاگرد اور محبت کرنے والے تو دنیا بھر میں موجود ہیں اب ان سے متعلق نصیحت کی حافظ صاحب کے شاگرد اور محبت کرنے والے تو دنیا بھر میں موجود ہیں اب ان سک اطلاع پہنچانا اور جنازہ کا وقت بتانا بہت ضروری تھا۔ جس کے لیے اور پچھ نہ کر سکے صرف فون کا استعال ہوا جو لوگوں نے کیے۔ اور اس کے ساتھ ساتھ مدینہ تیج سروس جو اسلامی میں جسے کی سروس ہے کو استعال کیا گیا۔

یں۔ اوگوں کا جوم حافظ صاحب کے گھر کے باہر جمع ہے لیکن ابھی جسد اطہر نہیں آیا کیونکہ حافظ

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې دالشن

صاحب لا ہور شخ زید ہیتال میں فوت ہوئے تھے۔ سورج کی کرنیں طلوع ہونے سے پہلے مرکز ابن عباس کے قریب سے گزرتی ہوئی FIF کی ایمبولینس اس عظیم ہتی کو لے کر آرہی ہے جس نے ساری زندگی کتاب و سنت کا نور پھیلایا۔ گاڑی حافظ صاحب رکھائے کے گھر کے دروازے کے سامنے آکر دری ہے۔ پچھلا دروازہ کھاتا ہے حافظ زکریا گاڑی کے اندر جاتے ہیں حافظ صاحب کی پیشانی کو بوسہ دیتے ہیں بھر حافظ صاحب کی چیشانی کو بوسہ دیتے ہیں بھر حافظ صاحب کا جد خاکی گاڑی ہے اتار کر گھر میں صحن کے اندر رکھی ہوئی چاریائی پر رکھ دیتے ہیں۔ اس کے ساتھ ہی مولانا عبد الوحید ساجد صاحب با آواز بلند سب غیر محرموں کو باہر جانے کا کہتے ہیں۔ اس کے ساتھ ہی عورتوں کو صبر کی تلقین کرتے ہیں۔

اب جنازے کی تیاری کے حوالے سے بہت بڑا کام تھا۔ ہم بجے جنازے کا وقت طے پاتا ہے اور جنازے پارک میں طے پاتا ہے۔ یہ وہی پارک ہے جہاں ہر سال حافظ صاحب عیدالفطر اور عیدالفتیٰ کی بناز پڑھاتے تھے۔ آج اس پارک میں ان کے جنازہ کی تیاری ہو رہی ہے۔ حافظ عبداللہ شرقپوری صاحب جومبحد قدس المحدیث کے خطیب بھی ہیں ان کے ساتھ حافظ زکریا صاحب ویگر رفقاء کے ساتھ کارکن ہنگای میننگ بلاتے ہیں اب صور تجال ہے تھی کہ وقت بہت کم تھا اور کام بہت زیادہ اس مشکل صور تحال میں جماعة الدعوۃ کے رضا کار اپنا سب کھے لے کر حاضر ہیں۔

كام كي تنسيم

0	صف بندی	فهدالله
2	وضوء كاانتظام	محمد بھائی۔
•	سيكيور في	عمران بھائی
Ð	سپیکر	خالد بھائی
6	قبری تیاری	ڈاکٹرادری <i>س</i> صاحب
	آخری دیدار	فهد،عبدالرزاق،تمير بث
Ø	قبرتک لے جانا	راحيل،فهد، ديكر١١ ذمه دار
8	تدفين	ڈاکٹر ادریس ودیگر کارکنان

پارک کے اندرسب سے پہلا کام تھاصف بندی کا اس کی ذمدداری راقم کودی جاتی ہے۔ چونکہ

سيرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پوري بزائف

یہ کام مشکل بھی تھا اور بہت بڑا بھی میرے ساتھ معاونین میں راحیل لون، قاسم صاحب، سلمان بھائی اور کارکنان جماعة الدعوۃ اور طلبا جامعہ محمدید نے بحر پور تعاون کیا۔ صف چونکہ چونے سے بنائی جائی تھی اور ابھی دوکا نیں بند تھیں خرم بھائی عثان نے ٹریڈرز والے کوفون کیا انھوں نے اپنے طازم کو بھیجا جو آکر ہمیں دو تھیلے چو تا دے گیا۔ عتیق الرحمٰن بھائی گاڑی میں رکھ کر لائے کام شروع ہوا تو یہ دو تھیلے آئے میں ہم سرفراز کالونی کے رہائش عرفان بٹ کی فیکٹری میں گئے۔ ہم نمک کے برابر ثابت ہوئے۔ بعد میں ہم سرفراز کالونی کے رہائش عرفان بٹ کی فیکٹری میں گئے۔ ہم نے دی تھیلے چاک مٹی کیا کہا تو انھوں نے دی تھیلے ریڑھے پر رکھ کر بھیج دیے جب ہم نے پہنے دینے والے ہوتو کہنے گئے کہ حافظ صاحب ہے ہمارے لیے سعادت کی بات ہے کہ آپ نے ہمیں نیکی کا موقع چاہے تو کہنے گئے کہ حافظ صاحب ہے ہمارے لیے سعادت کی بات ہے کہ آپ نے ہمیں نیکی کا موقع

پارک میں صفیں بن رہی تھیں جب ۱۹/۱ کے قریب صفیں بن گئیں تو ذہن میں خیال آیا کہ کافی بیں لیکن بھائی لگاتے گئے۔ اور جنازے کے بعد پتا چلا کہ بیہ پارک تو تھوڑی جگہ لوگ تو سڑک کے اوپر بھی جنازہ اداکر کے گئے ہیں۔ دوسرااہم کامعوام کے جم غفیر کا جمع ہونا تھا اس کے لیے سیکیورٹی کا انتظام کرنا تھا۔ عمران بھائی جو سیکیورٹی کے انتجارج ہیں سرفراز کالونی کے انھوں نے ضلعی سیکیورٹی کے ساتھ مل کراہم ترین انتظام کیے اللہ تعالی قبول فرمائے۔ آمین

وضوء کا نظام حافظ محمہ بھائی کے ذمہ تھا جب راقم ان کے ساتھ سرفراز کالونی میں واقع یاسر پلاسٹک والوں کے پاس کئے اور انہیں کہا کہ وضو کے لیے جگ دیں انھوں نے اوپر گودام سے متگوا کر دیے جب ہم نے پیسے دیتا چاہے تو وہ جذباتی ہو گئے اور کہنے گئے کہ حافظ صاحب ہمارے بھی پچھ لگتے ہیں۔ یہ تھی محبت علاقے کے لوگوں کو حافظ صاحب ہے۔ پھر پپیکر کا انتظام خالد بھائی ابوالحدید بھائی ہیں۔ یہ تھی محبت علاقے کے لوگوں کو حافظ صاحب ہے۔ پھر پپیکر کا انتظام خالد بھائی ابوالحدید بھائی کرتے ہیں۔ مقامی انتظامیہ حافظ عبداللہ، میاں اکرم، میاں غلام رسول، ماسٹر اقبال و دیگر ذمہ داران کرتے ہیں۔ مقامی انتظامیہ حافظ عوجرانوالہ کے مسئول فیاض بھائی بھی بھر پورگرانی کررہے تھے۔

قبر کی تیاری کے حوالے سے ڈاکٹر ادریس صاحب اپنے رفقاء کے ساتھ مل کرمصروف تھے۔
آخری دیدار کے لیے لوگ دیدار کے لیے دور دراز سے آرہے تھے۔ تقریباً اڑھائی بج ۲/۲/۱ حافظ
صاحب رکھناہ کا جسد خاکی جنازہ گاہ پہنچ چکا تھا لوگ دیدار کررہے تھے اس کے لیے کمل انتظام کیا گیا تھا۔
راقم کی ذمہ داری اب آخری دیدار کی تھی۔ میرے ساتھ جماعة الدعوۃ کے رضا کارلمبی قطار بنائے کھڑے

يرت وموانح عافظ عبدالمنان نور پورى بۇڭ 💢 🦟 💢 970

تھے۔ پھر نماز عصر کا وقت ہوالوگوں نے جامعہ محمد ہے، مسجد ابن عباس میں نماز عصر اداکی۔ نماز عصر کے بعد مسجد جنازہ کا وقت تھا اورلوگوں نے دور دراز سے آتا تھا میر سے ذہن میں خیال آیا کہ شاید کسی کا انتظار کریں وقت آگے کر دیں، لیکن زندگی بھر وقت کی پابندی کرنے والے حضرت حافظ صاحب بُرِکاتیہ کا جنازہ بھی بھر وقت ادا ہوا۔ نماز جنازہ کی امامت حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب نے کی۔ پہلی صف کے اندر حافظ عبدالرحلٰ ٹانی اور حافظ عبداللہ نور پوری کے درمیان تھوڑی ہی جگھے میسر آئی۔ نماز جنازہ اللہ اکبر کے ساتھ ہی ہر طرف آ ہوں اور سسکیوں کی آواز میں دل سوز دعا کیں اللہ تعالی قبول فرمائے۔ آمین میرے ذہن میں خیال آیا لوگوں نے دور دراز سے آتا ہے ہوسکتا ہے وقت آگے کر دیں لیکن زندگی بھر وقت کی یابندی کرنے والے حافظ صاحب کا جنازہ بھی پورے وقت پر ہوا۔

جنازہ کے بعد آخری دیدار

عوام کے تھا تھے مارتے سمندر کے سامنے انتظام تو کچھ بھی نہیں تھا لیکن اللہ نے سب پچھ بچایا اور ہماری لاج رکھ لی عصر سے مغرب تک مختصر وقت میں آخری دیدار اور تدفین کا کام تھا جو ہماری سوچ سے بالا تر تھالیکن اندازے کے مطابق اگر سارے لوگ دیدار کرتے تو شاید کی دن لگ جاتے۔

حافظ عبدالرحن فانی صاحب اور عبدالوحید ساجد صاحب کے مشورے سے حافظ صاحب کا جسد خاکی اٹھالیا جاتا ہے اب ہر کسی کی کوشش تھی کہ وہ کندھا دے۔ اس لیے ابو ہر یرہ بھائی نے چار پائی کے ساتھ اللہ لیے بانس باندھ کر لوگوں کوموقع فراہم کیا۔ اب پارک کے بین گیٹ سے نکل کر جی ٹی روڈ بین بازار ہاشی کالونی سے قبرستان ہاشی کالونی پہنچ جاتے ہیں۔ قبرستان پہنچ کر آخری دیدار کے لیے آئے ہوئے لوگ اب مزید زور لگاتے ہیں اس دوران ایک دھکا راقم کو پڑتا ہے جس میں جنازے والی چار پائی کا پایہ جو راقم کے ہاتھ میں تھا ٹوٹ جاتا ہے اور راقم نڈھال ہو کر قریب بیٹھے حافظ صاحب کے چار پائی کا پایہ جو راقم کے ہاتھ میں تھا ٹوٹ جاتا ہے اور راقم نڈھال ہو کر قریب بیٹھے حافظ صاحب کے داماذ نیل صاحب کے پاس بیٹھ جاتا ہے میرا بھتجا حافظ محمد مجھے پائی پلاتا ہے جس سے طبیعت سنجھلتی ہے۔ داماذ نیل صاحب کے پاس بیٹھ جاتا ہے میرا بھتجا حافظ محمد بھے پائی پلاتا ہے جس سے طبیعت سنجھلتی ہے۔ داماذ نیل صاحب کے پاس بیٹھ جاتا ہے میرا بھتجا حافظ محمد محمد بھتے پائی پلاتا ہے جس سے طبیعت سنجھلتی ہے۔ داماذ نیل صاحب کے پاس بیٹھ جاتا ہے میرا بھتجا صافظ محمد دعا کراتے ہیں اور لوگ اپنے گھروں کولوث حاتے ہیں۔ لیکن المہان گو جرانوالہ اداس ہیں۔

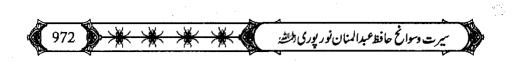
ہزاروں سال نرگس اپنی بے نوری پے روتی ہے بری مشکل سے ہوتے ہیں چن میں دیدہ ور پیدا موجرانوالہ میں ہماری زندگی کا بہت بڑا جنازہ عوام کا جم غفیرلیکن کوئی نمازضا کع نہیں ہوئی فجر،
ظہر،عصر، جنازے سے پہلے اور تدفین کے بعد مغرب اور عشاء وقت پر پڑھی گئیں۔ایک آ دی جو بے
نمازی تھے حافظ صاحب کا جنازہ دکھے کر روکر کہنے لگا کہ ہمارے علاقے میں اتنی بڑی ہستی لیکن ہماری
برقسمتی ہم ان کے پیچھے نماز نہیں پڑھ سکے اور ان کا درس نہیں سن سکے۔

آخرى سفرحافظ صاحب كے ساتھ

جامع مجد القادسيد ميں شب تربيت بروگرام تھا جس ميں راقم حاضر تھا۔ صبح فجر كے بعد حافظ ، صاحب كا درس تھاراقم الوبكر بھائى كے ساتھ حافظ صاحب كو لينے ان كے گھر حاضر ہوا۔ پھر درس كے بعد حافظ صاحب كے ساتھ واپس آيا۔ آپ بوى خوش مزاجى سے سفر كرتے تھے دوران سفر بوریت نام كى كوئى چيز نبيں تھى۔

أللُّهم اغفرله وارحمه.

المنظم المستور و و المنظم المستور المنظم ال



ایک جنازہ جارہاتھا دوش پر تقذیر کے

[مولاناسمیج الله طاہر صاحب مجھے کہنے گئے: حافظ صاحب کے جنازے میں نظم ونس کے حوالے سے ہم نے کافی محنت کی ہے،اس معاملہ میں کافی چیزیں میرے مشاہدہ میں ہیں، میں آپ کو وہ لکھ دیتا ہوں۔ان کا بیمضمون حاضر خدمت ہے۔]

علاے حق اگر بقید زیست ہوں تو ان کی ذات اور بات دونوں ہی ایک ایسے چراغ کی مانند ہوا کرتی ہے جس سے ہزاروں چراغ روش ہوا کرتے ہیں۔

اور جب بھی رب تعالی کی طرف سے سناؤنی آجائے تو یوں محسوس موتا ہے

کھر اس کے بعد چاغوں میں روشیٰ نہ رہی

ہر دل مغموم اور چہرہ مسموم نظر آتا ہے، کچھالی ہی بپتا حافظ عبدالمنان نور پوری رکھتا ہی ہے۔ جن علاے دین کا تذکرہ کتابوں میں دیکھااور استادوں سے سنا حافظ صاحب اس کی ہوبہوتصوریہ تھے۔ فقر واستغنا کا مجسمہ،علم وعمل کا پیکر حدیث و فقہ کا عنجینہ، غیرت وجمیت کا آئینہ، ایار واستقامت میں ڈھلا ہوا وجود، اور محال کہ لب خندہ سے کسی کے خلاف کلمہء استخفاف ہو۔

یہ وہ اوصاف حمیدہ ہیں جن سے حافظ صاحب کی شخصیت منشکل ہوتی اور مولانا اساعیل سلفی کیاللہ و حافظ محمد کوندلوی کیاللہ کے علم وعمل کی ضوفشانی سے منور ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کیاللہ تادم مرض الموت قال اللہ و قال الرسول کی صدائے بلند کرتے نظر آتے ہیں۔

جنازه:

الم فروری ۲۰۱۲ اتوار کی صبح اپنے دامن میں ڈھیروں غم لے کر آئی جے ہم حافظ صاحب کی دائی ہے۔ ہم حافظ صاحب کی وفات سے تعبیر کرتے ہیں۔ یہ وہ جال سل غم اور اہل علم کے لیے صدمہ تھا جے آج تک ہم بھول نہیں پائے۔ پرفتن دور میں اور مشکل ترین دور میں کتاب وسنت کی اپنے انداز میں خدمت کا اجرتو یقیناً اللہ کے پاس ہے لیکن با آسانی اسے فراموش نہیں کیا جا سکتا۔ حافظ صاحب کے مفصل حالات زندگی تو آپ

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري والشي 💥 💥 🦟 973

اس کتاب میں پڑھیں گے جبکہ میں تو جنازہ کی بابت کھھ باتیں اپنے مشاہدے اور حافظے کی معرفت یہاں ذکر کررہا ہوں۔ یہاں ذکر کررہا ہوں۔

ا۔ چونکہ حافظ صاحب کا جنازہ بعداز نماز عصر طے پایا تھا، اس لیے بیشتر عوام اور خواص نماز عصر کے پہلے ہی جناح باغ سمیت مرکز ابن عباس اور جامعہ محمد بید میں جمع ہونا شروع ہو گئے تھے۔ مرکز ابن عباس کی کیفیت جو میں نے دیکھی وہ کچھ یوں تھی کہ تمام کا تمام مرکز ہی علما اور طلبا سے کھچا تھے بحرا ہوا تھا۔ اور ہر عالم دوسرے عالم سے گلے لگ کر رور ہے تھے اور موصوف کی مغفرت و در جات کی بلندی کے لیے دعا کیں کر رہ ہے تھے۔ وہ کی الواقع حافظ صاحب کی وفات کا لیے دعا کیں کر رہ ہے تھے۔ چیسے بیموت ان کے کسی قریبی کی ہے۔ (فی الواقع حافظ صاحب کی وفات کا صدمہ اعزہ اقارب کی موت سے بھی گہرا تھا کیونکہ "موت العالم موت العالم"

مرکز ابن عباس کی فضا تو اس وقت جیکیوں کی نذر ہوگئ جب مولانا عبداللہ شار صاحب طلقہ جنازے کا اعلان کرنے لگے۔گر ابھی حافظ صاحب کا نام ہی لے پائے تھے کہ آواز رندھ گئ، ہمت جواب دے گئی اور آپ نے بچکی لے کررونا شروع کردیا اور اعلان کھمل نہ کر پائے۔

۲۔ گراؤیڈ اپنی تمام تر وسعتوں کے باوجود آج تھی داماں کا شکوہ کررہی تھی، گراؤیڈ میں جابجا بید پوسٹر اور بینرز دیکھنے کو لیے جس میں حافظ صاحب کی وصیت کے الفاظ درج سے کہ تصویر شی نہ کی جائے۔ اور حافظ صاحب بیشن کی چار پائی کے اردگرد جولڑ کے ڈیوٹی پر مامور سے انھوں نے اس تھم کی پوری تھیل کی اور یہی وجہ ہے کہ اخبارات اور ٹیلی ویژن میں جوخبریں وفات کی نشر ہوئی ان میں حافظ صاحب بیشن کی تصویر نہیں تھی۔ چندایک لوگوں نے خفیہ طور پر بنانے کی کوشش کی گرساتھ ہی انہیں سختی صاحب بیشن کی گوشش کی گرساتھ ہی انہیں سختی سے منع کر دیا گیا۔

ایک ساتھی جو کے مسل کے وقت موجود تھے بتا رہے تھے کہ حافظ صاحب ہُنے آئیہ کا جسم بالکل نرم اور تروتازہ تھا۔ اور جب حافظ صاحب کو گراؤنڈ میں آخری دیدار کے لیے لایا گیا تو اس وقت بھی یہی کیفیت تھی۔ بالکل تروتازہ اور کھلا ہوا چرہ گویا گلاب کو سفید لباس میں لپٹا دیا ہو۔ نماز جنازہ سے قبل چار پائی کی طرف آنے والا داخلی راستہ بند کر دیا گیا تھا جس سے بہت سارے لوگ ویدار سے محروم رہ مجے۔ حقیقت بات ہے کہ اگر پیسلسلہ بند نہ کیا جاتا تو شاید رات ہو جاتی مگر ہم تدفین نہ کریا ہے تا تو شاید رات ہو جاتی مگر ہم تدفین نہ کریا ہے۔ بہرحال مجھے ایک دوست میاں عتیق الرحمٰن صاحب کا فون آیا کہ رش بھی ہے جبکہ تمام

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري دالشن

رائے بند ہیں، ہم چند ساتھی جن میں بورڈ آف ایج کیشن گوجرانوالہ کے افسر اور ساتھی شامل ہیں زیارت کے تنی ہیں کوئی سیل پیدا کی جائے۔ میں انہیں خود جا کراندر لے آیا اور انھوں نے آخری دیدار کیا، جبکہ جھے ڈھیروں دعا کیں دیں اور شکریہ ادا کیا۔ میں نے کتنے ہی سرکاری افسران اور سرکاری لوگ دیکھیے جو صف اول میں کھڑے ہے جن میں ایم این اے گوجرانوالہ جناب عثان ابراہیم بھی شامل ہیں۔

حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب کو یہ اعزاز حاصل ہے کہ انھوں نے جنازہ کی امامت بھی کروائی اور قبر مبارک پرسب سے پہلے مٹی ڈالی۔ نماز جنازہ کے دوران ہر شخص رور ہا تھااور اپنے رب کے حضور حضرت حافظ صاحب بُرا تنہ کی مغفرت اور درجات بلندی کی دعا کیں کررہا تھا۔ جنازہ سے فراغت کے بعد ہر شخص کی کوشش اور خواہش تھی کہ چار پائی کو کندھا دیتا نصیب ہوجائے۔ اس شمن میں چار پائی کو لیے بانسوں کے ساتھ باندھا گیا تھا تا کہ زیادہ سے زیادہ لوگ کندھا دے کیس۔ لیکن اس کے باوجود کیفیت بیشی کہ جنازہ کندھوں کی بجائے ہاتھوں پرخود بخود آگے کی طرف سفر کر دہا تھا۔

مویا ایک جنازہ جا رہا تھا دوش پر تقدیر کے

گراؤیڈ سے قبرستان تک چندمنٹوں کا سفر تقریباً آوسے تھنے ہیں سطے ہوا۔ حافظ صاحب کی چار پائی کواش نے والوں میں زیادہ طلبا کی تعداد تھی جن میں خصوصاً بخاری کلاس کے وہ طلبا جوامسال حافظ صاحب سے درس بخاری لے رہے تھے اور بیرنج ان کے چبروں سے عیاں ہور ہا تھا کہ وہ حافظ صاحب بریشہ سے اپنے اسباق مکمل نہیں کر پائے ۔ قبرستان میں ہمیں علاقے کے ایک مخص نے بات سنائی کہ میں پراپرٹی ڈیلر ہوں اور اس شمن میں اکثر حافظ صاحب بریشہ کے پاس جب کوئی مخص آتا تو جھے یا دفر ماتے ، حافظ صاحب بہتے لینے والا جانے اور وینے والا جانے۔ وہ صاحب کہتے لینے والا جانے اور دینے والا جانے اور دینے برکت بہت زیادہ ملتی ۔ بیا کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے جھے اور لینے والے کواس میں منافع اور برکت بہت زیادہ ملتی ۔ بیا کہ مناف اقتحہ ذہن میں آگیا تو یہاں ذکر کر دیا۔ قبرستان میں جب چار پائی بی کرآتے تو بہت سارے لوگوں کا اصرار تھا کہ چار پائی بانسوں سے الگ کر دی جائے ۔ اور جولوگ زیارت نہیں کر سکے وہ زیارت بھی کر لیس ، لیکن اور چار پائی بی کوآ کے جایا جائے ۔ اور جولوگ زیارت نہیں کر سکے وہ زیارت بھی کر لیس ، لیکن ۔ یکا م ہم نے صرف اس لیے نہیں ہونے دیا کہ اس سے نظام میں خلال اور مشکلات پیش آئی تھی۔ ۔

سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري براشند

میں اور جامعہ التربیۃ الاسلامیہ المحدیث کے مدیر مولانا شہباز شاکر صاحب نے اس لحاظ سے چار پائی اور تدفین کے عمل کو کافی کنٹرول کیا۔ تدفین کے بعد بھی بہت سارے علاے کرام اور بزرگوں کو میں نے قبر پرمٹی ڈالنے کا موقع دیا۔ کیونکہ اکثر علا اور بزرگ انتہائی تھک چکے سے اور ہمت نہیں تھی کہرش میں داخل ہوکرمٹی ڈال سکیس اس لیے مولانا شہباز شاکر صاحب میں نے جب سک کمل لوگوں نے مٹی نہیں ڈال کی ہم نے اگلاکام نہیں ہونے دیا۔ اس کے بعد مولانا حافظ اسعد محمود سلنی صاحب کو یا دفر مایا اور تھم دیا کہ وہ دعا فرما کیس، قبر پر لاؤڈ شپکیر کا انتظام موجود تھا گروہ کی محمود سلنی صاحب کو یا دفر مایا اور تھم دیا کہ وہ دعا فرما کیس، قبر پر لاؤڈ شپکیر کا انتظام موجود تھا گروہ کی حجمود سلنی صاحب نے ویسے ہی دعا کی، یہاں بھی شاید ہی کوئی چہرہ ہوگا جومغموم نہ ہو، شاید ہی کوئی آ کھالی ہوجوا شکبار نہ ہو، شاید ہی کوئی زبان الی ہوجس پر دعا نہ ہو، انہی کھات میں محدث العصر، ولی کامل ،علم وحکمت کے موتی بھیر نے والا درویش حافظ عبد المنان نور پوری بُولِشَة داسعۃ اپنے پیچے بے شارعلا طلبا کوسوگوار چھوڑ کر آ سودہ الحد ہوئے۔

معدور ہو تو خاک سے پوچھوں اے لیکم تونے وہ عمیٰ پائے گرال مایال کیا کیئے سمیج اللہ طاہر علی نمبر ۵محلہ گلٹن آباد گوجرانوالہ

03066632662

جنازے کا منظر:

مولانا مجیب الرحمٰن سیاف فرماتے ہیں: جنازے کامنظرابیاتھا کہ شورش کا تمیری کی نظم کا ایک حصہ یاد آیا جوانھوں نے امام البندابوالکلام آزاد کے بارے میں کہی تھی:

یہ کون اٹھاکہ دیروکعبہ شکتہ دل ختہ گام پہنچ جھکاکے اپنے دلوں کے پرچم خواص پہنے عوام پہنچ تیری لحد کو سلام پہنچ تیری لحدکو سلام پہنچ

بلاا منیاز ہرفرقہ کے لوگ آپ کے جنازے میں شریک ہوئے جناح پارک بالمقابل جامعہ محمدید اپنی وسعت کے باوجود شک پڑ گیاپارک کے تین اطراف لنک روڈ داکیں طرف جامعہ محمدید کی وسیع

سيرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې براشند

گراؤنڈ، بائیں طرف مرکز ابن عباس جو کہ مولا ناعبداللہ نارصاحب کے زیر گرانی چل رہاہے۔اس طرح مسجد عائشہ پارک کی بائیں جانب بریلوی کمتب فکری ہے سب جگہیں پڑھیں پارک کے سامنے جی ٹی فی روڈ اوراس کے پارمشرق کی جانب بھی لوگوں کی صفیں تھیں لوگوں کا اس قدر ججوم حضرت الاستاذر حمداللہ کی اللہ کے ہاں اور بندوں میں مقبولیت کا منہ بولتا ثبوت ہے۔

اللهم اغفرله و لنا يا رب العالمين و ارفع درجته فى المهديين و ادخله اللهم اغفرله و لنا يا رب العالمين البين المين يارب العالمين و النبيين (مِقْرَاكُمْ الْمُاعْتَ عَالَى الْمُرْتَاصَوْدَهُ)]

مولا ناعظیم حاصل پورری فرماتے ہیں: امام احمد بن حنبل پیکھیفر مایا کرتے تھے کہ:'' ہمارے اور فیروں کے جنازے ہمارے اور ان کے درمیان واضح فرق ہیں'' (مجند الرکت م'اشاعت خاص''نبر اسخوا ۹)]

کتنے ہی ایسے جنازے دیکھے جن میں حضرت محدث نور پوری شریک ہوئے چرآپ کو وہاں اظہار خیال کی ورخواست بھی کی گئی لیکن آپ نے بھی اپنے تاثرات بیان نہیں کیے۔لواحقین نے بید فیصلہ کیا حافظ صاحب کے جنازے میں کوئی ایسا کام نہ کیا جائے توجوہ وخودا پی و نیاوی زندگی میں پندنہیں کیا کر تے تھے۔محدث نور پوری بھائے نے بھی اپنی زندگی میں تصویر بنائی اور نہ ہی ویڈ یو پھر یہ بھی فیصلہ کیا گیا کہ عام جنازوں کی طرح آپ کے جنازے میں تصویر بین بنائی جائے گی اور نہ ہی ویڈ یو، جس کے گیا کہ عام جنازوں کی طرح آپ کے جنازے میں تصویر بیس بنائی جائے گی اور نہ ہی ویڈ یو، جس کے لیے جگہ جگہ یہ بینرز لکھ کراگادیئے گئے کہ '' حضرت حافظ صاحب کے چیرے کی تصویرا ورویڈ یو بنانامنح ہے' اور پھراس پھی تختی کے ساتھ عمل کروایا گیا۔ پارک کے دونوں اطراف میں لنک روڈ ، جامعہ محمد یہ کی وسیع گراؤ تھ ، مرکز ابن عباس اور ہر بلوی مسلک کی متجہ عائشہ اور پارک کے مشرق کی جانب لنگ روڈ ، واحد تھے۔ اور بی ٹی روڈ کے پیچھے تک ان لوگوں کا ججوم تھا۔ جوآپ کو خراج شمین پیش کرنے آئے ہوئے تھے۔ اور بی روڈ کے پیچھے تک ان لوگوں کا ججوم تھا۔ جوآپ کو خراج شمین پیش کرنے آئے ہوئے تھے۔ اور بی ٹی روڈ کے پیچھے تک ان لوگوں کا ججوم تھا۔ جوآپ کو خراج شمین پیش کرنے آئے ہوئے تھے۔ اور جائے ان کی موجہ عائشہ اور بی ان روڈ کے پیچھے تک ان لوگوں کا ججوم تھا۔ جوآپ کو خراج شمیدی میں کی موجہ کی اور کی گی روڈ کے پیچھے تک ان لوگوں کا ججوم تھا۔ جوآپ کو خراج شمیدی کا شاعت عامن' نر ہما صفحہ کا کہ ان کو تھا۔

مرد تو مرد مورتوں کی ایک کیرتعدادگھروں کی چھوں پرموجوداس روح پرورمنظرکود کھ رہی تھی اوراطلاعات کے مطابق بہت ی عورتوں نے پارک کی متصل مساجد میں جناز سے میں شرکت بھی گی۔ جونہی نماز جنازہ سے فارغ ہوئے تو آخری دیدار کے لیے لوگ بیتا ب نظر آئے ہرایک اس کوشش میں تھا کہ وہ آخری دیدار کے باعث بہت سے لوگ بیرسرت لیے واپس لوٹ میں تھا کہ وہ آخری دیدار کرلے۔ وقت کی کی کے باعث بہت سے لوگ بیرسرت لیے واپس لوٹ

سيرت وموائح حافظ عبدالمنان نور پوري برائين

آئے۔ پہلے جنازے کے بعد پھرلوگوں کی مسلسل آمدگی وجہ سے دوبارہ پھرنماز جنازہ پڑھائی گئ۔

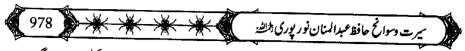
مولا ناعظیم حاصل پوری فرماتے ہیں: دوردراز کے سفرکر کے آئے جنازے میں شریک ہونے والے افراد کے لیے انتظامیہ جامعہ محمد یہ نے ان کے لیے جامعہ محمد یہ میں ہی کھانے کا بندوبست بھی کیا۔ [(مجلہ المکرم''اشاعت خاص'' نمبر اصفحہ 90)]

مولا ناعثان اساعیل سلفی فرماتے ہیں: تاریخ جہاں اصحاب رسول سُلُیْم کے جنازوں کی روح پرور کیفیات اصاطہ میں لیے ہوئے ہے۔ وہاں اہل اللہ کے جنازے بھی تاریخ کی روشیٰ میں اہل علم سے مخفی نہیں۔ وشق کی تاریخ میں صلاح الدین ایوبی کے جنازے میں اہل وشق کی خواتین نے جوآہ و بکا کی تقی کہ جس سے وشق کی زمین کانپ اٹھی تھی۔ اس طرح شیخ محدث عبدالرحمٰن مبارک بوری کے جنازے کی وہ عظمت کہ جوآج بھی اہل علم کے لیے باعث افتحار ہے۔

مولانا برق التوحيدي فرماتے ہيں:

جنازه كيا تها؟ ﴿سَيَجُلُ لَهُمُ الرَّحْمٰنُ وُدّا﴾ كامصداق طلق رب العالمين كا تفاقيس مارتا سمندر تهاجواس بنده خداك خلق خداك دلول پر حكومت كا اعلان كرر باتها۔ بيننا و بينكم يوم الجنائز [(الوه حندار بل٢١١٠)]

ابن بشیر الحسیوی الاثری فرماتے ہیں: میں نے دیکھا کہ پورے پاکستان سے شیوخ الحدیث حافظ صاحب کے جنازے میں موجود تھے اور ممگین تھے۔ میں نے کری پر بیٹھے شخ الحدیث حافظ ثناءاللہ مدنی لیٹے کو پریٹان کن حالت میں دیکھا وہ پچھسوچ وفکر میں مصروف تھے۔ حافظ صاحب کی جدائی کے صدمہ میں مبتلاء تھے۔ میں نے استاد محترم شخ حافظ زبیرعلی زئی لیٹے کو دیکھا وہ بھی اپنے استاد محترم کے ممممد میں مبتلاء تھے۔ میں نے استاد محترم شخ حافظ زبیرعلی زئی لیٹے کو دیکھا وہ بھی اپنے استاد محترم کے ممممد میں کافی پریشان تھے اور ان میں چلنے کی ہمت نہیں تھی بلکہ جامعہ امام بخاری سرگودھا کے طلبا کے سہارے میں کافی پریشان تھے اور ان میں چلنے کی ہمت نہیں تھی بلکہ جامعہ امام بخاری سرگودھا کے طلبا کے سہارے



مولا نامحد داؤد آف محوجرہ (ہم زلف حافظ نوپوری)فرماتے ہیں: اکثر لوگوں کا بیان ہے کہ سموجرانوالہ کی تاریخ میں ایساعظیم جنازہ مہمی نہیں ہوا جنازے کاعظیم اجتماع حضرت مولا تا حافظ عبدالمنان صاحب نورپوری میں ہو کی عظمت اور مقبولیت کا آئینہ دارتھا۔ [(عبدالمکرم'اشاعت خاص''نبر اسفہ ۲۰۹)]

متعدد جنازے:

حافظ عبدالسلام زاہد گوجرانوالہ فرماتے ہیں: یہاں صرف بیعرض کرنامقعود ہے کہ طے شدہ نماز جنازہ کے بعداس جگہ مزید دو جنازے اور اوا کیے گئے۔ چونکہ دن غروب ہونے میں وقت تھوڑا تھا اس لیے تدفین کیلئے ہائمی کالونی قبرستان میں حضرت کے جسد خاکی کو لے جایا گیا تدفین کے بعد راقم نے جامعہ محمد یہ جی ٹی روڈکی جامع معجد میں نماز مغرب اواکی میں وہیں بیٹھا ہوا تھا کہ محترم المقام جناب حاجی محمد یعقوب صاحب بیٹھ تشریف لائے اور فرمایا مفتی جماعت شخ الحدیث حضرت حافظ عبدالستار جماو عاجی تحمد یفتو لائے ہیں جنازہ نہیں پڑھ سکے آپ ہمارے ساتھ قبر پرچلیں۔اور ہمیں قبر کی نشاندہی کریں تاکہ ہم جنازہ پڑھ لیس راقم حاجی صاحب مفتی صاحب اور معروف عالم دین کی کتابوں کے کریں تاکہ ہم جنازہ پڑھ لیس راقم حاجی صاحب مفتی صاحب اور معروف عالم دین کی کتابوں کے

مؤلف حضرت مولانا عبدالخالق صاحب آف کویت قبرستان پنچ تو ہم سے پہلے پھولوگ قبر پر جنازہ پڑھ کرواپس آرہ بہتے جب ہم قبر پر پنچ تو مفتی حافظ عبدالتار الحماد صاحب طفی کی امامت میں ہم نے جنازہ اداکیا ابھی ہم جنازہ پڑھ کرواپس ہونے کو تھے کہ پھھ اور لوگ آگئے وہ بھی صف بنا کر جنازہ پڑھئے نامعلوم اور کتنے جنازے ہوئے اور کہاں کہاں ہوئے اور کتنے حضرت کیلئے مغفرت اور باندی درجات کی دعا کررہے ہیں۔

اللهم اغفرله وارفع درجاته في المهدين وألحقه بالصالحين. (آمين) [رتبان الحديث بخصوص اثناعت، جون، جولائي، ١١٠٠ مفي ٥٦)

مدوح مرحوم نے اپنے بہماندگان میں ایک بیوی ۲ بچیوں اور دو بیٹوں (عبرالرحمٰن ٹانی اور عبداللہ) کے علاوہ سینکڑوں عزیز وا قارب اور ہزار ہا شاگرد نیز لاکھوں عقیدت مند چھوڑے ہیں۔اللہ تعالی ان سب کومرحوم کے لیےصدقہ جاریہ بنائے اور صبر جمیل کی توفیق عنایت فرمائے اور ممدوح مرحوم کو جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام نصیب فرمائے۔آمین یارب العالمین۔

قبر بردعا:

نماز جنازہ کے بعد تدفین کے وقت قبر پر لوگوں کا بہت بڑا ہجوم تھا، قبر پر دعا کرنے کے لیے مولا تا عبدالوحید ساجد صاحب نے حافظ اسعد محمود سلفی صاحب کو دعوت دی، انھوں نے بڑی رفت آمیز اور دردمندانہ انداز سے دعا کی۔ اس دعا کے متعلق مولا تا صفدر عثانی صاحب فرماتے ہیں: استاد محترم نور پوری پر لائے۔ کو آپ کے علاقہ سرفراز کالونی کے قبرستان میں وفن کیا گیا۔ تدفین کے بعد خطیب ابن خطیب مولا تا حافظ اسعد محمود سلفی پھٹے نے دعا کروائی جس میں انتہائی سوز اور معصوبانہ انداز تھا استاد محترم کی قبر پر دعا کیلئے بھی کافی تعداد میں لوگ موجود تھے معلوم ہور ہاتھا جیسا کہ یہاں بھی نماز جنازہ ہوگا۔ کی قبر پر دعا کیلئے بھی کافی تعداد میں لوگ موجود تھے معلوم ہور ہاتھا جیسا کہ یہاں بھی نماز جنازہ ہوگا۔ کی قبر کو جنت کاغنی بنایا ہوگا اللہ تعالیٰ شخ مرحوم کی دینی کاوش کی وجہ سے ان کی منفرت فرمائے اور ان کی قبر میں باب الجنة کھولے اور پرسکون فراش عطا فرمائے۔ آمین ثم آمین کی قبر میں باب الجنة کھولے اور پرسکون فراش عطا فرمائے۔ آمین ثم آمین

تد فین کے بعد لوگوں نے دعا کی، اس کے بعد بھی بے شار لوگ اپنے طور پر علیحدہ علیحدہ حافظ

يرت وسوانح حافظ عبدالمنان نور پورې دالله

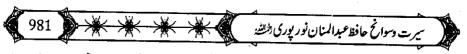
صاحب کی قبر پر جاکر دعائیں مائٹین ہیں۔مولانا جاوید اقبال سیالکوٹی صاحب کچھ دنوں بعد سیالکوٹ سے دوبارہ تشریف لائے تو انھوں نے بھی حافظ صاحب کی قبر پر جاکر دعا مائگی،شہر سے بھی کافی لوگ حافظ صاحب کی قبر پر جاکر دعا مائگتے ہیں۔ایک دفعہ ہم تین ساتھی حافظ شاہر محمود ،مولانا عثمان غنی اور راقم الحروف حافظ صاحب کی قبر پر گئے اور ان کے لیے دعا مائگی۔

واجب موحى:

ابوالاسود فرماتے ہیں: میں مدیدہ آیا اور وہاں ایک بیماری پیدا ہوگئ تھی۔ میں عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ کے پاس بیٹھا ہوا تھا ان کے پاس سے ایک جنازہ گزرا، تو اس جنازے والے کی تعریف بیان کی گئی۔ عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ واجب ہوگئی، پھر ایک اور جنازہ گزرا تو اس کی بھی تعریف کی گئی، عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ واجب ہوگئی، پھر ایک تیسر اجنازہ گزرا تو اس کی برائی بیان کی گئی تو آپ نے فرمایا: واجب ہوگئی ابوالاسود نے کہا میں نے پوچھا کہ کیا چیز واجب ہوگئی؟ عمر رضی اللہ عنہ نے کہا: میں نے وہی کہا جو نبی خال اور تین تو آپ نے فرمایا تین بھی شہادت دیں۔اللہ اس کو جنت میں داخل کرد ہے گا ہم نے کہا اور تین تو آپ نے فرمایا تین بھی ہم نے کہا اور دو، تو آپ نے فرمایا دو بھی، پھر ہم نے کہا اور دو، تو آپ نے فرمایا تین بھی ، پھر ہم نے کہا اور دو، تو آپ نے فرمایا دو

حافظ صاحب کے جنازہ کے موقعہ پر ایک دو تین نہیں ہزاروں کی تعداد سے لوگ آپ کے تقویٰ و طہارت، نیکی اور پاکدامنی ہللہیت اور اخلاص کی شھادت دے رہے تھے۔

مولانا برق التوحيدي فرمات بين: جنازه كيا تفا؟ ﴿ سَيَجُلُ لَهُمُ الرَّحُمٰنُ وُدَا ﴾ كامصداق خلق رب العالمين كا تفاضي مارتا سمندرتها جواس بنده خداك خلق خداك ولول پر حكومت كا اعلان كرر با تفا-بيننا و بينكم يوم الجنائز[(اسوه صندار بل ٢٠١٣)]



مولاتا عمران صاحب آف ظفروال مدرس جامعة الحرمين جنازے کے موقعہ برفر مارہے تھے: حافظ صاحب کے جنازے میں لوگوں کی کثرت تو تھی ہی لیکن اصل چیز بیتی کہ حافظ صاحب کے جنازے میں علا، مطلب، مشائخ، موصد، باریش ادر نیک لوگوں کی کثرت تھی۔ میں نے اپنی زندگی میں اتنا بڑا جنازہ نہیں دیکھا جس میں لوگ روتے ہوں، اور ہر کسی کی زبان سے میت کے لیے دعا کمیں ہی نکلتی ہوں۔ ہرکوئی میت کے اوصاف کا تذکرہ کر رہا ہو، اس کی خوبیوں میں بیضرور کہہ رہا ہوا ایسا مخلص شخص نہیں دیکھا۔ یقینا حافظ صاحب کو اللہ تعالی ضرور بلند مقام عطافر ما کیں گے۔

جنازہ کے موقعہ پر تاثرات لکھنے والے

حافظ صاحب کے جنازہ کے موقعہ پر اہلحدیث یوتھ فورس کی طرف سے حافظ مقصود سلفی صاحب نے حافظ صاحب کے متعلق نے حافظ صاحب کے متعلق اگر ات کی بندودست کیا تھا،۲۲۲ حضرات نے حافظ صاحب کے متعلق اپنے خیالات کا اظہار صفحہ قرطاس پر کیا تھا۔اگر وہ تمام تاثرات طبع کیے جا کیں تو بہت بڑی کتاب بن جائے ،اس جگہ وہ تمام تاثرات جمع نہیں ہو سکتے ،البتہ ان لوگوں کے تام یہاں لکھ دیے جاتے ہیں جضوں نے اس موقعہ پر تاثرات لکھے ہیں،تا کہ حافظ صاحب کے جنازے پر آئے ہوئے ان معتقدین کا نام حافظ کی اس کتاب میں شامل ہوجائے ،اور ہمیں بھی احساس ہو کہ کچھ نہ کچھ ہمیں لکھتا چاہیے،کیونکہ صاحب تحریر کا نام زندہ رہتا ہے۔

يلوح الخط في القرطاس دهرا و كاتبه في التراب رميم

ا_ قاضى عبد الرشيد جلهن

۲ محمد بوسف محمدی شیخو بوری مسجد رحمانیه المحدیث غریب آباد شیخو بوره

٣_ محمر صارم بن سيف الله

٣ _ الوبكرصد بين باني جامع مسجد بيت الاسلام المحديث كلي نمبرا ٢على بإرك فريدنا وَن كوجرانواله

۵۔ فضل الرحمٰن سوات منه ظالب مرید کے

٧ محمشفيق محلّه صديق كالوني كله سبحان والاكياا يمن آباد روژ

۷۔ عطاءالرحمٰن

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري دالله

- ٨_ حافظ محمد انس ظهير
- و_ شاه فيقل طالب علم معجد ابن عباس نزد جامعه محمديد
- الحل الرحن ناظم اعلى مركزى جمعيت المحديث شلع قارى محمد اساعيل
- ۱۱ حکیم طارق محمود ثاقب بن مولا حکیم عبدالرحلن آزاد تائب امیر عالمی مجلس تحفظ ختم نبوت کوجرا نواله
 - ۱۲ محمدعارف محمدی
 - ۱۳ عطاء الله ورك
 - ۱۱۴ محرسعید
 - 10_ محدز كريامندى بهاؤالدين
 - ١٦ محد الياس ناصر كالوني فيروز والا
 - 12_ مقعود احمد جامعيش الحدي
 - ۱۸ استاد محترم قارى تنويراحمه صاحب شاگر واحمد عبدالرؤف
 - 19_ محمد دين ناروال
 - ٢٠ محمد بوٹا چك نيره كامونكى
 - ۲۱ مرادالله وزیرآ باد
 - ٢٢ ما فظ كو هرمستجاب وزيرآ بأد
 - ۳۳ ابومنظله عبدالغنی محری ناظم مرکزی جعیت المحدیث کوجرانواله
- ٣٣ _ ابوالانس ڪيم ابن ڪيم عبدالـتارسينئر نائب مركزي جمعيت المحديث حلقه لدهيواله وڙاڻج محوجرا نواليه
 - ۲۵_ قاری شنراد علی اکبر جناح رود نوشیره سانسی جامعه مسجد مسرت المحدیث
 - ۲۷ مرادلله
 - - ۲۸_ محرسفیان امجد
 - ٢٩_ حبيب الرحمٰن
- ٣٠ مافظ زابدمحود بن نزير احدساكن مسلم چك كوجرانواله متعلم جامعه نصرالعلوم عالم چوك كوجرانواله

ميرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري الشين

اس کیل احد معلم مرکز طیبمریدے

٣٢ مافظ ذوالفقارصاحب معلم مركز طيبهم يدك، كلاس ابو بريه

۳۳_ عدنان بن حسين شاه كھيالي كوجرانواله_

٣٨٠ - حافظ عبدالعليم آف شوركوث شهر

۳۵_ خلیل احم^{مغ}ل صدیق کالونی گوجرانواله

٣٦_ الله كاايك كناه كاربنده حافظ عبدالرطن

٣٧٥ ميال محرصديق

۳۸_ محدراشد

٣٩_ محرز كريا كناه كار

٣٠ سميع الله حافظ نويد قبال فريد ثاؤن

اسم يشخ محرسليمان جامعه البنات المحديث كحوكمركى

٣٢ مبدالهنان منان وحيد مغل اصغر كالوني

سوس قاری عبدالحفیظ شامین مدرس جامعه محمریه نیا کیس چوک گوجرانواله

٣٣ _ رياست الله الجم يبيلي والأ كوجرانواله

۳۵ ما فظ محمد خلیل الرحمٰن نائب مرکزی جمعیت المحدیث می گوجرا نواله

٢٣٠ مافظ محد بلال

٢٧- محدابرابيم محمري سيالكوث

٣٨ عرمحبوب سيالكوث

٣٩_ مولا نا حكيم محمد سرور ولد غلام رسول سيالكوث

• ۵ منصورنعت الله ولدنعت الله نومسلم (الفتح مسجد)

al_ احسان الله مغل راحكوث

٥٢ ميكي طاهر مدرس جامعه اسلاميسلفيه ماول ثاؤن

۵۳_ حافظاحسن

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې بزائشن

۵۴_ محرانوربث پیپز کالونی گوجرانواله

۵۵ مايون اختر مسجد اقصى نشاط يارك سيالكوث

۵۲ وقاص احمد

۵۷ مجرمبشر

۵۸_ قاری عبدالرحمٰن ساجد

۵۹۔ عبدالرحلٰن

۲۰ محرفیصل

۲۱ راناعارف

٦٢ طلحدرشيد

٦٣ محمد وقاص اشرف

۲۴ - ابوطلحه محمد شابد

۲۵_ محر بوسف حيدري رود رحمانيه سجد

٢٦ مولانا مبرمحد اقبال يزداني خطيب جامع معدعلى جناح رود كوجرانواله

٧٤ شيرالكن مجابدامير كلاس ابن عباس مركز طيبه عبدالرحل بن عوف شيخو پوره

١٨ _ قارى نصيراحد جامعه رحمانيه سلفيه كاموكى

19_ شفق الرحمٰن علوی مرکز طبیبه مرید کے کلاس ابن مسعود

• ۷_ دلشاد حسین شاو

ا ٤ ۔ قارى بشيراحمد جامع مسجد محمدى پيپلز كالونى لا بور

٢٧ ـ مافظ الوبكرصديق نوشهره رود كله مارون خان والا

٣٤ ـ محمة طا برمحمود كوجرانواله كهيالي

۲۵- محمر عباس صديقي

24_ محمدز بيرابرابيم حافظ آباد

٢ ٤ - عبدالقدوس بن عبدالجبارسلفي

سيرت وسواخ عافظ عبدالمنان نور پورى داشت

22_ عبدالقيوم امير تجديدايمان كورس حافظ آباد رود گوجرانواله

٨٧_ محمد رياض رباني حافظ آباد

9 ٤ - غلام مصطفى شنراد شيخو بوره

۸۰ محدادریس تنگروالی پنڈ

۸۱ سیدبشرغزنوی مرکز تربیة فیصل آباد

٨٢_ محمة عزيز ناظم تبليغ ضلع منذى بها والدين

۸۳ احسان الله ظهير وزيرآ باد

۸۰ ما فظ عبدالشكور محدى

٨٥ عكيم محمة عطوف الرحمٰن قاسم مدرس جامعه سلفيه نصر العلوم عالم چوک وجرا نواله

٨٦ پروفيسر حافظ عابدا كبرمجرات

۸۷ بشارت علی

۸۸۔ محدافتر عمس

٨٩ محمر توصيف بوسف مسجد مكرم ما ول ثاون

·9. زیدالیاس مرکز طیبمرید کے

91_ عبدالغفاركاظم

٩٢ - ابوحيدرمحد عاصم كوث مومن سركودها

٩٠٠ اشتياق احدمعا ويدرس جامعه الدراسات الاسلاميه لا مورغزيز بلي

مهور قارى سيف الرحل محمدي

90 محمد افضل احسان محمد عثمان معلم جامعه اشاعت العلوم المحمد بيه چيچه وطنى ضلع سابيوال

٩٦ عبدالجبارشاكرراجيوت وبازى كرهاموز

عه. حافظ تنوير الرحمٰ ضلع وتخصيل ايبك آباد مزاره

٩٨ - رانا محرشبيرعبدالستار يك نمبر ١٢٤ خطيب جامع مسجدتو حيد المحديث سلانوالي

99_ ابواحمه وقاص زبيرجاً معه سلفيه اسلام آباد

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پورې بركش

••ا_ حافظ محمد اكرم منذيا والهنز دجلو بإرك

الال محمد فياض رحماني قلعه ديدارسنكه

۱**۰۲** محمد رفیق رال ولد حاجی محمد غلام رسول موڑ ایمن آباد گوجرا نوالیه

۱۰۱۰ ابوحیدرمحمه عاصم

١٠٠٠ حافظ عبداله نان سلفي متعلم جامعه سجد مكرم ماذل ثاؤن گوجرا نواله

1•۵_ عامرشنراد شخ گوجرانواله

١٠١ حافظ دانش محرى امام جامعه متجد توحيدا المحديث

١٠٠_ محمد نعيم شيخ حافظ آباد روژ گوجرانواله

۱۰۸ قاضی عصمت الله ناظم مدرسه جامعه احیاء العلوم نوشهره رود گوجرانواله (دیوبندی)

١٠٩- يروفيسر محمد رياض كورنمنك كالج شكر كره

•اا_ حافظ عبدالرحمٰن ﴿

ااا۔ ابوحزہ بشارت کامران مسلم ٹاؤن گوجرانوالہ

۱۱۲ ماسرمنيراحمه خالد كوجرانواله

۱۱۳ محدرشید کوجرانواله

۱۱۱ محراقال

١١٥ محرصديق ديئ يارك لا مور

١١١٦ محداقبال بث

الد حافظ زبيراحمه جامع مسجد كمي حافظ آباد

۱۱۸_ محمر فاروق نوشیره رود گوجرانواله

اا المرجمه اقبال جامع رحمانيه المحديث محلّه بلال يارك كاموكى ضلع كوجرانواله

۱۲۰ حافظ محمر حنیف محمکووی استاد جامعه عمر بن خطاب منڈی ضلع شیخو پوره

ا الـ حافظ رضوان بن الوب ناظم و مدرس جامعه محمر بيسيالكوث

١٢٢ - حافظ عبدالرحن ساجد سابق مدرس جامعه محمريه جي في رود، المعهد العاليه حال جامعه اسلاميه

يرت وسوائح عافظ عبدالمنان نور پورى داشن

سموجرا نواليه

١٢٦٠ ميال محمد افضل لا مورچيئر مين اسلامك ويلفئير فاؤنذيشن

۱۲۴ ميل رشيد لا مورمغل پوره-

١٢٥ محمر ساجد لوكو وركشاب لا مور

۱۲۲ خادم وین میان عمر فاروق حاجی ، حافظ عبدالقدوس

١٢٧ - ايك بعائى نے انگلش ميں لكھا

١٢٨ عقار احمه ضياء دارالسلام لاجور

١٢٩_ محرسعيد

• ۱۳۰ حضرت مولانا طارق محمود يزداني امير مركزي جعيت المحديث

اسال ضياءالله

۱۳۲ قاری عبدالودود میچر گورنمنٹ بائیرسینٹری سکول تنگریاں ضلع ایب آباد

١٣٣ عبدالحميد ثا قب عفاء الله خطيب توحيد بإرك نز دشاليمار ثا وَن كوجرا نواله

١٣٨٧ _ حبيب الرحن جامع مسجد قباء كوجرانواله

١٣٥ عبدالببارقاسم سينترنائب صدرالمحديث يوته فورس ضلع شيخو بوره

١٣٧_ تلميذاحسان الله چترالي

سارز براحمه

۱۳۸ - قاری ظهیرالدین بابرخطیب جامعه نذیریه پنجی شاپ لا مور مدیر مرکز بیت القرآن صابری چوک رند

روڈ گوجرانوالہ

١٣٩_ محد اصغريز داني سرانوالي جامع مسجد دارالسلام المحديث

١٨٠٠ محدعدنان راؤطالب علم جامعداسلاميدسلفيه

الهوا محمد ماسر الرحمن سابيوال

۱۳۲ قاری احدنواز تکونڈی

۱۳۳ مافظ محد مرثر يزداني

يرت وموانح حافظ عبدالمنان نور پورې دالش

١٣٣ - عبدالحميد برج آرائيال وسكه

١٣٥ عمر بلال حماد خريج الامير المدينة الموره واشاز في دولة الكويت لا مور

١٣٢ عبدالودود خطيب ومدرس موز كهنذ الخصيل وضلع نكانه

يهابه بلال خان محلّه فريد ثاؤن

۱۳۸ محمد ماسین شامد

١٣٩ محد الوب جامع مسجد عثمان غني

١٥٠ ابتسام عبدالرشيد مراكبواله

ا ۱۵ ۔ سید ثناء الله محیلانی خطیب جامع مجد المحدیث عمیر مارکیث مرید کے

۱۵۲ عبدالجبارشا كرضلع وبازى كرهاموز

١٥٠ قاري آصف الرحل عثاني نور بوري جامعه نصر العلوم

١٥٣_ محرفيم خان تحصيل شكر كرم-

100_ شفيق الرحلن ڈار

۱۵۲ شنماد مائیرسینڈری سکول گوجرانوالہ

102_ ابوحفص عمر فاروق مظفرا قبال متعلم مركز الدعوة اسلاميه سلفيه فيصل آباد

١٥٨_ ذاكر محمد آصف كاموكل

۱۵۹۔ ظفر

١٢٠ ـ حافظ الطاف يخصيل وُسكه

١٦١ ـ حافظ محبوب اللي صدرا المحديث يوتط فورس بخصيل كوجرا نواله -

١٦٢_ محمد ابراجيم جامعه الدعوة اسلاميه

١٦٣ ـ ثناء الله تاج بهاولپور

١٦٣ محرضاء كوجرانواله

١٦٥_محيشفيق برني

١٢٦ _ ابو حظله ما لك دادسر كودها مدرس جامعه محمد بن اساعيل بخاري المحديث

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري راشيد

١٦٧_ منيب الرحمٰن عوان فمردوس الرحمٰن ،مياں طيب الرحمٰن ،مياں طا ہراحسان نوشېره روۋ

۱۷۸_ارشد عظیم نوشهره رودٔ

١٢٩ ـ حافظ شعيب احسان، مياں طاہر احسان الميروكيث

• 21 عبدالباسط اليم اے

ا عاله بي ايْد دسٹر كٹ فيچرا يجو كيفرنكانه ً

۲ ۱۷ ـ قاري محمد ليعقوب جژانواليه

۳ سا روحان اللی پنڈی

س 12 شيخ طارق الرحمٰن الله بخش كالوني

۵ کار محدیکی

٢ ١٤ _ قارى نورالدين جامع مسجد الكريمية المحديث

٤ ١٤ محمة عمران كورنمنث كالج محوجرانواله

۸ ۱۷ راشدا قبال وژانگج

9 12_محمد بوسف سلفي ثاؤن شپ لا مور

١٨٠ محمر يعقوب سيالكوني

ا ۱۸ _ فراز احد گوجرانواله

١٨٢_محد رياض بھٹی پيپلز کالونی موجرانوالہ

١٨٣ محرصنيف كوجرانواله

١٨٨ ـ ما فظ شابد محمود كامونكي

١٨٥ مجمداحسان اللمغل

١٨٦_ احسان الله

١٨٧ ـ رانا عارف لطيف ظفروال

١٨٨ _ محد عظيم بث محمد اساعيل بث نوشهره رود كوجرانواله

۱۸۹ مېشرعلي

يرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې دالش

١٩٠ شابدمحمود

191 مافظ شبير صديق شعبة تحقيق وتاليف دارالسلام لامور

١٩٢ بلال سعيد كوجرانواله

١٩٣ عمر اجمل ،محمصد يق لا مور

۱۹۴ ماسرزابدعزيز

۱۹۵ محدز بیرسیفی

197_ عطاءالرحنن عامر

192 مافظ عرفان محمدی مرید کے

١٩٨_ حافظ عامرنديم

199 محرحسين مجابد بن افتخار على مركز اصلاح نوشهره رود گوجرانواله

٢٠٠٠ عتيق الرحن خطيب جامع مجدعلي المرتضى لاجور

۲۰۱ - حاجی اصغربث میال سانسی

۲۰۲ محدر ماض

۲۰۶۳ محمض کوجرانواله

۲۰۴ ما فظ ضياء الله او كاره

۲۰۵ میر حمزه شیخو پوره

٢٠٦ ما فظ افضل موجرا نواله

٢٠٤ محرامين بن عبدالرطن مغل

۲۰۸ ما فظ محمد ثناء الله كرجا كه

۲۰۹ محد سعد احسان محد عمر فاروق

٢١٠ خالد محمر ابوب خالد كوجرا نواله

۲۱۱ فرحان زابد

۲۱۲_ حافظ شعيب غفور كوجرا نواليه

ميرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري برشين

به ۲۱۳ محموعتان رحمانی حافظ آباد

۲۱۳ قاری غلام محدامام و مدرس جامعه محدید حق بازاراو کاره

٢١٥ - شاكرد خاص ابوالقاسم محمد فاروق حاصليور شلع بهاوليور

٢١٢_ حافظ محمر نعمان جامعه محربير

٢١٧ شاكر دمجمه اعظم شفراد محله جاه چراغال كلى جميل بث

۲۱۸_ ابن شبیرعدوی

r19_ زبیرشابد ولدمحمد ادرایس وان والے مرکز طیب مرید کے

٢٢٠ محمر توصيف لا مور باغيوره

٢٢١_ حافظ وقاص

۲۲۳_عبدالمبين

۲۲۴ مجمد آلحق امير مركزي جمعيت المحديث مخصيل شكر گڑھ

۲۲۵ ـ حافظ عادل، اسدالرحن باغ آزاد کشمیر باغ مرکزی جمعیت المحدیث

۲۲۷_محمد لقمان زامد ولدعبدالعليم زامد گرجا كه

٢٢٧ عبد الرشيد سيكفري ماليات جامع مسجد المحديث سول لائن كوجرا نواليه

٢٢٨ ـ غلام رسول كالونى حاجى غلام حسين

٢٢٩_محرسليم كروناتك بوره كوجرانواله

٢٣٠ - چوبدري شفقت نديم كورائية آف اڻاوه سابق جزل سيمري المحديث يوتھ فورس ميڈيا ايْدووا ہزابين

المذاهب موتى تميثي بإكستان

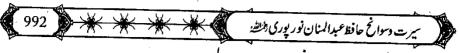
الاس محريجي احسن معلم مركز الدعوة السلفيستيان بنكله

۲۳۲_محمد عثمان دلد چوېدري عبدالرؤف د هطيم کوجرانواله

۲۳۳ محدافراہیم

٢٣٣ _ تليذالشيخ احمر حميد فاضل مدينه يونيورش مدينه منوره

۲۳۵ عبدالببارشا كرروذ راجپوت ضلع وبازى گر هاموز چك۸۸



٢٣٦ ـ طالب علم مدرسه ستيانه بنگله فيصل ايبك آباد عبدالبعير بزاروي

۲۳۷ محمه ادرلیس اثری شیخ الحدیث اسلامک ایجوکیشن دیپالپوراوکاژه

٣٣٨_ قارى عمران احمد منشاء خطيب مركزي جامع مسجد المحديث تجرات

٣٣٩_ جاويدا قبال

۲۲۰۰ _ کامونکی محمد بوٹا

ا۲۳ بسجاد احمد هرري مظفرآ بادآ زادکشمير

٢٣٢_ ذكاء الله حافظ آباد

٣٣٣_ ابوالانعام حكيم صفدرعثاني اداره تحقيقات عثانيه المحديث نوشهره رودٌ گوجرانواليه

۲۴۴_ عافظ محمد شکیل گورائیه

۲۲۵_نورستانی طالب علم

۲۴۶ پروفیسرعبدالرحمٰن شارق ناظم مرکزی جمعیت المحدیث ضلع بهالنگر

٢٧٧ ـ عاجي محدرياض جامع قدس المحديث

۲۳۸_عبدالرحمٰن ضياء مدرس جامعه فيخ الاسلام ابن تيميه لا بور

٢٣٩ ـ حافظ عبدالسلام زابر مدرس جامعه رحمة للعالمين گوجرانواليه

• ٢٥ ـ عطاء الله حنيف

٢٥١_ ذَا كُرُ مُحِداً صف سعد چيم فيروز والا رودُ گوجرانواله

۲۵۲ _مبشر رحمان زابد كالوني گوجرانواله

٢٥٣ - قارى عمير عتيق فاني خطيب جامع مسجد عائشه صديقة محلّه مجامد بوره حيدري رود موجرانواله

۲۵۳_امير حمزه ومرثد شاه مبجد ابو بكراماميه كالوني شامدره لا مور

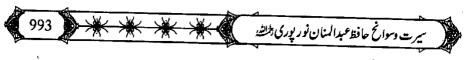
٢٥٥ _ محمد فاروق عاصم امير مركزيه حلقه شخ عبدالله كوجرانواله خطيب مركزي مسجد الجحديث رنه باجوه روو

حموجرانواله

www.KitaboSunnat.com

٢٥٦ يُحكيم عثان بشيرفتومندُ

٢٥٧_محرمشاق تاجر



۲۵۸_محمصراوكاڑه

۲۵۹_ابو بكر ولد جان محمه

٢٧٠_ ۋاكٹر شايد

٢٦١ يحكيم محمد بلال تبسم سيكثرى المحديث يوتهد فورس مخصيل كاموكل موجرانواليه

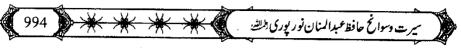
٢٦٢ فضل الرحن مدنى امير مركزي جعيت المحديث صوبه خيبريي ك

تعزيت:

مولانا عبدالله ناصر رحمانی تله کی تشریف آوری:

۲۶ اپریل ۲۰۱۲ یو کوفضیلة الشیخ عبدالله ناصر رحمانی کلی ظیر کے وقت حافظ نور پوری را گلید کے گھر تشریف لائے۔ انھوں نے حافظ عبدالرحمٰن ٹانی، حافظ عبدالله بن حافظ عبدالمنان نور پوری اور مولانا عبدالوحید ساجد صاحب سے تعزیت کی۔ آئیس صبر واستقامت کی دعا کمیں ویں، حافظ صاحب کی مغفرت اور اعلیٰ مقام کی دعا کی بیدعا ہاتھ اٹھانے کے بغیر زبانی کلامی کی۔

رجمانی صاحب کے آنے کی خبر مجھے مولانا جاوید اقبال سیالکوٹی صاحب نے گی۔ ہوا ہوں کہ ایک دن مولانا جاوید اقبال سیالکوٹی صاحب کو میں نے فون کیا اپنی بات کی پھر جاوید صاحب نے جھے بتایا کا اپریل کا جمعہ ہمارے جامعہ محمد یہ سیالکوٹ میں مولانا عبداللہ ناصر رحمانی صاحب نے پڑھانا ہے۔ ۲۲ اپریل بروز جمعرات ہم نے لاہور ائیر پورٹ پر رحمانی صاحب کو لینے جانا ہے، واپسی پر حافظ نور پوری صاحب صاحب کے گھر جانا ہے۔ یہ بات س کر میں نے جاوید صاحب کو کہا جب رحمانی صاحب حافظ صاحب کے گھر آئیں گئے تو بچھے اطلاع کر دینا مجھے بھی اس مجلس میں حاضر ہونے کی سعادت حاصل ہوجائے گی ورحافظ صاحب کے گھر آئیں گئے تو بچھے اطلاع کر دینا مجھے بھی اس مجلس میں حاضر ہونے کی سعادت حاصل ہوجائے گی ورحافظ صاحب ورحافظ صاحب کی مہر بانی انھوں نے مجھے موقع پر دعوت دی، ظہر کی نماز میں نے مولانا عبداللہ شارصاحب کی مجد میں پڑھی تو پھر حافظ صاحب موقع پر دعوت دی، ظہر کی نماز میں نے مولانا عبداللہ شارصاحب کی مجد میں پڑھی تو پھر حافظ صاحب والی میں نماز میں اور پھر میں بھی مجد القدس میں چلاگیا وہاں ان کی زیارت ہوئی۔



پھر حافظ صاحب کے گھر آئے جب بیٹھک میں داخل ہوئے تو حافظ صاحب کا اخلاق اور انداز نظر آیا۔ دسترخوان سجا ہوا ہے اور اس پر برتن گھے ہوئے ہیں سلاد پڑا ہوا ہے۔ کئی افراد اس دسترخوان پر بیٹھ گئے۔

- مولانا عبدالله ناصر رحمانی صاحب
 مولانا حافظ جادید سیالکوئی صاحب
 - ◄ مولا ناعبدالوحيدسا جدصاحب
 ◄ حافظ عبدالرخمن ثانى صاحب
 - G حافظ عبدالله بن نور پوري 6 حافظ نيبل صاحب آف لا مور
 - 🙃 حافظ وقاص صاحب آف سيالكوث 🔹 💿 حافظ محمر يحي سيالكو في
 - 🛭 راقم الحروف (محدطيب محمري)

کھانا آنے سے پہلے مولا نا عبداللہ ناصر رحمانی صاحب نے ٹانی صاحب کو مخاطب کر کے حوصلہ دیا صبر کی تلقین کی ، اللہ تعالیٰ آپ کوصبر کی تو نیق عطا فرمائے۔ بیصدمہ پوری جماعت کا صدمہ ہے۔ پھر کچھ دریے فاموثی ہوئی۔ پھر کئی با تیں حافظ نور پوری رہیا ہے۔ کے دریے فاموثی ہوئیں۔
اس مجلس کی با تیں عنوان کے مطابق مختلف سرخیوں کے ذیل میں کامھی گئی ہیں۔

مولانا ارشادالت اثري صاحب كي تشريف آوري:

حافظ صاحب کی وفات کے وقت اثری صاحب عمرہ پر گئے ہوتھے۔ کیم اپریل ۱۱۰۲ء بروز اتوار مولانا ارشادالحق اثری صاحب جامعہ کھیے۔ جھے مولانا ارشادالحق اثری صاحب جامعہ کھیے۔ جھے اس بات کا اس طرح پتا چلاہے کہ اثری صاحب کے ساتھ تھے نے ساڑھے نو بجے حافظ شاہد صاحب کونون پر بتایا ہم چندا قلعہ بائیاس پر پہنچ چکے ہیں آپ تشریف لے نے ساڑھے نو بجے حافظ شاہد صاحب کونون پر بتایا ہم چندا قلعہ بائیاس پر پہنچ چکے ہیں آپ تشریف لے آئیس حافظ شاہد صاحب نے جھے فون کیا اثری صاحب آگئے ہیں آپ بھی آجا کیں میں اور حافظ شاہد محمود صاحب اکتھے جامعہ محمد یہ پنچے۔ اثری صاحب نے مولانا عبدالحمید ہزاروی کھٹے سے نور پوری صاحب نور پوری صاحب فوت ہوئے اثری صاحب عمرہ پر گئے صاحب بوئے تھے۔ اب واپسی پرتعزیت کی۔ جب نور پوری صاحب فوت ہوئے اثری صاحب عمرہ پر گئے ہوئے تھے۔ اب تا تی ہوئے تھے۔ اس تعزیق مجلس میں حافظ ابو صاحب، حافظ ابو ساحب، حافظ ابو ساحب مافظ ابو ساحب مافظ ابو ساحب مافظ ابو ساحب مافظ ابو ساحب خوان شاہد صاحب اور ان حروف کا راقم موجود تھا۔ آخر میں مولانا خالد بشیر صاحب تشریف لائے جب اثری صاحب نے آئیس بلانے کی فرمائش کی۔

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري اثرات

اس مجلس میں اثری صاحب اور ہزاروی صاحب نورپوری اللہ کے متعلق گفتگو کرتے رہے۔ حافظ صاحب کے علمی عملی پہلوؤں پر ذکر خیر کرتے رہے۔ ہزاروی صاحب کے الفاظ نورپوری صاحب کے متعلق سے تھے۔ ایسا بندہ اب کوئی نظر نہیں آ رہا، مولانا عبداللہ صاحب نے انہیں اپنی مگرانی میں پڑھایا تھا۔ فنون اور اصول کی کتابیں جس طرح ان کو یاد تھیں کسی اور کونہیں یاد۔

احباب جماعت سے گذارش

مولانا فاروق الرحن بروانی فرماتے ہیں: استاذی المکرم حضرت محدث نور پوری رحمۃ اللہ علیہ نے جوکام ''ارشاد القاری'' کے نام سے شروع کیا تھا وہ یقینا ناکمل رہ گیا ہے لیکن اللہ تعالیٰ نے ہردور میں اپنے دین کی خدمت کے لیے بچھاوگوں کو خصوصی صلاحیتوں سے نواز اہوتا ہے اس لیے بیہ شکل تو ہو سکنا ہے گر ناممکن نہیں۔ اس سلسلہ میں میری گذارش ہے احباب جماعت سے کہ بیکام ای انداز اور نیج سکنا ہوتا چا ہنداکس بھی صاحب علم کو بیذ مدداری سونی جائے اور بیکا مکمل کروایا جائے۔ بوی خواہش تھی کہ حضرت حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ مدرسہ میں صرف تفییر القرآن الکریم اور صحیح بخاری شریف پڑھایا کریں باتی سارا وقت مدرسہ کی انتظامیہ حافظ صاحب کو اس کام کی تحمیل کے لیے فارغ کردے۔ لیکن ہم تو صرف خواہش ہی کر سکتے تھے۔

مدارس کے ارباب انتظام کی خدمت میں گذارش ہے کہ وہ اپنے مدرسین سے بیتی کام بھی اپنے ادارے کی طرف سے کروائیں انہی سہولت دیں۔ وقت اور وسائل مہیا کریں تا کہ زیادہ سے زیادہ تصنیفی کام ہو سکے خصوصاً جن مدارس کومشائخ عظام کی خدمت کی سعادت حاصل ہے انہیں غنیمت جان کراس طرف خصوصی توجہ دینی جا ہے۔

نیز احباب جماعت ہے بھی گذارش ہے کہ کسی ایسے ادارے کی داغ بیل ڈالیس جو کمرشل بنیادوں پر نہ ہو بلکمنچی سوچ اور فکر کے ساتھ وہ بی فریضہ سرانجام دے۔

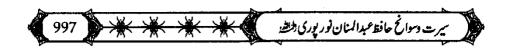
تصنیف و تالیف کی صلاحیتوں ہے بہر ہ ورمشائخ عظام اور علما کرام کی خدمت میں بھی بصدادب واحترام گذارش ہے کہ وہ اس کام کومشن مجھ کر اللہ تعالی پر بھروسہ کرتے ہوئے شروع کریں اللہ تعالیٰ وسائل بھی مہیا فرمائیں گے اور مدد بھی۔ان شاءاللہ

ماضی تو ماضی ہے، دور حاضر میں کتنے لوگ ہیں جنھوں نے بڑے مشکل حالات میں کام شروع

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري دالله

کیا آج اللہ تعالی نے انہیں ایسی برکوں سے نوازا ہے کہ ایک زماندرشک کرتا ہے۔ اللہم زدفزد۔ خود حضرت محدث نور پوری رحمۃ اللہ علیہ نے جب ارشاد القاری کا کام شروع کیا تھا تو اس کی اشاعت میں جو دشواریاں تھیں۔ استادمحترم کی خدمت م حاضری اور دلچیں کی وجہ سے بندہ عاجز اس سے آگاہ ہے۔ اس لیے میری ان کبارعلیا سے دست بستہ گذارش ہے اور درخواست ہے کہ اپنی شفقتوں کا رخ اس طرف سے بحیری ان کبارعلیا ہے دست بستہ گذارش ہے اور درخواست ہے کہ اپنی شفقتوں کا رخ اس طرف سے بیا محت پراحسان بھی ہوگا اور آپ کے لیے بھی ان شاء اللہ صدقہ جارہے بینے گا۔ اللہ تعالی ہم سب کا حامی و ناصر ہو۔ آھین

اللهم وفقنا لما تحب و ترضى



فقيرالى الله الغنى عبدالمنان الله الله العنى عبدالمنان المالية المنان وربورى الميلية

[مولاناعظیم حاصل پوری صاحب فرماتے ہیں: ۱۳۲۸ ہے کہ ہمائی رانا عمیم مدر محمد خان سمندری والے راقم کے پاس تاج مہید میں آئے اور فرمانے گئے کہ مولانا اسحاق بھی صاحب دبستان حدیث کتاب تحریر فرما رہے ہیں انہوں نے بندہ کی ذمہ داری لگائی ہے کہ حا فظ عبد المنان نور پوری صاحب کے حالات لکھ کر یا تکھوا کر دیں تو میں نے ذمہ داری قبول کر لی ہے اب آپ ساتھ چلیں مگر استاد محترم کے پاس جاکر کہنے کی بالمشافہ جرات نہ ہوئی، ہم مولانا محمد مالک بھنڈ رصاحب کے پاس پنچ تو آپ کے مشورے پر رانا صاحب نے خط لکھ کر حالات زندگی کا مطالبہ کیا، جس پر حافظ باس پنچ تو آپ کے مشورے پر رانا صاحب نے خط لکھ کر حالات زندگی کا مطالبہ کیا، جس پر حافظ صاحب نے جنہوں نے آپ سے سند اجازہ لے تھی۔ جنہیں مرثر صاحب نے مولانا نام بھی کا پی کر کے پوسٹ کے جنہوں نے آپ سے سند اجازہ لے تھی۔ جنہیں مرثر صاحب نے مولانا اسحاق بھی صاحب نے جو د بستان حدیث میں آپ کی سوائے پر تفصیل سے مضمون نام بھی صاحب کی ہفتمون حاضر خدمت ہے۔ کی مضمون اس کا اصل ماخذ ہے جسے ہم مدثر صاحب سے لے کران کے شکر یے کے ساتھ من

یے فقیرالی اللہ النی عبدالمنان بن عبدالحق بن عبدالوارث بن قائم الدین قلعہ دیدار سکھ سے مشرق کی جانب واقع گاؤں نور پورچہل میں ۱۳۹۰ھ کو پیداہوا۔ والدہ کا اسم گرای جواہر بی بی ہے میری عمر کوئی سات برس ہوگی کہ والدہ صاحبہ فوت ہوگئیں رحمااللہ تبارک وتعالی۔ہم چار بھائی تنے دوجھ سے برے محمد شریف اور محمد این ایک مجھ سے چھوٹا بشیراحمہ محمد این توجوانی کی عمر میں تقریبا میں اور محمد این ہوگئے ابھی ان کی شادی نہیں ہوئی تھی۔ برے بھائی محمد شریف کی شادی ہوئی چودہ پندرہ سال تک کوئی اولا دنہ ہوئی پھران کی دوسری شادی ہوئی تو ان کے ہاں تین بیٹے اوراکیک بیٹی پیداہوئی۔ بیٹی تو بچپن میں اولا دنہ ہوئی گوران کی دوسری شادی ہوئی تو اور کی حیات ہیں اور صاحب عیال ہیں۔چھوٹے بھائی میں فوت ہوگئے۔ بیٹے ہیں۔ چھوٹے بھائی

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې برالنيز 💘 🦟 🦟 998

بشراحمد کی شادی ہوئی پہلا بیٹا عبدالستارتولدہوادوسرابیٹا عبدالنفار پیداہواتو بشیراحمد کی بیگم فوت ہوگئ۔ بعد ازال عبدالنفار بھی فوت ہوگئا۔ انفاق ایساہوا کہ ہمارے بڑے بھائی محمد شریف بھی فوت ہوگئے تو والد صاحب نے بڑے بھائی کی بیگم کا چھوٹے بھائی کے نکاح کروادیا تواللہ تعالی نے چھوٹے بھائی کواس بیگم سے چار بیٹے ویے بھبدالجبار عبدالنفار ، ذکریا اور عبدالرشید۔اب کہ عبدالجباراوراس کی والدہ تو فوت ہو بھی ہے ہے بات وزیدہ ہیں۔فظہم اللہ تعالی۔

بھائی محمصدین کی وفات کے بعد استاذہ ولوی فلام رسول صاحب پھتے گاؤں کے پرائمری سکول میں واخل کرواویا میں ہمارے بوے استاذہ ولوی فلام رسول صاحب پھتوکی والے تھے انہوں نے ہمیں کتابیں بوی محنت سے پوھا کیں۔ استاذہ ولانا میں سکول سے فارغ ہوگیاتو میرے استاذہ ولانا چراغدین صاحب نور پوری خطیب وبانی جامع مسجدنور پورنے جن سے ہم قرآن مجیداور ترجمہ پوھا کرتے تھے ...نے میرے والدصاحب سے پوچھا بھائی عبدالحق اس بچے کو پرائمری کے بعد قلعہ ویدار ہائی سکول میں واخل کروانا اور پوھانا ہے؟ والدصاحب نے جواب دیا کہ میرے بس میں تو اتنا پوھانا ہی تھا آھے پوھانے کاکوئی ارادہ نہیں ۔ تو مولانا چراغدین صاحب جنہیں ہم تمام (ان کے پاس پرھنے والے بچے) چچاجی کہا کرتے تھے فرمانے گئے یہ بچہ پھر مجھے وے دیں میں اس کو پوھالیتا ہوں۔ والد صاحب نے فرمایا مولوی جی اسے لے جاؤپڑھالو۔

مولا ناچرافدین صاحب موصوف رحمہ اللہ تعالیٰ رحمۃ کشرۃ واسعۃ کومساجد، دبنی مدارس، مراکز کی تقییر، بچوں کو دبنی تعلیم وتربیت، دین کی ترویج و تبلغ، سجح اسلامی عقا کدواعمال کی تطبیق و عفیذ ،سنت بگل کرنے کروانے اور بچوں کو ترغیب دلاکران کے والدین سے اجازت لے کرد بنی مدارس بالخصوص جامعہ محمد یہ گوجرانوالہ میں داخل کروانے، بعدازاں ان کی گرانی، دکھے بھال کرنے کا بہت شوق تھا۔ چنانچہ مجھ سے پہلے وہ مولا نابشر الرحمٰن بن محمد سین بن حاجی بن وائم الدین نور پوری بھائے کو جامعہ محمد یہ گوجرانوالہ میں داخل کروانچ سے بہلے وہ مولا نابشر الرحمٰن بن محمد سین بن حاجی بن وائم الدین نور پوری بھائے کو جامعہ محمد یہ گوجرانوالہ میں وائم کروانچ سے بہلے وہ مولا نابشر الرحمٰن بن محمد سین صاحب بھائے اسی وافر جذبہ کے تحت مجھے ۲ سے الا حسل جامعہ محمد یہ چوک نیا کیں گوجرانوالہ شیخ الحدیث وائفسر، اہل حدیث مغربی پاکستان کے امیر، مولا نا ابوالخیر محمد اللہ العلیم الحکیم الخبیر کے پاس چھوڑ آئے اس وقت جامعہ محمد یہ میں مولا ناموصوف امیر وہتم کے علاوہ تین اسا تذہ کرام طلبہ کی تعلیم وتربیت پر معمور شے ۔ شیخ الحدیث وائنفسر مولا ناموصوف امیر وہتم کے علاوہ تین اسا تذہ کرام طلبہ کی تعلیم وتربیت پر معمور شے ۔ شیخ الحدیث وائنفسر وائنس کی مولانا موصوف امیر وہتم کے علاوہ تین اسا تذہ کرام طلبہ کی تعلیم وتربیت پر معمور شے ۔ شیخ الحدیث وائنفسر وائنس وقت وائنس وقت وائنس وقت وائنس وقت وائنس وقت وائنس وقت وائنس وائن

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نورپوري داشتند

مولا نامحد عبدالله صاحب محدث وخطيب مجراتی، فيخ الحديث والنفسيرمولا ناعبدالحميد صاحب بزاروی اور مولا نامحد وزيرصاحب يونچهی - جامعه مين اس وقت جهرسال كانصاب تفا-

جوبحداللہ وفضلہ کمل پڑھااسباق کے علاوہ پورے چھسال استاذی المکرم محدث سلفی کا فجرکے بعد درس قرآن با قاعدگی کے ساتھ سنتار ہا۔ بجو یدکا نصاب، حفظ و ناظرہ کا انتظام اور بجو یدوحفظ ناظرہ کے اسا تذہ کرام اس فدکورہ سلسلہ کے علاوہ تھے۔ گرامی قدرسلفی صاحب کے درس کا اندازیہ تھا کہ عربی تفسیر جامع البیان اپنے سامنے رکھتے اور سامعین کے سامنے ساوا قرآن مجیدر کھے ہوتے۔ جامع البیان عربی میں چندالفاظ قرآن مجید کے لکھے ہوتے ہیں ان کے بعد عربی میں تفسیر کھرالفاظ قرآن بعدازاں عدازاں عربی میں انکابیان ، و هلم جرآ

جبه قرآن مجید کے متن کے الفاظ خط کشیدہ موتے ہیں۔مولاناسلفی صاحب اس جامع البیان ہے سلے جاریانج آیات کریمات تلاوت فرماتے چھران کافسیح وبلیغ سلیس اردو میں رواں دواں ترجمہ فر ماتے بعدازاں تلاوت کی ہوئی آیات کر پمات ہے پہلی ایک دوآیتوں کی پنجابی تشریح وتفسیر فرماتے۔ بایں انداز کہ حالات حاضرہ پر بھی روشی پڑجاتی ۔اس جامع البیان سے قرآن مجید کی تلاوت روال دوال انداز میں غیرحافظ کے لیے بہت مشکل ہے۔اہل علم اس بات کوخوب جانتے پہنچانتے ہیں مگرمولا ناسلفی صاحب اس جامع البیان سے بھی ایسے تلادت فرماتے جیسے وہ سادہ قر آن سے تلاوت فرمارہے ہوں ہے ان کی تلاوت کثرت ہے کرتے رہنے کا نتیجہ تھا۔اس کثرت تلاوت سے انہیں اتنی مہارت حاصل ہو چکی و تھی کہ بسااوقات صلاۃ تراوی میں قرآن سانے والے حافظ صاحب کووہ لقمہ دے دیا کرتے تھے۔ جبکہ چھے کھڑے حافظ خاموش ہوتے۔آپ اس چیز کا ندازہ اس سے لگا سکتے ہیں کہ مولا ناسلنی صاحب کے یاس ان کی دعوت پر ماان کی ملاقات کے لیے علما کرام ملک کے اطراف واکناف سے آیا کرتے تھے اور کی ان کے پاس رات بھی تھر جایا کرتے سے یا آپ خودان کواسے ہاں رات تھر الیا کرتے۔ پھر فجر کی نماز اداکرنے کے بعد انہیں درس قرآن ارشادفرمانے کی دعوت دیتے توان تمام اہل علم سے صرف دوبزرگ جامع البیان ے عربی سے درس دیتے اورآپ سے پوچھ کردرس کس آیت پر ہے۔؟اس آیت ہے درس شروع کرتے ایک مولا ناسیدمحمد واؤد صاحب غزنوی امیرابل حدیث مغربی باکستان اور دوسرے مولا ناعبدالله صاحب ثاني جژانوالوي مُكِينياً-



درس قرآن کے بعد حاجی غلام نبی صاحب حفظ اللہ تعالیٰ مولا ناسلنی صاحب طبے حدیث کی ایک کتاب پڑھتے وہ ختم ہوجاتی تو دوسری شروع کردیتے یہ نقیرالیٰ اللہ الغیٰ بھی ان کے ساتھ حدیث کے سبق بیں شامل ہوجا تا چنا نچہ اس طرح حاجی صاحب موصوف کے ساتھ بیں نے صبح مسلم، جامع ترخہ ی، موطا امام مالک اور صبح بخاری مولا ناسلنی صاحب سے پڑھی ۔ صبح بخاری پڑھنے بیں مولا نامحہ منشاء صاحب حالہ (خطیب جامع مجدالل حدیث فردوس الرحمٰن نوشہرہ روڈ گوجرا نوالہ) بھی ہمارے ساتھ شامل سے۔ چنا نچہ صرف ہم دونوں نے مولا ناسلنی صاحب سے سندروایت اوراجازت کی۔ مولا نانے فرمایا کہ آج تک بھی صرف ہم دونوں نے مولا ناسلنی صاحب سے سندروایت بھی ہوئی ہے۔ بیس نے عرض کیا کہ قدیم عمد ثین امام احمد،امام اسحاق بن راہویہ اورامام بخاری وغیرہم کی اسانیہ بھی توطیع شدہ نہیں تھیں۔ آپ محد ثین امام احمد،امام اسحاق بن راہویہ اورامام بخاری وغیرہم کی اسانیہ بھی توطیع شدہ نہیں تھیں۔ آپ اپنے ہاتھ سے لکھ دیں ہم خوش خط کر کے خود لکھ لیس گے۔ آپ دسخط کر دینا اورا پی مہرلگا دینا۔ چنا نچہ مولانا نے ہمیں اپنی سند لکھ دی اس فقیرالی اللہ الغیٰ نے بازار سے سند کے لیے مخصوص بیل والا کاغذ خریدا اورا پی اور مولانا محمد شاصاحب حامدی دونوں سندیں اپنے ہاتھ سے لکھیں اور مولانا سانی صاحب سے دسخط کروائے اور مولانا محمد شاصاحب حامدی دونوں سندیں اپنے ہاتھ سے لکھیں اور مولانا سانی صاحب سے دسخط کروائے اور مولانا کی وہ سند آج تک میرے یاس موجود ومحفوظ ہے۔

اس فقیرالی الله الغیٰ نے ان چھ سالوں ہے پانچ سالہ تعطیلات رمضان المبارک میں کوئی نہ کوئی شغل وکام اختیار کے رکھا۔

۸ ۱۳۷۸ ه کی تعطیلات میں تھوڑ اساخیاطت (سلائی) کا کام اپنے گاؤں کے خیاط (درزی)غلام محمرے سیکھا۔

9 سالانہ تعطیلات میں کتابت (خطاطی) مولانا عبدالواحدصاحب بمبانوالوی سے سیکھنا شروع کی ایک دن مختی لکھ رہاتھا مولانا سلفی صاحب نے دیکھ لیا تو پوچھا یہ کتابت کن صاحب سے سیکھتا ہے۔

میں نے کہااستاد محترم مولا ناعبدالواحد صاحب سے بفر مانے گے مولا ناعبدالمجید صاحب نظام آبادی کا خط ان سے کہددیاتو میں کتابت سکھنے کے آبادی کا خط ان سے کہددیاتو میں کتابت سکھنے کے لیے ان کے پاس جانے لگا۔ مولا ناعبدالمجید صاحب مولا ناسلفی صاحب کے بیٹوں کے ماموں جان ہیں۔ لیے ان کے پاس جانے لگا۔ مولا ناعبدالمجید صاحب مولا نادا وُدصاحب ارشدنے میاں چنوں اپنی اسمولا نادا وُدصاحب ارشدنے میاں چنوں اپنی

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې الشيک 💥 💥 🔭

مسجد میں دورہ تجوید کا اعلان فرمایا توبیہ فقیرالی اللہ النی تجوید پڑھنے کی خاطر وہاں چلا گیا تو قاری ولی مجمد صاحب سے تجوید کی کتاب جمال القرآن پڑھی، کچھ قواعد زبانی سنے ،قرآن مجید کی تلاوت کی مشق کی اور حروف تبھی کی صفات پرایک جدول نقشہ تیار کیا اس کے آخر میں عربی زبان میں ایک توضیحی نوٹ بھی کھا۔قاری تاج محمد صاحب عبدا تحکیم والے امتحان کے لیے تشریف لائے تو ہمارے استاد محترم قاری ولی محمد صاحب کو صنایا قاری صاحب بڑے خوش ہوئے اور نقشے کے نیجے محمد صاحب بڑے خوش ہوئے اور نقشے کے نیجے انہوں نے ایک تقریفی نوٹ کھوایا اور اپنی مہر کلوائی۔

۱۳۸۲ ه کی سالاند تعطیلات رمضان المبارک میں حافظ عبدالله صاحب محدث روبر کی میلیلیت دورہ تفییر چوک دالگرال لا مور میں حاضری دی،دورہ تفییر کا امتحان پاس کیا اوردورہ تفییر کی سند محدث روبر کی سے حاصل کی۔

شعبان ۱۳۸۲ ہے کہ مولاناسلفی صاحب نے نماز فجر پڑھ کرورس قرآن کے بعد سالانہ امتحان کے نتائج کا اعلان فر مایا تو حاجی مجد یوسف صاحب بان سوتری والوں نے فر مایا جو طالب علم اول آیاا سے پچاس روپے انعام، وہ ہماری دوکان سے اپناانعام لے آئے۔ چندروز کے بعد مولانا سلفی صاحب نے پوچھا تھے انعام مل گیا ہے ؟ عرض کیا جی نہیں ! تو فر مانے گئے تو ان کی دوکان پڑئیں ماحب نے پوچھا تھے انعام مل گیا ہے ؟ عرض کیا جی نہیں ! تو فر مانے گئے تو ان کی دوکان پڑئیں گیا؟ عرض کیا جی نہیں ۔ پھریہ نقیرالی اللہ الغی دورہ تغیری خاطر لا ہور چوک دالگراں چلا گیا۔ جعہ کو سبق کی جوشیش محل روڈ مولانا محمد عطاء اللہ صاحب صنیف محدث بھوجیانی میں ہوتی تھی ایک جھوشیش کی اس بھے ہوا ہوا تھا کہ مولانا سلفی صاحب تشریف لے کی غرض سے آیاان کے مکتبہ سلفیہ میں ان کے پاس بیٹھا ہوا تھا کہ مولانا سلفی صاحب تشریف لے آئے آپ جعیت اہل حدیث کے مرکزی دفتر تقویۃ الاسلام غزنویہ میں وقافو قرآتے جاتے رہے تھے۔ فرمانے گئے یہ لے پچاس روپے اپنا انعام میں نے شخ یوسف صاحب سے وصول کر لیا تھا۔

اسم اسم اسم کی بات ہے محکمہ اوقاف والوں نے کوئٹ میں مساجد اوقاف کے ائمہ وخطباء کی تربیت کے لیے تین ماہ کا کورس تر تیب دیا۔ مولا نامحر عبد الله صاحب خطیب گجراتی دال بازار کی جامع اہل حدیث میں خطبہ ارشاد فر مایا کرتے تھے یہ مجداس وقت اوقاف میں تھی چنانچہ آب مولا ناسلفی صاحب سے جامعہ محمد یہ میں قدریس کی چھٹی لے کرکورس کی خاطر کوئٹ چلے گئے کورس سے فارغ ہوکروالیس آئے تو جامعہ محمد یہ میں قدریس شروع کردی یحکمہ اوقاف والوں نے تین ماہ کاایک اورکورس بہاول پوریس رکھ

سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورى برائند

د يامولا نامحرعبدالله صاحب محدث محراتي كوبهي دعوت آگئي۔آپ پھرتيار ہوگئے مولا ناسلفي صاحب مهتم جامعہ محریہ سے چھٹی طلب کی توفر مانے گئے آپ نہ جا کیں کیونکہ تین ماہ تو آپ پہلے لگا آئے ہیں تین ماہ اورچھٹی پر چلے جاکیں تواس طرح طلبا کے اسباق کاچھ ماہ زبردست حرج ہے۔مولاتا مجراتی صاحب فرانے گے جانے میں بہت علی فائدہ ہے مولا تاسلفی صاحب نے فرمایا تھیک ہے آب مطلح جائیں ہم تدریس کے لیے اوراستادر کھ لیں گے۔مولانا مجراتی فرمانے گے درست ہے آپ اوراستاد رکھ لیں۔ چنانچے مولانا تین ماہ کورس کے لیے بہاول پور چلے گئے۔فارغ ہوکرواپس آئے توجامعہ محمدید میں توان کی جگہ برتدریس کے لیے اوراستادر کھ لیے گئے تھمولاناصاحب نے دال بازاروالی جماعت سے بات کی يبلي تويس جامعه محديديي من برهايا كرتاتهااب سارادن فارغ بيشار بون كا-اس طرح علم بهي آسته آسته بھولنے لگے گاجماعت نے کہاآپ ادھردال بازاری جامع مسجدیں مدرسہ قائم کرلیں۔مولاناخود بھی یائے کے بڑے استادوں میں تنے ادھرآپ نے بڑے حافظ صاحب محدث گوندلوی سے بھی دال بازار میں تدریس کرنے کی بات کرلی اور حافظ صاحب مان مسئے مولانابشرالر ملن نور پوری ان کے خاص شاگردوں میں سے تھے۔جامعہ سلفیہ فیصل آباد میں آخری ایک سال نگا کرآئے تھے ان کوبھی آب نے دال بازاروالے مدرسه میں استادر کھ لیااس طرح قاضی مقبول احدصا حب کوبھی دال بازاروالے مدرسه میں استاد منالیا۔ بعد میں علامہ احسان البی ظمیر بھی تھوڑی مدت کے لیے وال بازاروالے مدرسہ میں اعزازی استاد بن گئے منلع مجرات کے دواستاذ بھی وقتا بعدونت رکھے گئے۔

ایک جعہ کے خطبہ میں مولا ناصاحب نے اعلان کیا کہ دال بازاردالی جامع مجد میں مدرسہ قائم کردیا گیا ہے شوال میں پڑھائی شروع کردی جائے گی اور بڑے حافظ صاحب محدث گوندلوی بھی بخاری شریف اس مدرسہ میں پڑھائیں گے ان شاء اللہ جامعہ جمد یہ چوک نیا کیں کے کی طلباء استادصاحب کی اقتداء میں جعہ اداکر نے کی غرض سے دال بازاردالی مجدمیں جعہ پڑھنے آیا کرتے جے تو ان ساتھیوں میں سے ایک ساتھی نے واپس جا کر خردی کہ آج خطبہ جعہ میں استادصاحب نے بعنی مولا نامجرعبداللہ صاحب نے اعلان فرمایا ہے کہ دال بازاردالی مجدمیں مدرسہ قائم کردیا گیا ہے شوال کواس مدرسہ میں پڑھائی کا آغاز ہوگا اور بڑے حافظ صاحب محدث گوندلوی بھی اس مدرسہ میں بخاری شریف ادھر ہی پڑھائی کا آغاز ہوگا اور بڑے حافظ صاحب محدث گوندلوی بھی اس مدرسہ میں بخاری شریف ادھر ہی پڑھائی کا آغاز ہوگا اور بڑے حافظ صاحب محدث گوندلوی بھی اس مدرسہ میں بخاری شریف ادھر ہی پڑھائیں گے ان شاء اللہ تعالی ساتھی نے جس وقت آکریہ خبر سائی اس وقت میں اپنی اورا پنے ساتھی

سيرت وسواخ مافظ عبدالمنان نور پوري النظ

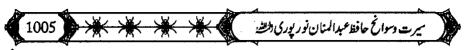
اس نے مدرسد کانام پہلے پہل ' دارالحد ہے مدینہ العلم' رکھا گیا آٹھ سال کانساب بنایا گیا۔ آئی علم وفنون کی کافی کتب کواس نصاب بیل سمود یا گیا حافظ صاحب محدث گوندلوی کے مشوروں کوخصوصی ایمیت دی گئی بلکہ کافی حد تک اس نصاب بیل ان بی کی تجویز کردہ کتب کوشال کیا گیا۔ افتتا می درس می ایمیت دی گئی بلکہ کافی حد تک اس نصاب بیل ان بی کی تجویز کردہ کتب کوشال کیا گیا۔ افتتا می درس می حافظ مید کانام ' اخوان حافظ عبداللہ صاحب محدث روپڑی کوجی مرحوکیا گیاوہ تشریف لائے اس مدرسہ کی انتظامیہ کانام ' اخوان المجد ہے' کہا گیا۔ کاامیر حافظ نصیراللہ بین صاحب اورخازن حاجی عبدالحق صاحب ناگی کو بنایا گیا۔ طلبہ کی رہائش کے لیے جامع مجددال بازار کے ساتھ محقہ تمارت کرائے پرحاصل کی گئی اور مجدی جو فی مدرسہ مجدارت کی درمیانی دیوار ہے جبت کے اوپر ہے مجدا نے کاراستہ بنایا گیا۔ ابتداء بی مدرسہ کوشہور دمعروف، تجربہ کارحد ہے۔ وتنمیر اورد یکرعلوم وٹنون کے ماہراسا تذہ کرام کی خد مات میسرآ میں۔ کوشہور دمعروف، تجربہ کارحد ہے۔ وتنمیر اور سے لے کرآٹھویں جماعت تک طلبہ آگے۔ حافظ ذکاہ اللہ محلث اس لیے پہلے سال بی حافظ صاحب محدث عطاء اللہ، حاجی حبیب اللہ اورمولا نا ثناء اللہ سالک بلتستانی وغیرهم پہلے سال بی حافظ صاحب محدث موندلوی سے بخاری شریف پڑھنے کی غرض سے اس مدرسہ میں داخل ہوئے تھے۔ صوفی اکبرصاحب بھی حافظ صاحب می حب بخاری شریف پڑھنے کی غرض سے اس مدرسہ میں داخل ہوئے تھے۔ صوفی اکبرصاحب بھی حافظ صاحب کی حب بی تشریف پڑھنے کی غرض سے اس مدرسہ میں داخل ہوئے تھے۔ صوفی اکبرصاحب بھی

مرسہ کے لیے جگہ تک تھی اس لیے مولاناموصوف اس کوشش میں تھے کہ کھلی جگہ شہر سے
باہر کہیں ال جائے تو مدرسہ وہاں لے جایا جائے ۔ حاجی غلام محمصا حب امرتسری رنگ والوں نے لاہور کی
جانب برلب جی ٹی روڈ پرایک ایکڑزمین فیکٹری کے لیے خریدر کھی تھی انہوں نے ایٹارسے کام لیت
ہوئے زمین مدرسہ کودے دی فوری طور پرجی ٹی روڈ کے بالکل سامنے چھ کمرے نیچے اور چار کمرے

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري دالش

اورکل دس کرے تیار کیے گئے حاجی صاحب موصوف امرتری رنگ والے بذات خودمعماروں اورموروں کی گرانی فرماتے ہے اورشام کوواپس جاتے ان کے بیٹے دو پہرکا کھانا آئیں ادھری کہ بہتا تے لینٹر کاموقع آتا مولانا دال بازار میں اعلان فرمادیتے حاجی پورے والوں کی بس آجاتی طلب، مسافر خاند اورحاجی پورہ سے نمازی بس میں بیٹے جاتے جی ٹی روڈ جائے عمارت پہنچ کرمولانا خود بطلب اورشہر سے آئے ہوئے لوگ سب حسب ہمت وشان لینٹرڈالنے میں کام کرتے دس کرے تیارہو کے تو حافظ عبدالقادرصاحب رو پڑی ادرسیدالو بکر غرنوی گئی ہا کو وقوت دی گئی وہ تشریف لائے تواس طرح جی ٹی روڈ والی عمارت کی ٹی روڈ والے مدرسہ کا افتتاح عمل میں آیا۔ یہ ۱۳۸۸ھ کی بات ہاس دن سے جی ٹی روڈ والی عمارت میں پڑھائی شروع کردی گئی۔ بعدازاں اس عمارت کی شالی جانب مسجد کے لیے چھوڑی ہوئی جگہ میں حاجی عبدالرحمٰن صاحب ناگی نے مسجد بنوانے میں گرانی کی۔ اب کہ وہ مسجدادروس کرے نئی مسجد میں قرائے ہیں۔

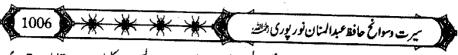
درسہ کے تام "وارالحدیث مدید العلم" میں جامعہ کالفظ نہیں تھاجامعہ والے کی تام سائے آئے برے حافظ صاحب محدث کوندلوی کی تجویز سے مدرسہ کانام "جامعہ شرعیہ" رکھ دیا گیا۔ ۱۳۸۸ھ میں استاذی المکرم مولانا محمود اللہ صاحب کو خطیب و قات پا گئے تو جماعت نے ان کی جگہ پراستاذی المکرم مولانا محموعہ اللہ صاحب کو خطیب و جہتم مقر فرمایا۔ بعدازاں جامعہ شرعیہ کوجامعہ محمدیہ میں میم کردیا گیا۔ فیصلہ ہوا کہ حفظ تجویداورنا ظرہ کا شعبہ برستورجامعہ محمدیہ پر گیا۔ اور جامعہ محمدیہ میں رہے اور درس نظامی کا شعبہ جامعہ محمدیہ بی ٹی روڈش اکٹھا کردیا جائے۔ بی ٹی روڈش الم المان کو مولانا بوالحن جعہ خال صاحب بزاردی ہمولانا بوالحن جعہ خال صاحب بزاردی ہمولانا بوالحن کے اساتذہ شے شخ جمیر بی ان کی تدریس کا پہلاسال و بی ہے جو میر ابر صنے کا پہلاسال تھا۔ یعنی ۲ کا اھے۔ مولانا حافظ محمدیہ میں بن کی تدریس کا پہلاسال و بی ہو جو میر ابر صنے کا پہلاسال تھا۔ یعنی ۲ کا اھے۔ مولانا حافظ محمدیہ بی ٹی روڈ میں بری تندی سے تدریکی فرائض سرانجام صاحب بھموی اور مولانا ابوالحن جعہ صاحب بھموی بعد میں استدفی و سے کرا لگ ہوگئے اور مولانا ابوالحن جعہ خان صاحب بھری تو تھے شکھوں خوالا نا ابوالحن جعہ خان صاحب بھری تو تھے اور مولانا ابوالحن جعہ خان صاحب برادوی فوت ہوگئے۔ فرحمہ اللہ تعالی صاحب بزاردی فوت ہوگئے۔ فرحمہ اللہ تعالی استدا کو ان الگ ہوگئے اور مولانا ابوالحن بعد میں استدالی میں سے تدریکی فرائش میں استدالی میں سے تدریکی فرائش میں سے تدریکی فرائش میں سے تدریکی فرائش میں سے تعلی کو میں سے تعلی کی دور میں سے تعلی ہوگئے اور مولانا ابوالحن بعد میں سے تعلی کی دور میں سے تعلی کی دور کی د



یدان اساتذہ کا تذکرہ ہے جودرس نظامی پڑھانے والے جامعہ شرعیہ کے جامعہ محمدید میں مذغم ہونے کے وقت تھے۔ بعد میں جامعہ محمدید میں درس نظامی کے اور اسا تذہ بھی متعین کیے محکے۔ نیز حفظ، تجویداور ناظرہ کے اساتذہ ان کے علاوہ تھے اور ہیں۔

اس فقيرالى الله الغي كمشائخ عظام اوراسا تذه كرام:

- ا۔ شیخ الحدیث والنفیر، اہل حدیث کے امیر حافظ ابوعبداللہ محمد بن فضل دین بن بہاء الدین محدث محدیث کی شمت محدیث اللہ محدیث دال بازار میں تخفتہ الاخواان اور جامعہ محدید بی شی روڈ میں قرآن مجید کی تفییراور سیح بخاری دود فعہ پرھی۔
- ۲۔ شیخ الحدیث والنفیر، اہل حدیث کے امیر مولا نا اابوالخیر محدا ساعیل بن ابراہیم محدث سافی را الله ان استحدید ہوک نیا کیں میں مندرجہ ذیل کتب پڑھیں۔
- صیح بخاری میح مسلم، جامع ترندی اورموطاامام مالک، چه سال فجرک بعدان کادرس قرآن سنا، ان سے سندروایت بھی حاصل کی اوراردوسے عربی بنا کران کودکھا تاوہ اصلاح فرماتے۔
- س۔ چین الحدیث والنفیر حافظ عبداللہ صاحب محدث روپڑی راٹید ان سے جامع مسجد قدس اہل حدیث چوک والگراں لا ہور میں دورہ تفیر پڑھااوران سے دورے کی سندحاصل کی۔
- سر میخ الحدیث والنفیرالل حدیث کے امیر مولانا ابوعبدالرحلی محدعبدالله بن عبدالرحلی محدث مجراتی ولیسید الدین محدث مجراتی ولیسید دان سے جامعہ محدید چوک نیا کیس میں ابواب الصرف، بلوغ الرام مشکواۃ اور جامع البیان اوردال بازار میں بدایة الجمهداور سراجی پرھی۔
- ۵۔ شیخ الحدیث والنفیر حافظ ابوالحن عبداللہ بن عبدالکریم محدث بڑھیمالوی را اللہ ان سے جامع معجدالل حدیث کورث روؤ کراچی میں دورہ تفییر پڑھااور سنداجازت حاصل کی۔
- شیخ الحدیث والنسیرمولا ناعبدالحمیدصاحب محدث ہزاروی رائید ان سے جامعہ محمد یہ چوک نیائیں میں مندرجہ ذیل کتب پڑھیں۔ گلتان، بوستان سعدی، فصول اکبری، شافیہ، مراح الارواح، ہلم الصیغہ، ہدایۃ الخو، کافیہ، الفیہ ابن مالک، شرح ابن عقبل، شرح نخبہ، مقدمہ ابن صلاح، مجموعہ منطق، مرقات منطق، شرح تہذیب، قطی، سنن نسائی، جامع ترندی، سنن ابی واؤد، موطاامام مالک، صحیح مسلم، صحیح بخاری، نورالا بیناح، قدوری، شرح وقایہ، کنزالد قائق، تلخیص المفاح، مخضر المعانی،



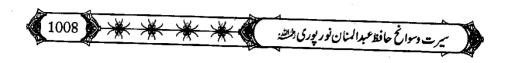
القراءة الرشيده اول دوم چهارم في اليمن سبع معلقه، ديوان الحماسه، كليله دمنه، مقامات حريرى، ديوان المتعمى ، اصول شاشى ، نورالانواراور حسامى وغيره-

- ے۔ مولا نامحہ وزیرصاحب پونچھی گئے ان سے جامعہ محمدیہ چوک نیا ئیں میں مندرجہ ذیل کتب پڑھیں۔ سنن ابن باجہ، چھٹی جماعت کی کتاب فاری ،عربی کامعلم ،نحومیر ،صرف میر ،میزان الصرف ،صرف بہائی بنغیۃ الا حادیث اور درجات الا دب وفیرہ۔
- ۸۔ مولا ناعبدالرحمٰن بن عطاء الله بن محمد بن بارک الله الله الله الله الله علی میارک اور خلاصة الحساب پڑھیں۔
 تاضی مبارک اور خلاصة الحساب پڑھیں۔
- 9۔ شیخ الحدیث والنمسرمولا نامحمرعبدالله صاحب المجدچھتوی طفیدان سے جامعہ محمدید جی ٹی روڈ میں دورہ مناظرہ بڑھا۔
- ا۔ علامہ احسان الہی صاحب ظہیر شہید بن حاجی ظہورالہی صاحب پیشنیان سے جامع مسجداہل حدیث دال بازار میں رشید ہے، دیوان الحماسہ اورشرح العقا کدالنسفیہ پڑھیں۔
- اا۔ مولاناابوالحن جعد خان صاحب ہزاروی راسید ان ہے جامعہ محمدید جی ئی روڈ میں تغییر بیضاوی،
 الفوز الكبير، شمس بازغه معدراء، ملاحس ، حمدالله مسلم الثبوت ، تلوی التوضیح ، تاریخ الا وب العربی ، محیط
 الدائر و، تحریر اوقلیدس، شرح تہذیب از ملاجلال، حاشیہ میرزاید، خیالی، شرح مواقف، مطول،
 تضریح ، شرح پخمینی وغیرها پردھیں۔
- ۱۲ مولاناعزیز الرحمٰن صاحب ایبت آبادی این است جامع مسجد الل حدیث وال بازار مین سلم العلوم اورجی ثی روز بدایة الحکمة اورمیذی پڑھی۔
- - ۱۲۰ قاری ولی محمر صاحب رئیمدان سے مولا ناداؤد صاحب ارشد کی جامع
- 10_ حافظ محمد قاسم صاحب خواجه رائيس ان سے جامعه محمد یہ چوک نیا ئیں میں القراء ق الرشید ق سوم پڑھی۔
- ۱۷۔ مولاناعبدالحمیدصاحب مجراتی رئیمیدان ہے جامع مسجداہل حدیث وال بازار میں شرح جامی بھلی، میرقطبی، سعدید، رشید سیاور ہدیہ سعیدید پڑھیس -



- ا مولانا غلام رسول صاحب مجراتی رایس سے حاشیہ عبدالغفور براھی۔
- ۱۸ مولانا چرافدین صاحب نور پوری رئید قاری عصمت الله صاحب ظهیرقلعه دیدار می والوں کے والدگرامی ان سے نور پوری جامع مجدائل حدیث میں قرآن مجید باتر جمه پڑھتار ہااورانہوں نے اس فقیرالی اللہ الغنی کی تعلیم وتربیت پراتی توجہ دی کہ اتنی توجہ میرے والدصاحب بھی نہیں دے سکے کبھی بھارہم ساتھیوں نے چھٹی پرنور پورجانا تورات عشاء کے بعدانہوں نے ہمیں مجدمیں بھالینا پھر پندونسائح کاسلسلہ شروع فرمادینا اور دات گئے تک ہمیں وعظ وقعیحت فرماتے رہنا۔ اللهم ارحم عبدك جراغدین فانه وجهناواهل القریة الی الدین ادخله الجنة الفردوس ، یارب العالمین۔
- 19۔ مولا ناغلام رسول صاحب تھلوی والے رائی ان سے پرائمری سکول نور پور میں اس وقت رائج پرائمری نصاب پڑھا، کتاب 'مہاراحساب' پرانہوں نے ہمیں خوب محنت کروائی۔
 - ۲۰ ماسٹرنذ سراحمد بھلوکی والے لیے سیجھی پرائمری سکول نور پوریس جارے استاد تھے۔
- الا۔ ماسٹر عبدالمنان راز حاجی پورے والے رائیں اسے جامع متجدالل حدیث دال بازار میں چھٹی جھٹی جماعت کی انگریزی کی کتاب بڑھی۔
- ۲۲۔ تحکیم نذیراحمرصاحب جنڈیالوی رہاتھ ان سے ان کے مطب تھانے والے بازار میں طب کی کتاب شرح اسباب پڑھی۔
- ۲۳۔ تھیم عبدالمجیدصاحب نظام آبادی راٹھید جامعہ محمد میہ چوک نیائیں کے پاس او نچی مسجد کی دوکانوں سے ان کے مطب والی دوکان میں ان سے خوشخطی سیکھتار ہا۔
- ۲۴۔ مولوی عبدالواحد صاحب کا تب بمبانوالی رکتید جامعہ محدید چوک نیا کیں کی دوکانوں میں ان کی دوکان بران سے کتابت لکھائی کی مشق کرتارہا۔
- ۲۵۔ جناب غلام محمدولدسردارخیاط (درزی) نور پوری التعلیہ اینے گاؤں نور پوریس ان سے خیاطت (سلائی) سیکھی۔

۸_۲_۸ ۱۳۲۸ ه سرفراز کالونی گوجرانواله



خاتمه بالايمان

حافظ صاحب نے سر رکھ الثانی سس ۱۲۳ ہو برطابق ۲۷ فروری ہفتہ اور اتوار کی درمیانی شب بونے تمن بچسری کے وقت حافظ صاحب نے وفات پائی۔ ۱۵ فروری ۱۳۰ بروز بدھ بعداز نماز مغرب حافظ صاحب کو افیک ہوا اور یہی آپ کی ہوش کا آخری دن تھا ۲۷ فروری کو آپ کی وفات ہوئی، گیارہ دن آپ ہیتال میں حالت قومہ میں رہے۔ ۱۵ فروری کے معمولات سے آپ کے حسن خاتمہ بالا یمان کی شہاد تیں مائتیں ہیں۔

ا۔ آپ نے اس رات تجدادا کی، یددلیل ہے آپ ان لوگوں میں شامل ہیں جن کے متعلق قرآن نے کہا ہے۔

﴿ تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ يَلُعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَّ طَمَعًا زَوَّ مِمَّا رَزَقَتُهُمْ لَنُفَعُونَ ﴾ .

۲۔ آپ نے اس دن نماز فجر باجماعت اداکی اور درس قرآن ارشاد فرمایا آپ کا درس سورة الزمر کی آیت ﴿ اَفْعَنْ دُیْنِ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ فَرَاهُ حَسَنًا فَإِنَّ اللّٰهَ یُضِلُ مَنْ یَشَاءُ وَ یَهْدِیْ مَنْ یَادِیْ اَللّٰهٔ عَلِیْعٌ بِمَا یَسْدِی کَ اللّٰهٔ عَلِیْعٌ بِمَا یَک بات بوے ہے کی بتائی : جَبکہ ایمان والے اور اعمال صالحہ کی پابندی کرنے والے یُرے اعمال کو بھی بھی برائی کو اختیار نہیں کرتے۔ اور ان کی عقل بُرے اعمال کو براہی بچھی ہوتی ہے، وہ بھی بھی برائی کو اختیار نہیں کرتے۔ اور پچھلوگوں کی بصیرت ہی جواب دے چکی ہوتی ہے، انہیں نیک اور بدعمل میں کوئی فرق ہی نہیں۔ اور پچھلوگوں کی بصیرت ہی جواب دے چکی ہوتی ہے، انہیں نیک اور بدعمل میں کوئی فرق ہی نہیں۔ لگا، وہ براغمل ہی کے جاتے ہیں اور جن کی بصیرت زندہ ہے وہ بدعمل کو بد ہی شجھتے ہیں۔ یہ دلیل ہے کہ آپ کی بصیرت دنیا ہے جاتے وقت یُرے اعمال کو براہی تجھتی تھی، آپ نے دُرے دیا ہے جاتے وقت یُرے اعمال کو براہی تجھتی تھی، آپ نے دُرے دیا ہے جاتے وقت یُرے اعمال کو براہی تجھتی تھی، آپ نے دُرے دیں ہے کہ آپ کی بصیرت دنیا ہے جاتے وقت یُرے اعمال کو براہی تی جھتی تھی، آپ نے دُرے دیا ہے جاتے وقت یُرے دی جاتے وقت یُرے دی جاتے ہیں۔ دیا ہے جاتے وقت یُرے دی جاتے ہیں۔ دیا ہے جاتے وقت یُرے دی جاتے ہیں۔ دی جاتے وقت یُرے دی جاتے ہیں۔ دیا ہے جاتے وقت یُرے دی جاتے ہیں۔ دیا ہے جاتے وقت یُرے دی جاتے ہیں۔ دی جاتے وقت یُرے دی جاتے ہیں۔ دیا ہے جاتے وقت یُرے دی جاتے ہیں۔ دی جاتے ہیں۔ دی جاتے وقت یُرے دی جاتے ہیں۔ دی جاتے ہیں

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورې برائين 💥 🦟 💢 1009

ا عمال کومجھی اچھانہیں سمجھا۔

س۔ آپ نے اس دن جامعہ محمد یہ میں جواسباق پڑھائے وہ درج ذیل ہیں: جوآپ کی سیرت سے بردی موافقت ومطابقت رکھتے ہیں۔

المصحيح بخاري

جلد دوم صفحه ا ٩٠ باب من لم يوجه الناس بالعتاب عصبي شروع كيا-

اس میں امام بخاری نے مدیث پیش کی ہے

عَنْ مَسْرُوقِ قَالَتْ عَائِشَةُ صَنَعَ النَّبِيُ ﴿ شَيْنًا فَرَخَّصَ فِيهِ فَتَنَزَّهَ عَنْهُ قَوْمٌ فَبَلَغَ ذَلِكَ النَّبِي ﴿ فَالَمُ مُمَّ قَالَ مَا بَالُ أَقْوَامٍ يَتَنَزَّهُونَ عَنِ الشَّيْءِ أَصْنَعُهُ ، فَوَاللَّهِ إِنِّي لاَّعَلَمُهُمْ بِاللَّهِ وَأَشَدُّهُمْ لَهُ خَشْيَةً .

جواس بات پر دلالت کرتی ہے کہ مکروہ چیز دیکھ کر خصہ کرنا، کراہت کے آثار چیرے پر نمایاں ہوں یہ عناب بالناس نہیں ہے۔ یہ عمل حافظ نور پوری صاحب کا بھی تھا۔ خلاف شرع کسی مسلم کا ذکر آپ کے سامنے ہوتا تو کراہت آپ کے چیرے پر طاری ہو جاتی۔ اور یہ چیز اللہ کے ڈر اور خوف پر دلالت کرتا ہے کہ آپ حق الضیف کے دلالت کرتا ہے کہ آپ حق الضیف کے وصف سے متصف تھے، اس کی گواہی بیگانے بھی دیتے ہیں۔

٢_تغييرالقرآن

تفير القرآن كا آخرى سبق سورة مريم كى آيت نمبر بهتمى:

﴿إِنَّا نَعْنُ نَرِثُ الْآرُصُ وَمَنْ عَلَيْهَا وَ إِلَيْنَا يُرْجَعُونَ﴾

جس کا مطلب میرتھا کہ آپ اللہ کی طرف لوٹ رہے ہیں اور آپ کی زمین گھر اور اہل وعیال کا وارث ، اللہ ہے۔

س-الاتقان في علوم القرآن

اس كا آخرى سبق جو حافظ صاحب نے پڑھایا۔ وہ كتاب كاصفحہ ١٠٣ يحتاج إليه القارى كاحتياج المحدث إلى مثله من علم الحديث تك ہے۔ جس كا مطلب تھا جس طرح علم حديث ميں محدث كامخاج ہوتا ہے اى طرح قارى قرآن بھى قارى قرآن كامخاج ہوتا ہے۔

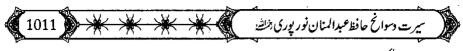
سيرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور پوري بزلشن

محدث محدث کے پاس بیٹھ کرمحدث بنما ہے مفسر قرآن مفسر قرآن کے پاس بیٹھ کرمفسر قرآن بنما ہے۔ اب مفسر اور محدث ڈھونڈ و، میں جا رہا ہوں۔

۵۔ واپسی پرآپ نے نماز مغرب مرکز ابن صبل میں اداکی،آپ نے زندگی کی آخری نماز باجماعت مرکز ابن صبل میں اداکی جودلیل ہے کہ آپ اللہ تھے لیمی آپ مونین میں سے تھے۔ مونین میں سے تھے۔

آپ نے گھر آ کر ایک خط کا جواب دیا جس میں آپ نے عطیہ اور ورافت کے مسائل بیان فرمائے، یہ دلیل ہے کہ ساری زندگی کتاب وسنت کے مسائل لکھتے رہے۔ اس میں آپ نے صحیح بخاری کی حدیث اور فتح الباری کا حوالہ دیا۔ جو دلیل ہے کہ آپ کو بخاری اور فتح الباری سے شخف تھا، پیجے بخاری کا حوالہ دیتے ہی اٹھیں گے۔ اس کے آخر میں آپ نے قرآن کی آیت کھی جس کے بعد آپ کے ہاتھوں نے لکھنے ہے انکار کر دیا۔ جو دلیل ہے کہ آپ ساری زندگی قرآن سے ہی استدلال کرتے رہے ہیں۔ اور قیامت کے روز قرآن لکھتے ہی اٹھیں گے، حافظ صاحب نے ساری زندگی قال اللہ وقال الرسول کا درس دیا ہے۔ آپ نے انہی زبان اور قلم سے ای آنج کو واضح کیا ہے۔ زندگی میں آپ کوقرآن سے مجت تھی تو آپ کا خاتمہ بھی قرآن کی آیت لکھتے ہوا۔ واضح کیا ہے۔ زندگی میں آپ کوقرآن سے مجت تھی تو آپ کا خاتمہ بھی قرآن کی آیت لکھتے ہوا۔ مخصے علم نہیں ہو سکا کہ آپ نے کوئی وصیت کھی ہے یا نہیں، لیکن یہ آخری تحریر آپ کی وصیت مضرور ہے کہ میری ورافت اس طرح تقیم کرنا جس طرح قرآن کہتا ہے اور جو میں نے زندگی میں دیا ہے وہ ہیداور عطیہ ہے۔ جس میں میں عدل وانصاف کرتا رہا ہوں۔ مجھے تو بہی محسوس ہوتا ہے کہ یہ اللہ تعالیٰ وہ ہیداور عطیہ ہے۔ جس میں میں عدل وانصاف کرتا رہا ہوں۔ مجھے تو بہی محسوس ہوتا ہے کہ یہ اللہ تعالیٰ اب سے وصیت کھائی ہے جس کی تی کا پیاں آپ کے بیٹے نے کروا کر رکھی ہیں اور جو گئی مانگٹا ہے ا

آپ آخری خط کے سوال اور اس کے جواب کو ملاحظہ فرمائیں: محترم المقام جناب حافظ عبدالمنان صاحب نور پوری



اسلام عليكم ورحمة اللدوبركافته

برائے مہر بانی مکان کی فروختگی مبلغ (۵۰،۰۰۰)روپے ہے مالک میاں صاحب ہیں میاں بوی حیات ہیں دولائے شادی شدہ جبکہ چار پچیاں شادی شدہ ہیں شرعی اعتبار سے حصہ لکھ کر مشکور فرمائیں۔عین نوازش ہوگی۔

محرمشاق ۱۲_۱۰_۱۱

بسم الله الرحمن الرحيم

جواب:

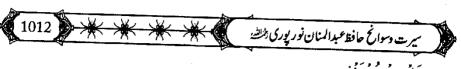
ازعبدالمنان نور پوری بطرف محرم محرمتاق صاحب حفظهماالله الذی اراناآیاته فی انفسناوفی الافاق

وعليكم السلام ورحمة الله وبركانته

اما بعد! خیریت موجود خیریت مطلوب - اگرآپ اپنی زندگی ہی میں اولاد بیج اور پچیوں میں تقسیم کرتا چاہتے ہیں تواس کو بہہ عطیہ کہتے ہیں - بہہ عطیہ میں اصول ہی ہے کہ بیج بی کو برابرد یا جائے گا للذکر مثل حظ الانثیین والا قانون ادھ نہیں چلے گادلیل صحیح بخاری کتاب البہ میں نعمان بن بشیر والی مرفوع حدیث ہے پوری تفصیل فتح الباری میں دیکھ لیں - اپنے اور اپنی بیگم کے لیے جتنا آپ مناسب سمجھیں رکھ لیں باقی دولا کے اور چارلاکیوں میں برابر تقسیم کردیں -

اورآپ زندگی میں تقسیم نہیں کرتے وفات کے بعد حصص کے متعلق سوال کرتے ہیں۔توجناب بیوی کوآ مخمواں ۸؍ا حصہ ملے گااللہ تعالیٰ کا فرمان ہے:

جس چیز سے محبت تھی، جس کا زندگی میں شوق تھا، جس سے شغف تھا اسی پر خاتمہ ہوا۔ مولا نا برق التوحیدی فرماتے ہیں: حافظ ممدوح مرحوم نے اپنی زندگی کی ستر بہاریں دیکھیں۔۲۲ فرروی کورات ۳ بجے وقت مقرر آپہنچا ہیوہ وقت ہے، جب اللہ تعالیٰ عرش بریں سے آسان دنیا پر نزول فرما کراعلان کرتے ہیں:



«هَلُ مِنُ مُسْتَغُفِرٍ».

" بي كوئى بخشش ما تكني والا ـ"

توساری زندگی سحرگایی میں اس پر لبیک کہنے والا بالآخراس وقت واعی اجل کو لبیک کہتا ہے۔ انا لله و انا اليه راجعون . [(اسوه صندا بریل ۲۰۱۳)]



علم عمل کا پیکیر حافظ رضاءاللدروّف، مدرس جامعه محمدید، جی ٹی روڈ کوجرانوالہ

جواس دنیا میں آیا ہے اس نے جانا ہی جانا ہے، لیکن بعض شخصیتیں اپنی عظمت کے اعتبارے ایک ہوتی ہیں جن کا صدمہ ایک عرصہ تک دلوں کو تر پاتا ہے۔ قط الرجال کے اس پر آشوب دور میں جا فظ عبدالمنان نور پوری الطفن کی وفات ایک سانحہ اور جماعتی حادثہ ہے۔ حافظ صاحب الطفن کی وفات ایک سانحہ اور جماعتی حادثہ ہے جس کا پر ہوتا جا فظ صاحب الطفن کی وفات سے دیئی اور نہ ہی محاذ پر ایبا خلل پیدا ہوگیا ہے جس کا پر ہوتا بظاہر ناممکن ہے۔ حافظ عبدالمنان صاحب الطفن کی پوری زندگی اسلام کی تبلغ و اشاعت میں گرری۔ آغاز شاب سے دم والیسی تک تقریباً پورے اے برس وہ اس جہاد میں سرگرم رہ گرزی۔ آغاز شاب سے دم والیسی تک تقریباً پورے اے برس وہ اس جہاد میں سرگرم رہ اور نہایت مخلص نیک دل، دردمندانہ انتخاب اور پر سوز مبلغ تھے۔ ان کا بیان عالمانہ، فاصلانہ مخلف نے خدمات کی وجہ سے عوام و خواص میں بے حدمقبول اور ہر دل عزیز تھے، تبلینی پروگرام میں ایفائے عہد اور پابندی وقت ان کی زندگی کا خاص روشن پہلو تھا۔ حافظ عبدالمنان فر رپوری الطفئ متنوع خوبوں اور بہت سے اوصاف حیدہ کے جامع تھے۔ ایسے با کمال مجاہد فور پوری وقت ان کی زندگی کا خاص روشن محمدہ کے جامع تھے۔ ایسے با کمال مجاہد فور پوری وظائے مفتل مقتی مفتر ہیشہ پیدائیس ہوتے۔

آپ وہ عظیم آدی تھے جنہیں اللہ تعالیٰ نے علم وفضل' تقویٰ پر ہیز گاری سادگی خودداری اور عمل وخلوص' جیسی خوبیوں سے حظ وافر عطا فرمایا تھا۔

دوران تعلیم تمام علوم وفنون میں مہارت تامہ حاصل کی ، زہدوتقو کی اور شب بیداری کو اپناشعار بنایا، اساتذہ کاغایت درجہ احرّ ام کیا، نفاست وطہارت اور متقل مزاجی میں اپنی مثال آپ تھے۔ تعلیم سے فارغ ہونے کے بعد پوری زندگی پڑھنے پڑھانے ، لکھنے اور دعوت

سیرت و مواخ ما فظ عبد المنان نور پوری بخش بی بین بین میرت و مواخ ما فظ عبد المنان نور پوری بخش بین میرت و میلیغ مین صرف کی _ آپ کی علمی و بی خدمات نصف صدی سے زیادہ ہے ، تدریس و تبلیغ مین صرف کی _ آپ نے جوزندگی گزاری وہ قابل خطوط ورسائل ، مکالمات اور دروس وخطبات کے ذریعے آپ نے جوزندگی گزاری وہ قابل

رشک ہے۔ اسلامی علوم وفنون میں بگانہ روزگار ہونے کی وجہ سے مرجع کی حیثیت اختیار کر چکے تھے۔ خشیت الٰہی سے سرشار قرآن کریم کومجت کے ساتھ بکثرت تلاوت کرتے۔

انتہائی مخضر اور جامع و مانع الفاظ میں اپنا مدعا بیان کرنے کے ماہر ، انداز بیاں ایسا پراثر کہ ہزاروں سوالوں کا جواب ایکے اک مخضر سے جملہ میں پنہاں ، رعب وجلال ایسا کہ بڑے بوے علماء ، مناظر اور قادر الکلام افراد کی زبانیں بھی کویا قوت کویائی کھوپیٹھتیں۔

حافظ صاحب نے واقعی محدث العصر حافظ محد گوندلوی رحمہ الله کی علمی مند کے سیج وارث اور حقیقی جانشین ہونے کاحق ادا کیا۔

مافظ صاحب رحمد الله كى زندگى محدثين اولين كى زندگيول كى طرح مثالى زندگى فى ، مانظ صاحب رحمد الله كى زندگى فى ،

اور ہر کسی کواس بات کی نصیحت فرماتے '' اِنتجہ وا مَا أُنزِلَ النّکُمْ مِنْ رَبّکُمْ وَلا تَنبِ عُوا مِن اُنزِلَ النّکُمْ مِنْ رَبّکُمْ وَلا تَنبِ عُوا مِن دُونِهِ اولِياءَ '' (جو پھے تہاری طرف تمہارے رب کی طرف ہے وہ کی کیا گیا ہے صرف اور صرف اس ہی کی پیروی کرواور اسکے علاوہ دیگر اولیاء کی پیروی نہ کرو)۔ کتاب وسنت کی نصوص کے مقابلہ میں کسی بھی ہستی کے قول وہ لِ کو پھے بھی اہمیت نہ ویتے تھے۔ حافظ صاحب نور پوری واللہ کی امتیازی صفت اتباع سنت میں ان کی وارفی اور فریفتی اور فریفتی میں ان کی وارفی اور فریفتی میں ہے۔ وضع قطع ، اٹھنے بیٹھے، کھانے پینے ، عادات و اطوار، اخلاق و کردار اور عبادات و معاملات میں آپ کا اتباع سنت کا والہانہ جذبہ قابل رفیک ہے۔

حافظ صاحب عالم باعمل تھے، آپ کا افھنا' بیٹھنا' چلنا پھرنا' مسجد تشریف لانا' مدرسہ وقت پہ آنا'امانت و دیانت سے پڑھانا' رہ چلتے وقت ایک طرف نگاہ نیجی رکھ کر چلنا' رائے میں ہرایک کوسلام کی پہل کرنا' نمود و نمائش اور ریا کاری سے دور ہونا' بڑے بڑے القابات

يرت ومواغ حافظ عبدالمنان نور پورى داشين

سے نفرت کرنا طلبہ سے محبت کرنا اور سجیدہ طبع ہونا غرض آپ کا ہر ہر عمل سنت رسول الله صلی الله صلی الله علیہ وسلم اسوه مصطفیٰ ا کے مطابق تھا۔ حافظ صاحب صفات حمیدہ اور خصائل حسنہ سے متصف تھے اور اخلاق رزیلہ اور عادات سید سے نفیر تھے۔

حافظ نور پوری والش نے زندگی بجر نہ کسی کی غیبت کی اور نہ بی آپی موجودگی میں کسی دوسرے کو اس کی اجازت دی۔ جو مسئلہ بھی قرآن مجید اور سیح صدیث سے واضح ہو جاتا اس برختی سے عمل کرتے اس سلسلہ میں انہوں نے بھی مدامدے اختیار نہیں کی۔

آپ کا دستر خوان وسیع تھا آپ فراخ دل مہمان نواز تھے، تمام زندگی صبر وشکر سے گزاری' اسا تذہ عخواہ کا مطالبہ نہ کیا گزاری' اسا تذہ عخواہ کا مطالبہ نہ کیا جو کچھ ملا اس برقناعت کیا' ساری عمران کی زبان سے بھی گلہ وشکوہ نہ سنا گیا۔

خود غرضی ، لا کچ وظمع ، حرص وہوں ، نموود نمائش ، شان وشوکت اور خودساختہ شہرت سے کوسوں دور بھا گئے تھے۔ دنیاسے زیادہ اخروی زندگی کے لیے فکر مند تھے انمائخفی اللہ من عبادہ العلماء کی کچی اور عملی تصویر تھے۔ فرمان اللی اور فرمان نبوی کے سامنے اپنی ذات کی اپنی شخصیت کی نفی کر بچکے تھے، انہوں نے بھی نہیں کہا تھا کہ میں یوں کہتا ہوں لہذا اس پرعمل کرو، بلکہ یوں فرمائے کہ کتاب وسنت میں لکھا ہے لہذا اس پرعمل کرو کے نجات یاؤ کے ورنہ نہیں۔

آپ جب زبان کوحرکت دیے تو علم کے موتی جمیرتے ، ان کے وعظ کی اثر آ فرینی ایک خاص تاثر قائم کرتی اور سننے والا اپنے قلب و ذہن میں روحانیت محسوس کرتا۔

عزت وعظمت کے اونیج مقام و مرتبہ پر فائز تھے۔ ان کاعلم وحلم' بردباری' سادگ' اکسار' تواضع' مہمان نوازی اور اخلاق و کردار کی بلندی وہ اوصاف جمیلہ تھے کہ لوگ ان کی طرف کھینچ چلے آتے اور ان سے مستفید ہوتے۔

خود غرضی کے اس پرفتن دور میں آپ می اللہ جب تک زندہ رہے مہر وماہ کی طرح جمگا تے رہے اور آج این چیچے اپنی تالیفات ، تعلیمات اور ہزاروں شاگردوں کی ایک کہکشاں

سيرت وسوائح ما فظ عبد المنان نور پوري بلاشير

چوڑ مے جورہتی ونیا تک اکے لئے صدقہ جاریدی صورت میں جمگاتی رہے گی، انشاء اللہ۔

در حقیقت حضرت حافظ صاحب داللہ: کی شخصیت ان تمام صفات جیلہ اور خصائل حمیدہ
کا مجموعہ تمی، جوموکا ق نبوت سے تربیت پانے والوں کا خاصا ہیں، اور الی ہستیاں روز روز
پیدا نہیں ہوتیں۔ ایس مجمع الصفات شخصیت کے جمیع محاس کی تصویر کئی کرنا ہمارے بس
میں نہیں۔

وَلَيْسَسَ عَسَلَى اللّٰهِ بِهُ مُسَّنَّ نُكِرٍ اللّٰهِ بِهُ مُسَنَّ نُكِرٍ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمِلْمُ الللّٰمُ اللّٰ

علم وعمل کے اس آفاب و ماہتاب نے جو خدمات حدیث کے حوالہ سے کام کیا ہے وہ رہتی ونیا تک زندہ و تابندہ رہےگا۔ ان شاء اللہ آپ کی علمی و تحقیقی خدمات کا وائرہ وسیع تر ہے۔ سفینہ چاہیے اس بح میکرال کے لئے۔

تاریخ رقم کرنے والے اس حوالہ سے جب بھی قلم روال کریں سے تو حافظ نور پوری والئے کا نام بطور محدث محقق اور مدرس نمایال کرتے رہیں سے اور علمی حلقول میں حافظ نور پوری والئے "دمند حدیث کے ایک ورخشندہ ستارہ" کے طور پر جیشہ چیکتے و کتے رہیں ہے۔

حافظ تور پوری داش کے ساتھ میرا کا ایک خاص تعلق تھا، وہ میرے مربی محن اورمشفق استاذ تھے، میرے جامعہ محمدید میں داخل ہونے کا سبب اور باعث بھی حافظ تور پوری داشے تھے۔ واقعہ اس طرح ہے کہ جب میں جامعہ تعلیم الاسلام ماموں کا نجن میں حفظ کرتا تھا، اس سيرت ومواخ حافظ عبدالمنان نور پورې دالنيد

سال چنیوث میں علامہ احسان الی ظہیر دالت کی قیادت میں فتم نبوت کا نفرنس تھی۔ اس تاریخی کا نفرنس میں سکیورٹی کے لیے مرکزی جعیت کے مدارس سے طلبا کو سکواڈز کے طور پر تیار کیا گیا۔ جامعہ تعلیم الاسلام مامول کا فجن سے قاضی محمد اسلم سیف صاحب والطفاء نے اس کا نفرنس کے لیے بڑی جدو جہد کی اور طلبا کو سیکیورٹی کے لیے تیار کیا۔ قاضی صاحب نے ان طلبا میں مجھے بھی شامل کیا ، قاضی صاحب بھی میرے مسنین میں سے ہیں، ان کا سیکھ تذکرہ کیے بغیر بھی المحمد نفر کے اپنے بغیر بھی اللہ میں جھے المینان میں ہوگا۔

قاضی صاحب والئ بہت متحرک آدمی تھے ، جب جامعہ تعلیم الاسلام او وانوالہ سے ماموں کا بجن خطل ہوا تو اس وقت قاضی صاحب نے بہت بھاگ دوڑ کی تھی۔ 1949ء میں جامعہ علوم اثریہ جہلم کے سنگ بنیاد کے موقعہ پر اس تقریب کی تمام کارروائی تفصیل طور پر ایک کتابی شکل میں مرتب کی ، جس میں امام کعبہ محمہ بن عبد اللہ بن سبیل کا خطاب ، حافظ ایک کتابی شکل میں مرتب کی ، جس میں امام کعبہ محمہ بن عبد الله بن سبیل کا خطاب ، حافظ محمد والله کا خطبہ استقبالیہ اور علامہ احسان اللی ظمیر والله کی تقریر شامل ہے۔ قاضی صاحب نے جامعہ تعلیم الاسلام سے ایک مامانہ رسالہ دو تعلیم الاسلام سے ایک مامانہ رسالہ دو تعلیم الاسلام سے ایک مامانہ رسالہ دو تعلیم الاسام '' بھی چاری کیا تھا۔

قاضی محراسلم سیف صاحب وطائن بہت متحرک آوی ہے، ان کی قیادت میں جامع تعلیم الاسلام سے قافلہ خم نبوت کا نفرنس کے لیے چنیوٹ کی طرف روانہ ہوا۔ اس قافلے میں الاسلام سے قافلہ خم نبوت کا نفرنس میں چونکہ میں سکواؤشال تھا تو میں نے زیادہ و ایوٹی آشی پر میں بھی شامہ احسان الی ظمیر وطائن جب تقریر فرما رہے ہے تو میں ان کے با کیں جامب تھا۔ اس کا نفرنس میں جامعہ محمد یہ بی ٹی روؤ گو جرانوالہ سے بھی ایک قافلہ آیا تھا، اس قافلہ میں کمانڈرنسر جاوید صاحب بھی تھے، جو اس وقت جامعہ محمد یہ میں پڑھتے تھے، سکیورٹی کے فرائنس سرانجام وینے کے لیے آئے تھے۔ اتفاق سے میری ملاقات نفر جاوید صاحب سے موئی، دوران گفتگو نفر صاحب نے مجھے کہا آپ ہمارے ساتھ گو جرانوالہ چلیں وہاں ہم آپ ہوئی، دوران گفتگو نفر صاحب نے مجھے کہا آپ ہمارے ساتھ گو جرانوالہ چلیں وہاں ہم آپ کی ملاقات ایک ولی اللہ؟ نفر صاحب نے مجھے کہا آپ ہمارے ساتھ گو جرانوالہ چلیں وہاں ہم آپ کی ملاقات ایک ولی اللہ؟ نفر صاحب نے کہا: کون ولی اللہ؟ نفر صاحب نے کہا:

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى برالشي

حافظ عبدالمنان نور پوری (دالله)۔ میں نے اس سے پہلے یہ نام نہیں سا تھا، میں نے کہا: حافظ عبدالمنان نور پوری کون ہیں؟ میرے اس سوال کے جواب میں نفرصاحب نے حافظ صاحب کی ایس تعریف کی کہ میرا دل حافظ صاحب کی زیارت کو بے تاب ہوگیا۔ بس میں نے نفرصاحب سے اس کی حامی بھر لی کہ آپ مجھے اس ولی کی زیارت کے لیے ضرور لے جائیں۔

چنانچہ میں نفرصاحب کے ساتھ اس قافلہ میں گوجرانوالہ پہنچا۔ یہاں آکر نفرصاحب مجھے حافظ صاحب کی مسجد میں لے گئے۔ وہاں حافظ صاحب کا درس سنا، آپ کی زیارت کی، جوسنا تھا اسے بچ پایا۔ آپ کے پاس پیٹے کر دل کو ایک طرح روحانی سکون طا۔ بچ پوچھتے ہو تو میں وہیں حافظ صاحب کا ہو گیا۔ سب سے زیادہ جس چیز نے جھے حافظ صاحب سے متاثر کیا وہ آپ کا اتباع سنت تھا۔ ہر بات پررسول اللہ طاقیٰ کی بات پیش کرتے، ہر معاملہ میں رسول اللہ طاقیٰ کی بات پیش کرتے، ہر معاملہ میں رسول اللہ طاقیٰ کی بات پیش کرتے، ہر معاملہ میں رسول اللہ طاقیٰ کا عمل بیان کرتے اور جیسا بیان کرتے ویسا خود بھی کرتے۔ اتنی شدت میں رسول اللہ طاقیٰ کا بی چیار کرنے والا میں نے اور کوئی نہیں دیکھا، جو اللہ اور اس کے رسول میں اتباع سنت کا پرچار کرنے والا میں نے اور کوئی نہیں دیکھا، جو اللہ اور اس کے رسول مناقیٰ کے سوا اور کوئی بات ہی نہ کرتا ہو، اور یکی طرز زندگی میں نے ساری عمر آپ میں دیکھی ہوا ہے۔ آخری سائس تک اس چیز کا انقطاع نہیں ویکھا، یقینا آپ کا خاتمہ بالایمان ہی ہوا ہے۔

کہلی دفعہ کی طاقات سے فراغت کے بعد حافظ عبدالسلام بھٹوی صاحب سے ہم ملے،
اس وقت بھٹوی صاحب کی رہائش حافظ صاحب کی رہائش کے قریب تھی۔ حافظ بھٹوی
صاحب سے طلاقات کا بھی بہت فائدہ ہوا، یہ بھی کی طرح نور پوری صاحب (واللہ) سے کم
نہیں۔ ان دونوں شیخین سے جامعہ محمد یہ کی رونق تھی۔ دوران گفتگو نصر جاوید صاحب نے
بھٹوی صاحب کو کہا آپ ان سے کہیں کہ بہیں داخل ہو جاؤ۔ بھٹوی صاحب کے کہنے سے
بھٹوی صاحب کو کہا آپ ان سے کہیں کہ بہیں داخل ہو جاؤ۔ بھٹوی صاحب کے کہنے سے
بہلے ہی میں نے کہا میں تو نور پوری صاحب کامرید ہو چکا ہوں، اب میں کہیں اور جانے
کانہیں ہوں، میں نے وہیں ارادہ کرلیا اب جامعہ محمد یہ میں ہی پڑھوں گا۔

يرت وسوائح حافظ عبدالمنان نور بورى وطشير

جامعہ محمدیہ میں دافلے کے لیے جب میری ملاقات مولانا عبدالحمید ہزاروی صاحب سے ہوئی تو ہزاروی صاحب سے میری قربت اور عبت کی ایک پرانی داستان سامنے آئی۔ انھوں نے مجھ سے بوچھا آپ کہاں سے آئے ہیں تو میں نے بتایا اوڈانوالہ سے، وہال جامعہ تعلیم الاسلام سے میں نے حفظ کیا ہے۔ جامعہ تعلیم الاسلام کاسن کر ہزاروی صاحب نے بوچھا: آپ کو وہاں کس نے داخل کروایا؟ میں نے بتایا میرے دادا جان نے، ہزاروی صاحب نے بوچھا آپ کے داد جال کون ہیں؟ میں نے بتایاوہ جامعہ تعلیم الاسلام کے خزائی سے، صوفی عبداللہ صاحب کے مرید تھے۔

مولانا ہزاروی صاحب فرمانے لگے آپ کے دادا جان سے میرے بڑے اچھے مراسم سے ، وہ خدا ترس آ دی سے ، یں جب تک وہاں رہا ہوں ان سے تعلق اور دابطہ رہا ہے۔
مولانا ہزاروی صاحب نے اپنے متعلق بتایا: میرے والدمحرّم کی وفات کے بعد مولانا میر اشد آف فیصل آباد کے والدمحرّم مولانا امام دین مرحم ان کی جگہ خطیب مقرر ہوئے سے انھوں نے دیکھا کہ بدار کا (عبد الحمید) پڑھنے کا شوق رکھتا ہے تو وہ مجھے ساتھ لے آئے اورصوفی عبداللہ داللہ کے قائم کردہ مدرسہ اوڈ لوالہ میں چھوڑ آئے۔ بدتقریباً همالی بات ہے۔ وہاں حافظ محمد کو تدلوی واللہ کی بڑھانے کا دوسرا سال تھا۔

(ﷺ الحدیث مولانا محرعلی جانباز رات الله نے اوڈ انوالہ میں ہزاروی صاحب کی شاگردی افتیار کی تھی۔)

بزاروی صاحب سے ملاقات کے بعد میرے بھی ان سے ویسے تعلقات قائم ہو گئے جسے ان کے میرے قلص اور مشفق اساتذہ جسے ان کے میرے دادا جان سے تھے، مولا ٹا بزاروی صاحب میرے قلص اور مشفق اساتذہ کرام میں سے بیں۔

میں عمرہ کے لیے سعودی عرب کیا تو وہاں میری ملاقات حافظ نور پوری صاحب کے بیتے مولانا ابوتراب صاحب سے ہوئی۔ انہوں نے مجھے اپنے ایک بڑے لائق فائق استاذ سے ملایا، جن سے ل کر میں بہت خوش ہوا اور ان سے مستفید ہوا، بیمولانا ابوتراب صاحب

سيرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پوري الشين 💥 🦟 🔭

کے استاد بھی تھے اور کھیل بھی۔ انھوں نے حافظ نور پوری اولان کی بہت تعریف کی۔ حافظ صاحب کی وجہ سے بیمولا نا ابوتر اب صاحب کا بہت اکرام واحتر ام کرتے تھے۔

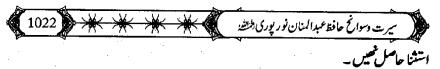
دوران ملاقات شیخ صاحب مجھے کہنے گئے: آپ حافظ نور پوری صاحب (المنظ) کوائل بات پرآمادہ کریں کہ وہ رمضان المبارک کا مہینہ ہمارے یہاں بسر کریں ۔ مجد نبوی میں حدیث شریف کا درس دیں۔ ہم ان سے ستفید ہوں گے اور ان سے سند اجازۃ بھی حاصل کریں گے۔ یہ ہماری آپ سے ایک اپیل ہے آگر قبول ہوجائے تو بڑی نوازش ہوگ، حافظ صاحب کے آنے جانے اور رہنے سہنے کا کھمل انتظام ہمارے ذمہ ہوگا۔ حافظ رضاء الله صاحب فرماتے ہیں کہ میں نے واپسی پر حافظ صاحب کے سامنے یہ فرمائش پیش کی اور اصرار کیا کہ حافظ صاحب آپ سامن میں اور آپ کی ملاقات ما سوق رکھتے ہیں۔ کین حافظ صاحب نے یہ کہہ کرکہ کی مسائل ہوتے ہیں جنسیں آپ نہیں کا شوق رکھتے ہیں۔ کین حافظ صاحب نے یہ کہہ کرکہ کی مسائل ہوتے ہیں جنسیں آپ نہیں جانتے اور سیجھے ، اس فرمائش کو قبول نہ کیا۔ میری بسیار کوشش کے باوجود حافظ صاحب اپنی بات پر قائم رہے اور وہاں جانے پر رضا مند نہ ہوئے۔ جمھے یہی سمجھ آئی کہ یہ حافظ صاحب اپنی کا استغنا واستعفاف تھا۔

ایک دن میرے دل میں حافظ صاحب سے ملاقات کی شدید ترب پیدا ہوئی کہ حافظ صاحب سے است استی کروں ، آپ فیض یاب موں ، میں اپنی کلاس سے فارغ ہوکر حافظ صاحب کے کمرے کی طرف چل پڑا، حافظ صاحب بخاری کلاس میں تدریس کے فرائض انجام دے رہے تتے ، میں آپ کا منتظر بن کر جامعہ محمد یہ کے صحن میں آپ کا منتظر بن کر جامعہ محمد یہ کے صحن میں آپ کا منتظر بن کر جامعہ محمد یہ کے صحن میں آیک کا دول ہوگئیں تو میں آپ سے ملاقات کروں۔ اس اشامیس میں جامعہ محمد یہ کے صحن میں ایک چار پائی پر بیٹھے ہو کے مولانا عبد الحمید ہزاروی صاحب کے پاس جا کر بیٹے گیا اور ان کا حال دریافت کرنے کو گا۔ میں استاد محترم ہزاروی صاحب کے پاس جا کر بیٹے گیا اور ان کا حال دریافت کرنے سے فارغ ہو کر غرف میں استاد محرف خرف سے باہر نظے اور گیے کی طرف چل پڑے۔ حافظ صاحب فریفنہ تدریس سے فارغ ہو کرغرف میں بیٹے اور قا کہ حافظ صاحب کو دکھے کر میں

يرت وسواخ حافظ عبدالمنان نور پورى الشف 🔆 🦟 🔆 1021

آپ کے پیچے چل پڑا، حافظ صاحب کیٹ کے پاس حاضری رجٹر پر روائی کی حاضری او آپ سے سلام لی۔ تو آپ نے کے لیے کھڑے ہے کہ بیں بھی آپ کے ساتھ کھڑا ہو گیا آپ سے سلام لی۔ تو آپ نے جھے حب روٹین پوچھا کیا حال ہے؟ بیں نے حال بتانے کے بعد عرض کیا حافظ صاحب آج آپ سے بچھ در بیٹھنا ہے۔ حافظ صاحب کہنے لگے کوئی خاص بات ہے؟ بیں صاحب نے کہا: باں! خاص بات ہے۔ حافظ صاحب کہنے لگے پھر گھر چلتے ہیں اور یہ حافظ صاحب کی زندگی کی عام عادت تھی کہ آپ ملنے والے کو گھر لے آتے تھے اور اسے ضرور پچھ کھلاتے کی زندگی کی عام عادت تھی کہ آپ ملنے والے کو گھر لے آتے تھے اور اسے ضرور پچھ کھلاتے ہیں۔

میں حافظ صاحب کے ساتھ گھر آیا، حافظ صاحب نے گھر آتے ہی وسترخوان بچھا لیا اور اندر جا کر کھانے یینے کی اشیا لے آئے۔ آج میں بھی بے تکلف ہو کر بیٹھ میا اور کھانا شروع کر دیا۔ حافظ صاحب سے میجلس خوشکوار ماحول میں پر کیف تھی، فیبت چغلی سے یاک میجلس ایمانی روحانی تھی۔ مختلو کے اختام پر میں نے کہا: حافظ صاحب مجھے آپ کے ایک معاملے کی خبر ہوئی ہے اس میں میں آپ کی معانت کرنا جابتا ہوں، میری سے بات س كر حافظ صاحب بوى بے رخى سے كہنے لكے اس سے آپ كوكيا غرض ہے؟ اس بات كو چھوڑو، میں نے کہا حافظ صاحب ہم آپ کے شاگرد جیں کوئی بات ہوتو آپ ہمیں بتایا کریں ؟ الله تعالى كوئى رسته بناديا كرے كار حافظ صاحب كہنے كے: الله تعالى تو ضروركوكى رسته بنائے گا، آپ نہ بنا کیں۔ پھر اٹھتے ہوے میں نے حافظ صاحب سے کہا اب میں دو تین ون تک سعود بیر عربے کے لیے جارہا ہوں آپ میرے لیے دعا فرمادیں، واپسی پر انشاء اللہ ملاقات ہوگی ،عمرہ سے واپسی برایک دن صح درس میں حافظ صاحب سے ملاقات ہوئی، کیکن کیاعلم تھا کہ بیمیری حافظ صاحب سے بالمشافد آخری ملاقات ہوگی، پھرایک دن میں نے مافظ صاحب کوفون کیا، حال دریافت کرنے کے بعد میں نے حافظ صاحب سے کہا میں آپ سے میں کسی روز آپ کے ماس آنا جا بتا ہوں، لیکن انا ارید وانت ترید والله الفعل ما یر پداس فون کے بعد حافظ صاحب کوا فیک ہوگیا ، اور پھر وفت موعود پہنچ گیا ،جس سے کسی کو



حافظ صاحب کے بھے پر کی احسانات ہیں جنعیں میں فراموش نہیں کرسکا ۔ تعلیم و تربیت کے علاوہ زندگی کے نشیب و فراز میں بھی حافظ صاحب کی رہنمائی سکون کا باعث ہوتی تھی ، حافظ صاحب بھے سے بہت محبت کرتے اور شفقت بھی فرباتے۔ ۱۲، اپریل ۱۹۰۹ء کو جب میرے والد صاحب کا انتقال ہوا حافظ صاحب جنازہ پڑھانے کے لیے ہمارے گاؤں ۱۹۳۳ گی، بحسین پور اوڈ انوالہ میں تشریف لائے، پھر کم نومبر ۱۱۰ میکا و میری والدہ وفات پاگئی تو بھی حافظ صاحب میری والدہ کی نماز جنازہ پڑھانے کے لیے ہمارے گاؤں آئے۔ اب تو تو بھی حافظ صاحب ہیری والدہ کی نماز جنازہ پڑھانے کے لیے ہمارے گاؤں آئے۔ اب تو حافظ صاحب اور میرے والدین کے حافظ صاحب اور میرے والدین کے درجات بلند فرمائے، اور آمیس نمین ، صدیقین ، صافظ صاحب اور میرے والدین کے درجات بلند فرمائے ، اور آمیس نمین ، صدیقین ، صافظ صاحب اور میرے والدین کے درجات بلند فرمائے ، اور آمیس نمین ، صدیقین ، صافظ صاحب اور میرے والدین کے درجات بلند فرمائے ، اور آمیس نمین ، صدیقین ، صافظ صاحب اور میرے والدین کے درجات بلند فرمائے ، اور آمیس نمین ، صدیقین ، صدیقین ، شہداء کا ساتھ نصیب فرمائے ، اور آمیس نمین ، صدیقین ، صدیقین ، شہداء کا ساتھ نصیب فرمائے ، اور آمیس نمین ، صدیقین ، صدیقین ، شہداء کا ساتھ نصیب فرمائے ، اور آمیس نمین ، صدیقین ، صدیقین ، شہداء کا ساتھ نصیب فرمائے ، اور آمیس نمین ، صدیقین ، صدیقین ، شہداء کا ساتھ نصیب فرمائے ۔ آئین

www.KitaboSunnat.com

حَافظ عبْدالمناكْ وروي

جواس دنیا میں آیا ہے اس نے جانا ہی جانا ہی جانا ہے جھے میں پی عظمت کے اعتبار سے الی ہوتی ہیں جن کا صدمہ ایک عرصہ تک دلول کوڑ پاتا ہے۔ حافظ عبد المنان فور پوری رحمت اللہ علیہ وعظیم آدمی سے جنہیں اللہ تعالیٰ نے علم وفضل تقوی کی برہیز گاری سادگی خو دداری اور عمل وظوم بہیں خوبی جیسی خوبیوں سے حظ وافر عطافر مایا تھا۔ جس کی بنا پر وہ اپنے اقران واما تل اور دیگر معاصرین پر سبقت وفو قیت رکھتے تھے ، اور یہا کی خوبی ہے جس کی آپ سے ملنے والا اور آپ کود کھنے والا برخص شہادت دیتا تھا اور یقینا دیتار ہے گا۔ امام شعبہ بن تجاج فرماتے ہیں ۔ پیالی خوبی ہے جس کی آپ سے ملنے والا اور آپ کود کھنے والا برخوص شہادت دیتا تھا اور یقینا دیتار ہے گا۔ امام شعبہ بن تجاج فرماتے ہیں ۔ پیالی سند والگنا میں بالور آبی کو دور کی بدولت سفیان (توری) نے لوگوں پر حکومت کی ۔ '(سیراعلام المنبلاء: ۲۶۰/۲۶۰) ایستی جا وقع میں میں میں میٹھے کہ دور کی میدولت اوگوں پر حکومت کی ، اسلامی علوم وفنون میں یگاند روز گار ہونے کی وجہ سے مرجع کی حیثیت اختیار کر بچکے تھے ۔ آپ کی مجلس ومحفل میں بیٹھے کر دل دنیا ہے بے زار اور آخرت کی طرف مائل ہوجا تا تھا، اورمجلس برخواست کی حیثیت اختیار کر بحث جیس ہونے کے بعد محسوس ہونا تھا کہ دل کی حالت اب و لی ٹیس رہی جو آپ کی صحبت و کلام سے مستنفید ہونے سے پہلے تھی۔ ان بابر کت مجلس میں برکوئی خیر و بھلائی ہی سائل ، تر بی تھا۔ خوری اورموضوع زیر بحث نہیں آ یا کرتا تھا۔ خیست و چھل خوری اور تنقیم میں دینی مسائل ، تر بی تو تھیا سے اور اخلاقی نصائح کے سواکوئی اورموضوع زیر بحث نہیں آ یا کرتا تھا۔ خیست و چھل خوری اور تنقیم و توشیع سے میراان مجالس میں ہرکوئی خیر و بھلائی ہی سے اپنا دامن ہرتا۔

دوران تعلیم تمام علوم وفنون میں مہارت تامہ حاصل کی ، زہروتقو کی اور شب بیداری کواپنا شعار بنایا، اساتذہ کا غایت درجہ احترام کیا، نفاست وطہارت اور مستقل مزاجی میں اپنی مثال آپ تھے تعلیم سے فارغ ہونے کے بعد پوری زندگی پڑھنے پڑھانے ، لکھنے اور دعوت وہتی میں صرف کی ۔ آپ کی علمی دینی خدمات نصف صدی سے زیادہ ہے، تدریس و تبلیغ خطوط ورسائل، مکالمات اور دروس وخطبات کے ذریعے

آپ نے جوزندگی گزاری وہ قابل رشک ہے۔خشیت الٰبی سے سرشار قرآن کریم کومحبت کے ساتھ بکثر ت تلاوت کرتے۔ انتہائی مختصراور جامع ومانع الفاظ میں اپنامد عابیان کرنے کے ماہر ، انداز بیاں ایسا پراثر کہ ہزار دں سوالوں کا جواب ایکے ایک مختصر سے جملہ

ہ ہوں میں پنہاں،رعب وجلال ایسا کہ بڑے بڑے علاء،مناظر اور قادر الکلام افراد کی زبانیں بھی گویا قوت گویائی کھوبیٹھتیں۔حافظ صاحب نے واقعی محدث العصر حافظ محمد گوندلوی رحمہ اللہ کی علمی مسند کے میچے وارث اور حقیقی جانشین ہونے کاحق ادا کیا۔

حافظ صاحب رحمہ اللہ کی زندگی محدثین اولین کی زندگیوں کی طرح مثالی زندگی تھی ، کتاب وسنت پرمضبوطی سے عمل پیرا ہونے والے تھے۔ اور ہر کسی کواسی بات کی نصیحت فرماتے'' اِتَّبِ عُموُا مَا اُنْسِرِلَ اِلَیْسُکُمُ مِنُ دَّبِّکُمُ وَ لَا تَشِیعُوا مِنُ دُونِهِ اُولِیَاءَ ''(جو پھی تمہاری طرف تمہارے رب کی طرف سے وتی کیا گیا ہے صرف اور صرف اس ہی کی پیروی کر واور اسکے علاوہ دیگر اولیاء کی پیروی نہ کرو)۔ کتاب وسنت

کی نصوص کے مقابلہ میں کسی بھی ہستی کے قول دعمل کو پچھ بھی اہمیت نددیتے تھے۔

آپ کے طرز حیات اور رہن سہن سے گمان ہوتا تھا کہ قرونِ اولی کے قافلے سے بچھڑا کوئی راہی ہے، جواپناسفرایک نامانوس ماحول میں طے کررہا ہے۔ آپ کے بعدالی روشن مثال دیکھنے کوآئیسیس ترسی رہیں گی۔ اب ڈھونڈاسے چراغ رخ زیبا لے کر

> اداره تحقیقات سلفیه 0300-7453436 0322-5540596

آبادىمحبوبعالمنوشهره رود گوجرانواله